

14-9-2026
Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΥΨΩΣΙΣ
ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ιερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,
νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Ιερεύς: Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ Οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα
τῆς Ἀληθείας, ὁ Πανταχοῦ Παρὼν καὶ τὰ
Πάντα Πληρῶν, ὁ Θησαυρὸς τῶν Ἀγαθῶν καὶ
Ζωῆς Χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκηνώσον ἐν ἡμῖν
καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ
σῶσον, Ἀγαθὲ τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος
Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (γ')

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας
ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, (γ') Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἱερεὺς: Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν..

Τροπάρια

Γῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα...

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμοὺς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός, εὐφρανόν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὅπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν ... Θεοτοκίον

Προστασία φοβερά καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθή, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην· διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἱερεύς: Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός...

Χορός: Κύριε, ἐλέησον (γ').

Ἱερεύς: Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν...

Ὅτι ἐλεήμων...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, Πάτερ.

Ἱερεύς: Δόξα τῇ ἀγία καὶ ὁμοουσίῳ,...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

ΕΞΑΨΑΛΜΟΣ

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (τρὶς)

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (δὶς)

ΨΑΛΜΟΣ Γ' (3)

Κύριε τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Κὺ δὲ Κύριε ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Εγὼ δὲ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα, ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου. Ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως, ὀδόντας ἁμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

Καὶ πάλιν

Εγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΛΖ' (37).

Κύριε μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσης με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἰασίς ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου.

Οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὥσεὶ φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους, ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων καὶ οὐκ ἔστιν ἰασίς ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα, ὠρυόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχὺς μου καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ

έναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Εγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

Οτι ἐπὶ σοὶ Κύριε ἤλπισα, σὺ εἰσακούσῃ Κύριε ὁ Θεός μου.

Οτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλορρημόνησαν.

Οτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Οτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι καὶ κεκραταίωνται ὑπὲρ ἐμὲ καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ

ἀγαθῶν ἐνδιέβαλλον με ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΕΒ΄ (62).

Ὁ Θεὸς, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω· ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου ἐν γῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωάς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἁρῶ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθεῖ ἡ ψυχὴ μου, καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει

τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὀρθοῖς ἐμελέτων εἰς σέ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου, εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς, παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας· μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ, ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὁμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

Καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὀρθοῖς ἐμελέτων εἰς σέ ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα,
Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε,

ἐλέησον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

ΨΑΛΜΟΣ ΠΖ' (87).

Κύριε ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχή μου καὶ ἡ ζωή μου τῷ ἄδῃ ἤγγισε.

Προσελογίσθην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον, ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρὸς σου ἀπώσθησαν.

Ἔθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμέ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ, ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς· παρεδόθην καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην.

Οί ὀφθαλμοί μου ἡσθένησαν ἀπὸ πτωχείας· ἐκέκραξα πρὸς σέ Κύριε ὅλην τὴν ἡμέραν διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια ἢ ἱατροὶ ἀναστήσουσι καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μὴ διηγῆσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῇ ἐπιλελησμένη;

Κἀγὼ πρὸς σέ Κύριε ἐκέκραξα καὶ τὸ πρωῒ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἰνα τί Κύριε ἀπωθῇ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχός εἰμι ἐγὼ καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου, ὑψωθείς δὲ ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

Καὶ πάλιν

Κύριε ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΒ΄ (102)

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τὸν εὐΐλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.

Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρίμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῇ,

τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

Οἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος, οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνιεῖ.

Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν, ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

Ἀνθρωπος, ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

Ὅτι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος,

καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ, εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν

Εν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου, ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς ὡς νεκροὺς αἰῶνος καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου, ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου Κύριε ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου· μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Ἀκουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρῶτ' τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοι ἤλπισα·

Γνώρισόν μοι Κύριε ὁδὸν ἐν ἣ πορεύσομαι ὅτι πρὸς σὲ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

Εξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου Κύριε πρὸς
σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ
θέλημά σου ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου·

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με
ἐν γῇ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου Κύριε
ζήσεις με·

Εν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ
θλίψεως τὴν ψυχὴν μου καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου
ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Κψυχὴν μου ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμι.

Καὶ πάλιν

Εισάκουσόν μου Κύριε ἐν τῇ δικαιοσύνῃ
σου καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ
δούλου σου. **(Δὶς)**

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με
ἐν γῇ εὐθείᾳ.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.
Δόξα σοι ὁ Θεός. **(Τρις)**

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΘΕΟΣ ΚΥΡΙΟΣ ΗΧΟΣ Α΄

Ἦχος ὧ Πά

π^q **Π** **Θ** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η
 μιν ³ **Δ** **δ** ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος
 εν ο νο μα τι Κυ ρι ου π^q

Εξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, καὶ ἐπικαλεῖσθε τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ. **(Τὸ αὐτό)**

Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

π^q **Π** **Θ** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η
 μιν ³ **Δ** **δ** ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος **Δ** **δ**
 εν ο νο μα τι Κυ ρι ου π^q

Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστή ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. **(Τὸ αὐτό)**

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἦχος ⁴/_q **Πά**

π^q **Π** **Χ** **Ω** σον Κυ - ρι ε τον λα ον
 σου **Δ** **δ** και ευ λο γη σον την κλη ρο νο

μι αν σου νι κας τοις βασι λευσι
 κα τα βαρ βα ρων δω ρου μενος και
 το σον φυ λα ατ των δι α του Σταυ ρου
 σου πο λι - τε ευ μα (Τρις)
 Το τρίτον μα -

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν ἀ΄ Στιχολογίαν.

Ἦχος α΄. (Τοῦ λίθου σφραγισθέντος)

Ἦχος Πά

Του Σταυ ρου σου το ξυ λον προ σκυ
 νου μεν Φι λαν θρω πε ο τι εν αυ
 τω προ ση λω - θης η ζω η -
 των α παν των Πα ρα δει σον η νε ω

ξας Σω τηρ³ τω^Δ πι στει προ σελ θον τι
 σοι Λη στη^π και τρυ φης κα τη ξι ω
 θη³ ο^Δ μο λο γων σοι μνη σθη τι μου
 Κυ ρι ε^π δε ξαι ω³ σπερ ε³ κει νον και
 η³ μας^Δ κραυ γα ζον τας η³ μαρ³ το μεν^Δ
 παν³ τες τη ευ σπλαχ³ νι³ α σου μη³ υ πε
 ρι³ - δης η μας^π

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτό.

Μετά την β' Στιχολογίαν

$$\tau H_{\chi\phi} \frac{\lambda}{\pi} \rightarrow \Delta i$$


 Μονεπαγγελο Χριστε


 του - Σταυρου σου τα θεμελια ε


 σαλευθη του θανατου Κυρι ε


 ον

3 4 4
 γαρ κα τε πι ε πο θω - ο Α δης α
 6
 πη - με σε τρο μω ε δει ξας η μιν
 Δ
 το σω τη ρι ον σου Α γι ε και δο
 3
 ξο λο γου μεν σε Υι ε Θε ου ε λε
 6
 η σον η μά ας

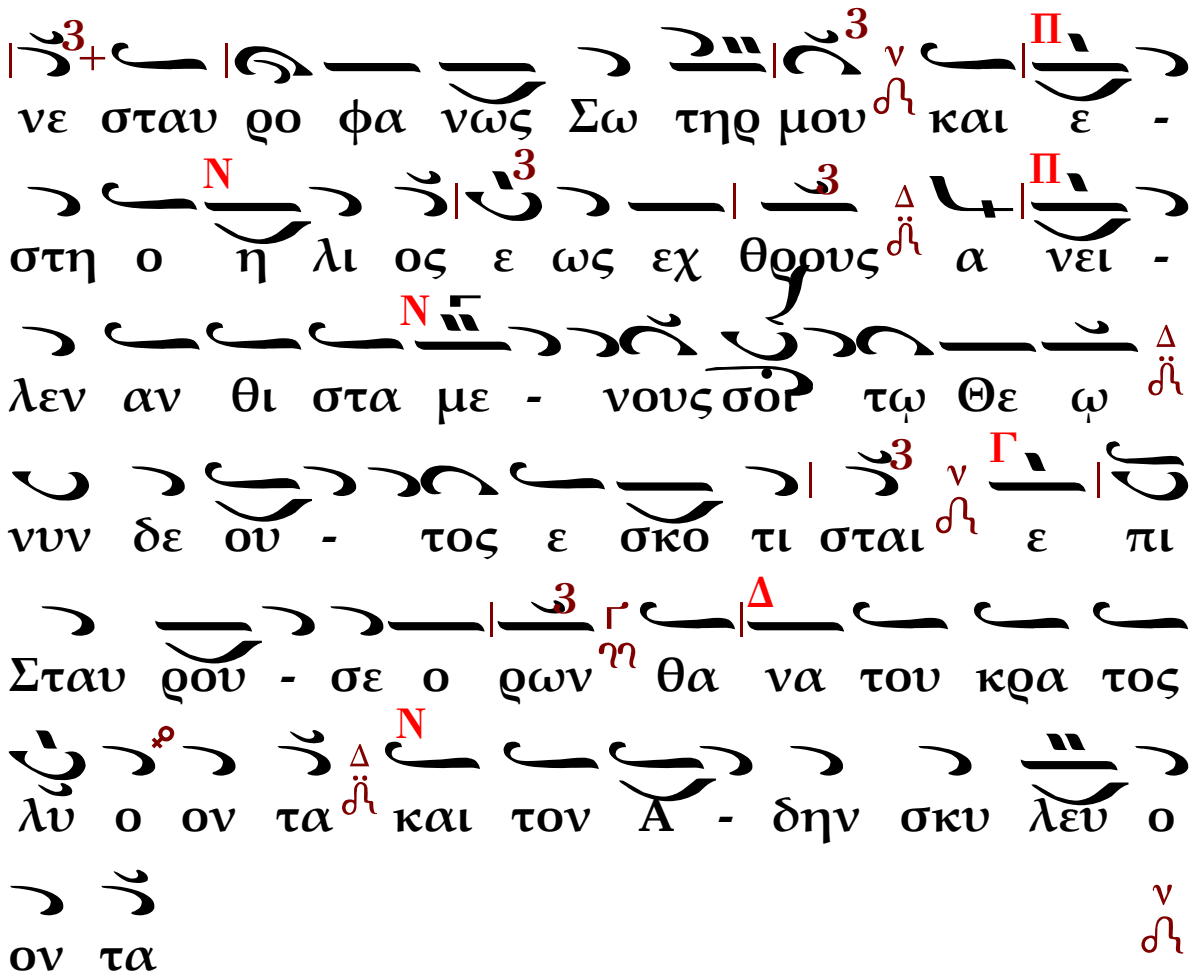
Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτό.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον.

Ἦχος πλ. δ΄. (Τὸ προσταχθὲν)

Ἦχος λη Νη

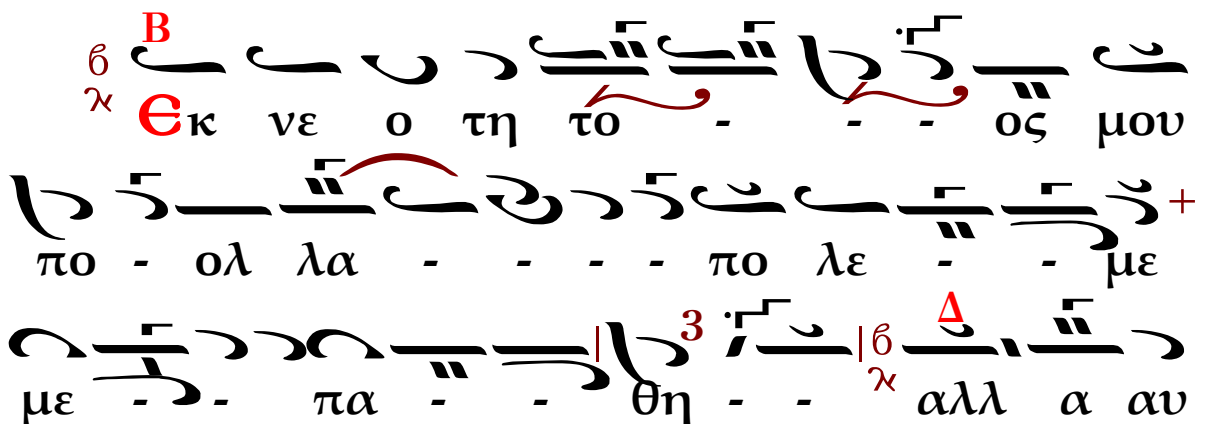
N Π II N
 Προ δι ε τυ - που μυ στι κως
 3 6 Π
 πα - λαι τω χρο - - νω ο Ι η
 N
 σου ους ο του Ναυ η Σταυ ρου τον
 3 6 3
 τυ - - πον ως τας χει ρας ε ξε τει



Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτό.

ΤΟ Α΄ ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ ΤΟΥ Δ΄ ΗΧΟΥ

Ἦχος λ



τό - ος α - αν τι - λα - - - βου -
 - - - και σῶ - - - σον Σῶ -
 - τη - ηρ μου - - (δισ) β
λ
Δ β λ Οι μι σου ουν τε - ες Σι ω - ων
 αι - σχυ υν θη - - - τε - - -
 α πο - - του Κυ - ρι -
β λ ως χο - - - ορ το Π
 - - ος Μ γαρ πύ - ρι - - - Δ ε
 - σε - - σθε - - - α πε ξη
 ραμ με - - νοι - (δισ) β
λ
β λ Δο ξα πα τρι και Υι ω - και -
 Α - γι - ω Πνε ευ μα - τι - β
λ

αρ δε ευ ο ον

τα α πα σαν τη ην κτι

σι ιν προς ζω ο

γο νι α αν

Τὸ Προκείμενον.

ει δο σαν πα αν τα τα πε ρα

τα της γης το σω τη ρι ον του Θε ου

η μων

Στίχος σα τε τω Κυ ρι ω α

σμα και νον

ει δο σαν παν τα τα πε ρα τα

της γης το σω τη ρι ον του Θε ου η

μω ων

Ἀνάστασιν Χριστοῦ Θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρὸν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ὁ Ν' φαλμὸς χῦμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διαπαντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῇς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν

ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας· τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ραντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Λκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Λπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Λπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριζόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ρῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν·
όλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον,
καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ
Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν
Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης,
ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου
μόσχους.

