

22-11-2026 ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄ - ΕΩΘ. Γ΄.
ΚΥΡ. ΚΕ΄ (Θ΄ ΛΟΥΚΑ) - ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΟΡΤΗΝ

† Ἀρχίππου, Φιλήμονος, Ὁνησίμου Ἀποστόλων.

† Κικιλίας μάρτυρος καὶ τῶν σὺν αὐτῇ († 230)

† Ἰακώβου ὁσίου τοῦ ἐν Εὐβοίᾳ († 1991)

Ἱερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,
νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Ἱερεύς: Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα
σοι.

Βασιλεῦ Οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα
τῆς Ἀληθείας, ὁ Πανταχοῦ Παρὼν καὶ τὰ
Πάντα Πληρῶν, ὁ Θησαυρὸς τῶν Ἀγαθῶν καὶ
Ζωῆς Χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν
καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ
σῶσον, Ἀγαθὲ τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος
Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (γ')

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἱᾶσαι τὰς ἀσθενείας
ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, (γ') Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἱερεὺς: Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν..

Τροπάρια

Γῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα...

Ο ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν

σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν ... **Θεοτοκίον**

Προστασία φοβερά καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθή, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην· διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἱερεύς: Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς...

Χορός: Κύριε, ἐλέησον (γ').

Ἱερεύς: Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν...

Ὅτι ἐλεήμων...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, Πάτερ.

Ἱερεύς: Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ ὁμοουσίᾳ,...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

ΕΞΑΨΑΛΜΟΣ

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (τρὶς)

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἰνεσίαν σου. (δὶς)

ΨΑΛΜΟΣ Γ' (3)

Κύριε τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με;

πολλοὶ ἐπανάστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ Κύριε ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Εγὼ δὲ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα, ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου. Ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως, ὀδόντας ἁμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

Καὶ πάλιν

Εγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΛΖ' (37).

Κύριε μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσης με.

Οτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι καὶ

ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου.

Οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὥσεί φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους, ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων καὶ οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα, ὠρυσόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οί φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

Ὅτι ἐπὶ σοὶ Κύριε ἤλπισα, σὺ εἰσακούσῃ Κύριε ὁ Θεός μου.

Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλορρημόνησαν.

Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

Οί δὲ ἐχθροί μου ζῶσι καὶ κεκραταίωνται ὑπὲρ ἐμὲ καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

Οὶ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν ἐνδιέβαλλόν με ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΕΒ' (62).

Ὁ Θεὸς, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω· ἐδίψησέ σε ἡ ψυχή μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου ἐν γῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὥφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωάς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἁρῶ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθεῖη

ἡ ψυχὴ μου, καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει
τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς
μου, ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου καὶ ἐν τῇ
σκέπη τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Εκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ
δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν
μου, εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς,
παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας·
μερίδες ἄλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ
Θεῷ, ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὁμνῶν ἐν αὐτῷ,
ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

Καὶ πάλιν

Εν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ ὅτι
ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν
πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Εκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ
δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα,
Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

ΨΑΛΜΟΣ ΠΖ' (87).

Κύριε ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχή μου καὶ ἡ ζωή μου τῷ ἄδῃ ἤγγισε.

Προσελογίσθην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον, ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὅσεὶ τραυματαῖα καθεύδοντες ἐν τάφῳ ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρὸς σου ἀπώσθησαν.

Ἔθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμὸς σου καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμέ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ, ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς· παρεδόθην καὶ

οὐκ ἐξεπορευόμην.

Οἱ ὀφθαλμοί μου ἡσθένησαν ἀπὸ πτωχείας· ἐκέκραξα πρὸς σὲ Κύριε ὅλην τὴν ἡμέραν διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια ἢ ἱατροὶ ἀναστήσουσι καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μὴ διηγήσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῇ ἐπιλελησμένη;

Κἀγὼ πρὸς σὲ Κύριε ἐκέκραξα καὶ τὸ πρωῒ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἰνα τὶ Κύριε ἀπωθῇ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχός εἰμι ἐγὼ καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου, ὑψωθείς δὲ ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὥσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον

καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

Καὶ πάλιν

Κύριε ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΒ' (102)

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τὸν εὐΐλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.

Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

Εγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῇ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

Οἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος, οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνιεῖ.

Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν, ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

Ἄνθρωπος, ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

Ὅτι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ, εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν

Εν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.

ΨΑΛΜΟΣ PMB' (142)

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου,
ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου,
εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ
δούλου σου ὅτι οὐ δικαιοθήσεται ἐνώπιόν
σου πᾶς ζῶν.

Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου,
ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς ὡς νεκροὺς
αἰῶνος καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου
ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα
ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν
χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου, ἡ
ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου Κύριε ἐξέλιπε τὸ
πνεῦμά μου· μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν
σου ἀπ' ἐμοῦ καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς
καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Ἀκουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωῒ τὸ ἔλεός
σου, ὅτι ἐπὶ σοι ἠλπισα·

Γνώρισόν μοι Κύριε ὁδὸν ἐν ἣ

πορεύσομαι ὅτι πρὸς σὲ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου Κύριε πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου·

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου Κύριε ζήσεις με·

Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμι.

Καὶ πάλιν

Εισάκουσόν μου Κύριε ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. **(Δὺς)**

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.
Δόξα σοι ὁ Θεός. **(Τρις)**

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΘΕΟΣ ΚΥΡΙΟΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'

$$\chi_{\pi\ddot{\alpha}}^{\lambda} \sim \Gamma^{\alpha}$$

Ἐξ ὑψους κατηλθες ὁ - εὐσπλα
 γχνος ταφὴν κατεδέξωτρί - ἡμε-
 ρον ἵνα ἡμᾶς ἐλευθερώσῃς
 τῶν παθῶν ἡζώῃ καὶ ἡ ἀνάστα-
 σις ἡμῶν Κυριε - δόξα - σοι
 ἡ
 Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἀ-
 γιῷ πνεύματι (Τὸ αὐτό)

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΕΙΣΟΔΙΩΝ

Ἦχος Δ'

Καὶ νὺν καὶ αἰκαῖς τοὺς αἰ-
 ῶνας τῶν αἰῶνων ἀμήν
 Ἐμερὸν τῆς εὐδοκίας Θεοῦ

το προ οι μι ον και της των ανθρωπων
σωτηριας η προ κη ρυ ξις εν Να
ω του Θε ου τρα νώς η Παρ θε νος δει
κνυ ται και τον Χρι στον τοις πα σι προ
κα τα γ γελ λε ται αυ τη και η μεις με
γα λο φω νως βο η σω μεν χαι ρε
της οι κο νο μι ας του Κτι στου η εκ
πλη ρω σι - ις

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετά τήν Α΄ στιχολογίαν

$$\chi_{\pi\ddot{\alpha}}^{\lambda\ddot{\alpha}} \sim \Gamma_{\alpha}$$
[illegible]

ταις γυναιξιν ε - βοα παν σα σθαι
 των δα κρυων τοις αποστολοις ευ
 αγγε - λι σα - σθε κρα - ξα τε α νυ
 μνου - σαι ο τι α νε στη Χριστος ο -
 Κυρι - ος ο ευδοκησας σωσαι
 ως Θεος το γενοσ των ανθρω
 πων

Ἦχος λη Νη

(Τὴν σοφίαν καὶ Λόγον)

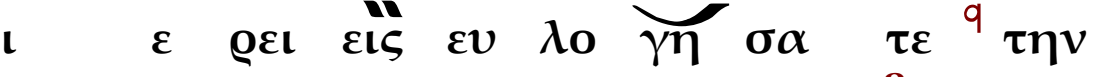
Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι
 ω πνευ μα τι
 να στας εκ του τα φου ως α
 λη θως ταις ο σι αις προ σε - τα ξας

γυ ναι ξι ^Δκη ρυ - - ξαι την ε γε
 σιν α πο στο λοις ως γε γρα πται ^Γ και
 δρο μαι ος ο Πε τρος ε πε στη τω μνη
 μα τι ^β και το φως εν τω τα - - φω ο
 ρω ων κα τε πλητ τε το ^ν ο - θεν και
 κα τει δε τα ο θο - νι α μο - να ^Γ χω
 ρι ις του θει ου σω μα τος εν νυ κτι
 τα προ κει με να ^Γ και πι στευ σας ε -
 βο η - σε ^Γ δο ξα σοι Χρι στε ο Θε ος ^Δ
 ο τι σω ζεις α παν τας Σω - τηρ η -
 μων ^Γ του Πα τρος γαρ υ πα αρ χεις α πα
 αυ γα - σμα ^ν

ΚΑΘΙΣΜΑ ΜΕΘΕΟΡΤΟΝ (22ας Νοεμβρίου)

(Τοῦ λίθου σφραγισθέντος..)

Ἦχος 4 Πά

^π_q ^Π 
^Και νυν και α ει και εις τους αι
^ω νας ^χ των αι ³  ^Δ 
ω νων α μην
^Δ  ^Π  ³ 
^Δ  ^Αι νε σα τε παρ θε νοι και μη τε
³  ^Δ 
ρες υμ νη σα τε ^Δ  ³ 
+ ³  ^Δ  ^π_q
ι ε ρει εις ευ λο γη σα τε ^π_q την
^Δ  ^Π  ³  ^Δ 
^Δ  ^Αχ ραν τον Μη τε ρα του Θε ου ^Δ  ^Α 
^Δ  ^π_q 
κι γαρ νη πι α ζου σα Να ω ^π_q τω του
³ 
No μου προ ση νε - χθη ωσ περ να ρς
³  ^π_q 
Κυ ρι ου ι ε ρω τα τος ^π_q Δι ο ε
^Δ  ³  ^Δ  ^Δ 
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Α 
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Α 
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Α 
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ  ^Δ  ^Δ  ^Α 
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ ^Α
ορ την πνευ μα τι κην ^Δ ^Δ ^Δ

$$\pi$$

$$q$$
$$\chi_{\pi\beta}^{\lambda} = \Gamma_{\alpha}^{\beta}$$

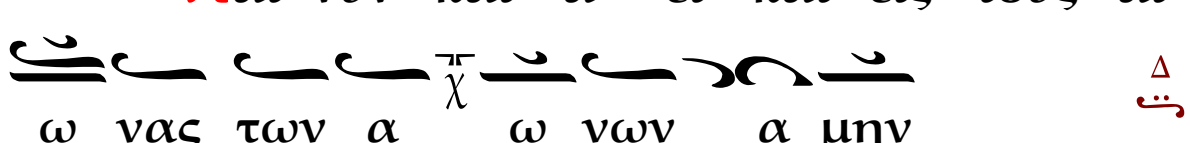
22

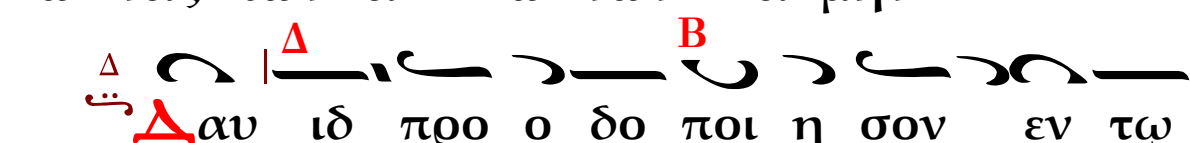
θα να του Κυ ρι ε - δο ξα - σοι
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω πνεύ μα τι
 Τα μυ ρα της τα φής αι Γυ ναι
 κες κο - μι σα - σαι φω νης αγ γε λι
 κης εκ του τα φου - η κου - ον παυ
 σα σθε των δα κρυ - ων και αν τι λυ
 πης χα ραν κο - μι σα - σθε κθα ξα τε
 α νυ μνου σαι ο τι α νε στη Χρι στος ο
 - Κυ ρι - ος ο ευ δο κη σας σω σαι
 ως Θε ος το γε νος των α αν θρω
 πων

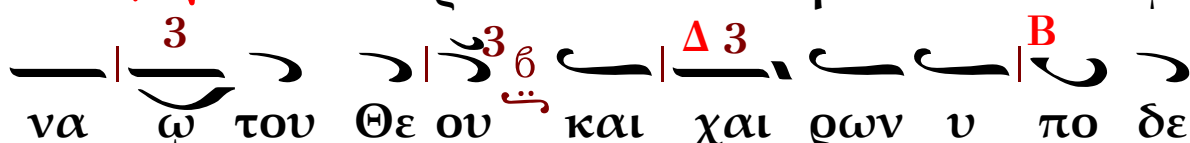
(Ταχύ προκατάλαβε)

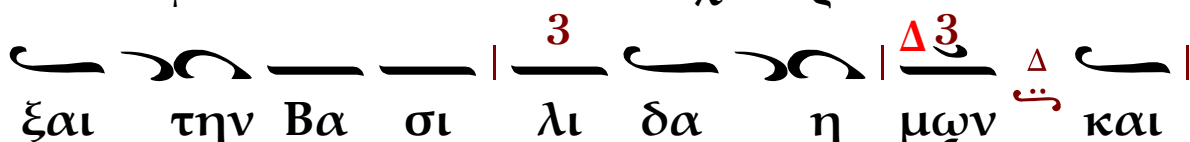
Ἦχος ὧ Δι

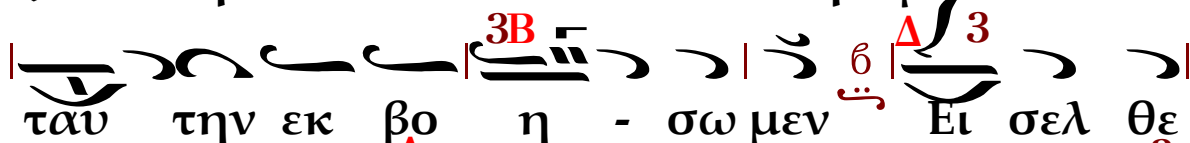

 και νυν και α ει και εις τους αι

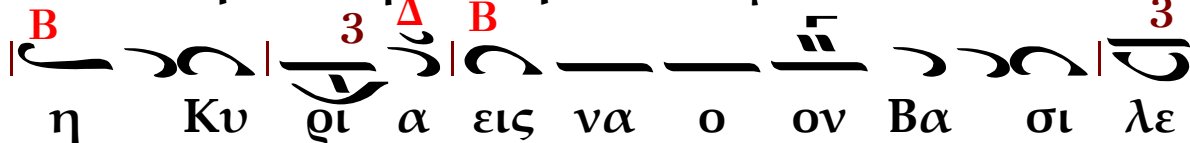

 ω νας των α ω νων α μην

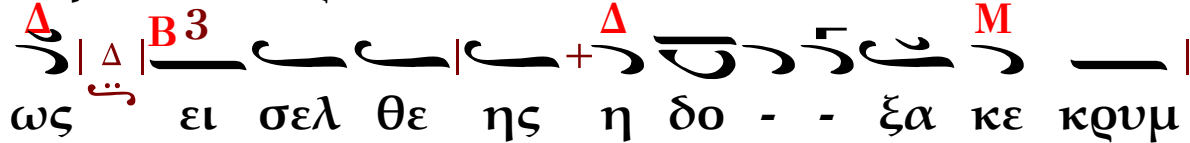

 Δαυ ιδ προ ο δο ποι η σον εν τω


 να ω του Θε ου και χαι ρων υ πο δε

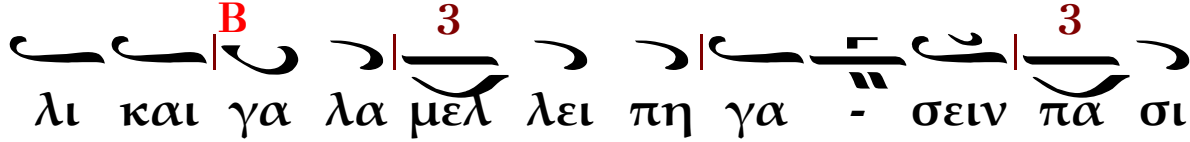

 ξαι την Βα σι λι δα η μων και


 ταυ την εκ βο η - σω μεν Ει σελ θε


 η Κυ ρι α εις να ο ον Βα σι λε


 ως ει σελ θε ης η δο - - ξα κε κρυμ


 με νως νο ει - - - ται εξ ης με


 λι και γα λα μελ λει πη γα - σειν πα σι


 το φως ο Χρι στος

ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑ

$$\tau_{\text{H}\chi\text{os}}^{\lambda\pi\dot{q}} \sim \frac{1}{K\varepsilon}$$

Ευλογητος ει Κυριε
 ξον με τα δι και ω
 μα τα σου
 των Αγ γε - λων ο
 δημος κα τε
 πλα - γη ο ρω ων σε
 εν νε κροι οις λο
 γι σθεν τα του θα
 να του δε Σω τηρ
 την ι σχυ υν κα θε
 λο ον τα και συν
 ε αυ τω τον Α δαμ ε
 γει ραν τα και
 εξ Α δου παν τας
 ε λευ θε ρω σα αν
 τα

^κ_ᾱ  | ^K         

ξον με τα δι και ω μα τὰ σου
 Τι τα μὺ ρα συμ πα θως τοις
 δα κρυ σιν ω μα θη τρι αι κιο νὰ τε
 ο α στρα πτων εν τω τα φω Αγ γε
 λος προ σε φθεγ γε το ταις μὺ ρο φο
 ροις ι δε τε υ μεις τον τα - φον και
 η σθη τε ο Σω τη - ηρ γαρ ε ξα
 νε - στη του μνη μα - τος
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα
 ξον με τα δι και ω μα τὰ σου
 λι αν πρω ι μὺ ρο φο ροι ε δρα
 μον προς το μνη μα σου θρη νο λο γου

K ^{κ̣̌}σαι ^Δαλλ' ^ε ^{κ̣̌}πε ^{κ̣̌}στη ^{κ̣̌}προς ^{κ̣̌}αυ ^{κ̣̌}τας ^{κ̣̌}ο ^{κ̣̌}Αγ ^{κ̣̌}γε
^{κ̣̌}λος ^{κ̣̌}και ^{κ̣̌}ει - ^{κ̣̌}πε ^{ν'} ^η ^{κ̣̌}θρη ^{κ̣̌}νου ^{κ̣̌}ο ^{κ̣̌}και ^{κ̣̌}ρος +
^{κ̣̌}πε ^{κ̣̌}παυ ^{κ̣̌}ται ^{κ̣̌}μη ^{κ̣̌}κλαι ^{κ̣̌}ε ^{κ̣̌}τε ^{κ̣̌}την ^{κ̣̌}Α ^{κ̣̌}να ^{κ̣̌}στα
^{κ̣̌}σιν ^{κ̣̌}δε ^{κ̣̌}Α ^{κ̣̌}πο ^{κ̣̌}στο ^{κ̣̌}λοις ^{κ̣̌}ει - ^{κ̣̌}πα - ^{κ̣̌}τε ^{κ̣̌}
^{κ̣̌}Ευ ^{κ̣̌}λο ^{κ̣̌}γη ^{κ̣̌}τος ^{κ̣̌}ει ^{κ̣̌}Κυ ^{κ̣̌}ρι ^{κ̣̌}ε ^{κ̣̌}δι ^{κ̣̌}δα
^{κ̣̌}ξον ^{κ̣̌}με ^{κ̣̌}τα ^{κ̣̌}δι ^{κ̣̌}και ^{κ̣̌}ω ^{κ̣̌}μα ^{κ̣̌}τα ^{κ̣̌}σου ^{κ̣̌}
^{κ̣̌}Μυ ^{κ̣̌}ρο ^{κ̣̌}φο - ^{κ̣̌}ροι ^{κ̣̌}γυ ^{κ̣̌}ναι - ^{κ̣̌}κες ^{κ̣̌}με ^{κ̣̌}τα
^{κ̣̌}μυ - ^{κ̣̌}ρων ^{κ̣̌}ελ ^{κ̣̌}θου - ^{κ̣̌}σαι ^{κ̣̌}προς ^{κ̣̌}το ^{κ̣̌}μνη - ^{κ̣̌}μα
^{κ̣̌}σου ^{κ̣̌}Σω - ^{κ̣̌}τερ ^{κ̣̌}ε ^{κ̣̌}νη ^{κ̣̌}χου ^{κ̣̌}ουν ^{κ̣̌}το ^{κ̣̌}Αγ ^{κ̣̌}γε -
^{κ̣̌}λου ^{κ̣̌}προς ^{κ̣̌}αυ ^{κ̣̌}τα ^{κ̣̌}ας ^{κ̣̌}φθεγ ^{κ̣̌}γο ^{κ̣̌}με - ^{κ̣̌}νου ^{κ̣̌}
^{κ̣̌}τι ^{κ̣̌}με ^{κ̣̌}τα ^{κ̣̌}νε ^{κ̣̌}κρων ^{κ̣̌}τον ^{κ̣̌}ζω ^{κ̣̌}ων ^{κ̣̌}τα ^{κ̣̌}λο ^{κ̣̌}γι
^{κ̣̌}ζε ^{κ̣̌}σθε ^{κ̣̌}ως ^{κ̣̌}Θε ^{κ̣̌}ο - ^{κ̣̌}ος ^{κ̣̌}γαρ ^{κ̣̌}ε ^{κ̣̌}ξα ^{κ̣̌}νε -

στη του μνημα - τος

ο ξα Πατρι και Υι ω και Αγι ω

Πνευματι

Προσκυνου - μεν Πατερα και τον

του - του Υι ο ον τε και το Αγιον

Πνευμα την Αγι - αν Τρι αδα εν μι

α - τη ουσι - α συν τοις Σερα

φειμ κραζοντες το Α - γι ος Αγι ος

Αγι ος ει Κυρι - ε

Και νυν και αει και εις τους αι

ωνας των αιωνων Αμην

Ζωο δο - την τεκουσα ελυτρω -

σω Παρ θε - νε τον Α δαμ α μαρ τι' ας
 χαρ μο νη ην δε τη Ευ α αν τι λυ -
 πης πα ρε - σxes ρευ σαν τα ζω ης
 ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ σου
 σαρ κω θεις Θε ος και αν - θρω - πος

