

21-11-2026 ΟΡΘ. & Θ. ΛΕΙΤ.
ΤΩΝ ΕΙΣΟΔΙΩΝ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Ἱερεὺς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,
νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Ἱερεὺς: Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ Οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα
τῆς Ἀληθείας, ὁ Πανταχοῦ Παρὼν καὶ τὰ
Πάντα Πληρῶν, ὁ Θησαυρὸς τῶν Ἀγαθῶν καὶ
Ζωῆς Χορηγός, ἐλθέ καὶ σκηνώσον ἐν ἡμῖν
καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ
σῶσον, Ἀγαθὲ τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος
Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (γ')

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας
ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, (γ') **Δόξα...** **Κ**αὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία

σου, γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἱερεὺς: Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν..

Τροπάρια

Γῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα...

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὅπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν ... Θεοτοκίον

Προστασία φοβερά καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθή, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην· διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἱερεύς: Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός...

Χορός: Κύριε, ἐλέησον (γ').

Ἱερεύς: Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν...

Ὅτι ἐλεήμων...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, Πάτερ.

Ἱερεύς: Δόξα τῇ ἀγία καὶ ὁμοουσίῳ,...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

ΕΞΑΨΑΛΜΟΣ

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (τρὶς)

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (δὶς)

ΨΑΛΜΟΣ Γ' (3)

Κύριε τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ Κύριε ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Εγὼ δὲ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα, ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου. Ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως, ὀδόντας ἁμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

Καὶ πάλιν

Εγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΛΖ' (37).

Κύριε μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσης με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἰασίς ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου.

Οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὥσεί φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους, ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων καὶ οὐκ ἔστιν ἰασίς ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα, ὠρυόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχὺς μου καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οί φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

Ὅτι ἐπὶ σοὶ Κύριε ἤλπισα, σὺ εἰσακούσῃ Κύριε ὁ Θεός μου.

Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλορρημόνησαν.

Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι καὶ κεκραταίωνται ὑπὲρ ἐμὲ καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με

ἀδίκως.

Οὶ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν ἐνδιέβαλλόν με ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῇς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῇς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΕΒ' (62).

Ὁ Θεὸς, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω· ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου ἐν γῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὥφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωάς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἁρῶ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθείη ἡ ψυχὴ μου, καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου, εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς, παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας· μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ, ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὁμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

Καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα,
Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε,
ἐλέησον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

ΨΑΛΜΟΣ ΠΖ' (87).

Κύριε ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας
ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου,
κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχή μου καὶ ἡ
ζωή μου τῷ ἄδῃ ἤγγισε.

Προσελογίσθην μετὰ τῶν
καταβαινόντων εἰς λάκκον, ἐγενήθην ὡσεὶ
ἄνθρωπος ἀβοήθητος ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ
ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρὸς
σου ἀπώσθησαν.

Ἐθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν
σκοτεινοῖς καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου καὶ
πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ'
ἐμέ.

Εμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ, ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς· παρεδόθην καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην.

Οἱ ὀφθαλμοί μου ἡσθένησαν ἀπὸ πτωχείας· ἐκέκραξα πρὸς σέ Κύριε ὅλην τὴν ἡμέραν διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια ἢ ἱατροὶ ἀναστήσουσι καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μὴ διηγήσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῇ ἐπιλελησμένη;

Κἀγὼ πρὸς σέ Κύριε ἐκέκραξα καὶ τὸ πρωῒ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἰνα τί Κύριε ἀπωθῇ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχός εἰμι ἐγὼ καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου, ὑψωθείς δὲ ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Επ' ἐμέ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.

Εκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

Εμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

Καὶ πάλιν

Κύριε ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΒ΄ (102)

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τὸν εὐΐλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ

ή νεότης σου.

Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

Εγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῇ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

Οἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος, οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνιεῖ.

Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν, ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

Ἀνθρωπος, ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως

ἐξανθήσει.

Ὅτι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ,

εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν

Ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ
εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΒ΄ (142)

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου,
ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου,
εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ
δούλου σου ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν
σου πᾶς ζῶν.

Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου,
ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς ὡς νεκροὺς
αἰῶνος καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου
ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα
ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν
χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου, ἡ
ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου Κύριε ἐξέλιπε τὸ
πνεῦμά μου· μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν

σου ἀπ' ἐμοῦ καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Ἀκουστὸν ποιήσόν μοι τὸ πρῶϊ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοι ἤλπισα·

Γνώρισόν μοι Κύριε ὁδὸν ἐν ἣ πορεύσομαι ὅτι πρὸς σὲ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

Εξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου Κύριε πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου·

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου Κύριε ζήσεις με·

Εν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου καὶ ἐν τῷ ἔλεει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμι.

Καὶ πάλιν

Εισάκουσόν μου Κύριε ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. **(Δίς)**

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.

Δόξα σοι ὁ Θεός. (Τρις)

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΘΕΟΣ ΚΥΡΙΟΣ ΗΧΟΣ Δ΄

Ἦχος Δ΄

Θεός Κυριός και επεφανε-
 ρήν εν λογημένος ο ερχο-
 μενος εν ονοματι Κυριου

Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, καὶ ἐπικαλεῖσθαι τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον Αὐτοῦ. (Τὸ αὐτό)

Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ Ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Θεός Κυριός και επεφανε-
 ρήν εν λογημένος ο ερχο-
 μενος εν ονοματι Κυριου

Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστή

ἤχος ἡ δὲ

Δ **C** η με ρον της ευ δο κι ας Θε ου
το προ οι μι ον και της των αν θρω πων
σω τη ρι ας η προ κη ρυ ξις εν Να
ω του Θε ου τρα νώς η Παρ θε νος δει
κνυ ται και τον Χρι στον τοις πα σι προ
κα τα γ γελ λε ται αυ τη και η μεις με
γα λο φώ νως βο η σω μεν χαι ρε
της οικο νο μι ας του Κτι στου η εκ
πλη ρω σις (διδ)

Τὸ τρίτον Δ § Γ Δ
 εκ πληρωσις

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν Α΄ Στιχολογίαν.

(Τόν τάφον σου Σωτήρ)

Ἦχος Α' ᾠδὴ ᾠδὴ

Δι καὶ ὁ καρπὸς ἰω ἀ
κείμ και της Αν νης προ σφε ρε ται Θε ω
- ι ε ρώ εν α γι ω σαρκι νη πι
α - ζου σα - η τρο φος της ζω η ης η
μων ή ήν ευ λο - γη σεν ο ι ε ρος
Ζα χα ρι ας ταυ την α - παν τεσ ως
του Κυ ρι ου Μη τε ρα πι στώς μα κα
ρι - σω - μεν

Δόξα...Καὶ νῦν... Τὸ αὐτό

Μετὰ τὴν Β΄ Στιχολογίαν.

(Κατεπλάγη Ἰωσήφ)

(Συντομότερον)

ἤχος ἡ Δι

Προ σὺ λήψεως Ἀγνη καὶ θηγι
αἰσθησάτω Θεὸς καὶ τέχθει σαεπι-
γῆς δώρον προσηχθῆς νυν αὐτῷ ἀ-
ποπληρούσα πατρὸς ἐπαγγε-
λιάν τω θεῷ δευτέρῳ ὡς θεο-
ς ὁ οὖν τῶς ναὸς ἐκβρεφούς καὶ θα-
ρῶς μετὰ λαμπρόν φαιδρών ἀπο-
δοθεὶς ὠφέλης δοχέοντος τοῦ ἀπρο-
σίτου καὶ θεοῦ φωτός Μεγαλή-
ου οὖν τῶς ἡ πρόοδος σου μόνη Θε-
οῦ νύμφε καὶ ἀειπαρθενε

(Το προσταχθέν)

Ἡχος λπ Νη

Ν ^ν ^π ^λ ^α ^λ ^ι ^α ⁻ ⁻ ^σ ^θ ^ω ^ο ^Δ ^α ^υ
 ο υ μ ν ο γ ρ α - - φ ο ς ^κ ^α ^ι ^χ ο
 ρ ε υ ⁻ ⁻ ^τ ^ω ^Ι ^ω ^α ^κ ^ε ^ι ^μ ^σ ^υ ^ν
 τ η ^Α ⁻ ^α ^ν ^ν ^η ^ο ^{τι} ^γ ^ο ^ν ^{ος} ^α ^γ ^ι ^ο ^ς
 ε ξ ^α ^υ ^τ ^{ων} ^π ^ρ ^ο ^η ^λ ^θ ^ε ^Μ ^α ^ρ ^ι ⁻ ⁻ ^α
 η ^φ ^ω ^τ ^ο ^φ ^ο ⁻ ⁻ ^ρ ^{ος} ^θ ^ε ^α ^λ ^α ^μ ^π ^α ^ς
 και ^χ ^α ^ι ⁻ ⁻ ^ρ ^{ει} ^{ει} ^σ ^ε ^ρ ^χ ^ο ^μ ^ε ⁻ ^ν ^η ^ε ^ε ^ν
 τ ω ^Ν ^α ^ω ^η ^ν ^{και} ^β ^λ ^ε ⁻ ^π ^{ων} ^η ^υ ^λ ^ο ^γ ^η
 σ ^{εν} ^ο ^Β ^α ^ρ ^α ^χ ^ι ⁻ ^ο ^υ ^υ ^ι ^ο ^ς ^{και}
 χ ^{αι} ^ρ ^{ων} ^α ^ν ^ε ^κ ^ρ ^α ^α ^υ ^γ ^α ⁻ ^ζ ^ε ^Χ ^{αι} ^ρ ^ε

θα αυ μα παγ κο - σμι - ον

ν
ολ

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτό

ΤΟ Α΄ ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ ΤΟΥ Δ΄ ΗΧΟΥ

Ἦχος ὁ α΄ λ-το,

εκ νε ο τη το ος μου πολ λα
 - πο λε μει με πα θη αλλ αυ τος αν
 τι λαβου και σω σον Σω τηρ μου
 Οι μι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε
 α πο του Κυ ρι ου ως χορ τος γαρ πυ
 ρι - ε σε σθε α πε ξη ραμ με νοι
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνευ μα τι

ὁ  | **B** — — — |  ³ — — — | — — —   
 γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ
  **Π**  **B**  **Π**  ³ — — — |   | **B**  — — —
 χη ζω ου ται και κα θαρ σει υ ψου ται
 — — —    **Π**  **B** — — — — —  
 λαμ πρου νε ται τη Τρι α δι κη Μο να
 — — —   +  — — —  **Π**  **B** 
 - δι ι ε ρο κρου φι ως

⁶_x χ **K**αι νυν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην ⁶_x

ὁ ^Β
 γι ω Πνευ μα τι α να βλυ ζει τα
 της χα - ρι τος ρει ^Π ^{Β3} ^δ ^Π
 θρα ^δ αρ δευ ο ον τα
 α ⁺ ^Β
 πα σαν την κτι σιν προς ζω ο γο
^Π ^Β
 νι αν δ
κ

Προκείμενον

β_{χ} $\bar{\chi}$ $\overset{\text{B}}{\curvearrowright}$ $\curvearrowright$ κου σον θυ γα τερ και ι $\overset{3}{\curvearrowright}$ $\delta\epsilon$ β_{χ}

και κλι νον το ους σου και ε πι λα του
 του λα ου - - σου και του οι κου του πα
 τρος σου και ε πι θυ μη - - σει ο Βα
 σι λευς του καλ λους σου (δισ)

Τὸ τρίτον

Στίχ. Ἐξηρεύξατο ἡ καρδία μου λόγον ἀγαθόν.

κου σον θυ γα τερ και ι δε
 και κλι νον το ους σου και ε πι λα του
 του λα ου - - σου και του οι κου του πα
 τρος σου και ε πι θυ μη - - σει ο Βα
 σι λευς του καλ λους σου

Η ΤΑΞΙΣ ΤΟΥ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ἦχος Δι

μην Πασα πνοη αι νε σα
 τω τον Κυ - ρι ον (Δίς)

Τὸ τρίτον

 λι νε σα - τω πνο - η
 πα σα τον Κυ ρι ο - ν

Ἦχος λη Νη

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι
 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε

η σον

και τω πνευ μα τι σου

Δοξα σοι Κυ ρι ε δοξα σοι

Ὁ Ν' ψαλμὸς χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου,

καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου
ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Επὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου
καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ
ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν
σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις
σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ιδοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν
ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ιδοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ
τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι·
πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Λκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην·
ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Λπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν
ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου
ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαράν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ
πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου,
καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ’

ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριζόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον, καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

META TON Ν΄ ΨΑΛΜΟΝ

Ἦχος Δι

A Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και Α
γι - ω Ηνε - ευ μα - τι
B Γη με ρον ο να ος ο -
ε εμ ψυ - - χος του με - γα - λου -
- βα - - - σι λε - ως εν να ω
ει - - σερ χε - ται αυ τω - ε -
- τοι - - - μα - σθη - - ναι
εις θει - - - αν κα - -
τοι - κη - - σιν λα οι - - α
γαλ λι α - - - σθε
K αι νυν και α ει και εις τους αι
ω νας των αι ω - - νων α - μην

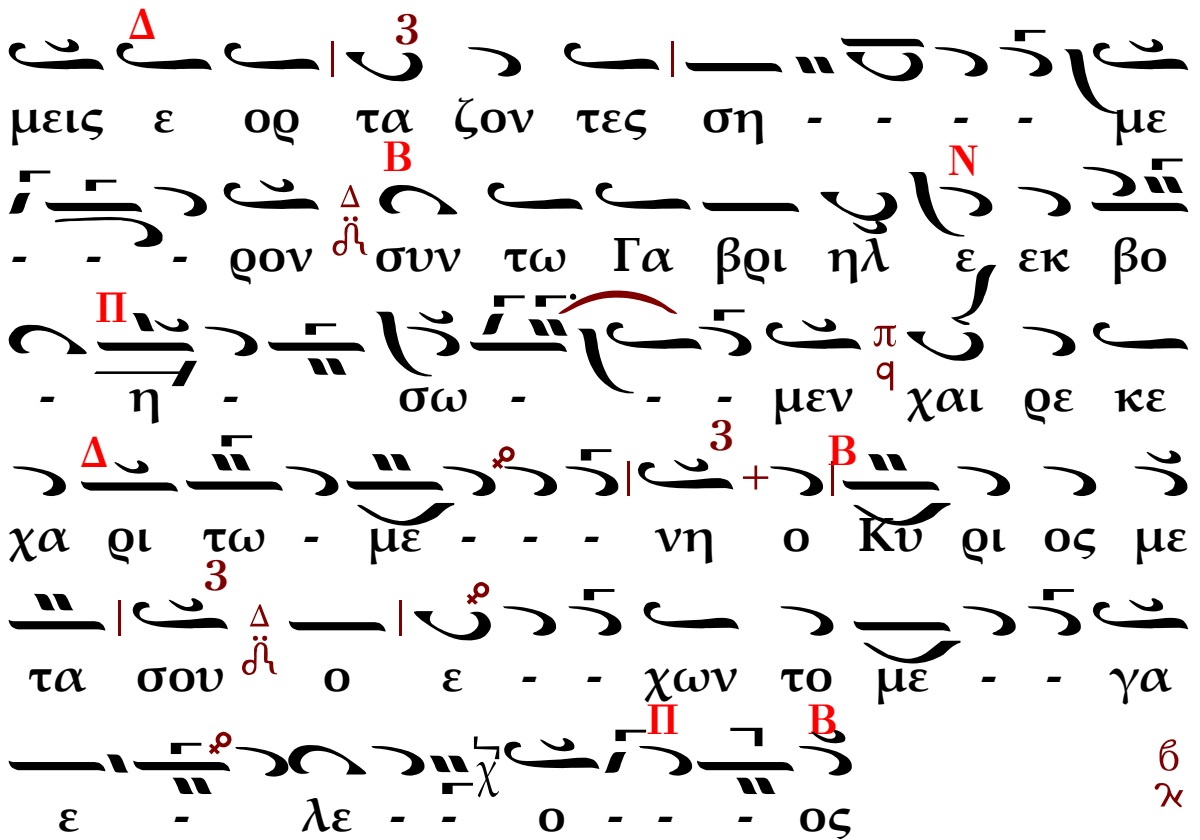
η με ρον ο να ος ο - -
 ε εμ ψυ - - χος του με - γα - λου -
 - βα - - - σι λε - ως εν να ω
 ει - - σερ χε - ται αυ τω - ε -
 - τοι - - - μα - σθη - - ναι
 εις θει - - - αν κα - -
 τοι - κη - - σιν λα οι - - α
 - - γαλ λι α - - - σθε

ΙΔΙΟΜΕΛΟΝ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ

Ἦχος ♭ Πα

π_q^{χ} $\overset{M}{\curvearrowright}$ ϵ λε η σον με ο Θε ος π_q^{ρ} κα τα
το με γα ε λε ος σου π_q^{ρ} και κα τα το

πληθος των οικτιρων σου εξα
λειψον το ανομημα μου
Cημερον ο θεο χωρη-
τος ναος ηθεοτοκος ενναω
Κυριου προσαγγε
ται και Ζαχαριας ταυτην
υποδεχεται ση
μερον των αγιων αγιαα
γαλλονται και ο χορος των α
αγγελων μυστικως πανη
γυριζει μεθ' ωων και η

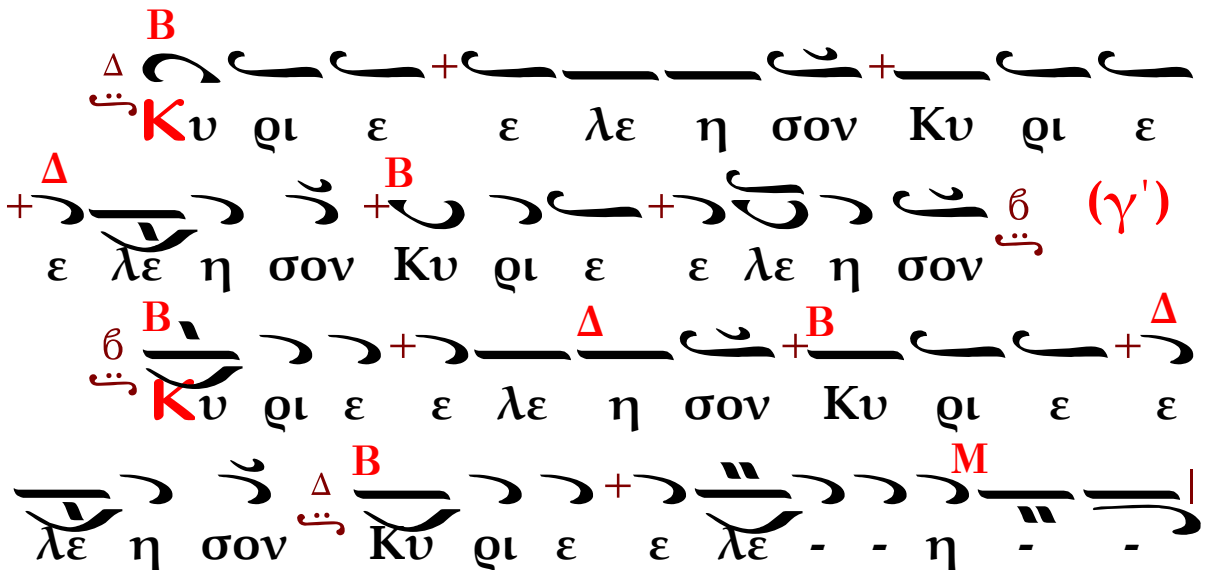

 Δ 3
 μεις ε ορ τα ζον τες ση - - - με
 B N
 - - - ρον ^Δ συν τω Γα βρι ηλ ε εκ βο
 Π π
 - η - σω - - - μεν ^π και ρε κε
 Δ 3 B
 χα ρι τω - με - - - νη ο Κυ ρι ος με
 3 Δ
 τα σου ^Δ ο ε - - - χων το με - - - γα
 Π B
 ε - - - λε - - - ο - - - ος

6
κ

Σώσον, ό Θεός, τόν λαόν Σου...