ΜΕΤΑ ΤΟΝ Ν΄ ΨΑΛΜΟΝ

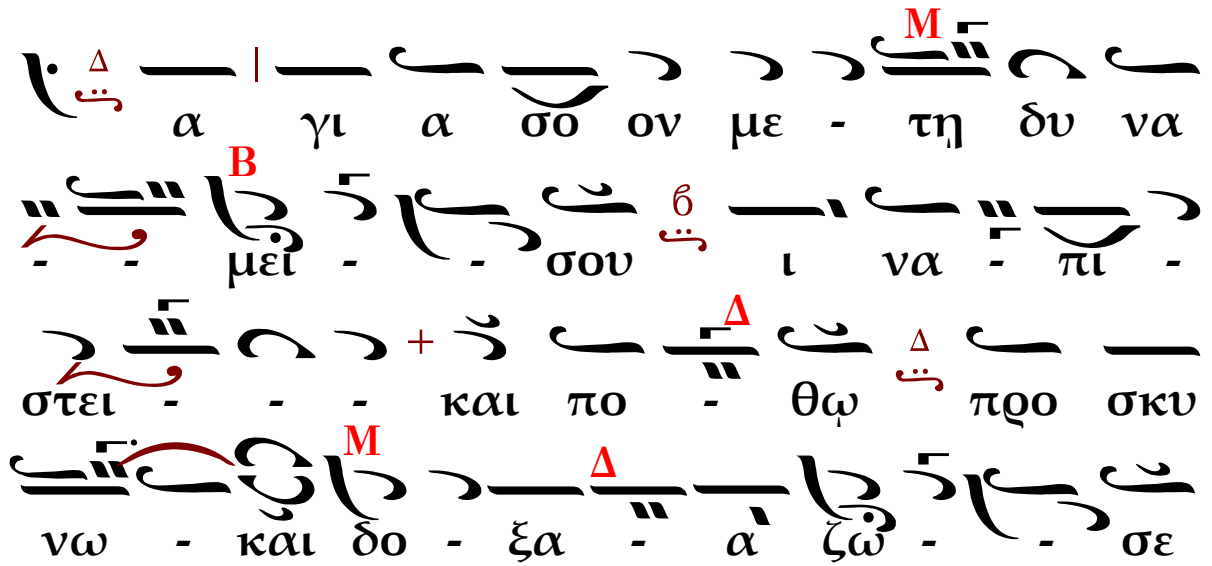
Ἦχος  Δι̇

  **B**                                                                                                                                                                                                                                                                            

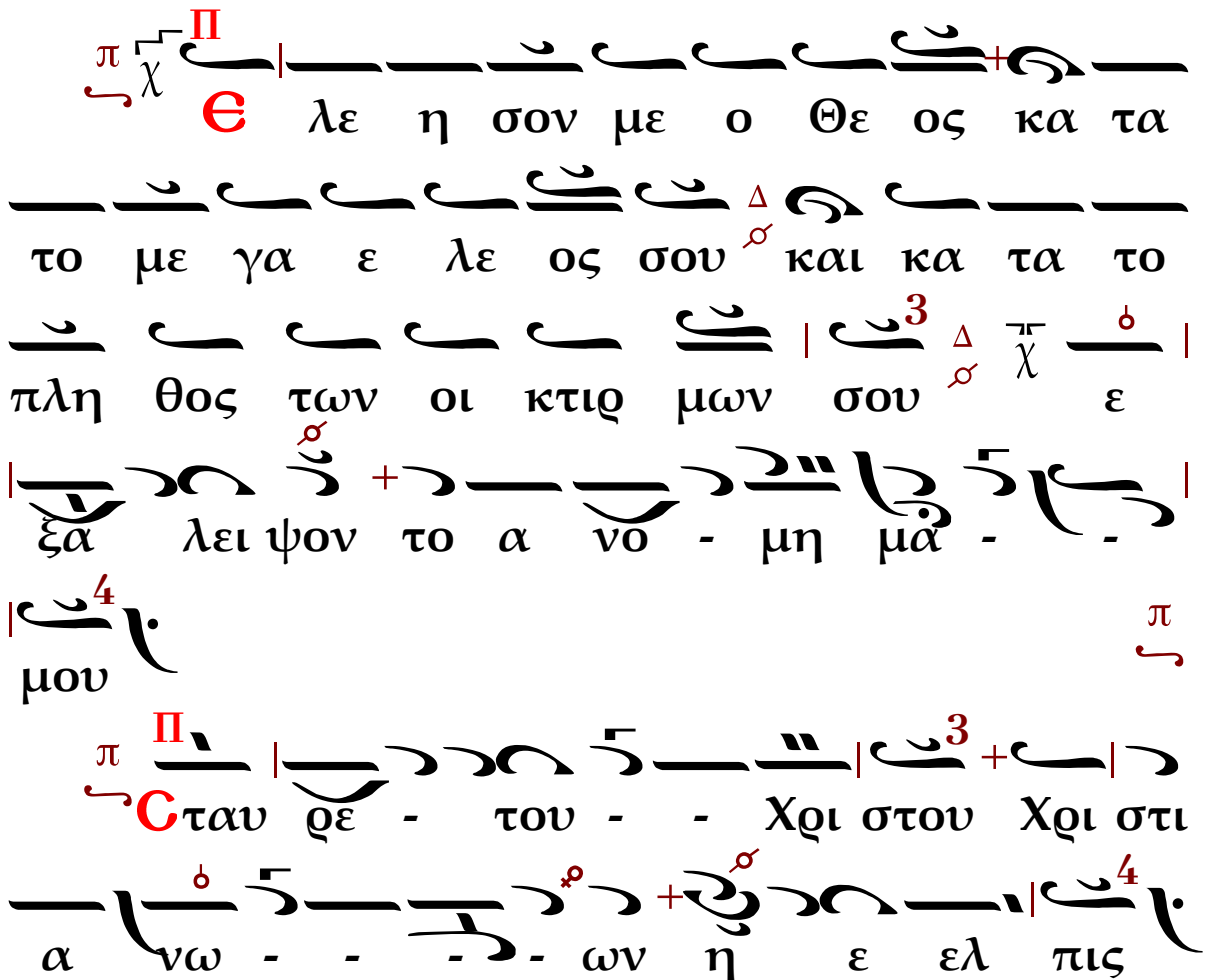
ρη ης Σταυρο - ρος του Χρι - - - σου⁴
 α - γι - α - σο - ον με - τη - δυ - να
 - - - - - - - σου - - - να - - - πι -
 στει - - - και πο - - - θω - - - προ - σκυ
 νω - - - και δο - - - ξα - - - α - ζω - - - σε

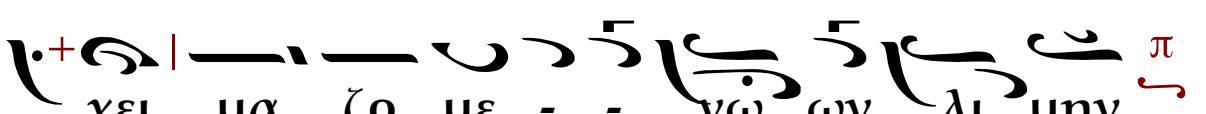
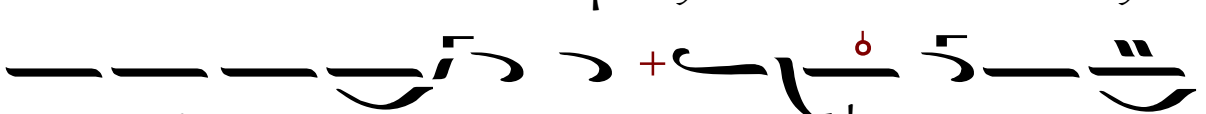
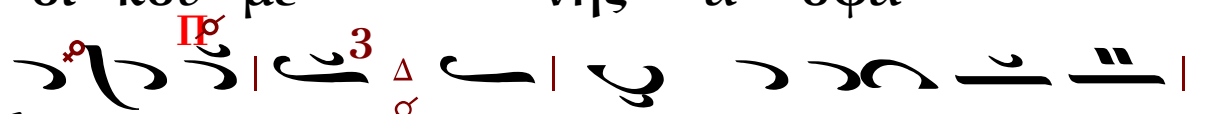
- - - - -
 και νυ - - - - - υν και α - ει και
 εις τους αι - ω - νας των αι - ω - - - -
 νων α - μην

- - - - -
 - - - - - υ πα - αρ - χεις ο - τρι - με
 ρη ης Σταυρο - ρος του Χρι - - - σου⁴



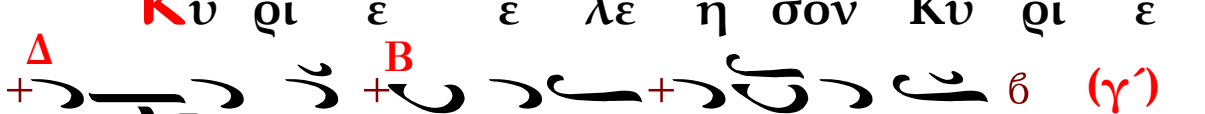
Ἦχος λ̣ π̣ Π̣α

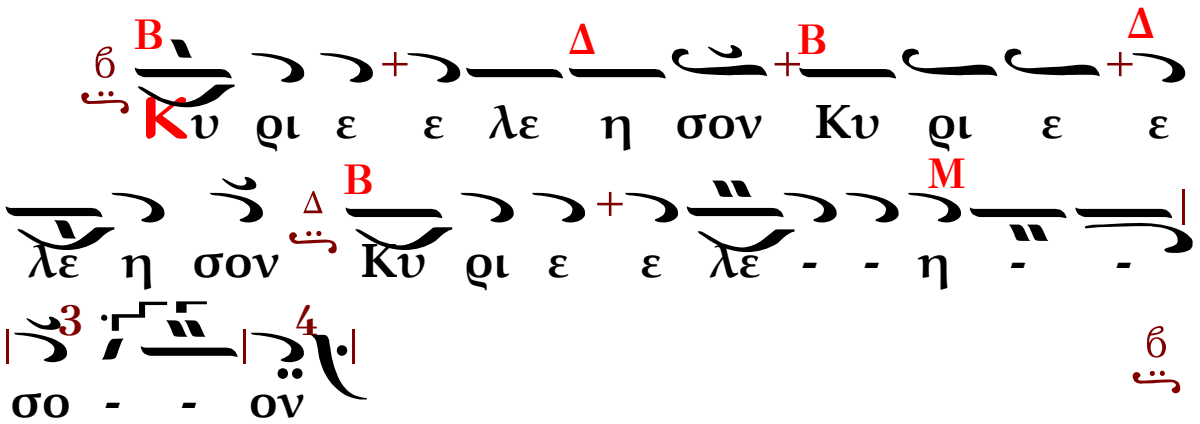


^Δ ^Μ ^Π  ⁴
 πε πλα νη με - νων ο - - δη γε
⁺  ^π
 χει μα ζο με - - νώ ων λι μην
^Δ  ^Δ
 εν πο λε - - - μοις νι - - - κος
⁺  ^Δ
 οι κου με - - - νης α σφα - - -
^Π  ³ ^Δ
 λει - - - α νο σουν τω ων ι α
⁴  ^Δ
 τρε - - - νε κρω - ων η - α
⁺  ⁴ ^Π
 να - - - στα - - - σις ε - - - λε
⁺  ⁴ ^Δ
 - η σον η - - - μα - - - ας

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου...
 Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Ἦχος Δι

^Δ ^Β  ⁺
^Δ ^Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
⁺  ^Β ⁶ (γ')
 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον



Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν

ΚΑΝΩΝ

Ποῖημα τοῦ Κυρίου Κοσμᾶ.

Ὡδὴ α΄ Ἦχος πλ. δ΄ Ὁ Εἰρμός

«**Σ**ταυρὸν χαράξας Μωσῆς, ἐπ' εὐθείας ῥάβδῳ, τὴν Ἐρυθρὰν διέτεμε, τῷ Ἰσραὴλ πεζεύσαντι, τὴν δὲ ἐπιστρεπτικῶς, Φαραὼ τοῖς ἄρμασι κροτήσας ἥνωσεν· ἐπ' εὖρους διαγράψας, τὸ ἀήττητον ὄπλον, διὸ Χριστῷ ἄσωμεν· τῷ Θεῷ ἡμῶν, ὅτι δεδόξασται».

Τὸν τύπον πάλαι Μωσῆς, τοῦ ἀχράντου πάθους, ἐν ἑαυτῷ προέφηνε, τῶν ἱερῶν μεσούμενος, Σταυρῷ δὲ σχηματισθεῖς, τεταμέναις τρόπαιον, παλάμαις ἡγείρε, τὸ κράτος διολέσας, Ἀμαλήκ τοῦ πανώλους· διὸ Χριστῷ ἄσωμεν, τῷ Θεῷ ἡμῶν, ὅτι δεδόξασται.

Δόξα πατρί...

Ἀνέθηκε Μωϋσῆς, ἐπὶ στήλης ἄκος,

φθοροποιουῦ λυτήριον, καὶ ἰοβόλου δήγματος· καὶ
ξύλῳ τύπῳ Σταυροῦ, τὸν πρὸς γῆν συρόμενον,
ὄφιν προσέδησεν, ἐγκάρσιον ἐν τούτῳ,
θριαμβεύσας τὸ πῆμα· διὸ Χριστῷ ἄσωμεν, τῷ
Θεῷ ἡμῶν, ὅτι δεδόξασται.

Καὶ νῦν...

Υπέδειξεν οὐρανός, τοῦ Σταυροῦ τὸ
τρόπαιον, τῷ εὐσεβείας κράτορι, καὶ Βασιλεῖ
θεόφρονι, ἐχθρῶν ἐν ᾧ δυσμενῶν, κατεβλήθη
φρύαγμα· ἀπάτη ἀνετράπη δέ· καὶ πίστις
ἐφηπλώθη, γῆς τοῖς πέρασι θεία· διὸ Χριστῷ
ἄσωμεν, τῷ Θεῷ ἡμῶν, ὅτι δεδόξασται.

(Κατάληξις)

Ῥδὴ γ', Ἦχος πλ. δ'

Ὁ Εἰρμός

«**Ρ**άβδος εἰς τύπον τοῦ μυστηρίου
παραλαμβάνεται· τῷ βλαστῷ γὰρ προκρίνει τὸν
ιερέα, τῇ στειρευούσῃ δὲ πρώην, Ἐκκλησία νῦν
ἐξήνθησε, ξύλον Σταυροῦ, εἰς κράτος καὶ
στερέωμα».

Δόξα πατρί...

Ως ἐπαφῆκε ῥαπιζομένη ὕδωρ ἀκρότομος,
ἀπειθοῦντι λαῷ, καὶ σκληροκαρδίῳ, τῆς
θεοκλήτου ἐδήλου, Ἐκκλησίας τὸ μυστήριον, ἧς
ὁ Σταυρός, τὸ κράτος καὶ στερέωμα.

Καὶ νῦν...

Πλευρᾶς ἀχράντου λόγχῃ τρωθείσης, ὕδωρ
σὺν αἵματι ἐξεβλήθη, ἐγκαινίζον διαθήκην, καὶ
ῥυπτικὸν ἁμαρτίας· τῶν πιστῶν γὰρ Σταυρὸς
καύχημα, καὶ Βασιλέων κράτος καὶ στερέωμα.

ΚΑΘΙΣΜΑ

$\tau_{\text{H}\chi\text{os}}^{\lambda} \pi_{\text{N}\eta}$

^N ^ν ^Π ^N ⁺ ^Γ
^δ **Ε**ν πα ρα δει - σω με το πριν ξυ -
 λον ε γυ - μνω - σεν ³ ^δ ^Π ου περ τη
 γε ευ σει ο εχ θρος ει σφε ρει νε -
 κρω - ³ ^δ ^Π ³ ^ν ^Π ³ ^Δ ^δ
 ιν του Σταυ ρου δε το ξυ -
 λον της ζω ης το εν δυ μα ³ ^ν ^Π ³ ^Δ ^δ
 αν θρω -
 ποις φε ρον ε πα - γη ε - πι της γης ³ ^Δ ^δ
 και κο - σμος ο λος ε πλη - - σθη
 πα ^Π ³ ^Ν ³ ^Δ ^δ ^Π ^Ν
 σης χα ρας ^Δ ^δ ^Π ^Ν ³ ^Δ ^δ ^Π ^Ν
 ον ο ρω ων τες υ ψου
 με νον ³ ^ν ^Γ ³ ^ν ^Γ ³ ^ν ^Γ
 Θε ω εν πι στει λα οι ³ ^ν ^Γ ³ ^ν ^Γ
 συμ

^Δ φω νως α να κρα ξω - ^Π μεν ^Δ πλη ρης ^Δ δο
^Ν - ξης ο ^Ν οι ^Ν κο ^Ν ος ^Ν σου

Δόξα... Καὶ νῦν... Τὸ αὐτό.
 (Κατάληξις)

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ - ΟΙΚΟΣ

Κοντάκιον.

Αὐτόμελον. Ἦχος δ'.

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ
 ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς
 οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός.
 Εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς
 Βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ
 τῶν πολεμίων· τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν
 σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόποιον.

Ὁ Οἶκος.

Ὁ μετὰ τρίτον οὐρανὸν ἀρθεὶς ἐν
 Παραδείσῳ, καὶ ῥήματα τὰ ἄρρητα καὶ θεῖα,
 ἃ οὐκ ἐξὸν γλώσσαις λαλεῖν, τὶ τοῖς
 Γαλάταις γράφει, ὡς ἐρασταὶ τῶν Γραφῶν,
 ἀνέγνωτε καὶ ἔγνωτε. Ἐμοί, φησί,
 καυχᾶσθαι μὴ γένοιτο, πλὴν εἰ μὴ ἐν μόνῳ

τῷ Σταυρῷ τῷ τοῦ Κυρίου, ἐν ᾧ παθὼν,
ἔκτεινε τὰ πάθη. Αὐτὸν οὖν καὶ ἡμεῖς
βεβαίως κρατῶμεν τοῦ Κυρίου τὸν Σταυρὸν
καύχημα πάντες· ἔστι γὰρ σωτήριον ἡμῖν
τοῦτο τὸ ξύλον, ὄπλον εἰρήνης ἀήττητον
τρόπαιον.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ ΙΔ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ παγκόσμιος
᾿Υψωσις τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ.

Στίχοι.

Τὰς ἐν λάρυγγι Σῶτερ ὑψώσεις φέρει,
᾿Υψούμενον βλέπουσα τὸν Σταυρὸν κτίσις.
᾿Υψώθη δεκάτη, Σταυροῦ ξύλον,
ἡδὲ τετάρτη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Ἡ κοίμησις τοῦ ἐν Ἀγίοις
Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου
Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου· ἐν
ταύτῃ γὰρ ἀνεπαύσατο, ἀλλὰ διὰ τὴν Ἑορτὴν
τοῦ τιμίου Σταυροῦ μετετέθη ἡ τούτου Ἑορτὴ εἰς
τὸν Νοέμβριον μῆνα.

