

06-12-2026 ΗΧΟΣ Β΄ - ΕΩΘ. Ε΄.

ΟΡΘ. & Θ. ΛΕΙΤ. ΚΥΡ. ΚΖ΄- (Ι΄ ΛΟΥΚΑ)

† Νικολάου ἀρχιεπισκόπου Μύρων τῆς Λυκίας

Ἱερεὺς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Ἱερεὺς: Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ Οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς Ἀληθείας, ὁ Πανταχοῦ Παρὼν καὶ τὰ Πάντα Πληρῶν, ὁ Θησαυρὸς τῶν Ἀγαθῶν καὶ Ζωῆς Χορηγός, ἐλθέ καὶ σκηνώσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον, Ἀγαθὲ τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (γ')

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἱάσαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, (γ') **Δ**όξα... **Κ**αὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία

σου, γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἱερεὺς: Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν..

Τροπάρια

Γῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα...

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὅπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν ... Θεοτοκίον

Προστασία φοβερά καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθή, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην· διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἱερεύς: Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός...

Χορός: Κύριε, ἐλέησον (γ').

Ἱερεύς: Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν...

Ὅτι ἐλεήμων...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, Πάτερ.

Ἱερεύς: Δόξα τῇ ἀγία καὶ ὁμοουσίῳ,...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

ΕΞΑΨΑΛΜΟΣ

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (τρὶς)

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (δὶς)

ΨΑΛΜΟΣ Γ' (3)

Κύριε τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Κὺ δὲ Κύριε ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Εγὼ δὲ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα, ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου. Ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως, ὀδόντας ἁμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

Καὶ πάλιν

Εγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΛΖ' (37).

Κύριε μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσης με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἰασίς ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου.

Οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὥσει φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους, ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων καὶ οὐκ ἔστιν ἰασίς ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα, ὠρυόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οί φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

Ὅτι ἐπὶ σοὶ Κύριε ἤλπισα, σὺ εἰσακούσῃ Κύριε ὁ Θεός μου.

Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλορρημόνησαν.

Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἕτοιμος καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι καὶ κεκραταίωονται ὑπὲρ ἐμὲ καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με

ἀδίκως.

Οὶ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν ἐνδιέβαλλόν με ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΕΒ' (62).

Ὁ Θεὸς, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω· ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου ἐν γῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὥφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογῆσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἁρῶ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθείη ἡ ψυχὴ μου, καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου, εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς, παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας· μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ, ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὁμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

Καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα,
Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε,
ἐλέησον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

ΨΑΛΜΟΣ ΠΖ' (87).

Κύριε ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας
ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου,
κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου καὶ ἡ
ζωή μου τῷ ἄδῃ ἤγγισε.

Προσελογίσθην μετὰ τῶν
καταβαινόντων εἰς λάκκον, ἐγενήθην ὡσεὶ
ἄνθρωπος ἀβοήθητος ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ
ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρὸς
σου ἀπώσθησαν.

Ἐθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν
σκοτεινοῖς καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου καὶ
πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ'
ἐμέ.

Εμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ,
ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς· παρεδόθην καὶ
οὐκ ἐξεπορευόμην.

Οἱ ὀφθαλμοί μου ἡσθένησαν ἀπὸ
πτωχείας· ἐκέκραξα πρὸς σέ Κύριε ὅλην τὴν
ἡμέραν διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια ἢ
ἰατροὶ ἀναστήσουσι καὶ ἐξομολογήσονται
σοι;

Μὴ διηγήσεταιί τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός
σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ
θαυμάσιά σου καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῇ
ἐπιλελησμένη;

Κἀγὼ πρὸς σέ Κύριε ἐκέκραξα καὶ τὸ
πρωῖ ἢ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἰνα τί Κύριε ἀπωθῇ τὴν ψυχὴν μου,
ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχός εἰμι ἐγὼ καὶ ἐν κόποις ἐκ
νεότητός μου, ὑψωθείς δὲ ἐταπεινώθην καὶ
ἐξηπορήθην.

Επ' ἐμέ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ
φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.

Εκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

Εμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

Καὶ πάλιν

Κύριε ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΒ' (102)

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τὸν εὐΐλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ

ή νεότης σου.

Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κριμα
πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

Εγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῇ,
τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

Οἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος,
μακρόθυμος καὶ πολυέλεος, οὐκ εἰς τέλος
ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνιεῖ.

Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν
ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν
ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς
γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ
τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ
δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας
ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτείρησε
Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν, ὅτι αὐτὸς
ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς
ἐσμεν.

Ἀνθρωπος, ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι
αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως

ἐξανθήσει.

Ὅτι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ,

εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν

Ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ
εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΒ΄ (142)

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου,
ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου,
εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ
δούλου σου ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν
σου πᾶς ζῶν.

Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου,
ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς ὡς νεκροὺς
αἰῶνος καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου
ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα
ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν
χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου, ἡ
ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου Κύριε ἐξέλιπε τὸ
πνεῦμά μου· μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν

σου ἀπ' ἐμοῦ καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Ἀκουστὸν ποιήσόν μοι τὸ πρῶϊ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοι ἤλπισα·

Γνώρισόν μοι Κύριε ὁδὸν ἐν ἣ πορεύσομαι ὅτι πρὸς σὲ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

Εξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου Κύριε πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου·

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου Κύριε ζήσεις με·

Εν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου καὶ ἐν τῷ ἔλεει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμι.

Καὶ πάλιν

Εισάκουσόν μου Κύριε ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. **(Δίς)**

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.
Δόξα σοι ὁ Θεός. **(Τρις)**

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΘΕΟΣ ΚΥΡΙΟΣ ΗΧΟΣ Β΄

Ἦχος Δι

M
^Δ **Θ**ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν
³
 η μιν ευ λο γη με νος ο ερ ³ χο - με
^B ^M
 νος ^Δ εν ο νο μα τι Κυ ρι - - ου ^Δ

Εξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, καὶ ἐπικαλεῖσθε τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ. **(Τὸ ὡς ἄνω)**

Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

M
^Δ **Θ**ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν
³
 η μιν ευ λο γη με νος ο ερ ³ χο - με
^B ^M
 νος ^Δ εν ο νο μα τι Κυ ρι - - ου ^Δ

Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καί ἐστι θαυμαστή
ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ ὥς ἄνω)

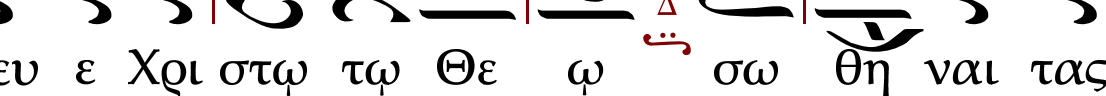
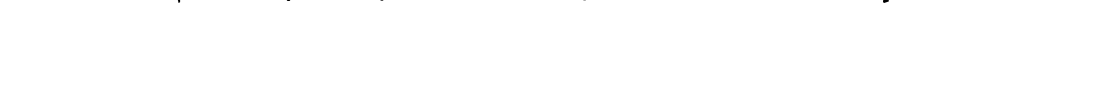
ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

Ἦχος Δι

Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα να
 τον η ζω η η α θα - να τος το
 τε τον Α δην ε νε - κρω σας τη α στρα
 πη της Θε ο τη τος ο τε δε και τους
 τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α
 νε - στη σας πα σαι αι δυ να μεις
 των ε που ρα νι ων ε κραυ γα ζον Ζω
 ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων δο -
 - ξα σοι

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Ἦχος ᾠδῆς

^Δ ^χ 
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω ^χ Πνευ μα τι ^Δ
^Δ ^χ 
 Κα νο να πι στε ως και ει κο να
 πρα ο τη τος ⁶ 
 εγ κρα τει ας Δι δα σκα
 λον α νε δει ξε σε τη ποι - μνη σου ^Δ
^B 
 η των πραγ μα των α λη θει α ⁶ δι α
 του το εκ τη σω τη τα πει νω - σει τα ^Π
 υ ψη λα ^Δ 
 τη πτω χει α τα πλου σι α
^Δ 
 Πα τερ Ι ε ραρ χα Νι κο λα ε ^Δ 
^M 
 σβευ ε Χρι στω τω Θε ω ^Δ 
 σω θη ναι τας

ψυ χας η μων

6

6 ^χ και νυν και α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω νων α μην 6

6 ^χ ^M ^B 3 Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και

Αγ γε λους α γνω στον μυ στη ρι ον ^ν δι

α σου Θε ο το κε τοις ε πι γης πε φα

νε ρω ται ^ν Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω

σει σαρ κου με νος ⁶ και Σταυ ρον ε κου σι

ω ^B ³ ^ν ^M υ περ η μων κα τα δε ξα με νος ^ν δι

³ ου α να στη σας τον πρω το - πλα στον

⁶ ³ ^M ^B ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η

Ἡχος ὡς Δι

[illegible]

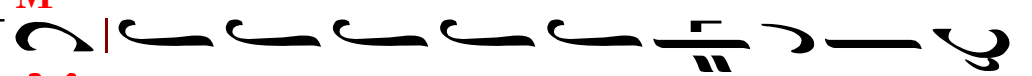
γι ω Πνευ μα τι
 Ταις μυ ρο φο - ροις Γυ ναι ξι
 πα ρα το μνη μα ε πι στας ο Αγ γε
 λος ε βο - - - α τα μυ ρα τοις θνη
 τοις υ παρ χει αρ μο - δι α Χρι στος
 δε δι α φθο ρας ε δει χθη αλ λο τρι ος
 αλ λα κραυ γα σα τε α νε στη ο Κυ -
 ρι ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα
 ε - - λε ος
 Και νυν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην

^Δ ^πχ ^Δ Παν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ
 περ εν δο ξα τα σα Θε ο το κε μυ στη
 ρι α ⁶ τη α γνει α ε σφρα γι σμε - νη
 και παρ θε νι α φυ λατ το με - νη
 Μη τηρ ε γνω σθης α ψευ δης Θε ον τε
 κου σα α λη θι νον αυ τον ι κε τευ ε σω
 θη ναι τας ψυ χα - ας η μων

Μετά τήν Β΄ Στιχολογίαν

M
 3
 Δ
 Τον λι θον του μνη μα τος σφρα γι
B
 3
 6
 3
 σθη ναι μη κω λυ - - - σας την πε τραν
M
 3
 Δ
 της πι - στε ως α να στας πα ρε σxes
B
 3
 Δ
 πα - σι Κυ ρι ε δο - - ξα σοι


^Δ
 ω νας των αι ω νων α μην ³

^Δ ^M ^Υ 
 περ ευ λο γη με - νη υ παρ

^Δ ^{B³} ^M ⁶
 χεις ³ Θε ο το κε Παρ θε - - - νε ³ δι

³ ^{B³} ³ ³ ^Δ
 α γαρ του εκ Σου σαρ κω θε εν τος ο

^{Γ³} ^Δ ³
 α δης ηχ μα λω τι σται ο Α δαμ α να

^{B³} ⁶ ^N ³ ³
 κε κλη ται η κα τα ρα νε νε κρω

³ ^Δ ^B ³ ³
 ται η Ευ α η λευ θε - ρω ται ο

³ ^{Γ³} ^B ³
 θα να τος τε θα να τω ται και η μεις ε

³ ⁶ ^M ³ ^{B³}
 ζω ο ποι η θη μεν δι ο αν υ μνουν

^Δ ³ ^Δ ³
 τες βο ω - μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο

³ ^Δ ^B
 Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας

δο - - ξα σοι

Δ

ΚΑΘΙΣΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

(Επεφάνης σήμερον)

Ἦχος λ̣ ρ̣ Γ̣α

των πι στων προ ι - στα σαι σκε
 πων φρου ρων του τους μα - - καρ και εκ
 πα σης θλι - ψε ως α πο λυ τρου με
 νος σα φως Ι ε ραρ χων ω ραι ο τα
 τον κλε ος και δο ξα Νι κο - λα ε Ο -
 σι - ε

Ἦχος λ̣ ρ̣ Δ̣ι

(Ταχύ προκατάλαβε)

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω ³ Πνεύ μα τι Δ
 Προ στα της θερ μο τα τος της Εκ Δ
 κλη σι ας Χρι στου ε δει χθης Νι κο λα Δ
 ε τα των αι ρε σε ων δι δα γμα Δ
 τα α - θε α λυ ων συν παρ ρη σι α Δ
 και κα νω ων α νε δει χθης πα σιν Δ
 ορ θο δο ξι - - ας υ περ παν των πρε σβε Δ
 - - ευ ων των ε φε πο με νων σου Δ
 θει - αις δι δα σκα λι αις και ει ση Δ
 γη σε σι Δ

ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

(Ταχύ προκατάλαβε)

Ἦχος Δι

28

δα κρυσιν ω μαθη τρι αι κιο να τε ο
 α στρα πτων εν τω τα φω Αγ γε λος
 προ σε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο ροις
 ι δε τε υ μεις τον τα - φον και η
 σθη τε ο Σω τη - ηρ γαρ ε ξα νε -
 στη του μνη μα - τος
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον
 με τα δι και ω μα τα σ
 λι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα
 μον προς το μνη μα σου θρη νο λο γου
 σαι αλλ' ε पे στη προς αυ τας ο Αγ γε

λος και ει - πε ^{ν'}θη ^K θρη νου ο και ρος
 πε ^Δ παυ ται μη κλαι ε τε ^κτην ^q Α να στα
 σιν δε Α πο στο λους ει - πα - τε ^κ
^κΕυ ^q λο γη τος ει Κυ ^K ρι ε ^{ν'}δι ^η δα ξον
 με τα δι και ω μα τα σθ ^κ
^κΜυ ^q ρο φο - ροι γυ ναι - κες ^{ν'}με ^η τα μυ
 - ρων ^Δ ελ ^K θου - σαι ^{ν'}προς ^η το μνη - μα σου
^ΔΣω - ^Kτερ ^κε ^q νη ^Δ χσ ^K εν το Αγ γε - λου
 προς αυ τα ας φθεγ γο με - νου ^{ν'}τι ^η με τα
 νε ³κρων ⁺ τον ^Δ ζω ^K ων τα ^κλο ^q γι ^Δ ζε ^K σθε
 ως Θε ος γαρ ε ^Δ ξα ^K νε - στη του μνη -

^K
 μα - τος κ
q̣

^M ³ ^K ^Δ
 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω

^K <sup>κ
q̣</sup>
 Πνευματι

^K ^Δ ^K
 Προσκυνου - μεν Πατε - ρα και τον

^Δ ^K ⁺ ^Δ
 του - του Υιου οντε και το Αγιον Πνευ

^K <sup>κ
q̣</sup> ^Δ ^K
 μα την Αγι - αν Τρι α - δα εν μι α

^Δ ^K ^{ν'} ^Δ ^K
 - τη ου σι - α ^η συν τοις Σε ρα φειμ κρα

^Δ ^K <sup>κ
q̣</sup> ^Δ ^σ
 ζοντες το Α - γι ος Α γι ος Α γι ος

^K
 ει Κυ ρι - ε κ
q̣

^M <sup>κ
q̣</sup> ^K ⁺
 Και νυ νυ και α ει και εις τους αι

^Δ ^K
 ω νας των αι ω νων Α μην κ
q̣

K

Zω ο δο - την τε κου σα ε λυ τρω -

Δ K

σω Παρ θε - νε τον Α δαμ α μαρ τι ασ χαρ

Δ K

μο νη ην δε τη Ε ευ α αν τι λυ -

Δ K

της πα ρε - σxes ρευ σαν τα ζω ης

Δ K

ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ σου

Δ K

σαρ κω θεις Θε os και αν - θρω - πος

M K

λ λη λου ι α αλ λη λου ι α

3 Δ 3 K

αλ λη λου ι α δο - ξα σοι ο Θε

(**Δίς**)

ος

Tό γ' M K

λ λη λου ι α αλ λη λου ι

+ χ Δ 3 3

α αλ λη λου ι - - α δο ξα σοι ο Θε

N **Π** **3** **6**
 στε μου και δος προ τε λους τρο που ους
 του με τα νο ειν σοι

Π **6** **χ** **Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνευ μα τι **κ** **σ** **Κ** αι νυν και α ει
 και εις τους αι ω νας των αι ω νων α
 μην **6**

Π **6** **3** **+** **3**
 γι ω Πνευ μα τι το βα σι λευ
N **Π** **3** **6** **M** **3**
 ειν πε λει το α γι α ζειν το κι νει ειν
 την κτι σιν **4** **Π** **6** **Θ** ε ο ος γαρ ε στιν ο μο
 ου σι ος Πα τρι και Λο γω **N** **Π** **6**

Ἀντίφωνον Β' **Π** **6** **3**
Ε ι μη ο τι Κυ ρι ος η

ην εν η μιν τις ι κα νο ος σω ος φυ
 λα χθη ναι εκ του εκ θρου α μα και αν
 θρω πο κτο νου
 τοις ο δου - σιν αυ των μη πα ρα δω
 ως Σω τερ τον σον δου λον λε - ον τος
 τρο πον κατ' ε μου κι νουν ται και γαρ
 οι εκ θροί μου
 χ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνευ μα τι και νυν και α ει
 και εις τους αι ω νας των αι ω νων α
 μην

γι ω Πνευ μα τι ζω αρ χι - α
 και γε ρα ας παν τα γαρ τα κτι στα ως
 Θε ος ων δυ να μοι συν τη ρει εν Πα τρι -
 δι Υι ου δε
 Ἀντίφωνον Γ' Οι πε ποι θο τες ε πι Κυ
 ρι ον ε οι κα σιν ο ρει τω α γι ω
 οι ου δα μως σα λευ ον ται προ σβο λαις
 του Βε λι αρ
 Εν α νο μι αις χει - ρας αυ των
 μη εκ τει να τω σαν οι θει ως ζων τες
 ου - γαρ ε α Χρι στος τη ρα βδω τον κλη


 ρον αυ του


 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α


 γι ω Πνευ μα τι και νυν και α ει

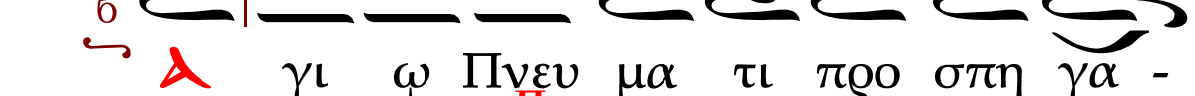

 και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

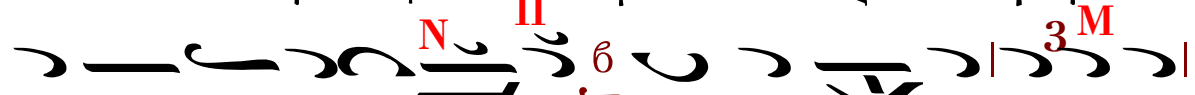

 μην


 γι ω Πνευ μα τι προ σπη γα -


 ζει πα σα σο φι α εν θεν χα ρις Α - πο


 στο λοις και τοις α θλοις κα τα στε -


 φον ται Μαρ τυ ρες και προ φη


 - ται ο ρω σι

Τὸ Προκείμενον.


 Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε

ος μου εν προ σταγ μα τι ω ε νε τει -
 λω και συ να γω γη λα ων κυ κλω σει σε
 (Δίς)

Στίχ. Κύριε, ό Θεός μου, επί σοι ήλπισα· σῶσόν
 με έκ πάντων τῶν διωκόντων με καί ρῦσαί με.

Το τρίτον
 ε ξε γερ θη τι Κυ ρι
 ε ο Θε ος μου εν προ σταγ μα τι ω
 ε νε τει - λω και συ να γω γη λα ων
 κυ κλω σει σε - -

Η ΤΑΞΙΣ ΤΟΥ ΕΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ἦχος Δι

μην Πα σα πνο η αι νε σα
 τω τον Κυ - ρι ον
 (Δίς)

Τὸ τρίτον  
 ι νε σα - τω πνο - η πα
 σα τον Κυ ρι ο  
 ον

Ἦχος Νη

 
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε
 η σον

 
 Και τω πνευ μα τι σου

 
 Δοξα σοι Κυ ρι ε δοξα σοι

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
 προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
 μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
 προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν
 ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
 ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου

ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες
τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ·
Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ
θάνατον ὥλεσεν.

Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ ΗΧΟΣ Β΄ (ΚΖ)

Ἦχος Δι

Α΄ Χορός 
Ε λε η μον ε λε η σον με ο
 Θε ος κα τα το με γα ε λε ος Σου
 και κα τα το πλη θος των οικ τιρ μων
 Σου **Ε** ξα λει ψον το α νο μη μα μου
Β΄ Χορός 
Ε πι πλει ον πλυ νον με α
 πο της α νο μι ας μου και α πο της

α μαρ τι ας μου κα θα ρι σο - ον με 6

Α' Χορός 6 O τι την α νο μι αν μου ε

γω γι νω σκω Δ και η α μαρ τι α μου ε

νω πι ο ον μου ε στι δι α παν τος 6

Β' Χορός 6 C οι μο νω η - μαρ τον Δ και το

πο νη ρον ε νω πι ον Σου ε ποι - η σα

Δ 3 ο πως αν δι και ω θης εν τοις λο

B Δ - γοις Σου Δ και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι

- - Σε 6

Α' Χορός 6 Δ I δου γαρ εν α νο μι αις

συ νε λη - - φθην Δ και εν α μαρ τι - αις 3

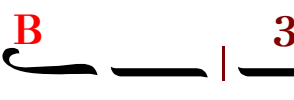
+   
ε κισ ση σε με η μη - τηρ μου

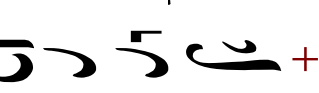
Β' Χορός  
δου γαρ α λη θει αν η

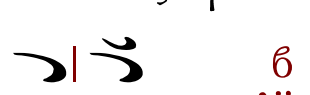
   
γα - πη σας τα α δη λα και τα κρυ -

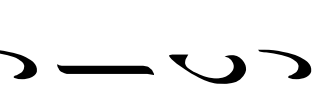
   
φι α της σο φι ας Σου ε δη λω σα - ας

 
μοι

Α' Χορός    
Ραν τι εις με υσ σω πω και

   
κα θα ρι σθη - σομαι πλυ νει - εις με

   
και υ περ χι ο να λευ καν θη σομαι

Β' Χορός    
κου τι εις μοι α γαλ λι α

   
σιν και ευ φρο συ - - νην α γαλ λι α

   
σον ται ο στε - - α τε τα πει νω με - -

να

6

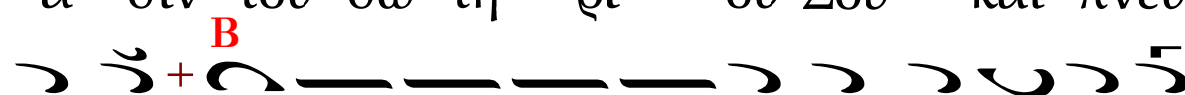
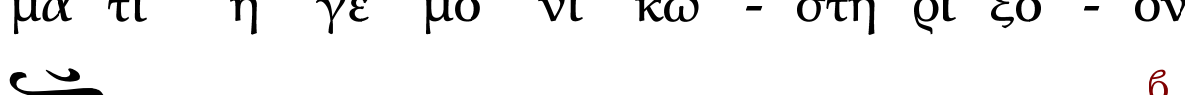
Α' Χορός 6 Δ $\frac{3}{\text{tr}}$ πο στρε ψον το προ σω πο
 3 $\frac{3}{\text{tr}}$ + 3 ον Σου α πο των α μαρ τι ω - ων μου Δ
 3 και πα σας τας α νο μι ας μου ε ξα $\frac{3}{\text{tr}}$
 6
 - λει ψον $\frac{6}{\text{tr}}$

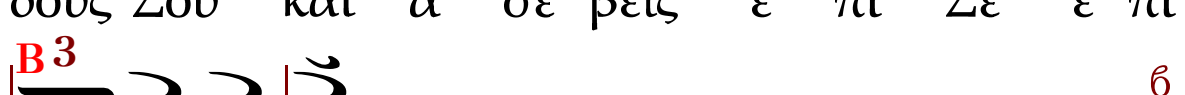
Β' Χορός 6 $\frac{B}{\text{tr}}$ Δ Καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν
 3 Δ ε μοι ο Θε ος $\frac{3}{\text{tr}}$ και πνε - ευ μα ευ θες
 3 $\frac{B}{\text{tr}}$ εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις μου $\frac{6}{\text{tr}}$

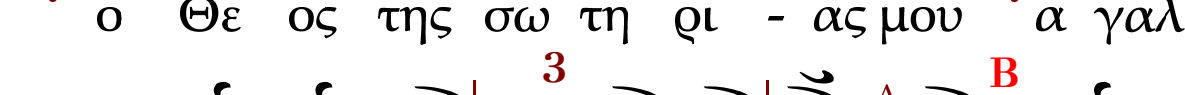
Α' Χορός 6 Δ $\frac{3}{\text{tr}}$ Μη α πορ ρι - ψης με α πο -
 3 Δ του προ σω - που Σου $\frac{3}{\text{tr}}$ και το πνευ μα Σου $\frac{B}{\text{tr}}$
 3 το Α - γι ον $\frac{3}{\text{tr}}$ μη - αν τα νε λης απ ε

μου

6

Β' Χορός  πο δος μοι την α γαλ λι
 α σιν του σω τη ρι - ου Σου και πνευ
 μα τι η γε μο νι κω - στη ρι ξο - ον
 με

Α' Χορός  Δι δα ξω α νο μους τας ο
 δους Σου και α σε βεις ε πι Σε ε πι
 στρε - ψου σι

Β' Χορός  Ρυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος
 ο Θε ος της σω τη ρι - ας μου α γαλ
 λι α σε ται η γλώ ωσ σα μου την δι και

ο ³σὺ νην Σου

6

Α' Χορός $\frac{6}{\text{♩}}$ | $\frac{\Delta}{\text{Κ}}$ $\overset{3}{\text{υ}}$ ρι $\overset{3}{\text{ε}}$ τα χει λη μου α

ΕΙΣ ΚΑΙ ΤΟ ΣΤΟΜΑ ΜΟΥ

ναγ γε λει - - - ³την ^Mαι ^Bνε σι - - - ιν

Σου

6
ت

Β' Χορός $\overset{\text{B}}{\underset{\text{O}}{\chi}}$ $\overset{\Delta}{\text{τι}}$ $\overset{+}{\text{ει}}$ $\overset{+}{\text{η}}$ $\overset{\text{B}}{\text{θε}}$ $\overset{3}{\text{λη}}$ $\overset{+}{\text{σας}}$ $\overset{\text{B}}{\text{θυ}}$ $\overset{+}{\text{σι}}$ $\overset{\text{B}}{\text{αν}}$

ε δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ

δι κη - - σεις

٦

Α' Χορός δ Δ 3
 Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα

The first staff of music features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a half note G4, followed by a quarter rest, then a half note A4. This is followed by a dotted half note B4, which has a red triangle above it. Then comes a half note C5, also with a red triangle above it. The staff continues with a half note D5, a quarter rest, and ends with a half note E5.

τε τριμ με - - νην και τε τα πει νω με

Α' ^Δ ³ ^Δ ³ ^Δ ³
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α
 γι ω Πνευ μα τι ^Δ ³ ^Δ ³ ^Δ ³
 ταις των Α πο στο
 - λων προ σβει αις ε λε η μον ^Δ ³ ⁴ ^Δ ³
 ε ξα
 λει ψον τα πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα
 - - των ^Δ ³

Β' ^Δ ³ ^Δ ³ ^Δ ³
 Και νυν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην ^Δ ³ ^Δ ³ ^Δ ³
 ταις της
 Θε ο το - κου προ σβει αις ε λε η μον
 ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μω ων
 εγ κλη μα - - των ^Δ ³

Α' ^Δ ³ ^Δ ³ ^Δ ³ ^Δ ³
 χ ^Μ ^Δ ³ ^Δ ³ ^Δ ³
 Ε λε η μον ε λε η σον με

ο Θε ος κα τα το με γα ε λε ος
 Σου και κα τα το πλη θος των οικ τιο
 - ων Σου ε ξα λει ψον το α νο μη
 μα μου

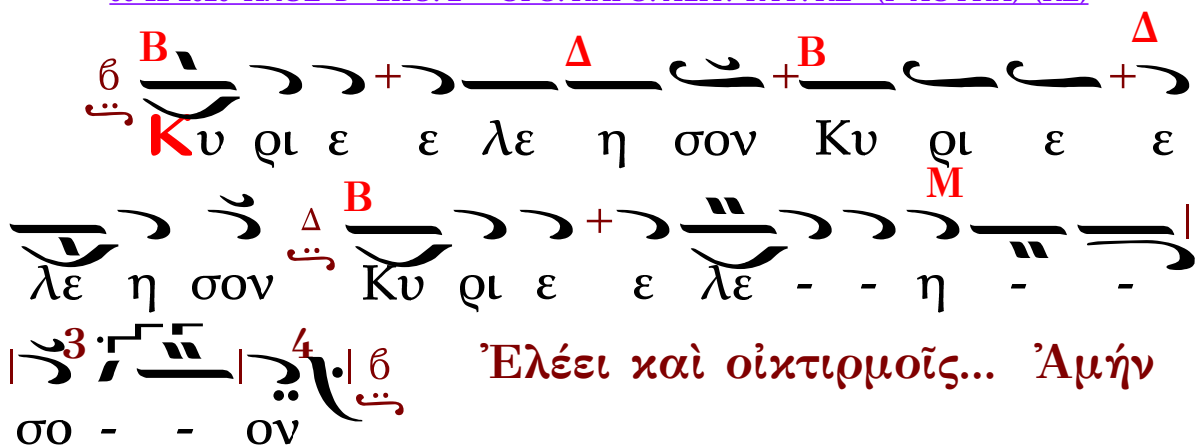
να στας ο Ι η σους α πο του τα
 φου κα θως προ ει πεν ε δω κεν η μιν
 την αι ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο
 - ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου...

Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Ἦχος Δι

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (ἐκ γ')



ΚΑΝΟΝΕΣ

Κανὼν Ἀναστάσιμος.

ᾠδὴ Α΄

Ἦχος β΄ - Ὁ Εἰρμός

«Ἐν βυθῷ κατέστρωσέ ποτε, τὴν Φαραωνίτιδα, πανστρατιὰν ἢ ὑπεροπλος δύναμις, σαρκωθεὶς ὁ Λόγος δέ, τὴν παμμόχθηρον ἁμαρτίαν ἐξήλειπεν, ὁ δεδοξασμένος Κύριος ἐνδόξως γὰρ δεδόξασται».

Δόξα τῇ ἁγία ἀναστάσει σου Κύριε
Ο τοῦ κόσμου ἄρχων ἀγαθέ, ᾧ ἀπεγραψάμεθα, τῇ ἐντολῇ τῇ σῇ μὴ πειθαρχήσαντες, τῷ Σταυρῷ σου κέκριται· προσβαλὼν γὰρ σοι ὡς θνητῷ, περιπέπτωκε τῷ τῆς ἐξουσίας κράτει σου, καὶ ἀσθενὴς διήλεγκται.

Δόξα τῇ ἁγία ἀναστάσει σου Κύριε
Λυτρωτῆς τοῦ γένους τῶν βροτῶν, καὶ τῆς ἀκηράτου ζωῆς ἀρχηγός, εἰς τὸν κόσμον ἐλήλυθας· τῇ γὰρ Ἀναστάσει σου, διεσπάραξας τοῦ θανάτου τὰ σπάργανα, ἣν δοξολογοῦμεν ἅπαντες· ἐνδόξως

γὰρ δεδόξασται.

Θεοτοκίον

Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς

Υπερτέρα πέφηνας Ἀγνή, πάσης ἀοράτου τε, καὶ ὁρατῆς ἀειπάρθενε κτίσεως· τὸν γὰρ κτίστην τέτοκας, ὡς ἠυδόκησε σαρκωθῆναι ἐν μήτρᾳ σου, ᾧ σὺν παρρησίᾳ πρέσβευε, σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Κανὼν τοῦ Ἀγίου.

ᾠδὴ α΄. ᾠχος β΄. (Ἐν βυθῷ κατέστρωσε..)

Αγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Στεφηφόρος βήματι Χριστοῦ, πάνσοφε Νικόλαε, παρεστηκῶς σὺν Ἀγγέλων στρατεύμασι, φωτισμὸν μοι δώρησαι, καταυγάζοντα τῆς ψυχῆς μου τὴν ζόφωσιν, ὅπως εὐφημήσω χαίρων σου, παμμακάρε τὴν Πανήγυριν. **Δὶς**

Δόξα...

Ο δοξάζων πάντας τοὺς αὐτόν, Κύριος δοξάζοντας, σὲ τοῖς πιστοῖς καταφύγιον δέδωκε, πειρασμῶν ῥυόμενον, τοὺς προστρέχοντας τῇ σῇ σκέπῃ Νικόλαε, καὶ προσκαλουμένους πίστει σε, καὶ πόθῳ παναοίδιμε.

Καὶ νῦν...**Θεοτοκίον**

Ισωθῆναι πόθον μοι ἐνθείς, ὄφεις ὁ παμπόνηρος, τῷ Πλαστουργῷ, ὡς αἰχμάλωτον ἤρπασε· διὰ σοῦ δὲ Πάναγνε, ἀνακέκλημαι, θεωθεὶς ἀληθέστατα· σὺ γὰρ Θεομῆτορ, τὸν ἐμέ

Θεώσαντα γεγέννηκας. (Κατάληξις)

Κανὼν Ἀναστάσιμος.

Ὦδὴ Γ' Ἦχος β'

Ὁ Εἰρμός

«Ἐξήνθησεν ἡ ἔρημος, ὥσεί κρίνον Κύριε, ἡ τῶν ἐθνῶν στειρεύουσα, Ἐκκλησία τῇ παρουσίᾳ σου, ἐν ᾗ ἐστερεώθη ἡ καρδιά μου».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σοῦ Κύριε

Ἡ κτίσις ἐν τῷ πάθει σου, ἡλλοιοῦτο βλέπουσα, ἐν εὐτελεῖ προσχήματι, ὑπ' ἀνόμων, μυκτηριζόμενον, τὸν ἐδράσαντα πάντα θείῳ νεύματι.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σοῦ Κύριε

Ἐκ χοῶς κατ' εἰκόνα με, τῇ χειρί σου ἔπλασας, καὶ συντριβέντα πάλιν δέ, εἰς χοῦν θανάτου δι' ἁμαρτίαν Χριστέ, συγκαταβάς εἰς ἄδην συνανέστησας.

Θεοτοκίον

Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς

Τὰ τάγματα ἐξέστησαν, τῶν Ἀγγέλων Πάναγνε, καὶ τῶν ἀνθρώπων ἔφριξαν, αἱ καρδίαι ἐπὶ τῷ τόκῳ σου· διὸ σε Θεοτόκε, πίστει σέβομεν.

Κανὼν τοῦ Ἀγίου.

Ὦδὴ γ'. Ἦχος β'. (Ἐξήνθησεν ἡ ἔρημος..)

Ἀγίε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νικόλαε μακάριε, τοῦ Δεσπότου γνήσιος, σὺ μαθητῆς γενόμενος, διασώζεις τοὺς σοὶ

προστρέχοντας χαλεπὼν ἐκ κινδύνων, καὶ
θανάτου πικροῦ.

Δόξα...

Ἰλάσθητι τοῖς δούλοις σου, τῶν πταισμάτων
ἄφεςιν, ὡς ἀγαθὸς δωρούμενος, Νικολάου τοῦ
σοῦ θεράποντος, ταῖς πρὸς σὲ μεσιτείαις
Πολυέλεε.