Κύριε, έλέησον (ιβ').

Ἦχος Δι


 B
 Δ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 Δ B
 + ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον ⁶ (γ')
 B Δ B
⁶ Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
 B M
 λε η σον ^Δ Κυ ρι ε ε λε - - η -

σο - - ον

6

Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν

ΚΑΝΟΝΕΣ

Οἱ Κανόνες τῆς ἐορτῆς Κανὼν πρῶτος.

Ὠδὴ α'. Ἦχος δ'. (Ὁ Εἰρμός)

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται Πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι, τῇ Βασιλίδι Μητρί, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος, ταύτης τὴν Εἴσοδον. (Δίς)

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σοφίας πανάχραντε, σὲ θησαυρὸν ἐπιστάμενοι, καὶ χάριτος βρύουσιν, πηγὴν ἀέναον, τὰς τῆς γνώσεως, αἰτοῦμέν σε ῥανίδας, ἐπόμενρον Δέσποινα, τοῦ ἀνυμνεῖν σε ἀεί.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὑπέρτερος Πάναγνε, τῶν οὐρανῶν χρηματίσασα, ναὸς καὶ παλάτιον, ἐν τῷ Ναῷ τοῦ Θεοῦ, ἀνατίθεται, αὐτῷ ἐτοιμασθῆναι, εἰς θείαν κατοίκησιν, τῆς παρουσίας αὐτοῦ.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸ φῶς ἀνατείλασα, ἡ Θεοτόκος τῆς χάριτος, πάντας κατελάμπρυνε, καὶ συνηγάγετο τὴν ὑπέρλαμπρον, αὐτῆς κατακοσμήσαι,

πανήγυριν ἄσμασι· δεῦτε συνδράμωμεν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ πύλη ἡ ἔνδοξος, ἡ λογισμοῖς ἀδιόδευτος, τὰς πύλας διάρασα, τὰς τοῦ Ναοῦ τοῦ Θεοῦ, νῦν προτρέπεται, ἡμᾶς συνεισελθόντας, τὰ θεῖα θαυμάσια, κατατρυφῆσαι αὐτῆς.

Κανὼν δεύτερος τῆς Ἑορτῆς,

ᾠδὴ α' Ἦχος α'

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Συνδράμωμεν σήμερον, τῇ Θεοτόκῳ· Τιμῶντες ἐν ἄσμασι, καὶ πανηγυρίσωμεν, πνευματικὴν ἑορτὴν· ἐν τῷ Ναῷ γὰρ τῷ Θεῷ, δῶρον προσφέρεται.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

ᾠδαῖς ἀνυμνήσωμεν, τῆς Θεοτόκου, τὴν ἔνδοξον πρόοδον· τῷ Ναῷ γὰρ σήμερον, ὡς καὶ ναὸς τοῦ Θεοῦ, προσφέρεται προφητικῶς, δῶρον πολύτιμον.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ Ἄννα ἡ ἄμεμπτος, ἡγαλλιᾶτο, ὡς δῶρον πολύτιμον, τῷ Θεῷ προσφέρουσα, ἐν τῷ ναῷ μητρικῶς, Ἰωακεὶμ δὲ σὺν αὐτῇ, πανηγυρίζει φαιδρῶς.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Δαυῖδ ὁ προπάτωρ σε, ὕμνησε πάλαι,

Παρθένε Θεόνυμφε, θυγατέρα λέγων σε, τοῦ Βασιλέως Χριστοῦ, ὄν καὶ τεκοῦσα μητρικῶς, βρέφος ἐθήλασας.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σαρκὶ τριετίζουσα, ἡ Θεοτόκος, Κυρίῳ προσάγεται, Ζαχαρίας ταύτην δέ, ὁ Ἱερεὺς τοῦ Θεοῦ, δεξάμενος ἐν τῷ Ναῷ, χαίρων ἀνέθετο.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Παρθένοι χορεύσατε, λαμπαδηφόροι, ἐξάρξατε σήμερον, καὶ μητέρες ἄσατε, τῇ Βασιλίδι Μητρί, προσερχομένη τῷ Ναῷ, τοῦ Βασιλέως Χριστοῦ.

Δόξα...

Τριάς ὁμοούσιε, Πάτερ καὶ Λόγε, καὶ Πνεῦμα τὸ Ἅγιον, σὲ πιστῶς δοξάζομεν, ὡς Ποιητὴν τοῦ παντός, καὶ σοὶ βοῶμεν εὐσεβῶς, σῶσον ἡμᾶς ὁ Θεός.

Καὶ νῦν ...

Βαφῆς ἐξ αἱμάτων σου, τὴν ἀλουργίδα, φορέσας Πανάχραντε, προελθὼν ἀνέπλασεν, ὁ Βασιλεὺς καὶ Θεός, τὸ γένος ἅπαν τῶν βροτῶν, τῇ εὐσπλαγχνίᾳ αὐτοῦ.

(Κατάληξις)

**Κανὼν πρῶτος τῆς Ἑορτῆς,
ᾠδὴ γ'. Ἦχος δ'.**

Τοὺς σοὺς ὕμνολόγους, Θεοτόκε, ἡ ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγή, θίασον συγκροτήσαντας πνευματικόν, στερέωσον· κἂν τῇ σεπτῇ Εἰσόδῳ σου, στεφάνων δόξης ἀξιώσον. (Δίς)

Ύπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νυμφοστόλος σήμερον ἐδείχθη, τερπνὸς τῆς Παρθένου ὁ ναός, καὶ θάλαμος δεχόμενος, τὴν ἔμψυχον παστάδα Θεοῦ, τὴν καθαρὰν καὶ ἄμωμον, καὶ λαμπροτέραν πάσης κτίσεως.

Ύπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Δαυῖδ προεξάρχων τῆς χορείας, σκιρτᾷ καὶ χορεύει σὺν ἡμῖν, καὶ Βασιλίδα κράζει σε, πεποικιλμένην Ἀχραντε, παρισταμένην πάναγνε, ἐν τῷ Ναῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ.

Ύπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Εξ ἧς ἡ παράβασις προῆλθεν, ἡ πάλαι τῷ γένει τῶν βροτῶν, ἐκ ταύτης ἡ ἀνόρθωσις, καὶ ἀφθαρσία ἦνθησεν, ἡ Θεοτόκος σήμερον, προσαγομένη ἐν τῷ οἴκῳ Θεοῦ.

Ύπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σκιρτῶσιν Ἀγγέλων στρατηγίαι, καὶ πάντων ἀνθρώπων ἡ πληθύς, καὶ πρὸ προσώπου Πάναγνε, προστρέχουσί σου σήμερον, λαμπαδηφόροι κράζουσai, τὰ μεγαλεῖά σου ἐν οἴκῳ Θεοῦ.

Κανὼν δεύτερος τῆς Ἑορτῆς,
Ὡδὴ γ'. Ἦχος α'.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Πανηγυρίσωμεν φιλέοργοι, καὶ
συνευφρανθῶμεν τῷ πνεύματι, ἐν τῇ ἁγίᾳ Ἑορτῇ,
εὐωχούμενοι σήμερον, θυγατρὸς τοῦ Βασιλέως,
καὶ Μητρὸς τοῦ Θεοῦ ἡμῶν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰωακεὶμ εὐφραίνου σήμερον, καὶ ἀγάλλου
Ἄννα τῷ πνεύματι, τὴν γεννηθεῖσαν ἐξ ὑμῶν, τῷ
Κυρίῳ προσάγοντες, τριετίζουσας ὡς δάμαλιν,
σεμνὴν τὴν Πανάμωμον.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὸ τοῦ Θεοῦ κατοικητήριον, ἐν Ναῷ ἁγίῳ
προσφέρεται, ἡ Θεοτόκος Μαριάμ, τῇ σαρκὶ
τριετίζουσα, καὶ αὐτῆς λαμπαδουχοῦσαι, αἱ
παρθένοι προτρέχουσιν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ τοῦ Θεοῦ ἀμνὰς ἡ ἄσπιλος, ἡ περιστερὰ ἡ
ἀμόλυντος, ἡ θεοχώρητος σκηνή, τὸ τῆς δόξης
ἁγίασμα, ἐν σκηνώματι ἁγίῳ, κατοικεῖν
ἠρετίσατο.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ τριετίζουσα τῷ σώματι, καὶ πολυετὴς ἐν
τῷ πνεύματι, ἡ πλατυτέρα οὐρανῶν, καὶ τῶν ἄνω
Δυνάμεων, ὑπερτέρα εὐφημείσθω, ἐν ᾠδαῖς ἡ

Θεόνυμφος.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῆς Θεοτόκου ἐορτάζοντες, τὴν ἐν τοῖς ἀδύτοις προέλευσιν, λαμπαδουχοῦντες νοητῶς, ἐν φαιδρότητι σήμερον, καὶ ἡμεῖς σὺν ταῖς παρθένοις, τῷ Ναῶ πλησιάσωμεν.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Οί Ἱερεῖς Θεοῦ ἐνδύσασθε, τὴν δικαιοσύνην ἐν χάριτι, καὶ ὑπαντήσατε φαιδρῶς, τὰς εἰσόδους παρέχοντες, θυγατρὶ τοῦ Βασιλέως, καὶ Θεοῦ εἰς τὰ Ἅγια.

Δόξα...

Φῶς ὁ Πατήρ, φῶς ὁ Υἱὸς αὐτοῦ, καὶ τὸ Πνεῦμα φῶς τὸ Παράκλητον· ὡς γὰρ Ἡλίου ἐξ ἐνός, ἡ Τριάς ἀπαστράπτουσα, θεϊκῶς λαμπαδουχεῖ, καὶ συντηρεῖ τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Καὶ νῦν ...

Σὲ οἱ προφῆται προεκήρυξαν, κιβωτὸν Σεμνὴ ἀγιάσματος, θυμιατήριον χρυσοῦν, καὶ λυχνίαν καὶ τράπεζαν, καὶ ἡμεῖς ὡς θεοχώρητον, σκηνὴν ἀνυμνοῦμέν σε

ΚΑΘΙΣΜΑ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ

(Κατεπλάγη Ἰωσήφ)

(Συντομότερον)

Ἦχος $\frac{\text{Δ}}{\text{Α}}$ **Δι**

^Δ ^Π ³
^Δ ³
 να βο η σον Δαυ ιδ τις η πα
 ρου σα ε ορ τη ην α νυ μνη σας πο
 τε εν τω βι βλι ω των Ψαλ μων ως θυ
 γα τε ρα θε ο παι δα και - Παρ θε - -
 νον α πε νε χθη σον ται ει πων τω
 Βα σι λει - μν στι κως παρ θε - νοι ο
 πι σθεν αυ της και αι πλη σι - ον αυ
 της και θαν μα στην ερ γα ζου και παγ
 κο σμι ον την ε ορ την τοι οισ κραυ
 γα ζου - σιν Η Θε ο το - - κος η
 μιν ε πε στη της σω τη ρι - ας η προ
 - - - ξε νος

Δόξα... Καὶ νῦν ... Τὸ αὐτό (& Κατάληξις)

Κοντάκιον. Ἦχος δ'.

(Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ..)

Ὁ καθαρώτατος ναὸς τοῦ Σωτῆρος, ἡ πολυτίμητος παστὰς καὶ Παρθένος, τὸ ἱερὸν θησαύρισμα τῆς δόξης τοῦ Θεοῦ, σήμερον εἰσάγεται, ἐν τῷ οἴκῳ Κυρίου, τὴν χάριν συνεισάγουσα, τὴν ἐν Πνεύματι Θείῳ· ἣν ἀνυμνοῦσιν Ἄγγελοι Θεοῦ· Αὕτη ὑπάρχει σκηνὴ ἐπουράνιος.

Ὁ Οἶκος.

Τῶν ἀπορρήτων τοῦ Θεοῦ καὶ θείων μυστηρίων, ὁρῶν ἐν τῇ Παρθένῳ, τὴν χάριν δηλουμένην, καὶ πληρουμένην ἐμφανῶς, χαίρω, καὶ τὸν τρόπον ἐννοεῖν ἀμηχανῶ τὸν ξένον καὶ ἀπόρρητον, πῶς ἐκλελεγμένη ἢ ἄχραντος, μόνη ἀνεδείχθη ὑπὲρ ἅπασαν τὴν κτίσιν, τὴν ὁρατὴν καὶ τὴν νοουμένην. Διό, ἀνευφημεῖν βουλόμενος ταύτην, καταπλήττομαι σφοδρῶς νοῦν τε καὶ λόγον, ὅμως δὲ τολμῶν, κηρύττω καὶ μεγαλύνω· Αὕτη ὑπάρχει σκηνὴ ἐπουράνιος.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ ΚΑ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς ἐν τῷ
Ναῶ Εἰσόδου τῆς Θεομήτορος.

Στίχοι.

Ἐνδον τρέφει σε Γαβριήλ ναοῦ, Κόρη,
Ἦξει δὲ μικρὸν καὶ τὸ Χαῖρέ σοι λέξων.

Βῆ ἱερὸν Μαρίη τέμενος παρὰ εἰκάδι πρώτη.

Ταῖς τῆς Θεοτόκου πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ (& Θ' ΩΔΗ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ) (ΚΖ)

Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πά

ᾠδὴ Α'

Χορός Α' π $\frac{\Pi}{q}$ | $\frac{3}{\Gamma}$ + | $\frac{3}{\Upsilon}$ |
 Χρι στο ος γεν νά ται δο
 | $\frac{3}{\pi}$ | $\frac{\Gamma}{\rho}$ |
 ξά σα τε Χρι στος εξ ου ρα νω ὦν α
 | $\frac{3}{\pi}$ | $\frac{\Gamma}{\rho}$ + | $\frac{\rho}{\rho}$ |
 παν τῇ σα τε Χρι στο ος ε πι γης υ
 | $\frac{\rho}{\rho}$ | $\frac{\Delta}{\rho}$ | $\frac{3}{\rho}$ | $\frac{\rho}{\rho}$ |
 ψω θη τε α σα τε τω Κυ ρι ω
 | $\frac{\Gamma}{\rho}$ | $\frac{\rho}{\rho}$ | $\frac{\rho}{\rho}$ | $\frac{\rho}{\rho}$ |
 πα α σα η γῇ και εν ευ φρο συ

νη^Δ α νυ μνή σα τε λα οι^Δ ο τι δε
 N ξα^Π - σται π
 q

ᾠδὴ Γ'
 Χορός Β' π^N τω^q προ - των αι ω νων^q εκ
 Πα τρος γεν νη θεν τι αρ ρε ευ στως Υι
 ω^q και επ ε σχα των εκ Παρ θε νου^Δ
 σαρκω θεν τι α σπο ρως^q Χρι στω - τω
 Θε ω βο η σω μεν^Δ ο α νυ ψω σας το
 κε³ ρας η μων^Δ A Χορός α γι ος ει Κυ -
 ρι^Π - ε π
 q

ᾠδὴ Δ'
 Χορός Β' π^Π Ρα βδος εκ της ρι ζης Ι εσ σαι
 Δ και αν θος εξ αυ τής Χρι στε^q εκ της

Παρ θε νου α νε βλα στη σας εξ ο -
 ρους ο αι νε τος κα τα σκι - ου δα σε
 ος ηλ θες σαρκω θεις εξ α πει ραν
 δρου ο α υ λος και Θε ος δο ξα τη
 δυ να μει σου Κυ - ρι - ε

Ὡδὴ Ε΄

Χορός Α΄ Θε ο ος ω - - ων ει ρη
 - - νης Πα τηρ οι κτιρ μων της με γα
 λης Βου λη ης σου τον Αγ γε λον ει
 ρη νην πα ρε - χο με νον α πε στει
 λας η μιν ο θεν θε ο γνω σι ας προς
 φως ο δη γηθεν τες εκ νυ κτος ορ θρι

ζον τες ³δο ξο λο γου ^Nμεν σε φι λα αν
 θρω - πε ^π_q

ᾠδὴ ΣΤ΄

Χορός Β΄ ^π_q ^Ππλαγχνων Ι ω ναν ^π_q εμ βρου ον α
 πη με σεν ³_π_q ε να - λι ος θηρ ³οι ον ε
^Nδε - ξα - το ^Π_π_q τη Παρ θε νω ^Πδε ^π_q ε νοι
³κη σας ο Λο γος και σα αρ κα λα
 βων ^Δ_π_q δι ε λη λυ θε φυ λα ξας α δι
 α φθο ρον ^π_q η - ης γαρ ουχ υ πε στη
 ρευ σε ως ³_π_q την τε κου σαν κα τε σχεν α
^Nπη - μα αν τον ^Π ^π_q

ᾠδὴ Ζ΄

Χορός Α΄ ^Μ ^Π ³ ^Ν
 Οἱ Παιδες εὐ σε βεῖ α συν τρα
 φεν τες ³ ^Π ^π ⁹ ³ ^Δ ³ ^π ⁹
 δυ ὕσ σε βους προ στὰ γμα τος
 κα τα φρο νη σαν τες ³ ^π ⁹ ^Π ^Δ ⁺ ^Δ
 πυ ρο ος α πει
 λην οὐκ ε πτο ἡ θη σαν ^Δ ^π ⁹ ^Π ^Δ ⁺ ^Δ
 αλλ εν με σω
 της φλο γος ³ ^Δ ³ ^π ⁹ ^Π ^Δ ⁺ ^Δ
 ε στώ τες ε ψαλ λον ο
 των Πα τε - - ρων Θε ος ευ λο γη
^Ν ^Π ⁺ ^π ⁹
 τος ει

Ὦδὴ Η΄

Χορός Β΄ ^Π ³ ⁺
 Λι νου μεν ευ λο γου μεν
 και προ σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον ^Δ ^π ⁹
^Δ ^Π ⁺ ^Δ ^π ⁹
 Θ αυ μα τος υ περ φυ ους η δρο σο
 βο λος ^Δ ^π ⁹ ³ ⁺ ^Ν ⁺ ^Δ ^π ⁹
 ε ξει κο νι σε κα μι νος τυ

Π
 πον^π ου γαρ ους ε δε³ ξα το φλε γει νε⁴
 ους^π ως ου δε πυρ της Θε ο τη τος³
 Παρ⁺ θε νου ην υ πε - δυ νη δυν^π δι
 ο - α νυ μνουν⁺ τες α να μελ ψω
 μεν^Δ ευ λο γει τω η Κτι σις πα - σα τον
 Κυ ρι ον^π και υ περ υ ψου - - τω³
 εις παν τας τους αι^N ω να - - ας^π

Ὁ Ἱερεὺς: Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα.....

ΩΔΗ Θ' ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ

Κανὼν πρῶτος Μεγαλυνάριον.