Καὶ μνήμη τῆς εὐσεβεστάτης Βασιλίσης
Πλακίλλης, συζύγου γενομένης τοῦ μεγάλου
Βασιλέως Θεοδοσίου.

Στίχοι.

Φθαρτὸν λιποῦσα στέμμα γῆς ἡ Πλακίλλα,
Ἐν οὐρανοῖς ἄφθαρτον εὗρηκε στέφος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἐν Ἀγίοις Πατέρων ἡμῶν, τῶν συνελθόντων ἐν τῇ Ἀγία καὶ Οἰκουμενικῇ Ἑκτῇ Συνόδῳ, ἐπὶ τῆς Βασιλείας Κωνσταντίνου τοῦ Πωγωνάτου, υἱοῦ Ἰουστινιανοῦ τοῦ δευτέρου, τοῦ καλουμένου Ῥινοτμήτου, Σεργίου τὴν Ἐκκλησίαν Κωνσταντινουπόλεως ἰθύνοντος, καὶ Ἀγάθωνος τῶν Ῥωμαίων. Ἡθροίσθη δὲ ἐν τῷ Τρούλλῳ τοῦ Παλατίου, τῷ λεγομένῳ, Ῥάτῳ, ἀναθέματι καθυποβαλοῦσα Σέργιον, καὶ Πύρρον, καὶ Πέτρον, καὶ Παῦλον, Ἐπισκόπους γενομένους Κωνσταντινουπόλεως· Μακρόβιον τε τὸν Ἀντιοχείας, καὶ Κῦρον τὸν Ἀλεξανδρείας, καὶ Ὀνώριον τὸν Ῥώμης, Στέφανόν τε καὶ Πολυχρόνιον, καὶ τοὺς σὺν αὐτοῖς. Ἦτις ἁγία Σύνοδος ἐπὶ μὲν τοῦ δηλωθέντος Κωνσταντίνου τοῦ Πωγωνάτου συνηθροίσθη· ἡ δὲ τῶν Κανόνων ἔκδοσις ἐπὶ Ἰουστινιανοῦ τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ γέγονε.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἀγίου Μάρτυρος Πάπα.

Στίχοι.

Ἦδεῖτο Πάπας πρὸς τὰ στίγματα στένειν,
Βοηθὸν ἐγγὺς τὸν Θεὸν κεκτημένος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Θεοκλῆς

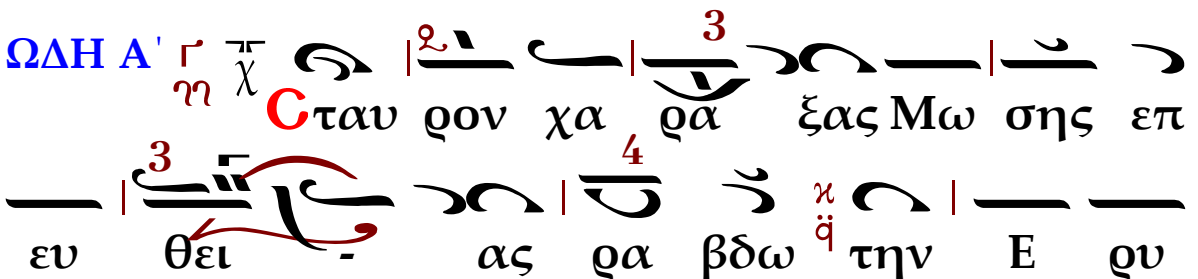
Πρὸς κλησιν ἦκει καὶ Θεοκλῆς τὴν ἄνω,
ἔχων ὄχημα τὴν τομὴν τὴν ἐκ ξίφους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ ἅγιος Βαλεριανός, τὸ νήπιον, ξίφει τελειοῦται.

Βαλεριανῷ τῷ μικρῷ Θεὸς μέγας,
Ἐν οὐρανῷ δέδωκε πάμμεγα στέφος.

Ὁ ἅγιος νέος ὁσιομάρτυς Μακάριος, ὁ ἐν Θεσσαλονίκη μαρτυρήσας κατὰ τὸ 1527, ὁ καὶ μαθητὴς χρηματίσας τοῦ Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως Νήφωνος, ξίφει τελειοῦται.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

$$\tau_{\mathrm{H}\chi\mathrm{os}}^{\lambda_{\pi\mathrm{d}}}\sim\Gamma_{\alpha}$$


θραν δι ε τε με³ τω Ισ ρα ηλ πε ζευ
 σαν τι³ την δε⁺ επι στρε πτι κως^Δ Φα
 ρα ω τοις αρ μα σι κρο τη σας η νω
 σεν³ επ ε - ευ ρους δι α γρα - ψας
 το^Δ α ητ τη τον ο - - πλον^Δ δι ο
 Χρι στω - - α σω μεν^Γ τω Θε ω
 η μων ο - τι δε δο ξα σται^Γ

Ἦχος λη Νη

ΩΔΗ Γ' ³
 α βδος εις τυ - πον του μυ στη
 ρι ου πα ρα λαμ βα⁺ - νε - - ται^Δ τω
 βλα στω - γαρ προ κρι - νει τον ι ε
 ρε³ α⁺ τη στει ρευ ου ση δε πρω ην⁺

Εκ κλη σι α νυν ε ξην θη - σε
 ξυ λον Σταυ ρου χορός α' εις κρα τος και
 στε ρε - ω - - μα

Ἦχος λη Γα

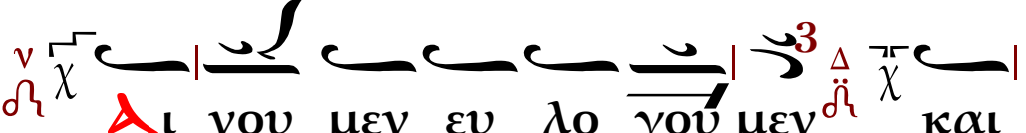
ΩΔΗ Δ' ει σα κη κο α Κυ ρι ε της οι
 κο νο μι - ας σου το μυ στη ρι ον
 κα τε νο η σα τα ερ γα σου και ε δο
 ξα σα σου την Θε ο τη τα

Ἦχος λη Νη

ΩΔΗ Ε' ω τρι σμα κα ρι στον ξυ - - λον
 εν ω ε τα - θη Χρι στος ο Βα σι
 λευς και Κυ ρι ος δι ου - πε πτω

κεν + ο ξυ λω α πα τη σας τω εν
 σοι δε λε α σθεις Θε ω τω προ σπα
 γεν τι σαρκι τω πα ρε χο ον τι την
 ει ρη νην ταις ψυ χαι αις η - μων
 ΩΔΗ ΣΤ' Νο τι ου θη ρο ος εν σπλα - αγ
 χνοις πα λα μας Ι ω νας σταυ ρο ει
 δως δι εκ πε τα - - σας το σω τη ρι ον
 πα - - θος προ δι ε τυ - που σα φως
 ο - - θεν τρι η με ρος εκ δυς την
 υ περ κο σμι ον Α να στα σιν υ
 πε ζω γρα φη - σε του σαρκι
 προ σπαγεν τος Χρι στου του Θε ου και

τρι η με ρω ε γε ερ σει τον κο -
 σμον φω τι - σα αν τος
 ΩΔΗ Ζ' Ε εκ νο - ον προ σταγμα τυ
 ραν νου δυσ σε βους λα ους ε κλο νη σε
 πνε ον α πει λης και δυ σφη μι - ας
 θε ο στυ γους ο μως τρεις Παι
 δας ουκ ε δει μα τω - σε θυ μο ος
 θη ρι ω - - δης ου ου πυ υρ βρο μι ον
 αλλ' αν τη χουν τι δρο σο βο λω πνευ
 μα - τι πυ ρι συ νον τες ε ψα αλ λον
 ο υ πε ρυ μνη - τος των Πα τε ρων
 και η μων Θε ος ευ λο γη τος ει

ΩΔΗ Η' 
 Λι νου μεν ευ λο γού μεν και
 προ σκυ νού - μεν τον Κυ ρι ον
 ευ λο γεί τε Παί - - δες της Τρι
 α δος ι σα ριθ μοι Δη μι ουρ γον Πα
 τε - ρα Θε ον υ μνει - τε τον συγ
 κα τα βαν τα Λο - - γον και το πυρ εις
 δρο - - σον με τα ποι η σαν τα και
 υ πε ρυ ψού τε το πα - σι ζω ην πα
 ρε χον Πνεύ μα πα νά γι ον εις τους αι
 ω - να - - ας

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός...

ΩΔΗ Θ'

ΕΙΣ ΤΗΝ ΥΨΩΣΙΝ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

ΩΔΗ Θ' 
 Μυ στι κως ει Θε ο τό

- κε Πα ρα δει σος ³ α γε ωρ γῆ τως
 βλα στή σα σα Χρι στον υφ ου το
 του Σταυ ρου ζω η φο ρον εν γη
 πε φυ του ουρ γη ται δεν δρον δι
 ου νυν υ ψου με - - νου προ σκυ
 νουν τες αυ τον σε με γα λυ - νο -
 (Δίς)
 μεν

γαλ λε σθω τα δρον μου - ξυ
 λα συμ πα τα α γι α σθει σης της
 φυ σε ως αυ των υφ ου περ εξ αρ
 χης ε φυ τε ευ θη Χρι στου τα νυ
 θε εν τος εν ξυ λω δι ου νυν υ

σου με - - νου προ σκυ νού μεν αυ τον
 κατ με γα λυ - νο - μεν
 ε ρον η γερ θη κε - ρας
 θε ο φρο σι της κε φα λης των α
 παν των ο Σταυ ρος εν ω α μαρ τω
 λω ων νο ου με νων συν α θλω - ων
 ται τα κε - ρα τα παν τα δι ου νυν
 υ σου με - - νου προ σκυ νού μεν αυ
 τον κατ με γα λυ - νο - μεν

ΕΤΑΙΡΟΣ ΕΙΡΜΟΣ

Ο δι α βρω σε ω ως του

- με νος θά νατος δι α Σταυ ρου κα
 τη ηρ γη ται σή με ρον της γαρ Προ μῆ
 το ρος η παγ γε νης κα τὰ ρα δι α
 λε λυ ται τω βλα στω της α γνη ης
 Θε ο μῆ το ρος ην πα σαι αι Δυ νά
 μεις των ου ρα νώ ων με γα λυ νου -
 σι
 Μῆ την πι κρι αν τη ην του ξυ -
 λου ε α σας α ναι ρε - σι
 μον Κυ ρι ε δι α Σταυ ρου τε λει -
 ως ε ξη λει ψας ο θεν και ξυ λον ε
 λυ σε πο τε πι κρι - αν υ δα - των

Μερ ρας ^ν προ τυ πουν του Σταυ ρου - την
 ε νερ γει αν ^Δ ην πα σαι αι Δυ να μεις
^Π των ου ρα νω ων με γα λυ νου - σιν ^ν

^ν Δο ξα Πα τρι - και Υι ω ^Δ και Α
 γι ω Πνευ μα τι ^ν

^ν δι α λει πτως βα - πτο
 με - - - νους ^ν τω ζο φω του προ πα
 - το ρος Κυ ρι ε ^ν δι α Σταυ ρου α
 νυ - ψω σας ση με ρον ^Δ ως γαρ τη πλα νη
 α γαν α κρα τως η φυ - σεις προ
 κα τη νε χθη ^ν παγ κλη - ρως η μας

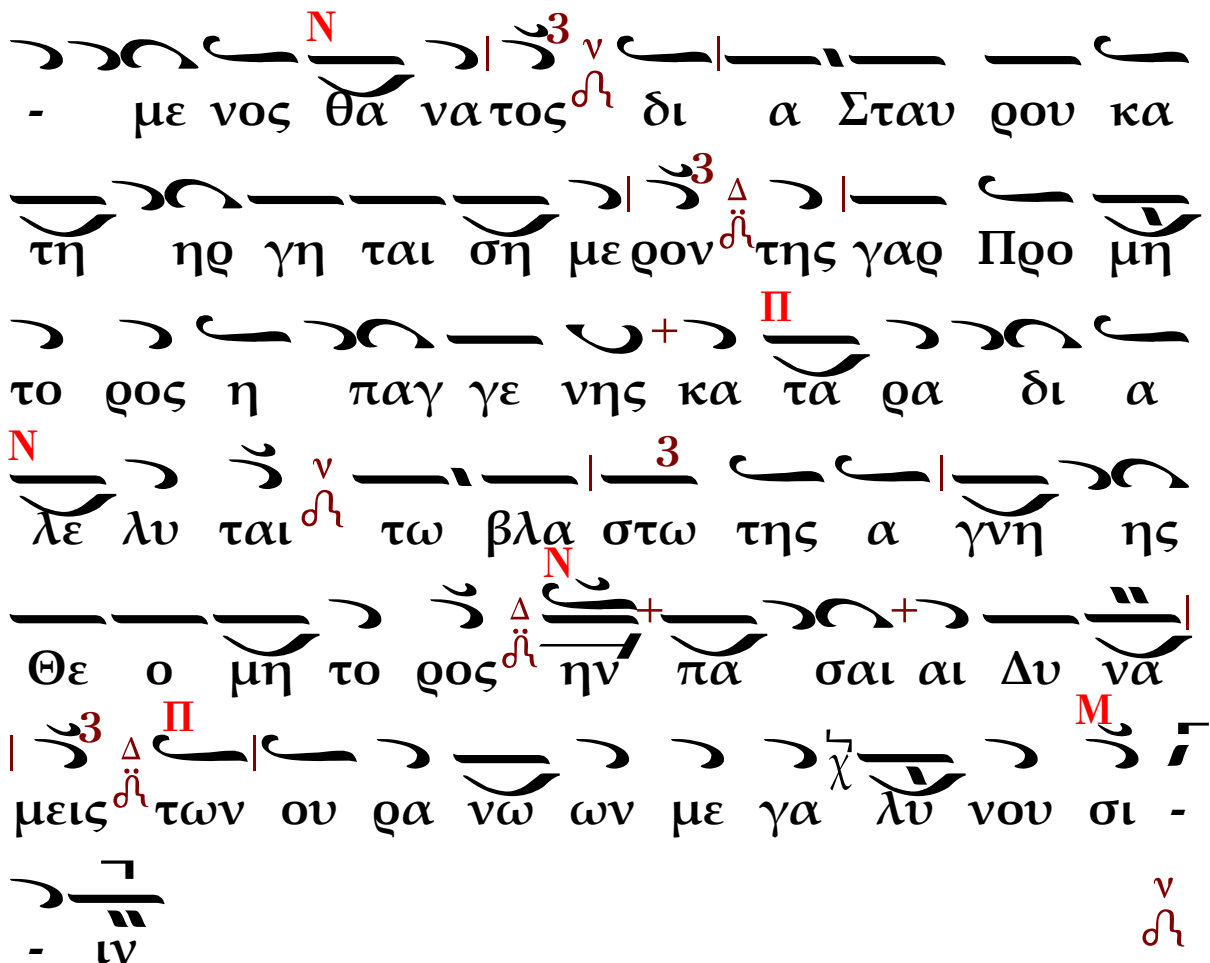
πα - λιν α νώρ θω σε ³ το φώς το του
 Σταυ ρού σου ^Π ον οι πι στοί - με γα λυ
 νο - μεν
^Ν και νυ υν και α ει και εις τους
 αι ω νας των αι ω νων α μην
^Π να τον τυ πο υ - πο δει -
 - - - ξης τω κο σμω προ σκυ νου
 - με νον Κυ ρι ε τον του Σταυ ρου εν
 πα - σιν ως εν δο ξον εν ου ρα νω ε
^Ν μορ φω σας φω τι α ^Π πλε - τω η
 γλα ι σμε νον Βα σι λει πα νο
 πλι - αν α ητ τη τον ην πα σαι αι

Δυ νᾶ μεις ³ των ου ρα νῶ ων με γα λυ
 νου - σιν

ΟΙ ΕΙΡΜΟΙ

Μυ στι κως ει Θε ο το - κε Πα
 ρα δει σος α γε ωρ γη τως βλα
 στή σα σα Χρι στον υφ ου το του Σταυ
 ρου ζω η φο - ρον εν γη πε φυ
 του ουρ γη ται δεν δρον δι ου νυν υ
 ψου με - - νου προ σκυ νουν τες αυ τον
 σε με γα λυ - νο - μεν

Ο δι α βρω σε ω ως του
 ξυ - - - λου τω γε νει προσ γε νο

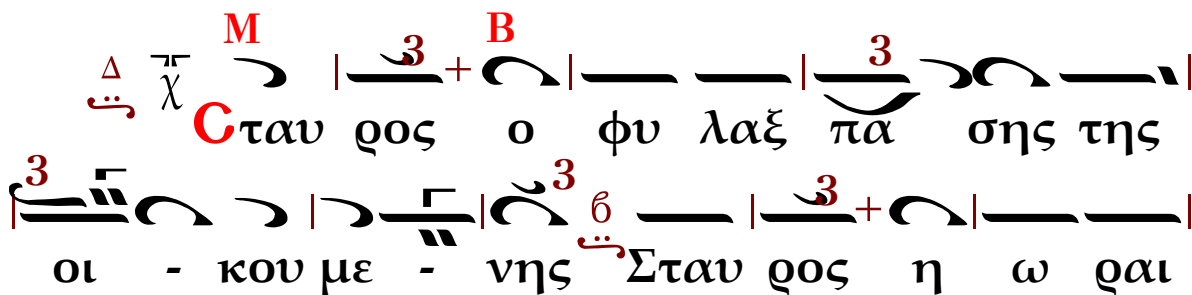


ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος β΄.