λ λη λου ι α αλ λη λου ι α
 αλ λη λου ι α δο - - ξα σοι ο Θε
 ος (Δίς)
 ος

Τό Τρίτον

λ λη λου ι α αλ λη λου ι α
 αλ λη λου ι - - α δο ξα σοι ο Θε ο -
 - ος

ANABAΘMOI

Ἀντίφωνον Α΄

Εκ νε ο τη τος μου ο
εχ θρο ος με πει ρα ζει ταις η δο ναις
φλε γει με ε γω δε πε ποι θως εν σοι
Κυ ρι ε τρο που μαι του τον
Οι μι σουν τες Σι ων γε νη θη
τω σαν δη πριν εκ σπα σθη - ναι ως
χορ τος συγ κο ψει γαρ Χρι στος αυ χε

νας αυ των το μη βα σα νων
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνευ μα τι και νυν και α ει
 και εις τους αι ω νας των αι ω νων α
 μην

γι ω Πνευ μα τι το ζην τα
 παν τα φως εκ φω τος Θε ο ος με - - γας
 συν Πα τρι υ μνου - μεν αυ το
 και τω Λο γω

Ἀντίφωνον Β'
 Η καρ δι α μου τω
 φο βω σου σκε πε σθω τα πει νο φρο
 νου - - σα μη υ ψω θει σα α πο πε

ση εκ σου - παν οι κτιο μον ν
ολι

ν
ολι **Ε** πι τον Κυ ρι ον ο ε σχη κως

ελ πι - δα ν
ολι ου - δει σει το - τε **Ο** τε 3

πυ ρι τα πα αν τα κρι νει - και κο

ν
ολι **Λ**α σει ν
ολι

ν
ολι **Χ** **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι ν
ολι **Κ**αι νυν και α ει

και εις τους αι **Χ** ω νας των αι ω νων α

μην ν
ολι

ν
ολι **Α** γι ω Πνευ μα τι πας τις θει ος

βλε πει και προ λε γει ν
ολι τε ρα του ρ γει -

υ ψι - στα ν
ολι εν τρι σιν **Ε** να Θε ον με

ελ πων ει - γαρ και τρι λαμ πει μο ναρ
 χει το θει ον

Ἀντίφωνον Γ'.
 Ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι

ε προ σχες κλι νον μοι το ου ους σου
 βο ων τι και κα θα ρον πριν α ρης με

α πο των εν θεν δε

Ε πι την μη τε ρα αυ του γην

δυ νων πας αυ θις α να λυ σει του

λα βειν βα σα νους η γε ρα των βε

βι ω με νων

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

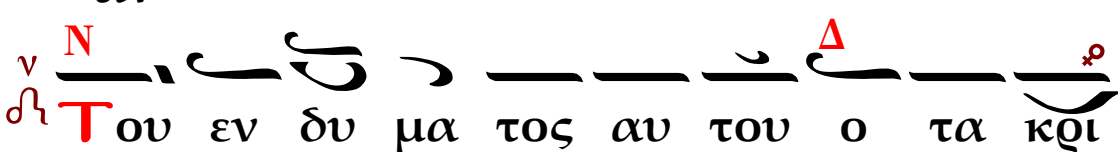
γι ω Πνευ μα τι και νυν και α ει

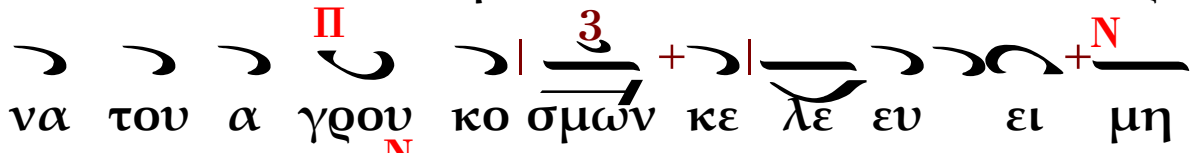
και εις τους αι χ ω νας των αι ω νων α
μην

γι ω Πνευ μα τι θε ο λο
γι α μο να ας τρι σα γι α ο Πα
τηρ γαρ α να αρχος εξ ου ε φυ ο Υι
ος α χρο - - νως και το Πνευ μα συ υμ
μορ φον συν θρο νον εκ Πα τρο ος συν
εκ λαμ ψαν

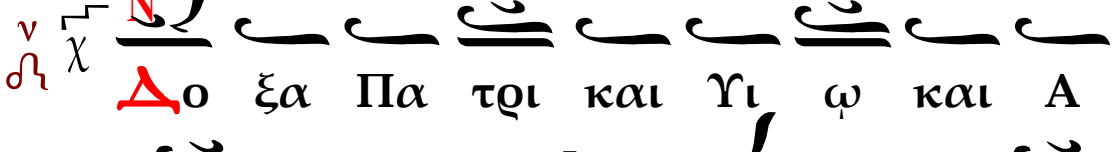
Ἀντίφωνον Δ'.
τι τερ πνον αλλ' η το κα τοι κειν α
δελ φους α - μα εν του - τω γαρ Κυ ρι
ος ε πηγ γει λα το ζω η ην αι ω

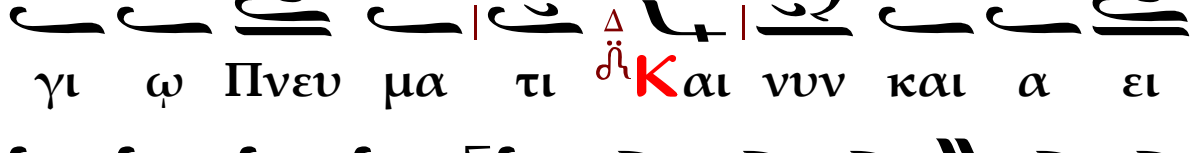

 νι αν


 του εν δυ μα τος αυ του ο τα κρι


 να του α γρου κο σμών κε λε ευ ει μη

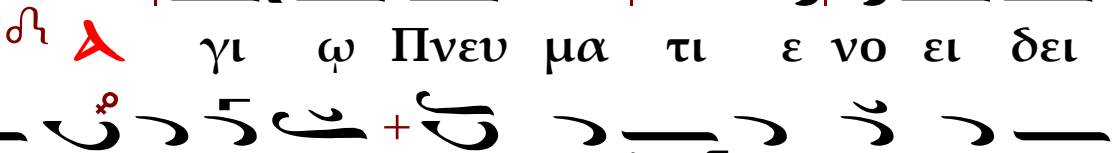

 δειν φρον τι ζειν

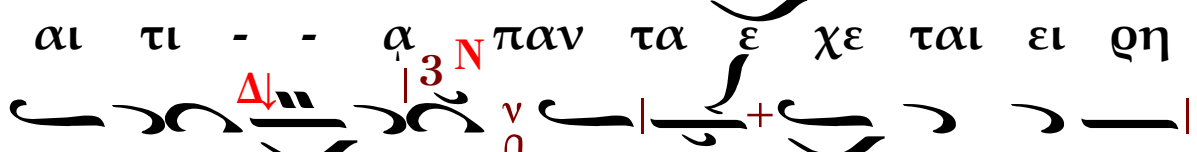

 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

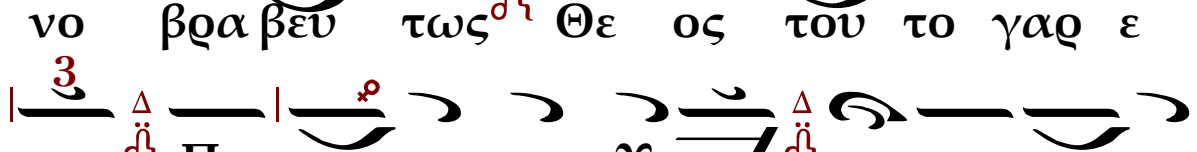

 γι ω Πνευ μα τι και νυν και α ει

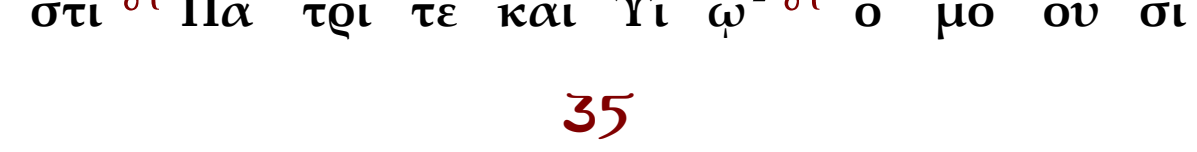

 και εις τους αι ω νας των αι ω νων α


 μην


 Α γι ω Πνευ μα τι ε νο ει δει


 αι τι - - α παν τα ε χε ται ει ρη


 νο βρα βευ τως Θε ος του το γαρ ε


 στι Πα τρι τε και Υι ω ο μο ου σι

ον κυ ρι ως

ν
δ

Τὸ Προκείμενον.

ν
δ **B** α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι
ω να ο Θε ο ος σου Σι ων εις γε
νε αν και γε νε αν (ἐκ δευτέρου)
ν
δ

Το τρίτον

Στίχος: ν
δ **λ** ι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι
ον
ν
δ

ν
δ **B** α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι
ω να ο Θε ο ος σου Σι ων εις γε
νε αν και γε νε α - - αν
ν
δ

Η ΤΑΞΙΣ ΤΟΥ ΕΘΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ἦχος Δι

μην Πασα πνοη αι νε σα
 τω τον Κυ - ριον (Δίς)

Τὸ τρίτον
 αι νε σα - τω πνο - η
 πα σα τον Κυ ρι ο - ν

Ἦχος λη Νη

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε
 η σον

Και τω πνευ μα τι σου

Δοξα σοι Κυ ρι ε δοξα σοι

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
 προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν

μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι’ ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄ (ΚΖ)

Ἦχος λ̣̣̣ Νη

Χορός Α' ^ν ^{λ̣̣̣} ^Ν ³ ^Ε λε η μων ε λε η σον
³ ^Π ^β ^κ με ο Θε ος κα τα το με γα ε λε
^Ν ³ ^π ⁹ ο ος σου και κα τα το πλη θος των οι
^Π ³ ^π ^Ν ⁹ κτιρ μω ων σου ε ξα λει ψον το α νο
^Δ ^Ν ^ν ^{λ̣̣̣} μη μα μου

Χορός Β' ^ν ^Ν ^{δλ} **Ε** ^π ^π ^λ ^{ει} ^{ον} ^π ^λ ^υ ^{νον} ^{με} ^α

^Π ^π ^π ^η ^ς ^α ^{νο} ^{μι} ^{ας} ^{μου} ^{και} ^α ^{πο} ^{της}

^α ^{μαρ} ^{τι} ^{ας} ^{μου} ^{κα} ^{θα} ^{ρι} ^{σον} ^{με} ^ν ^{δλ}

Χορός Α' ^ν ^Π ^{δλ} **Ο** ⁻ ^{τι} ^{την} ^α ^{νο} ^{μι} ^{αν} ^{μου} ^ε

^γ ^ω ^{γι} ^{νω} ⁻ ^{σκω} ^{και} ^η ^α ^{μαρ} ^{τι} ^α ^{μου}

^ε ^{νω} ^{πι} ^ο ^{ον} ^{μου} ^ε ^{στι} ^{δι} ^α ^{παν}

^Ν ^{τος} ^ν ^{δλ}

Χορός Β' ^ν ^Π ^{δλ} **Ο** ^ι ^{μο} ⁻ ^{νω} ^η ^{μαρ} ^{τον} ^{και} ^{το}

^{πο} ^{νη} ^{ρον} ^ε ^{νω} ^{πι} ^{ον} ^{σου} ^ε ^{ποι} ^η ^{σα}

^ο ^{πως} ^{αν} ^{δι} ^{και} ^ω ^{θη} ^ς ^{εν} ^{τοις} ^{λο} ^{γοις}

^{σου} ^{και} ^{νι} ^{κη} ⁻ ^{σης} ^{εν} ^{τω} ^{κρι} ^{νε}

^σ ^{θαι} ^{σε} ^ν ^{δλ}

Χορός Α'

δου - - - - - γαρ εν α νο
μι αις συ νε λη - φθην και εν α μαρ
τι αις ε κυ ση σε με η μη τηρ μου

Χορός Β΄

Ν
ν
δου - - - - - γαρ α λη θει
Π 3 Μ 3
αν η γα πη σας τα α δη λα και τα
3 Ν
κρυ φι α της σο φι ας σου ε
Δ Ν
δη λω σας μοι
ν
ν

Χορός Α' ^ν^N ————— | ³ ————— | ————— | ^Π —————
[♩]^P αν τι εις με υσ σω παρ και κα
————— | ³ ————— | ³ ^π_q ^λχ ————— | [♩] ^ν^N ^λχ
θα ρι σθη σο μαι πλυ νει - εις με [♩]^ν^N ^λχ
————— | ————— | ————— | ³ ————— | ————— | ^ν^N
και υ περ χι ο να λευ καν θη σο μαι [♩]^ν^N

Χορός Β' 

σον ται ο στε α τε τα πει νω με - -
να

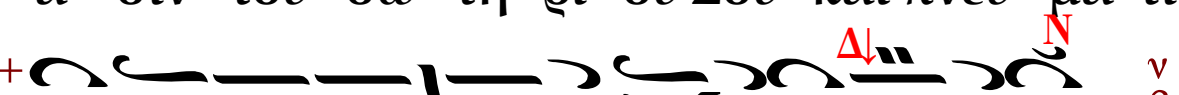
Χορός Α' ν ^N | ³ | ³ + | ^Π | ³ +
πο - στρε ψον το προ σω πο
- ον Σου ^π ^q ^M | ³ | ³ +
α πο τω ων α μαρ τι ων μου
και πα - - ³ ^N ^δ ^λ | ³ +
ξά λει ψον

Χορός Β' ν ^N | ³ | ³ + | ³ +
καρ δι - αν κα θα ραν κτι σον
εν ε μοι ο Θε ος ^Δ ^δ ^λ | ³ +
θεσ εγ και - νι σον εν τοις εγ κα τοις
μου

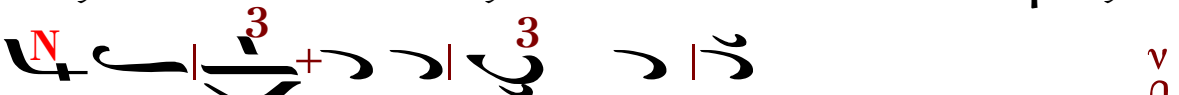
Χορός Α' ν ^Π ^δ ^λ ^M + | ³ | ³ ^π ^q ^N | ³ +
η α πορ ρι ψης με α πο του
προ σω - που Σου ^δ ^λ ³ | ³ +
και το πνευ μα Σου το

Π 3 
 Α γι ον ^πμη - αν τα νε λης απ ε μου ^ν

Χορός Β' Ν 
 πο - δος μοι ^βτην α γαλ λι

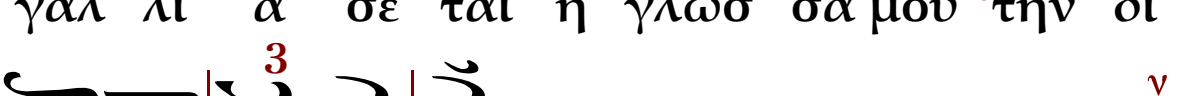
 α σιν του σω τη ρι ου Σου ^πκαι πνευ μα τι

 η γε μο νι κω - στη ρι ξον ^νμε 

Χορός Α' Ν 
 Δι δα - ξω α νο μους

 τας ο δου - ους Σου ^πκαι α σε βεις ^ν

 ε πι Σε ε πι στρε ψου σι 

Χορός Β' Ν 
 υ σαι με εξ αι μα των ο Θε

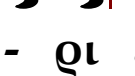
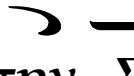
 ος ο Θε ος της σω τη ρι - ας μου ^βα

 γαλ λι α σε ται η γλωσ σα μου ^πτην δι

 και ο συ νην Σου 

Χορός Α' ν ^Δ  ³  ^Γ  ^Δ 
 Κυ - ρι - ε τα χει λη μου α
 νοι - - ξεις ^Β  ³  ³  ^Δ 
 και το στο μα μου α να γ
 γε λει - - - ^Ν  ³  ^Δ  ^Ν 
 την αι νε σιν Σου ^ν 

Χορός Β' ν ^Π ³  ^Ν ³  ³ 
 Ο - τι ει η θε λη σας θυ
^Π  ^Ν ³  ³  ³  ³ 
 σι - αν ^π ⁹  ε δω κα αν ο λο καυ τω -
^Δ  ^Ν  ^ν 
 μα τα ουκ ευ δο κη σεις ^ν 

Χορός Α' ν ^Ν    
 Θυ σι α τω Θε ω πνευ μα
  ³  ⁶  ^Δ 
 συν τε τριμ με - - νον ³  ⁶  ^Δ 
 τριμ με - - - νην ^Δ  ^Μ  ³  
 και τε - τα πει νω με
^Ν  ^Δ  ^Ν  ^ν 
 νην ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει ^ν 

Χορός Β' ν ^Ν  ³  ³  ⁶ 
 Α γα θυ νον Κυ - ρι ε ³  ⁶  
 εν τη
  ³  ^Δ  
 ευ δο κι α Σου την Σι ων ^Δ   και οι κο

Musical notation for the first line of the hymn. It consists of a series of notes and rests on a four-line staff. The notes are: a half note 'δο', a half note 'μη', a quarter note 'θη' with a red 'Π3' above it, a half note 'τω', a quarter note 'τα', a quarter note 'τει' with a red 'π9' above it, followed by two eighth notes 'χ' and 'η', and finally a half note 'Ι' and a half note 'ε' with a 'ρου' below it.

σα λη ημ
 ν

Χορός Α' $\overset{\Delta}{\nu}$ $\overset{\rho}{\tau}$ ο - - - τε $\overset{N}{\epsilon}$ υ δο $\overset{3}{\kappa\eta}$ σεις $\overset{3}{\theta}$ υ

B³ ρ σι αν δι και ο συ - - νης **N** α - να φο
δ κ λ μ ν ξ ο π ρ σ τ υ φ χ ψ ω

ραν και ο λο καν τω - μα τα

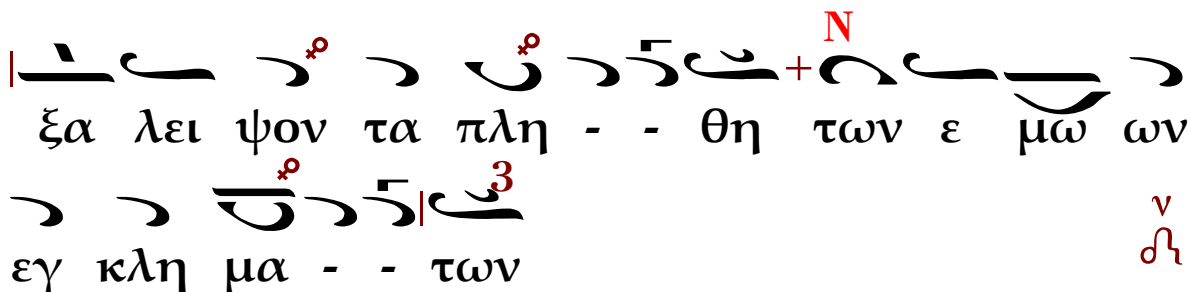
Χορός Β' ν $\overset{N}{\underset{\delta\eta}{\text{T}}}$ $\overset{3}{\text{Ο}}$ τε α $\overset{3}{\text{νοι}}$ - σου σιν ϵ π το