Καὶ νῦν...**Θεοτοκίον**

Κατεύνασον τὸν τάραχον, τῶν παθῶν μου
Δέσποινα καὶ τὴν ζωὴν κυβέρνησον, Παναγία
Χριστὸν ἡ τέξασα, ἐν ᾧ ἐστερεώθη ἡ καρδιά μου

Κοντάκιον. Ἦχος β΄.

Τὰ ἄνω ζητῶν.

Ἀνέστης Σωτὴρ, ἐκ τάφου Παντοδύναμε καὶ
Ἄδης ἰδὼν, τὸ θαῦμα ἐξεπλήττετο, καὶ νεκροὶ
ἀνίσταντο, καὶ ἡ κτίσις ἰδοῦσα συγχαίρει σοι, καὶ
ὁ Ἀδάμ συναγάλλεται, καὶ κόσμος Σωτὴρ μου
ἀνυμνεῖ σε ἀεί.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος β΄.

Σὺ εἶ τὸ φῶς τῶν ἐσκοτισμένων, σὺ εἶ ἡ
ἀνάστασις πάντων καὶ ἡ ζωὴ τῶν βροτῶν καὶ
πάντας συνανέστησας, τοῦ θανάτου τὸ κράτος
Σωτὴρ σκυλεύσας, καὶ τοῦ Ἄδου τὰς πύλας
συντρίψας Λόγε, καὶ οἱ θνητοὶ κατιδόντες τὸ
θαῦμα ἐθαύμαζον, καὶ πᾶσα κτίσις συγχαίρει ἐν
τῇ σῇ Ἀναστάσει, Φιλάνθρωπε. Διὸ καὶ πάντες

δοξάζομεν, καὶ ὑμνοῦμεν τὴν σὴν συγκατάβασιν,
καὶ κόσμος Σωτὴρ μου ἀνυμνεῖ σε αἰεὶ.

ΚΑΘΙΣΜΑ ΤΟΥ ΙΕΡΑΡΧΟΥ

(Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον)

Ἦχος λϣ Νη

^N
³
^ν
^δ
Πο τα μον ι α μα των υ περ χει
^Δ
^δ
 λη και πη γην σε θαυ μα - των α νελ
^Γ
^Δ
 λι πη ε - δει ξε Νι κο λα ε του ε
^Γ
³
^γ
 λε - ους η α βυσ σος οι γαρ βα ρει αις
^N
^Γ
^Δ
^N
³
^Δ
^Γ
 νο - σοις πι κρω ως πι ε ζο με νοι και
^N
 συμ φο ραις του βι - ου δει νω ως ε τα
^Γ
^γ
^{Π 3}
^N
³
^Γ
 ζο μεν οι πα - σης α θυ μι ας α κε
^N
^M
³
^γ
^Γ
^Δ
 σω - δυ νον ο ον τως ευ ρι - - σκου
^N
^δ
 σι φα ρ μα κον την θερ μην σου αν τι λη

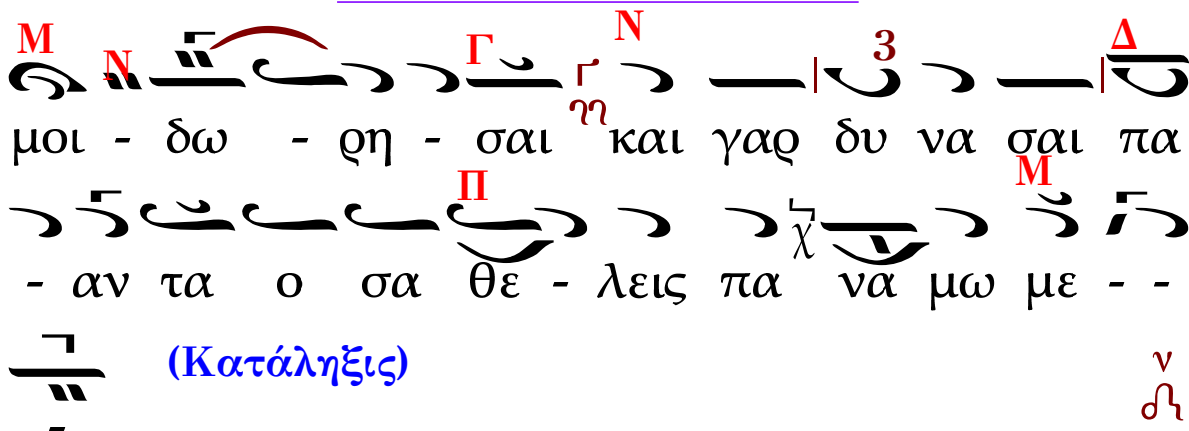
Γ ψιν ρη Π δι α του το βο - ω με εν σοι ρη
 Δ πρε σβευ ε Χρι στω τω Θε ω των πται
 M N σμα - των α φε σιν δω - ρη - σα - σθαι ρη
 Π τοις ε ορ τα ζου σι πο - - θω την α γι
 Δ N αν μνη - μη ην σου ν

ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

Ἦχος λη Νη

ν N
 ρη χ Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ν
 ω χ πνευ μα τι ρη
 ν N
 ρη χ και νυν και α ει και εις τους αι
 ν
 ω νας των αι ω νων α μην ρη
 ν N
 ρη T ην Σο φι αν και Λο γον εν ση γα

στρι^Δ συλ λα βου σα α φρα³ - στως Μη τηρ³
 Θε ου^Δ τω κο - - σμω^Γ ε κυ η σας τον^Δ
 τον κο - σμον κα τε χον τα^Γ και εν αγ³
 κα λαις φε - ρειστον φε - ρον τα α παν^Γ
 τα^Δ τον τρο φο δο την πα αν των και^Γ
 Κτι^Γ - στην της Κτι σε ως^Γ ο - θεν δυ^{IB}
 σω πω σε Πα να γι - α Παρ θε - νε³
 ρυ σθη - - ναι^Γ πται σμα των μου ο ταν^Δ
 μελ λω πα ρι στα σθαι^Γ προ προ σω που του^Π
 - Κτι στου - μου^Γ Δε σποι να Θε ο το³
 κε α γνη την σην βο η - θει αν το - τε^Δ



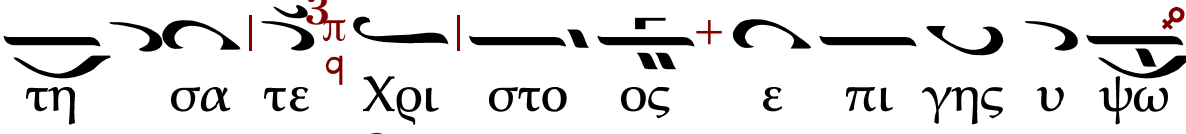
Κοντάκιον τοῦ Ἱεράρχου. Ἦχος γ'.

Ἡ Παρθένος σήμερον.

Ἐν τοῖς Μύροις Ἄγιε, ἱεουργὸς ἀνεδείχθης· τοῦ Χριστοῦ γὰρ Ὅσιε, τὸ Εὐαγγέλιον πληρώσας, ἔθηκας τὴν ψυχὴν σου ὑπὲρ λαοῦ σου, ἔσωσας τοὺς ἀθώους ἐκ τοῦ θανάτου· διὰ τοῦτο ἡγιάσθης, ὡς μέγας μύστης Θεοῦ τῆς χάριτος.

Ὁ Οἶκος.

Ἀνυμνήσωμεν νῦν τὸν Ἱεράρχην ἄσμασι, τὸν ἐν Μύροις λαοὶ ποιμένα καὶ διδάσκαλον, ἵνα ταῖς πρεσβείαις αὐτοῦ ἐλλαμφθῶμεν· ἰδοὺ γὰρ ὤφθη ὅλος καθάριστος, ἀκήρατος πνεύματι, Χριστῷ προσάγων θυσίαν ἁμωμον, τὴν εἰλικρινῇ καὶ Θεῷ εὐπρόσδεκτον, ὡς ἱερεὺς κεκαθαρμένος τῇ ψυχῇ καὶ τῇ σαρκί· ὅθεν ὑπάρχει ἀληθῶς, τῆς Ἐκκλησίας προστάτης, καὶ ὑπέρμαχος ταύτης, ὡς μέγας μύστης Θεοῦ τῆς χάριτος.


 τη σα τε ³Χρι στο ος ε πι γης υ ψω
 θη τε ^Δα σα τε τω Κυ ρι ω
 πα α σα η γη και εν ευ φρο συ
 νη ^Δα νυ μνη σα τε λα οι ^Δο τι δε
^Nδο - ξα ^Π- σται π
q

ᾠδὴ Γ΄
B' ^N ³ ³ ^Π π
q
 τω προ - των αι ω νων εκ Πα
³ ³ ⁺ ³ π
q
 τρος γεν νη θεν τι αρ ρε ευ στως Υι ω
 και επ ε σχα των εκ Παρ θε νου ^Δσαρ κω
³ ⁴ <sup>π
q</sup> ^Δ
 θεν τι α σπο ρως Χρι στω - τω Θε ω βο
⁺ ³ ^Δ ³ ³
 η σω μεν ^Δο α νυ ψω σας το κε ρας
^Δ Α Χορός ^N ^Π π
q
 η μων ^Δα γι ος ει Κυ - ρι - ε

Ὦδὴ Δ'

B' ^Π _{π_q} α βδος εκ της ρι ζης Ι εσ σαι ^Δ _δ και

αν θος εξ αυ της Χρι στε ^{π_q} εκ της Παρ θε

νου α νε βλα στη σας ^{π_q} εξ ο - ρους ο αι

νε τος ^Δ _δ κα τα σκι - ου δα σε ος ^{π_q} ηλ θες

σαρ κω θεις εξ α πει ραν δρου ^{π_q} ο α υ

λος και Θε ος ^Δ _δ δο ξα τη δυ να μει σου

N ^Π _{π_q} Κυ - ρι - ε

Ὦδὴ Ε'

A' ^Μ _{π_q} **Θ** ε ο ος ω - - ων ει ρη

νης ^{π_q} Πα τηρ οι κτιρ μων ^Δ _δ της με γα

λης Βου λη ης σου τον Αγ γε λον ^{π_q} ει ρη

νην πα ρε - χο με νον α πε στει λας η
 Π μιν ο θεν θε ο γνω σι ας ⁴ προς φως ο
 δη γη θεν τες εκ νυ κτος ορ θρι ζον τες
 δο ξο λο γου μεν σε φι λα αν θρω - πε

ᾠδὴ ΣΤ΄

B' C π ^Π π ^Π λ α γ χ ν ω ν Ι ω ν α ν ε μ β ρ υ ο ν α
 π η με σεν ε ν α - λ ι ο ς θ η ρ ο ι ο ν ε
 δε - ξ α - το τη Πα ρ θε ν ω δε ε νοι
 κ η σ α ς ο Λ ο γ ο ς και σα αρ κα λα β ω ν
 δι ε λ η λ υ θε φ υ λ α ξ α ς α δι α
 φ θ ο ρ ο ν η - η ς γ α ρ ο υ χ υ πε σ τη ρ ευ σε
 ω ς την τε κου σαν κα τε σ χ εν α π η -

μα^Π αν τον

π
q

Ὁδὴ Ζ'

Α' ^Μ ^Π ³ ^Ν ³
 Οι Παι δες ευ σε βει α συν τρα φεν
 Π ^Π ³ ^Δ ³
 τες δυ υσ σε βους προ στα γμα τος κα τα
 φρο νη σαν ^Π ³ ^Δ ³
 τες πυ ρο ος α πει λην ουκ
 ε πτο η θη σαν ^Δ ³ ^Π ³
 αλλ εν με σω της φλο γος
 ε στω τες ε ψαλ λον ^Π ³ ^Π ³
 ο των Πα τε -
 - ρων Θε ος ευ λο γη τος ει

π
q

Ὁδὴ Η'

Β' ^Π ³ ^Π ³
 Λι νου μεν ευ λο γου μεν και
 προ σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον
 Δ ^Π ³ ^Π ³
 Θ αυ μα τος υ περ φυ ους η δρο σο

Δ
Δ

βο λος ^Δ ε ξει ³ κο νι σε ^N κά μι νος τυ
 Π ^π πον ^q ου γαρ ους ε ³ δε ξα το ³ φλε γει ⁴ νε ους
^π ^q ως ου δε πυρ της Θε ο τη ³ τος ^Δ Παρ ^q
 | ⁺ θε νου ην υ πε - ³ δυ νη ^π δυν ^q δι ο -
 α νυ μνουν ⁺ τες α να μελ ^Δ ψω μεν ^q ευ λο
 | ³ γει ⁺ τω η Κτι σις πα - ^π σα τον Κυ ^q ρι ον
 και υ περ υ ψου - ³ τω ^q εις παν τας
 τους ^N αι ³ ω να - ^Π - ^π - ^q ας

Ὁ Ἱερεὺς: Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα.....

Ἦχος ^q Πά

Στίχος α' ^π ^q ^χ ^Π
 Με γα λυ νει η ψυ χη
 μου τον Κυ ρι ον ^Δ και η γαλ λι α σε

το πνευ μα μου ε πι τω Θε ω τω σω

τη ρι μου

Την Τι μι ω τε - ραντων Χε ρου βιμ

και εν δο ξο τε - ραν α συγ κρι - τως

των Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρως Θε

ο ον Λο - γον τε κου σαν την ον τως

Θε ο το κον Σε με γα λυ - νο - μεν

Στίχος β' Ο τι ε πε βλε ψεν ε

πι την τα πει νω σιν της δου λης αυ του

ι δου γαρ α πο του νυν μα κα ρι ου

σι με πα - σαι αι γε νε αι

Π
 Ἁ Τὴν Τι μι ὦ τε - ραντων Χε ρου βιμ
 και εν δο ξο τε - ραν Ἁ α συγ κρι - τως
 των Σε ρα φειμ Ἁ την α δι α φθο ρως Θε
 ο ον Λο - γον τε κου σαν Ἁ την ον τως
 Π Θε ο το κον Σε με γα λυ - νο - μεν Π

Στίχος γ' π_q^π χ^χ Ο τι ε ποι η σε μου
με γα λει α ο Δυ να τος και α γι
ον το ο νο μα αυ του και το ε λε ος
αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις
φο βου με νοις αυ τον

Π
Δ Τ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βι

- τως των Σε ρα φειμ^Δ την α δι α φθο⁴
 ρως Θε^Π ον Λο - γον τε κου σαν³ την^Δ
 ον τως Θε ο το κον³ Σε με γα λυ - νο -
 Π^π

Στίχος ε' ^π_q ^λ^Μ ^Γ Κα θει λε δυ να στας α πο
 θρο^ο νων και υ^ο - ψω σε τα πει νους^Γ πει
 νων τας ε^ο νε^ο - πλη σεν α γα θων^Γ ^λ
 και πλου τουν τας ε^ο ξα πε στει λε κε νους^Γ
^Γ^Μ ^Π Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ^Γ
^Γ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των^Π
 Σε ρα φειμ^Γ την α δι α φθο ρως⁴ Θε ον^Γ

Λο - γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το
 κον Σε με γα λυ - νο - μεν
 Στίχος στ' λυ - τε λα βε το Ισ ρα
 ηλ παι δος αυ του μνη σθη - ναι ε λε -
 - ους κα θως ε λα λη σε προς τους πα
 τε - ρας η μων τω Α βρα αμ και τω
 σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω νος
 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ
 και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των
 Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρως Θε ον
 Λο - γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το

3 N Π
 κον Σε με γα λυ - νο - μεν

π
 q

ΩΔΗ Θ'

λ' Π
 π q M ε γα λυ νον ψυ χη μου - την τι
 μι ω τε - ραν Δ και εν δο ξο τε - ραν 3 Γ
 των α νω στρα τευ μα των 3 π
 π q M υ στη - - ρι ον ξε νον π q ο
 Π
 ρω - και πα ρα 4 δο ξον π q ου ρα νον το
 σπη λαι 4 ον θρο νον Δ Χε ρου βι κον την 3
 Παρ θε νον π q την φα ατ νην χω ρι - ον 3 π q
 Π
 εν ω - α νε κλη θη ο α χω ρη
 3 τος Χρι στος N ο Θε ος Δ 3 ον α νυ μνουν τες
 με γα λυ - νο - 3 χ 3 με - - Π
 εν π q

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

^Δ ³ ^Δ ³ ³
^Δ ³ ^Δ ³ ³
 μην γι ος Κυ ρι ος ο Θε
^{3B} ³ ³ (Δίς) ⁶
 ο ος η μων
⁶ ^M ^Δ ³ ³ ³ ³
⁶ ^Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ον η μων
^B ^Δ ⁺ ^Δ ^Δ ^Δ
 και προ σκυ νει τε τω υ πο πο
^Δ ³ ^Δ ³ ^Δ
 δι ω των πο - δω ων αυ του
^B ³ ³ ³ ³ ³
 Β' χορός: ^Δ ³ ³ ³ ³ ³
 Ο τι - Α - γι ο ος ε στιν

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ Ε'

Ἦχος Δι

^Δ ^Δ ^B ⁴ ³ ^Δ
^Δ ^Δ ⁴ ³ ^Δ ^Δ
 Η ζω η και - ο δο ος Χρι στος
⁴ ⁴ ³ ⁶ ^Δ
 εκ νε - κρων τω - Κλε ο - πα και τω

Λου - κα - συ νω - δευ σεν οἱς περ
 και ε - πε γνω - σθη εις Εμ μα ους
 κλω ων τον α αρ τον ων ψυ χαι και -
 καρ δι - αι και ο με ναι - ε τυ
 υγ χα νον ο τε του τοι οἱς ε λα -
 λει εν τη ο - δω - - - και γρα
 φαις ηρ μη νευ εν α - υ πε - στη
 μεθ' ων η γε ερ θη κρα - ξω μεν
 ω φθη τε και - τω Πε - τρω

ΤΟΥ ΙΕΡΑΡΧΟΥ

(Γυναίκες ἀκουτίσθητε)