(Τῶν μαθητῶν ὁρώντων σε)

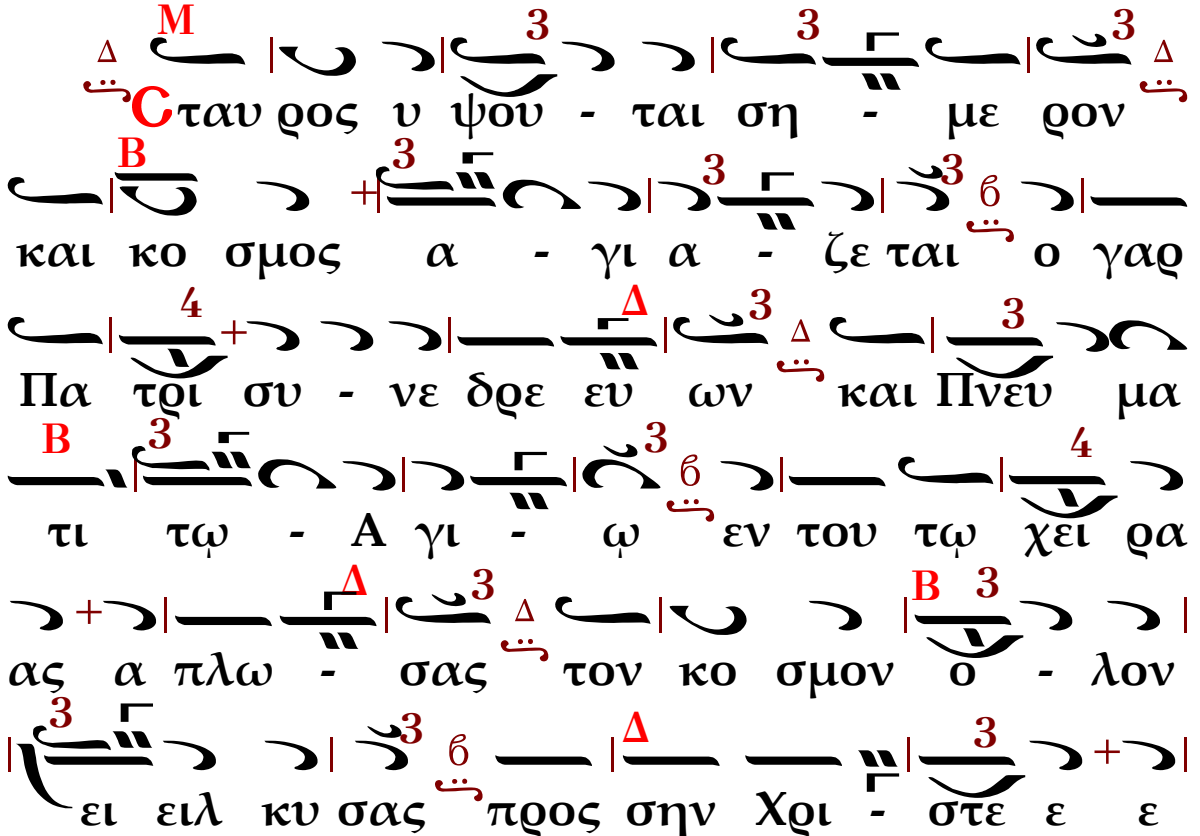
Ἦχος Δι





Ἑτερον Ἦχος β'.

(Γυναῖκες ἀκουτίσθητε)





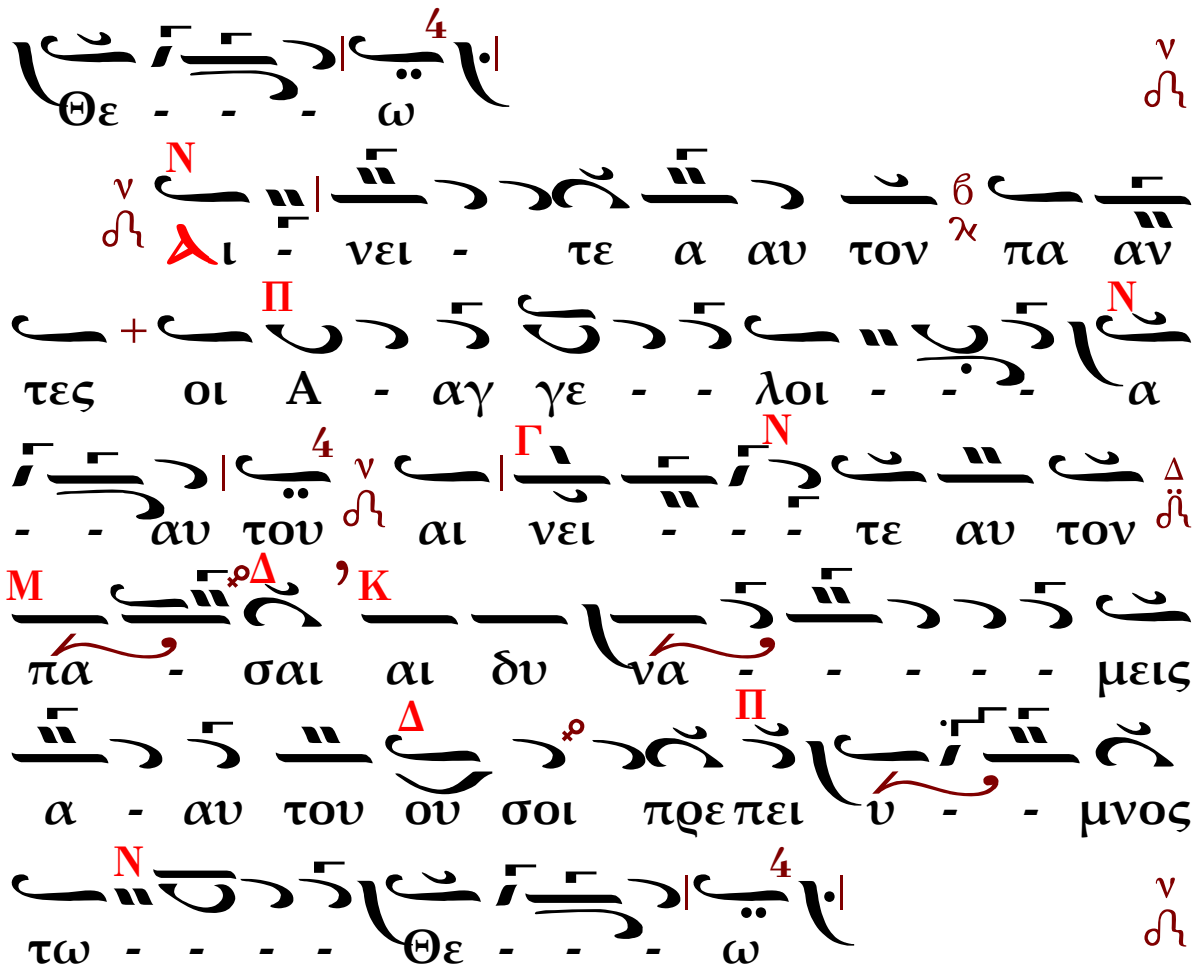
 πι - γνω σιν τους ουν εις σε πε - ποι

Β' χορός | ^{M 3}  | ^{B 4}  |  |  |  | |

EIS TOYΣ AINOYΣ

$$\tau H_{\chi\phi} \lambda_{\pi\phi} N \eta$$

^N
^ν

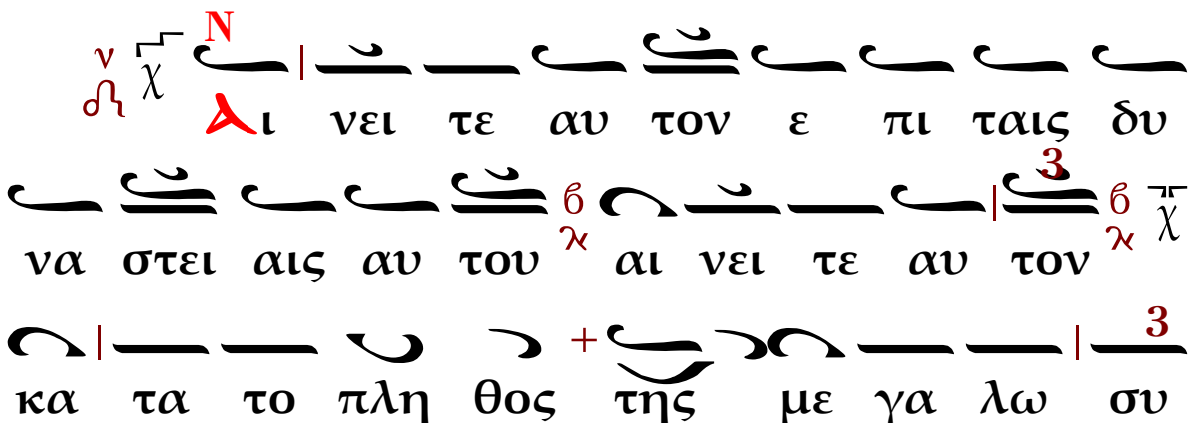


Στιχηρά Προσόμοια.

Ἦχος πλ. δ'.

(Ὁ τοῦ παραδόξου θαύματος)

Ἡχος λπ Νη



νης αυ του

6
λ

Π 6 λ ω του πα ρα δο ξου θ αυ μα τος 3 ν 6 λ

το ζω η φο ρον φυ τον 6 λ ο Σταυ ρος ο Π

πα να γι ος 3 π 9 εις υ ψος αι ρο με νος 9 π N

3 φα νι ζε ται ση - με - ρον 3 ν 6 λ δο ξο

λο γου σι πα αν τα τα πε ρα τα 3 6 λ

Π εκ δει μα του ουν ται δαι - μο νες α N

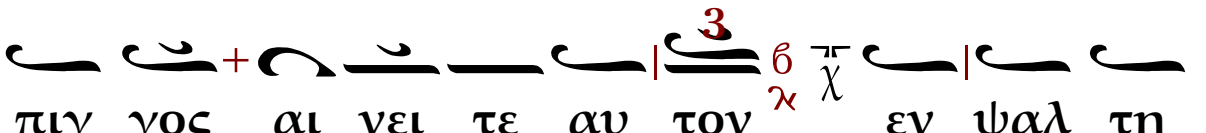
ν 6 λ παν τες 6 λ ω - - οι ον δω ρη μα 7 η τοις

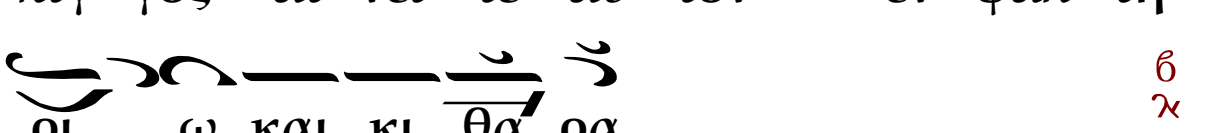
Π βρο τοις κε χα ρι σται δι ου Χρι στε 6 λ N

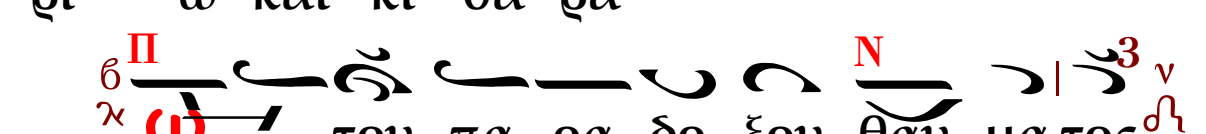
3 ν 6 λ σω σον τας ψυ χας η μων 6 λ ως μο νος ε

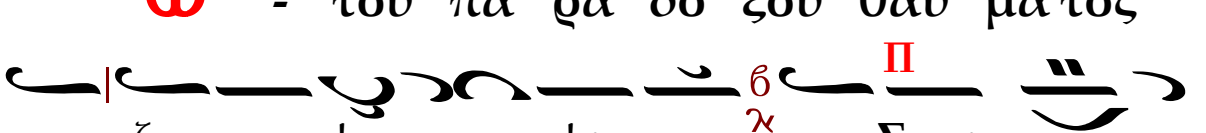
5 ευ σπλααγ χνος ν 6 λ

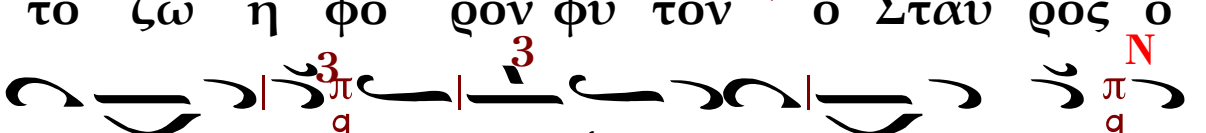
ν 6 λ χ 6 λ λ ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ

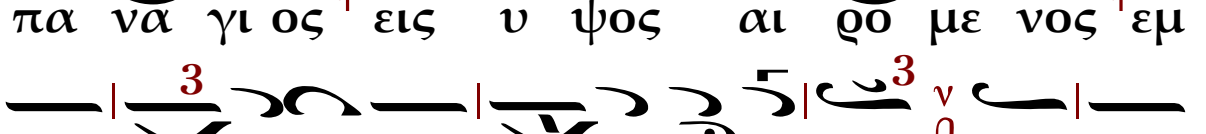

 πιγ γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη

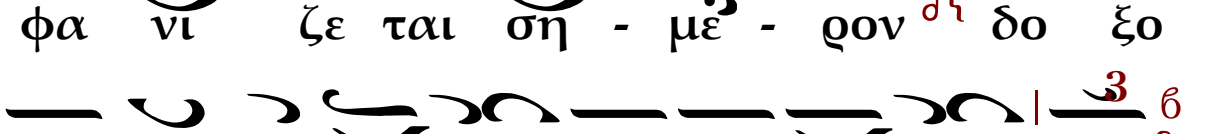

 ρι ω και κι θα ρα

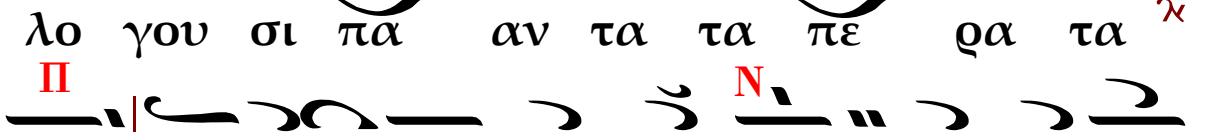

 ω του πα ρα δο ξου θαυ ματος

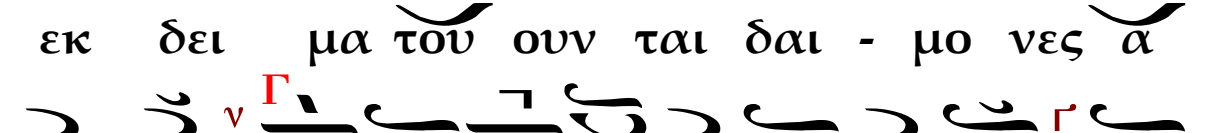

 το ζω η φο ρον φυ τον ο Σταυ ρος ο

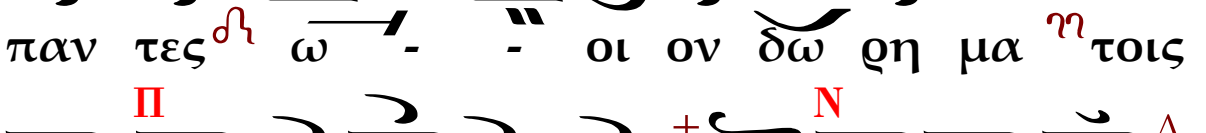

 πα νά γι ος εις υ ψος αι ρο με νος


 φα νι ζε ται ση - μέ - ρον δο ξο

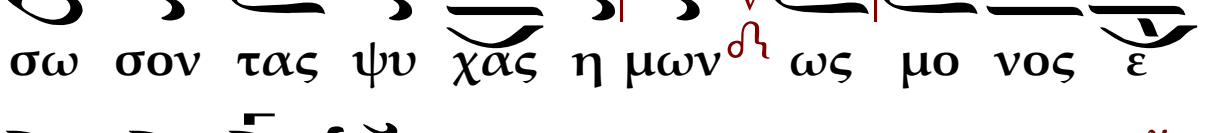

 λο γου σι πα αν τα τα πε ρα τα


 εκ δει μα του ουν ται δαι - μο νες


 παν τες ω - - οι ον δω ρη μα τοις


 βρο τοις κε χα ρι σται δι ου Χρι στε


 σω σον τας ψυ χας η μων ως μο νος


 ευ σπλααγ χνος

^ν ^Μ ^Β
^ο ^λ ^Α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω
 και χο ρω ^β ^λ αι νει τε αυ τον ^β ^λ ^χ εν χορ
 δαι ^β ^λ αις και ορ ^β ^λ γα νω
^β ^λ ^Π ^ω του πα ρα δο ξου θαν ^Ν ³ ^ν ^ο ^λ μα τος
 ως βο τρυν πλη ρη ζω ης ^β ^λ ^Π ο βα στα
 σας τον υ ψι στον ^π ⁹ α πο γης υ ψου με
³ ^π ^Ν ⁹ ⁵ ³ ^ν ^ο ^λ
 νος Σταυ ρος ο ρα ται ση - με - ρον
^Π ^Ν
 δι ου προς Θε ο ον πα αν τες ειλ
³ ^β ^Π ³ ⁺
 κυ σθη μεν ^λ και κα τε πο - θη εις
^Ν ^ν ^Γ
 τε λος θα να τος ^ο ^λ ω - - ξυ λον α
³ ^Γ ^Π ³ ⁺ ^Ν
 χραν τον ^η υφ ου α πο λαυ ο μεν της εν
^Δ ^ο ^λ ³ ^ν ^ο ^λ
 Ε δεμ ^ο ^λ α θα να του βρω σε ως ^ο ^λ Χρι στον