Ἦχος ᾠδῆς

Α' & Β' Χορός

Β
 γ γε λοι την ει - σο δον της Πα

τον το⁶ πως με τα δο ξης ει ση ηλ θεν^Δ

εις τα Α - γι α των Α γι ων⁶

⁶ω^Βς υ περ λαμ προν Θε ο το - κε^Μ

Α γνη⁶ ψυ χης το κα θα ρον ε χου σα^Β

καλ^Π λος^Β χα ρι τος Θε ου δ'εμ πι πλα⁶

με νη ου ρα νο - θεν^Δ φω τι - α ι⁶

δι ω κα ταυ γα ζεις α ει⁶ τους εν ευ φρο^Μ

συ νη βο ων τας³ ον τως α νω τε^Δ ρα⁶

παν των υ παρ χεις Παρ θε νε Α γνη -⁶

Β' Χορός⁶ Α γ γε λοι την ει - σο δον^Β

της Παρ θε νου⁶ ο ρων τες ε ξεπ λητ^Π

τον το⁶ πως πα ρα δο ξως ει ση ηλ θεν^Δ

εις τα Α - γι α των Α γι ων β
λ
 πε ριπ ται Θε ο το - κε Α ♯
 γνη το θαυ μα σου την δυ να μιν των λο β
λ
 γων σω μα γαρ εν σοι κα τα νο ω - β
λ
 υ περ λο - γον ρο η ης α μαρ ♯
 τι ας α νε πι δε κτον ο θεν ευ β
λ
 χα ρι στως βο ω σοι ον τως α νω Δ
 τε ρα παν των υ παρ χεις Παρ θε νε Α β
λ
 γνη - β
λ

Χορός β
λ
 γ γε λοι και α αν θρω β
λ
 ποι της Παρ θε νου την Ει σο δον τι β
λ
 μη σω μεν ο τι εν δο ξη ει ση ηλ θεν β
λ

^Δεις τα Α - γι α των Α γι ων ^Β
^Β Πα ρα δό ξωσ προ δι ε τυ - που Α ^Μ
^Β γνη ο νο μος σε σκη νην και θει αν
^Μ στα μνον ξε νην κι βω τον και κα τα
^Δ πε τα σμα και ρα βδον να ο ον α κα
^Β τα λυ τον και πυ λην Θε ου ο θεν εκ ^Μ ^Π
^Δ δι δα σκει σοι κρα ζειν ον τως α νω
^Β τε ρα παν των υ παρ χεις Παρ θε νε α
^Π ^Β γνη -

^Β ^Β Χορός ^Β γ γε λοι την ει - σο δον
^Π της Παρ θε νου ο ρων τες κα τε πλητ
^Β τον το πως θε α ρε στως ει ση ηλ θεν

εις τα Α - γι α των Α γι ων
 Με λω δων σοι προ ε κε λα - δει
 Δαυ ιδ λα λων σε θυ γα τε ρα βα σι λε
 ως καλ λει α ρε των εκ δε ξι
 ων πα ρι στα με νην ι δω ων του Θε
 ου πε ποι κιλ με νην σε ο θεν προ φη
 τευ ων ε βο α ον τως α νω τε ρα
 παν των υ παρ χεις Παρ θε νε α γνη -

Α' Χορός
 γ γε λοι σκιρ τη - σα τε

συν Α γι οισ Παρ θε νοι συγ χο ρευ
 σα τε η γαρ Θε ο παις ει ση ηλ θεν
 εις τα Α - γι α των Α γι ων

Ἐπεὶ οὖν δοχὸν προθεωρῶν Σο-
 λομὼν ἡ νοιξάτο σε πύλην βασι-
 λεως ζωσαν τε πηγὴν ἐσφραγι-
 σμένην ἐξ ἥης το αὐθόλωτον ἡ-
 μιν πρόηλθεν υἱ δώροις ἐν πι-
 στει βόσιν ὀνον τῷ ἀνωτέρω
 πάντων ὑπαρχεῖς Παρθένε Αἰγνή -

Β' Χορός

Β' Χορός ^βκ **Β** — — — — — — — — — —
 γ γε λοι και α αν θρω
 — — — — — — — — — — **Π** **Β** ³ ^βκ — — — — — — — — — —
 ποι την Παρ θε νον εν υ μνοις με γα
 — — — — — — — — — — ³ ^βκ — — — — — — — — — — ³ — — — — — — — — — — ⁵ ^κ
 λυ νω μεν θε ο πρε πως γαρ ει ση ηλ
 — — — — — — — — — — ^Δ — — — — — — — — — — **Π** **Β** ^βκ
 θεν εις τα Α - γι α των Α γι ων
 — — — — — — — — — — ^βκ **Β** — — — — — — — — — — ³ — — — — — — — — — — **Μ**
^βκ **Δ** ι α νε μοις των χα ρι σμα - των

[♩] | ³ ^β ^κ | ^Δ [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 την σην γα λην νην Θε ο το κε τη ψυ
[♩] [♩] ^β ^κ ^Π [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 χη μου βου ου σα ζω ην τοις σε τι
[♩] [♩] [♩] [♩] ^Δ [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 μω σι κα τα χρε ος αυ τη - πε ρι
[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 ε που σα και σκε που σα και δι α τη
³ [♩] [♩] [♩] ³ [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 ρου σα βο αν σοι ον τως α νω τε ρα
[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 παν των υ παρ χεις Παρ θε νε α γνη - ^β ^κ

Κανών β'. ΗΧΟΣ Α'
 (Τὴν φωτοφόρον Νεφέλην).

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πα

[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 Α' Χορός ^π ^q [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 Με γα λυ νον ψυ χη μου -
[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 την προ σε νε χθει - σαν εν τω να ω
[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 Κυ ρι - ου και ευ λο γη θει - σαν χερ
[♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩] [♩]
 σι των Ι ε ρε ων

π
q

^π^q ^N ^Π ³ ⁴ ^Δ ^N ^Π
^q **Ε**κ των δι και ων προ ηλθεν ^{δλ} Ι ω
³ ⁴ ^π^q
α κειμ και της Αν νης ^q ε παγ γε λι ας
^N ^Π ³ ^π^q
ο καρ πος η θε ο παις Μα ρι α ^q και ως
³
θυ μι α μα δε κτον σαρ κι - νη πι α
^N ^Π ^π^q ³
ζου σα προ σφε ρε ται ^q ι ε ρω εν Α
^N ^Δ ^π^q ⁴
γι ω ως Α γι α ^{δλ} εις τα Α γι α οι κει
^Π
ειν ^π^q

^π^q ^Π
Β' Χορός ^q **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη μου -
³ ^Δ
την προ σε νε χθει - σαν ^{δλ} εν τω να ω
^π^q ³ ^Δ
Κυ ρι - ου και ευ λο γη θει - σαν ^{δλ} χερ
^N ^Π
σι των Ι ε ρε ων ^π^q
^π^q ^N ^Π ³ ⁴ ^Δ ^N
^q **Τ**ην νη πι α ζου σαν φυ σει ^{δλ} και

μεν πι στοι χαι ρε πα αγκα λε Νυμ φη
 χαι ρε νε φε λη φω τει νη εξ ης η
 μιν ε λαμ ψεν ο Κυ ρι ος τοις εν σκό
 τει α γνοι ας κα θη με νοις χαι ρε παν
 των η ελ πι ις

Β' Χορός

Με γα λυ νον ψυ χη μου -
 την προ σε νε χθει - σαν εν τω να ω
 Κυ ρι - ου και ευ λο γη θει - σαν
 σι των Ι ε ρε ων
 μνον ε πα ξι ον πα σα τη Θε
 ο το κω η κτι σις συν τω Αγ γε λω Γα
 βρι ηλ α να κρα - ζει βο ω σα χαι ρε η

Μη τηρ του Θε ου δι ης ε λυ τρω
 θη μεν πα νά μω με της αρ χαι ας κα
 τα ρας γε γο νο τες α φθαρ σι ας κοι
 νω νοι -

Α' Χορός Π
 Με γα λυ νον ψυ χη μου -

την προ σε νε χθει - σαν εν τω να ω
 Κυ ρι - ου και ευ λο γη θει - σαν
 σι των Ι ε ρε ων

των Α γι ων Α γι α και Θε ο

μη τωρ Μα ρι α ταις ι κε σι αις σου
 Α γνη ε λευ θε ρω σον η μας εκ των
 πα γι δων του εχ θρου και πα σης αι

ρε σε ως και θλι ψε ως ^π τους πι στως ³
 προ σκυ νουν τας ^Δ την ει κο να της α γι
 ας σου μορ φη ης ⁴ π
q

Β' Χορός ^Π _π ₉ | _Με γα λυ γον ψυ χη μου -

την προ σε νε χθει - σαν ³ εν τω να ω
Κυ ρι - ου και ευ λο γη θει - σαν ³ χερ

$\sigma_1 \tau_{\omega_N} I \varepsilon \overset{\text{N}}{\rho\varepsilon} \overset{\text{II}}{\omega_N}$

π^q $\overset{N}{\curvearrowright}$ $\overset{\Pi}{\rule{1.5cm}{0.4pt}}$ $\overset{3}{\curvearrowright}$ $\overset{4}{\curvearrowright}$ $\overset{\Delta}{\curvearrowright}$ $\overset{N}{\curvearrowright}$ $\overset{\Pi}{\rule{1.5cm}{0.4pt}}$
 τ ων Χε ρου βιμ υ περ τε ρα των Σε












τον α χω ρη τον παν τι εν μη τρα χω

ρη σα σα Θε ον η μων και τε κου σα

α φρα στως ^Δον δυ σῶ πει ε κτε νῶς υ

περ η μω ων

π
q

Δ' Χορός ^π_q ^χ ^Δο ξα Πα τρι και Υι ω

και Α γι ω ^χ Πνευ μα τι ^π_q

Π **Μ**ε γα λυν ον ψυ χη μου - της Τρι συ

πο στα - του ^Δ και α δι αι ρε - του **Π**

Θε ο τη τος το κρα τος ^π_q

^π_q **Τ**ην τρι συ πο στα τον φυ σιν ^Δ και

α δι αι ρε τον δο ξαν ^π_q την εν Θε ο

τη τι μι α υ μνου με νην α παύ στως ^π_q

εν ου ρα νῶ και ε πι γης τρι α - δα

α χῳ ρι στον δο ξα σω μεν ^π_q συν Υι

³
 ω τον Πα τε ρα και το Πνευ μα ^Δ προ
 σκυ νουν τες ευ σε βω ως ^π
⁴

Β' Χορός ^π
^q **Κ**αι νυν και α ει και εις
 τους αι ω νας ρων αι ω νων α μην ^π
^q

^π
^q **Π** **Μ**ε γα λυ νον ψυ χη - μου - την τι
 μι ω τε ραν ^Δ και εν δο ξο τε - ραν ^π
^q
 των α νω στρα τευ μα των ^π
^q

^π
^q **N** **Π** ³ ⁴ ^Δ **N**
^q **Υ** πο την σην ευ σπλαγ χνι αν ^Δ τους
^π
^q **Π** ³ ⁴ ^π
^q κα τα φευ γον τας πι στει και προ σκυ

νουν τας ευ σε βως τον Υι ο ον σου
 Παρ θε νε ^π Θε ο γεν νη τορ ως Θε ον
^q
 του κο - - σμου και Κυ ρι ον ι κε τευ

^π_q ³
 ε εκ φθο ρας και κιν δυ νων λυ τρω θη
 ναι ^Δ_ῥ και παν τοι ων πει ρασμω ων ^π_q

ΩΔΗ Θ'

^{Λ'} Χορός ^π_q ^Π
 Με γα λυ νον ψυ χη μου -

την τι μι ω τε - ραν ^Δ_ῥ και εν δο ξο τε ^Π

- ραν ³_γ των α νω στρα τευ μα ³ των ^π_q

^π_q ^Μ ³ ⁴
 Μυ στη - - ρι ον ξε νον ^π_q ο

^Π
 ρω - και πα ρα ⁴ δο ξον ^π_q ου ρα νον το

σπη ⁴ λαι ον θρο νον ^Δ_ῥ Χε ρου βι κον την ³

Παρ θε νον ^π_q την φα ατ νην χω ρι - ον ^Μ ³ ^π_q

^Π
 εν ω - α νε κλη θη ο α χω ρη

³ ³
 τος Χρι στος ο Θε ος ^Δ_ῥ ον α νυ μνου

τες με γα λυ - νο - με - χ εν

π
q

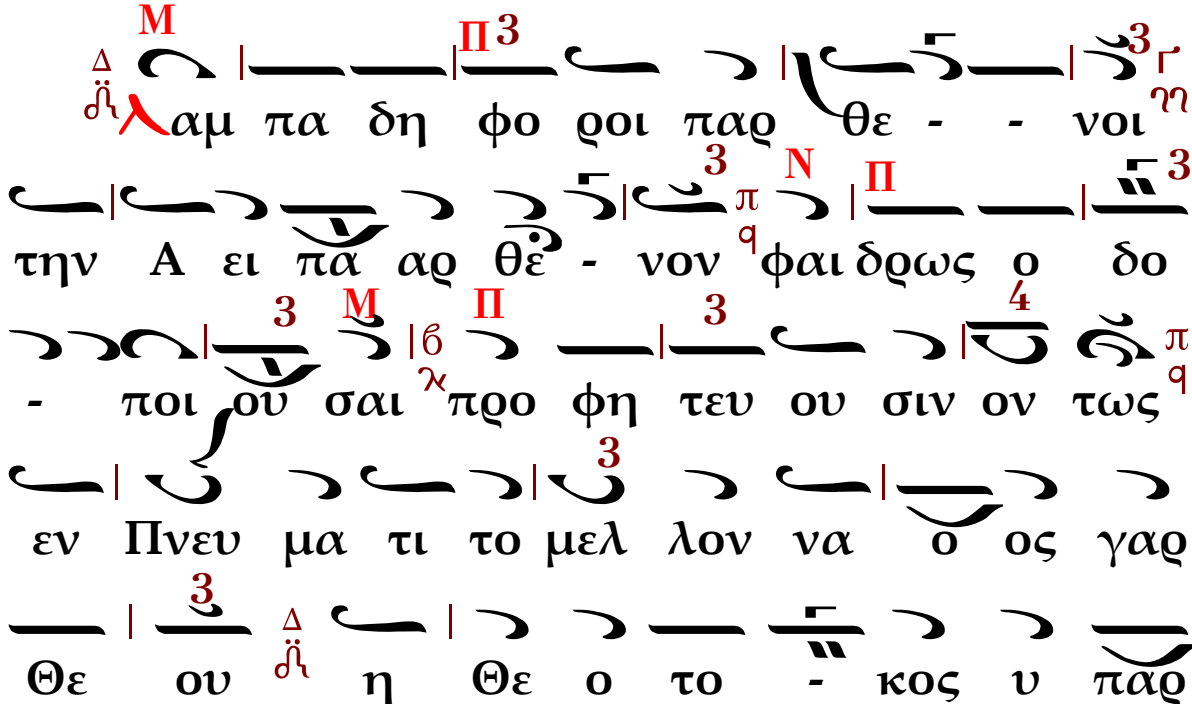
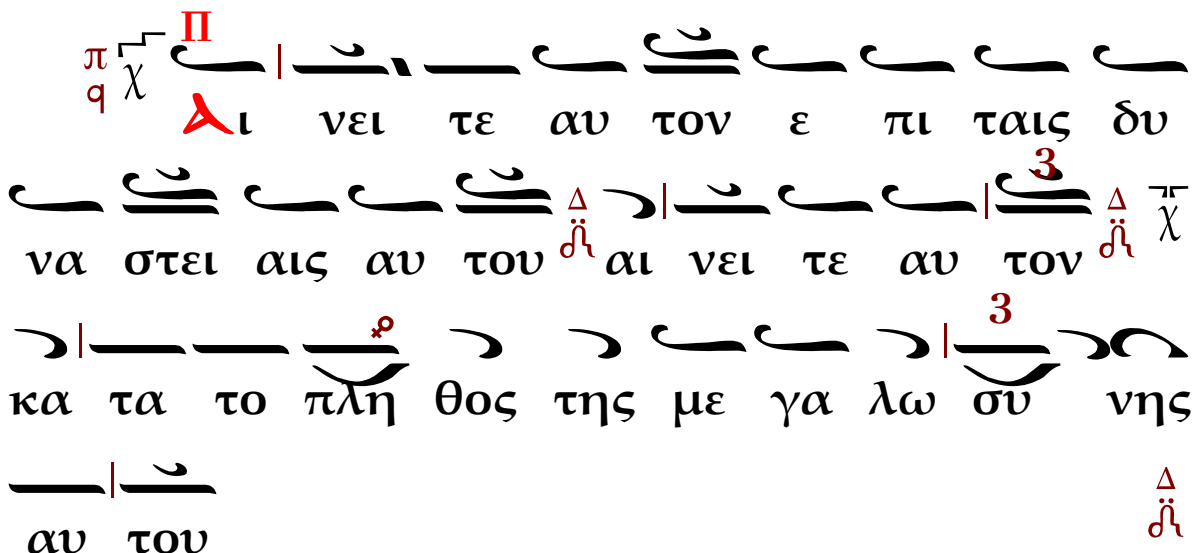
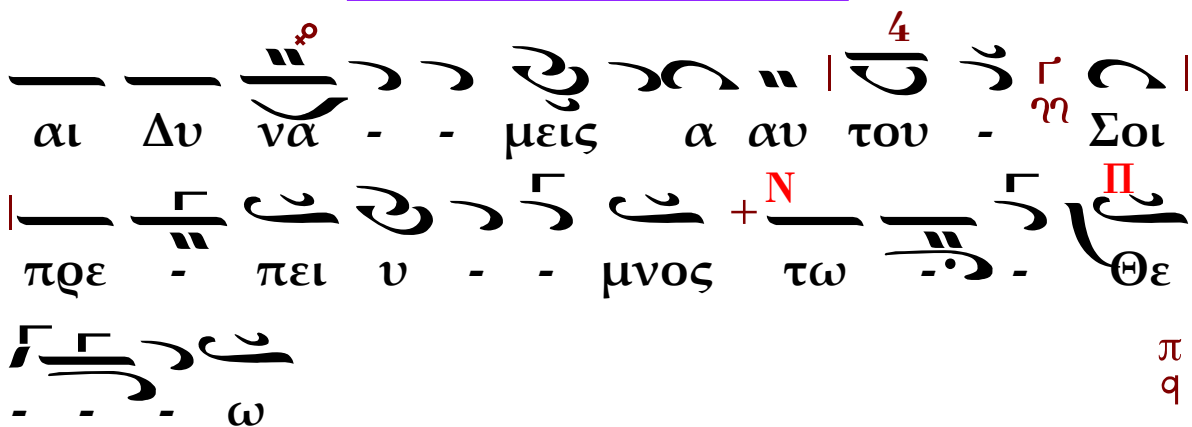
ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ

(Γυναίκες ἀκουτίσθητε)

Ἦχος Δι

Ην παλαι προ - κα τη ηγ γει λε
 των Προ φη τω ων ο συ υλλο γος στα
 μνον και ρα βδο ον και πλα - - κα και
 α λα - το μη - τον ο - ρος Μα ρι
 αν τη ην Θε ο - παι δα πι στως α
 νε ευ φη μη - σω μεν ση με ρον γα
 αρ ει σα - γε ται εις τα Α γι α
 τω ων Α γι - ων α να τρα - φη
 ναι - Κυ ρι - ω

(Εκ τρίτου)



χου σα ³π _q προς τον να ον με τα ³δο - ξης
 Παρ θε νι κης ^Δνη ^δπι ο ^Nθεν εμ βι ^Nβα -
 ζε ^Π - ται π _q
^{π _q} ^Π ^λι νει τε αυ τον εν η χω σαλ
 πιγ γος ^Δ ^λαι ³νει τε αυ τον ³ ^Δεν ψαλ τη
 ρι ω και κι θα - ρα Δ _δ
^Δ ^Μ ^Π ³ε παγ γε λι ας α ³γι - - ας ^η και
 ο καρ πο ος ευ κλε ης ³ ^{π _q} ^N ^Π ³η Θε ο το
 - κος ον τως ³ ^Μ ^Π ³α νε δει χθη τω κο σμω π _q
 ως παν των υ περ τε ρα η - ευ σε βως Δ _δ
 προ σα γο με - νη εν οι - κω Θε ου π _q
 την προ σευ χην των τε κο ον των α πο

πλη ροι ³ ^Δ ^ῥ συν τη ρου με νη θει ω ^N Πνε ευ
μα - τι ^π ^q

^π ^q ^Π ^Λ ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
χο ρω ³ ^Δ ^ῥ ^χ αι νει τε αυ τον εν χορ δαι