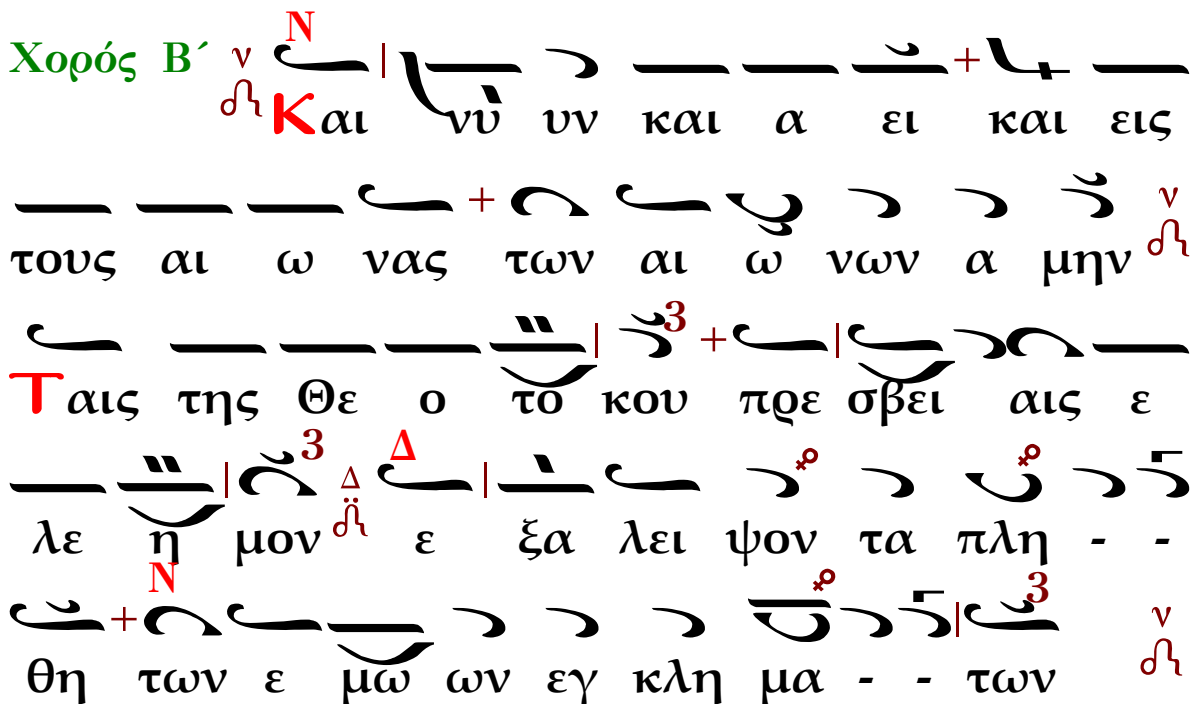


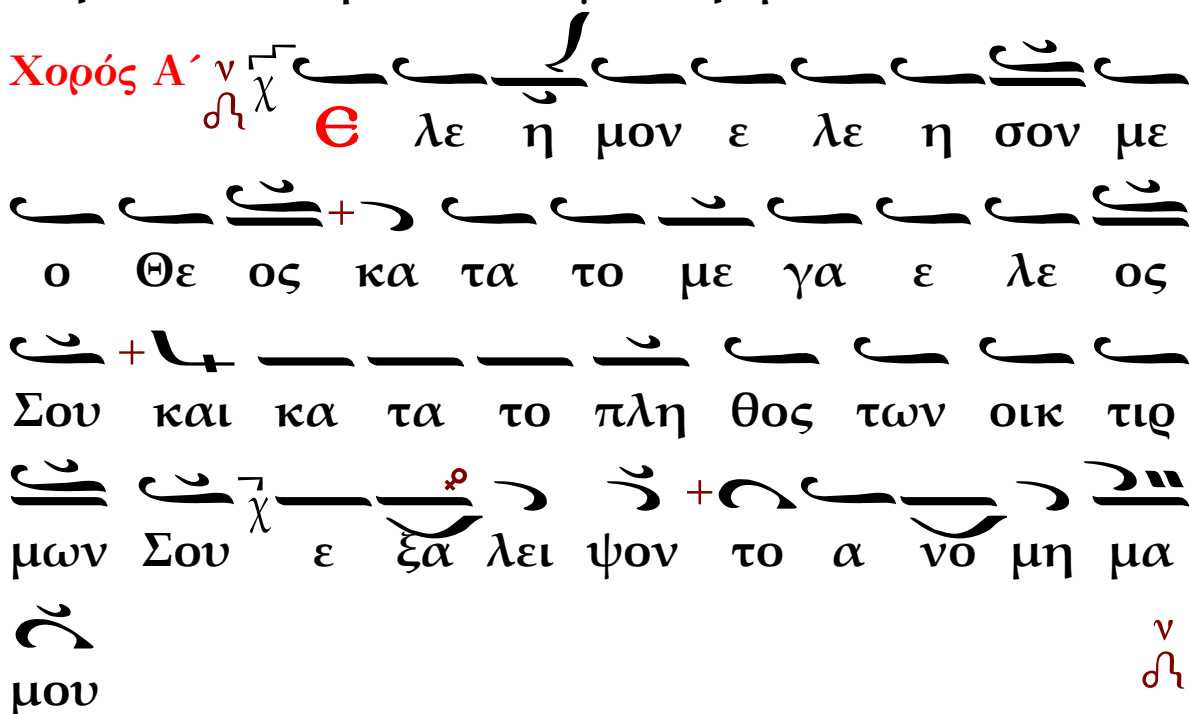



Χορός Α' ν $\frac{N3}{\Delta}$ ο ξα Πα τρι - και Υι ω και

Α γι ω πνευ μα τι ^ν ρι **Τ** αις των Α πο


 ξα λει ψον τα πλη - - θη των ε μω ων
 εγ κλη μα - - των

Χορός Β' 
 και νυ υν και α ει και εις
 τους αι ω νας των αι ω νων α μην
Ταις της Θε ο το κου προ σβει αις ε
 λε η μον ε ξα λει ψον τα πλη - -
 θη των ε μω ων εγ κλη μα - - των

Χορός Α' 
 ε λε η μον ε λε η σον με
 ο Θε ος κα τα το με γα ε λε ος
 Σου και κα τα το πλη θος των οικ τιρ
 μων Σου ε ξα λει ψον το α νο μη μα
 μου

^ν_{ολ} ^Δ να ^Νστα ³ας ο - - Ι ³η - - σους
^Δ_{ολ} α ³πο ³του ³τά - - ³φου ³κα - ³θως ³προ
^Δει - - ^Δπεν ^Δε ^Δδω ^Δκεν ^Δη ^Δμιν ^Δτην ^Δαι ^Δω
³νι ³ον ³ζω ³ην ³και ³με ³γα ^Πε ^Μλε ^Μο - -
^Γ_{ος}

ΕΙΣ ΑΡΓΟΝ ΜΕΛΟΣ

^ν_{ολ} ^ΝΔο - - ^Νξα ^ΠΠα - ^Ντρι - - - και
^Νγι - ^βω ^βκαι ^ΠΑ ^Νγι ^Νω - ^ΝΠνε - - ^Νευ ^Νμα
^Ντι ^ν_{ολ} ^ΝΤαις ^Ντων ^ΝΑ ^Νπο ^Νστο - -
^Δλων ^Δπρε - ^Δσβει - - ^Δαις ^Δε - -
^Δλε - ^Δη - - ^Δμον ^Δε ^Δξα - ^Δλει
^Βψο - - ^Βον ^Βτα ^Βπλή - - - ^Βθη ^Βτω ^Βων

μα - - τῶν

^N
^v [♂] **K** αι νυ - υν και α - ει και εις τους

— ω - - - νας ^Δ των αι ω - - -

νω ων α - - μην ν Τ

το - - - - - κου δι πρε - σβει - - - - - αijs

ε - - - - - λε - - - - - η - - - - - ⁴μον - - - - - ^δκ

ε ξα - λει ψο - - ον τα πλήρ - -

- - θη ^Δ τω ^N ων ε - - μω - - 

— ων + ε — εγ κλη — — μα — —

٤
TWV


 Θε ος κα τα το με γα ε λε ος Σου
 και κα τα το πλη θος των οικ τιρ μων
 Σου ^λε ξα λει ψον το α νο - - μη -
 μα - - μου
 να στα ας ο - - Ι η -
 σου - - ους α πο - - του - τα - -
 φου κα - θως προ ει - - πεν ε
 - δω κε εν η - - μιν την αι
 ω - νι - - ο ον ζω - - ην
 και με - - γα - - ε - -
 λε - - ο - - ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου...

Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

ἤχος ὡς Δι

^B
^Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
^Δ ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον ^B ⁶ (ἐκ τρίτου)
⁶ ^B ^Δ ^B ⁺ ^Δ ⁺ ^B ⁺
^Δ ⁶ ^B ^Δ ^B ^M
³ ⁴
⁶
 σο - - ον

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν

ΚΑΝΟΝΕΣ

Κανὼν Ἀναστάσιμος.

Ὡδὴ Α' Ἦχος πλ. δ' (Ὁ Εἰρμός)

«**Ἀ**ρματηλάτην Φαραὼ ἐβύθισε,
 τερατουργοῦσα ποτέ, Μωσαϊκὴ ῥάβδος,
 σταυροτύπως πλήξασα, καὶ διελοῦσα θάλασσαν,
 Ἰσραὴλ δὲ φυγάδα, πεζὸν ὁδίτην διέσωσεν, ἄσμα
 τῷ Θεῷ ἀναμέλποντα».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σοῦ Κύριε

Τὴν παντοδύναμον Χριστοῦ Θεότητα, πῶς μὴ

θαυμάσωμεν, ἐκ μὲν παθῶν πᾶσι, τοῖς πιστοῖς ἀπάθειαν, καὶ ἀφθαρσίαν βλύζουσιν, ἐκ πλευρᾶς δὲ ἁγίας, πηγὴν ἀθάνατον στάζουσιν, καὶ ζωὴν ἐκ τάφου αἶδιον.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε

Ὡς εὐπρεπῆς ταῖς Γυναιξὶν ὁ Ἄγγελος, νῦν ἐμπεφάνισται, καὶ τηλαυγῇ φέρων, τῆς ἐμφύτου σύμβολα, αὐτοῦ καθαρότητος, τῇ μορφῇ δὲ μηνύων, τὸ φέγγος τῆς Ἀναστάσεως, κράζει· Ἐξηγέρθη ὁ Κύριος.

Θεοτοκίον

Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς

Δεδοξασμένα περὶ σου λελάληνται, ἐν γενεαῖς γενεῶν, ἡ τὸν Θεὸν Λόγον, ἐν γαστρὶ χωρήσασα, ἄγνῃ δὲ διαμείνας, Θεοτόκε Παρθένε· διό σε πάντες γεραίρομεν, τὴν μετὰ Θεὸν προστασίαν ἡμῶν.

Κανὼν Α' τῆς ἑορτῆς

Ὠδὴ α'. Ἦχος δ'. (Ὁ Εἰρμός)

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται Πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεῦξομαι, τῇ Βασιλίδι Μητρί, καὶ ὀφθήσομαι, παιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος, ταύτης τὴν Εἴσοδον. **(Δίς)**

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σοφίας πανάχραντε, σὲ θησαυρὸν ἐπιστάμενοι, καὶ χάριτος βρύουσιν, πηγὴν ἀέναον, τὰς τῆς γνώσεως, αἰτουμέν σε ῥανίδας,

ἐπόμβρησον Δέσποινα, τοῦ ἀνυμνεῖν σε αἰεί.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Υπέρτερος Πάναγνε, τῶν οὐρανῶν
χρηματίσασα, ναὸς καὶ παλάτιον, ἐν τῷ Ναῷ τοῦ
Θεοῦ, ἀνατίθεται, αὐτῷ ἐτοιμασθῆναι, εἰς θείαν
κατοίκησιν, τῆς παρουσίας αὐτοῦ.

Δόξα...

Τὸ φῶς ἀνατείλασα, ἡ Θεοτόκος τῆς χάριτος,
πάντας κατελάμπρυνε, καὶ συνηγάγετο τὴν
ὑπέρλαμπρον, αὐτῆς κατακοσμήσαι, πανήγυριν
ἄσμασι δεῦτε συνδράμωμεν.

Καὶ νῦν ...

Ἡ πύλη ἡ ἔνδοξος, ἡ λογισμοῖς ἀδιόδευτος,
τὰς πύλας διάρασά, τὰς τοῦ Ναοῦ τοῦ Θεοῦ, νῦν
προτρέπεται, ἡμᾶς συνεισελθόντας, τὰ θεῖα
θαυμάσια, κατατροφῆσαι αὐτῆς. **(Κατάληξις)**

Κανὼν Ἀναστάσιμος.

ᾠδὴ Γ', Ἦχος πλ. δ' (Ὁ Εἰρμὸς)

«**Ὁ** στερεώσας κατ' ἀρχάς, τοὺς οὐρανοὺς ἐν
συνέσει, καὶ τὴν γῆν ἐπὶ ὑδάτων ἐδράσας, ἐν τῇ
πέτρᾳ με Χριστέ, τῶν ἐντολῶν (τῆς Ἐκκλησίας)
σου στήριξον, ὅτι οὐκ ἐστι πλὴν σοῦ, ἅγιος μόνε
φιλάνθρωπε».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σοῦ Κύριε

Κατακριθέντα τὸν Ἀδάμ, τῇ γεύσει τῆς ἁμαρτίας,

τῆς σαρκός σου τὸ σωτήριον πάθος, ἐδικαίωσε Χριστέ· αὐτὸς γὰρ οὐχ ὑπεύθυνος, τῇ τοῦ θανάτου πείρᾳ, πέφηνας ὁ ἀναμάρτητος.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σοῦ Κύριε

Τῆς Ἀναστάσεως τὸ φῶς, ἐξέλαμψε τοῖς ἐν σκότει, τοῦ θανάτου καὶ σκιᾷ καθημένοις, ὁ Θεός μου Ἰησοῦς, καὶ τῇ αὐτοῦ Θεότητι, τὸν ἰσχυρὸν δεσμεύσας, τούτου τὰ σκεύη διήρπασε.

Θεοτοκίον

Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς

Τῶν Χερουβείμ καὶ Σεραφείμ, ἐδείχθης ὑψηλοτέρα, Θεοτόκε· σὺ γὰρ μόνη ἐδέξω, τὸν ἀχώρητον Θεόν, ἐν σῇ γαστρὶ ἀμόλυντε· διὸ πιστοὶ σε πάντες, ὕμνοις αἰεὶ μακαρίζομεν.

Κανὼν Α' τῆς Ἑορτῆς,

Ῥδὴ γ'. Ἦχος δ'.

Τοὺς σοὺς ὕμνολόγους, Θεοτόκε, ἡ ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγή, θίασον συγκροτήσαντας πνευματικόν, στερέωσον· κἂν τῇ σεπτῇ Εἰσόδῳ σου, στεφάνων δόξης ἀξίωσον. **(Δίς)**

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νυμφοστόλος σήμερον ἐδείχθη, τερπνὸς τῆς Παρθένου ὁ ναός, καὶ θάλαμος δεχόμενος, τὴν ἔμψυχον παστάδα Θεοῦ, τὴν καθαρὰν καὶ ἄμωμον, καὶ λαμπροτέραν πάσης κτίσεως.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Δαυῖδ προεξάρχων τῆς χορείας, σκιρτᾷ καὶ χορεύει σὺν ἡμῖν, καὶ Βασιλίδα κράζει σε, πεποικιλμένην Ἀχραντε, παρισταμένην πάναγνε, ἐν τῷ Ναῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ.

Δόξα...

Εξ ἧς ἡ παράβασις προῆλθεν, ἡ πάλαι τῷ γένει τῶν βροτῶν, ἐκ ταύτης ἡ ἀνόρθωσις, καὶ ἀφθαρσία ἦνθησεν, ἡ Θεοτόκος σήμερον, προσαγομένη ἐν τῷ οἴκῳ Θεοῦ.

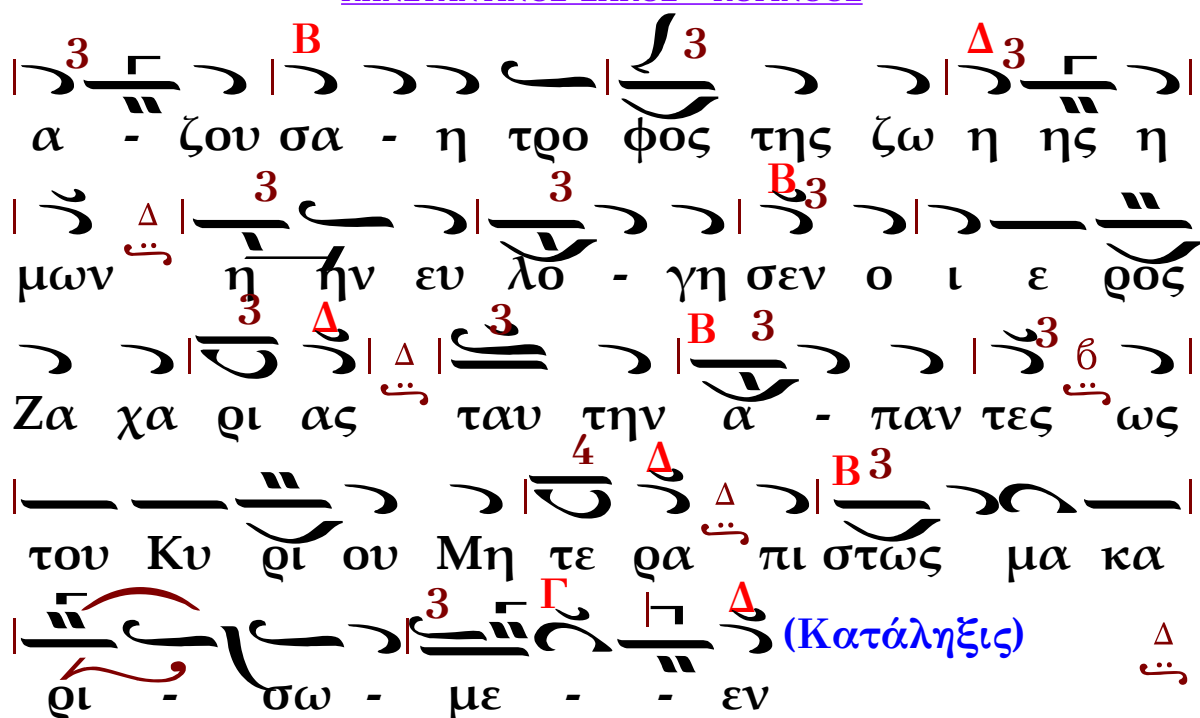
Καὶ νῦν ...

Σκιρτῶσιν Ἀγγέλων στρατηγίαι, καὶ πάντων ἀνθρώπων ἡ πληθύς, καὶ πρὸ προσώπου Πάναγνε, προστρέχουσὶ σου σήμερον, λαμπαδηφόροι κράζουσai, τὰ μεγαλεῖά σου ἐν οἴκῳ Θεοῦ.

ΚΑΘΙΣΜΑ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ
(Τόν τάφον σου Σωτήρ)

Ἦχος Α' ᾠδὴ Δ'

Δι καὶ ὧν ο καρ πος Ι ω α
κειμ και της Αν νης προ σφε ρε ται Θε ω
- ι ε ρω εν α γι ω σαρ κι νη πι



ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ - ΟΙΚΟΣ
ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ΄.
(Ὡς ἀπαρχὰς τῆς φύσεως.)

Ἐξαναστάς τοῦ μνήματος, τοὺς τεθνεῶτας ἡγείρας, καὶ τὸν Ἀδὰμ ἀνέστησας, καὶ ἡ Εὐα χορεύει ἐν τῇ σῇ Ἀναστάσει, καὶ κόσμου τὰ πέρατα πανηγυρίζουσι, τῇ ἐκ νεκρῶν Ἐγέρσει σου Πολυέλεε.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος πλ. δ΄.

Τὰ τοῦ, Ἰδοὺ σκυλεύσας βασιλεία, καὶ νεκροὺς ἀναστήσας Μακρόθυμε, Γυναιξὶ Μυροφόροις συνήντησας, ἀντὶ λύπης, χαρὰν

κομισάμενος, καὶ Ἀποστόλοις σου ἐμήνυσας
τὰ τῆς νίκης σύμβολα Σωτήρ μου ζωοδότα,
καὶ τὴν κτίσιν ἐφώτισας φιλόανθρωπε· διὰ
τοῦτο καὶ κόσμος συγχαίρει, τῇ ἐκ νεκρῶν
Ἐγέρσει σου πολυέλεε.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ ΚΒ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἁγίων
Ἀποστόλων ἐκ τῶν Ἑβδομήκοντα, Φιλήμονος,
Ἀρχίππου, Ἀπφίας καὶ Ὀνησίμου, μαθητῶν
γεγονότων Παύλου τοῦ Ἀποστόλου.

Στίχοι.

Χριστοῦ καλοῦντος, ὦφθητε δρόμῳ ξένῳ,
Χριστοῦ μαθηταί, δραμόντες πρὸς τὴν κλῆσιν.
Εἰκάδι δευτερίῃ, Φιλήμονα ἔνθεν ἄειραν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἁγίων
Μαρτύρων Κικιλίας, Βαλλεριανοῦ, καὶ
Τιβουρτίου.

Στίχοι.

Λουτροῦ φέρεις ἑκκαυσιν, ὦ Κικιλία,
Λούη δὲ λουτρον αἵματος διὰ ξίφους.
Βαλλεριανὸν καὶ συναθλητὴν ἅμα
Κτείνει ξίφος, βάλλοντας ὕβρεσι πλάνην.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἁγίων
Μαρτύρων Μάρκου, Στεφάνου, καὶ ἑτέρου
Μάρκου.

Στίχοι.

Τμηθεὶς ξίφει Στέφανε σὺν Μάρκοις δύο,
Πολλοὺς σὺν αὐτοῖς τοὺς στεφάνους λαμβάνεις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος

Προκοπίου τοῦ ἐν Παλαιστίνῃ.

Στίχοι.

Πρὸς τὴν τομὴν ὥρμησεν οἷα πρὸς πάλιν,
Καὶ Προκόπιος θρέμμα τῆς Παλαιστίνης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἀγίου Μάρτυρος
Μενίγνου τοῦ κναφέως.

Στίχοι.

Κάραν, κναφεῦ Μένιγνε, τμηθεὶς ἐκ ξίφους,
Κνάπτεις σεαυτόν, κἄν ῥύπους εἶχες, πλύνῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Ἀββᾶ.

Στίχοι.

Ἀββᾶν, τὸν ἐκτύπωμα ὄντα Ἀββάδων,
Τιμῶ πρεπόντως, ὥς τεκνίων Πατέρα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ Ἅγιοι Χριστοφόρος καὶ
Εὐφημία ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι.

Τὴν Εὐφημίαν σοι συνευφημεῖν ἔγνων,
Σοὶ συσφαγεῖσαν, χριστόφρον Χριστοφόρε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ Ἅγιοι Θαλλέλαιος καὶ
Ἄνθιμος ξίφει τελειοῦνται.

Στίχοι.

Θαλλέλαιος Ἄνθιμος ἐκτετμημένοι,
Ἀειθαλῶς ἀνθοῦσιν ὥς θεῖα ξύλα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ὁσιος Κάλλιστος ἐν εἰρήνῃ
τελειοῦται.

Στίχοι.

Κάλλιστος ἐχθρὸν τὸν κάκιστον πτερνίσας,
Φίλος Θεῷ πρόσεισιν ἐκλελεγμένος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Θαδδαῖος, ἐν τροχῷ
δεθείς, καὶ κατὰ πρानοὺς ἀφεθείς, τελειοῦται.

Στίχοι.

Κατὰ πρανοῦς Θαδδαῖον ὁ τροχὸς στρέφει·
Φωνὴ δὲ βροντῆς ἐν τροχῷ, ψαλμὸς λέγει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἁγίων
Μαρτύρων Ἀγαπίωνος, Σισινίου Ἱερομάρτυρος,
καὶ Ἀγαπίου.

Στίχοι.