δο ξα - ζον τες

ν
ολι

ν
ολι λ χ Ν
Α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λois

ευ η χοis β
αι νει τε αυ τον εν κυμ βα

λοis α λα λαγ μου β
πα σα πνο η β
λ

αι νε σα - τω τον Κυ ρι ον β
λ

β
λ Π
ω του πα ρα δο ξου θαυ μα τος Ν

ν
ολι 3
ευ ρος και μη κοs Σταυ ρου β
ου ρα νου Π

ι σο στα σι ον π
ο τι θει α χα ρι τι π
q

Ν
α γι α 3
ζει τα συ υμ πα αν τα ν
ολι εν

του τω ε θνη βα αρ βα ρα ητ την

3 β
ται λ Π
εν του τω σκη ηπ τρα α να Ν

κτων η δρα σται ν
ω Γ
θει αs κλι

μα κος ³ δι ης α να τρε χο μεν εις
 ου ρα νους υ ψουν τες εν α σμα σι
 Χρι στον τον Κυ - ρι - ον

ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ̣̣̣ Πά

Νε - Δο - - - - - ξα Πα
 τρι - - - - - και - - - - - γι - ω και
 Α - γι - ω - Πνε - ευ μα - - -
 τι
 Και - νυ - νυ και α - ει και εις
 τους αι - ω - νας των αι ω -
 νων α - - - μην

58

τι - - - αν - - - ως α να - - - ξι
 - - - οι ο - - - ον τες χα ρα
 - - - δε - - - δι α την σω τη
 ρι - - - α - - - αν η ην πα -
 ρε - - - χει - - - τω κο - - - σμω
 ο εν αυ τω - - - προ - - - σπα γεις
 Χρι στος ο Κυ - - - ρι - - - ο
 - - - - - - - - - - - - - - - - - - ος
 β' χορὸς
 ο ε - - - χω ων - - - το με - - - γα ε
 λε - - - ος

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ
ΗΧΟΣ Δ' (ΑΓΙΑ) (ΚΖ)

60

Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η
 σου Χρι - στε και Α - γι ον Πνε - ευ
 μα
 Β' Κυ ρι ε ο Θε ος ο α μνο ος
 του Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος
 ο αι - - ρων την α μαρ τι αν του
 κο - σμου ε λε η σον η μας ο
 αι - - ρων τας α μαρ τι - ας του
 κο - σμου
 Α' Προσ δε ξαι την δε η σιν η
 μων ο κα θη με νος εκ δε ξι ων του
 Πα τρος και ε λε η σον η - μας

Δ' Δ Π
 Ευ λο γη το ος ει Κυ ρι ε ο
 Θε ος των Πα τε ρων η μων και αι
 νε τον και δε δο ξα σμε - νον το
 ο νο μα - σου εις τους αι ω νας
 α - μην

B' Δ Π
 ε - νοι το Κυ ρι ε το ε
 λε ος σου εφ η μας κα θα περ ηλ
 πι - σα μεν ε πι - σε

Δ' & B' Δ
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε
 δι δα ξον με τα δι και ω μα
 τα - σου (ἐκ δευτέρου)

Δ' Δ
 Ε ευ λο γη το ος ει - Κυ ρι

Π Δ ε δι δα - ξο ον με τα δι και ω μα
τα - - σου

Β' Δ Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γε

νη θης η μιν εν γε νε α και γε νε

α ε γω - ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σον με ι α σαι την ψυ χη - μου ο

τι η μαρ το ον σοι

Δ Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον

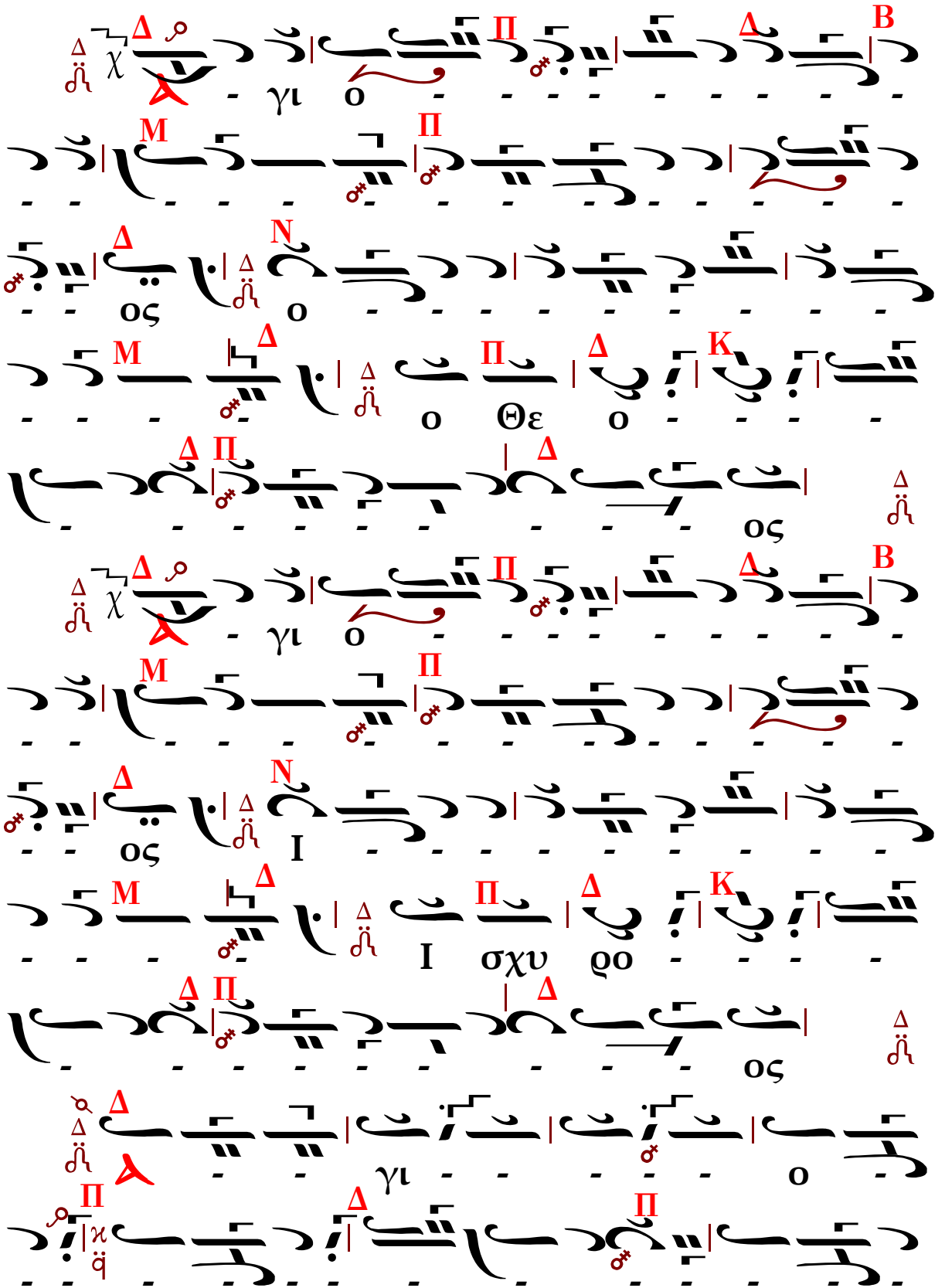
Κ δι δα ξο ον με του ποι ειν το θε λη

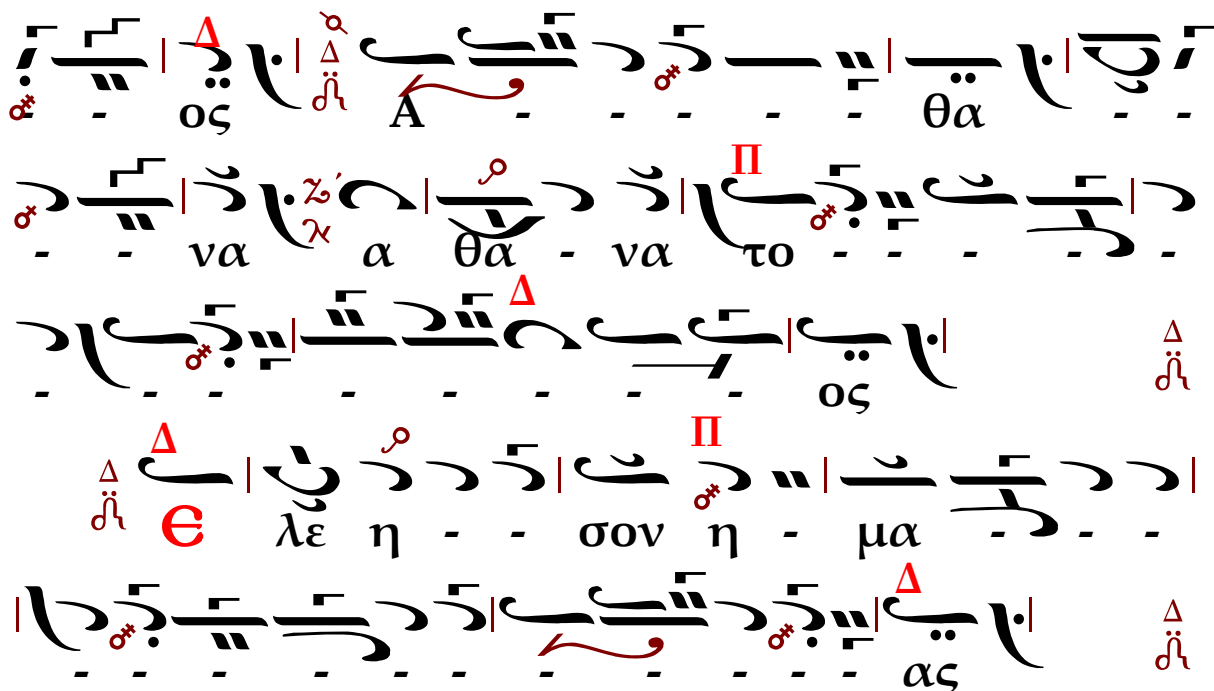
μα - σου ο τι συ ει - ο Θε ο -

ος μου

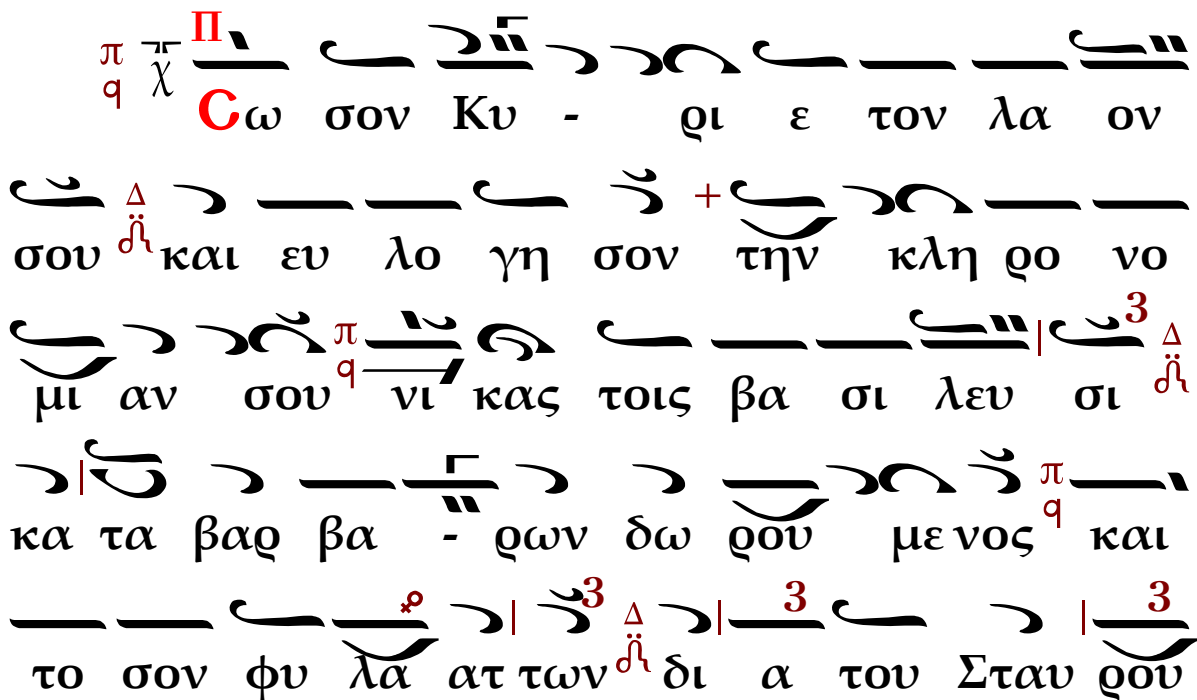
Β' Δ Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν

τω φω τι - σου ο ψο - με θα φως
 Πα ρα τει νον το - ε λε ο
 ος σου τοις γι νω σκου σι - σε
 γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ ρος
 Α γι ος Α θα να τος ε - λε η σον
 η - μας (Τρις)
 ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι
 ω Πνευ μα τι
 και νυ νυ και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω - νων α - μην
 γι ος Α - θα να τος ε - λε η
 σον η - μας





ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἦχος 4^{ος} Πά

σου πο λι - τε ευ μα (Τρις)

π
q

ΕΙΣ ΤΗΝ ΤΕΛΕΤΗΝ
ΤΗΣ ΥΨΩΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Κύριε ελέησον 12/κίς σύντομον

Ἦχος λ̣̣̣̣̣̣ Νη

λ̣̣̣̣̣̣ ^N Κυ ρι ε ε λε η σον ^Π Κυ ρι
 ε ε λε η σον ^β ^λ Κυ ρι ε ε
 λε η σον ^Γ Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^κ ^q Κυ ρι ε ε
 λε η σον ^{ζ'} ^λ Κυ ρι ε ε λε η σον ^{ν'}
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^{ζ'} ^λ Κυ ρι ε ε λε
 η σον ^κ ^q Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ
 Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ ^Δ Κυ ρι ε ε

Ἡχος ὡς Δι

Δ ^M ^Δ ^B ³ ^Δ
 χ υ ψ ω θ εις ε εν τω Σταυ ρω ε
⁴ ^Δ ^M ^Δ ^B ³ ⁺
 κου σι ως τη ε πω νυ - μω - σου και
⁴ ^Δ ^B ^Δ
 νη πο λι τει α τους οι κτιρ μους σου δω
^M ³ ^Δ
 ρη σε Χρι στε ο Θε ος ευ φρα νον εν
^Δ ³ ^B
 τη δυ να μει σου τους πι στους Βα σι
^Δ ³ ^Δ ³ ^Δ
 λεις η μων νι κας χο ρη γων αυ τοις
^Δ ³ ⁶ ^Δ
 κα τα των πο λε μι - - ων την συμ μα
^Δ ³ ^Δ ³
 χι αν ε χοι εν την σην ο πλον ει
³ ^Δ ³ ³ ^Γ ^Δ
 ρη - νης α ητ τη τον τρο - παι ο
^Δ
 - ον