αις και ορ γα - νω ^Δ ^ῥ

^Δ ^ῥ ^M ^Ε που ρα νι ω τρα φει - - σα ³ ^Γ ^η

Παρ θε νε α αρ τω πι στως ³ ^π ^q ^N ^Π εν τω Να ω ³

- Κυ ρι ου ³ ^M ^Π ³ α πε κυ η σας κο σμω ⁴ ^π ^q

ζω ης ³ ^α ρ τον τον Λο γον ου - ως να

ος ^Δ ^ῥ ε κλε κτο ος και πα να μω μος ³ ^π ^q

προ ε μνη στε φθης τω Πνε ευ μα τι

μυ στι κως ^Δ ^ῥ νυμ φευ θει σα τω Θε ω - ^N

και Πα τρι
 λι νει τε αυ τον εν κυμ βα λois
 ευ η χοis αι νει τε αυ τον εν κυμ βα
 λois α λα λαγ μου πα σα πνο η αι νε
 σα τω τον Κυ ρι ον
 Ε ξα νοι γε σθω η πυ - - λη
 του θε ο δο - χου Να ου τον γαρ να ο
 ον του παν των Βα σι λε ως και θρο νον
 ση με ρον εν δο ξη ε εν δον λα βων
 Ι ω α κει ειμ α να τι θε τε α φι
 ε ρω σας Κυ ρι - ω την εξ αυ του
 ε κλε χθει σαν ως Μη τε - ρα Θε ου

ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ

Ἦχος Δ

Δ ^M ⁷χ ^Nε ^Δο - - - ξα Πα - - - τρι -
 - - - και Υι ω και Α ⁴γι - ω
 Ηνε - ευ μα - τι ^Δ
 Δ ^M ⁷χ ^Kαι ^Bνυ - - - υν και α ει
 και εις τους αι ω νας των αι ω - - νων
 α μην ^Δ
 Δ ⁷χ ^Cη - με - - ρον τω Να ω - προ
 σα - - - γε - - - ται ^Δ η Πα ^Bνα
 - μω - - μο - ος Παρ θε - νος ^Δ εις
 κα τοι κη τη - ρι - - ον ^Δ του
 παν ^Bτα να - - κτος Θε ου ⁴ και ^Δ πα - -

Ν
 σης της ζω η ης η μω ων τρο -
 φου ση - με - ρον το κα θα
 Β
 ρω τα τον α γι - α σμα ως τρι
 ε τι ζου σα - δα - μα - λισ
 εις τα Α γι - α των Α γι - ων
 Β
 ει σα - ται
 τα - αυ τη εκ βο η
 σω - μεν ως ο Α - αγ γε
 Γ Δ
 λο - ος
 Δ
 χαι ρε - μο - νη
 4
 εν γυ ναι ξιν ευ λο - γη - με -
 4
 νη

Δ

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Ἦχος Δι

Δ' Δοξα σοι τω δει ξαν τι το φως
 δοξα εν υ ψι στοις Θεω και επι
 γης ει ρη - - νη εν αν θρω ποισευ δο
 κι - α
 B' M Δ Y μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε
 προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε
 ευ χα ρι στου με εν σοι δι α την με
 γα - - λην σου δο - ξαν
 Δ' K ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι
 ε Θε ε Πα τερ παν το κρα - τωρ Κυ
 ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η σου Χρι -

στε και α - γι ον Πνε ευ μα
 Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του
 Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι
 - ρων την α μαρ τι αν του κο -
 σμου ε λε η σον η μας ο αι - - ρων
 τας α μαρ τι - ας του κο - σμου
 Προ σδε ξαι την δε η σιν η μων
 ο κα θη με νος εκ δε ξι ων του Πα
 τρος και ε λε η σον η μας
 Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ
 ει - μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι
 στος εις δο - - ξαν Θε ου Πα τρος α

μήν

Δ

Καθ' ε κά στην η με ραν ευ λο
γη σω σε και αι νε σω το ο νο μα
- σου εις τον αι ω - να και εις τον
αι ω να του αι ω - νος

Κα τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη
η με ρα τα - αυ τη α να μαρ τη τους
φυ λα χθη - ναι η - μας

Ευ λο γη τος ει - Κυ ρι ε ο Θε
ος των πα τε ρων η μων και αι νε τον
και δε δο ξα σμε - νον το ο νο μα -
σου εις τους αι ω - νας α - μην

η μαρ το ον σοι
 Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ -
 γον δι δα ξον με του ποι ειν το θε λη
 μα - σου ο τι συ ει - ο Θε ο ος
 μου
 Ο - - τι πα ρα σοι πη γη ζω ης
 εν τω φω τι - - σου ο ψο - με θα
 φως
 Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σου
 M B τοις γι νω σκου σι - σε γι ος
 ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ ρος Α γι
 ος α θα να τος ε λε η σον η μας (γ')

B' Δ | Δ³ Δ ο ξ α πα τρι και Υι ω και Α
 B γι ω Πνευ μα τι
 Δ' Δ | Δ³ M Δ και νυν και α ει και εις τους αι
 B ω νας των αι ω - νων α - μην
 B' Δ Δ γι ος α θα να τος ε λε η σον
 Δ η μας
 Δ' Δ Δ M γι ο ος ο
 Θε - ος Δ M γι ο ος Ι
 σχυ - ρος Δ γι ο ος Α θα - -
 να - - τος³ ε λε - η -
 Δ σο - - ον η - - μας Δ Για κατάληξη

μα - ας

Δ

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΕΙΣΟΔΙΩΝ

Ἦχος Δ

Δ
 3
 C η με ρον της ευ δο κι ας Θε ου
 6 M B
 το προ οι μι ον και της των αν θρω πων
 6 Δ
 σω τη ρι ας η προ κη ρυ ξις εν Να
 3
 ω του Θε ου τρα νώς η Παρ θε νος δει
 3 B
 κνυ ται και τον Χρι στον τοις πα σι προ
 3 6 3 3
 κα τα γ γελ λε ται αυ τη και η μεις με
 Δ
 γα λο φώ νως βο η σω μεν χαι ρε
 B 3
 της οι κο νο μι ας του Κτι στου η εκ
 Γ Δ
 πλη ρω σι ις

Δ

Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

ΚΥΠΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ (KZ)

Ἦχος λϣ Νη

1 $\nu_{\chi} \bar{\chi}^N$ $\mathbf{K} \nu$ ρ_i $-$ ε $+$ ε $\lambda \varepsilon$ η $\sigma \nu$ ν_{χ}

2 ν $\frac{N}{K}$ ν ρ ϵ ϵ λ ϵ η σ ν δ κ

3 δ κ $\overset{N}{\text{K}}$ v ρι ε $+$ ε λε η σον $\overset{\Delta}{\sigma\tilde{\eta}}$

4 $\overset{\Delta}{\delta\lambda}$ $\overset{\Delta}{K}$ $\overset{\Delta}{\rho}$ $\overset{N}{+}$ $\overset{\Delta}{\epsilon}$ $\overset{\Delta}{\epsilon}$ $\overset{\Delta}{\lambda}$ $\overset{\Delta}{\eta}$ $\overset{\Delta}{\sigma}$ $\overset{\Delta}{\nu}$

5 $\overset{\Delta}{\underset{\circ}{\mathfrak{H}}}_i \overset{N}{\overset{\circ}{\mathfrak{K}}}_v \overset{\circ}{\mathfrak{r}}_i \varepsilon + \varepsilon \overset{\Delta \downarrow}{\mathfrak{L}} \eta \overset{N}{\mathfrak{s}}_v$ 6 $\mathfrak{x}$

6 δ Π λ $\mathbf{K}$ ν ρ ι ϵ ϵ Δ $\downarrow$ λ ϵ η σ ν $\mathbf{N}$ $\mathfrak{A}$

Ἡχος λαῖ Νῆ

1. $\nu \xrightarrow{\text{Kv}} \text{ρι} \xrightarrow{\varepsilon} \varepsilon \xrightarrow{\lambda \varepsilon} \text{η} \xrightarrow{\text{σον}} \nu$

2. ν $\overset{N}{\text{K}}$ υ ρι ε $+$ ε $|$ $\overset{3}{\text{λε}}$ $-$ $-$ η σον δ χ

3. $\overset{N}{\underset{\kappa}{K}} \bar{\psi} \gamma_\mu \psi + \frac{-e}{\epsilon} \bar{\psi} \gamma_\mu \psi A^\mu$

4. 