Ἀπῆλθε, θηροὶ μὴ βλαβεῖς Ἀγαπίων.
Τοῦτον γὰρ ἠγάπησε καὶ θηρῶν φύσις
Εἶχες θύτην με νῦν δέ, καὶ θῦμα ξένον,
Ἔχεις με Σισίνιον, ἐκ ξίφους Λόγε.
Ὑπὲρ Θεοῦ, ταθέντος ἐν τῷ Κρανίῳ,
Εἴφει σὸν Ἀγάπιε τείνεις κρανίον.

Ταῖς τῶν σῶν ἁγίων πρεσβείαις, ὁ Θεὸς
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

& Τιμιωτέρα (ΚΖ)

Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πά

ᾠδὴ Α'

$\overset{\text{A}'}{\overset{\text{Π}}{\text{π}}} \text{Χ} \text{ρι στο ος γεν νᾱ ται δο ξᾱ σα}$
 $\overset{3}{\text{π}} \text{τε} \text{Χ} \text{ρι στος εξ ου ρα νω ὦν α παν}$
 $\overset{3}{\text{π}} \text{τη} \text{σα τε} \text{Χ} \text{ρι στο ος ε πι γης υ ψω}$

θη τε α σα τε τω Κυ ρι ω
 πα α σα η γη και εν ευ φρο συ
 νη α νυ μνη σα τε λα οι ο τι δε
 δο - ξα - σται

Ὡδὴ Γ΄

Β΄^π^q ^Nω προ - των αι ω νων ^Π ^π^q εκ Πα

³τρος ³γεν νη ³θεν τι αρ ρε ευ στως Υι ω

^π^q και επ ε σχα των εκ Παρ θε νου ^Δ ^δσαρ

³κω ⁴θεν τι α σπο ρως ^π^q Χρι στω - τω ^ΔΘε ω

^Π³ ^Δβο η σω μεν ^δο α νυ ³ψω σας το

³κε ρας η μων ^Δ ^{Α΄}Χορός ³α γι ος ει Κυ -

^Π⁵ ^π^qρι - ε

Ὦδὴ Δ'

B' ^Π ^π ^q **P** α βδος εκ της ρι ζης I εσ σαι ^Δ ^δ ^λ
 και αν θος εξ αυ της Χρι στε ^π ^q εκ της Παρ
 θε νου α νε βλα στη σας ^π ^q εξ ο - ρους
 + ο αι νε τος ^Δ ^δ ^λ κα τα σκι - ου δα σε ος ^π ^q
 ηλ θες σαρ κω θεις εξ α πει ραν δρου ^π ^q
 ο α υ λος και Θε ος ^Δ ^δ ^λ δο ξα τη δυ
³ να μει σου Κυ - ρι - ε ^π ^q

Ὦδὴ Ε'

A' ^π ^q **M** ^Π **Θ** ε ο ος ω - - ων ει ρη ³
 νης ^π ^q Πα τηρ οι κτιρ μων της με γα
 λης Βου λη ης σου τον Αγ γε λον ^π ^q ει
 ρη νην πα ρε - χο με νον α πε στει ^M

Π 3 4 N
 λας η μιν π_q ο θεν θε ο γνω σι ας^Δ προς
 Π 3 π_q φως ο δη γηθεν τες εκ νυ κτος ορ θρι
 3^Δ ζον τες δο ξο λο γου μεν σε φι λα^N αν
 5 Π
 θρω - πε π_q

Ὡδὴ ΣΤ΄

B' π_q Π C π_q πλαγχων Ι ω ναν π_q εμ βρου ον α
 3 π_q πη με σεν ε να - λι ος θηρ οι ον ε
 N 5 Π N Π π_q δε - ξα - το τη Παρ θε νω δε^{π_q} ε νοι
 3 3 5 κη σας ο Λο γος και σα αρ κα λα
 Δ 3 βων^Δ δι ε λη λυ θε φυ λα ξας α δι
 π_q α φθο ρον η - ης γαρ ουχ υ πε στη
 3 3 3 ρευ σε ως^{π_q} την τε κου σαν κα τε σχεν α

πῆ - μα⁵ αν^Π τον

$$\pi$$

Ωδὴ Ζ΄

$\overset{\text{A}'}{\pi} \overset{\text{M}}{\curvearrowright} | \overset{\text{Π}}{\curvearrowright} \curvearrowright \curvearrowright \curvearrowright \overset{\text{3}}{\curvearrowright} | \overset{\text{N}}{\curvearrowright} \overset{\text{3}}{\curvearrowright}$
 $\overset{\text{O}}{\text{ι}} \text{ Παι} \text{ δες} \text{ ευ} \text{ σε} \text{ βει} \text{ α} \text{ συν} \text{ τρα} \text{ φεν}$

τες δυ υσ σε βους προ στα γμα τος κα τα

φρο νη σαν ³τες _πυ ρο ος α ^Δπει λην +

ουκ ε πτο η θη σαν αλλ εν με σω της

φλο γος ε στω τες ε ψαλ λον ο των

Π
ελ

π
 q

Ωδὴ Η΄

$\mathbf{B}'$ π_q χ Π λ_i ν μ ϵ λ χ ^{3} γ μ κ



 προ σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον

$\overset{\Delta}{\delta}\overset{\Pi}{\theta}$ αυ μα τος υ περ φυ ους η δρο σο

βο λος ^Δ ε ξει ³ κο νι σε ^N κά μι νος τυ
 πον ^Π ^π ου γαρ ους ε ³ δε ξα το ³ φλε γει νε ⁴
 ους ^π ^q ως ου δε πυρ της Θε ο τη τος ^Δ
 Παρ ⁺ θε νου ην υ ⁺ πε - δυ νη ³ δυν ^π ^q δι
 ο - α νυ μνούν ⁺ τες α να μελ ⁺ ψω
 μεν ^Δ ^δ ευ λο ³ γει τω η ⁺ Κτι σις πα - σα τον
 Κυ ρι ^π ^q ον και υ περ υ ⁵ ψου - - τω ³ ^Γ
 εις παν ^N ^χ τας ³ τους ^Π αι ^π ^q ω να - - ας

Ὁ Ἱερεὺς: Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα.....

Ἦχος ⁴ ^q Πά

Στίχος α' ^π ^q ^Π ^χ ^Mε γα λυ νει η ψυ χη
 μου τον Κυ ρι ον ^Δ ^δ και η γαλ λι α σε

το πνευ μα μου ε πι τω Θε ω τω σω

τη ρι μου

Την Τι μι ω τε - ραν των Χε ρου

βιμ και εν δο ξο τε - ραν α συγ

κoi - τως των Σε ρα φειμ την α δι α

φθο ρως Θε ο ον Λο - γον τε κου σαν

την ον τως Θε ο το κον Σε με γα λυ -

νο - μεν

Στίχος β' Ο τι ε πε βλε ψεν ε

πι την τα πει νω σιν της δου λης αυ του

ι δου γαρ α πο του νυν μα κα ρι

ου σι με πα - σαι αι γε νε αι

^Δ_ῥ ^Π  ^Δ_ῥ **Τ**ην Τι μι ω τε - ραν των Χε ρου
 βιμ και εν δο ξο τε - ραν ^Δ_ῥ α συγ
 κρι ⁴ - τως των Σε ρα φειμ ^Δ_ῥ την α δι α
 φθο ρως Θε ο ον Λο - γον τε κου σαν ³ ^Δ_ῥ
 την ον τως Θε ο το κον ^Π ³ Σε με γα λυ - ^N
 νο - μεν ^Π  π
q

Στίχος γ' ^π_q ^Π  **Ο** τι ε ποι η σε μοι
 με γα λει α ο Δυ να τος και α γι
 ον το ο νο μα αυ του ^Δ_ῥ και το ε λε
 ος αυ του ^Δ_ῥ ^π_q  ^Δ_ῥ  ^Δ_ῥ 
 τοις φο βου με νοις αυ τον ^Δ_ῥ
^Δ_ῥ ^Π  ^Δ_ῥ **Τ**ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου

βι - - ιμ και εν δο ξο τε - ραν ^Δ α

συγ ^Π κρι - τως των Σε ρα φειμ ^Δ την α δι

α φθο ρως Θε ο ον Λο - γον τε κου

σαν ³ ^Δ την ον τως Θε ο το κον Σε με γα

^N λυ - νο - μεν ^Π π
q

Στίχος δ' ^Π <sup>π
q</sup> ^χ ^Ε ποι η σε κρα τος εν

βρα χι ο νι αυ του ^Δ δι ε σκορ πι σεν

υ πε ρη φα νους ^Δ ^χ δι α νοι α καρ

δι ^Δ ας αυ των ^Δ

^Δ ^Τ την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου

βι - - ιμ και εν δο ξο τε - ραν ^Δ α

συγ ^Π κρι - τως των Σε ρα φειμ ^Δ την α δι

α φθο ρως Θε ο ον Λο - γον τε κου
 σαν την ον τως Θε ο το κον Σε με γα
 λυ - νο - μεν

Στίχος ε' α θει λε δυ να στας α
 πο θρο νων και υ - ψω σε τα πει νους
 πει νων τας ε νε - πλη σεν α γα
 θων και πλου τουν τας ε ξα πε στει λε
 κε νους

την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου
 βειμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως
 των Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρως
 Θε ον Λο - γον τε κου σαν την ον τως

Π 3 Ν Π π
 Θε ο το κον Σε με γα λυ - νο - μεν q

Στίχος στ' π q λ χ Π σ Γ
 Αν τε λα βε το Ισ ρα

ηλ παι δος αυ του μνη σθη - ναι ε λε

- - ους π q κα θως ε λα λη σε προς τους

πα τε - ρας η μων γ η τω Α βρα αμ χ και

τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω

νος γ η

γ η Μ Π σ
 Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου

Γ γ η και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως Π

των Σε ρα φειμ γ η την α δι α φθο ρως γ η

Θε ον Λο - γον τε κου σαν π q Δ την ον τως

Π 3 Ν Π π
 Θε ο το κον Σε με γα λυ - νο - μεν q

ΩΔΗ Θ΄

^Π
^{λ'} ^π_q ^Π ^Με γα λυ νον ψυ χη μου - την
 τι μι ω τε - ραν ^Δ_{δλ} και εν δο ξο τε -
 ραν ³_γ των α νω στρα ³ τευ ^π_q μα των
^Π ^Μυ στη - - ρι ον ξε νον ^π_q ο
 ρω - και πα ⁴_ρα δο ξον ^π_q ου ρα νον το
 σπη ⁴ λαι ον θρο νον ^Δ_{δλ} Χε ρου βι ³ κον την
 Παρ ^π_q θε νον την ^Μ φά ατ νην ³ χω ρι - ^π_q ον
^Π εν ω - α νε κλη [°] θη ο α [°] χω ρη
 τος ³ Χρι στός ο Θε ^Δ_{δλ} ος ³ ον α νυ μνου
 τες με γα ^Ν λυ - νο - ³ με - ^Π εν ^π_q

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

Δ
μην

Δ 3
γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η

(Δίς)

μων

6 M
Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ον η

3 B
μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

Δ
δι ω των πο - δω ων αυ του

B 3
B' χορός: Δ
Ο τι Α - γι ο ος ε στιν

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ Γ' ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ

Ἦχος Δι

Δ 3
Χ Ο τι Χρι - στο ος ε γη - γεω

Δ 3
ται μη τις δι α - πιστει - τω ε

φά νη τη - Μα ρι - α γαρ ε πει
 τα κα - θω ρα - θη τοις εις α γρον α
 - πι ου - σι Μυ σταις δε πα -
 λιν ω - φθη α να κει - με - νοις ε
 εν δε κα ους βα πτι ζει εις εκ πε εμ
 ψας εις ου ρα - νου - - ους
 ο θεν κα τα βε βη κεν α - νε
 λη - φθη ε πι κυ - ρω ων το
 κη - ρυ γμα πλη θε σι τω ων ση
 μει - ων

ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ (22ας Νοεμβρίου)

Ἦχος Γα

(Εν πνεύματι τῷ ἱερῷ)

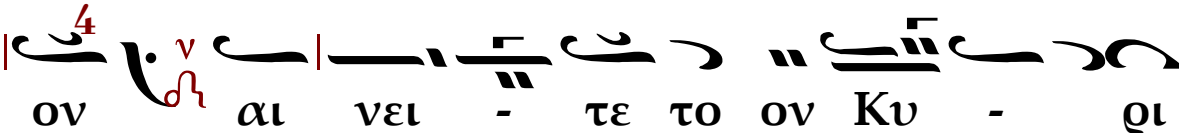
Η δα μα λισ η α μω μος η πα

να γὰρ ὁ Κόρη ἐν τῷ να
 ὦ ἐισαγεται - - - σημερον πα
 - ραδοξως και ταυτης προπορευ
 ονται - - - Ασωματων ταγμα
 τα και των Αγγελων οι δημοι -
 - μεταπληθουσας παρθενων
 ην οθει - ος ιερευσ
 ε νηγκαλισα - το χαίρων

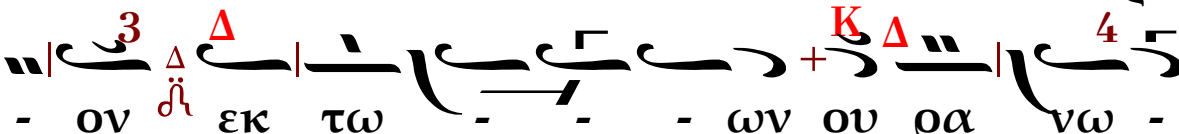
EIS TOYΣ AINOYΣ

Ἰχθυος ἁπλῶς Νη

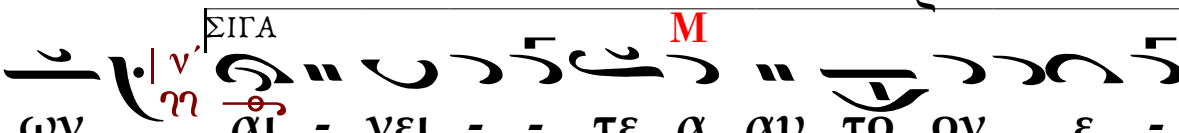
ν α - $\sigma\alpha$ $\pi\nu\sigma$ - η $\alpha\iota$ $\nu\epsilon$ - $\sigma\alpha$
 $\tau\omega$ $\tau\sigma\nu$ $\kappa\nu$ - - - - - $\sigma\iota$ - - -



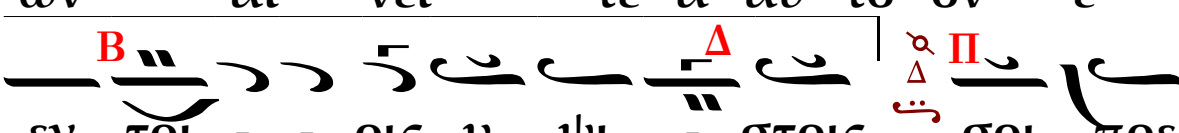
 ον αι νει - τε το ον Κυ - ρι



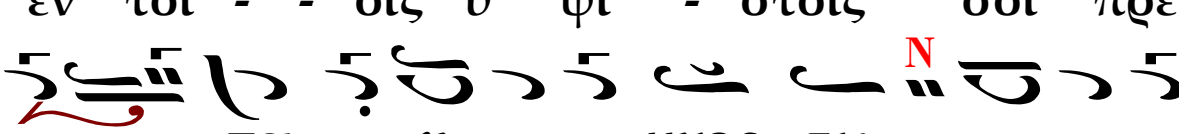
 - ον εκ τω - - - ων ου ρα νω -



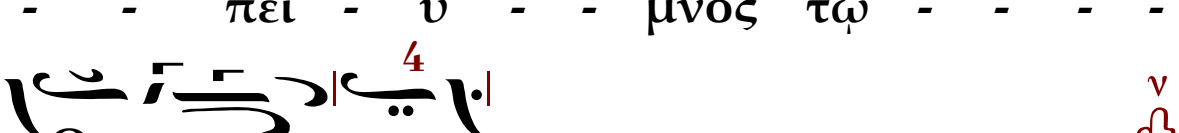
 ων αι - νει - - τε α αυ το ον ε -



 εν τοι - - οις υ ψι - στοις σοι προε



 - - πει - υ - - μνος τω - - -



 Θε - - - ω



 αι - νει - τε α αυ τον πα αν



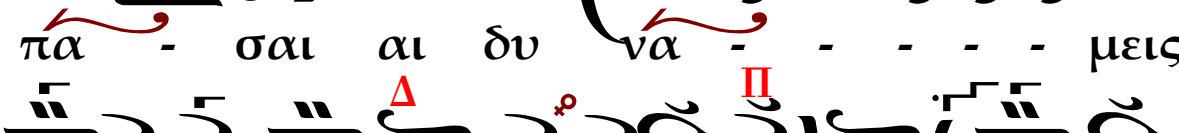
 τες οι Α - αγ γε - - λοι - - - α



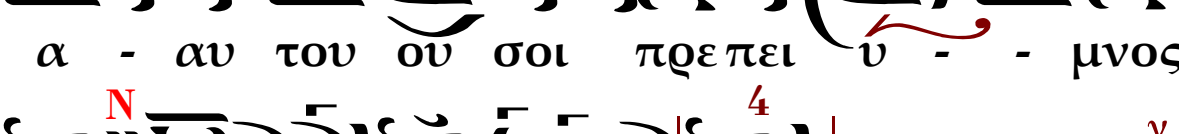
 - - αυ του αι νει - - - τε αυ τον



 πα - σαι αι δυ να - - - - - μεις



 α - αυ του ου σοι προπει υ - - μνος

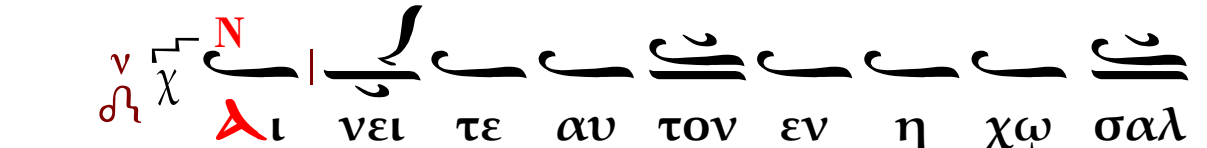


 τω - - - Θε - - - ω

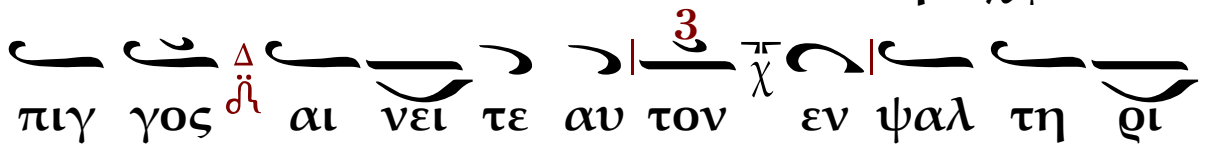
^ν ^λ ^N
^δ ^λ ^Τ του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα
^Δ ^λ ^Π
 εγ γρα πτον ^δ ^λ δο ξα αυ τη ε σται πα
^Ν
 σι τοις ο σι οις αυ του ^ν ^δ
^ν ^N
^δ ^Κυ - ρι ε ει και κρι τη ρι -
^Δ ³ ^Π
 ω πα ρε στης ^δ ^λ υ πο Πι λα - του κρι
^N ³ ^ν ³ ³
 νο με νος ^δ ^λ αλλ ουκ α πε λει φθης του
^Π ⁶ ^λ
 θρο - - νου ^λ τω Πα τρι συγ κα θε
^N ³ ^ν ^Δ ³
 ζο με νος ^δ ^λ και - α να στας εκ νε κρων
^Δ ³ ^ν ^Δ ⁶ ^λ ^Β
^δ ^λ τον κο σμον η λευ θε ρω σας ^λ εκ της
^Π ^Δ ^λ
 δου λει ας του αλ λο τρι - - ου ^λ ^Δ ^λ ως
^Δ ^λ ^N
 οι κτιρ μων και φι λα αν θρω - πος ^ν ^δ
^ν ^λ ^N
^δ ^λ ^Α ι νει τε τον Θε ον εν τοις Α

γι οἰς αὐ τοῦ ^Δ αἰ νει τε αὐ τον ^Δ ^πχ εν
 στε ρε ^ρω μα τι της δυ νά με ως αυ
 του ^ν ^ρ
^ν ^N ^Kυ - ρι ε ει και ως νε
 κρο ον εν μνη ^ρμει ω ^Δ ^Π I ου δαι
 οι σε κα τε ^N ³ ^ν ^ρθεν το ³ ^ραλλ' ως βα σι λε α
 υ ^Π ⁶ ^λπνου - ουν τα ⁶ ^λστρα τι ω ται σε
^N ³ ^ν ^ρε φυλ ατ τον ^ρ και - ως ζω ης θη σαυ
^Δ ³ ^Δ ^B ^ρρον ^ρσφρα γι δι ε σφρα γι σαν το ⁶ ^λαλ λα
 α νε στης και πα ρε - ^Δ ^ρσχε^ρς ^Δ ^ρα φθα^ρρ
^Π ^Δ ^ν ^ρσι αν ταις ψυ ^Δ ^ν ^ρχαι ⁵ ^N ^ραις η - ^ν ^ρμων
^ν ^ρ ^N ^λ ^ραι νει τε αὐ τον ε πι ταις δυ

να στείλεις αὐτοὺς αἰνεῖτε αὐτὸν
 κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλῶσυνης
 αὐτοῦ
 Κύριε ὁ πλοῦς κα-
 τὰ τοῦ διὰ βόλου σου τὸν Σταυρὸν
 σου ἡμῖν δὲ δώκας φοριεῖται
 - γὰρ καὶ τρεῖς μὴ -
 φερόντων καθόραν αὐτοῦ τὴν δύναμιν
 ὅτι νεκρούς ἀνίσταται καὶ θά-
 νατον κατὰ γῆσιν διὰ τοῦ το-
 ποσκόπου - μὲν τὴν ταφήν σου καὶ
 τὴν ἐγέρσιν



