

Καταβασία Κυριακής Τελώνου & Φαρισαίου

υπό Γεωργίου Σύρκα

Ἦχος πλB                                                              

 Ως εν η πει ρω πε ζευ σας ο Ι σρα ηλ  εν

α βυσ σω ι χνε σι ι τον δι ω κτην Φα ρα ω κα θο ρων

πον του μενον  6 Θε ω ε πι νι κι ον ω δην ε βο α α

α α σω ω με εν  6

ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ ΧΟΡΟΣ

 Ουκ ε στιν Α γι ος ως συ Κυ ρι ε ο Θε ο ο

ο ος μου  6 ο υ ψω σας το κε ε ε ρας των πι στων σου α γα

θε  6 και στε ρε ω ω ω σας η μας

ΔΕΞΙΟΣ ΧΟΡΟΣ

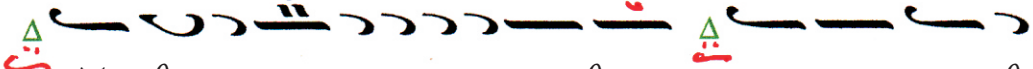
 εν τη η πε ε ε τρα α της ο μο λο ο γι ι α

ας σου ου  6

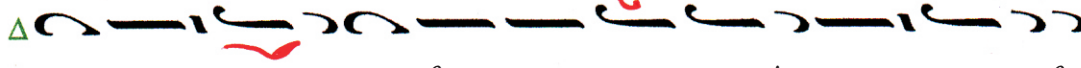
ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ ΧΟΡΟΣ


 Χρι στος μου δύ να μιν Θε ος και Κυ ρι ος η σε πτη
 εκ κλη σι α θε ο πρε πως μελ πει α να κρα ζου σα εκ
 δι α νοι ας κα θα ρας εν Κυ ρι ω ε
 ο ορ τα α ζου ου σα α

ΔΕΞΙΟΣ ΧΟΡΟΣ


 Τω θε ω φε εγ γει σου α γα θε τας των ορ θρι
 ζον των σοι ψυ χας πο θω κα τα α αυ γα α σον δε ο μαι
 σε ει δε ναι λο ο ο γε Θε ου τον ον τως Θε ον εκ ζο φου
 των πται σμα α των α να κα α λου ου με ε νο ον

ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ ΧΟΡΟΣ


 Του βι ου την θα λασ σαν υ ψου με νην κα θο

ρων των πει ρα σμων τω κλυδωνι τω ευ δι ω λι με νι

σου προ δρα μων βο ω σι α να γα γε εκ φθο ρα ας την

ζω ην μου πο λυ υ ε ε λε ε ε ε

ΔΕΞΙΟΣ ΧΟΡΟΣ

Δρο σο βο λον μεν την κα μι νον ειρ γα σα το

αγ γε λος τοις ο σι οις παισι τους Χαλ δαι ους δε ε κα τα

φλε ε ε γον προ ο στα γμα Θε ου τον τυ ραν νον ε πει σε

βο αν ευ λο γη τος ει ο Θε ος ο των Πα α

τε ε ρων η μων

ΑΡΙΣΤΕΡΟΣ ΧΟΡΟΣ

Αινούμεν ευλογούμεν και προσκυνούμεν τον Κύριον

Εκ φλο γος τοις Ο σι ι ι οις δρο ο ο σο ον ε πη γα

σας και δι και ου θυσι ι ι αν υ υ υ δα τι ε

φλεξας α παν τα γαρ δρας Χρι στε ε μο νω τωβου λε σθαι Σε υ

πε ρυ ψου ου ου μεν εις παν τας του ους αι ω ω ω να

α ας

Την Θεοτόκον και μητέραν...

Ωδή Θ'

Θε ον ανθρω ω ω ποις ι δειν α δυ να τον ον ου τολ

μα αγ γε ε ε λων α τε νι ισαι αι τα ταγματα δι α

σου δε Πα να γνε ω ρα θη βρο ταις Λο ο γος σε σαρ

κω με ε ε νος ον με γα λυ νον τες συν ταις ου ρα α

νι αις σπ ρα τι αις Σε μα κα ρι ι ζο με ε ε εν

