Γεώργιος Σύρκας — Μαρτυρία για τον Αντώνιο Σύρκα

Απόσπασμα προφορικής αφήγησης • 2:07–4:44

Εγώ γεννήθηκα στην Κωνσταντινούπολη. Ο πατέρας μου ήταν όμως από την Καλαμάτα, από το χωριό Βεΐζαγα ή Άνθεια, όπως λέγεται σήμερα.

Και εδώ επιτρέψτε μου μια πολύ ολιγόλεπτη αναφορά στον πατέρα μου. Και αυτό γιατί υπάρχει η σύγχυση ότι ο Αντώνιος Σύρκας είναι Κωνσταντινουπολίτης.

Σας είπα και πριν ότι γεννήθηκε στην Καλαμάτα το 1872 και μικρός, λόγω της καλλιφωνίας του, επήγε κοντά και μαθήτευσε στον εξαίρετο πρωτοψάλτη Καλαμάτας, στον Ιερό Ναό της Υπαπαντής, τον αείμνηστο Ιωάννη Κατσαΐτη [επώνυμο προς επαλήθευση].

Τότε τον άκουσε ένας έμπορος μεγάλος, ονόματι Κωστόπουλος, ο πατέρας του Σταύρου Κωστόπουλου, του μετέπειτα βουλευτού, και με έξοδα δικά του τον έστειλε στην Κωνσταντινούπολη να τελειοποιηθεί γύρω από τη βυζαντινή μουσική.

Πράγματι, πήγε ο πατέρας μου στην Κωνσταντινούπολη, ενεγράφη στη Μουσική Πατριαρχική Σχολή, απεφοίτησε το 1903 με άριστα, όπως δείχνει το πτυχίο του, και κατόπιν έκανε τον ψάλτη, αλλά προηγουμένως ανέβηκε όλες τις βαθμίδες.

Δηλαδή, όταν λέω όλες τις βαθμίδες, εννοώ έκανε τρίτος δομέστιχος, δεύτερος δομέστιχος, πρώτος δομέστιχος και στο τέλος είχε και την εύνοια της τύχης, γιατί πραγματικά ήταν εύνοια, να παρακολουθήσει μαθήματα κοντά στον κράτιστο των μουσικών, τον περιώνυμο Νηλέα Καμαράδο, ο οποίος όχι μόνο τον επέλεξε για την καλλιφωνία του, αλλά τον έκανε αριστερό του επί ολόκληρη επταετία και εν συνεχεία τον υπέδειξε ως αντικαταστάτη του.

Και έτσι ο πατέρας μου διατήρησε τη θέση του πρωτοψάλτου του Νηλέως Καμαράδου εις τον Ιερό Ναό Αγίου Κωνσταντίνου Πέραν επί ολόκληρη εικοσιπενταετία.

Και εδώ θα πρέπει να πω ότι επί ένα πολύ μικρό διάστημα ο πατέρας μου εκλήθη επί Πατριαρχίας Μελετίου Μεταξάκη και έκανε τον πρωτοψάλτη εις τον Πατριαρχικόν, εις τον Πάνσεπτο Πατριαρχικό Ναό....