Ἦχος Δι

Τον με γαν α αρ χι ποι - με να

B |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

και Ι ε ρα αρ χην α - παν τες τον

 |  |  |  |  |  |  |  |  |

προ ε δρον τω ων Μυ ρε - - ων Νι

 |  |  |  |  |  |  |  |  |

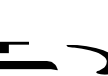
κο λα ον ε ευ φη μου ουν τες πολ

 |  |  |  |  |  |  |  |  |

λους γαρ α αν δρας ε - σω σεν α

B |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

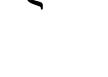
δι κως θνη - σκειν με ελ λον τας και Βα

 |  |  |  |  |  |  |  |  |

σι λει - ο πτα - νε ται συν Α βλα

B⁴ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

βι ω - κατ' ο - ναρ λυ ων την α

 |  |  |  |  |  |  |  |  |

δι - κον ψη - φο ον

ΕΤΕΡΟΝ ΤΟΥ ΙΕΡΑΡΧΟΥ

(Γυναίκες ἀκουτίσθητε)

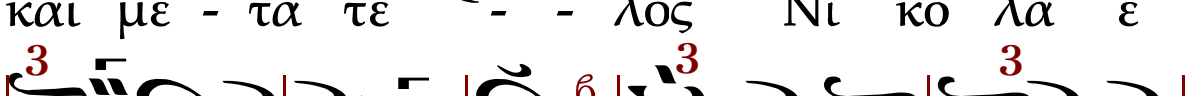
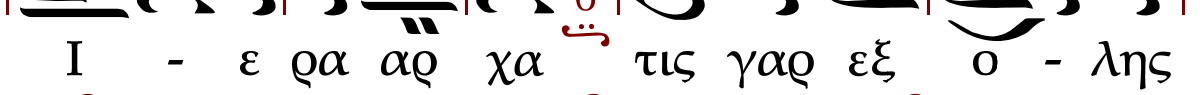
Ἦχος Δι̇

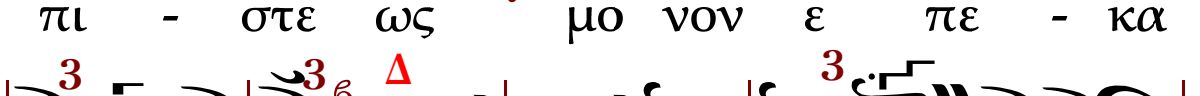
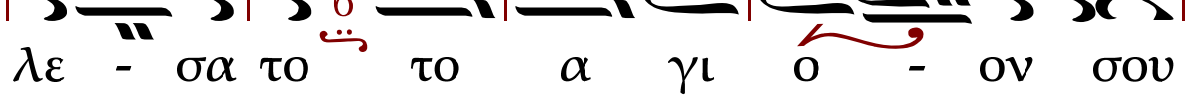
 |  |  |  |  |  |  |  |  |

Με γα λως σε - ε δο - ξα σεν εν

B |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

θαυ μα σι ιν ο Κυ - ρι ος και ζων τα


 και με - τα τε - - λος Νι κο λα ε

 Ι - ε ρα αρ χα τις γαρ εξ ο - λης

 πι - στε ως μο νον ε πε - κα

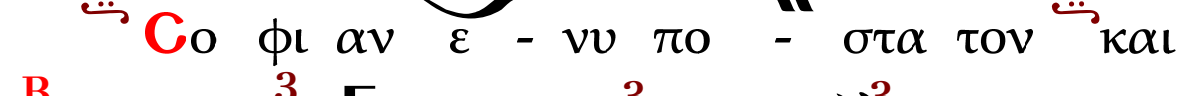
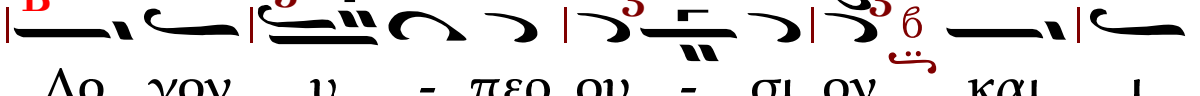
 λε - σα το το α γι ο - ον σου

 ο - νο μα και ουκ ευ θυς ει - ση

 κου - σθη θερ μον προ στα τη ην ευ

 ρω ων σε -

ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

(Γυναίκες ἀκουτίσθητε)

Ἦχος Δι


 Co φι αν ε - νυ πο - στα τον και

 Λο γον υ - περ ου - σι ον και ι

 α τρον των α πα - αν των Χρι στον τε

4 3 6 3
κου σα - Παρ θε - νε τα ελ κη και -
3 Δ M B4
τα τρα αυ μα τα της ψυ χης μου - θε
3 3 6 Δ 3
ρα - πευ σον τα χα λε πα - και
3 3 Δ B4
χρο - νι α και της καρ δι α ας μου
3 Δ 4
πα αυ σον τας α πρε πεις ε εν θυ
6
μη - σει εις

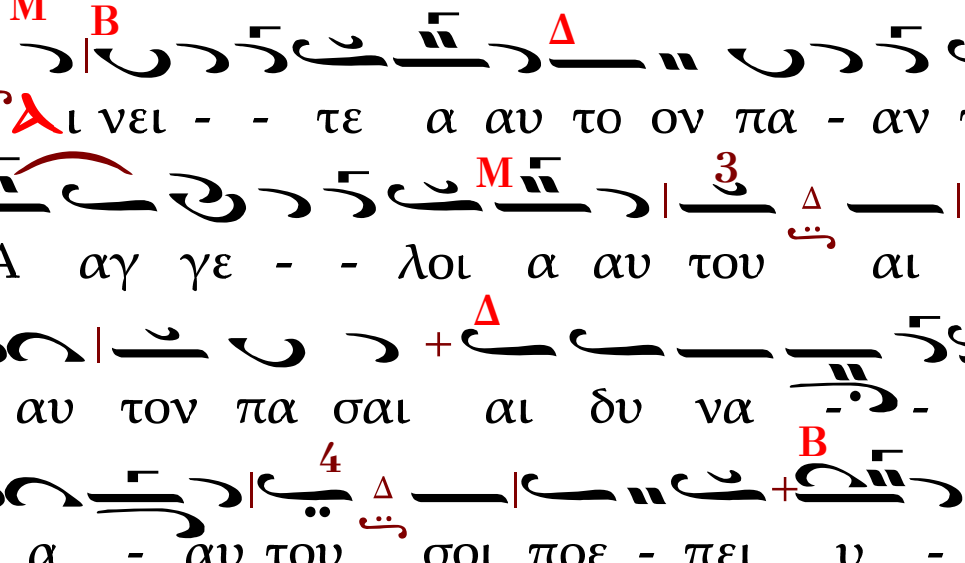
EΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἡχος ὡς Δι

Musical notation for the hymn 'Παναγιαινεσα τον Κυριον εκ των ουρανων αι νει τε α αυτον εν'. The notation is written on a single line with various note values and rests. Red letters (M, Δ, B, Γ) are placed above the notes, and red numbers (3) are placed below the notes. The text is written in Greek letters below the notes.


 τοι - - οἰς υ ψι - στοῖς σοι πρε -


 πει υ - μνο ὅς τω - - Θε - - ῶ



 ι νει - - τε α αυ το ον πα - αν τες
 οι Α αγ γε - - λοι α αυ του αι νει
 τε αυ τον πασαι αι δυ να - - μει
 εις α - αυ του σοι προ - πει υ - μνο
 ος τω - - Θε - - - ω

του ποιησαι εν αυτοις κριμα
 εγγραπτον δοξα αυτη εσται πασι
 τοις οσις αυτου

$\overset{\Delta^3}{\underset{\Delta}{\text{Π}}} \text{α σα πνο η και πα σά - κτι - - σις} +$

B ^Δ σε δο ξα ξει Κυ ρι - - - ε ^Δ ^N ο -
[♩] + ³ + ³ + τι δι α - του Σταυ ρου τον θα να το -
 ον κα τη ηρ γη - - - σας ^ν ι να δει **B**
 - ξη ης τοις λα οις ^Δ ³ την εκ νε κρων σου
 - α να - - - στα - - - σιν ⁴ ^Δ
 ως μο - - νος φι - λα - αν θρω - -
 - ⁴ ^Δ πος ^Δ

^Δ ^χ ^Δ λι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι
 οις αυ του αι νει τε αυ τον ^Δ ^χ εν στε ρε
 ω μα τι της δυ να με - - ως αυ του ^Δ ³
^Δ ^Δ ³ **E**ι πα τω σαν Ι ου - δαι - - οι πως

3
 οι στρα τι ω ται α πω λε - σαν τη
 3 B
 ρου - - ντε ες το - ον Βα - - σι λε -
 Δ
 α δι α τι γαρ ο λι θος ουκ ε φυ λα
 B
 ξε την πε - - τραν της ζω - η ης 6 3
 Δ
 τον τα φεν τα - - δο τω - σαν η α
 B
 να στα αν τα - προ σκυ νει - - τω - -
 M
 6
 - σαν λε - γον τε ες συν η - μιν Δ 3
 3
 ξα τω πλη θει των οι κτι ιρ μω - ων σου Σω
 3 B Δ
 τηρ η μω - - ων δο - - ξα - -
 4
 σοι

Δ χ
 λι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στεί αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα
 το πλήθος της με γα λω συ - - -
 νης α αυ του
 Χαι ρε τε λα οι και α γα λι - α
 - - σθε Αγ γε λος ε κα θη σεν εις τον λι
 θον του μνη μα - - -
 τος αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα - το
 ει - πω - - - ων Χρι στο ος α νε
 στη - ε εκ νε κρων ο Σω τη ηρ του -
 κο - - - σμου και ε πλη - ρω
 σε τα συ - - υμ πα - - αν τα ευ

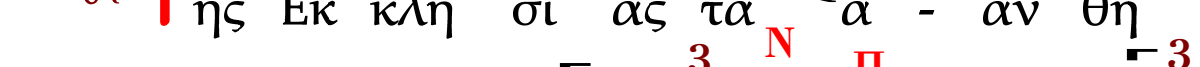
- - τος εν τη ση α να στα - - -
 σει ε κυ - - λι - - - σεν ο με
 - εν αν τι της λυ - - πης ευ φρο συ -
 - νης συ υμ βο - - λα - - μη -
 νυ - - ων ο δε - - -
 αν τι θα - να - - του Δε σπο την ζω
 ο δο την κη ρυ - - υτ τω ων η - -
 μιν δι ο βο ω με εν σοι ευ ερ γε τα
 των α - πα - αν τω ων Κυ ρι - ε - δο
 - - ξα - - - σοι

ΣΤΙΧΗΡΑ ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

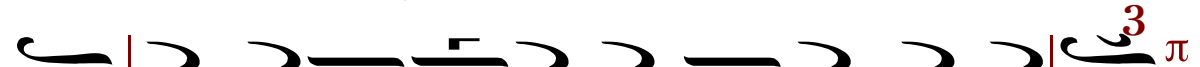
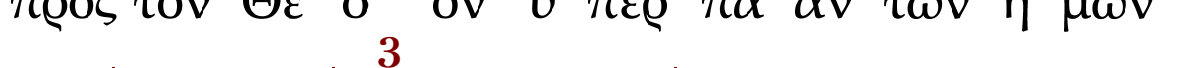
Ἦχος 4 Πα

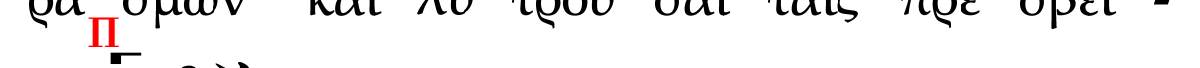
^π_q ^λ 
 λ ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω

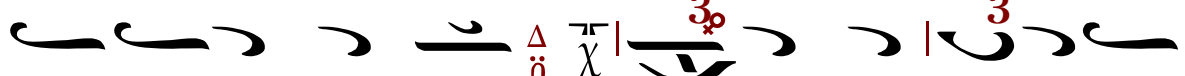
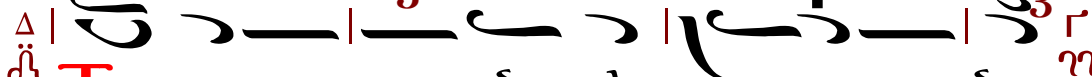
 και χο ρω ^Δ_λ ^λ 
 αι νει τε αυ τον εν χορ

 δαι αις και ορ γα - νω ^Δ_λ
^Δ_λ ^Π₃ 
^Τ ης Εκ κλη σι ας τα α - αν θη ^γ_η

 πε ρι ι πτα - με - νος ^π_q ^Π 
 ως νε οτ το

 ος της α νω ^Μ₃ ^Π 
 κα λι ας των Αγ γε λων ^π_q

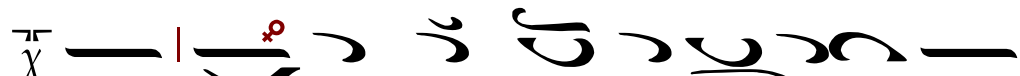
 Νι κο λα ε τρισ μα καρ κρα - ζεις α ει ^Δ_λ

 προς τον Θε ο ον υ περ πα αν των η μων ^π_q

 των εν α ναγ καις κιν δυ - νων και πει

 ρα ^Π₃ ^Δ_λ 
 σμων και λυ τρου σαι ταις πρε σβει -

 αι αις σου ^π_q

π_q ^Π 
 λ^Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λois
 ευ η χοis ^Δ 
 αι νει τε αυ τον εν κυμ βα
 λois α λα λαγ μου ^Δ 
 πα σα πνο η αι νε
 σα τω τον Κυ ρι ον ^Δ 
^Δ 
 Τ^Πης ι ε ρας δι πλο ι - - δος ^Γ
 την ω ραι ο - τη - τα ^π 
 ταις πρα κτι και
 ais ειρ γα σω ⁶ 
 α ρε ταις λαμ προ τε ραν ^π
 Πα τερ θε ο φο ρε ο - θεν η μιν ^Δ 
 ι ε
 ρουρ γει εις τα τε ρα ^π 
 σι - α των α
 οι δι μων θαυ μα - των ι ε ρουρ γε
 των δει νων η μας λυ τρου - με - νος ^π

^π_q ^Π 

Τι μι ος ε ναν τι ον Κυ ρι

³ ^Δ_{δλ} ^π_q 

 ου ο θα να τος του ο σι ου αυ

^Δ_{δλ} 

 του

^Δ_{δλ} ^Π³ 

Των α θε α των τα κα - αλ λη

³ ^π_q ^Ν 

 πε ρι ε χο - με - νος την φο βε ρα

³ ^Μ ^Π 

 αν ε κει νην κα τε νο η σας δο ξαν

^Δ_{δλ} 

 Α γι ε α γι ων ο - θεν η μιν τα ου

³ ^π_q 

 ρα - νι α λο γι - α των α ει ζω

^Δ_{δλ} 

 ων ε κει - νων θε ω ρι ων α να γ γε

^Ν ^Π 

 λεις Ι ε ρω - τὰ - τε

^π_q ^Π 

Οι Ι ε ρεις σου Κυ ρι ε εν

δυ σον ται δι και ο συ νην^Δ_{δλ} και οι ο
 ςι οι - σου α γαλ λι α σον ται^Δ_{δλ}
 ως εν ο νει ρω ε πε - - στης^Π₃
 τω ευ σε βει - Βασι λει^Ν_π και τους δε σμω^Π₃
 - τας Πατερ^Μ₃ εκ θα να του ερ ου σω^Π₃ πρε^π_q
 σβευ ε α παυ στως ο - πως και νυν^Δ_{δλ} ταις ευ
 χαι αις σου ρυ σθει η - μεν^Π₃ εκ πει ρα
 σμων και κιν δυ - νων και ο δυ νων^Δ_{δλ} οι
 α ξι ως ευ φη μου ουν τε^Ν_Π ες σε^π_q

ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Πα

$\pi_q \chi^{\frac{1}{2}}$
 $\frac{\Pi}{\Delta}$
 $\circ$
 $\xi\alpha$
 $\Pi\alpha$
 $\frac{3}{\tau\rho\iota}$
 $\kappa\alpha\iota$
 $\Upsilon\iota$
 $\frac{\omega}{\omega}$
 $\kappa\alpha\iota$
 α
 $\gamma\iota$

ω - - Πνε ευ μα - - τι

Π α αλ πι - - σω - - - - μεν

π εν σα αλ πιγ γι - α - σμα - - των

Δ σκιρ τη - σω - - - - μεν ε ορ τι

- α και χο ρε ευ σω μεν α - γαλ

λο - - - με - - - νοι τη ε τη

σι ω πα νη - - γυ - - - ρει του θε

ο φο - - - ρου - Πα - - - τρος Βα

σι λεις και Α αρ χο - ον τεσ συν τρε - χε

- - τω - - - σαν και τον δι ο νει

- - ρου φρι κτης ε πι - στα - σι - - - ας

^Δ_δ ^Κ ^δ ^Π
 Βα - σι - λε - α - πει - θο - ον - τα - α
 ναι - τι - ους - κρα - του - με - νου - ους - τρεις ^Δ_δ α
 πο - λυ - σαι - στρα - τη - λα - τας - α - νυ -
 μνει - - - - - τω - - - - - σαν ⁴ ^Π ^Κ ^π₉ Ποι - με
 νες - και - Δι - δα - σκα - λοι ⁴ ^Δ ^κ₉ τον - του - κα
 λου ^Π ⁴ Ποι - οι - με - - - - - νος ^Δ_δ ο - μο - ζη - λο
 ον ^Π ³ Ποι - με - να ^Δ_δ συ - νελ - θο - -
 ον - τε - ες - ε - ευ - φη - μη - - - -
 σω - - - - - μεν ^π₉ οι - εν - νο - - - -
 σοις - το - ον - ι - α - τρον ^κ₉ οι - εν - κιν - δυ
 νοις - το - ον - ρυ - - - - - στην ^Δ_δ οι - α - μαρ - τω - ^Π

λοι - - - - - το ον προ στα - - - - - την οι
 πε νη τες το ον θη σα αυ ρον οι εν
 θλι - - - - - ψε - - - - - σι την πα ρα μυ θι - - -
 - αν τον συ - νο - - - - - δι - την
 οι ο δοι πο - - - - - ροι οι εν θα λα
 - ασ ση - το ον κυ - βερ νη - - - - - την
 οι πα - αν τες τον παν τα χου θερ μως
 προ - φθα - - - - - νο - - - - - ον τα με
 γι - - - - - στον Ι - - - - - ε -
 ρα - αρ χην εγ κω μι α - - - - - ζο
 - - ον τες ου - - - - - τω - ως ει