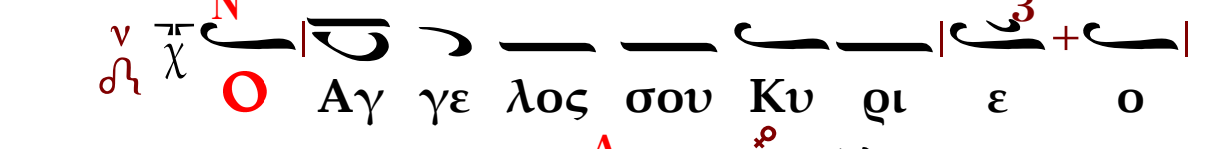
 λ νει τε αυ τον εν η χω σαλ



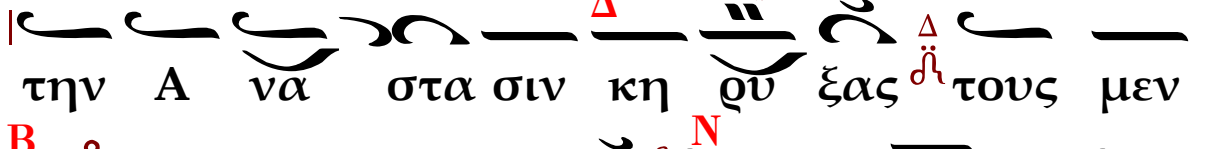
 πιγ γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι



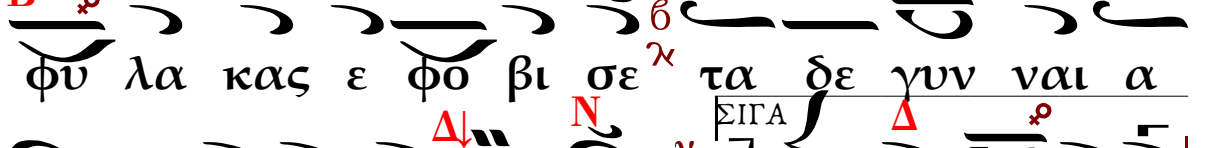
 ω και κι θα ρα



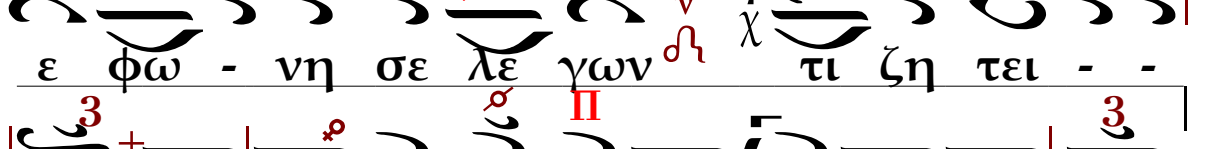
 Ο Αγ γε λος σου Κυ ρι ε ο



 την Α να στα σιν κη ρυ ξας τους μεν



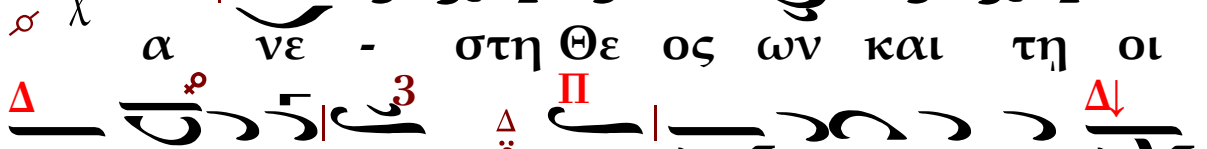
 φυ λα κας ε φο βι σε τα δε γυν ναι α



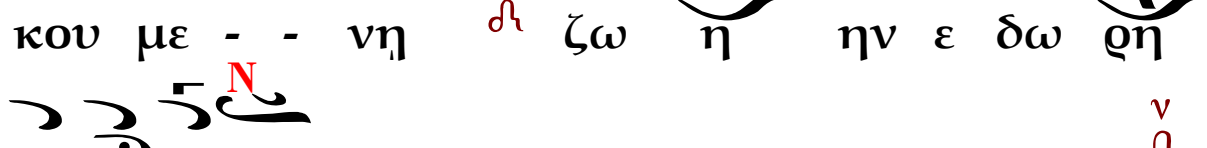
 ε φω - νη σε λε γων τι ζη τει - -



 τε τον ζω ων τα με τα - - των νε κρων



 α νε - στη Θε ος ων και τη οι



 κου με - - νη ζω η ην ε δω ρη



 - σα - τω

ΣΤΙΧΗΡΑ ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ

Ἦχος 4 Πά

Π
 π^q λ νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
 χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι
 αις και ορ γα - νω
 Δ
 Δ λ^M λαμ πα δη φο ροι παρ θε - - νοι
 Γ^η την Α ει πα αρ θε - νον π^q φαι δρως ο
 δο - ποι ρυ σαι προ φη τευ ου σιν ον
 τως εν Πνευ μα τι το μελ λον να ο ος
 γαρ Θε ου η Θε ο το - κος υ παρ
 χου σα προς τον να ον με τα δο - ξης
 Παρ θε νι κης νη πι ο θεν εμ βι βα -
 ζε - ται
 π^q λ^Π λ νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

ευ η χοις ^Δαι νει τε αυ τον εν κυμ βα
 λοις α λα λαγ μου ^Δπα σα πνο η αι νε
 σα τω τον Κυ ρι ον ^Δ
^M ^ΔΕ παγ γε λι ας α γι - - ας ³ ^Γ
 και ο καρ πο ος ευ κλε ης ³ ^π ^N ^Π η Θε ο ⁴
 το - κος ον τως ³ ^M ^Π α νε δει χθη τω κο
 σμω ^π ⁹ ως παν των υ περ τε ρα η - ευ σε
 βως ³ ^Δ ^Δ προ σα γο με - νη εν οι - κω Θε
 ου ³ ^π ⁹ την προ σευ χην των τε κο ον των
 α πο πλη ροι ^Δ ^Δ συν τη ρου με νη θει ω
^N ^Π ^π ⁹ Πνε ευ μα - τι ^π ⁹
^π ⁹ ^Π ^λ πε νε χθη σον ται παρ θε νοι

ο πι σω αυ της αι πλη σι ον αυ της

Δ χ | α $\pi\epsilon$ $\nu\epsilon$ $\chi\theta\eta$ $\sigma\omicron\nu\tau\alpha\iota$ - $\sigma\omicron\iota$ Δ

M
 Δ
♯
E που ρα νι ω τρα φει - - σα
Π3
3
γ
η

Πα ρ θε νε α αρ τω πι στω ς ³ ^N ^Π εν τω Να ω ³

- Κυ ρι ου α πε κυ η σας κο σμω π ρ

ζω | ης | ³αθ τον τον | Λο γον ου - ως να













ος ε κλε κτο ος και πα να μω μος

προ ε μνη στε φθης τω Πνε ευ μα τι


 και Πατρι



$\pi_q \chi$         



σον ται εις να ον βα σι λε - ως
 Ε ξα νοι γε σθω η πυ - - λη
 του θε ο δο - χου Να ου τον γαρ να ο
 ον του παν των Βα σι λε ως και θρο νον
 ση με ρον εν δο ξη ε εν δον λα βων
 Ι ω α κει ειμ α να τι θε τε α φι
 ε ρω σας Κυ ρι - ω την εξ αυ του
 ε κλε χθει σαν ως Μη τε - ρα Θε ου

ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ

Ἑωθινὸν Γ'.

Ἦχος Γα

Νε Δο - - - ξα Πα -
 τρι - - - και Υι - ω και Α -

γι - ω - Πνε - εῦ μα -
 τι -
 π
 q
 M N Π
 π^q T ης Μαγ δα λη νη - ης Μα
 ρι - α - ας - την του Σω - τη -
 ρο - ος - ε - εῦ - αγ - γε - λι -
 M K M K
 ζο - με - νης - εκ - νε - κρων Α -
 νά - στα - σι - ιν και ε - εἰ
 φα - νει - α - αν -
 N Γ
 δι - α - πι - στου - ουν - τες - οι -
 M N
 Μα - θη - ται -
 Γ K
 λαι - ω - νει - δι -
 Π
 ζο - ον - το - το - τη - ης - κα - αρ - δι -

- - - το ον λο - - - γον τοις θα
 αυ μα - - - σι πι - - - στου - - -
 με - - - νοι - - - δι ο - - -
 οι - - - φω τι σθε εν τε ες δι α αυ τω -
 ων δο - - - ξα - - - ζο - - - με εν
 σου την ε εκ νε - κρων Α - να -
 - - - στα - - - - - σι - - - ιν φι λα -
 - - - αν θρω πε - Κυ - - - ρι - - - ε

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ

και νυν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω - νων α μην περ
 ευ λο γη με νη υ πα αρ χεις Θε

ο τό - κε Παρ θε - νε^π^N δι α γαρ του
 εκ σου - σαρ κω θεν τος³^κ^ä ο Α δης
 ηχ μα λω τι σται^κ^ä ο Α δαμ α να κε
 κλη ται^κ^ä^Π η κα τὰ - ρα νε νε κρω ται³^π^κ^ä^λ
^N η Ευ α η λευ θε ρω ται^Γ ο θα να τος³^κ^ä
 τε θα να τω ται^κ^ä^Π και η μεις ε ζω
 ο ποι η θη μεν³^π^N δι ο α νυ μνουν τες^Γ
 βο ω - μεν³^κ^ä ευ λο γη τος Χρι στος ο Θε
 ος η μων³^κ^ä ο ου τως ευ δο κη σας^N δο
 - ξα^Γ - σοι^Γ^η

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΠΛ. Δ' (ΚΖ)

Ἦχος λ̣̣̣̣̣̣ Νη

Δοξα - σοι τω δει ξαν τι το φως
 δοξα εν υ ψι - στοις Θεω και ε
 πι γης ει ρη - νη εν αν θρω ποις ευ
 δο κι α
 B μνου με εν σε ευ λο γου μεν
 σε προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου
 μεν σε ευ χα ρι στου - με εν σοι
 δι α - την με γα - λην σου δο ξαν
 Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα
 νι ε Θε ε πα τερ παν το κρα - τορ
 Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η
 σου Χρι στε και Α - γι ον Πνε - ευ

μα

B ^ν ^Δ ^Κ ^υ ρι ε ο Θε ος ^{ν'} ^η ^N ο α

μνο ος του Θε ου ο Υι ος του Πα τρος

^Δ ^η ο αι - - ρων την α μαρ τι ^{αν} του

κο σμου ^ε λε η σον η μας ο

αι - - ρων ^{τας} α μαρ τι ^{ας} του

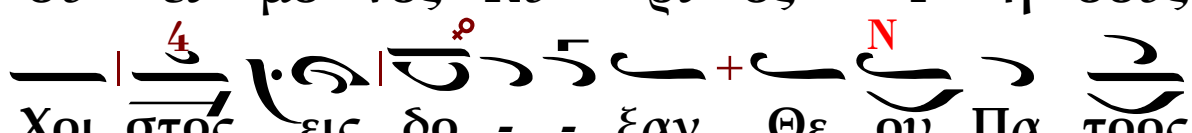
κο σμου

^ν ^Δ ^Π ^ροσ δε - ξαι την δε η σιν η μων

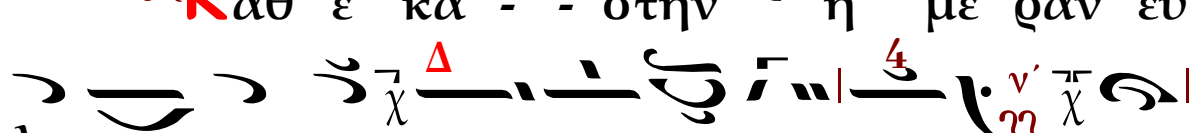
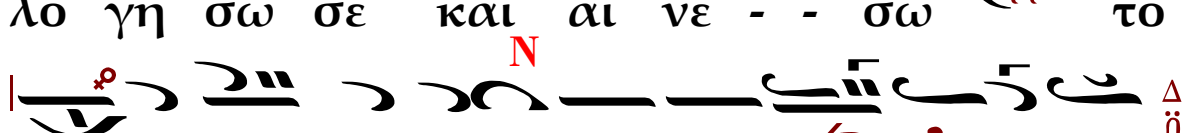
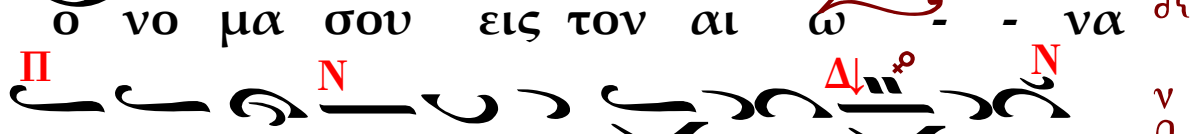
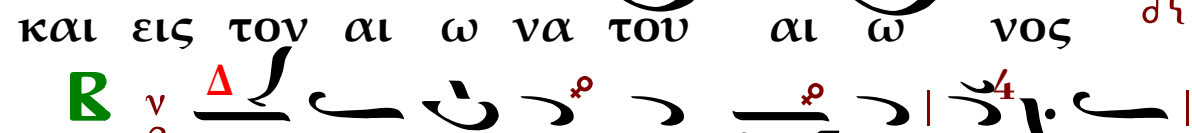
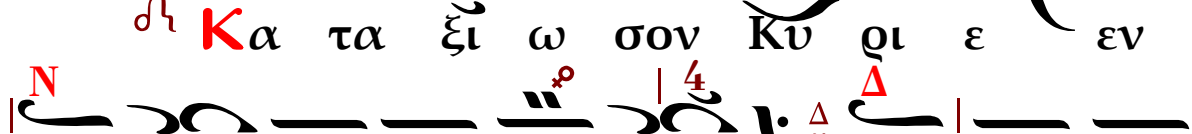
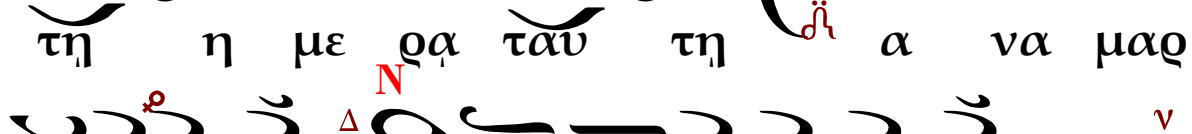
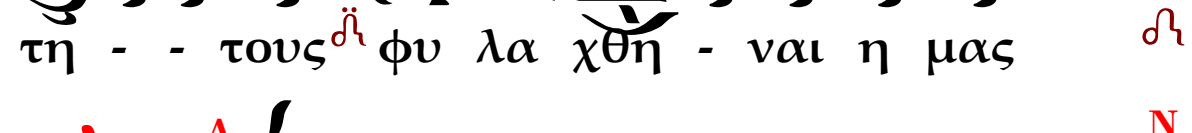
^Δ ^η ο κα θη - με - νος ^{εκ} δε ξι ων

του Πα τρος ^{και} ε λε η σον η μας

B ^ν ^Δ ^Ο ^{τι} συ ει μο νος Α ^{γι} ος


 συ ει μο νος Κυ ρι ος Ι η σους

 Χρι στος εις δο - - ξαν Θε ου Πα τρος

 α μην


 Καθ ε κα - - στην η με ραν ευ

 λο γη σω σε και αι νε - - σω το

 ο νο μα σου εις τον αι ω - - να

 και εις τον αι ω να του αι ω νος

 Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν

 τη η με ρα ταυ τη α να μαρ

 τη - - τους φυ λα χθη - ναι η μας

 Ευ λο γη τος ει - Κυ ρι ε ο

Θε ο ος των πα τε - ρων η μων

και αι νε το ον και δε δο ξα σμε νον το

ο νο μα - σου εις τους αι ω - νας

α μην

ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος

σου εφ η μας κα θα - περ ηλ πι -

σα μεν ε πι σε

Ευ λο γη τος ει - Κυ ρι

ε δι δα ξον με τα δι και ω μα τα -

σου (δεις)

(το τρίτον)

Ευ λο γη τος ει - Κυ - ρι

ε^{ν'} δι δα ξο - ον με⁴ τα^N δι και ω

μα τα - - σου^ν

B κυ^ν ρι - ε^Δ κα⁴ τα^N φυ^Δ γη^Δ ε γε

νη⁴ θης η^{ν'} μιν^γ εν^γ γε νε^B α^Δ και γε νε^σ

α⁴ ε^Δ γω - ει^Δ - πα^Δ κυ^Δ ρι ε ε⁺

λε^σ η^Δ σον^B με^Δ ι α^Π σαι την ψυ⁵ χη -

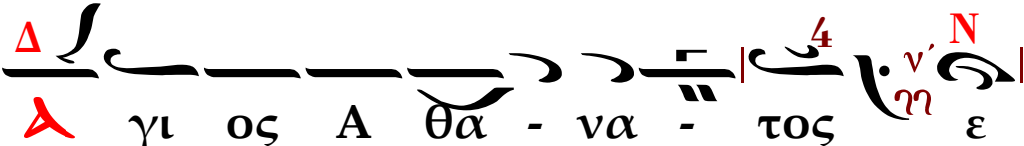
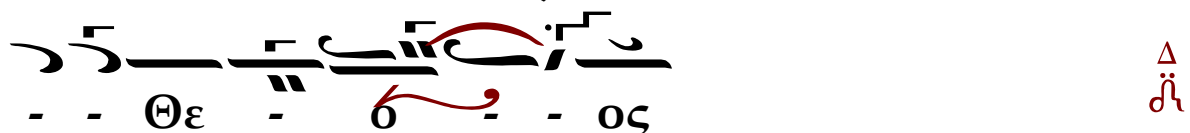
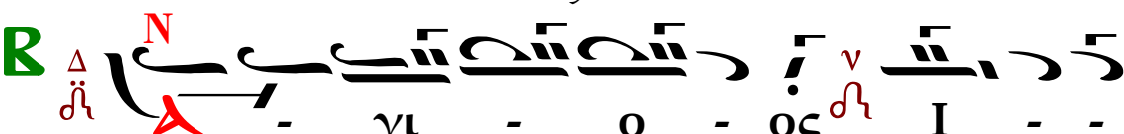
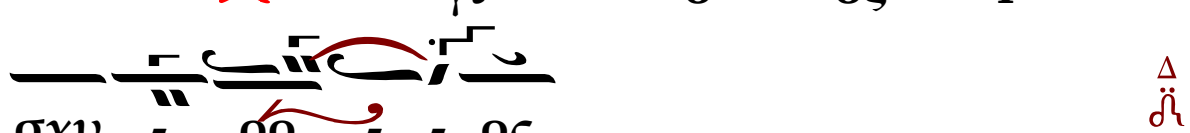
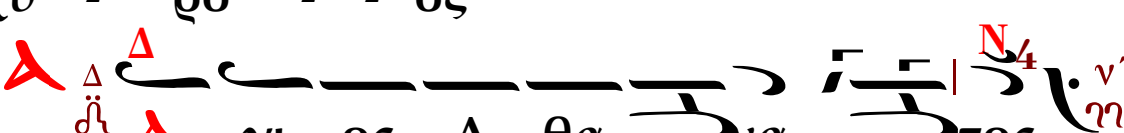
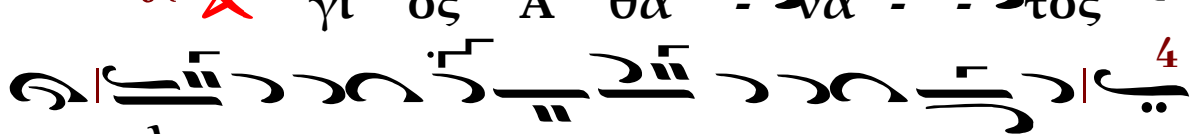
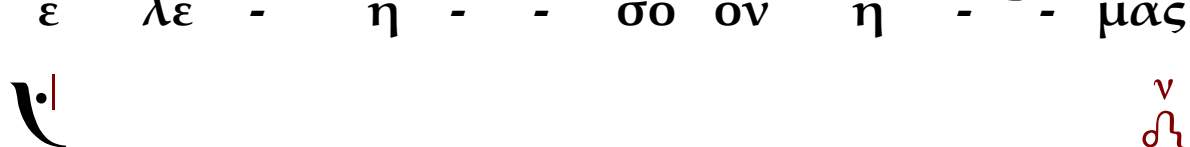
ην^Δ μου^Δ ο^Δ τι^Δ η^N μαρ^ν τον σοι^Δ

A κυ^ν ρι - ε^Δ προς^Δ σε κα^Δ τε

φυ^σ - - γον^{ν'} δι δα ξο - ον με⁴ του ποι

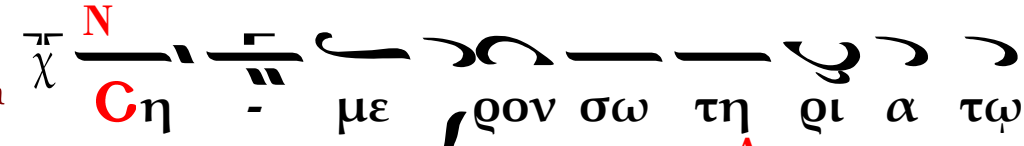
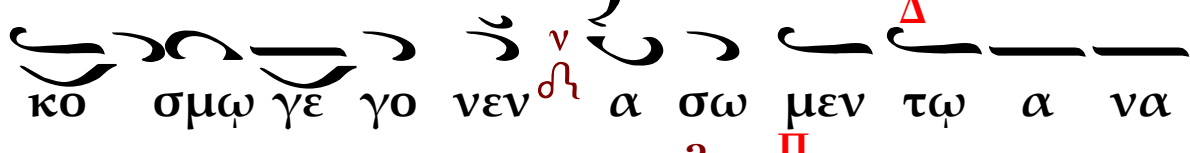
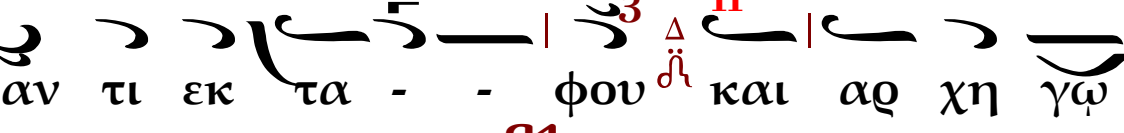
B ειν^σ το θε^σ λη^Π μα - - σου^β ο^λ - τι^N συ

