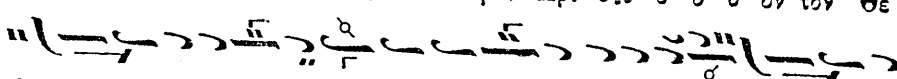
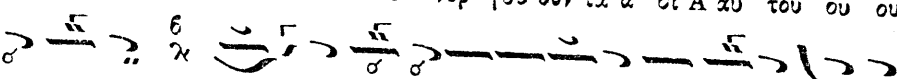
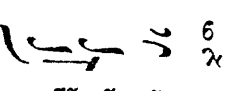
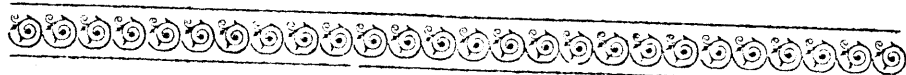
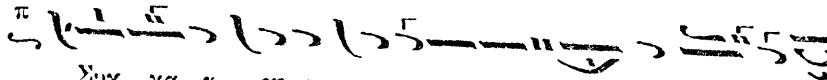
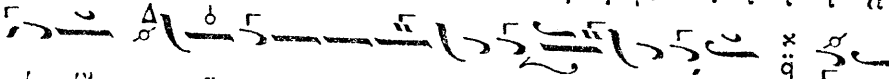

 τε ε ες δο ξα α ζο ο μεν Χρι στο ο ο ο ον τον Θε

 ε ο ο ο ο ο ον τον ε νερ γου ουν τα α δι Α αυ του ου ου

 ου ου ου πα α σι τα α ι ι α τα ι α α μα α

 τα α α

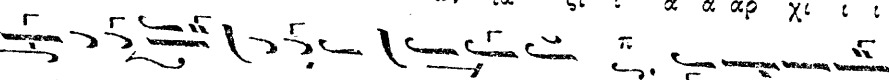
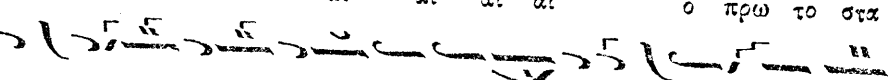


ΜΗΝ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

Εἰς τὰς Η' Μιχαήλ καὶ Γαβριήλ.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὦχος λ̣ Πά.


 Συγ χα α ρη η τε ε η η μι ι ι ι ι ι

 ι ιν α α α α α α πα σαι αι των

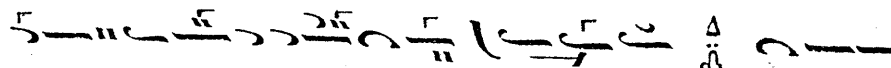
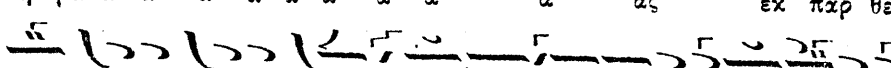
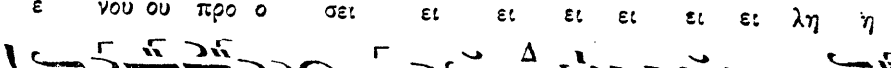
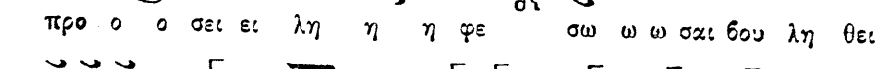
 α γγε ε ε ε ε λω ω ων τα ξι ι α α αρ χι ι ι

 ι ι ι ι ι αι αι αι ο πρω το στα

 α της γα αρ η η μων και η με ε ε τε ε ρο

Ἀντ. ΣΥΡΚΑ : « Νέον Δοξαστάριον »