5. ^Δ ^Π ^Ν ³ ⁵ ⁷ ⁹ ¹¹ ¹³ ¹⁵ ¹⁷ ¹⁹ ²¹ ²³ ²⁵ ²⁷ ²⁹ ³¹ ³³ ³⁵ ³⁷ ³⁹ ⁴¹ ⁴³ ⁴⁵ ⁴⁷ ⁴⁹ ⁵¹ ⁵³ ⁵⁵ ⁵⁷ ⁵⁹ ⁶¹ ⁶³ ⁶⁵ ⁶⁷ ⁶⁹ ⁷¹ ⁷³ ⁷⁵ ⁷⁷ ⁷⁹ ⁸¹ ⁸³ ⁸⁵ ⁸⁷ ⁸⁹ ⁹¹ ⁹³ ⁹⁵ ⁹⁷ ⁹⁹ ¹⁰¹ ¹⁰³ ¹⁰⁵ ¹⁰⁷ ¹⁰⁹ ¹¹¹ ¹¹³ ¹¹⁵ ¹¹⁷ ¹¹⁹ ¹²¹ ¹²³ ¹²⁵ ¹²⁷ ¹²⁹ ¹³¹ ¹³³ ¹³⁵ ¹³⁷ ¹³⁹ ¹⁴¹ ¹⁴³ ¹⁴⁵ ¹⁴⁷ ¹⁴⁹ ¹⁵¹ ¹⁵³ ¹⁵⁵ ¹⁵⁷ ¹⁵⁹ ¹⁶¹ ¹⁶³ ¹⁶⁵ ¹⁶⁷ ¹⁶⁹ ¹⁷¹ ¹⁷³ ¹⁷⁵ ¹⁷⁷ ¹⁷⁹ ¹⁸¹ ¹⁸³ ¹⁸⁵ ¹⁸⁷ ¹⁸⁹ ¹⁹¹ ¹⁹³ ¹⁹⁵ ¹⁹⁷ ¹⁹⁹ ²⁰¹ ²⁰³ ²⁰⁵ ²⁰⁷ ²⁰⁹ ²¹¹ ²¹³ ²¹⁵ ²¹⁷ ²¹⁹ ²²¹ ²²³ ²²⁵ ²²⁷ ²²⁹ ²³¹ ²³³ ²³⁵ ²³⁷ ²³⁹ ²⁴¹ ²⁴³ ²⁴⁵ ²⁴⁷ ²⁴⁹ ²⁵¹ ²⁵³ ²⁵⁵ ²⁵⁷ ²⁵⁹ ²⁶¹ ²⁶³ ²⁶⁵ ²⁶⁷ ²⁶⁹ ²⁷¹ ²⁷³ ²⁷⁵ ²⁷⁷ ²⁷⁹ ²⁸¹ ²⁸³ ²⁸⁵ ²⁸⁷ ²⁸⁹ ²⁹¹ ²⁹³ ²⁹⁵ ²⁹⁷ ²⁹⁹ ³⁰¹ ³⁰³ ³⁰⁵ ³⁰⁷ ³⁰⁹ ³¹¹ ³¹³ ³¹⁵ ³¹⁷ ³¹⁹ ³²¹ ³²³ ³²⁵ ³²⁷ ³²⁹ ³³¹ ³³³ ³³⁵ ³³⁷ ³³⁹ ³⁴¹ ³⁴³ ³⁴⁵ ³⁴⁷ ³⁴⁹ ³⁵¹ ³⁵³ ³⁵⁵ ³⁵⁷ ³⁵⁹ ³⁶¹ ³⁶³ ³⁶⁵ ³⁶⁷ ³⁶⁹ ³⁷¹ ³⁷³ ³⁷⁵ ³⁷⁷ ³⁷⁹ ³⁸¹ ³⁸³ ³⁸⁵ ³⁸⁷ ³⁸⁹ ³⁹¹ ³⁹³ ³⁹⁵ ³⁹⁷ ³⁹⁹ ⁴⁰¹ ⁴⁰³ ⁴⁰⁵ ⁴⁰⁷ ⁴⁰⁹ ⁴¹¹ ⁴¹³ ⁴¹⁵ ⁴¹⁷ ⁴¹⁹ ⁴²¹ ⁴²³ ⁴²⁵ ⁴²⁷ ⁴²⁹ ⁴³¹ ⁴³³ ⁴³⁵ ⁴³⁷ ⁴³⁹ ⁴⁴¹ ⁴⁴³ ⁴⁴⁵ ⁴⁴⁷ ⁴⁴⁹ ⁴⁵¹ ⁴⁵³ ⁴⁵⁵ ⁴⁵⁷ ⁴⁵⁹ ⁴⁶¹ ⁴⁶³ ⁴⁶⁵ ⁴⁶⁷ ⁴⁶⁹ ⁴⁷¹ ⁴⁷³ ⁴⁷⁵ ⁴⁷⁷ ⁴⁷⁹ ⁴⁸¹ ⁴⁸³ ⁴⁸⁵ ⁴⁸⁷ ⁴⁸⁹ ⁴⁹¹ ⁴⁹³ ⁴⁹⁵ ⁴⁹⁷ ⁴⁹⁹ ⁵⁰¹ ⁵⁰³ ⁵⁰⁵ ⁵⁰⁷ ⁵⁰⁹ ⁵¹¹ ⁵¹³ ⁵¹⁵ ⁵¹⁷ ⁵¹⁹ ⁵²¹ ⁵²³ ⁵²⁵ ⁵²⁷ ⁵²⁹ ⁵³¹ ⁵³³ ⁵³⁵ ⁵³⁷ ⁵³⁹ ⁵⁴¹ ⁵⁴³ ⁵⁴⁵ ⁵⁴⁷ ⁵⁴⁹ ⁵⁵¹ ⁵⁵³ ⁵⁵⁵ ⁵⁵⁷ ⁵⁵⁹ ⁵⁶¹ ⁵⁶³ ⁵⁶⁵ ⁵⁶⁷ ⁵⁶⁹ ⁵⁷¹ ⁵⁷³ ⁵⁷⁵ ⁵⁷⁷ ⁵⁷⁹ ⁵⁸¹ ⁵⁸³ ⁵⁸⁵ ⁵⁸⁷ ⁵⁸⁹ ⁵⁹¹ ⁵⁹³ ⁵⁹⁵ ⁵⁹⁷ ⁵⁹⁹ ⁶⁰¹ ⁶⁰³ ⁶⁰⁵ ⁶⁰⁷ ⁶⁰⁹ ⁶¹¹ ⁶¹³ ⁶¹⁵ ⁶¹⁷ ⁶¹⁹ ⁶²¹ ⁶²³ ⁶²⁵ ⁶²⁷ ⁶²⁹ ⁶³¹ ⁶³³ ⁶³⁵ ⁶³⁷ ⁶³⁹ ⁶⁴¹ ⁶⁴³ ⁶⁴⁵ ⁶⁴⁷ ⁶⁴⁹ ⁶⁵¹ ⁶⁵³ ⁶⁵⁵ ⁶⁵⁷ ⁶⁵⁹ ⁶⁶¹ ⁶⁶³ ⁶⁶⁵ ⁶⁶⁷ ⁶⁶⁹ ⁶⁷¹ ⁶⁷³ ⁶⁷⁵ ⁶⁷⁷ ⁶⁷⁹ ⁶⁸¹ ⁶⁸³ ⁶⁸⁵ ⁶⁸⁷ ⁶⁸⁹ ⁶⁹¹ ⁶⁹³ ⁶⁹⁵ ⁶⁹⁷ ⁶⁹⁹ ⁷⁰¹ ⁷⁰³ ⁷⁰⁵ ⁷⁰⁷ ⁷⁰⁹ ⁷¹¹ ⁷¹³ ⁷¹⁵ ⁷¹⁷ ⁷¹⁹ ⁷²¹ ⁷²³ ⁷²⁵ ⁷²⁷ ⁷²⁹ ⁷³¹ ⁷³³ ⁷³⁵ ⁷³⁷ ⁷³⁹ ⁷⁴¹ ⁷⁴³ ⁷⁴⁵ ⁷⁴⁷ ⁷⁴⁹ ⁷⁵¹ ⁷⁵³ ⁷⁵⁵ ⁷⁵⁷ ⁷⁵⁹ ⁷⁶¹ ⁷⁶³ ⁷⁶⁵ ⁷⁶⁷ ⁷⁶⁹ ⁷⁷¹ ⁷⁷³ ⁷⁷⁵ ⁷⁷⁷ ⁷⁷⁹ ⁷⁸¹ ⁷⁸³ ⁷⁸⁵ ⁷⁸⁷ ⁷⁸⁹ ⁷⁹¹ ⁷⁹³ ⁷⁹⁵ ⁷⁹⁷ ⁷⁹⁹ ⁸⁰¹ ⁸⁰³ ⁸⁰⁵ ⁸⁰⁷ ⁸⁰⁹ ⁸¹¹ ⁸¹³ ⁸¹⁵ ⁸¹⁷ ⁸¹⁹ ⁸²¹ ⁸²³ ⁸²⁵ ⁸²⁷ ⁸²⁹ ⁸³¹ ⁸³³ ⁸³⁵ ⁸³⁷ ⁸³⁹ ⁸⁴¹ ⁸⁴³ ⁸⁴⁵ ⁸⁴⁷ ⁸⁴⁹ ⁸⁵¹ ⁸⁵³ ⁸⁵⁵ ⁸⁵⁷ ⁸⁵⁹ ⁸⁶¹ ⁸⁶³ ⁸⁶⁵ ⁸⁶⁷ ⁸⁶⁹ ⁸⁷¹ ⁸⁷³ ⁸⁷⁵ ⁸⁷⁷ ⁸⁷⁹ ⁸⁸¹ ⁸⁸³ ⁸⁸⁵ ⁸⁸⁷ ⁸⁸⁹ ⁸⁹¹ ⁸⁹³ ⁸⁹⁵ ⁸⁹⁷ ⁸⁹⁹ ⁹⁰¹ ⁹⁰³ ⁹⁰⁵ ⁹⁰⁷ ⁹⁰⁹ ⁹¹¹ ⁹¹³ ⁹¹⁵ ⁹¹⁷ ⁹¹⁹ ⁹²¹ ⁹²³ ⁹²⁵ ⁹²⁷ ⁹²⁹ ⁹³¹ ⁹³³ ⁹³⁵ ⁹³⁷ ⁹³⁹ ⁹⁴¹ ⁹⁴³ ⁹⁴⁵ ⁹⁴⁷ ⁹⁴⁹ ⁹⁵¹ ⁹⁵³ ⁹⁵⁵ ⁹⁵⁷ ⁹⁵⁹ ⁹⁶¹ ⁹⁶³ ⁹⁶⁵ ⁹⁶⁷ ⁹⁶⁹ ⁹⁷¹ ⁹⁷³ ⁹⁷⁵ ⁹⁷⁷ ⁹⁷⁹ ⁹⁸¹ ⁹⁸³ ⁹⁸⁵ ⁹⁸⁷ ⁹⁸⁹ ⁹⁹¹ ⁹⁹³ ⁹⁹⁵ ⁹⁹⁷ ⁹⁹⁹ ¹⁰⁰¹ ¹⁰⁰³ ¹⁰⁰⁵ ¹⁰⁰⁷ ¹⁰⁰⁹ ¹⁰¹¹ ¹⁰¹³ ¹⁰¹⁵ ¹⁰¹⁷ ¹⁰¹⁹ ¹⁰²¹ ¹⁰²³ ¹⁰²⁵ ¹⁰²⁷ ¹⁰²⁹ ¹⁰³¹ ¹⁰³³ ¹⁰³⁵ ¹⁰³⁷ ¹⁰³⁹ ¹⁰⁴¹ ¹⁰⁴³ ¹⁰⁴⁵ ¹⁰⁴⁷ ¹⁰⁴⁹ ¹⁰⁵¹ ¹⁰⁵³ ¹⁰⁵⁵ ¹⁰⁵⁷ ¹⁰⁵⁹ ¹⁰⁶¹ ¹⁰⁶³ ¹⁰⁶⁵ ¹⁰⁶⁷ ¹⁰⁶⁹ ¹⁰⁷¹ ¹⁰⁷³ ¹⁰⁷⁵ ¹⁰⁷⁷ ¹⁰⁷⁹ ¹⁰⁸¹ ¹⁰⁸³ ¹⁰⁸⁵ ¹⁰⁸⁷ ¹⁰⁸⁹ ¹⁰⁹¹ ¹⁰⁹³ ¹⁰⁹⁵ ¹⁰⁹⁷ ¹⁰⁹⁹ ¹¹⁰¹ ¹¹⁰³ ¹¹⁰⁵ ¹¹⁰⁷ ¹¹⁰⁹ ¹¹¹¹ ¹¹¹³ ¹¹¹⁵ ¹¹¹⁷ ¹¹¹⁹ ¹¹²¹ ¹¹²³ ¹¹²⁵ ¹¹²⁷ ¹¹²⁹ ¹¹³¹ ¹¹³³ ¹¹³⁵ ¹¹³⁷ ¹¹³⁹ ¹¹⁴¹ ¹¹⁴³ ¹¹⁴⁵ ¹¹⁴⁷ ¹¹⁴⁹ ¹¹⁵¹ ¹¹⁵³ ¹¹⁵⁵ ¹¹⁵⁷ ¹¹⁵⁹ ¹¹⁶¹ ¹¹⁶³ ¹¹⁶⁵ ¹¹⁶⁷ ¹¹⁶⁹ ¹¹⁷¹ ¹¹⁷³ ¹¹⁷⁵ ¹¹⁷⁷ ¹¹⁷⁹ ¹¹⁸¹ ¹¹⁸³ ¹¹⁸⁵ ¹¹⁸⁷ ¹¹⁸⁹ ¹¹⁹¹ ¹¹⁹³ ¹¹⁹⁵ ¹¹⁹⁷ ¹¹⁹⁹ ¹²⁰¹ ¹²⁰³ ¹²⁰⁵ ¹²⁰⁷ ¹²⁰⁹ ¹²¹¹ ¹²¹³ ¹²¹⁵ ¹²¹⁷ ¹²¹⁹ ¹²²¹ ¹²²³ ¹²²⁵ ¹²²⁷ ¹²²⁹ ¹²³¹ ¹²³³ ¹²³⁵ ¹²³⁷ ¹²³⁹ ¹²⁴¹ ¹²⁴³ ¹²⁴⁵ ¹²⁴⁷ ¹²⁴⁹ ¹²⁵¹ ¹²⁵³ ¹²⁵⁵ ¹²⁵⁷ ¹²⁵⁹ ¹²⁶¹ ¹²⁶³ ¹²⁶⁵ ¹²⁶⁷ ¹²⁶⁹ ¹²⁷¹ ¹²⁷³ ¹²⁷⁵ ¹²⁷⁷ ¹²⁷⁹ ¹²⁸¹ ¹²⁸³ ¹²⁸⁵ ¹²⁸⁷ ¹²⁸⁹ ¹²⁹¹ ¹²⁹³ ¹²⁹⁵ ¹²⁹⁷ ¹²⁹⁹ ¹³⁰¹ ¹³⁰³ ¹³⁰⁵ ¹³⁰⁷ ¹³⁰⁹ ¹³¹¹ ¹³¹³ ¹³¹⁵ ¹³¹⁷ ¹³¹⁹ ¹³²¹ ¹³²³ ¹³²⁵ ¹³²⁷ ¹³²⁹ ¹³³¹ ¹³³³ ¹³³⁵ ¹³³⁷ ¹³³⁹ ¹³⁴¹ ¹³⁴³ ¹³⁴⁵ ¹³⁴⁷ ¹³⁴⁹ ¹³⁵¹ ¹³⁵³ ¹³⁵⁵ ¹³⁵⁷ ¹³⁵⁹ ¹³⁶¹ ¹³⁶³ ¹³⁶⁵ ¹³⁶⁷ ¹³⁶⁹ ¹³⁷¹ ¹³⁷³ ¹³⁷⁵ ¹³⁷⁷ ¹³⁷⁹ ¹³⁸¹ ¹³⁸³ ¹³⁸⁵ ¹³⁸⁷ ¹³⁸⁹ ¹³⁹¹ ¹³⁹³ ¹³⁹⁵ ¹³⁹⁷ ¹³⁹⁹ ¹⁴⁰¹ ¹⁴⁰³ ¹⁴⁰⁵ ¹⁴⁰⁷ ¹⁴⁰⁹ ¹⁴¹¹ ¹⁴¹³ ¹⁴¹⁵ ¹⁴¹⁷ ¹⁴¹⁹ ¹⁴²¹ ¹⁴²³ ¹⁴²⁵ ¹⁴²⁷ ¹⁴²⁹ ¹⁴³¹ ¹⁴³³ ¹⁴³⁵ ¹⁴³⁷ ¹⁴³⁹ ¹⁴⁴¹ ¹⁴⁴³ ¹⁴⁴⁵ ¹⁴⁴⁷ ¹⁴⁴⁹ ¹⁴⁵¹ ¹⁴⁵³ ¹⁴⁵⁵ ¹⁴⁵⁷ ¹⁴⁵⁹ ¹⁴⁶¹ ¹⁴⁶³ ¹⁴⁶⁵ ¹⁴⁶⁷ ¹⁴⁶⁹ ¹⁴⁷¹ ¹⁴⁷³ ¹⁴⁷⁵ ¹⁴⁷⁷ ¹⁴⁷⁹ ¹⁴⁸¹ ¹⁴⁸³ ¹⁴⁸⁵ ¹⁴⁸⁷ ¹⁴⁸⁹ ¹⁴⁹¹ ¹⁴⁹³ ¹⁴⁹⁵ ¹⁴⁹⁷ ¹⁴⁹⁹ ¹⁵⁰¹ ¹⁵⁰³ ¹⁵⁰⁵ ¹⁵⁰⁷ ¹⁵⁰⁹ ¹⁵¹¹ ¹⁵¹³ ¹⁵¹⁵ ¹⁵¹⁷ ¹⁵¹⁹ ¹⁵²¹ ¹⁵²³ ¹⁵²⁵ ¹⁵²⁷ ¹⁵²⁹ ¹⁵³¹ ¹⁵³³ ¹⁵³⁵ ¹⁵³⁷ ¹⁵³⁹ ¹⁵⁴¹ ¹⁵⁴³ ¹⁵⁴⁵ ¹⁵⁴⁷ ¹⁵⁴⁹ ¹⁵⁵¹ ¹⁵⁵³ ¹⁵⁵⁵ ¹⁵⁵⁷ ¹⁵⁵⁹ ¹⁵⁶¹ ¹⁵⁶³ ¹⁵⁶⁵ ¹⁵⁶⁷ ¹⁵⁶⁹ ¹⁵⁷¹ ¹⁵⁷³ ¹⁵⁷⁵ ¹⁵⁷⁷ ¹⁵⁷⁹ ¹⁵⁸¹ ¹⁵⁸³ ¹⁵⁸⁵ ¹⁵⁸⁷ ¹⁵⁸⁹ ¹⁵⁹¹ ¹⁵⁹³ ¹⁵⁹⁵ ¹⁵⁹⁷ ¹⁵⁹⁹ ¹⁶⁰¹ ¹⁶⁰³ ¹⁶⁰⁵ ¹⁶⁰⁷ ¹⁶⁰⁹ ¹⁶¹¹ ¹⁶¹³ ¹⁶¹⁵ ¹⁶¹⁷ ¹⁶¹⁹ ¹⁶²¹ ¹⁶²³ ¹⁶²⁵ ¹⁶²⁷ ¹⁶²⁹ ¹⁶³¹ ¹⁶³³ ¹⁶³⁵ ¹⁶³⁷ ¹⁶³⁹ ¹⁶⁴¹ ¹⁶⁴³ ¹⁶⁴⁵ ¹⁶⁴⁷ ¹⁶⁴⁹ ¹⁶⁵¹ ¹⁶⁵³ ¹⁶⁵⁵ ¹⁶⁵⁷ ¹⁶⁵⁹ ¹⁶⁶¹ ¹⁶⁶³ ¹⁶⁶⁵ ¹⁶⁶⁷ ¹⁶⁶⁹ ¹⁶⁷¹ ¹⁶⁷³ ¹⁶⁷⁵ ¹⁶⁷⁷ ¹⁶⁷⁹ ¹⁶⁸¹ ¹⁶⁸³ ¹⁶⁸⁵ ¹⁶⁸⁷ ¹⁶⁸⁹ ¹⁶⁹¹ ¹⁶⁹³ ¹⁶⁹⁵ ¹⁶⁹⁷ ¹⁶⁹⁹ ¹⁷⁰¹ ¹⁷⁰³ ¹⁷⁰⁵ ¹⁷⁰⁷ ¹⁷⁰⁹ ¹⁷¹¹ ¹⁷¹³ ¹⁷¹⁵ ¹⁷¹⁷ ¹⁷¹⁹ ¹⁷²¹ ¹⁷²³ ¹⁷²⁵ ¹⁷²⁷ ¹⁷²⁹ ¹⁷³¹ ¹⁷³³ ¹⁷³⁵ ¹⁷³⁷ ¹⁷³⁹ ¹⁷⁴¹ ¹⁷⁴³ ¹⁷⁴⁵ ¹⁷⁴⁷ ¹⁷⁴⁹ ¹⁷⁵¹ ¹⁷⁵³ ¹⁷⁵⁵ ¹⁷⁵⁷ ¹⁷⁵⁹ ¹⁷⁶¹ ¹⁷⁶³ ¹⁷⁶⁵ ¹⁷⁶⁷ ¹⁷⁶⁹ ¹⁷⁷¹ ¹⁷⁷³ ¹⁷⁷⁵ ¹⁷⁷⁷ ¹⁷⁷⁹ ¹⁷⁸¹ ¹⁷⁸³ ¹⁷⁸⁵ ¹⁷⁸⁷ ¹⁷⁸⁹ ¹⁷⁹¹ ¹⁷⁹³ ¹⁷⁹⁵ ¹⁷⁹⁷ ¹⁷⁹⁹ ¹⁸⁰¹ ¹⁸⁰³ ¹⁸⁰⁵ ¹⁸⁰⁷ ¹⁸⁰⁹ ¹⁸¹¹ ¹⁸¹³ ¹⁸¹⁵ ¹⁸¹⁷ ¹⁸¹⁹ ¹⁸²¹ ¹⁸²³ ¹⁸²⁵ ¹⁸²⁷ ¹⁸²⁹ ¹⁸³¹ ¹⁸³³ ¹⁸³⁵ ¹⁸³⁷ ¹⁸³⁹ ¹⁸⁴¹ ¹⁸⁴³ ¹⁸⁴⁵ ¹⁸⁴⁷ ¹⁸⁴⁹ ¹⁸⁵¹ ¹⁸⁵³ ¹⁸⁵⁵ ¹⁸⁵⁷ ¹⁸⁵⁹ ¹⁸⁶¹ ¹⁸⁶³ ¹⁸⁶⁵ ¹⁸⁶⁷ ¹⁸⁶⁹ ¹⁸⁷¹ ¹⁸⁷³ ¹⁸⁷⁵ ¹⁸⁷⁷ ¹⁸⁷⁹ ¹⁸⁸¹ ¹⁸⁸³ ¹⁸⁸⁵ ¹⁸⁸⁷ ¹⁸⁸⁹ ¹⁸⁹¹ ¹⁸⁹³ ¹⁸⁹⁵ ¹⁸⁹⁷ ¹⁸⁹⁹ ¹⁹⁰¹ ¹⁹⁰³ ¹⁹⁰⁵ ¹⁹⁰⁷ ¹⁹⁰⁹ ¹⁹¹¹ ¹⁹¹³ ¹⁹¹⁵ ¹⁹¹⁷ ¹⁹¹⁹ ¹⁹²¹ ¹⁹²³ ¹⁹²⁵ ¹⁹²⁷ ¹⁹²⁹ ¹⁹³¹ ¹⁹³³ ¹⁹³⁵ ¹⁹³⁷ ¹⁹³⁹ ¹⁹⁴¹ ¹⁹⁴³ ¹⁹⁴⁵ ¹⁹⁴⁷ ¹⁹⁴⁹ ¹⁹⁵¹ ¹⁹⁵³ ¹⁹⁵⁵ ¹⁹⁵⁷ ¹⁹⁵⁹ ¹⁹⁶¹ ¹⁹⁶³ ¹⁹⁶⁵ ¹⁹⁶⁷ ¹⁹⁶⁹ ¹⁹⁷¹ ¹⁹⁷³ ¹⁹⁷⁵ ¹⁹⁷⁷ ¹⁹⁷⁹ ¹⁹⁸¹ ¹⁹⁸³ ¹⁹⁸⁵ ¹⁹⁸⁷ ¹⁹⁸⁹ ¹⁹⁹¹ ¹⁹⁹³ ¹⁹⁹⁵ ¹⁹⁹⁷ ¹⁹⁹⁹ ²⁰⁰¹ ²⁰⁰³ ²⁰⁰⁵ ²⁰⁰⁷ ²⁰⁰⁹ ²⁰¹¹ ²⁰¹³ ²⁰¹⁵ ²⁰¹⁷ ²⁰¹⁹ ²⁰²¹ ²⁰²³ ²⁰²⁵ ²⁰²⁷ ²⁰²⁹ ²⁰³¹ ²⁰³³ ²⁰³⁵ ²⁰³⁷ ²⁰³⁹ ²⁰⁴¹ ²⁰⁴³ ²⁰⁴⁵ ²⁰⁴⁷ ²⁰⁴⁹ ²⁰⁵¹ ²⁰⁵³ ²⁰⁵⁵ ²⁰⁵⁷ ²⁰⁵⁹ ²⁰⁶¹ ²⁰⁶³ ²⁰⁶⁵ ²⁰⁶⁷ ²⁰⁶⁹ ²⁰⁷¹ ²⁰⁷³ ²⁰⁷⁵ ²⁰⁷⁷ ²⁰⁷⁹ ²⁰⁸¹ ²⁰⁸³ ²⁰⁸⁵ ²⁰⁸⁷ ²⁰⁸⁹ ²⁰⁹¹ ²⁰⁹³ ²⁰⁹⁵ ²⁰⁹⁷ ²⁰⁹⁹ ²¹⁰¹ ²¹⁰³ ²¹⁰⁵ ²¹⁰⁷ ²¹⁰⁹ ²¹¹¹ ²¹¹³ ²¹¹⁵ ²¹¹⁷ ²¹¹⁹ ²¹²¹ ²¹²³ ²¹²⁵ ²¹²⁷ ²¹²⁹ ²¹³¹ ²¹³³ ²¹³⁵ ²¹³⁷ ²¹³⁹ ²¹⁴¹ ²¹⁴³ ²¹⁴⁵ ²¹⁴⁷ ²¹⁴⁹ ²¹⁵¹ ²¹⁵³ ²¹⁵⁵ ²¹⁵⁷ ²¹⁵⁹ ²¹⁶¹ ²¹⁶³ ²¹⁶⁵ ²¹⁶⁷ ²¹⁶⁹ ²¹⁷¹ ²¹⁷³ ²¹⁷⁵ ²¹⁷⁷ ²¹⁷⁹ ²¹⁸¹ ²¹⁸³ ²¹⁸⁵ ²¹⁸⁷ ²¹⁸⁹ ²¹⁹¹ ²¹⁹³ ²¹⁹⁵ ²¹⁹⁷ ²¹⁹⁹ ²²⁰¹ ²²⁰³ ²²⁰⁵ ²²⁰⁷ ²²⁰⁹ ²²¹¹ ²²¹³ ²²¹⁵ ²²¹⁷ ²²¹⁹ ²²²¹ ²²²³ ²²²⁵ ²²²⁷ ²²²⁹ ²²³¹ ²²³³ ²²³⁵ ²²³⁷ ²²³⁹ ²²⁴¹ ²²⁴³ ²²⁴⁵ ²²⁴⁷ ²²⁴⁹ ²²⁵¹ ²²⁵³ ²²⁵⁵ ²²⁵⁷ ²²⁵⁹ ²²⁶¹ ²²⁶³ ²²⁶⁵ ²²⁶⁷ ²²⁶⁹ ²²⁷¹ ²²⁷³ ²²⁷⁵ ²²⁷⁷ ²²⁷⁹ ²²⁸¹ ²²⁸³ ²²⁸⁵ ²²⁸⁷ ²²⁸⁹ ²²⁹¹ ²²⁹³ ²²⁹⁵ ²²⁹⁷ ²²⁹⁹ ²³⁰¹ ²³⁰³ ²³⁰⁵ ²³⁰⁷ ²³⁰⁹ ²³¹¹ ²³¹³ ²³¹⁵ ²³¹⁷ ²³¹⁹ ²³²¹ ²³²³ ²³²⁵ ²³²⁷ ²³²⁹ ²³³¹ ²³³³ ²³³⁵ ²³³⁷ ²³³⁹ ²³⁴¹ ²³⁴³ ²³⁴⁵ ²³⁴⁷ ²³⁴⁹ ²³⁵¹ ²³⁵³ ²³⁵⁵ ²³⁵⁷ ²³⁵⁹ ²³⁶¹ ²³⁶³ ²³⁶⁵ ²³⁶⁷ ²³⁶⁹ ²³⁷¹ ²³⁷³ ²³⁷⁵ ²³⁷⁷ ²³⁷⁹ ²³⁸¹ ²³⁸³ ²³⁸⁵ ²³⁸⁷ ²³⁸⁹ ²³⁹¹ ²³⁹³ ²³⁹⁵ ²³⁹⁷ ²³⁹⁹ ²⁴⁰¹ ²⁴⁰³ ²⁴⁰⁵ ²⁴⁰⁷ ²⁴⁰⁹ ²⁴¹¹ ²⁴¹³ ²⁴¹⁵ ²⁴¹⁷ ²⁴¹⁹ ²⁴²¹ ²⁴²³ ²⁴²⁵ ²⁴²⁷ ²⁴²⁹ ²⁴³¹ ²⁴³³ ²⁴³⁵ ²⁴³⁷ ²⁴³⁹ ²⁴⁴¹ ²⁴⁴³ ²⁴⁴⁵ ²⁴⁴⁷ ²⁴⁴⁹ ²⁴⁵¹ ²⁴⁵³ ²⁴⁵⁵ ²⁴⁵⁷ ²⁴⁵⁹ ²⁴⁶¹ ²⁴⁶³ ²⁴⁶⁵ ²⁴⁶⁷ ²⁴⁶⁹ ²⁴⁷¹ ²⁴⁷³ ²⁴⁷⁵ ²⁴⁷⁷ ²⁴⁷⁹ ²⁴⁸¹ ²⁴⁸³ ²⁴⁸⁵ ²⁴⁸⁷ ²⁴⁸⁹ ²⁴⁹¹ ²⁴⁹³ ²⁴⁹⁵ ²⁴⁹⁷ ²⁴⁹⁹ ²⁵⁰¹ ²⁵⁰³ ²⁵⁰⁵ ²⁵⁰⁷ ²⁵⁰⁹ ²⁵¹¹ ²⁵¹³ ²⁵¹⁵ ²⁵¹⁷ ²⁵¹⁹ ²⁵²¹ ²⁵²³ ²⁵²⁵ ²⁵²⁷ ²⁵²⁹ ²⁵³¹ ²⁵³³ ²⁵³⁵ ²⁵³⁷ ²⁵³⁹ ²⁵⁴¹ ²⁵⁴³ ²⁵⁴⁵ ²⁵⁴⁷ ²⁵⁴⁹ ²⁵⁵¹ ²⁵⁵³ ²⁵⁵⁵ ²⁵⁵⁷ ²⁵⁵⁹ ²⁵⁶¹ ²⁵⁶³ ²⁵⁶⁵ ²