- πω - - μεν Πα να γι ε - - Νι
 Κ - - - λα - - - ε προ φθα
 - - - σον ε ξε λου η - μα ας της ε νε -
 - - - ση ης α να - - - αγ κης και
 σω σον τη ην ποι μνη ην σου ται αις
 + - - κε - - - αι αις σου

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ

Ἦχος ᾠδῆς Πά

και νυ υν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην Υ περ ευ
 λο γη με - νη υ πα αρ χεις Θε ο το
 - κε Παρ θε νε δι α γαρ του εκ σου -

σαρκω θε εν τος ο Α δης ηχ μα λω
 τι σται ο Α δαμ α να κε κλη ται
 η κα τα ρα νε - νε κρω ται η
 Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα να
 τος τε θα - να τω - ται και η μεις ε ζω
 ο ποι η θη μεν δι ο α νυ μνου ουν τες
 βο ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο Θε ος η
 μων ο ου τως ευ δο κη σας δο - ξα -
 σοι

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Ἦχος Δι

Δο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως

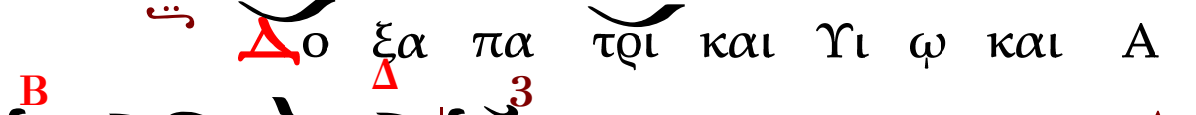
δο ξα εν υ ψι στοις Θε ω και ε πι γης
 ει ρη - - νη εν αν θρω ποις ευ δο
 κι - α
 B' M Y μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ
 σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ
 χα ρι στου με εν σοι δι α την με γα - -
 λην σου δο - ξαν
 A' Kυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι
 ε Θε ε Πα τερ παν το κρα - τωρ Κυ
 ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η σου Χρι -
 στε και α - γι ον Πνε ευ μα

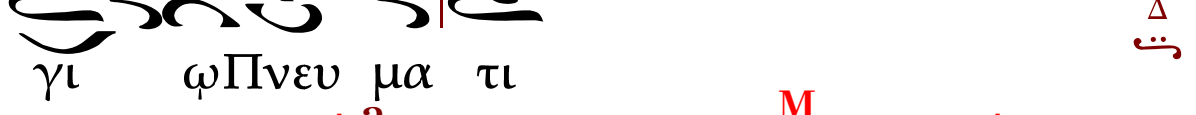
B' ^Δ **Κ**υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε
 ου ^Δ **B** ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι - ρων
 την α μαρ τι αν του κο - - σμου ^Δ ε
 λε η σον η μας ο αι - - ρων τας α μαρ
 τι - ας του κο - σμου ^Δ
Λ' ^Δ **Π**ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ^Δ
 ο κα θη με νος εκ δε ξι ων του Πα τρος
 και ε λε η σον η μας ^Δ
B' ^Δ **M** ³ **O** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ^Δ
 ει - μο νος Κυ ρι ος ^Δ Ι η σους Χρι στος
 εις δο - - ξαν ^Δ **M** ³ Θε ου Πα τρος α μνην ^Δ

Α' ^Δ 
 καθ' ε κά στην η με ραν ευ λο γη
 σω σε ^Δ 
 και αι νε σω το ο νο μα - - σου
 εις τον αι ω - να ^Δ 
 και εις τον αι
 ω να του αι ω - νος ^Δ 
 Β' ^Δ 
 Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η
 με ρα τα - αυ τη ^Δ 
 α να μαρ τη τους φυ
 λα χθη - ναι η - μας ^Δ 
 Ευ λο γη τος ει - Κυ ρι ε ο Θε
 ος των πα τε ρων η μων ^Δ 
 και αι νε τον
 και δε δο ξα σμε - νον το ο νο μα -
 σου εις τους αι ω - νας α - μην ^Δ 


 ος α θα να τος ε λε η σον η μας


 ο ξα πα τρι και Υι ω και Α

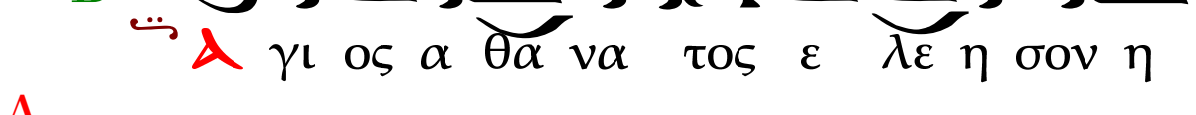

 γι ω Πνευ μα τι


 και νυν και α ει και εις τους αι


 ω νας των αι ω - νων α - μην


 γι ος α θα να τος ε λε η σον η


 μας


 - - - - - γι ο ος ο Θε


 - ος - - - - - γι ο ος Ι


 σχυ - ρος γι ο - ος Α θα - - - -


 - - να - - - τος ε λε - η - σο -

6 δ Π ν ϵ ϵ Δ η N ν
 κ K ρ ϵ λ σ

Ἦχος λβ Νη

4. 

5. ^Δ ^Π ^Ν ³ ^δ ^κ ^ν ^λ ^η ^σ ^ο ^ν
^δ ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ⁻ ⁻ ^η ^σ ^ο ^ν

6. ^β ^κ ^ν ^λ ^η ^σ ^ο ^ν ^δ ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ⁻ ⁻ ⁻ ^η ^σ ^ο ^ν
^β ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ⁻ ⁻ ⁻ ^η ^σ ^ο ^ν

7. ^ν ^δ ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ⁻ ⁻ ^η ⁻ ^σ ^ο ^ν
^ν ^δ ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ⁻ ⁻ ^η ⁻ ^σ ^ο ^ν

8. ^ν ^δ ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ⁻ ^λ ^ε ⁻ ^η ^σ ^ο ^ν
^ν ^δ ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ⁻ ^λ ^ε ⁻ ^η ^σ ^ο ^ν

9. ^β ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ^η ⁻ ^σ ^ο ^ν
^β ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ^η ⁻ ^σ ^ο ^ν

10. ^Δ ^δ ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ^η ^σ ^ο ^ν
^Δ ^δ ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ^η ^σ ^ο ^ν

11. ^Γ ^ν ^δ ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ⁻ ^η ^σ ^ο ^ν
^Γ ^ν ^δ ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ⁻ ^η ^σ ^ο ^ν

12. ^π ^ν ^δ ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ⁻ ⁻ ^η ^σ ^ο ^ν
^π ^ν ^δ ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ⁻ ⁻ ^η ^σ ^ο ^ν

^ν ^δ ^κ ^ο ^ι ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε
^ν ^δ ^κ ^ο ^ι ^κ ^υ ^ρ ^ι ^ε

ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Α΄

Ἦχος Δι

Δ $\overline{\chi}$ Δ $\mu\eta\nu$

Στίχ. α'. 

Κυ ρι ον και παν τα τα εν το - ος μου

$\overset{\Delta}{\text{ⲉⲛⲏ}}$ $\overset{\Delta}{\text{ⲕⲗⲓ}}$ ⲧⲟ $\overset{\text{B}}{+}$ ⲟ ⲛⲟ ⲙⲁ ⲧⲟ $+$ Ⲁ ⲓⲛ ⲟⲛ ⲁⲩ ⲧⲟⲩ $\overset{\Delta}{\text{ⲉⲛⲏ}}$

κου Σώτερ σὺ σὺ ἡ μᾶς

Στίχ. β'. $\overset{\Delta}{\chi}$ | $\overset{\Delta}{\text{Ε}}$ υ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυ ρι ον και μη ε πι λαν θα - - νου

[illegible]

κου Σώ τερ σώ σον η μας ^Γ ^Β ⁶ ^Δ

Στίχ. γ'. 
 η τοι - μα σεν τον θρο νον αυ του και
 η Βα σι λει α αυ του παν των δε
 σπο - ζει
 Ταις πρε σβει αις της Θε ο το - κου
 Σω τερ σω σον η μα α ας

ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Β'

Ἦχος Δι

Στίχ. α'. 
 ρι ον αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η
 μου ψαλ λω τω Θε ω μου ε - - ως

υ πα αρ χω

ω - σον η μα ας Υι ε - Θε ου

ο Α να στας εκ νε κρων ψα αλ λον

τας σοι αλ λη λου ι α

Στίχ. β'. Μα κα ρι ος ου ο Θε ος

Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ πις

αυ του ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυ

του

ω - σον η μα ας Υι ε - Θε ου

ο Α να στας εκ νε κρων ψα αλ λον

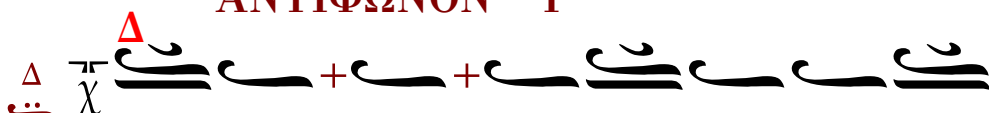
τας σοι αλ λη λου ι α

3 B
 γος του Θε ου α θα να τος υ πα - -
 6 M Δ
 α ρ χων και κα τα δε ξα με νος δι
 B Δ
 α την η με τε ραν σω τη ρι - αν
 Γ Δ 3
 σαρ κω θη - ναι εκ της Α γι ας Θε
 Δ 3
 ο το - - κου και α ει παρ θε νου Μα
 3 Δ 3 B
 ρι ας α τρε πτως εν αν θρω πη - -
 6 M Δ 3 Γ 3
 - σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε
 Δ 3 Δ N
 ος θα να - - τω θα να τον πα τη - -
 ν Δ 3
 σας ει εις ων της Α γι ας Τρι
 3 M Δ B
 α - - δος συν δο ξα ζο - με νος τω
 Δ 3 B 3 6
 Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα τι σω


 - - σον η - μα - ας



ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Γ'

Στίχ. 
 αυ τη η η με ρα Κυ ρι

 ου α γαλ λι α σω με θα και ευ

 φραν θω μεν εν αυ τη

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

Ἦχος Δ'

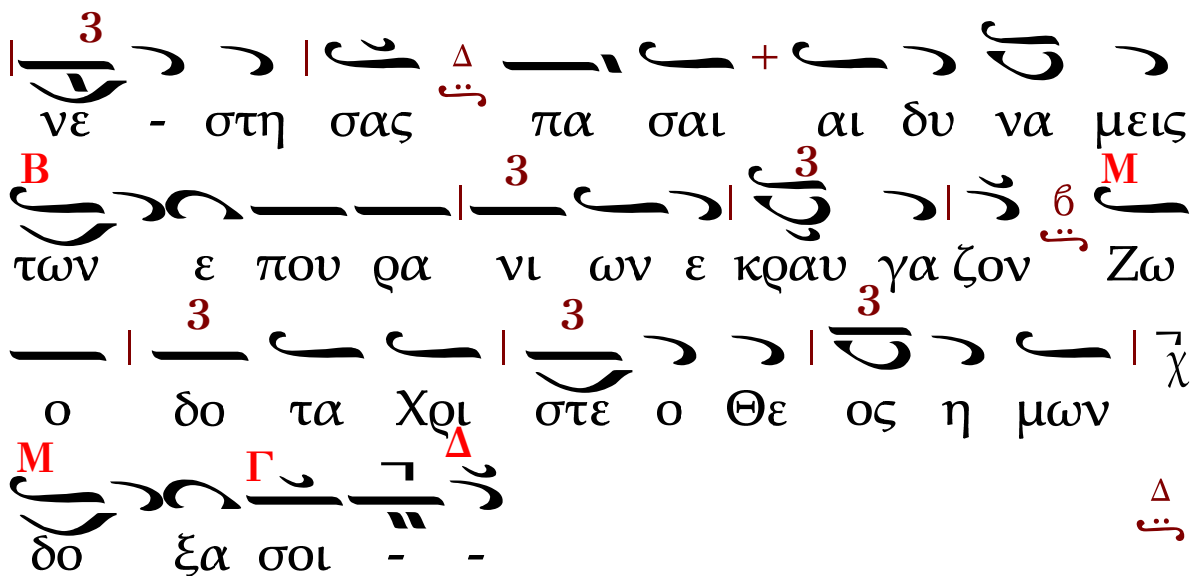

 Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα να

 τον η ζω η η α θα - να τος το

 τε τον Α δην ε νε - κρω σας τη α στρα

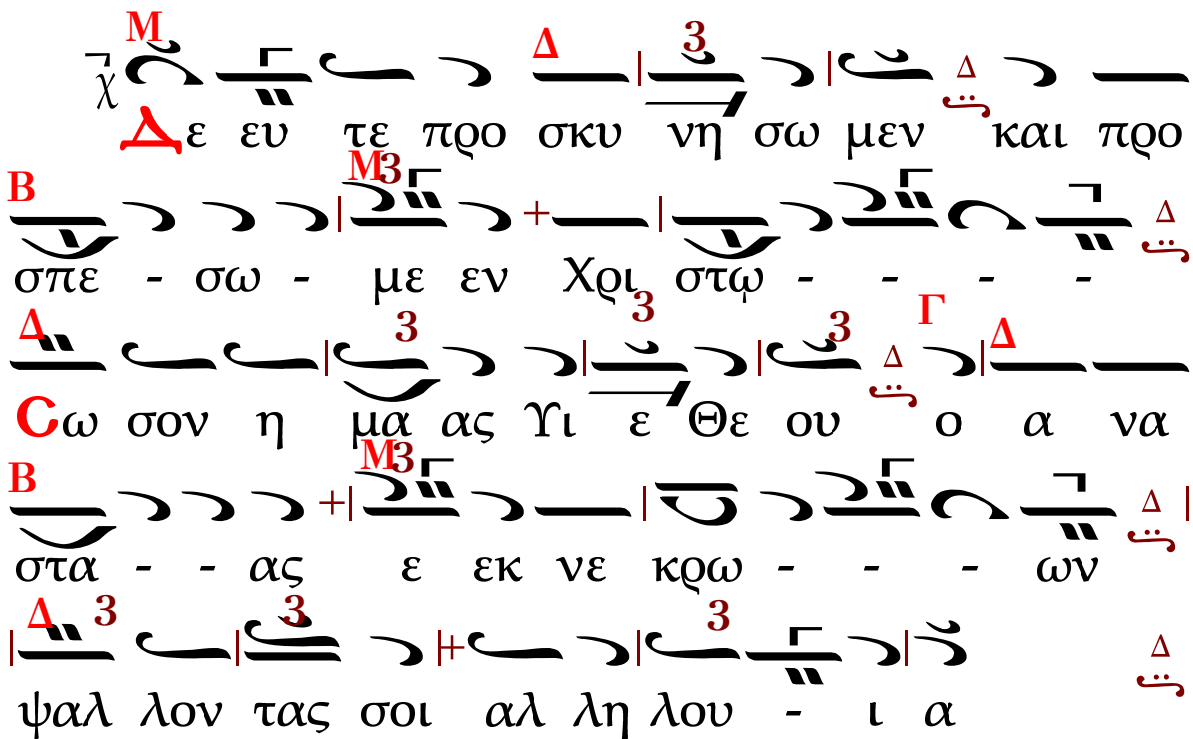
 πη της Θε ο τη τος ο τε δε και τους

 τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α


 νε - στη σας πασαι αι δυ να μεις
 των ε που ρα νι ων ε κραυ γα ζον Zω
 ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων
 δο ξα σοι - -

ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ

Ἦχος Δ'


 Δε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προ
 σπε - σω - με εν Χρι στω - - -
 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α να
 στα - - ας ε εκ νε κρω - - - ων
 ψαλ λον τας σοι αλ λη λου - ι α

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

Ἦχος Δι̇

Δ ^Μ 3 ^Γ 3
 Ο τε κα τη ηλ̄ θες προς τον θα να
 τον η ζω η η α θα - να τος το
 τε τον Α δην ε νε - κρω σας τη α στρα
 πη της Θε ο τη τος ο τε δε και τους
 τε θνε ω τας εκ των κα τα χθο νι ων α
 νε - στη σας πασαι αι δυ να μεις
 των ε που ρα νι ων ε κραυ γα ζον Ζω
 ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων δο -
 - ξα σοι

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Ἦχος Δι̇

^Δ ^π ^λ ^Δ ³ ^B ³
 Κ α νο να πι στε ως και ει κο να
 π ρ α ο τη τος ⁶ ³ ³ ³
 ε γ κ ρ α τει ας Δι δ α σ κ α
 λ ο ν α ν ε δει ξ ε σε τη ποι - μ ν η σου ^Δ
^B ³ ⁶
 η τ ω ν π ρ α γ μ α τ ω ν α λ η θ ει α δι α
³ ³ ^Π
 τ ο υ τ ο εκ τη σω τη τ α π ει ν ω - σ ει τ α
^Δ ^B ³ ⁶
 υ ψ η λ α τη π τ ω χ ει α τ α π λ ο υ σ ι α
^Δ ³ ^Δ
 Π α τ ε ρ Ι ε ρ α ρ χ α Ν ι κ ο λ α ε π ρ ε
^M ³ ^Δ ³ ^Δ
 σ β ε υ ε Χ ρ ι σ τ ω τ ω Θ ε ω σω θ η ν αι τ ας
⁶
 ψ υ χ ας η μ ω ν

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΝΑΟΥ

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓ. ΙΩΑΝΝΟΥ

(Ταχύ προκατάλαβε)

Ἦχος ^λ ^Δ

^Δ ³ ^B
 Προ φη τα και Προ δρο με της πα
³ ⁶ ^Δ ^B
 ρου σι ας Χρι στου α ξι ως ευ φη μη
³ ^Δ ³ ^Δ
 σαι σε ουκ ευ πο ρου μεν η μεις οι
³ ^{3B} ^Δ ³
 πο θω τι μω ων τες σε στει ρω σις
^Γ ³ ^Δ ^B ³
 γαρ τε κου σης και πα τρο ος α φω νι α
^Δ ³ ^Δ ^M ^B ³
 λε λυν ται τη εν δο - - ξω και σε πτη
³ ^M
 σου γεν νη - - - σει και σαρκω σις Υι
^B ³ ³ ⁶
 ου του Θε ου κοσ μω κη ρυτ τε ται