ει - ο⁺ Θε^Δ ος^σ μου^N^ν

B ^ν ^Δ  ⁴ ^N  ^ν  ^ν  ^Δ  ^ν  ^Δ  ^ν  ⁴ 

γι ος Α θα - να - τος
 λε η σον η μας
 χ - γι - ο - ος ο
 - Θε - ο - ος
 - γι - ο - ος Ι -
 σχυ - ο - ος
 γι ος Α θα - να - τος
 ε λε - η - σο ον η - μας

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ

B ^ν ^N  ^C  ^ν  ^Δ  ^Π 

η - με ρον σω τη ρι α τω
 κο σμω γε γο νεν α σω μεν τω α να
 σταν τι εκ τα - - φου και αρχη γω

της ζωης ημων κα θελων γαρ τω
θα να τω τον θα να τον το νικος εδω
κεν η μιν και το με γα ε λε ο - -
ος

Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ (ΚΖ)

Ἦχος λβ Νη

- 1 Κυρι ε λε η σον
- 2 Κυρι ε λε η σον
- 3 Κυρι ε λε η σον
- 4 Κυρι ε λε η σον
- 5 Κυρι ε λε η σον
- 6 Κυρι ε λε η σον

Ἡχος — Δι

94

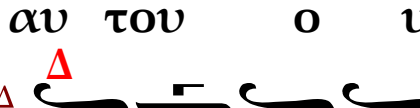
M **A**ις πρε σβει αις της Θε ο το κου
B Σω τερ σω στον η μας
Στίχος Γ' **M** **O** Θε ος εν ταις βα ρε
σιν αυ της γι νω σκεται
A **T**αις πρε σβει αις της Θε ο το -
κου **B** **S**ω τερ σω στον η μα α ας

ANTIΦΩNON B'


 Μην


 Στίχος Α' Η γι α σε το σκη νω


 μα αυ του ο υ ψι στος


 ω - σον η μα ας Υι ε - Θε ου


 ο Α να στας εκ νε κρων ψα αλ λον

τας σοι αλ λη λου ι α

Στίχος Β' γι ω συ νη και με

γα λο πρε πει α εν τω α γι α σμα

τι αυ του

ω - σον η μα ας Υι ε - Θε ου

ο Α να στας εκ νε κρων ψα αλ λον

τας σοι αλ λη λου ι α

Στίχος Γ' υ τη η πυ λη Κυ ρι

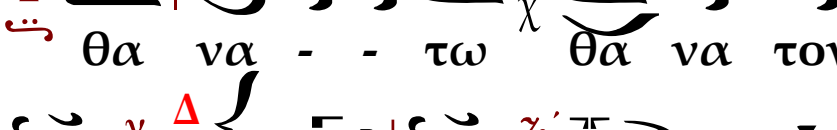
ου δι και οι ει σε λευ σο νται εν αυ

τη

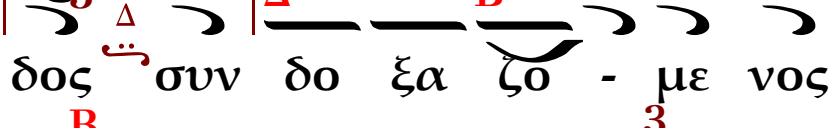
ω - σον η μα ας Υι ε - Θε ου

ο Α να στας εκ νε κρων ψα αλ λον

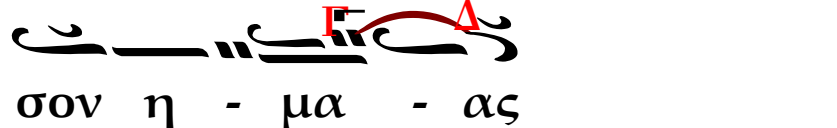

 σας σταν ρω θεις τε Χρι στε ο Θε


 ος θα να - - τω θα να τον πα τη


 - - σας ει εις ων της Α γι ας Τρι


 α δος συν δο ξα ζο - με νος τω Πα


 τρι και τω Α γι ω Πνευ μα τι σω


 - - σον η - μα - ας

ANTIΦΩNON Γ'

Ἦχος Ἀδελφοὶ

^Δ
^{٢٢} ^ⲗ **Τ**ο προ σω πον σου λι τα νευ σου
³
^ⲗ σιν ^ⲗ οι πλου σι ^ⲗ οι του ^ⲗ λα ου ^Δ
^{٢٢}

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΕΙΣΟΔΙΩΝ

Ἦχος ♭ Δι

η με ρον της ευ δο κι ας Θε ου

ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ

Ἡχος ὡς Δι

Δ M
 χ ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και
 B M3
 προ σπε - σω - με εν Χρι στω - -
 Δ C 3 Γ
 - ω στον η μα ας Υι ε Θε ου ο
 Δ B M3
 α να στα - - ας εκ νε κρω - -
 Δ 3
 - ων ψαλ λον τας σοι αλ λη λου - ι
 α

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

$$\chi_{\pi\ddot{\alpha}}^{\lambda} \sim \Gamma^{\alpha}$$



 Εξ ύψους κατηλθεις ο - ευσπλα



 αγχνος τα φην κατεδεξω τρι - ημε -



 ρον ινα ημας ελευθερωσης

των παθων^q η ζω η και η α ν^α στα
 σις η μων^q Κυ ρι ε - δο ξα - σοι

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΕΙΣΟΔΙΩΝ

Ἦχος Δ'

Δ^Δ C η με ρον της ευ δο κι ας Θε ου
 το προ οι μι ον⁶ και της των αν θρω πων
 σω τη ρι ας η προ κη ρυ ξις⁶ εν Να
 ω του Θε ου τρα νως η Παρ θε νος δει
 κνυ ται³ και τον Χρι στον τοις πα σι προ
 κα τα γ γελ λε ται⁶ αυ τη και η μεις με
 γα λο φω νως βο η σω μεν^Δ χαι ρε
 της οι κο νο μι ας του Κτι στου η εκ πλη

ρω σις

6

22-11

ΑΓΙΟΙ ΦΙΛΗΜΩΝ, ΑΡΧΙΠΠΟΣ,
ΟΝΗΣΙΜΟΣ ΚΑΙ ΑΠΦΙΑ

(Ταχύ προκατάλαβε)

Ἦχος Δι

Τε τρας η θε ο συλ λε κτος των
Α πο στο λων Χριστου Φι λη μων και
Αρ χιπ πος και συν Απ φι α ο μου
ο θει ος Ο νη - σι μος λαμ ψαν τες
τοις εν σκο τει α λη θει - ας και γνω
σιν η θλη σαν ο μο φρο - - νως και
την πλα νην κα θει - - λον και νυν
ε ξευ με νι - ζον ται πα σι τον Κυ ρι

ον

6

Ἰηχος, Γα

αι ρει ε χου σα σε πα ρα στα την
η πο λυ φη μος νη σος Ευ βοι ας και
του ο σι ου Δαυ ι ιδ ε πα γαλ λε -
ται η θει α Μαν δρα τον τα - φον σου
ε χου σα θε ο χα ρι τω τε πα - τερ Ι
α κω - βε συ γαρ χα ρι τας βλυ στα
νεις η μιν ε κα στο τε ως ρευ μα Πα
ρα κλη του α νε πι - σχε - τον

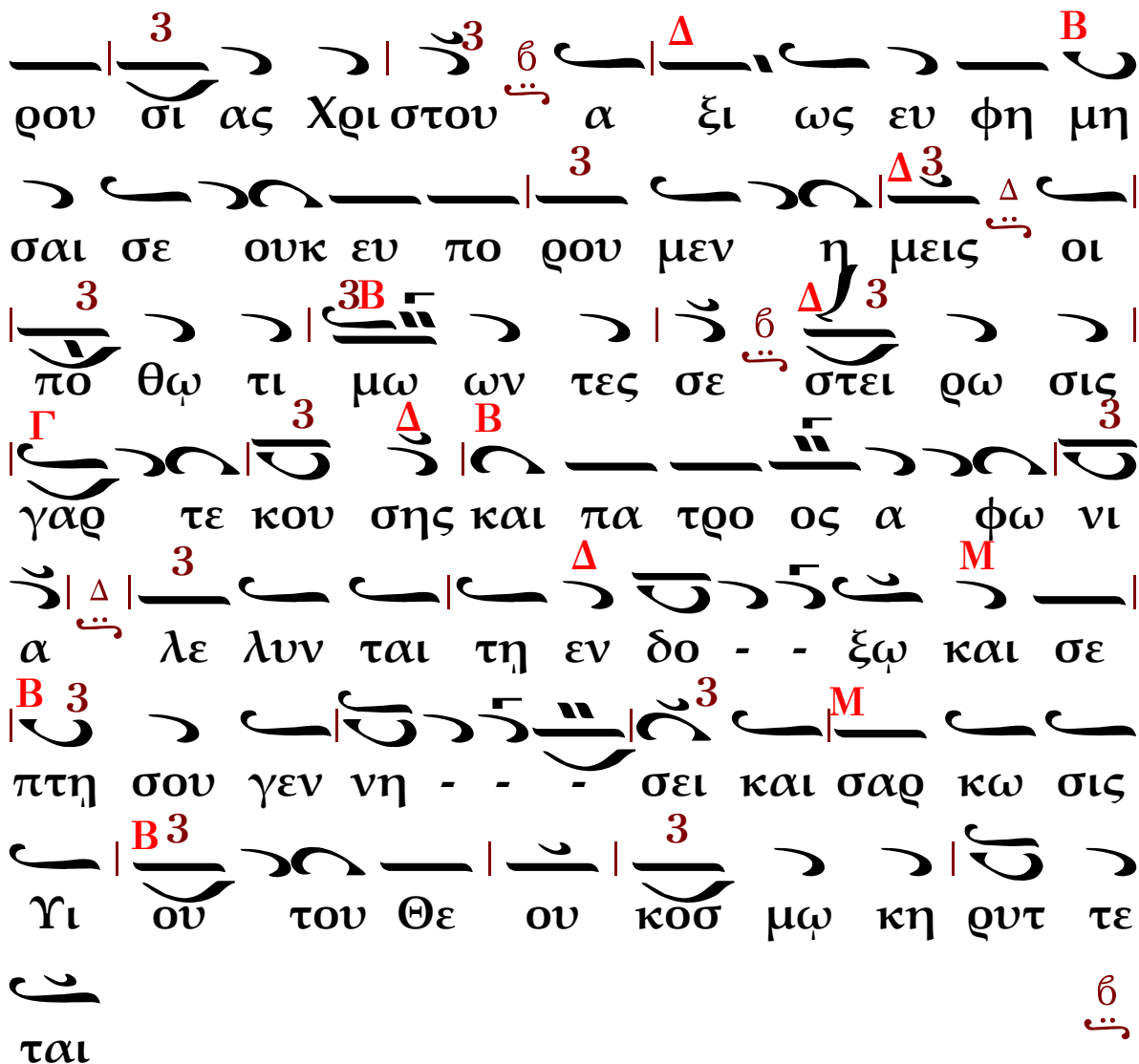
ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΝΑΟΥ

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓ. ΙΩΑΝΝΟΥ

(Ταχύ προκατάλαβε)

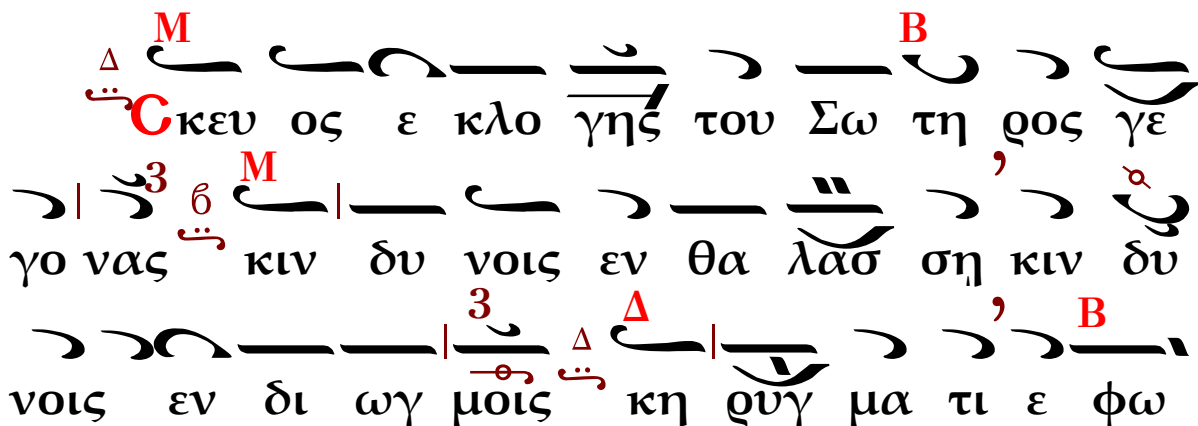
Ἦχος ᾠδῆς Δι





ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ

ἦχος ὁ δὲ Δι



τι σας τα ε - - - θνη ⁴ και Α θη ναι ⁶ ^M ^B
 οισ ε δει ξας τον α γνω στον Θε ον Παυ ³ ^Δ
 λε Α πο - στο λε ^{3B} των εθ νων δι δα σκα ⁶ ^Δ
 λε ³ ^Δ Κο ριν θου πο λυ ου - - - χε ⁶ ³ πε ⁶
^M ρι σω ζε τους σε τι μω ωνν τας ³ ^Δ εκ ⁶
^B πα σης πε ρι στα σε ως ⁶

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ

Ἦχος Γα

^Γ ^M ^Γ ³ ^κ ^q ^Γ
 πο στο λοι α γι οι πρε σβευ
^Π ^π ^q ^Γ
 σα τε τω ε λε η μο νι Θε ω ι να πται
³ ^κ ^Δ ^N
 σμα των α φε σιν πα ρα σχη ταις ψυ χαι
^Γ ^Γ
 αις η - μων

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ

Ἦχος Δ'

Ο κα θα ρω - τα - τος να ος
 του Σω τη ρος η πο λυ τι - μη - τος
 πα στας και Παρ θε νος το ι ε ρον
 θη σάυ ρι σμα της δο ξης του Θε ου
 σή με ρον ει σα - γε - - ται εν τω
 οι κω Κυ ρι ου την χά ριν συ νει
 σά γου - - σα την εν Πνευ μα τι θει
 - - ω ην α νυ μνου σιν Αγ γε λοι Θε
 ου αυ τη υ πα αρ χει σκη νη ε που
 ρα - νι ο

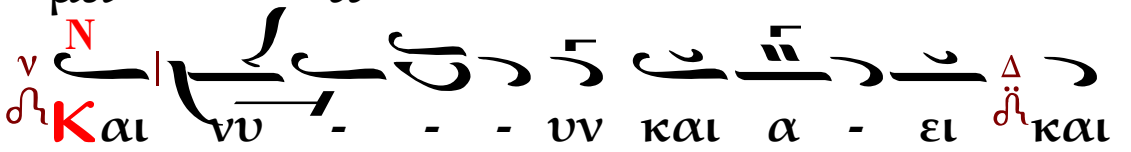
ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ (ΚΖ)

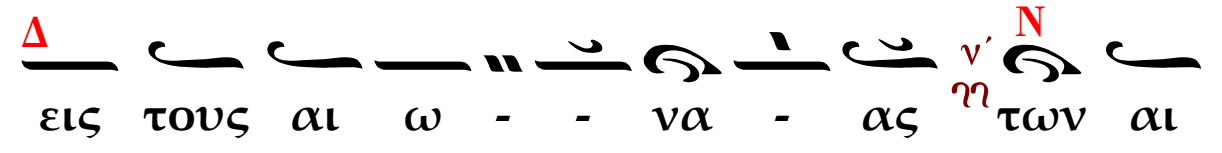
Ἦχος Νη

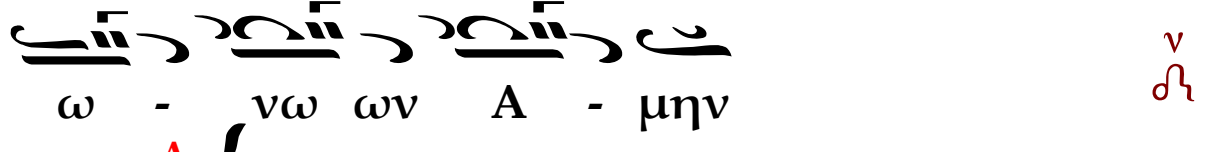
Ἑκταση μελωδίας: 9_Γ' 8_77

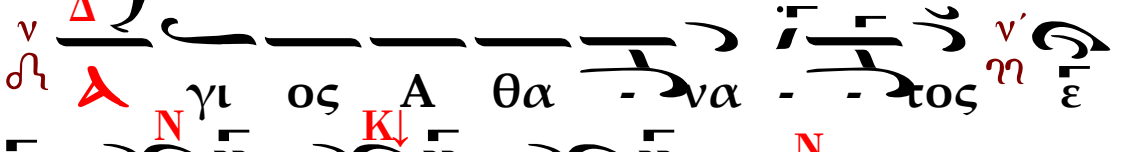
N
 ν ο λ χ γι ος ο Θε ος A γι ος
 I σχυ - ρος A γι - ος A - θα
 να - τος ε λε - η - σο ον η
 N (Δις) ν ο λ
 ν ο λ N Γ B
 γι ος ο Θε ο - - -
 N ος ν ο λ A γι - ο -
 ος I σχυ - ρος A γι -
 ος A - θα να - τος ν' 77 B
 ε λε
 N KJ N ν ο λ
 η - σο ον η - - - μας
 ν N 3
 ο ξα πα τρι - - - και Υι
 ω 8 77 και A γι - ω Πνε

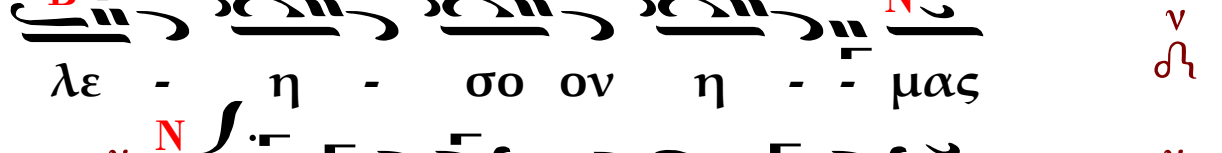

 ευ μα - - τι


 και νυ - - - υν και α - ει και

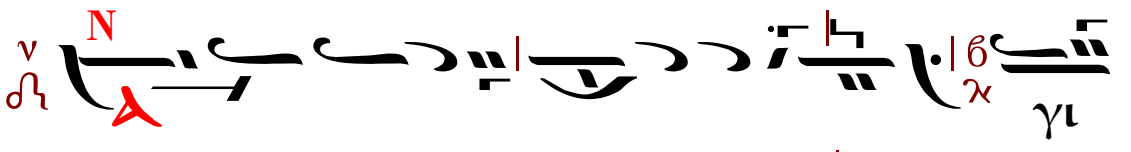

 εις τους αι ω - - να - - ας των αι

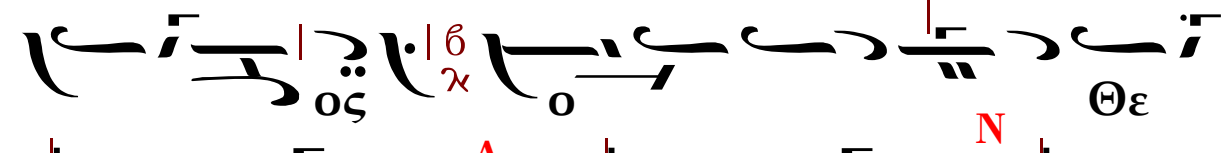

 ω - - νω ων Α - μην


 γι ος Α θα - να - - τος ε

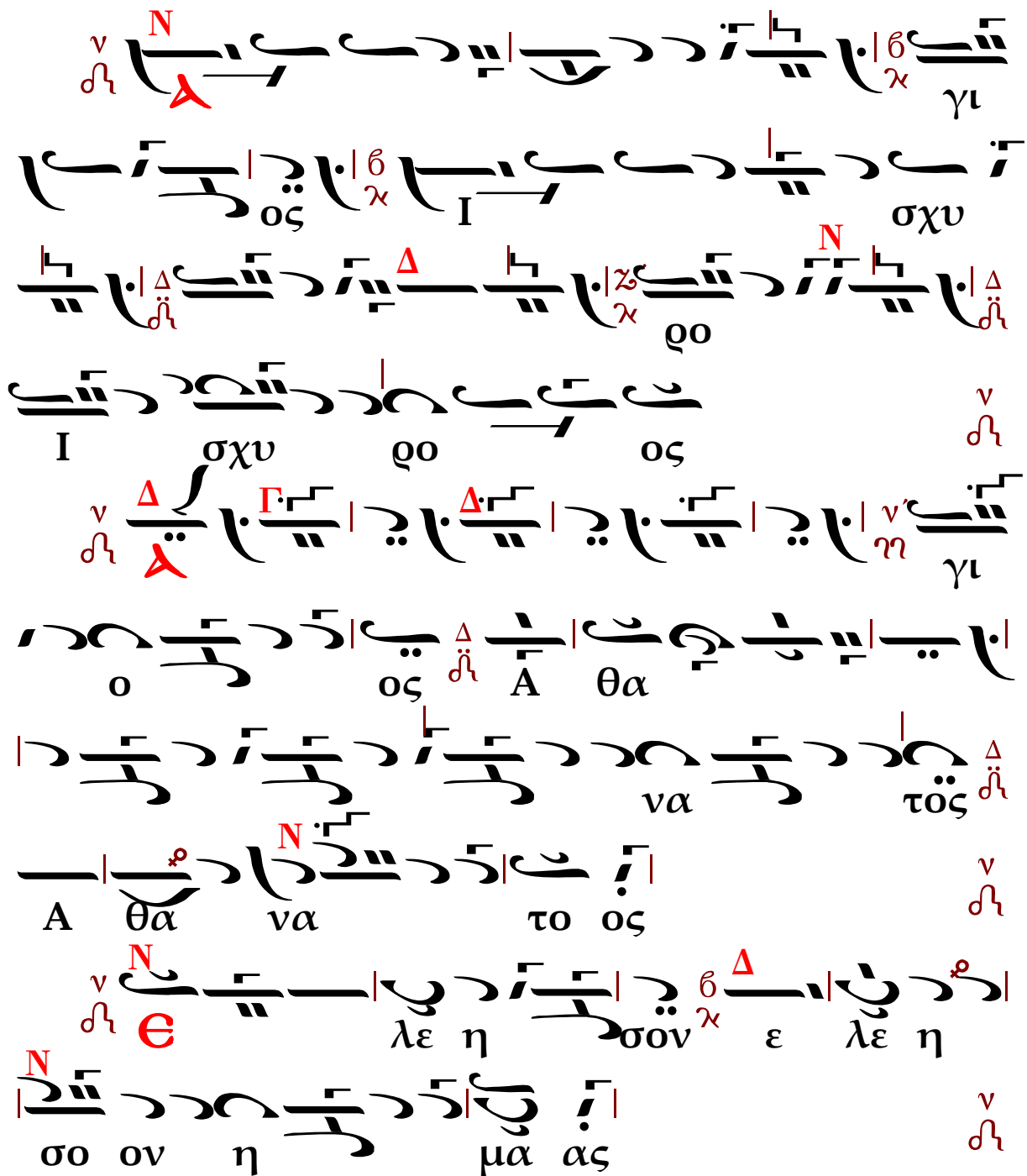

 λε - η - σο ον η - - μας


 ε - - - υ να - - - μισ


 γι


 ος Θε


 ο Θε ος



**ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΚΕ΄.**

Προκείμενον. Ἦχος πλ. δ'.