Ταῖς πρεσβυταῖς της Θεοτοκου
Σωτηρῶσόν ἡμαχ

ANTIΦΩNON B'

$\Delta \overline{\chi}^M \text{---} \mu \text{---} \Delta$
 $\text{---} \chi^M \text{---} \mu \text{---}$

Στίχος Α΄

χ Η γι α σε το σκη νω

μα αυ του ο υ ψι στος

$\overset{\Delta}{\text{C}}_{\omega} \text{σον} \eta \overset{3}{\mu\alpha} \alpha\varsigma \Upsilon\iota \overset{\Gamma 3}{\varepsilon} \Theta\epsilon \overset{\Delta 3}{\text{ou}} \overset{\Delta}{\text{o}}$

εν Α γι ο ις θ αυ μα στος ψα λ λον τας σοι

$$+ \text{ } \underbrace{\quad}_{\alpha\lambda} \text{ } \underbrace{\quad}_{\lambda\eta} \text{ } \underbrace{\quad}_{\lambda\sigma} \text{ } \underbrace{\quad}_{\iota} \text{ } \underbrace{\quad}_{\alpha} \text{ } \underbrace{\quad}_{\Delta}$$

Στίχος Β΄ 

τι αυ του

^Δ_τ ^Δ ³ ^{Γ3} ^Δ³
^τ **Ω** σον η μά ας Υι ^ε Θε ου ^τ ο
 εν Α γι οισθαυ μα στος ^τ ψαλ λον τας σοι
 + ^{Γ3} ^Δ
 αλ λη λού ι α ^Δ_τ

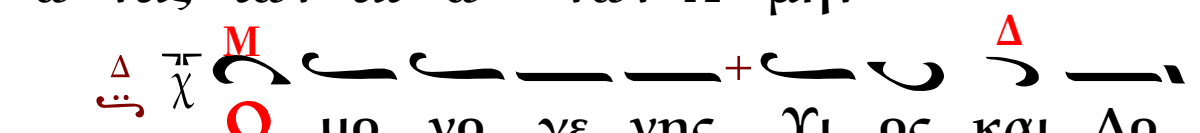
Στίχος Γ' ^Δ ^τ ^χ ^Δ
 υ τη η πυ λη Κυ ^{ρι}
^τ + ^τ ^χ ^τ ^Γ ³
 ου δι και οι ^ε ^ο ει σε λευ σο νται εν αυ
 τη ^Δ_τ

^Δ_τ ^Δ ³ ^{Γ3} ^Δ³
^τ **Ω** σον η μά ας Υι ^ε Θε ου ^τ ο
 εν Α γι οισθαυ μα στος ^τ ψαλ λον τας σοι
 + ^{Γ3} ^Δ
 αλ λη λού ι α ^Δ_τ

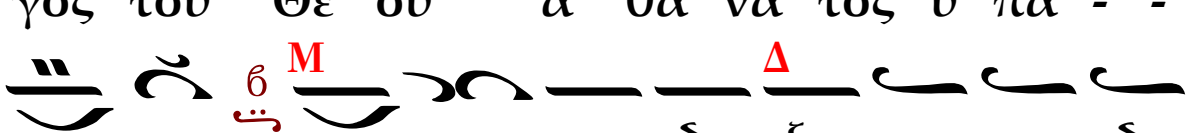
^Δ_τ ^τ ^χ ^Δ
^Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω ^Γ ^Δ
 Πνευ μα τι ^Δ_τ

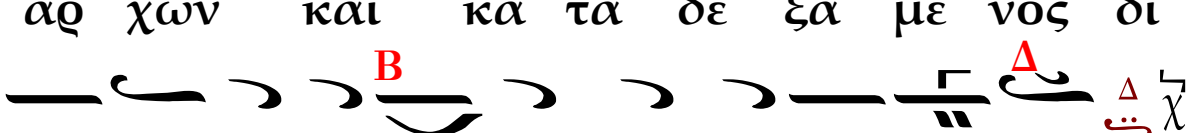
^Δ_τ ^Δ³ ³
Και νυν και α ει και εις τους αι

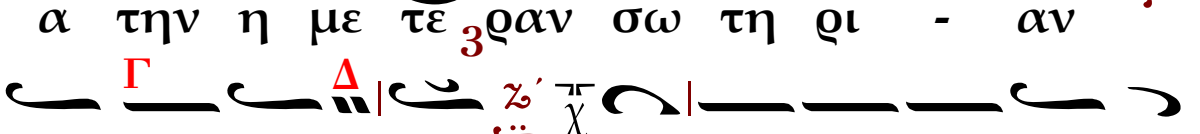

 ω νας των αι ω νων Α μην

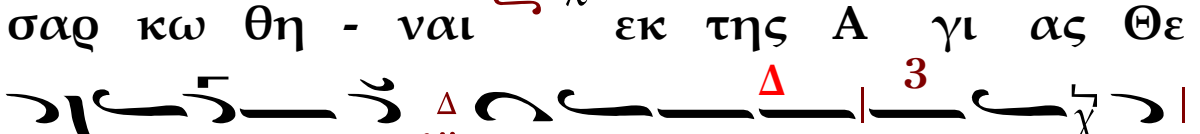

 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο

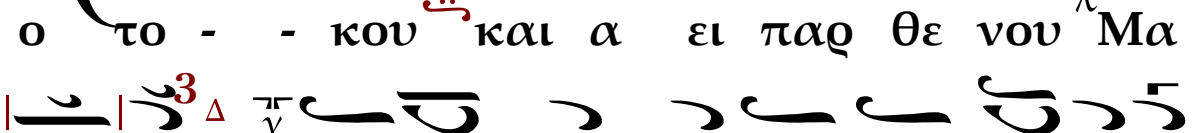

 γος του Θε ου α θα να τος υ πα - -


 α ρ χων και κα τα δε ξα με νος δι

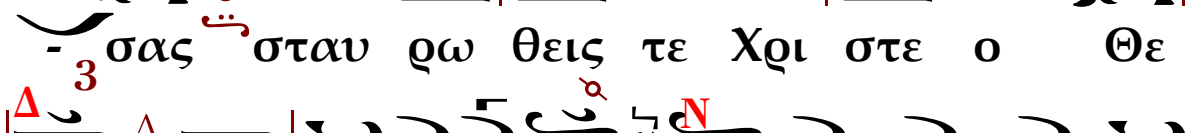

 α την η με τε ραν σω τη ρι - αν

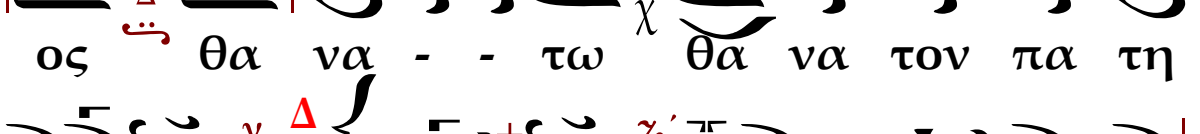

 σα ρ κω θη - ναι εκ της Α γι ας Θε

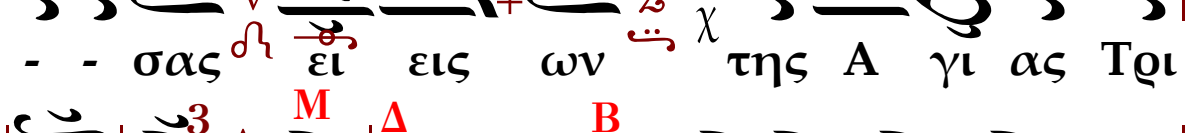

 ο το - - κου και α ει πα ρ θε νου Μα


 ρι ας α τρε πτως εν αν θρω πη - -


 - σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε


 ος θα να - - τω θα να τον πα τη


 - σας ει εις ων της Α γι ας Τρι


 α δος συν δο ξα ζο - με νος τω Πα

^Δ ³ ^Β
 τρι και τω Α γι ω Πνευ μα τι ⁶ ^Δ ³
 - - σον η - μα - ας

ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Γ΄

Ἦχος ^Δ ³ Δι

^Δ ³ ^Β
 Το προ σω πον σου λι τα νευ σου
 σιν ³ ^Δ ³
 οι πλου σι οι του λα ου

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΕΙΣΟΔΙΩΝ

Ἦχος ^Δ ³ Δι

^Δ ³ ^Β ³
 Cη με ρον της ευ δο κι ας Θε ου
 το προ οι μι ον ⁶ ^Μ ^Β
 και της των αν θρω πων
 σω τη ρι ας η προ κη ρυ ξις ⁶ ^Δ
 εν Να
 ω του Θε ου τρα νως η Παρ θε νος δει
 κνυ ται ³ ^Β ³
 και τον Χρι στον τοις πα σι προ

κα τα γ γελ λε ται αυ τη και η μεις με
γα λο φω νωσ βο η σω μεν χαι ρε
της οι κο νο μι ας του Κτι στου η εκ
(δεις)
πλη ρω σις
Τὸ τρίτον εκ πλη ρω σι - ις

Στίχος β΄. Πᾶσα ἡ δόξα τῆς θυγατρὸς τοῦ βασιλέως ἔσωθεν, ἐν κροσσωτοῖς χρυσοῖς περιβεβλημένη, πεποικιλμένη.

Στίχος γ'. Ἀπενεχθήσονται τῷ βασιλεῖ παρθένοι
ὀπίσω αὐτῆς, αἱ πλησίον αὐτῆς ἀπενεχθήσονται
σοι.

ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ

Ἰηχος — Δι

εὐ τε προ σκυ νη σω μεν και

^Δ — — — — — ^Β — — — — — + ^{ΜΒ} — — — — — | — — — — —
 εν Α γι - - οισς θα αυ μα στο - -
 — — — — — ^Δ | — — — — — ³ | — — — — — ³ | — — — — — ³ | — — — — —
 - ος ψαλ λον τας σοι αλ λη λου - ι
 — — — — — ^Δ
 α

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΕΙΣΟΔΙΩΝ

Ἦχος ^Δ ³

^Δ — — — — — ^Β ³ — — — — — | — — — — — ³
^Δ ³ **Κ**η με ρον της ευ δο κι ας Θε ου
 — — — — — | — — — — — ⁶ ^Μ — — — — — ^Β — — — — —
 το προ οι μι ον και της των αν θρω πων
 — — — — — | — — — — — ⁶ ^Δ — — — — —
 σω τη ρι ας η προ κη ρυ ξις εν Να
 — — — — — ³ — — — — — | — — — — — ⁶ — — — — — ³ — — — — —
 ω του Θε ου τρα νως η Παρ θε νος δει
 — — — — — ³ ^Β — — — — — | — — — — — ³ — — — — —
 κνυ ται και τον Χρι στον τοις πα σι προ
 — — — — — ³ — — — — — ⁶ — — — — — | — — — — — ³ — — — — — + — — — — —
 κα τα γ γελ λε ται αυ τη και η μεις με
 — — — — — ^Δ — — — — — ⁶ — — — — — ^Δ — — — — —
 γα λο φω νως βο η σω μεν χαι ρε

της οι κο νο ^{B 3} μι ας του Κτι στου η εκ πλη
ρω σις 6

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ

Ἦχος $\frac{4}{\delta\lambda}$ Δι

^Δ ^Δ ^B ³ ⁺ ^Δ
Ο κα θα ρω - τα - τος να ος
⁴ ^Δ ^B ³ ⁺
του Σω τη ρος η πο λυ τι - μη - τος
⁴ ^Δ ^B ^Δ ⁺
πα στας και Παρ θε νος το ι ε ρον
^Δ ^Δ ^Δ ⁺
θη σάυ ρι σμα της δό ξης του Θε ου
^Γ ^Δ ⁵ ^B ^Δ ⁺
ση με ρον ει σα - γε - - ται εν τω
⁴ ^Δ ^Γ ^Δ ⁺
οι κω Κυ ρι ου την χά ριν συ νει
⁵ ^Δ ^B ⁺
σά γου - - σα την εν Πνευ μα τι θει
⁵ ⁶ ^{M 3} ^Δ ⁺
- - ω ην α νυ μνου σιν Αγ γε λοι Θε

ου αυ τη υ πα αρ χει σκη νη ε που
ρα - νι ο - ος

ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ (ΚΖ)

Ἦχος λ' Λτος

γι ος ο Θε - ος Α γι ος Ι
σχυ - - ρος Α γι ος Α θα να - -
τος ε λε - η σον η - - μας

(δισ)

γι ος ο Θε ο - - - -
- - - - ος Α - γι ο ος Ι
σχυ ρο - ος Α γι ος Α θα να - -
τος ε λε - η σον η - - μας
ο ξα Πα τρι - και Υι ω και

α γι ω Πνευ μα τι β
λ

^M
β λ **K**αι νυ υν και α ει ^βλ λαι εις τους Δ

αι ω - νας των αι ω ^B ^βλ νων α μη ην β
λ

^Δ
β λ **λ** γι ος Α θα - να - - τος ³
^Δ ε β
λ

^B ^βλ λε - η σον η - - μας β
λ

^B ^βλ υ να - - μεις ^βλ β
λ

^βλ ^Δ
^βλ - - γι - ο ος ο - Θε

ος ^βλ Α - - γι - ο ος Ι β
λ

σχυ - - ρος ^βλ Α γι ος Α θα Δ

να - - τος ³
^Δ ε ^B ^βλ λε - η σον η β
λ

- - μας β
λ

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ
ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ

Προκείμενον. Ἦχος γ'.

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ.

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα. **(9:1-7)**

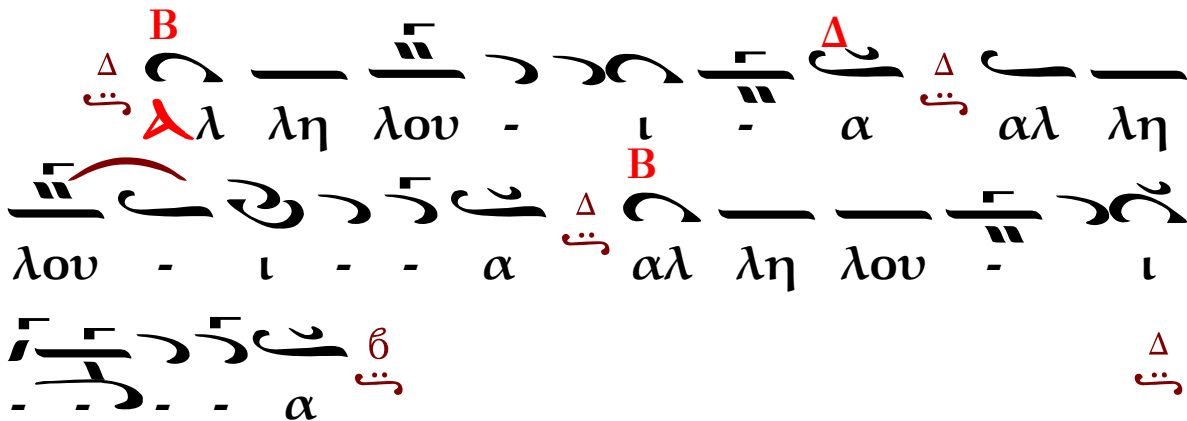
Ἀδελφοί, εἶχεν ἡ πρώτη σκηνὴ δικαιώματα λατρείας τό τε Ἅγιον κοσμικόν. Σκηνὴ γὰρ κατεσκευάσθη ἡ πρώτη ἐν ᾗ ἢ τε λυχνία καὶ ἡ τράπεζα καὶ ἡ πρόθεσις τῶν ἄρτων, ἣτις λέγεται Ἅγια. Μετὰ δὲ τὸ δεύτερον καταπέτασμα σκηνὴ ἡ λεγομένη Ἅγια Ἀγίων, χρυσοῦν ἔχουσα θυμιατήριον καὶ τὴν κιβωτὸν τῆς διαθήκης περικεκαλυμμένην πάντοθεν χρυσίῳ, ἐν ᾗ στάμνος χρυσῇ ἔχουσα τὸ μάννα καὶ ἡ ῥάβδος Ἀαρὼν ἡ βλαστήσασα καὶ αἱ πλάκες τῆς διαθήκης, ὑπεράνω δὲ αὐτῆς Χερουβὶμ δόξης κατασκιάζοντα τὸ ἱλαστήριον· περὶ ὧν οὐκ ἔστι νῦν λέγειν κατὰ μέρος. Τούτων δὲ οὕτω κατεσκευασμένων εἰς μὲν τὴν πρώτην σκηνὴν διὰ παντὸς εἰσίσιασιν οἱ ἱερεῖς τὰς λατρείας ἐπιτελοῦντες, εἰς δὲ τὴν δευτέραν ἅπαξ τοῦ ἐνιαυτοῦ μόνος ὁ ἀρχιερεὺς, οὐ χωρὶς αἵματος, ὃ προσφέρει ὑπὲρ ἑαυτοῦ καὶ τῶν τοῦ λαοῦ

ἀγνοημάτων.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος πλ. β'.

ΜΕΤΑ ΤΟ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

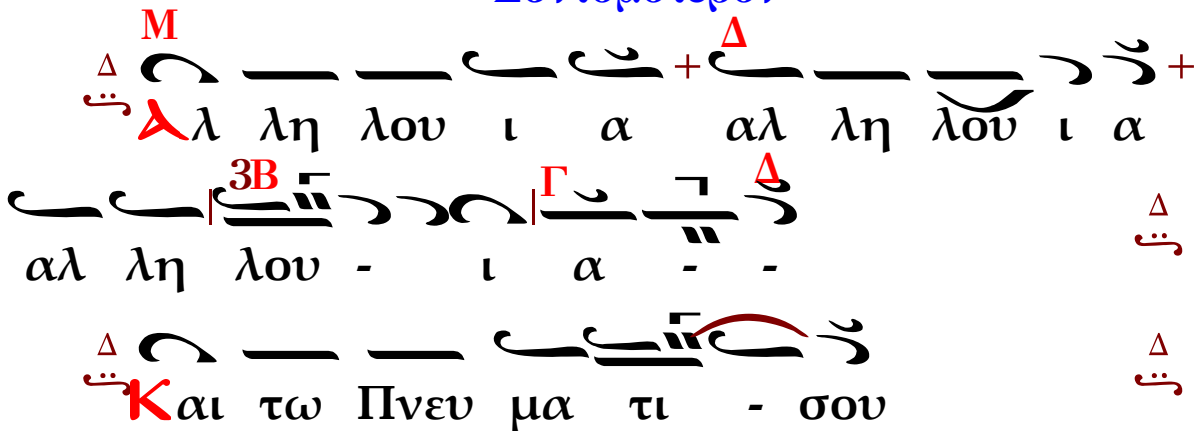
Ἦχος ᾠδῆς



Ἄκουσον, θύγατερ, καὶ ἴδε, καὶ κλῖνον τὸ οὖς σου, καὶ ἐπιλάβου τοῦ λαοῦ σου, καὶ τοῦ οἴκου τοῦ πατρὸς σου, καὶ ἐπιθυμήσει ὁ Βασιλεὺς τοῦ κάλλους σου.

Στίχ. Τὸ πρόσωπόν σου λιτανεύσουσιν οἱ
πλούσιοι τοῦ λαοῦ.

