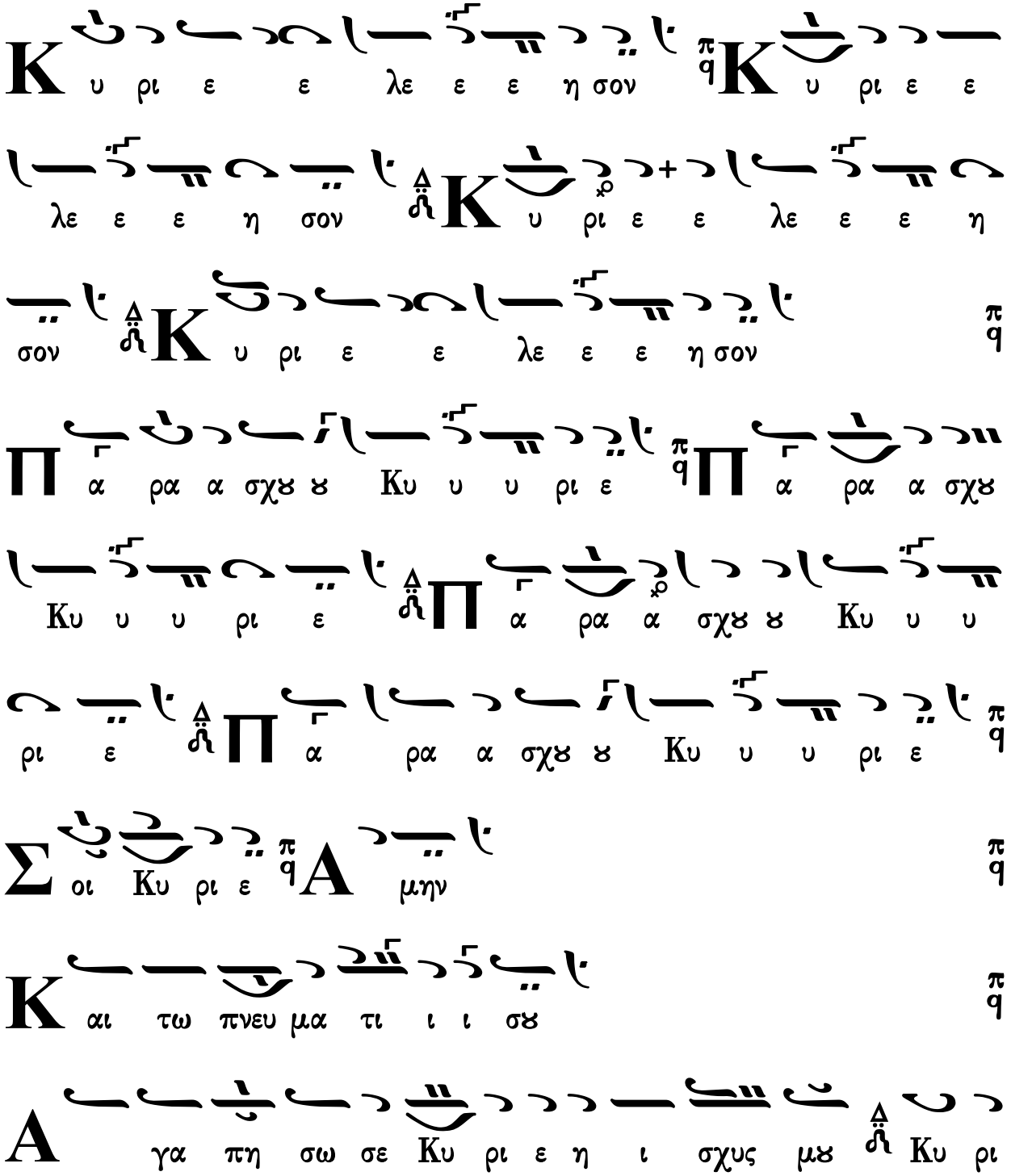
ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ

Βασιλείου Νικολαΐδου. Ἦχος δ΄ Πα



ος ζε ρε ω μα α α μϗ και κα τα φυ γη μϗ και

αι ρυ υ ζη η ης μϗ

Πα τε ρα Γι ον και Α γι ον Πνε ευ μα τρι

α δα ο μο ο ϗ σι ον και α α χω ω ρι ι ι ι

ζον

Ελε ον ει ρη η η η νης θυ σι ι ι αν αι

νε σε ως

Και με τα τϗ Πνευ μα το ος σϗ

Εε χο μεν προς τον Κυ ρι ον

Αα α ξι ο ον και δι ι και αι αι αι ον

Αγι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σαβ βα ωθ

πλη η ρης ο ϗ ρα α νο ος και η γη της δο ξης

σϗ ω σαν να α εν τοις υ ψι ϛοις ευ λο γη

με νος ο ερχ ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ϗ

ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ϛοις

A α α α μην

A α α α α α α α α μην

Σ ε ε υ μνϗ ϗ ϗ ϗ ϗ μεν Σε ε ευ λο γϗ

ϗ ϗ ϗ ϗ μεν Σοι ευ χα ρι στϗ ϗ με εν Κυ υ υ υ

υ υ υ ρι ι ε και δε ε ο με θα α α α

σϗ ο ο Θε ε ο ο ο ος η η η η η μων