Ἦχος Δι

^Δ ^λ ^Δ
 Τον Σταυρο - ον σου προ - σκυ
 νου μεν Δε - σπο
 τα και την α γι - α - αν
 σου Α να - στα σι ιν δο - ξα
 ζο - μεν (Τρις)

Ἰδιόμελα κατά τὴν προσκύνησιν
 τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. (KZ)

Ἦχος Δι

^Δ ^λ ^B ^Δ ^M ^Δ
 Δε - ευ τε πι - στοι το ζω ο
 ποι ον ξυ - λο ον προ σκυ νη - η
 σω - μεν εν ω Χρι - στος ο βα
 σι λευς της δο - ξης ε κου σι ως

χει - - ρα - - ας εκ τει - νας υ ψω
 - - σεν η - μά - ας εις την αρ χαι αν
 μα - - - κα ρι ο - - -
 τη - - - τα ους πριν ο εκ θρος
 δι η δο νη ης συ - λη - - σας ε
 ξο ρι - - στους Θε ου - πε ποι η - -
 - κε δε - - - ευ τε πι - στοι
 ξυ λο - - ον προ σκυ νη - - -
 - - σω - - - μεν δι ου η ξι ω θη
 - - - μεν των α ο ρα - - των ε εκ θρων συν
 τρι βειν τα - ας κα - - ρας δευ τε
 πα - - σαι αι πα τρι αι - - των ε -

^Δ
 θνων τον σταυ ρον του Κυ ρι - - ου -
^Β
 υ - - μνοις τι μη - - - - σω
^Γ
 - - - μεν χαι - - ροις Στα αυ ρε του
^Ν
 πε σο ο ον τος Α α δαμ η τε λει
^Δ
 - α - λυ - τρω - - σις εν σοι οι
^Β
 πι στο τα - τοι βα σι λεις η μων καν
^Δ
 χω - ων ται ως τη ση - - δυ να -
^Δ
 μει Ι σμα η λι - την λα - ον κρα ται
^Β
 ω - ως υ πο τα - - - - ατ το
^Δ
 - - ον τες σε - - - νυ - υν με -
^Δ
 - - τα φο - βου χρι στι α νοι - α
^Δ
 σπα ζο - με - - νοι και τον εν

ὦν ε βλα - - - στη - - - σεν ³π ⁹το
 δε - - - την ζω ην ε - - - ξην θη -
 σεν α να μα αρ τη τον ε - - - χον προ
 ση λω με - νο ον τον Κυ - - -
 ρι - - - ον ⁴π ⁹εξ ου - πα - αν τα
 τα - ε - - - θνη α φθαρ σι - - - αν
 του - γω - ων τες κραυ γα - - - ζο
 - - - μεν ^π ⁹ο δι - α Στα αυ ρου θα να
 τον κα ταρ γη - - - σας και η μας
 ε λευ θε ρω σας ^χ ⁹δο - - - ξα σοι ^Δ ⁹

Ἑχος λ̣π̣ Π̣α


 π_q
 $\bar{\chi}$
 $\frac{\Pi}{H}$
 $\phi\omega$
 $\nu\eta$
 $\tau\omega$
 $\omega\dot{\nu}$
 $\pi\rho\sigma$
 $\phi\eta$
 $\tau\omega$

- ων σου Η σα ι - - - ου και - Δα
 βιδ ε πλη ρω - θη - ο Θ - ος η λε
 - - - γου - - - σα η - ξου σι πα αν
 τα τα ε - θνη - Κυ - - - ρι - - -
 ε και προ σκυ νη - σου - σιν ε νω
 - πι ο - - - ον σου ι δου - γαρ ο
 - λα - ος ος της σης α γα θε χα ρι
 - τος πε πλη - ρω - - - ται εν ταις αυ
 λαι αις σου Ι - ε ρου - σα - -
 λημ ο σταυ ρον υ πο μει - νας υ
 πε ερ η μων και τη α να στα σει -
 σου ζω ο - ποι - ων φυ - λα - -

ξον και σω σον η - μα - - - - - ας
 Ἦχος λ̣ Π̣α

Β π̣ λ̣ Π̣
 η - με - - - ρον το φυ το -
 - - - - - ον τη - ης ζω - ης εκ των της
 γης α δυ - των α νι στα με - νον του
 εν αυ τω πα γε - - - - - εν το
 ος Χρι - - - - - στου πι στου - ται τη ην
 α να - - - - - στα - - - - - σιν και α νυ
 ψου με - νον χερ σιν ι - - - - - ραις
 την αυ του προς ου - ρα - - - - - νους κα
 ταγ γε - ελ λει α νυ - - - - - ψω - - - - -
 σιν δι' η - ης το η με - τε - ρον

φυ - ρα - μα εκ της εις γη - ην
 κα τα πτω - σε ω ως ει εις ου -
 - ρα - - νους πο - - λι τε - ευ
 ε - - - ται δι ο - ευ χα ρι
 - - στως βο η - η - σω - - - μεν
 Κυ - ρι - ε ο υ ψω θει - - -
 - εις ε εν α - αυ τω και δι αυ
 του συ να νυ ψω - - σας η - - - μας
 της αι ω νι - - ου χα - ρα - - -
 - - - - - ας α - - - - - ξι
 ι ω - - - σον του ους υ μνου -
 ουν τα - - - ας σε

Ἦχος λ̣ π̣ Πά


 τε τρα πε - - ρα το ος
 κο - - σμος ση με - - ρον α γι α
 ζε - - αι του τε τρα
 με - - ρους υ ψου με νου - σου Στα
 αυ ρου Χρι στε - ο Θε ο - ος η
 - - μων και το κε - ρα ας τω -
 ων πι στων συ νυ ψου - - ται - βα σι
 λε - - ων η - - μων εν αυ τω -
 των δου σ με - νων συν τρι βο ον
 των τα κε - - ρα - - τα με - -
 γας ει - Κυ - ρι - - ε και θαν

μα στος εν τοις ε ερ γοι οις σου δο -
 ξα - - - σοι

Ἦχος λ̣ Π̣α

των προ φη τω - - - ων αι - -
 φω ναι το ξυ λον το α - γι - -
 ον προ κα - τη - ηγ γει - - - λαν
 δι' ου - της αρ χαι - - - ας η λευ θε
 ρω - θη - - - κα - τα - - - ρα της του
 θα να - του ο - Α - - - δαμ η
 κτι - σις ση - με - ρον υ ψου με
 - - νου - του - - του συ νυ ψοι - -
 τη ην φω - - νην το εκ Θε ου - -

αι του - με - - νη πλου - σι ον
 ε - λε - - ος π - - αλλ' ο μο - νος
 εν ε λε - ει α με - - τρη τος
 Δε - - - σπο - - - τα ι λα σμος γε
 νου η - μιν και σω σον τα ας ψυ
 χα - ας η - - - μων

Ἦχος λη Νη

Δο - - - ξα Πα τρι - - - και
 - Υι - ω - και Α γι - ω - Πνε -
 - ευ μα - - - τι

Και νυ - υν και α ει και εις τους
 αι - ω - - νας των αι ω - νω

ων α - - μην

ν
ολ

^N
ολ **H** - φω - νη του προ φη του σου

Μω υ σε - - ως ο - Θε - - ος ⁴
πε

πλη - ρω - τὰι η λε - - -

- - γου - - - σα ^ν
ολ ο - ψε - σθε

^B
την ζω ην υ μων κρε μά - με - - νην

^N
α πε ναν τι των ο φθαλ μω ων υ

- - μων ^ν
ολ ση με ρον σταυ ρο ος υ -

- - - - - ται και - - κο - - σμος

^N
εκ ^λχ πλα - - νη ης ³
ολ η λευ θε - - -

- - ρω - - - ται ^ν
ολ ση - με - ρον

^Δ
του Χρι στου η - - Α - να - -

στα - σις εγ και νι - - - - - ζε - -

ται και τα πε ρα - - τα τη - ης γης

α γα αλ λο ον ται εν κυμ βα -

λοις Δα αυ βι τι - κοις υ μνον σοι

προ - - σφε - ρο - ον τα - και λε - -

γο - - ον τα ειρ γα - σω

σω τη ρι αν εν με σω της γη - ης ο

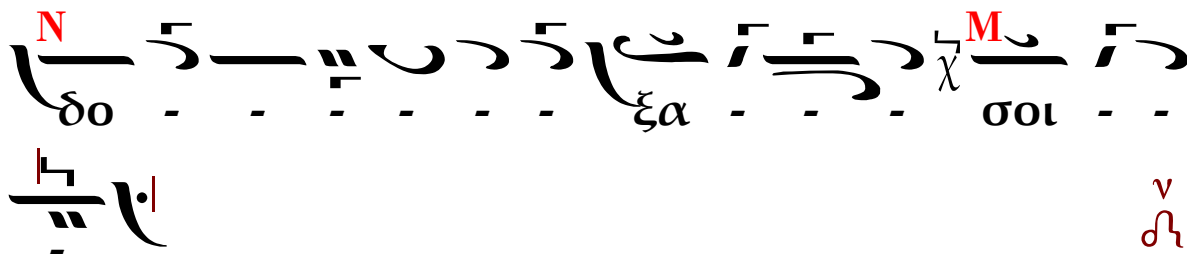
Θε ος σταυ ρον και την α - να

- στα - - σιν δι' ω ων η - μας

ε σω σας α γα θε - - - και φι λαν

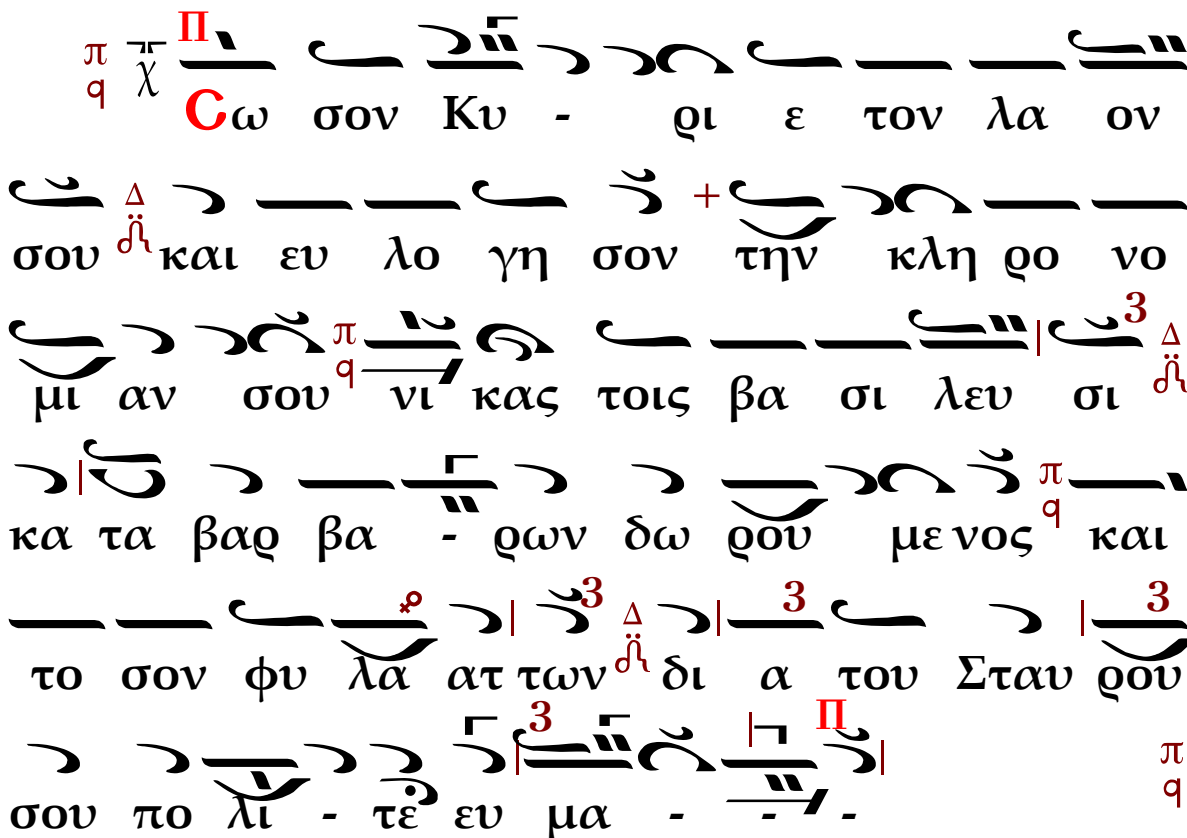
θρω - - πε παν το δυ - - - - -

να - - με Κυ - - ρι - - ε



ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

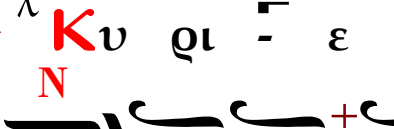
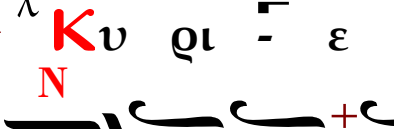
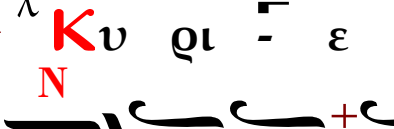
Ἦχος ♭ Πά

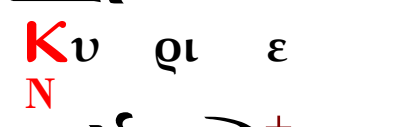
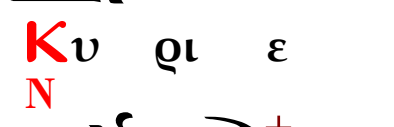
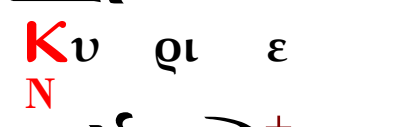


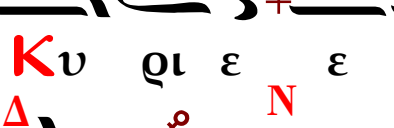
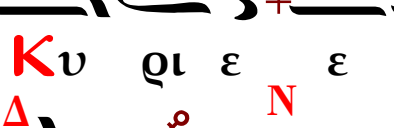
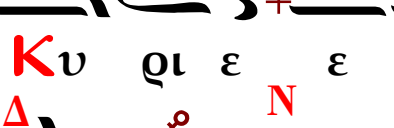
Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

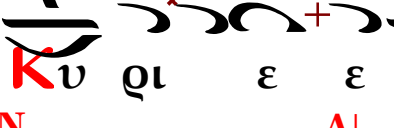
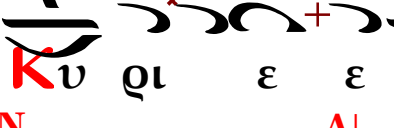
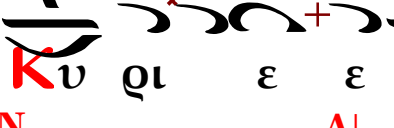
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ (ΚΖ)

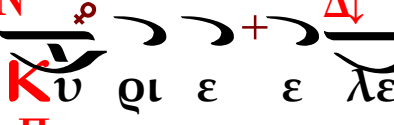
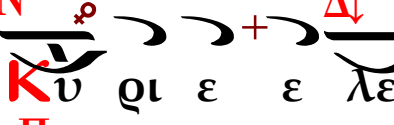
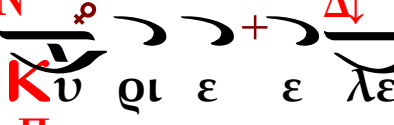
Ἦχος λη Νη