Συντομότερον



Δ
Δοξα σοι Κυρι εδοξα σοι 6

" Δόξα σοι Κύριε" τοῦ Εὐαγγελίου

Ἦχος Δι

Δοξα σοι Κυρι εδοξα σοι 7

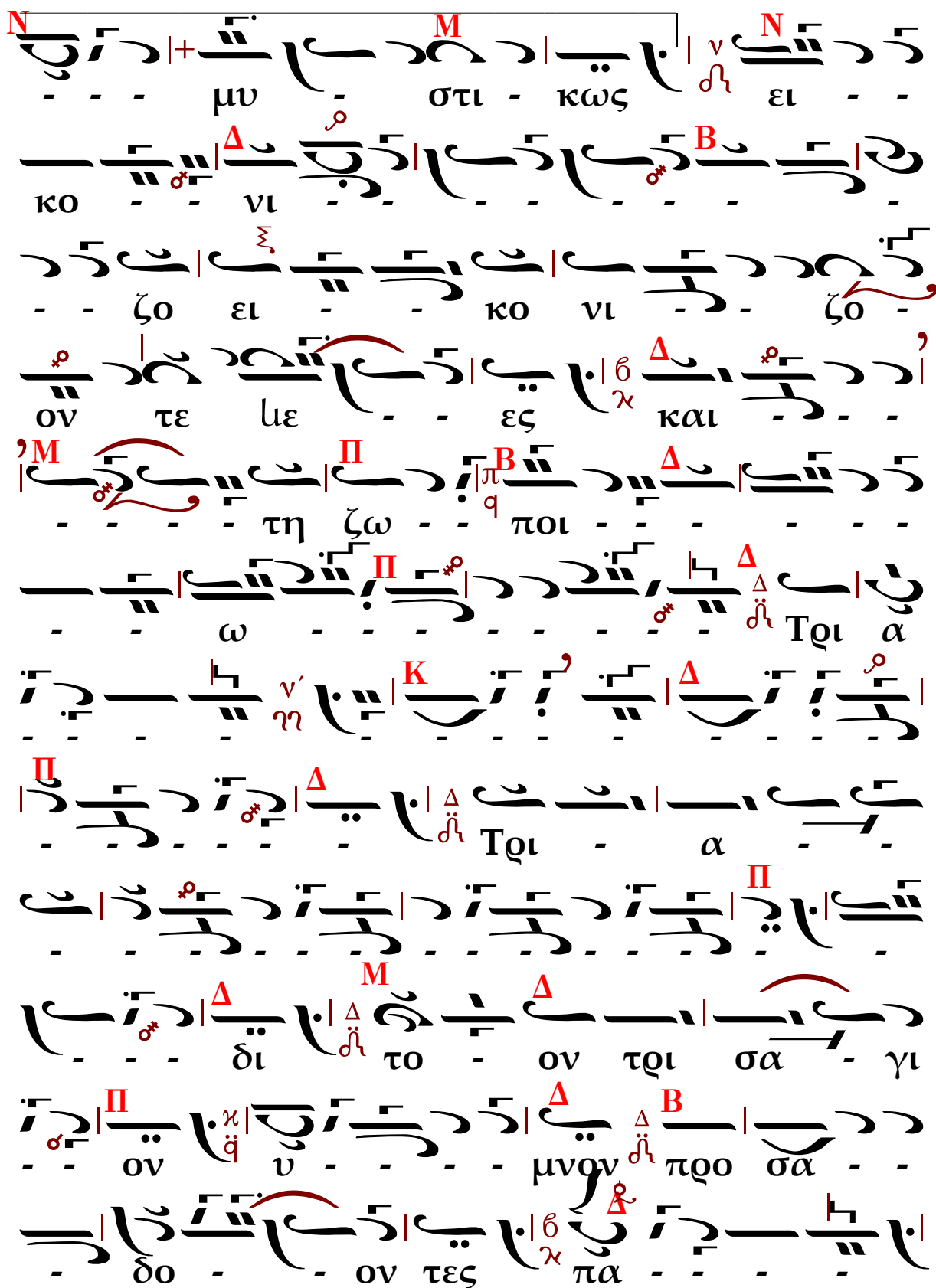
ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΗΧΟΣ Δ΄

(Υπό: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΖΗΚΟΥ)

Ἦχος Δι

Ρυθμός: 4σημος. Ἑκταση μελωδίας: 7

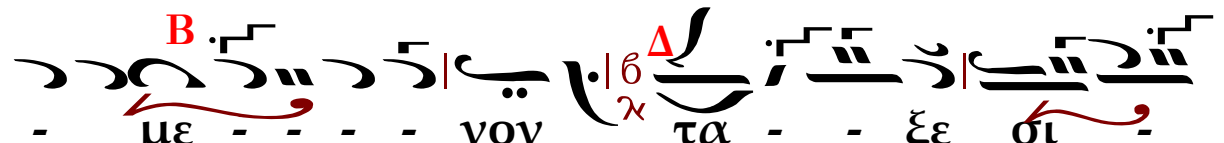
γι α τα χε ρου βι ιμ μυ 7



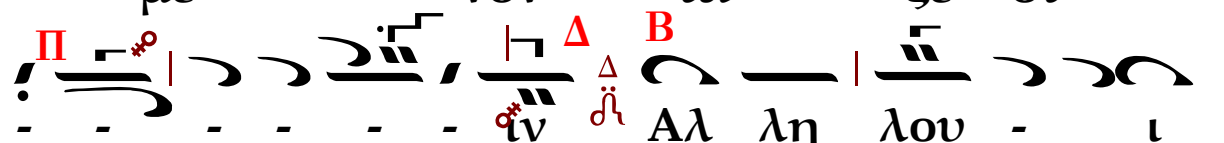
σὰν ν' ἦ **B** τη
 ἡν βι ω **Δ** τι **Μ** κη
 ἡν **Δ** α πο - θω α πο θω
 με - θα **Π** με - ρι
 με - ρι **M** μνα **Δ** αν
Δ

Δ **ω** **Π** **Δ** **Δ** **Δ**
 ς τον Βα σι λε - - - ᾶ των
 ο - - - λων υ πο δε ξο - - με νοι
Π **M** **Δ**

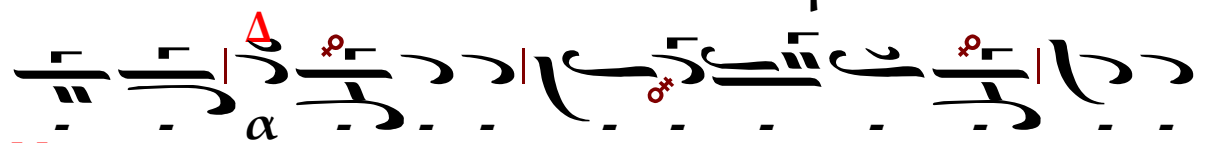
Βα **Δ** **Τ** **Δ** **Δ** **Δ**
 α - αγ γε λι - καις α ο
 ρα - - - τως **Δ** δο ρυ φο ρου



 με - - - - - νον τα - - - - - ξε σι



 Αλ λη λου - ι



 α

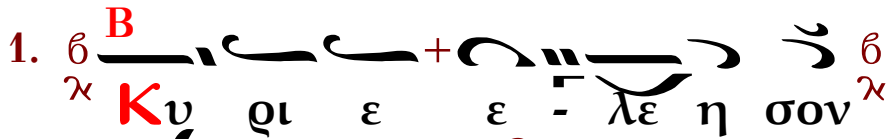


 α

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΗΧΟΣ Δ' (Λέγετος)

Ἦχος λτος Βου

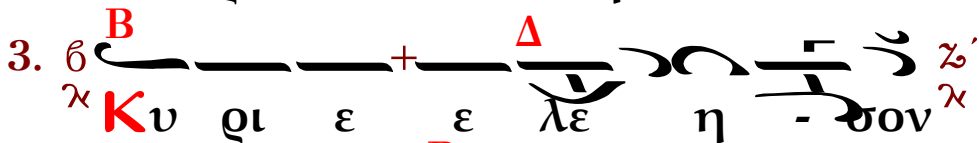
Ρυθμός: 2σημος

1. 

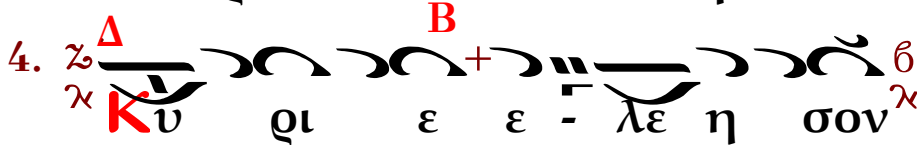
 Κυ ρι ε ε - λε η σον

2. 

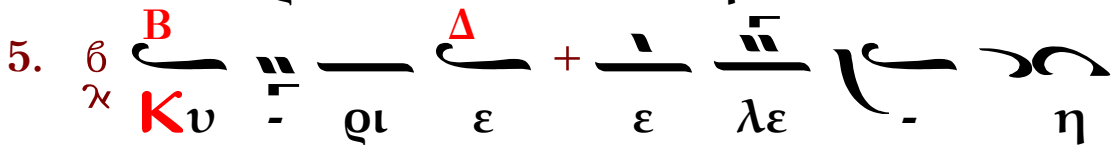
 Κυ ρι ε ε λε - η σον

3. 

 Κυ ρι ε ε λε η - σον

4. 

 Κυ ρι ε ε - λε η σον

5. 

 Κυ - ρι ε ε λε - η



 σον

6. ^Δ_{δλ} **Κ**υ ρι ε - ε λε η - σον ^{ζζ'}_ζ

1. ^β_γ **B** ³ **Π**α ρα - - σχου Κυ - ρι ε ^β_γ

2. ^β_γ **B** ^ο **Π**α ρα - σχου - Κυ - ρι ε ^β_γ

3. ^β_γ **B** ^ο **Π**α ρα - σχου - Κυ - ρι - - - ε ^β_γ

4. ^β_γ **B** **Π**α ρα σχου Κυ ρι - ε ^β_γ

5. ^β_γ **B** ^ο **Π**α ρα - σχου - Κυ ρι - - ε ^β_γ

6. ^β_γ **B** **Π**α ρα σχου Κυ - ρι - - - ε ^β_γ

^β_γ **B** **Γ**οι Κυ - ρι - - ε ^β_γ **B** ^Δ **μ**η ην ^β_γ

^β_γ **B** **Κ**αι τω Πνευ μα τι - - - σου ^β_γ

^β_γ **B** **Π**α τε - - ρα Υι - - ον ^Δ_{δλ} και Α ³



ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

⁶ ^Δ  ^Β  ³ ^Δ 

⁶ ^κ **Ε** λε ον ει ρη - - νης ⁶ ^κ **Θ**υ

^Β  ⁶ ^κ 

⁶ ^κ **Κ**αι με τα του πνευ μα το - -

⁶ ^κ 

⁶ ^κ σου

βλ
Ε χο - μεν προς τον Κυ - ρι - - -

ον βλ

βλ
ξι - - - ον και - - - δι -

και - - - ον βλ

βλ
γι ος Α γι - ος Α - γι ος

Κυ - ρι ος Σα βα ωθ πλη - ρης ο

ου ρα νο ος και η γη της δο ξη - ης

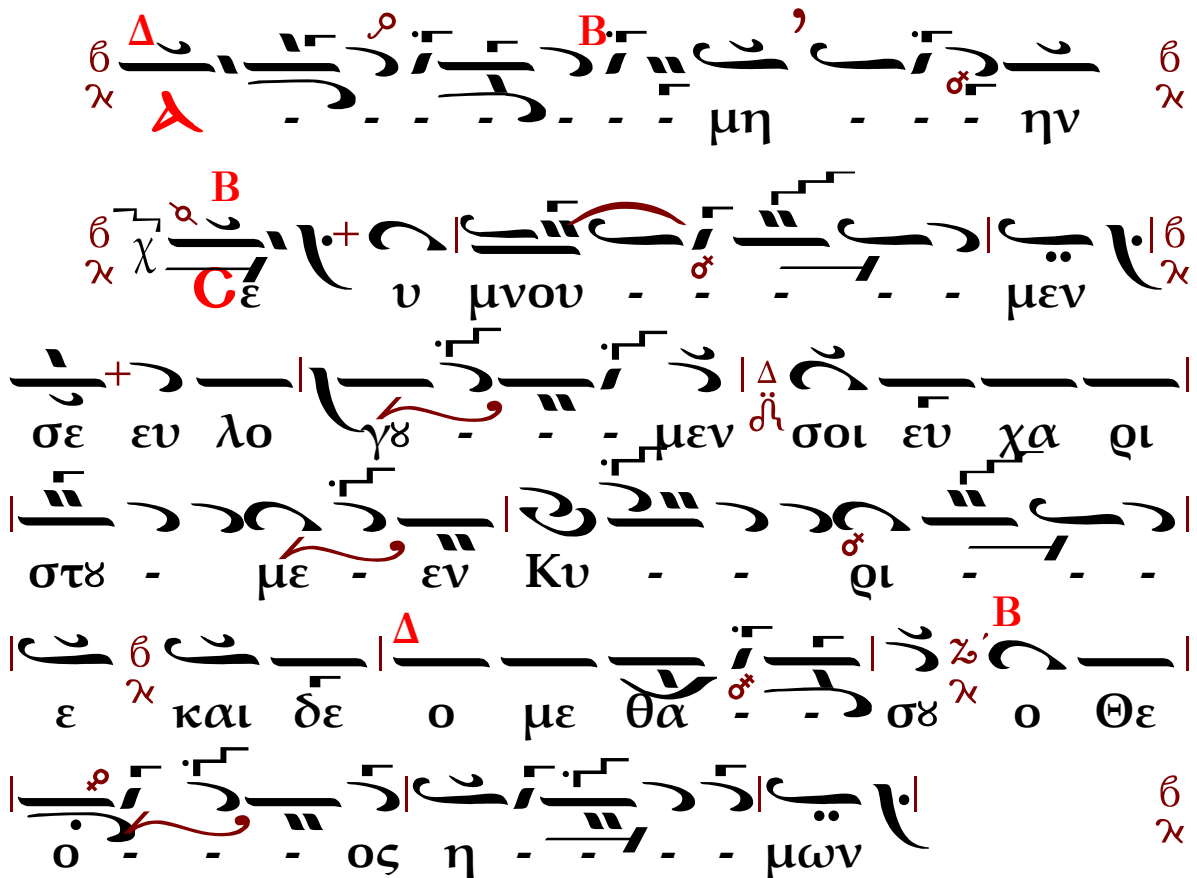
σου ωσ σα να εν τοις υ ψι - - - στοις

ευ λο γη με νος ο ερ χο με - νος

εν ο νο μα τι Κυ - ρι - ου ωσ σα

να - - - ο εν τοις υ ψι - - - - - στοις

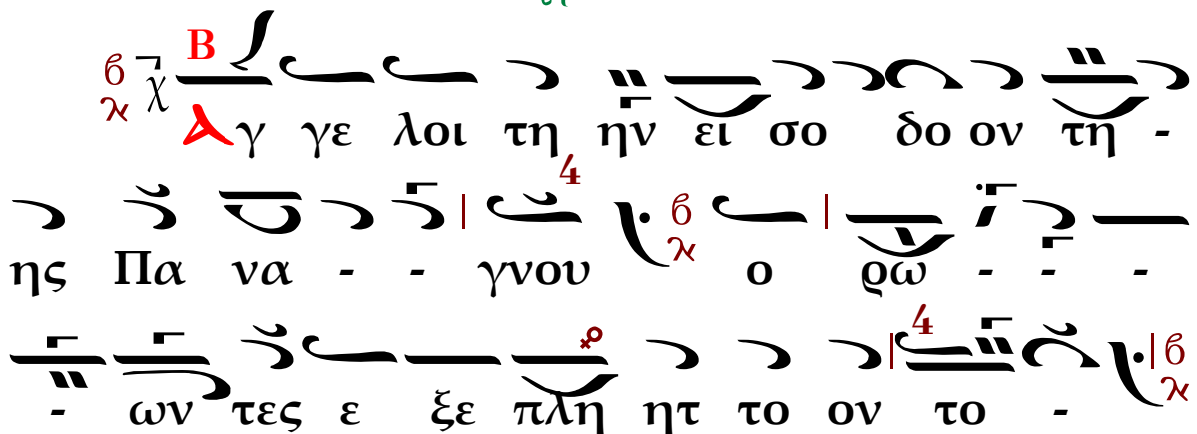
βλ
μη - - - - - ην βλ



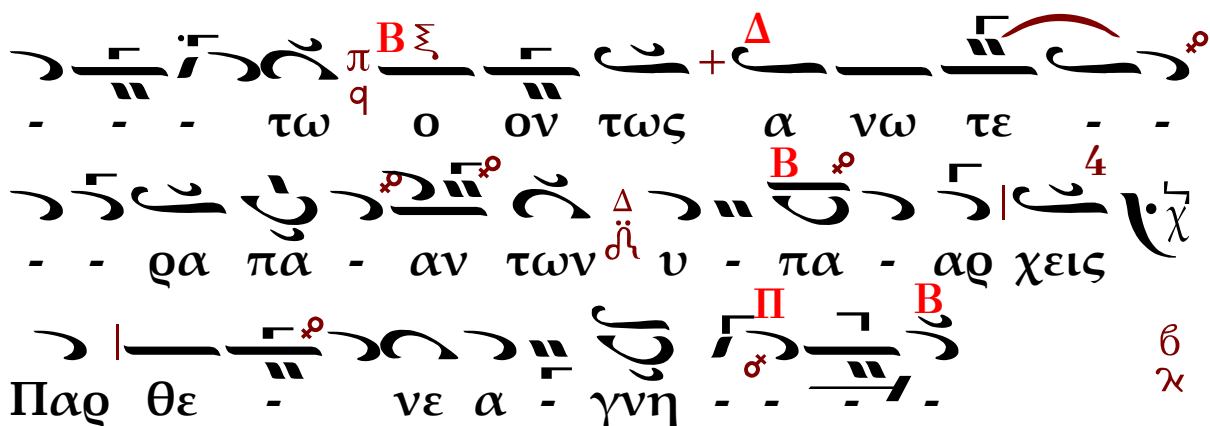
ANTI TOY "AEION ESTIN.."