Εὐξασθε καὶ ἀπόδοτε Κυρίῳ τῷ Θεῷ ἡμῶν.

Στίχ. Γνωστὸς ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ ὁ Θεός, ἐν τῷ Ἰσραὴλ μέγα τὸ ὄνομα αὐτοῦ.

Πρὸς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. 4:1-7

Ἀδελφοί, παρακαλῶ ὑμᾶς ἐγὼ ὁ δέσμιος ἐν Κυρίῳ ἀξίως περιπατῆσαι τῆς κλήσεως ἧς ἐκλήθητε, μετὰ πάσης ταπεινοφροσύνης καὶ πραΰτητος, μετὰ μακροθυμίας, ἀνεχόμενοι ἀλλήλων ἐν ἀγάπῃ, σπουδάζοντες τηρεῖν τὴν ἐνότητα τοῦ πνεύματος ἐν τῷ συνδέσμῳ τῆς εἰρήνης· ἐν σῶμα καὶ ἐν Πνεῦμα, καθὼς καὶ ἐκλήθητε ἐν μιᾷ ἐλπίδι τῆς κλήσεως ὑμῶν· εἰς Κύριος, μία πίστις, ἐν βάπτισμα· εἰς Θεὸς καὶ Πατὴρ πάντων, ὁ ἐπὶ πάντων καὶ διὰ πάντων καὶ ἐν πᾶσιν ὑμῖν. Ἐνὶ δὲ ἐκάστῳ ἡμῶν ἐδόθη ἡ χάρις κατὰ τὸ μέτρον τῆς δωρεᾶς τοῦ Χριστοῦ.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. δ'.

ΜΕΤΑ ΤΟ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Ἦχος Δι

Δεῦτε ἀγαλλιασώμεθα τῷ Κυρίῳ,
ἀλαλάζωμεν τῷ Θεῷ τῷ Σωτῇρι ἡμῶν.

Στίχ. Προφθάσωμεν τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐν
ἐξομολογήσει.

Συντομότερον

M **Δ** λ λη λου ι α αλ λη λου ι α
3B αλ λη λου - ι α **Γ** **Δ**
Δ **Κ** αι τω Πνευ μα τι σου
Δ **Δ** ο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι

" Δόξα σοὶ Κύριε" τοῦ Εὐαγγελίου

Ἦχος **Δ**ι

Δ ο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι

ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ'

(Υπό: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΖΗΚΟΥ)

Ἦχος **Ν**η

Ρυθμός: 4σημος - Έκταση μελωδίας: $\delta\lambda - \gamma'$
 $\Delta - \eta\eta$

ν $\delta\lambda$ χ $\overset{N}{\text{με}} \text{μη} \text{ην}$ ν

ν $\delta\lambda$ χ^{80} $\overset{M}{\text{Ο}}$ $\overset{N}{\text{τα}}$ $\overset{\Pi}{\text{τα}}$

$\Delta\downarrow$ $\overset{N}{\text{οι}}$ τα Χε $\overset{\Pi}{\text{τα}}$

$\overset{N}{\text{ρου}}$ βι

$\Delta\downarrow$ οι τα Χε ρου βιμ $\overset{N}{\text{μυ}}$

στι κω ως $\overset{N}{\text{ει}}$ κο

$\nu\iota$ β χ $\overset{\Pi}{\text{τα}}$ $\overset{B}{\text{τα}}$ $\overset{N}{\text{τα}}$ Δ

$\overset{\Gamma}{\text{τα}}$ $\overset{N}{\text{τα}}$ ζο

$\overset{\Pi}{\text{ει}}$ κο νι ζον τε λε

$\overset{N}{\text{ες}}$ $\overset{\Pi}{\text{και}}$ τα τα τα

τη ζω ο ποι

ω
 Τρι α

 δι το ον τρι σα γι .
 ο ον υ μνο ον προ
 σα δον τε με ες
 πα σαν τη ην βι ω τι .
 κη ην α πο θω με θα
 με ρι μνα αν πα σαν με
 ρι μνα αν
 ω ς το ον Βα σι λε α
 των ο λων υ πο δε ξο

με νοι - - - -

Ταις αγ γε λι καις α ο ρα -

τω - ως δο ρυ φο ρου - με -

νον τα - ξε - - - - σιν Α αλ

λη - - λου - ι - α - - -

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ

Ρυθμός 2σημος

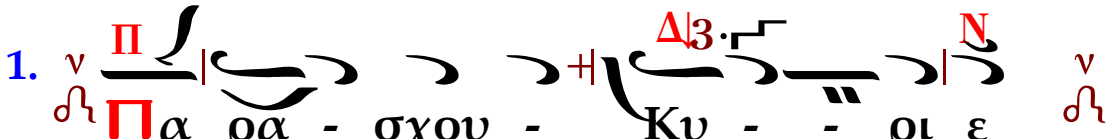
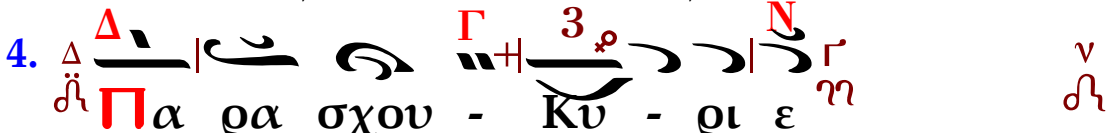
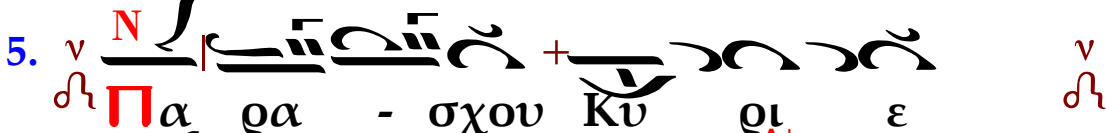
1. Κυ ρι ε ε λε - - η σον

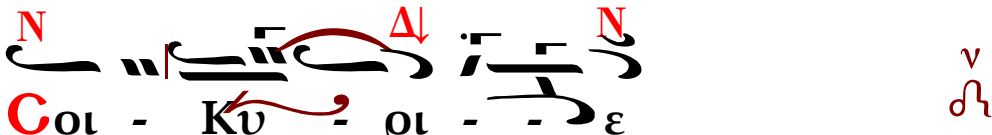
2. Κυ ρι ε ε λε η σον

3. Κυ - ρι - ε ε λε η - σον

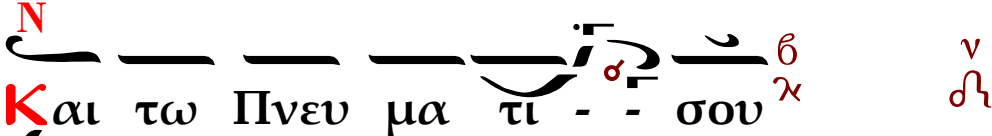
4. Κυ ρι ε ε λε - η σον

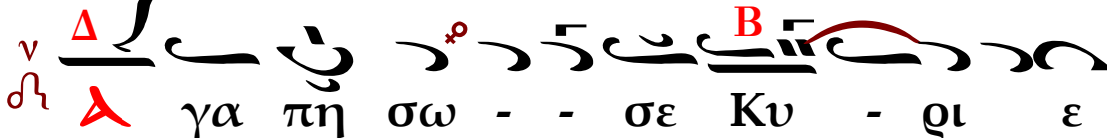
5. Κυ ρι ε ε λε η - σον

1.  ν
οἶ
2.  ν
οἶ
3.  Δ
οἶ
4.  ν
οἶ
5.  ν
οἶ
6.  ν
οἶ

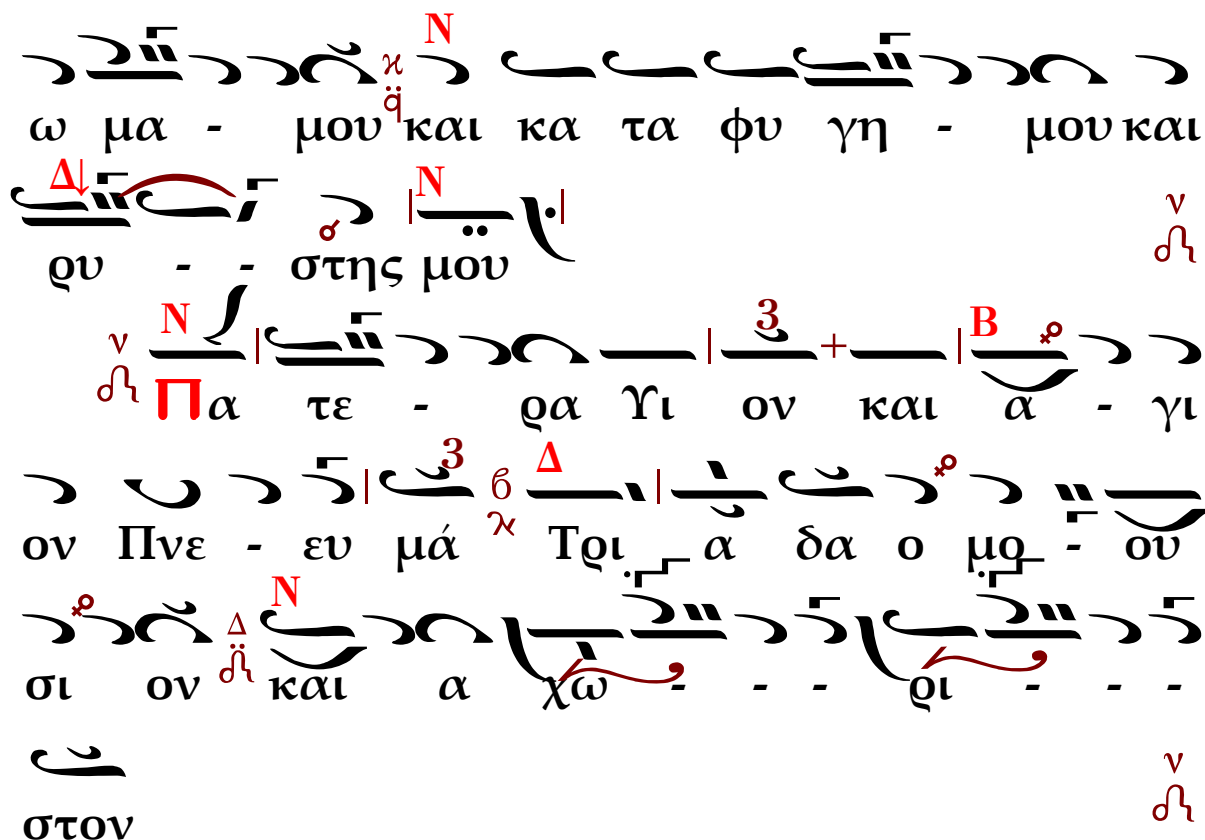
 ν
οἶ

 ν
οἶ

 ν
οἶ

 ν
οἶ

 ν
οἶ



ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν

καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας
τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου
Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς
Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ
καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι
ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται
τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ
ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ
σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ
συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν
Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ
μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Δ
ν
ε
λε
ον
ει
ρη
-
νης
θ
υ
σι

αν αι - γε - σε - ως
 αι νε - - - σε - - - ως

και με τα του Πνευ μα το - ος σου
 Ε χο - - μεν προς τον Κυ - ρι -

ον

Α - - - ξι - ο - ον

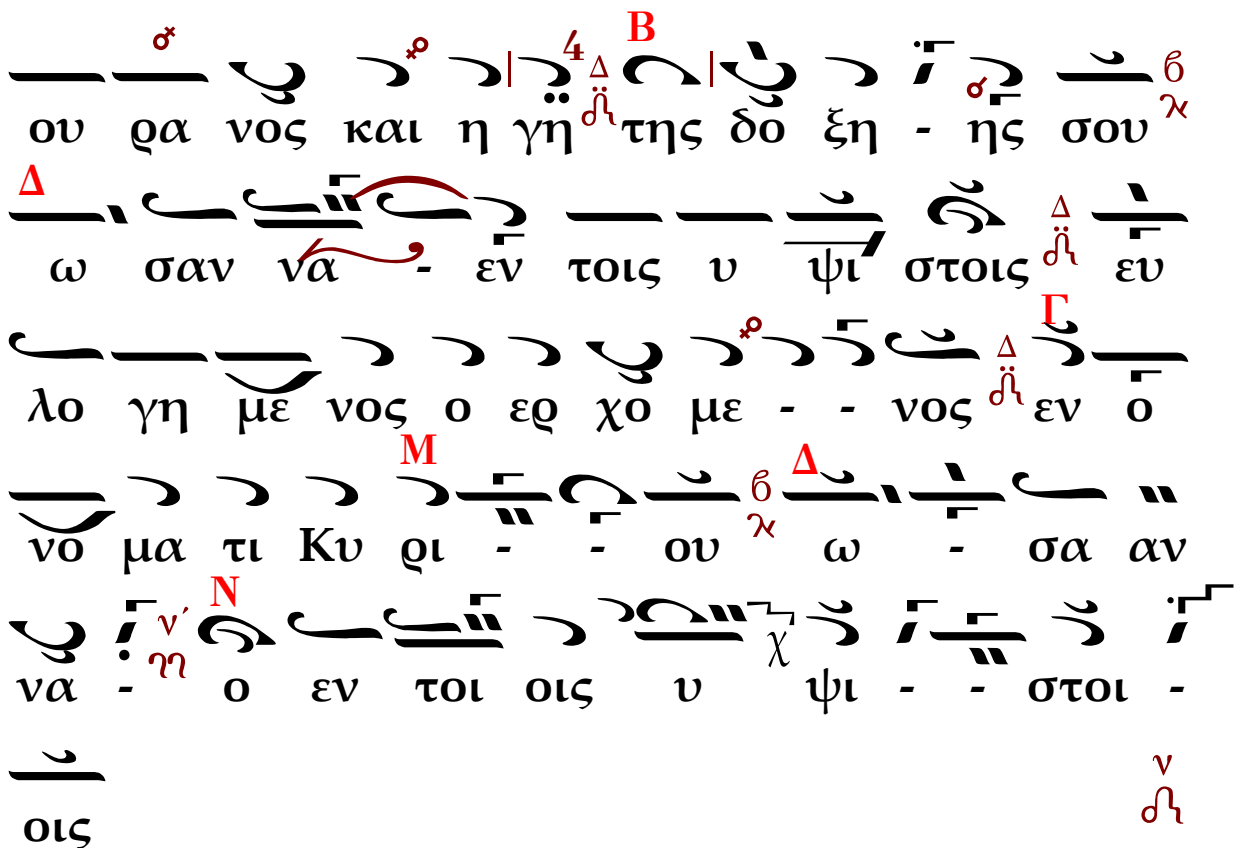
και δι - - -

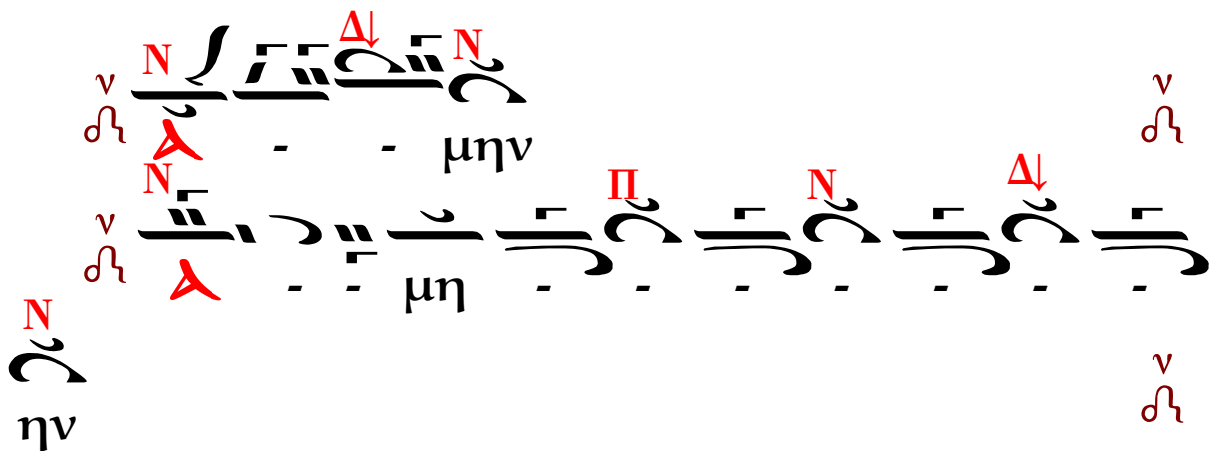
δι - και - ο - ον και - δι

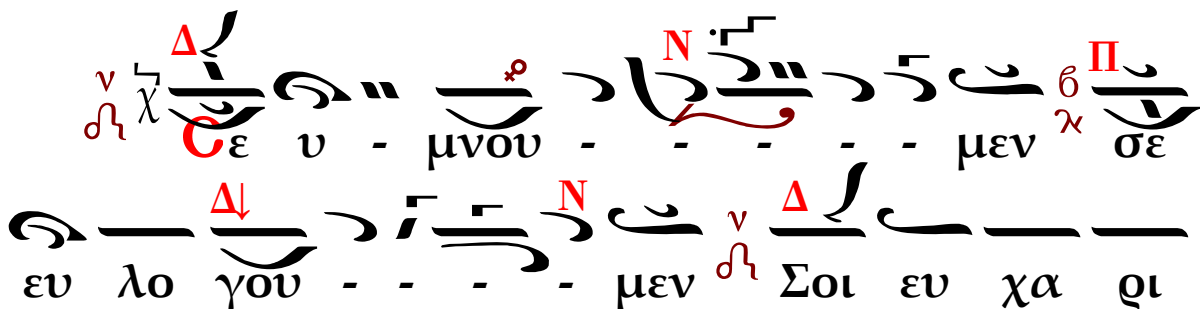
και - ον

γι ος α - γι - ος α - γι

ος Κυ - ρι ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο

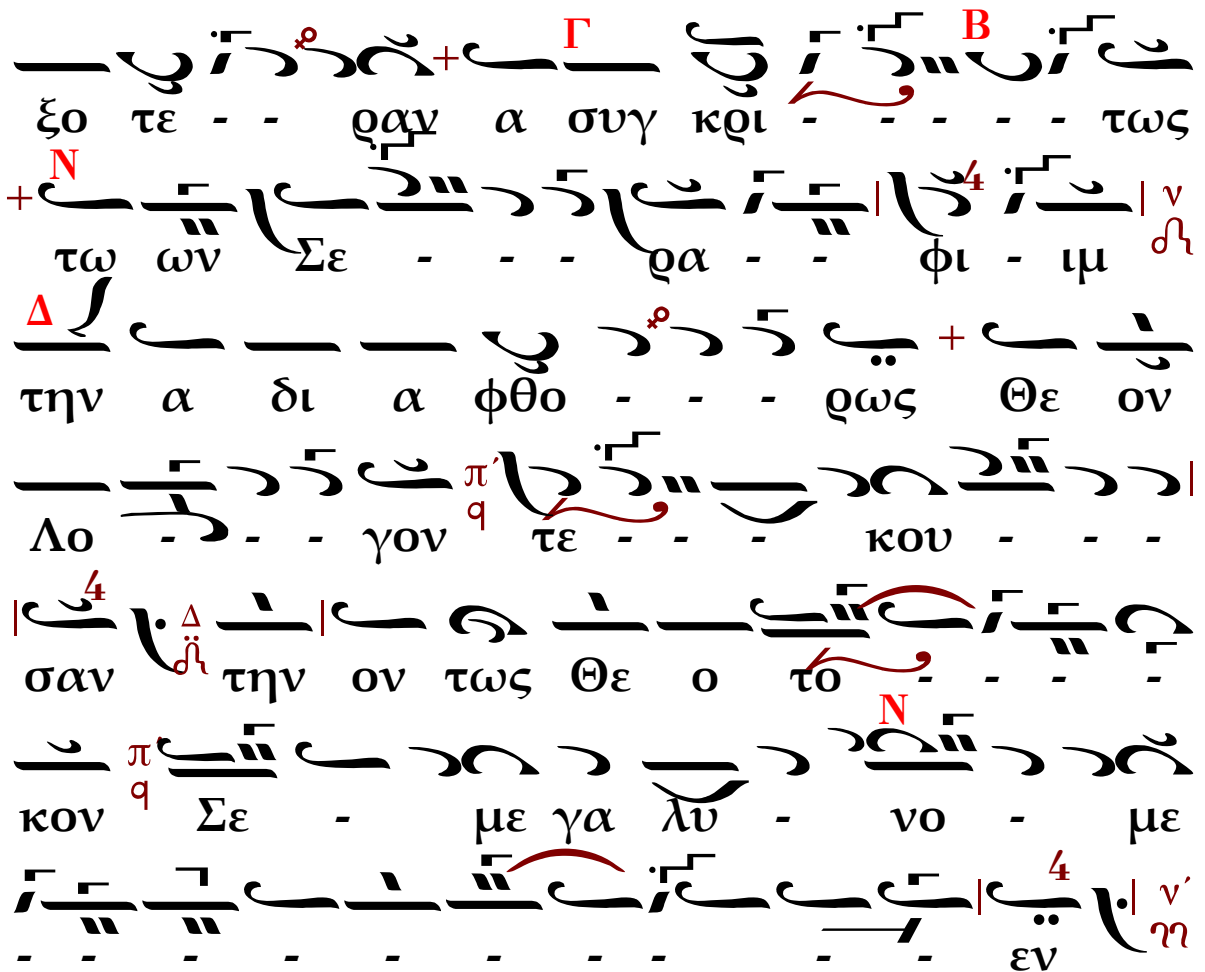

 ου ρα νος και η γη της δο ξη - ης σου
 ω σαν να - εν τοις υ ψι στοις εν
 λο γη με νος ο ερ χο με - - νος εν ο
 νο μα τι Κυ ρι - - ου ω - σα αν
 να - ο εν τοι οις υ ψι - - στοι -
 οις