1   

2   

3   

4   

5   

6   

Ἦχος λϣ Νη

1. K_{v} ρι ε ε λε - η σον

2. K_{v} ρι ε ε λε - - η σον

3. K_{v} ρι ε ε λε - - η σον

4. K_{v} ρι ε ε λε - - η σον

5. K_{v} ρι ε ε λε - - η σον

6. ^β_κ ^Π**Κ**_υ ρι ε ε λε - - - η σον ^ν_{ολ}

7. ^ν_{ολ} ^Ν**Κ**_υ ρι ε ε λε - - η - σον ^ν_{ολ}

8. ^ν_{ολ} ^Ν**Κ**_υ ρι ε ε - λε - η σον ^β_κ

9. ^β_κ ^Ν**Κ**_υ ρι ε ε λε η - σον ^Δ_{ολ}

10. ^Δ_{ολ} ^Δ**Κ**_υ ρι ε ε λε η σον ^Γ_η

11. ^Γ_η ^Ν**Κ**_υ ρι ε ε λε - η σον ^π_q

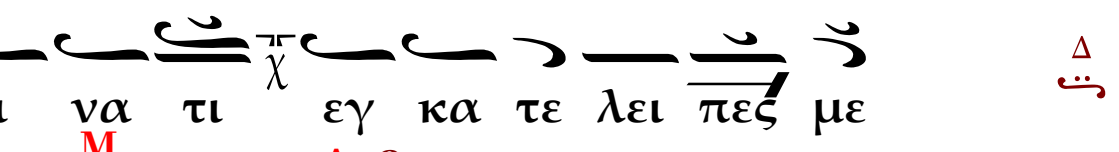
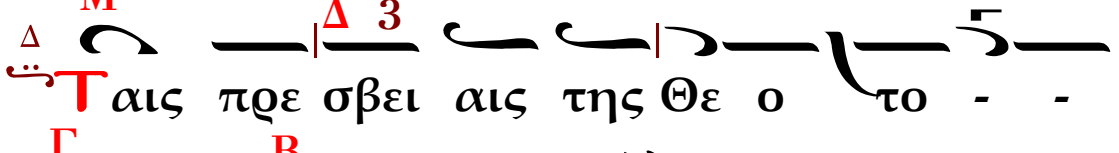
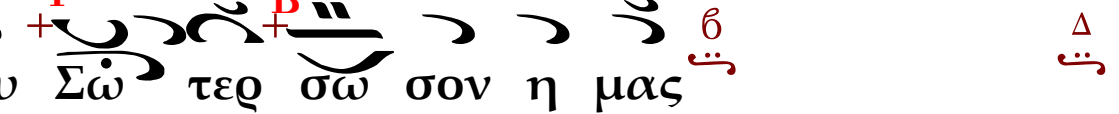
12. ^π_q ^Ν**Κ**_υ ρι ε ε λε - - η σον ^ν_{ολ}

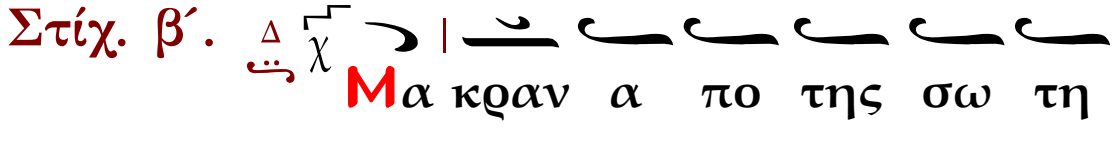
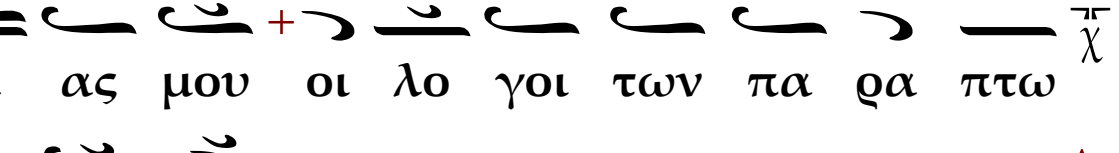
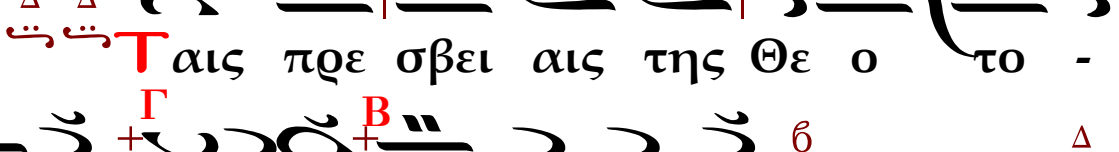
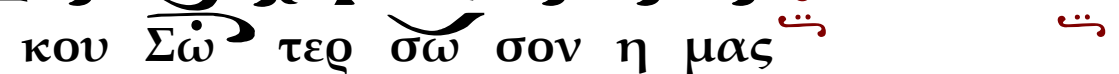
^ν_{ολ} ^Ν**Κ**_{οι} ^Δ_{ολ} ^Ν**Κ**_υ ρι ε ^ν_{ολ}

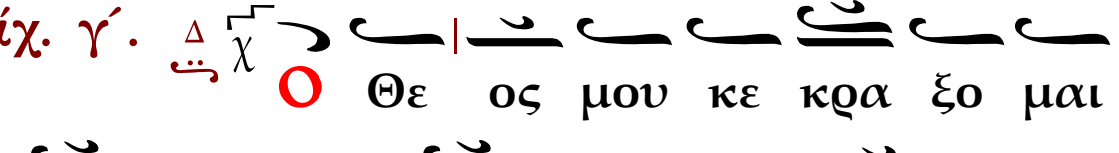
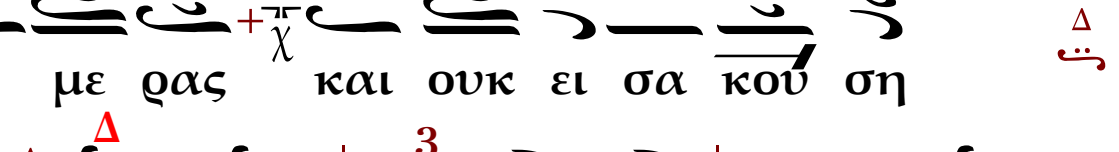
ΑΝΤΙΦΩΝΑ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ
ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Α΄

Ἦχος ^Δ_{ολ} ^Δ_{ολ}

^Δ_{ολ} ^Μ**Χ** ^Δ_{ολ} μην ^Δ_{ολ}

Στίχ. α'. 
 ι να τι 
 Ταις 
 κου 

Στίχ. β'. 
 ρι 
 μά 
 Ταις 
 - 

Στίχ. γ'. 
 η 
 Ταις 

κου Σω τερ σῶ σον η μα χ ας

ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Β΄

Ἦχος Δι

μην

Στίχ. α΄. να τι ο Θε ος μου

α πω σω εις τε λος

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο
σαρ κι σταυ ρω θεις ψαλ λον τας σοι

αλ λη λου ι α

Στίχ. β΄. Μνη σθη τι της συ να γω

γης σου ης ε κτη σω απ αρ χης

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο

σαρ κι σταυ ρω θεις ψαλ λον τας σοι
αλ λη λου ι α

Στίχ. γ'. Ο δε Θε ος Βα σι λευς η

μων προ αι ω νων ηρ γα σα το σω

τη ρι αν εν με σω της γης

Ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο

σαρ κι σταυ ρω θεις ψαλ λον τας σοι

αλ λη λου ι α

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω νων Α μην

^Δ ^πχ ^M ^Δ
 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο
 γος του Θε ου ³ ^Δ ^B ^Δ
 α θα να τος υ πα - -
 αρ χων ⁶ ^M ^Δ
 και κα τα δε ξα με νος δι
 α την η με τε ραν σω τη ρι - ^Δ ^πχ ^Δ
 αν ^Γ ^Δ ³ ^πχ ^Δ
 σαρ κω θη - ναι ^πχ ^Δ ³ ^Δ
 εκ της Α γι ας Θε
 ο το - - κου ^Δ ³ ^πχ ^Δ
 και α ει παρ θε νου Μα
 ρι ³ ^Δ ^πχ ^Δ
 α τρε πτως εν αν θρω πη - -
 - σας ⁶ ^M ^Δ ³ ^Γ ³
 σταν ρω θεις τε Χρι στε ο Θε
^Δ ³ ^Δ ^πχ ^N
 ος ^Δ ³ ^πχ ^Δ
 θα να - - τω θα να τον πα τη
 - - σας ^ν ^Δ ^πχ ^Δ
 ει εις ων ^πχ ^Δ ³ ^Δ
 της Α γι ας Τρι
^Δ ³ ^M ^Δ ^B
 α ^Δ ³ ^πχ ^Δ
 δος ^Δ ³ ^πχ ^Δ
 συν δο ξα ζο - με νος τω Πα
^Δ ³ ^B ^Δ ³ ⁶ ^πχ ^Δ
 τρι ^Δ ³ ^πχ ^Δ
 και τω Α γι ω Πνευ μα τι ^πχ ^Δ
 σω

σον η - μα - ας

Δ

ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Γ'

Ἦχος Γ' Πά

Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν

ορ γι ζε σθω σαν λα οι

Ω σον Κυ - ρι ε τον λα ον

σου και ευ λο γη σον την κλη ρο νο

μι αν σου νι κας τοις βα σι λευ σι

κα τα βαρ βα - ρων δω ρου με νος και

το σον φυ λα ατ των δι α του Σταυ ρου

σου πο λι - τε ευ μα -

ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ

Ἦχος Δ'

^Δ ^π ^M
^Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε - ον
 η μων και προ σκυ νει τε τω υ πο
 πο δι ω των πο - δω ων αυ του ο
 τι - Α - γι ο ος ε στι ⁶ ^Δ ^Cω - σον η
 μα ας Υι ε - Θε ου ο σαρκι - - -
 στα αυ ρω θει - - - εις ^Δ ³ ψαλ λον τας
 σοι αλ λη λου - ι α ^Δ

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἰηχος < Πα

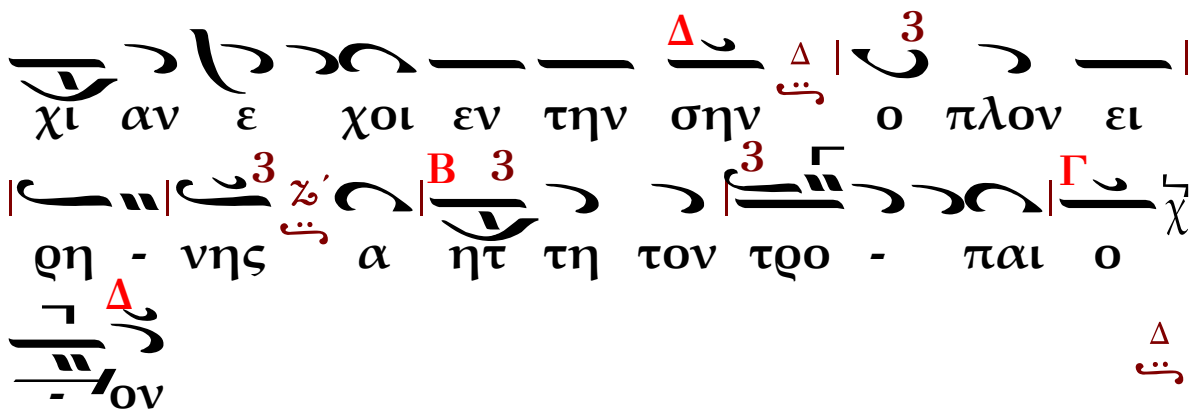
π_q $\overline{\chi}$ Π ω σον Κυ - ρι ε τον λα ον
 σου Δ και ευ λο γη σον την κλη ρο νο
 μι αν σου π_q νι κας τοις βα σι λευ σι Δ 3

κα τα βαρ βα - ρων δω ρου μενος^π και
το σον φυ λα ατ των³ δι α του Σταυ ρου
σου πο λι - τε ευ μα^π

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

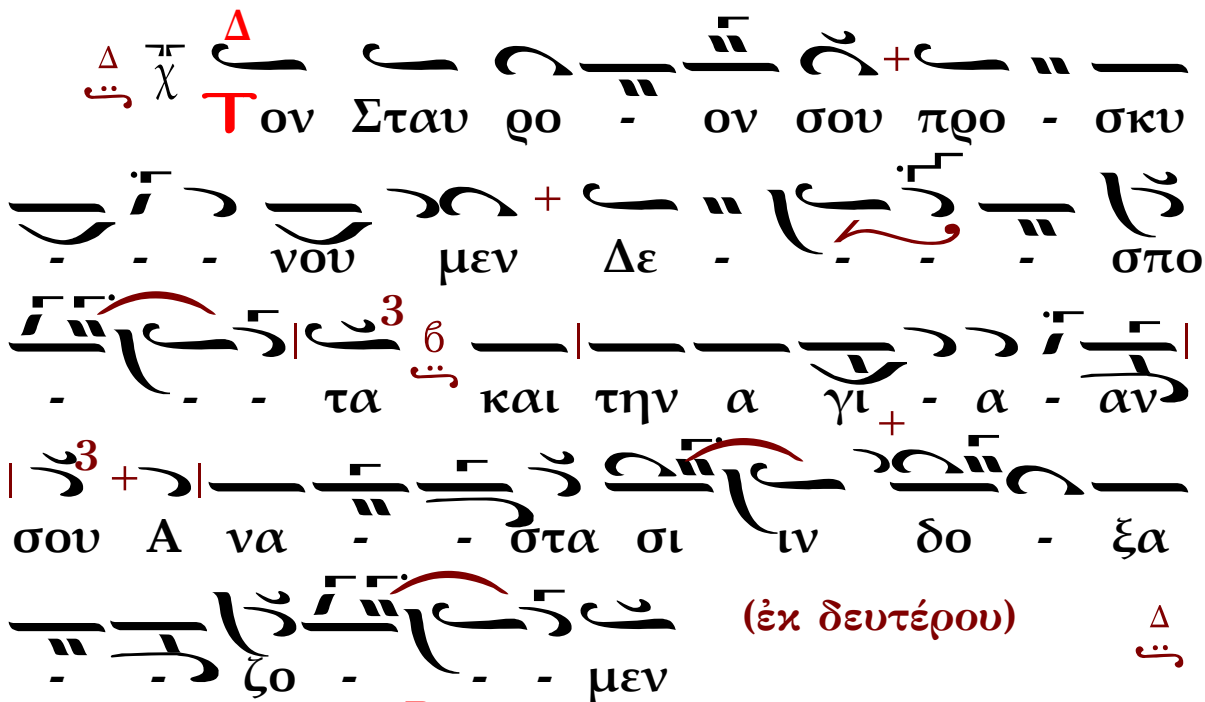
Ἦχος Δι

χ^M υ ψω θεις ε εν τω Σταυ ρω ε
κου σι ως⁴ τη ε πω νυ - μω - σου και
νη πο λι τει α⁴ τους οι κτιρ μους σου δω
ρη σε Χρι στε ο Θε ος³ ευ φρα νον εν
τη δυ να μει σου³ τους πι στους Βα σι
λεις η μων³ νι κας χο ρη γων αυ τοις³
κα τα των πο λε μι - - ων³ την συμ μα

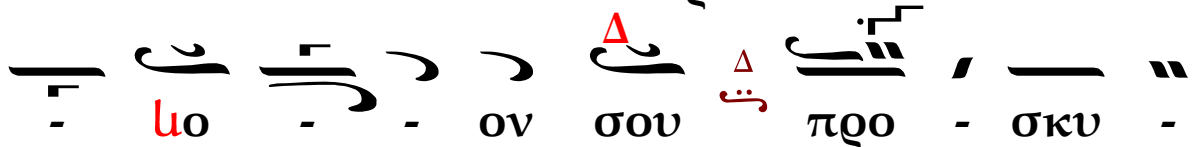


ΑΝΤΙ ΤΡΙΣΑΓΙΟΥ (Τὸν Σταυρόν Σου)

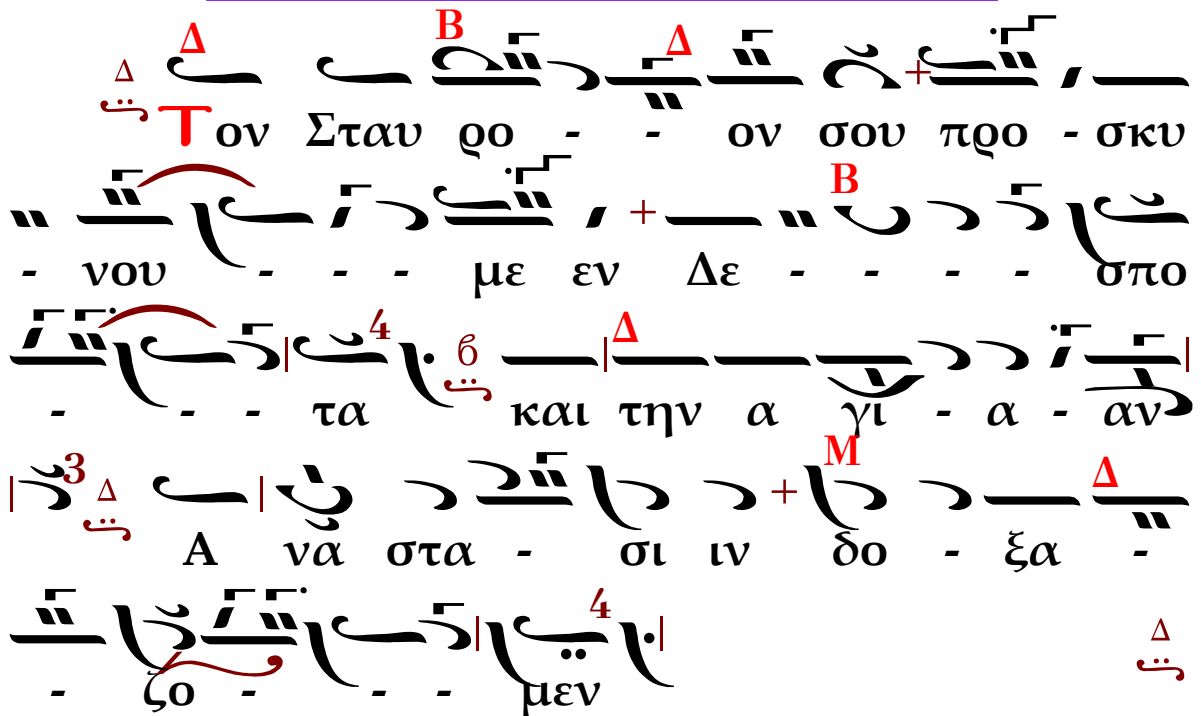
Ἦχος Δι



Τὸ τρίτον: τον Σταυ ρο -



νου - - - με εν Δε - - - -
 σπο - - - τα και την α γι - -
 - - - - αν σου Α να στα - - - -
 + M 3 Δ 3 - - - - - ζο - - - - -
 Δ 3 Δ 3 - - - - -
 B Δ 3 - - - - -
 γι ω Πνευ μα τι
 Δ 3 M Δ - - - - -
 K αι νυν και α ει και εις τους αι
 B 3 Δ - - - - -
 ω νας των αι ω νων α μην
 Δ Δ - - - - -
 K αι την α γι - - - - -
 B Δ - - - - -
 να - - - - - στα - - - - -
 ζο - - - - -
 Δ Δ - - - - -
 Δ υ - - - - - νας - - - - -



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΤΗΣ ΕΟΡΤΗΣ.