 $\Omega\Delta H \ominus'$

Ἦχος ᾠδῆς λητοῦς



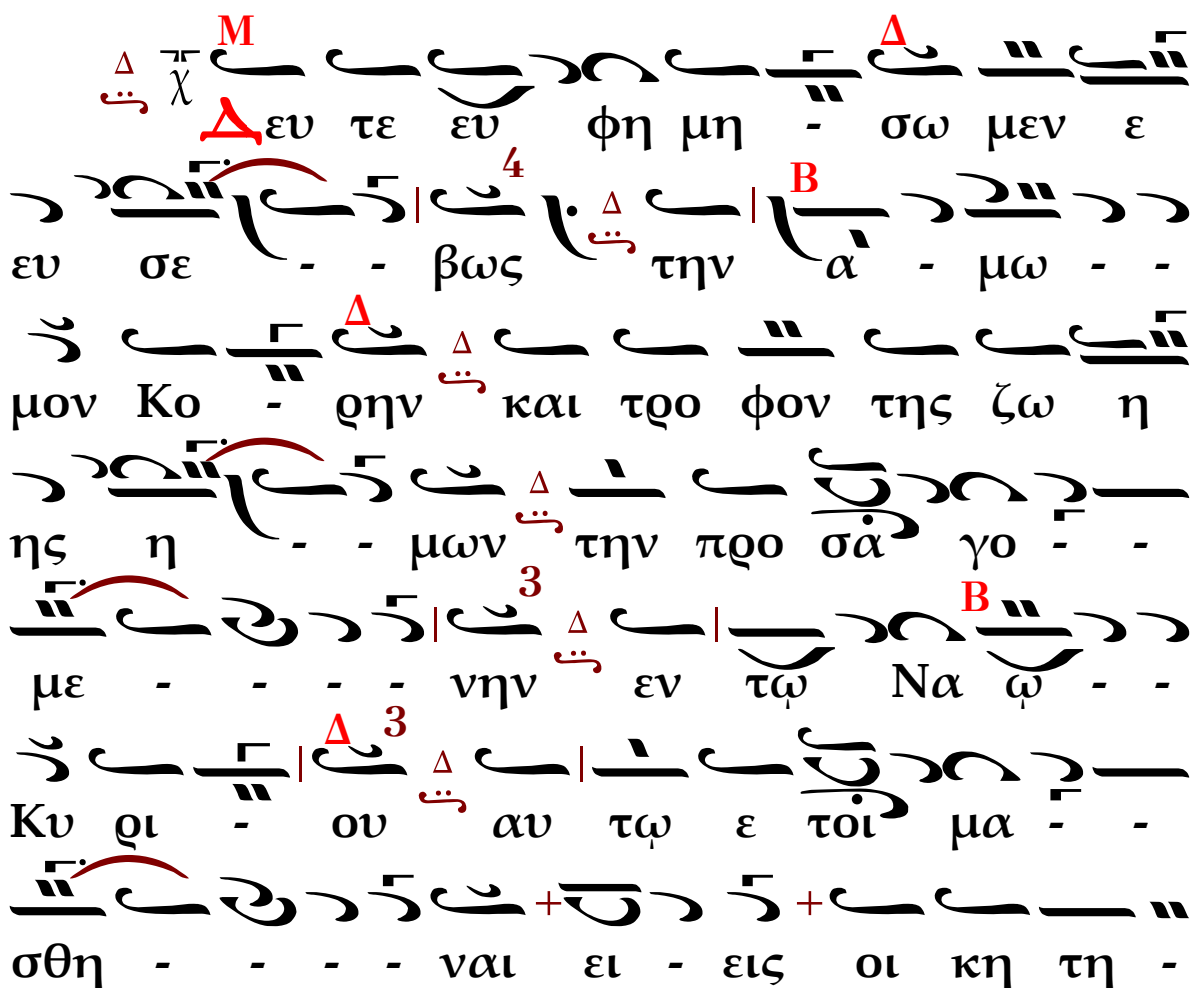
98



ΙΕΡΕΥΣ: Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε,...

ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΟΝ

Ἦχος Δι



Δ

Ἦχος ᾠδῆς λυτῆς

ΧΟΡΟΣ: δ $\overset{\text{B}}{\text{K}}$ v ρι ε $+$ ε $\overset{\text{Π}}{\text{λε}}$ $\overset{\text{B}}{\text{η}}$ σον

6x

ΧΟΡΟΣ:  και - παν των και πα σων 

ΧΟΡΟΣ: 

ΧΟΡΟΣ:

σου ^δ ^κ **ΙΕΡΕΥΣ:** Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες.....

Ἦχος ᾠδῆς λυτῆς

1. δ_{κ}^B $\underline{\kappa \upsilon \rho \iota \epsilon + \epsilon - \lambda \epsilon \eta \sigma \sigma \nu}$ δ_{κ}^B

2. $\frac{\delta}{\kappa} \frac{B_{*0}}{K} \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2} \right) + \frac{\sqrt{3}}{\lambda \epsilon} \left(\frac{1}{r_1} - \frac{1}{r_2} \right) \rightarrow \frac{\delta}{\kappa}$

3. ^B ^Δ
^β ^κ **K**υ ρι ε ε λε η - σον ^{ζ'} ^κ
4. ^Δ ^B
^ζ ^κ **K**υ ρι ε ε - λε η σον ^β ^κ
5. ^B ^Δ
^β ^κ **K**υ - ρι ε ε λε - η - σον ^Δ ^β ^κ
6. ^Δ ^Δ
^β ^κ **K**υ ρι ε - ε λε ^σ η - σον ^{ζ'} ^κ

1. ^B ³
^β ^κ **Π**α ρα - - σχου Κυ - ρι ε ^β ^κ
2. ^B ³
^β ^κ **Π**α ρα - σχου - Κυ - ρι ε ^β ^κ
3. ^B ³
^β ^κ **Π**α ρα - σχου - Κυ - ρι - - - ε ^β ^κ
4. ^B
^β ^κ **Π**α ρα σχου Κυ ρι - ε ^β ^κ
5. ^B
^β ^κ **Π**α ρα - σχου - Κυ ρι - - ε ^β ^κ
6. ^B
^β ^κ **Π**α ρα σχου Κυ - ρι - - - ε ^β ^κ
- ^B
^β ^κ **C**οι Κυ - ρι - - - ε ^β ^κ

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,
Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,
Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,
Ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
 δὸς ἡμῖν σήμερον,
Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,
Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,
Καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
Ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὅτι σοῦ ἔστιν ἡ Βασιλεία....

β
 κ   β
 κ  μην κ

ΙΕΡΕΥΣ: Εἰρήνη πᾶσι

β
 κ          β
 κ           β
Και τω Πνευ μα τι - - - σου

ΙΕΡΕΥΣ: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν ...

β
 κ          β
 κ           β
Γοι Κυ - ρι - - ε

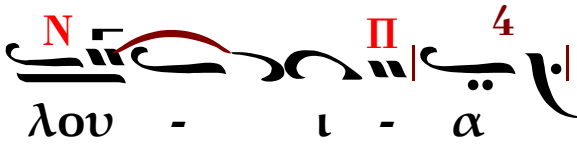
ΙΕΡΕΥΣ: Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς....

β
 κ          β
 κ           β
Ἀ - - - μη - - - ην

B β χ **E**ις Α - γι - - ος β χ ει εις
Κυ - ρι - - ος β χ Ι η σους Χρι
στο - ος γ χ **B** ει - - εις Δ δ ξαν δ η
B ϕ Θε ου Πα τρος Α - μη η - - ην β χ

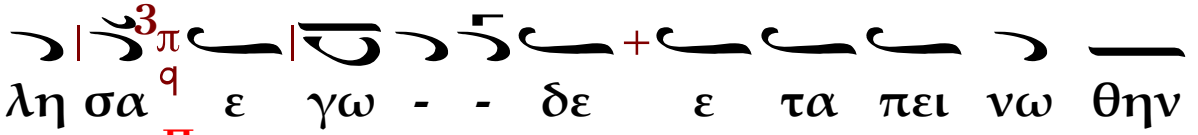
Ἦχος ὧ Πα

103

N  **Π** ⁴
λου - ι - α

π
q

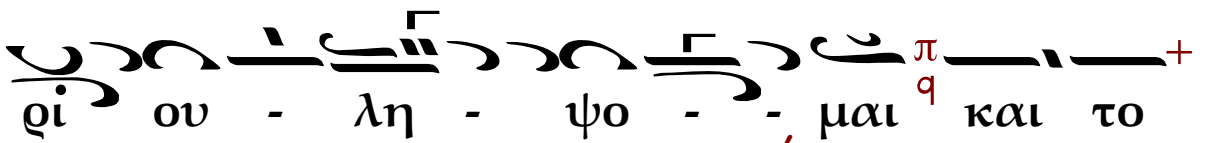
Στίχος. ^π_q  **Π** ³ **Ε** πι στευ σα δι ο ε λα

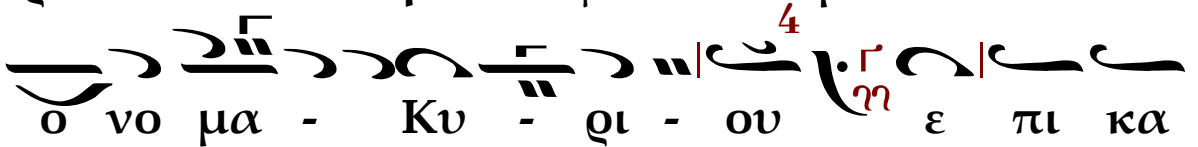
 ³_π_q λη σα ε γω - - δε ε τα πει νω θην

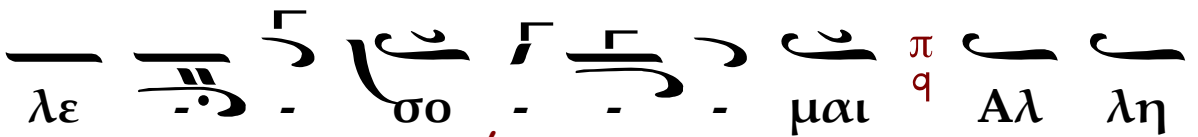
N  **Π**
σφο δρα

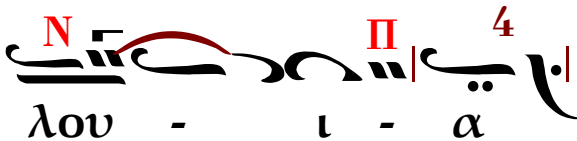
π
q

^π_q  **Π** **Π** ο - τη - ρι - ον σω τη

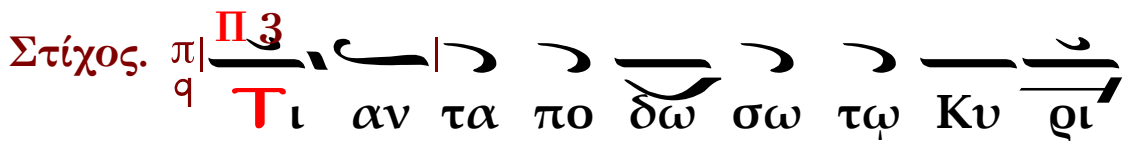
 ^π_q ρι ου - λη - ψο - - μαι και το

 ⁴ ^Γ_q ο νο μα - Κυ - ρι - ου ε πι κα

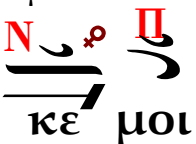
 ^π_q λε - σο - - μαι Αλ λη

N  **Π** ⁴
λου - ι - α

π
q

Στίχος. ^π_q  **Π** ³ **Τ** ι αν τα πο δω σω τω Κυ ρι

^π_q  ^π_q ω πε ρι πα - αν των ων αν τα πε δω

N  **Π**
κε μοι

π
q

^π_q ^λ ^Π
^Π ο - τη - ρι - ον σω τη
 ρι ου - λη - ψο - μαι ^π_q και το
 ο νο μα - Κυ - ρι - ου ⁴ ^Γ_η ε πι κα
 λε - σο - μαι ^π_q Αλ λη
^N ^Π ⁴
 λου - ι - α ^π_q

Τὰς εὐχὰς μου τῷ Κυρίῳ ἀποδώσω ἐναντίον παντὸς τοῦ λαοῦ αὐτοῦ.

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τῶν ὁσίων αὐτοῦ.

ᾠ Κύριε, ἐγὼ δοῦλος σός, ἐγὼ δοῦλος σός καὶ υἱὸς τῆς παιδείσκης σου. διέρρηξας τοὺς δεσμούς μου,

Coὶ θύσω θυσίαν αἰνέσεως καὶ ἐν ὀνόματι Κυρίου ἐπικαλέσομαι.

ΤΟΥ ΔΕΙΠΝΟΥ ΣΟΥ ΤΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟΥ

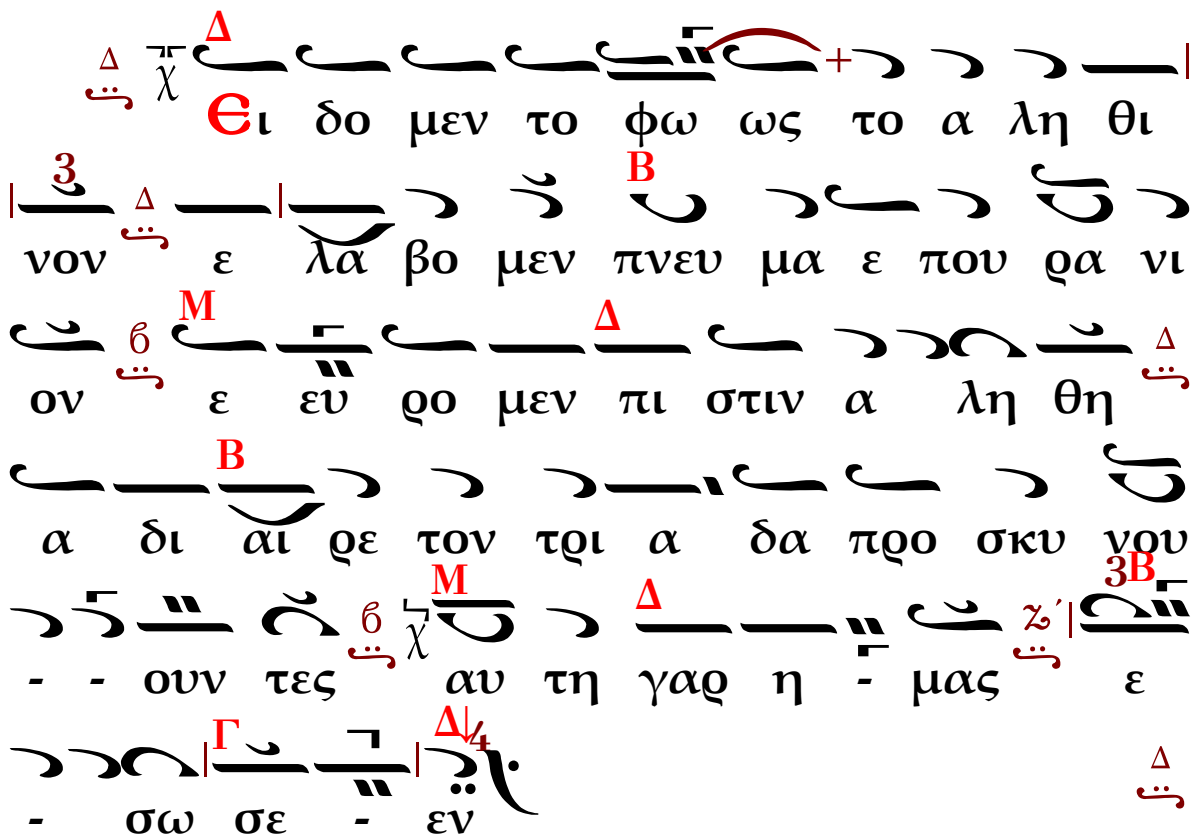
Ἦχος ^λ_{πδ} Νη

^N ^M
^ν_δ ^ν_δ του ^ν_δ ^ν_δ ^ν_δ του ^ν_δ ^ν_δ ^ν_δ του ^ν_δ

^N
 ση με ρον Υι ε Θε - ου ^β ^κ κοι νω
^Π
 νο - ον με πα ρα - - - - λα - - -
⁴
 βε ^ν ^δ ου μη γαρ τοις εχ θροίς σου το
^Δ
 μυ στή ρι ον ει πω ^δ ου φι λη - μα - ^M
^B
 σοι - δω - - - - σω ^β ^κ κα - θα - πε ερ
⁺
 ο Ι - ου - - - - δας ^ν ^δ αλλ' ω ως ο λη
^Δ
 - στης ^δ ο μο λο γω - - - - σοι μνη σθη τι
^Π
 μου Κυ - ρι - ε ^δ ο ταν ε - - - - ελ
^π ^N
 θης ^π εν τη βα σι λει - - - - α - - -
^ν ^δ
 σου

ΕΙΔΟΜΕΝ ΤΟ ΦΩΣ

Ἦχος Δι


 Δ                     
 Εἰ δο μεν το φω ως το α λη θι
 3                       
 νον ε λα βο μεν πνευ μα ε που ρα νι
 6                       
 ον ε εϋ ρο μεν πι στιν α λη θη
 B                       
 α δι αί ρε τον τρι α δα προ σκυ νου
 6                       
 - ουν τες αυ τη γαρ η - μας ε
 Γ                       
 - σω σε - εν

ΙΕΡΕΥΣ: Πάντοτε νῦν καὶ αἰεί....

ΠΛΗΡΩΘΗΤΩ ΗΧΟΣ Β΄

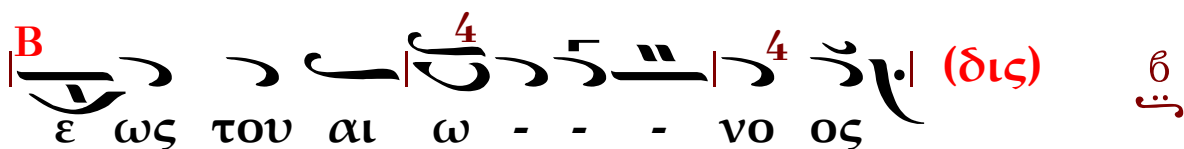
Ἦχος Δι

Χορός: Δ                   
 μην α μην α μην εις
 α φε σιν α μαρ τι ων και εις ζω
 3                       
 ην την αι ω νι ον
 Δ                       
 Πλη ρω θη τω το στο μα η μων

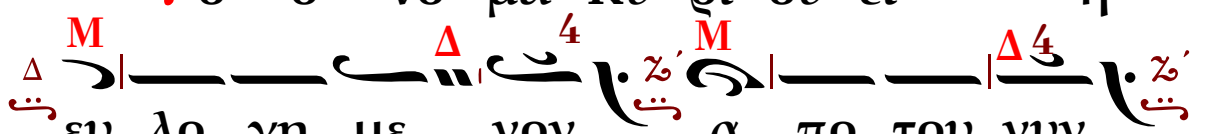
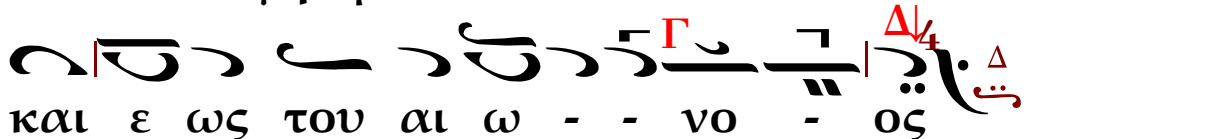
^Δ αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ⁶ ο πως α
 νυ μνη σω μεν την δο - ξαν σου ³ ο τι
 η ξι ω σας η μας ^Δ των α γι ων σου
 με τα σchein μυ στη ρι - - - ων ⁶ τη ρη
 σον η μας εν τω σω α γι α σμω ^Δ
^Γ ο λην την η με - - ραν με λε ταν την
 δι και ο συ νην σου ^{Β3} Αλ λη λου ι α
 Αλ λη λου ι α ⁺ ^χ Αλ λη λου - ι α
 - - ^Δ

ΕΙΗ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΚΥΡΙΟΥ

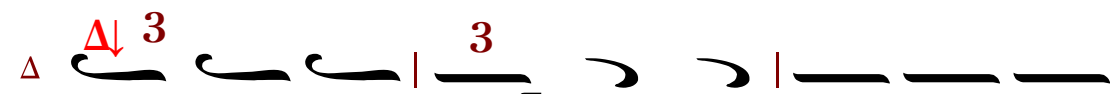
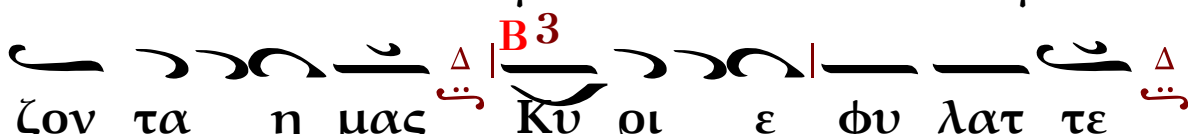
^Δ ^Δ ^χ ει - η το ο νο μα Κυ ρι - ου
 ευ λο γη με νον ⁴ ^Δ ^Μ α πο του νυν και ⁴

B  (δισ) 
 ε ως του αι ω - - - νο ος

Τὸ τρίτον

M 
T ο ο νο μα Κυ ρι ου ει - - η
M 
 ευ λο γη με νον α πο του νυν
Γ 
 και ε ως του αι ω - - νο - ος

ΤΟΝ ΕΥΛΟΓΟΥΝΤΑ


T ον ευ λο γούν τα και α γι α
B 
 ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
Δ 
 εις πολ λα ε - - τη

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΗΚΟΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ

e-mail: zikosk@gmail.com

tel: 6937257237