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ

Ἦχος ^Δ ^Δ

^Δ ^M ^B
 Cκευ ος ε κλο γης του Σω τη ρος γε
³ ⁶ ^M
 γο νας κιν δυ νοις εν θα λασ ση κιν δυ

νοις εν δι ωγ μοις κη ρυγ μα τι ε φω
 τι σας τα ε - - - θνη και Α θη ναι
 οις ε δει ξας τον α γνω στον Θε ον Παυ
 λε Α πο - στο λε των εθ νων δι δα σκα
 λε Κο ριν θου πο λυ ου - - - χε πε
 ρι σω ζε τους σε τι μω ωνν τας εκ πα
 σης πε ρι στα σε ως

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ

Ἦχος Γα

πο στο λοι α γι οι προ σβευ
 σα τε τω ε λε η μο νι Θε ω ι να πται
 σμα των α φε σιν πα ρα σχηταις ψυ χαι

αις η - μων

Γ
η

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ ΠΡΟΕΟΡΤΙΟΝ
ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Ἦχος Γα

Η Παρ θε νος ση - με ρον τον
 προ αι ω νι ον Λο - - γον εν σπη
 λαι ω ε ερ χε ται α πο τε κειν α
 πορ ρη - - τως χο ρευ ε η οι κου
 με - - νη α κου τι σθει - - σα
 δο - ξα σον με τα Αγ γε λων και των
 ποι με - - νων βου λη θεν τα ε πο
 φθη ναι παι - δι ον νε - ον ο προ
 αι ω νων Θε ο - - ος

^Δ ^Β
 μην Α - γι - - ο ος ο
^Δ ^Γ ^Β
 - - Θε ο - - ος α - - γι - - ο -
^Δ ^Γ ^Β
 ος ι - - σχυ ρο - - ος α - - γι
^Δ ^Β
 - - ος α θα - να - - τος ε λε
⁴ (Δις) ^Δ
 - - η σο - - ον η μα ας
³ ^Δ ³
 γι ος ο Θε ο - - -
⁶
 - - ος α - γι ος ι σχυ ρο
^Δ
 - - - ος α - γι - - ος α θα - να
⁶
 - - τος ε λε - - η σο - - ον η
⁴
 μα ας ^Δ

Δ
 M
 γι
 A
 γι
 Γ
 B
 Γ
 Δ
 ο
 ος
 Θε
 2
 Γ
 B
 Δ
 3
 Γ
 ο
 Θε
 ο
 B
 M
 ος
 Δ
 M
 2
 Γ
 B
 Δ
 M
 γι
 Δ
 γι
 N
 Γ
 M
 A
 γι
 ο

Π Β Γ Δ ος χ

I σ χ υ λ υ

2 Γ Β

I σ χ υ ρ ο

Δ

Δ ν' ρ

π γ ι ος α

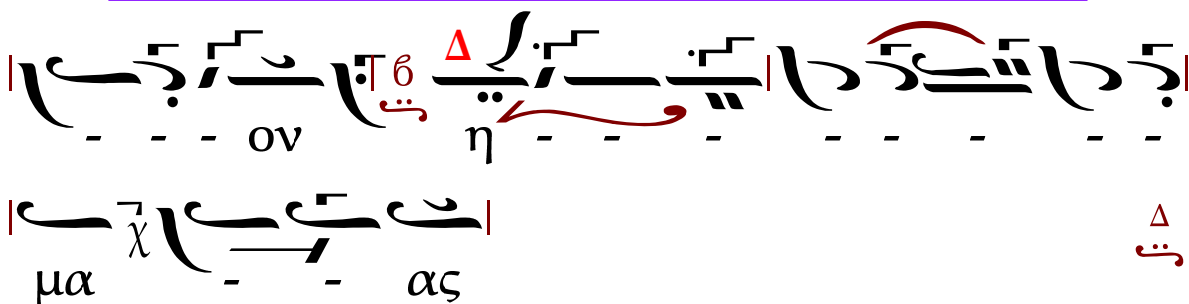
θ α

α θ α ν α

το ος τε ρι ρε ε ε ε ρρε ε ε ε ρρε

ρεμ τε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ρι ρε ε ρι

^N
 ρε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρεμ τε ρι
 ρε ε ε ε ρε τε ρι ρε ε ε
 ρε εμ τε ρι ρε ε ε ε ρε εμ τε ρι
 ρε ε ε ε ρε τεμ τε ρε ε ρι
 ρι ι ι ρι ρεμ τεμ τε ρε ε ρι ρε ε
 ε ρε ρεμ τε ρε ρι ρε ε ε ρε ε ρεμ
 τε ε ρι ρε ε ε ε ρου τε ε ε ρι
 ρε ε ρι ρι ρι ρε ε ε ρε ε ρε ε ρε
 ε ε εμ
 ε λ ε η
 ε λ ε η σο



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τῶν
ὁσίων αὐτοῦ.

Στίχ. Τί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων,
ὧν ἀνταπέδωκέν ἡμῖν;

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ
Ἀνάγνωσμα. **13:17-21**

Ἀδελφοί, πείθεσθε τοῖς ἡγουμένοις ὑμῶν καὶ
ὑπείκετε· αὐτοὶ γὰρ ἀγρυπνοῦσιν ὑπὲρ τῶν
ψυχῶν ὑμῶν ὡς λόγον ἀποδώσοντες· ἵνα μετὰ
χαρᾶς τοῦτο ποιῶσι καὶ μὴ στενάζοντες·
ἀλυσιτελὲς γὰρ τοῦτο. Προσεύχεσθε περὶ ἡμῶν·
πεποίθαμεν γὰρ ὅτι καλὴν συνείδησιν ἔχομεν, ἐν
πᾶσι καλῶς θέλοντες ἀναστρέφεσθαι.
Περισσότερως δὲ παρακαλῶ τοῦτο ποιῆσαι, ἵνα
τάχιον ἀποκατασταθῶ ὑμῖν. Ὁ δὲ Θεὸς τῆς
εἰρήνης, ὁ ἀναγαγὼν ἐκ νεκρῶν «τὸν ποιμένα
τῶν προβάτων» τὸν μέγαν «ἐν αἵματι διαθήκης
αἰωνίου», τὸν κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν, καταρτίσαι

ἡμᾶς ἐν παντὶ ἔργῳ ἀγαθῷ εἰς τὸ ποιῆσαι τὸ θέλημα αὐτοῦ, ποιῶν ἐν ὑμῖν τὸ εὐάρεστον ἐνώπιον αὐτοῦ διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ᾧ ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος α'.

ΜΕΤΑ ΤΟ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Ἦχος Δι



 λ λη λου - ι - α αλ λη



 λου - ι - - α αλ λη λου - ι



 - - α

Ὁ Θεὸς ὁ διδοὺς ἐκδικήσεις ἐμοί καὶ ὑποτάξας λαοὺς ὑπ' ἐμέ.

Στίχ. Μεγαλύνων τὰς σωτηρίας τοῦ βασιλέως αὐτοῦ καὶ ποιῶν ἔλεος τῷ χριστῷ αὐτοῦ.

Συντομότερον



 λ λη λου ι α αλ λη λου ι α



 αλ λη λου - ι α - -

Δ και τω Πνευ μα τι σου Δ

Δ Δο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι 6

" Δόξα σοι Κύριε" τοῦ Εὐαγγελίου

Ἦχος Δι

Δ Δο ξα - σοι Κυ - - ρι - - -
- - ε - δο - ξα - - σοι - - - Δ

ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΗΧΟΣ Β'

(Υπό: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΖΗΚΟΥ)

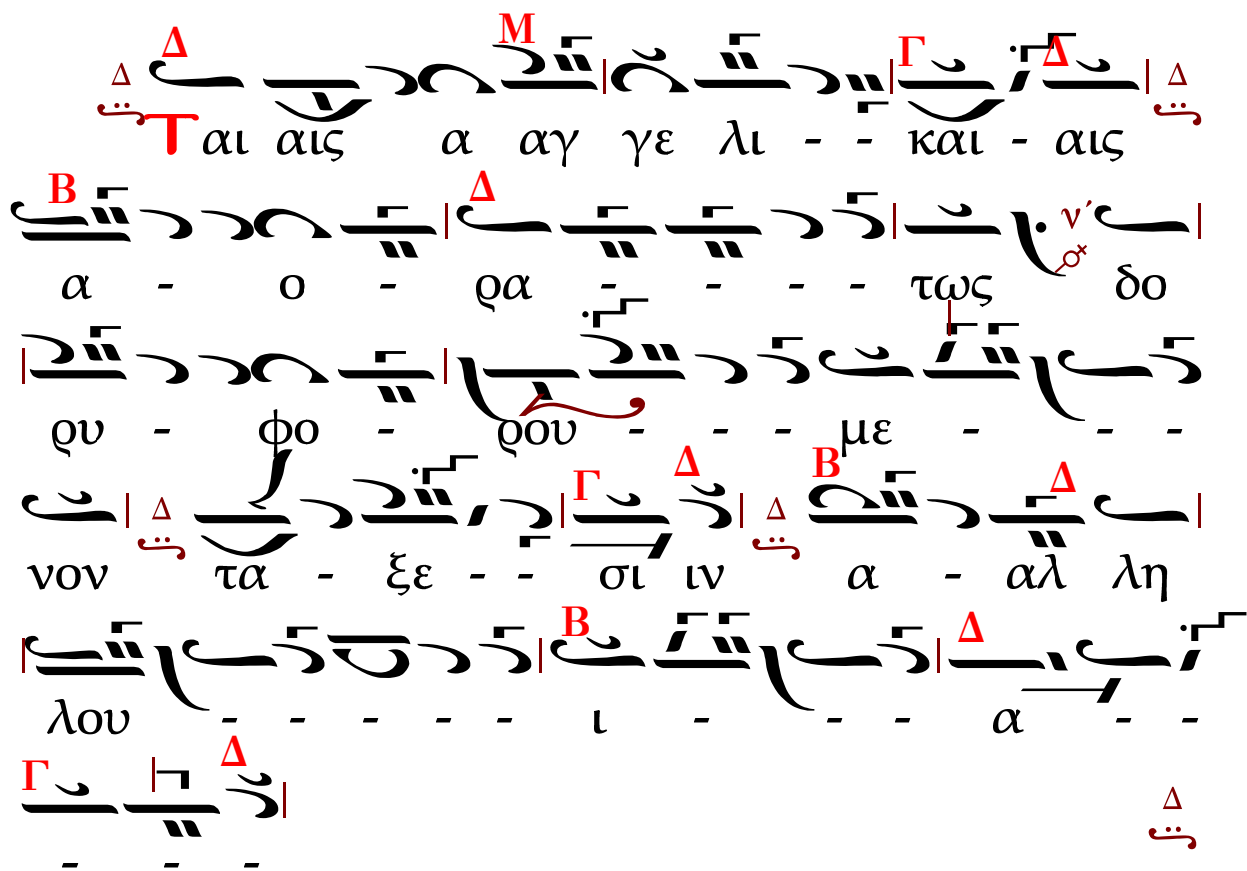
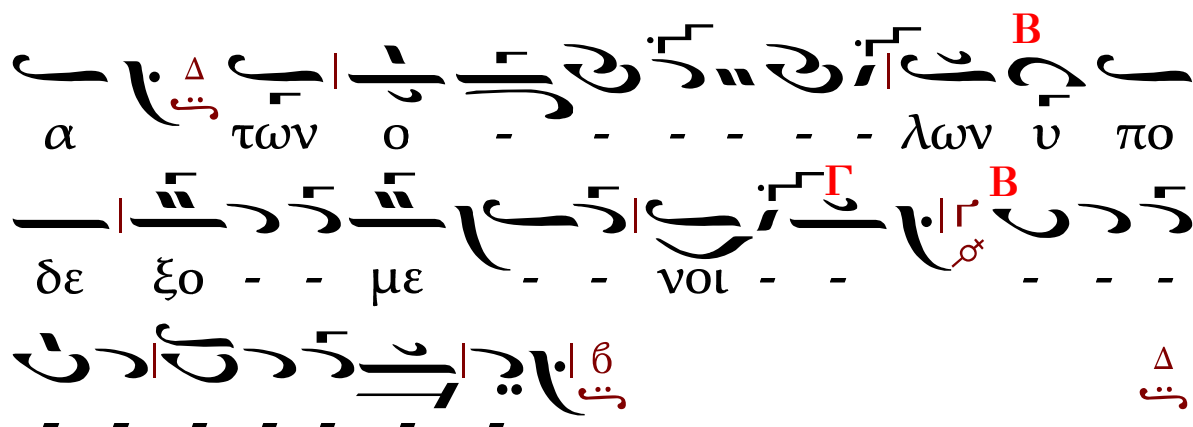
Ἦχος Δι

Ρυθμός: 4σημος. Ἑκταση μελωδίας: ν - 6'

Δ M Γ Δ
μη - - - - - ην Δ
B Δ B
Οι - - - - - τα χε - - - - - Δ

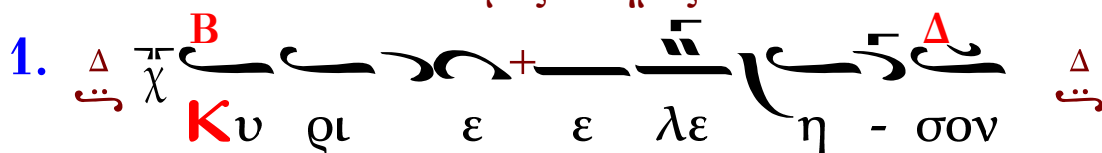
Γ Μ Β
 σου
 Δ
 χε
 Μ
 σου βι μ μν
 Π Ν
 μν - στι - κω ως ει
 Δ
 κο - νι - ζο ον
 Β Μ
 τε ες
 Δ Β Δ
 και τη
 Δ Β
 ζω ο
 Δ
 και τη ζω ο
 Δ
 ποι ω τρι
 α

[illegible]



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ

Ρυθμός: 2σημος



2.  
 Κυ ρι ε ε λε η - σον

3.  
 Κυ - ρι - ε - ε λε η -

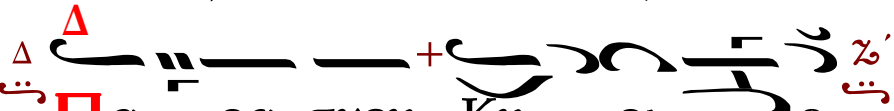

 σον

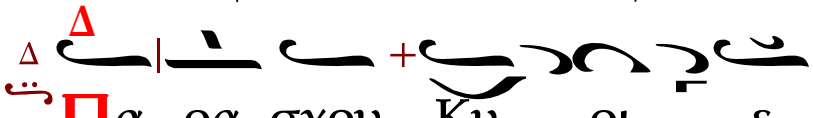
4.  
 Κυ ρι ε ε λε η σον

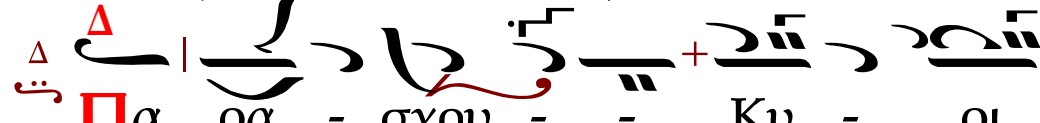
5.  
 Κυ - ρι ε ε λε η - - σον

1.  
 Πα ρα - - σχου - Κυ ρι - ε

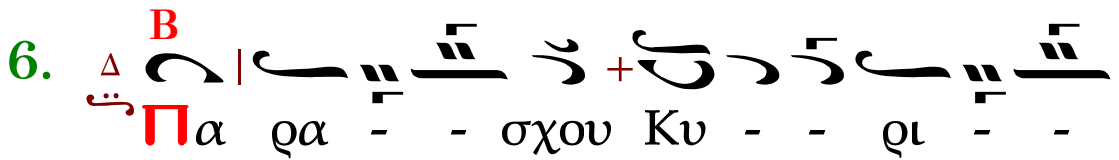
2.  
 Πα ρα - - σχου Κυ ρι - ε

3.  
 Πα - ρα σχου Κυ ρι - ε

4.  
 Πα ρα σχου Κυ ρι - ε

5.  
 Πα ρα - σχου - - Κυ - ρι


 - - ε

6. ^Δ ^B  ^Δ
^Δ ^B Πα - ρα - - σχου Κυ - - ρι - -

^Δ

ε

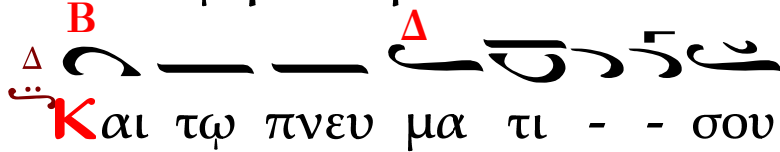
^Δ


^Δ ^Δ  ^Δ
^Δ ^B Οι - Κυ ρι - - ε

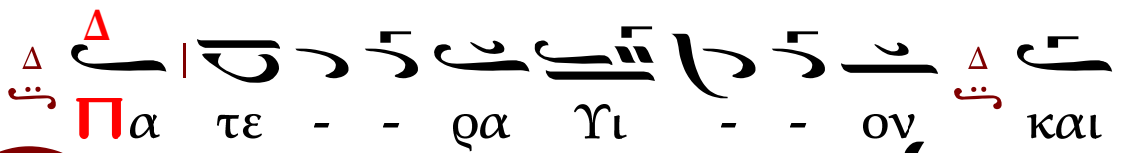
^Δ

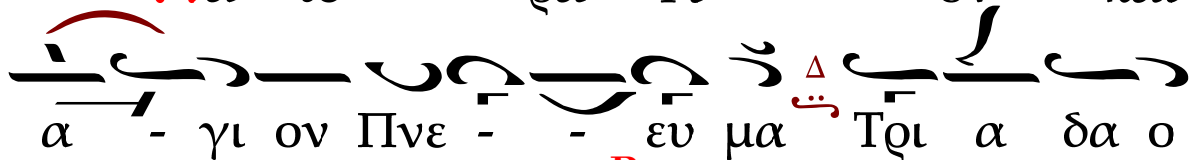

^Δ ^Δ ^Γ  ^Δ
^Δ ^B μή - ην

^Δ


^Δ ^B  ^Δ
^Δ ^B Και τω πνευ μα τι - - σου

^Δ


^Δ ^Δ  ^Δ
^Δ ^B Πα τε - - ρα Υι - - ον ^Δ και

 ^Δ
α - γι ον Πνε - - ευ μα ^Δ Τρι α δα ο

 ^Δ ^B ^Δ
μο ου σι ον ^Δ και α χω - - ρι

 ^Δ
- - - στον

^Δ


ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα,
παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς,
ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.