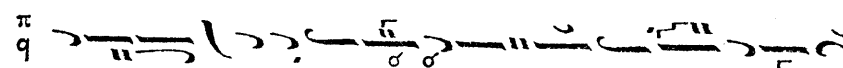
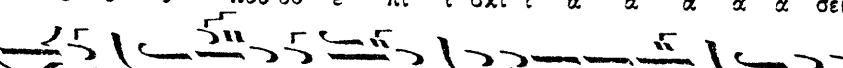
πα α α σαι αι των παρ θε ε ε ε νω ων χο ρο
 ο σιχ σι ι ι ι αι η προ στα σι α α γα αρ η η
 μων και με σι ι ι τρι ι α α α και σχε ε πη
 και με γα κα α α α τα φυ υ υ υ υ γι ι ον
 την ση η με ε ρο ο ον η με ε ε ραν
 εν τη σε πτη η α αυ της και θει ει ει α α προ
 ο ο μη θει ει ει α τους θλι δο με ε ε νου ους πα ρα
 μυ θει ει ει ει ει ει ει τα ι ο θε εν κα
 α α τα χρε ε ε ως α νυ μνου ου ου ουν τες αυ τη
 ην βο ο η η η η η σω ω μεν σχε ε πα α
 σο ον η η μας εν τη θει ει ει α προ ο ο στα
 σι ι ι ι α α α σου α α χρα αν τε θε
 ο το ο κε δε ε ε ε σποι οι οι γε

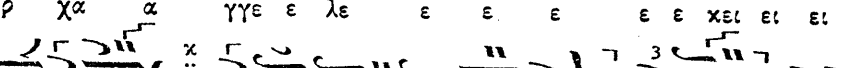
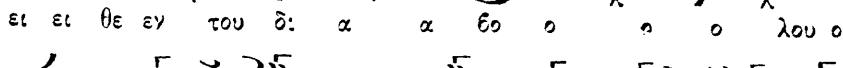
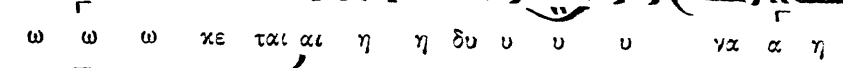
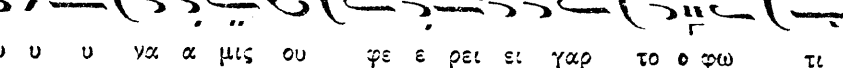
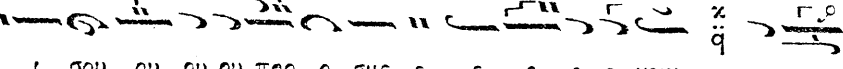
Εἰς τὸν Στίχον, Δόξα καὶ Νῦν Ἦχος λ' ς' Νη.