 - - μην
 - - μη
 ην


 ε υ - μνου - - - - - μεν σε
 ευ λο γου - - - - - μεν Σοι ευ χα ρι

στου με εν Κυ - ρι - ε και δε ο
 με θα - σου ο - Θε - ο -
 ος ο Θε ο - ος η - μων

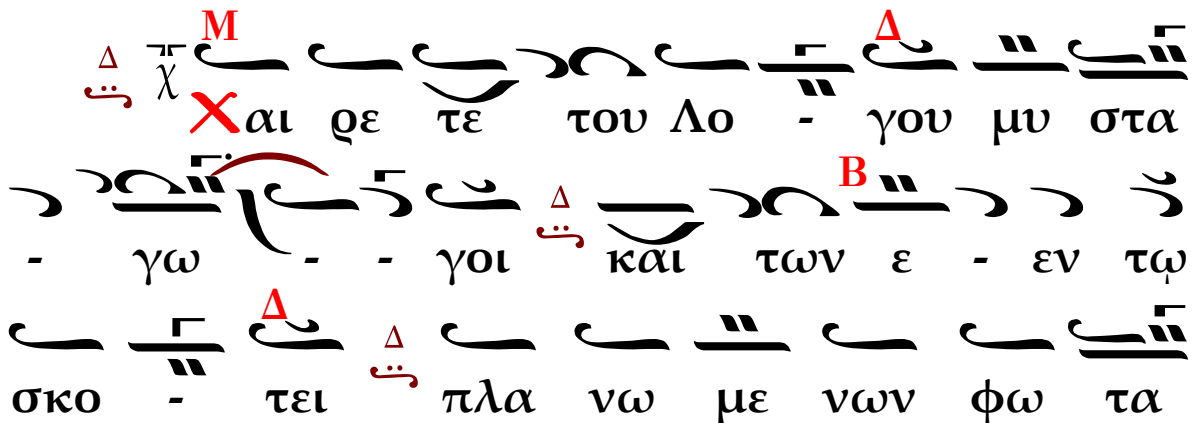
ξι ον ε στι - νω ως α
 λη - θω - ως μα κα ρι - ζει
 ειν σε την Θε ο το - - - κο - ον
 την α ει μα κα ρι - - στον και πα
 να - μω - μη - τον και μη τε -
 - - - ραν του Θε ου - - - η
 - - - μω - ων Την τι μι ω τε - - -
 ραν των Χε - ρου - - βιμ και εν δο

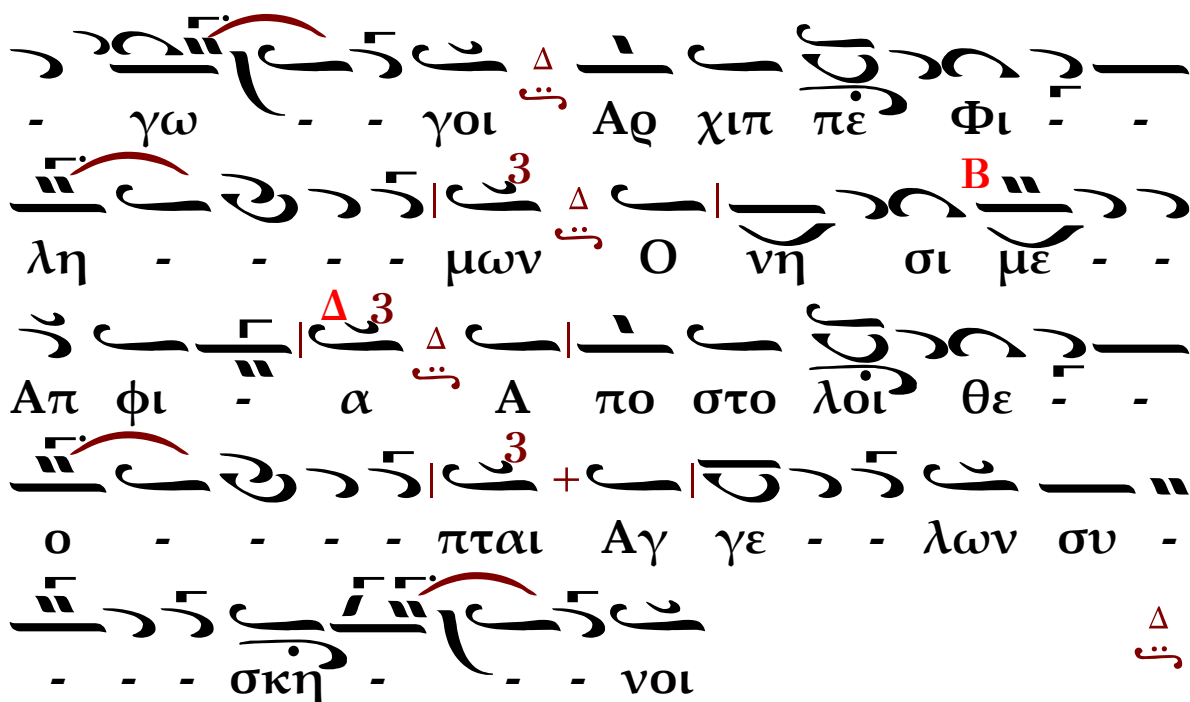


ΙΕΡΕΥΣ: Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε,...

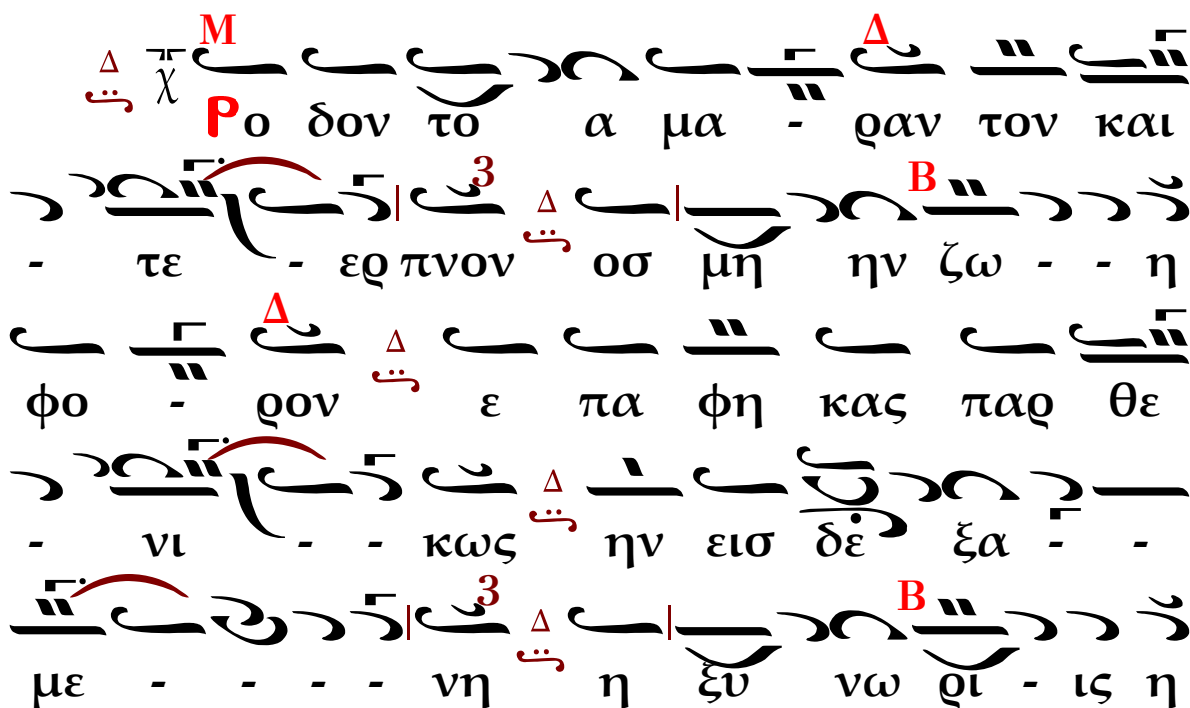
ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΟΝ ΤΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ

Ἦχος Δι





ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΟΝ ΤΩΝ ΜΑΡΤΥΡΩΝ

Ἦχος ^Δ Δι



Ἦχος λη Νη

ΧΟΡΟΣ: ὁ ὁ Κυριε ελεησον

ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ ὧν ἕκαστος.....

ΧΟΡΟΣ: ὁ ὁ Καὶ πάντων καὶ πασών

ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ,....

ΧΟΡΟΣ: ὁ ὁ Ἀμην

ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ....

ΧΟΡΟΣ: ὁ ὁ Καὶ μετὰ τοῦ Πνεύματος σου

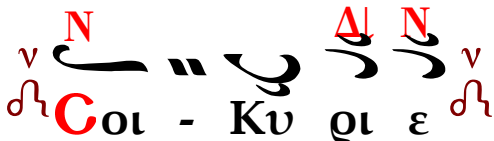
ΙΕΡΕΥΣ: Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες.....

Ἦχος λη Νη

1. ^ν_{δλ} ^Π**Κ**_υ ρι ε ε λε η σον ^ν_{δλ}
2. ^ν_{δλ} ^N**Κ**_υ ρι ε ε λε η σον ^β_λ
3. ^β_λ ^N**Κ**_υ ρι ε ε λε η σον ^Δ_{δλ}
4. ^Δ_{δλ} ^Δ**Κ**_υ ρι ε ε λε η σον ^Δ_{δλ}
5. ^Δ_{δλ} ^Π**Κ**_υ ρι ε ε λε η σον ^ν_{δλ}

1. ^ν_{δλ} ^N**Π**α ρα σχου **Κ**_υ ρι ε ^ν_{δλ}
2. ^ν_{δλ} ^N**Π**α - ρα σχου **Κ**_υ ρι ε ^β_λ
3. ^β_λ ^N**Π**α - ρα σχου **Κ**_υ ρι ε ^Δ_{δλ}
4. ^Δ_{δλ} ^Δ**Π**α ρα - σχου **Κ**_υ ρι ε ^Δ_{δλ}
5. ^Δ_{δλ} ^Π**Π**α ρα - σχου **Κ**_υ ρι ε ^β_λ
6. ^β_λ ^N**Π**α ρα σχου **Κ**_υ ρι ε ^ν_{δλ}

ΙΕΡΕΥΣ: Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως.....

ΧΟΡΟΣ:  **C**οι - Κυ ρι ε

ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα,....

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

ὥς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

ὥς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

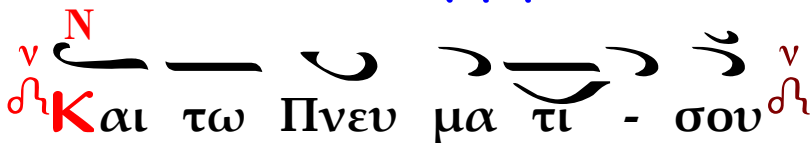
Καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

Ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

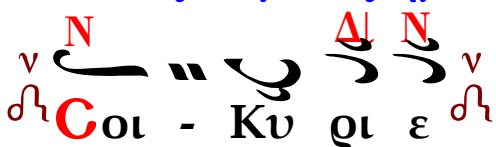
ΙΕΡΕΥΣ: Ὅτι σοῦ ἔστιν ἡ Βασιλεία....

ΧΟΡΟΣ:  **μ**ην

ΙΕΡΕΥΣ: Εἰρήνη πᾶσι

ΧΟΡΟΣ:  **Κ**αι τω Πνευ μα τι - σου

ΙΕΡΕΥΣ: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

ΧΟΡΟΣ:  **C**οι - Κυ ρι ε

ΙΕΡΕΥΣ: Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς....

Ἀνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις.

Ἀνεῖτε αὐτόν, πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ·

Ἀνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ.

Ἀνεῖτε αὐτὸν ἥλιος καὶ σελήνη,

Ἄινείτε αὐτὸν πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

**Ἄνεϊτε αὐτὸν οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν
καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.**

Ἀνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

ν ^Δ | ^ν | ^{ν'} | ^η | ^Π | ^ν |
 οἱ ^Α ι νει - - - τε τον Κυ - ρι -
 - ον ^Δ | ^η | ^Ν | ^ω |
 - ον εκ των ου ρα νω - - - ων
 | ^{ν'} | ^Π | ^ω | ^ν |
 η Α - αλ λη - - λου - - ι - ᾱ

Ἔστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος· πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Ἀἱνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες
καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι·

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα
καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ·

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα

καρποφόρα καὶ πᾶσαι κέδροι·

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά·

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ γῆς·

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων·

Λινεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου·

Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ.

ΠΟΥ ΠΟΡΕΥΘΩ

Ἦχος $\pi\delta\lambda$ Νη

ν λ **N** π ρ ϵ υ θ ω α π $\omicron$ τ υ π ν ϵ μ α
Π τ $\omicron$ σ Σ υ κ α ι α π $\omicron$ τ υ π ρ $\omicron$ σ ω
 π υ Σ υ π υ ϕ υ γ ω α λ λ η λ υ α
 ϵ α α ν α ν α β ω ϵ ι ς τ $\omicron$ ν $\omicron$ υ

^Δ ρα - νον ^{ν'} [♯] ^Β Συ υ παρ χεις ε κει ^β ^λ ^Π ε αν κα
 τα βω εις τον Α - - - - - δην πα - - -
 ρει ^β ^λ Αλ λη λου - - - - - ι - - - - - α ^ν ^{ολ}
^Ν ^Ε α αν α να λα βω ^Δ ^{ολ} τας πτε ρυ
 γας μου κατ ο - ορ θρον ^β ^λ ^Π και κα τα σκη
 νω σω εις τα ^Π ε - σχα - τα ^π ^ρ της θα λα ^Ν
 - - - ασ σης ⁴ ^ν ^{ολ} και - γαρ ε κει η - χει -
 ειρ σου ο δη γη σει - - - με ^β ^λ Αλ λη λου
 - - - ι - - - - - α ^ν ^{ολ}
^Ν ^Κ υ - ρι - ε ε δο κι μα σας με ^Δ ^{ολ}
 και ε - γνω ως με ^β ^λ Αλ λη λου - - - - -
 ι - - - - - α ^ν ^{ολ}

^N
 δου Κυ - ρι - ε ^Δ Συ - ε
 - - γνως πα - αν τα τα ε -
 σχα - - τα ⁴ και - τα αρ χαι - -
 α ^β Συ - ε πλα σα - ας με και ε
 θη - - κας ^Γ ε επ ε - - με - την ^N
 χει - ρα - αν Σου ^β Αλ λη λου - -
 - ι - - - α ^ν
^N
 και - ι - - δε ει - ο - δος ^Δ
^N
 α νο μι - α - ας εν ε - μοι ^Δ
 και ο δη γη σο - - ον με ^Γ ε εν ο -
 δω - - - αι ω νι - - α ^Δ
^Π
 Αλ λη λου - - - ι - - - α ^N ^ν

$\overset{\text{N}}{\underbrace{\text{ου}}_{\text{N}}} + \overset{\text{M}}{\underbrace{\text{του}}_{\text{M}}} \rightarrow \text{ουτου}$

ση με ρον γι ε θε ου ^δλ κοι νω

vo - on με πα ρα - - - - λα - - -

βε⁴ου^ν μη γαρ τοις εχ^νθροις σου το

B 
σοι - δω - - - σω κα - θα - πε ερ

ο Ι - ου - - - δας ^ν αλλ' ω ως ο λη

στης ό μο λο γω - - σοι μνη σθη τι

μου Κυ - ρι - ε Δ Π ο παν ε - - ελ

[illegible]

σου

ΕΙΔΟΜΕΝ ΤΟ ΦΩΣ

ἤχος — Δι

Εἰδομέντο φως τὸ ἀληθινόν
ἐλάβομέν πνευματικῶς
ἐν ᾧ ἐννοούμεν τὴν ἀληθινὰ
διὰ τὴν τριάδα προσκυνού-
ντες αὐτὴν γὰρ ἡμεῖς
σωσέν

ΙΕΡΕΥΣ: Πάντοτε νῦν καὶ αἰεί....

ΠΛΗΡΩΘΗΤΩ ΗΧΘΣ Β΄

Ἰηχος ᾠδῆς

Χορός: 

^Δ ³ ³ ³
^Δ Πληρωθητω στομα ημων
^Δ ^B ³ ⁶ ³
 αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο πως υ
³ ^Δ
 μνη σω μεν την δο - ξαν σου ο τι η
^Δ
 ξι ω σας η μας των α γι ων σου με
³ ^B ⁶ ^Δ
 τα σchein μυ στη ρι - - ων τη ρη
^M ^Δ
 σον η μας εν τω σω α γι α σμω
^Γ ^Δ ³
 ο λην την η με - - ραν με λε ταν την
^{B3} ⁶ ^Δ ⁺
 δι και ο συ νην σου Αλ λη λου ι α
³ ^Γ
 Αλ λη λου ι α Αλ λη λου - ι α
^Δ ^Δ

ΕΙΗ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΚΥΡΙΟΥ

Ἦχος Δι

^Δ ^Δ ^Γ
 Ει - η το ο νο μα Κυ ρι - ου

ευ λο γη με νον α πο του νυν και
 ε ως του αι ω - - - νο ος

ΤΟΝ ΕΥΛΟΓΟΥΝΤΑ

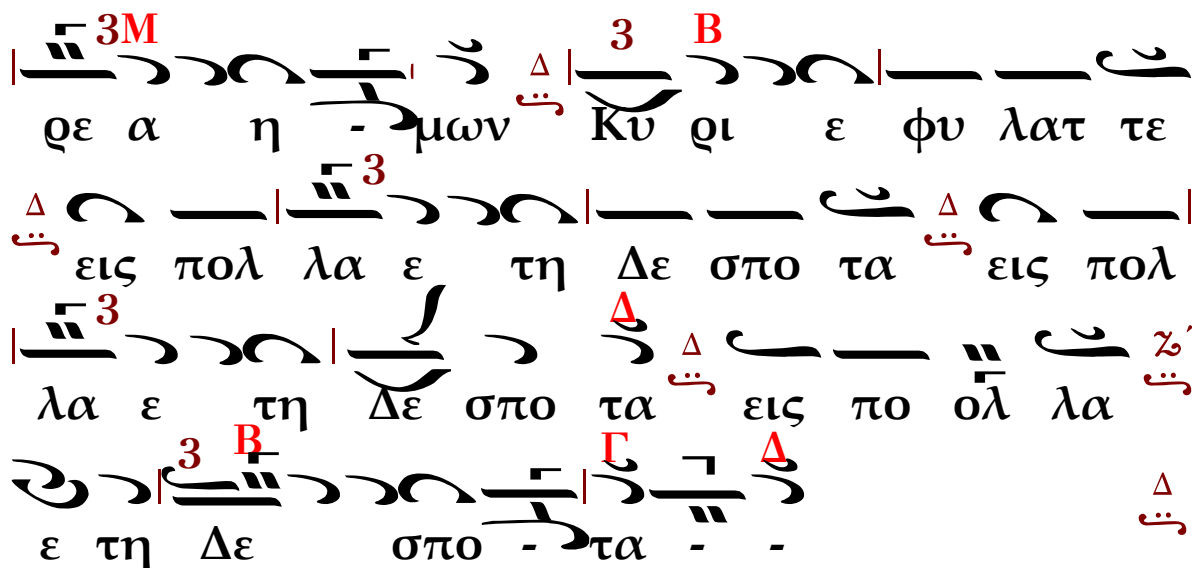
Ἦχος Δι

Τον ευ λο γούν τα και α γι α
 ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
 εις πολ λα ε - - τη

ΤΟΝ ΔΕΣΠΟΤΗΝ..

Ἦχος Δι

Τον Δε σπο την και Αρ χι ε



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΗΚΟΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ

e-mail: zikosk@gmail.com

tel: 6937257237