 Ε - χο - - μεν προς το ον Κυ ρι

124

ον

γι - ος α - γι ος α γι - ος

Κυ - ρι - - ος Σα αβ βα - ω - ωθ

πλη - - ρης ο - ου ρα νος και η

γη της δο ξη - ης σου Ω σαν

να εν τοις υ ψι - στοις ε ευ λο γη

με νος ο ε ερ χο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι - - ου ω σαν να

ο εν τοις υ - ψι - -

στοις

- - - - - μη - - - ην

B
 Δ
 τ
 μη
 M B
 6
 ην
 B
 Δ
 C
 ε - - υ - - μνου - - - - - μεν
 Δ
 4
 Σε ευ λο γου - - - - - μεν
 B
 Δ
 Σοι - - - ευ χα ρι στου - - - - - μεν Κυ
 4
 ρι - - - ε και - δε - ο δε ο
 4
 με θα - - - σου ο - - Θε ο
 4
 Θε ο - - ος η - - μω - ων
 Δ
 ξι ον ε στι ιν ως α - λη
 Δ
 - θω - - ως μα - κα - ρι - ζει - ει
 π
 σε την Θε ο το - - - - -

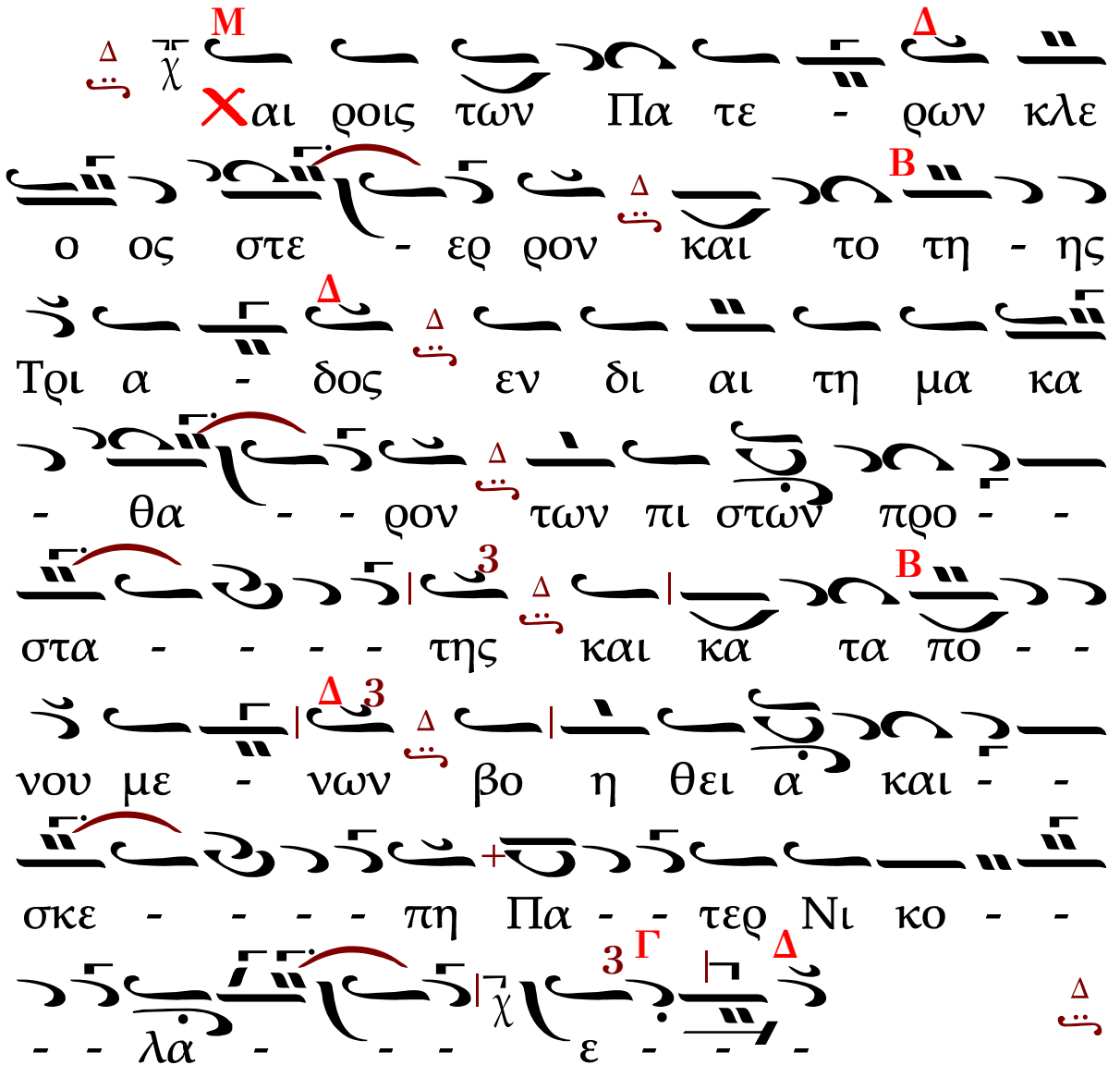
κον την α ει μα κα - ρι - - στον
 και - πα να μω - μη - - τον και -
 μη - τε - ρα του - Θε - ου - - -
 η - - - μων την τι μι ω τε
 - - ραν των Χε - - - ρου - - βιμ
 και εν δο ξο τε - - - ραν α σιγ κρι
 - τως των Σε - - ρα - φι - - ιμ την
 α δι α φθο - - ρως Θε - - - ον
 Λο - - - γον τε - - - κου - - -
 σαν την ον τως Θε ο το - - - κον Σε
 - - με γα λυ - νο - - - με - - -



ΙΕΡΕΥΣ: Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε,...

ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΟΝ ΑΓ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Ἦχος Δι



Ἦχος Δι

ΧΟΡΟΣ:  **Κ**υ ρι ε ε λε η - σον

ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ ὧν ἕκαστος.....

ΧΟΡΟΣ:  **Κ**αι - παν των και πα σων

ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ,....

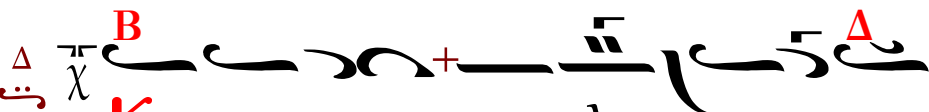
ΧΟΡΟΣ:  **Α** μην

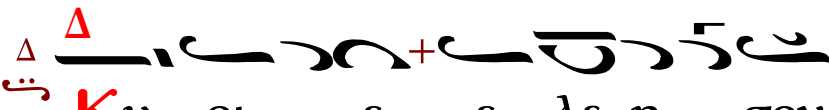
ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ....

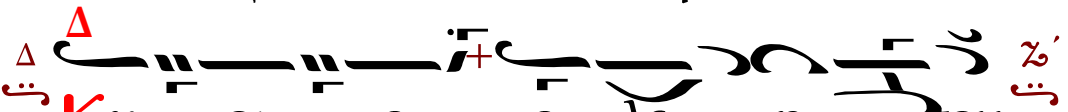
ΧΟΡΟΣ:  **Κ**αι με τα του Πνευ μα το - ος

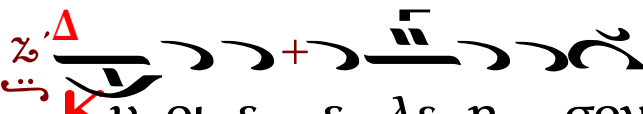
 σου

ΙΕΡΕΥΣ: Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες.....

1.  **Κ**υ ρι ε ε λε η - σον

2.  **Κ**υ ρι ε ε λε η - σον

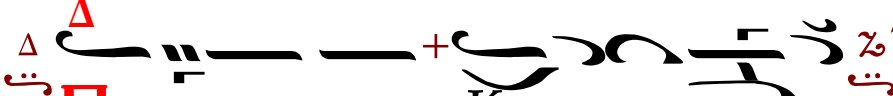
3.  **Κ**υ - ρι - ε - ε λε η - σον

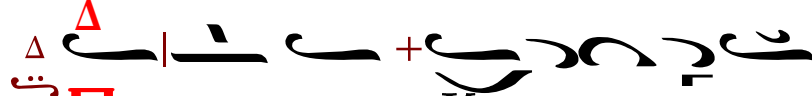
4.  **Κ**υ ρι ε ε λε η σον

5. ^Δ ^Β  ^Δ
^ت **K**υ - ρι ε ε λε η - - σον ^ت

1. ^Δ ^Β  ^Δ
^ت **Π**α ρα - - σχου - Κυ ρι - ε ^ت

2. ^Δ  ^Δ
^ت **Π**α ρα - - σχου Κυ ρι - ε ^ت

3. ^Δ  ^Δ
^ت **Π**α - ρα σχου Κυ ρι - ε ^ت

4. ^Δ  ^Δ
^ت **Π**α ρα σχου Κυ ρι - ε ^ت

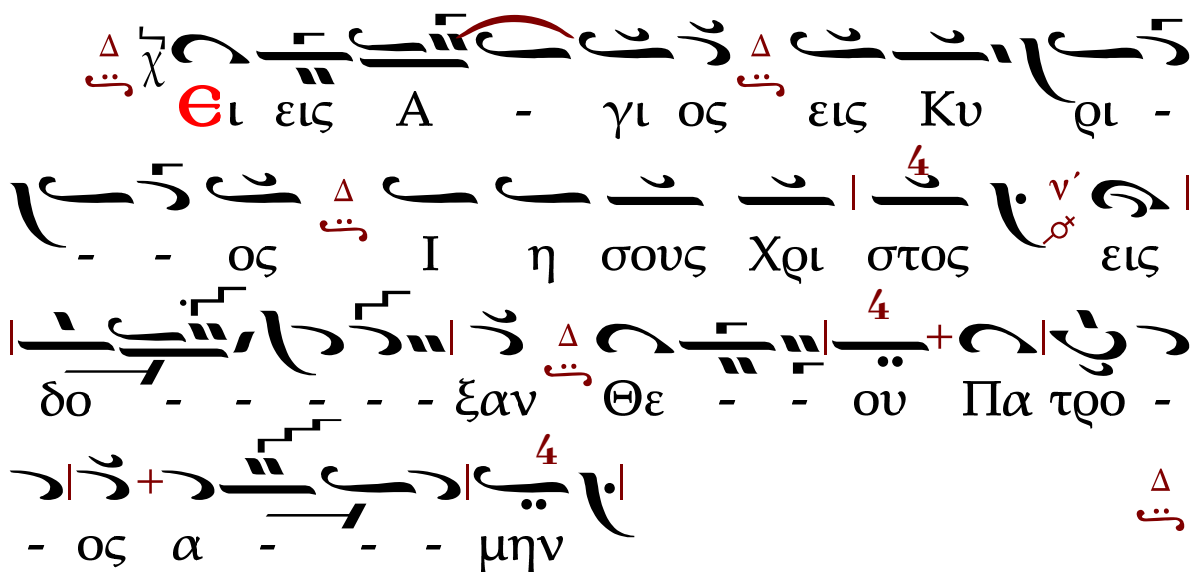
5. ^Δ  ^Δ
^ت **Π**α ρα - σχου - - Κυ - ρι

 ^Δ
 - - ε ^ت

6. ^Δ ^Β  ^Δ
^ت **Π**α ρα - - σχου Κυ - - ρι - - ε ^ت

^Δ  ^Δ
^ت **C**οι - Κυ ρι - - ε ^ت

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
 ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

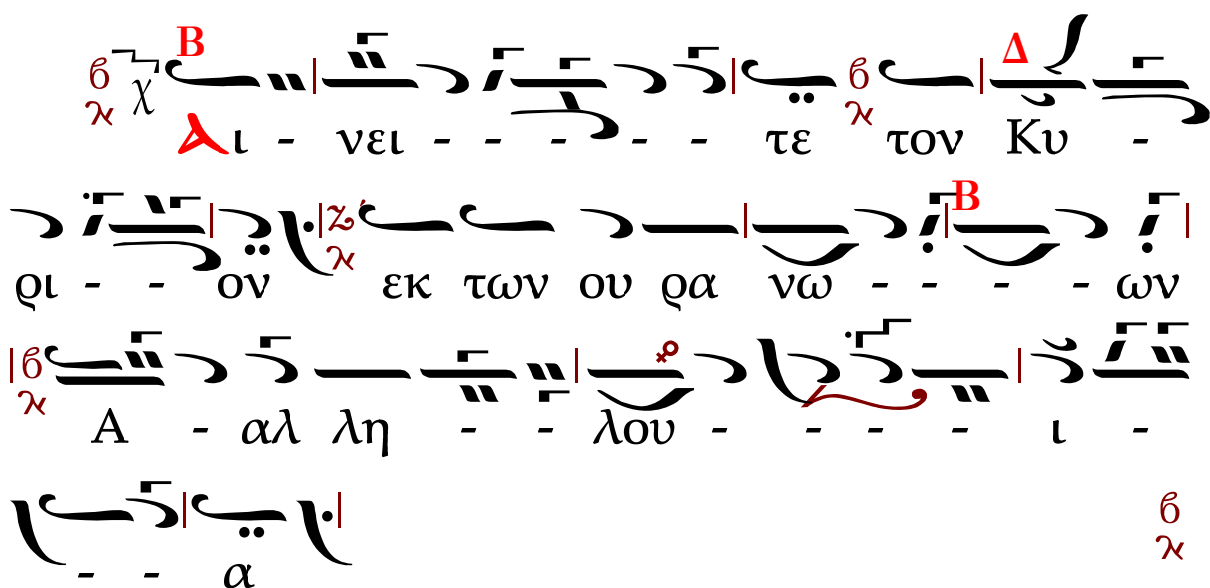


ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ

"ΑΙΝΕΙΤΕ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟΝ.." (ΚΖ)

ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΗ'

Ἦχος Λατος



^β_κ ^λ ^B
 λ νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των

ου ρα νων ^β_κ και το υ δωρ το υ περ ^λ α

- νωτων ου ρα νων ^β_κ

^β_κ ^λ ^B
 λ - νει - - - τε ^β_κ τον Κυ - ^Δ

ρι - - ον ^β_κ εκ των ου ρα νω - - - ων ^B

^β_κ A - αλ λη - - λου - - - ι -

- - α ^β_κ

^β_κ ^λ ^B
 λ νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ

ρι ου ³_Δ ο τι αυ τος ει πε και ε γεν νη

θη σαν ³_Δ αυ τος ε νε τει λα το και ε κτι

σθη σαν ^β_κ

⁶ ^λ ^B ^Δ ^M ^Δ
^λ ^λ ^ι νεί τε τον Κυ ρι ον εκ των ου
 ρα νων A αλ λη - - λου ι -
 - - α

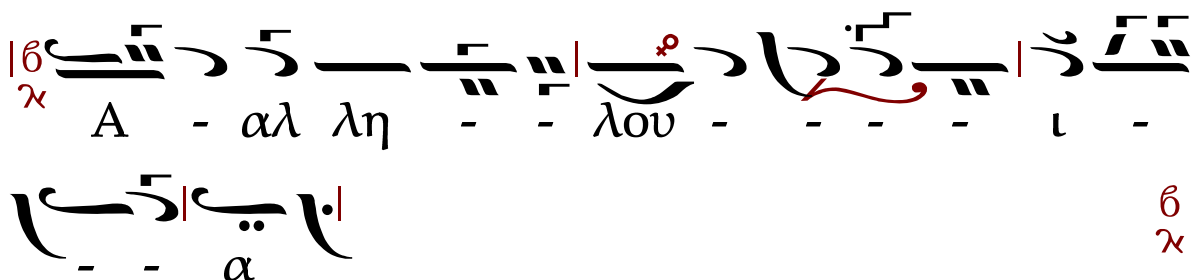
Λινεΐτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ.