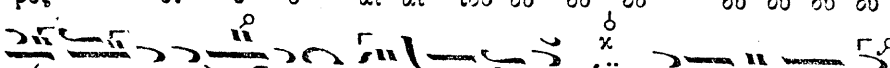
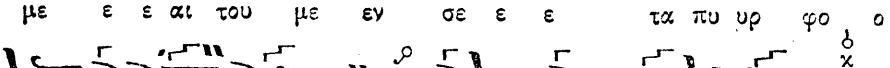
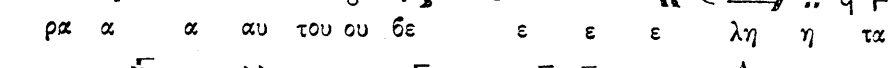
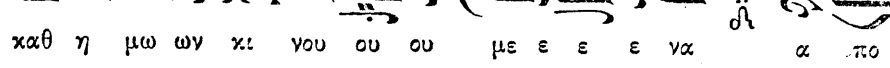
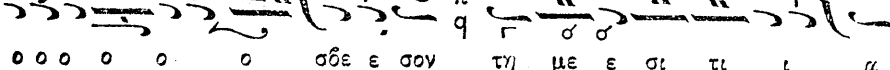
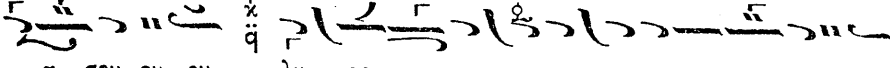
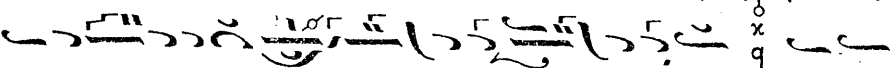
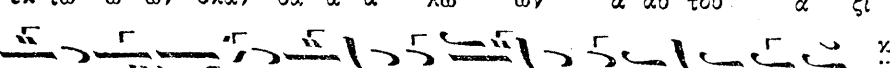
Ως τα ξι α αρ χης και αι προ μα α χο ος και των
 κ γγε ε ε λω ων αρ χη γο ος Αρ χι στρα α α α
 τη η η η γε πα α σης α να αγ χης και αι θλι ι
 ψε ε ως νο ο ο ο σω ων και αι δει ει γω ων α μαρ
 τη μα α α τω ων ε λευ θε ε ε ρω σο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ον τους ει λι κρι γω ως α γυ υ μνου ουν τας
 και αι του με ε νου ους ε ε ε ε ε ε εγ δο ο ξε
 ε ναρ γως ω ως α υ υ λος τον α α υ λον κα
 θο ο ρων και τω α προ σι ι ι τω ω φω ω ω τι
 της του Δε σπο ο του ου δο ο ξης κα τα α α λα αμ
 πο ο ο ο με ε ε νος αυ το ο ος γαρ
 φι ι ι λαν θρω ω ω πως σα α αρ κα κ δι η η


 η μα α α α α α α α ας εκ παρ θε

 ε νου ου προ ο σει ει ει ει ει ει λη η

 προ ο ο σει ει λη η η φε σω ω ω σαι θου λη θει

 ει εις το ανθρω ω ω ω ω πι ι ι ι νο ο ο ο ον

Εἰς τοὺς Αἰνούς. Δόξα Ἦχος λ̣ ᾠ Πα.

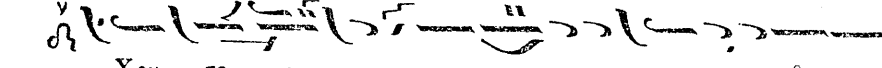

 Ο ο ο που ου ε πι ι σκι ι α α α α α σει

 η χα α ρι ι ις σου ου Α αρ χα α α γγε ε Α

 αρ χα α γγε ε λε ε ε ε ε ε χει ει ει

 ει ει ει θε εγ του δ: α α βο ο ο ο λου ου

 δι ω ω ω κε ται αι η η δυ υ υ υ να α η

 δυ υ υ να α μιν ου φε ε ρει ις γαρ το ο φω τι

 ι ι σου ου ου ου προ ο σμε ε ε ε ε ε νειν ο ο

 ο πε ε σω ω ων ε ε ε ω ω σφο ο ο ο


 ρος δι ο ο αι αι του ου ου ου ου ου ου ου

 με ε ε αι του με εν σε ε ε τα πυ υρ φο ο

 ρα α α αυ του ου θε ε ε ε λη η τα

 καθ η μω ων κι γου ου ου με ε ε ε να α πο

 ο ο ο ο ο ο σθε ε σον τη με ε σι τι ι α

 α σου ου ου λυ τρου ου ου με ε νο ος η η μα α ας

 εκ τω ω ων σκαν δα α α λω ων α αυ του α ξι

 υ υ υ υ υ α ξι υ υ μνη η τε ε ε ε

 Μι χα η η η ηλ Αρ χα α α γγε ε λε ε ε ε

Εἰς τὴν ΙΓ'. Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Εἰς τοὺς Αἶνους. Δόξα Ἐχθρὸς ἡ Νη.


 Χρυ σε ε οι οισ ε πε ε σι ι και θε ο

 φθο ο γγοι οισ δι ι δα α αγ μα α α α σι κα