⁶ ^λ ^B ^Δ ⁶ ^λ ^Δ
^λ ^λ ^ι - νει - - - τε τον Κυ -
 ρι - - ον εκ των ου ρα νω - - - - ων
⁶ ^λ A - αλ λη - - λου - - - ι -
 - - α

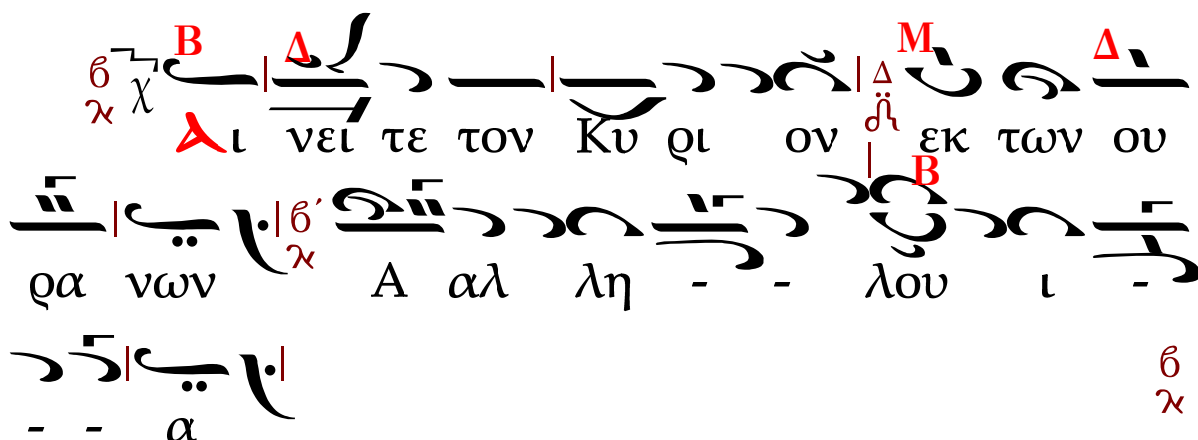
Λινεΐτε αὐτόν ἥλιος καὶ σελήνη,

Λινεΐτε αὐτόν πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

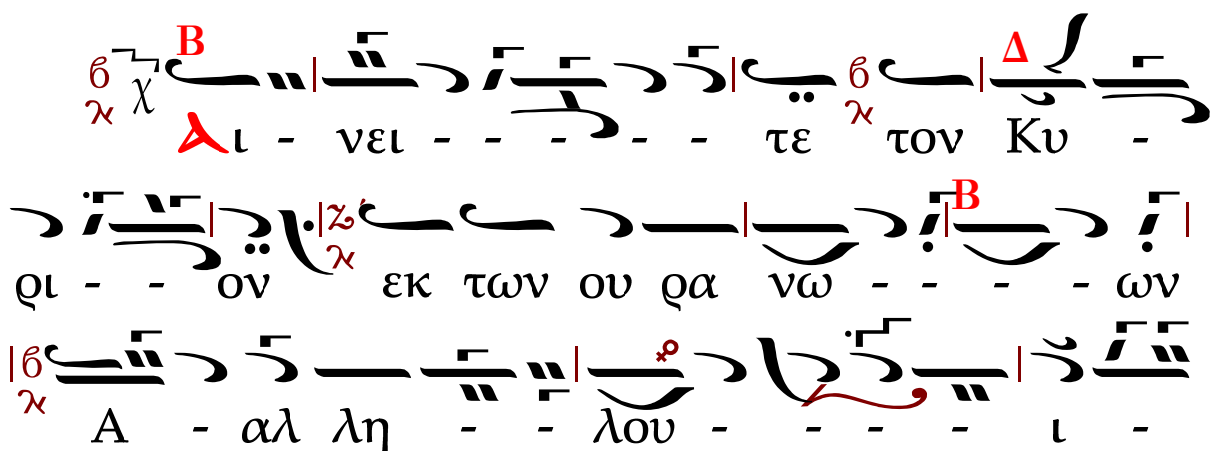
⁶ ^λ ^B ^Δ ⁶ ^λ ^Δ
^λ ^λ ^ι - νει - - - τε τον Κυ -
 ρι - - ον εκ των ου ρα νω - - - - ων

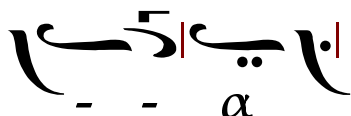


Ἀνεῖτε αὐτὸν οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν
καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.



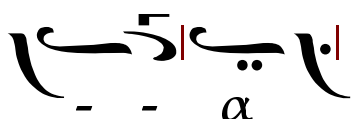
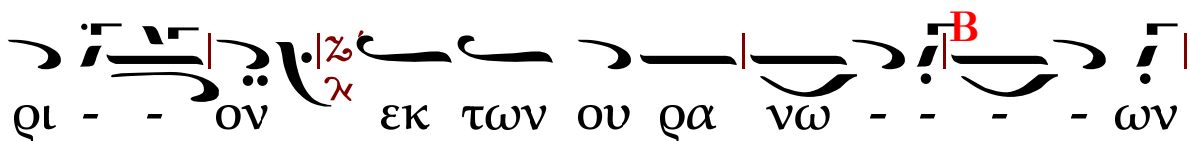
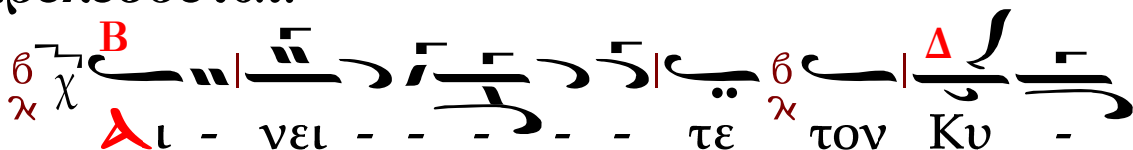
Ἀνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς
εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ
ἐκτίσθησαν.





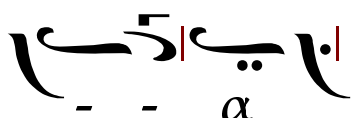
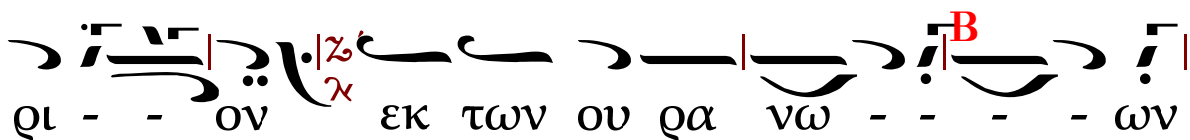
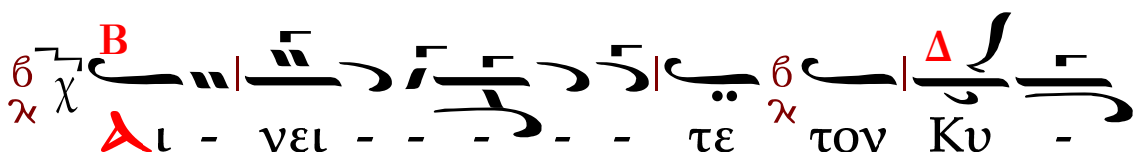
6
λ

Ἔστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος· πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.



6
λ

Ἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι·



6
λ

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα
καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ·

ι - νει - - - τε τον Κυ -
ρι - - ον εκ των ου ρα νω - - - ων
Α - αλ λη - - λου - - - ι -
α

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα
καρποφόρα καὶ πᾶσαι κέδροι·

ι - νει - - - τε τον Κυ -
ρι - - ον εκ των ου ρα νω - - - ων
Α - αλ λη - - λου - - - ι -
α

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετά
καὶ πετεινὰ πτερωτά·

Λι νεί τε τον Κυ ρι ον εκ των ου

ρα νων Α αλ λη - - λου ι -

- - α

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί,
ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ γῆς·

Λι νεί τε τον Κυ ρι ον εκ των ου

ρα νων Α αλ λη - - λου ι -

- - α

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι
μετὰ νεωτέρων·

Λι νεί τε τον Κυ ρι ον εκ των ου

ρα νων Α αλ λη - - λου ι -

ⲛⲓⲥⲁⲧⲱⲥⲁⲛ ⲧⲟ ⲟⲛⲟⲙⲁ ⲕⲩⲣⲓⲟⲩ, ⲟⲩⲧⲓ
ⲩⲱⲫⲱⲑⲏ ⲧⲟ ⲟⲛⲟⲙⲁ ⲁⲩⲧⲟⲩ ⲙⲟⲛⲟⲩ.

ⲅ
ⲗ

ⲛⲓⲥⲁⲧⲱⲥⲁⲛ ⲧⲟ ⲟⲛⲟⲙⲁ ⲕⲩⲣⲓⲟⲩ, ⲟⲩⲧⲓ
ⲩⲱⲫⲱⲑⲏ ⲧⲟ ⲟⲛⲟⲙⲁ ⲁⲩⲧⲟⲩ ⲙⲟⲛⲟⲩ.

ⲛⲓⲥⲁⲧⲱⲥⲁⲛ ⲧⲟ ⲟⲛⲟⲙⲁ ⲕⲩⲣⲓⲟⲩ, ⲟⲩⲧⲓ
ⲩⲱⲫⲱⲑⲏ ⲧⲟ ⲟⲛⲟⲙⲁ ⲁⲩⲧⲟⲩ ⲙⲟⲛⲟⲩ.

ⲅ
ⲗ

ⲛⲓⲥⲁⲧⲱⲥⲁⲛ ⲧⲟ ⲟⲛⲟⲙⲁ ⲕⲩⲣⲓⲟⲩ, ⲟⲩⲧⲓ
ⲩⲱⲫⲱⲑⲏ ⲧⲟ ⲟⲛⲟⲙⲁ ⲁⲩⲧⲟⲩ ⲙⲟⲛⲟⲩ.

ⲛⲓⲥⲁⲧⲱⲥⲁⲛ ⲧⲟ ⲟⲛⲟⲙⲁ ⲕⲩⲣⲓⲟⲩ, ⲟⲩⲧⲓ
ⲩⲱⲫⲱⲑⲏ ⲧⲟ ⲟⲛⲟⲙⲁ ⲁⲩⲧⲟⲩ ⲙⲟⲛⲟⲩ.

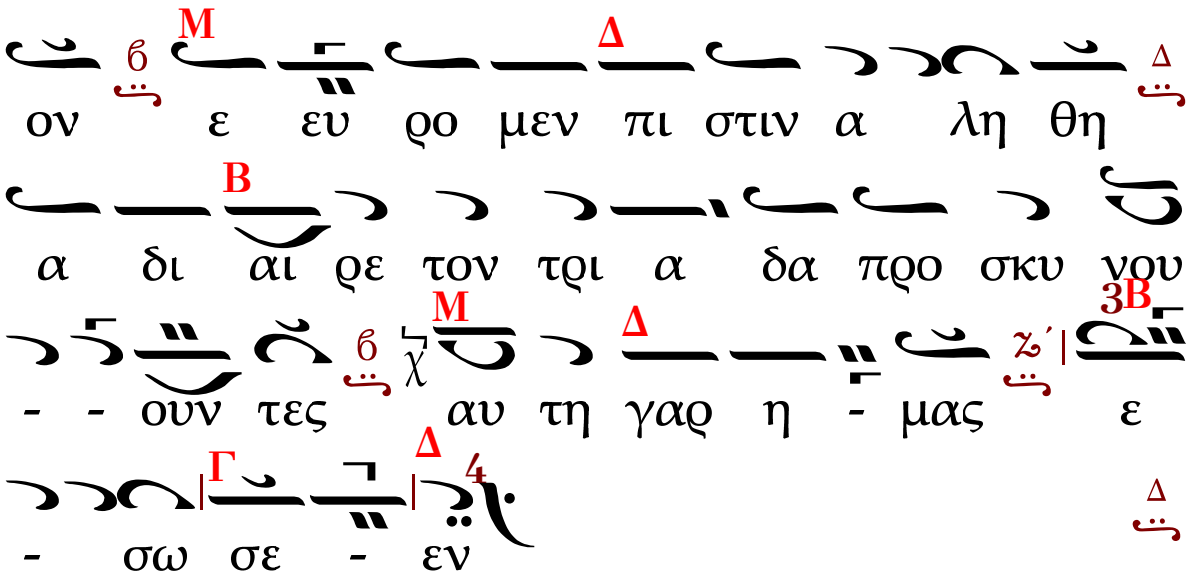
ⲛⲓⲥⲁⲧⲱⲥⲁⲛ ⲧⲟ ⲟⲛⲟⲙⲁ ⲕⲩⲣⲓⲟⲩ, ⲟⲩⲧⲓ
ⲩⲱⲫⲱⲑⲏ ⲧⲟ ⲟⲛⲟⲙⲁ ⲁⲩⲧⲟⲩ ⲙⲟⲛⲟⲩ.

ⲅ
ⲗ

ΠΟΥ ΠΟΡΕΥΘΩ

Ἦχος λ̣̣̣ Νη

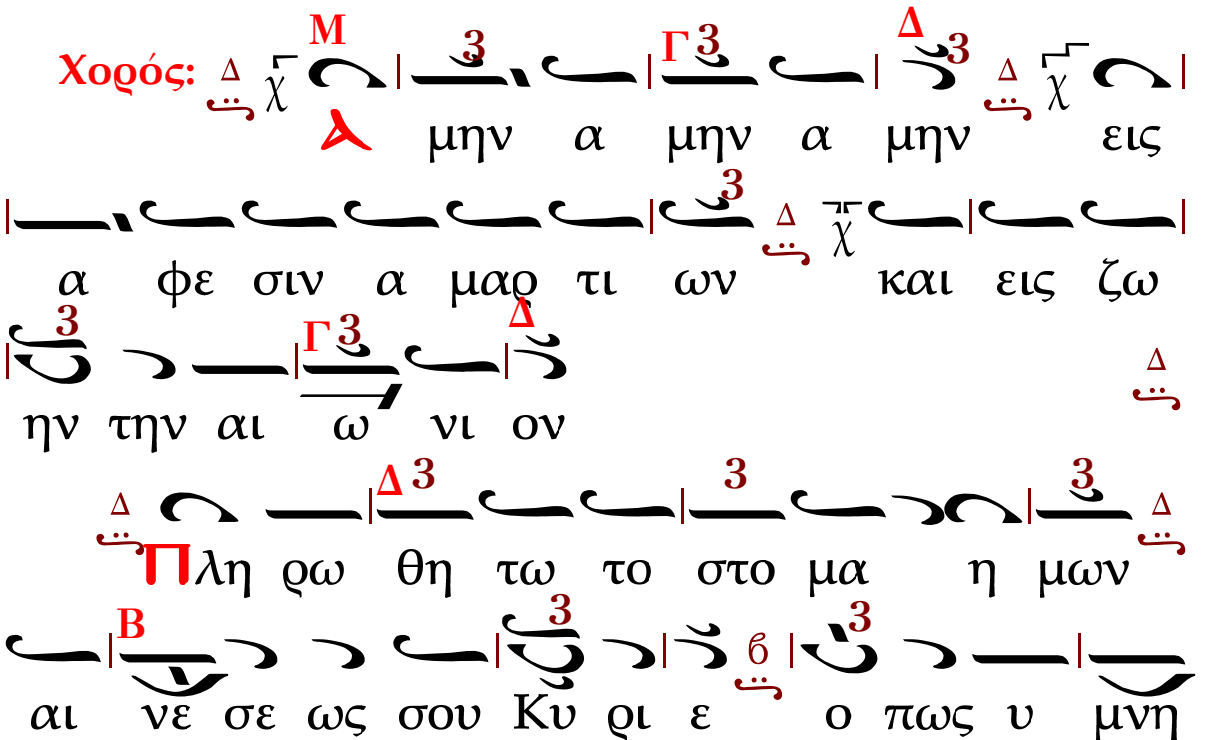
^ν_{ολι} ^{λ̣̣̣} ^N Που πο ρευ θω α πο του Πνευ μα
 το - ος Σου ^β_λ και α πο του προ σω
 που Σου που φυ - - - γω ^β_λ Αλ λη λου -
 - - ι - - - α ^ν_{ολι}
^N Ε - α αν α να βω ^Δ_{ολι} εις τον ου
^Δ ρα - νον ^{ν'}_η Συ υ παρ χεις ε κει ^β_λ ^Π ε αν κα
 τα βω εις τον Α - - - - δην πα - - -
 ρει ^β_λ Αλ λη λου - - - - ι - - - α ^ν_{ολι}
^N Ε - α αν α να λα βω ^Δ_{ολι} τας πτε ρυ
 γας μου κατ ο - ορ θρον ^β_λ ^Π και κα τα σκη
^Π νω σω εις τα ε - σχα - τα ^π_η της θα λα ^N



ΙΕΡΕΥΣ: Πάντοτε νῦν καὶ αἰεί...

ΠΛΗΡΩΘΗΤΩ ΗΧΟΣ Β΄

Ἦχος Δι

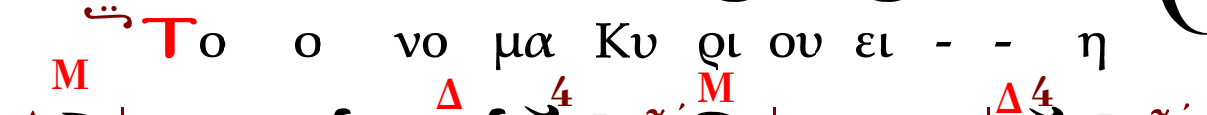


σω μεν την δο - ξαν σου ο τι η ξι
 ω σας η μας των α γι ων σου με τα
 σchein μυ στη ρι - - - ων τη ρη
 σον η μας εν τω σω α γι α σμω
 ο λην την η με - - ραν με λε ταν την δι
 και ο συ νην σου Αλ λη λου ι α Αλ
 λη λου ι α Αλ λη λου - ι α -
 -

ΕΙΗ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΚΥΡΙΟΥ

Ἦχος Δι

ει - η το ο νο μα Κυ ρι - ου
 ευ λο γη με νον α πο του νυν και

B  **(δισ)** 
 ε ως του αι ω - - - νο ος
M 
T ο ο νο μα Κυ ρι ου ει - - η
M 
 ευ λο γη με νον α πο του νυν

 και ε ως του αι ω - - νο - ος

ΤΟΝ ΕΥΛΟΓΟΥΝΤΑ

Ἦχος Δ΄

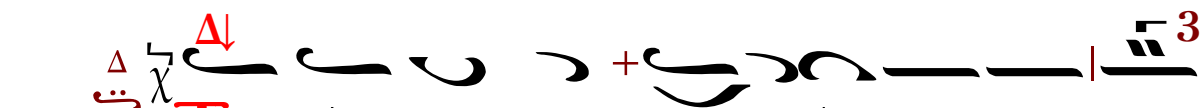
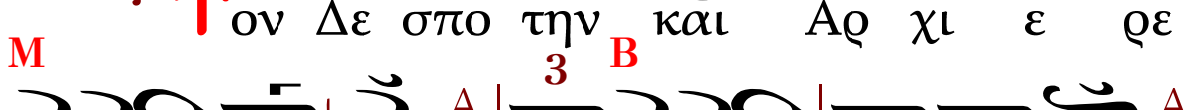

T ον ευ λο γουν τα και α γι α ζον

 τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε εις

 πολ λα ε - - τη

ΤΟΝ ΔΕΣΠΟΤΗΝ..

Ἦχος Δ΄


T ον Δε σπο την και Αρ χι ε ρε
M 
 α η - μων Κυ ρι ε φυ λατ τε



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΗΚΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΣ

e-mail: zikosk@gmail.com

tel: 6937257237