Προκείμενον. Ἦχος βαρύς.

Ὑψοῦτε Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν

Στίχ. Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, ὀργιζέσθωσαν λαοί·

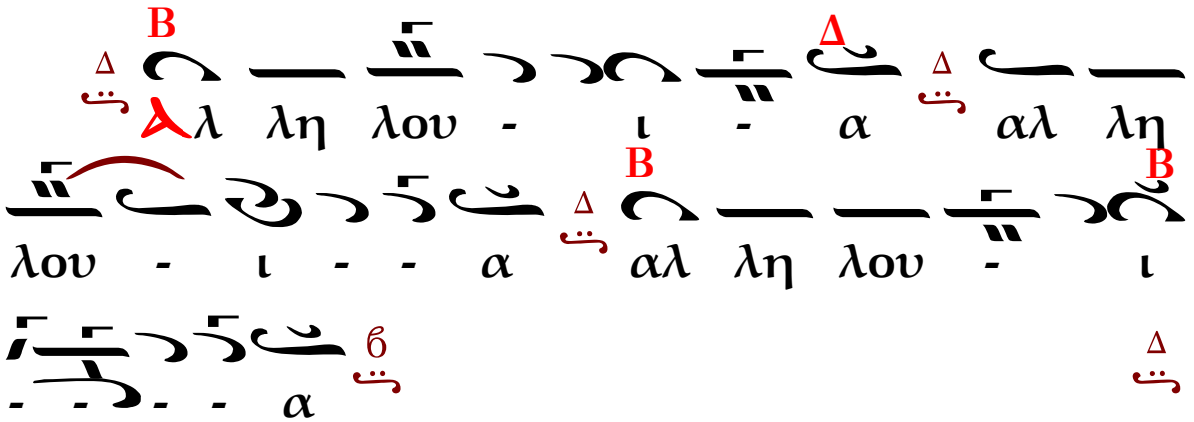
Πρὸς Κορινθίους Α' Ἐπιστολῆς Παύλου
τὸ Ἀνάγνωσμα (1:18-24)

Ἀδελφοί, ὁ λόγος ὁ τοῦ σταυροῦ τοῖς μὲν ἀπολλυμένοις μωρία ἐστὶ, τοῖς δὲ σωζομένοις ἡμῖν δύναμις Θεοῦ ἐστὶ. Γέγραπται γάρ· «Ἀπολῶ τὴν σοφίαν τῶν σοφῶν, καὶ τὴν σύνεσιν τῶν συνετῶν ἀθετήσω». Ποῦ σοφός; Ποῦ γραμματεὺς; Ποῦ συζητητὴς τοῦ αἰῶνος τούτου; Οὐχὶ ἐμώρανεν ὁ Θεός τὴν σοφίαν τοῦ κόσμου τούτου;

Ἐπειδὴ γὰρ ἐν τῇ σοφίᾳ τοῦ Θεοῦ οὐκ ἔγνω ὁ κόσμος διὰ τῆς σοφίας τὸν Θεόν, εὐδόκησεν ὁ Θεὸς διὰ τῆς μωρίας τοῦ κηρύγματος σῶσαι τοὺς πιστεύοντας. Ἐπειδὴ καὶ Ἰουδαῖοι σημεῖον αἰτοῦσι καὶ Ἕλληνες σοφίαν ζητοῦσιν, ἡμεῖς δὲ κηρύσσομεν Χριστὸν ἐσταυρωμένον, Ἰουδαίοις μὲν σκάνδαλον, Ἕλλησι δὲ μωρίαν, αὐτοῖς δὲ τοῖς κλητοῖς, Ἰουδαίοις τε καὶ Ἕλλησι, Χριστὸν Θεοῦ δύναμιν καὶ Θεοῦ σοφίαν.

ΜΕΤΑ ΤΟ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Ἦχος Δ΄



Στίχ. Μνήσθητι τῆς συναγωγῆς σου, ἥς ἐκτήσω ἀπ' ἀρχῆς·

Στίχ. Ὁ δὲ Θεὸς Βασιλεὺς ἡμῶν πρὸ αἰώνων, εἰργάσατο σωτηρίαν ἐν μέσῳ τῆς γῆς.

ΣΥΝΤΟΜΟΤΕΡΟΝ

M

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α

3B

αλ λη λου - ι α

Δ

Και τω Πνευ μα τι σου

Δ

Δο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι

" Δόξα σοι Κύριε" τοῦ Εὐαγγελίου

Ἦχος Δι

Δο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι

Δ

ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄

(Υπό: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΖΗΚΟΥ)

Ἦχος Νη

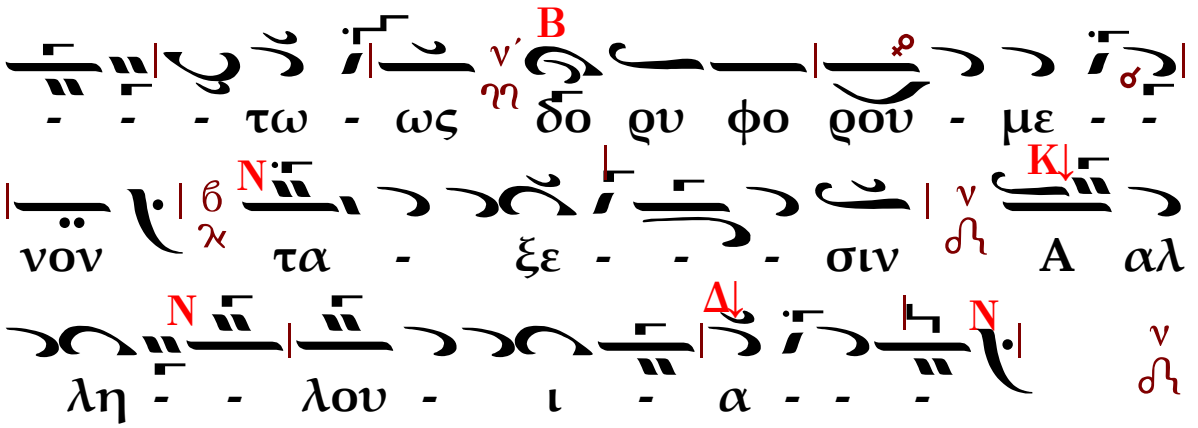
Ρυθμός: 4σημος - Έκταση μελωδίας: Δ - β'

N

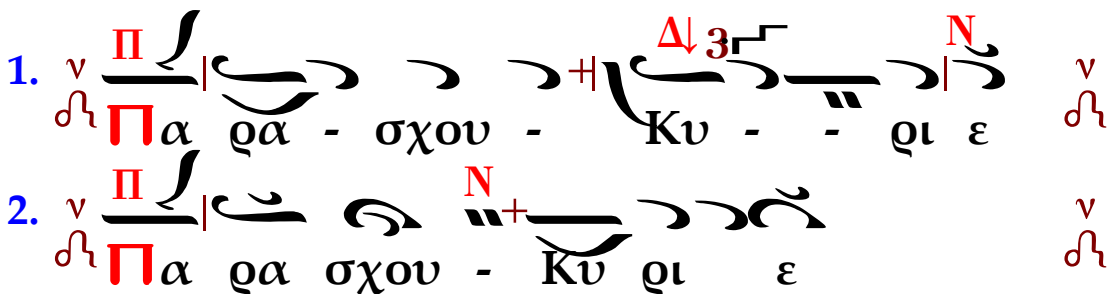
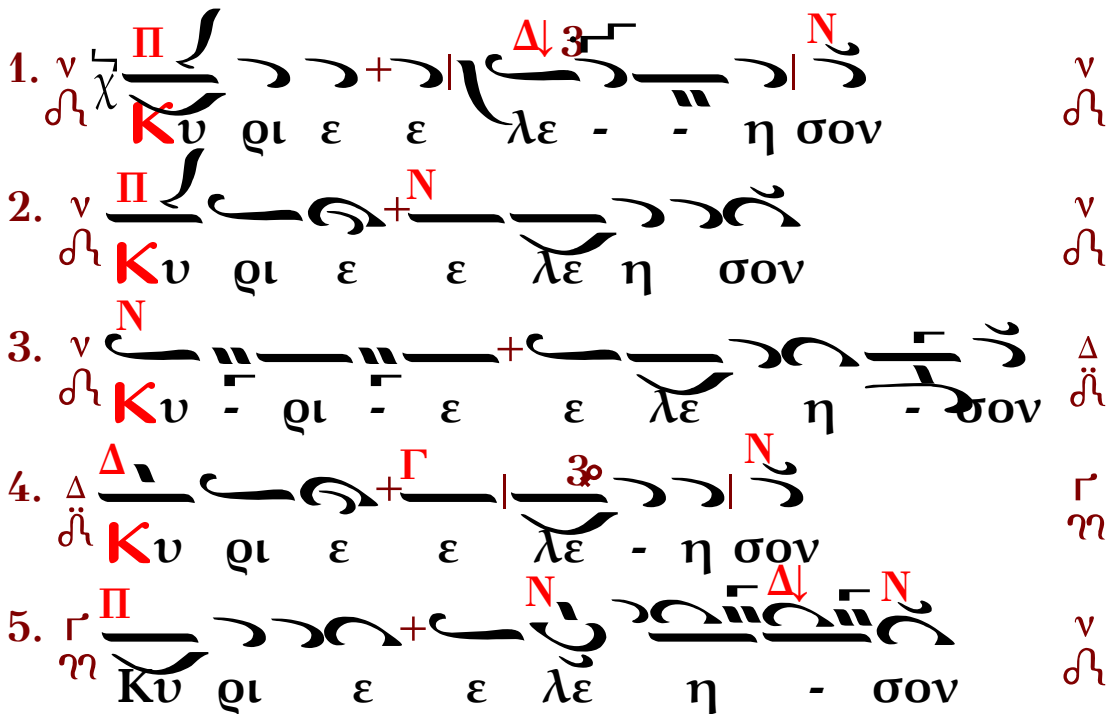
μη ην

M N Π
 O τα
 Δ N Π
 οι τα Χε
 N Δ
 ρου βι οι τα
 N Δ
 Χε ρου βι μ
 N Δ
 στι κω ως ει κο νι
 Π B N Γ
 ζο ει
 Π N Δ N
 κο νι ζον τε ιε ες
 N
 και
 N Π
 τη ζω ο ποι ω
 Δ M Δ
 Τρι α

99



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ
 Ρυθμός 2σημος



3. ^N
^ν ^δ **Π**α - ρα σχου Κυ ρι - ε ^Δ ^δ

4. ^Δ ^δ **Π**α ρα σχου - Κυ - ρι ε ^Γ ³ ^N ^γ

5. ^ν ^δ **Π**α ρα - σχου Κυ ρι ε ^Δ ^δ

6. ^ν ^δ **Π**α ρα - σχου Κυ ρι - ε ^Π ^N ^Δ ^N

^N ^Δ ^N
Σοι - Κυ - ρι - ε ^ν ^δ

^N
^Δ - μη ην ^ν ^δ

^N
Και τω Πνευ μα τι - - σου ^δ ^β ^λ ^ν ^δ

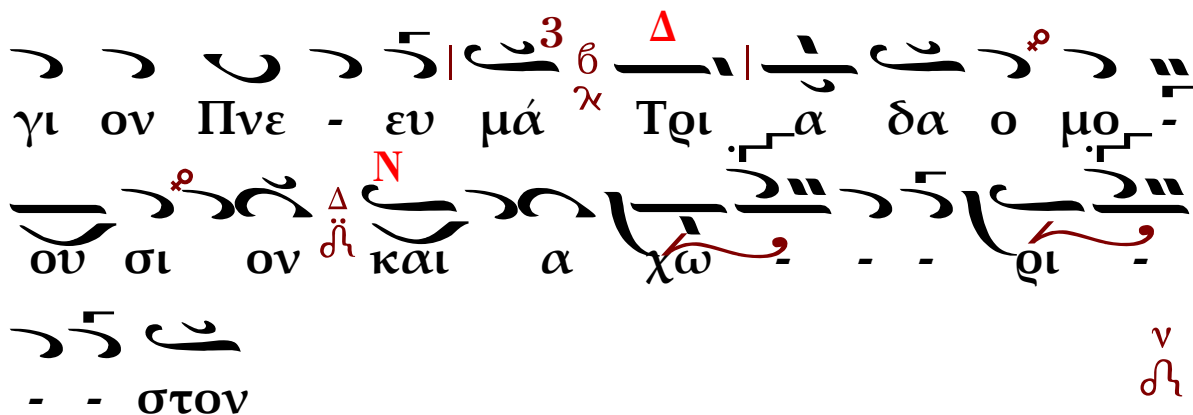
^ν ^δ ^Δ ^Δ ³ ^B
^Δ γα πη σω - - σε Κυ -

^Δ ^Δ ^δ
 ρι ε η ι σχυ - υς μου ^δ Κυ ρι ος

^K ^N ^κ ^q
 στε ρε ω μα - μου και κα τα φυ γη

^Δ ^N
 - μου και ρυ - - στης μου ^ν ^δ

^ν ^δ ^N ³ ^B ³
Πα τε - ρα Υι ον και α -



ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς

Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Δ
ν
Ε
λε
ον
ει
ρη
-
νης
θ
υ
σι
-
αν
αι
ν
ε
-
-
-
σε
-
-
-
ως

ν
Β
Κ
αι
με
τα
του
Πνευ
μα
το
-
-
ος
σου
ν
ν
ν

χο - - μεν προς τον Κυ - ρι -

- ον

ξι - ο - ον

και δι - - -

- δι - και - ο - ον και - δι

- και - ον

γι - ος α - γι - ος α - γι

ος Κυ - ρι ος Σαβ βα ωθ πλή ρης ο

ου ρα νος και η γη της δο ξη - ης σου

ω σαν να - εν τοις υ ψι στοις ευ

λο γη με νος ο ερ χο με - - νος εν ο

νο μα τι Κυ ρι - - ου ω - σα αν

να - ^Nο εν τοι οίς υ ⁴ψι - - στοι -
οίς ^νοι

The image displays a musical score for a string quartet, featuring two staves. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The second staff begins with a bass clef and a key signature of one flat (B-flat). The score includes several measures of music, with notes and rests clearly visible. Dynamic markings, including 'N' and 'Δ', are present above certain notes. The notation is written in a clear, professional style, typical of a musical score.

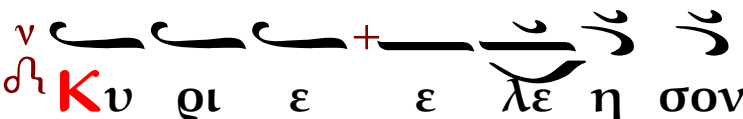
ἡ
 ν
 ὁ
 Δ
 C
 ε
 υ
 -
 μ
 ν
 ο
 υ
 -
 -
 -
 N
 -
 -
 -
 μ
 ε
 ν
 ϑ
 λ
 Π
 σ
 ε
 -
 ε
 υ
 λ
 ο
 γ
 ο
 υ
 -
 -
 -
 -
 N
 μ
 ε
 ν
 ν
 Δ
 Σ
 ο
 ι
 ε
 υ
 -
 -
 -
 ρ
 ι
 σ
 τ
 ο
 υ
 μ
 ε
 ε
 ν
 Κ
 υ
 -
 ρ
 ι
 -
 -
 ν
 ε
 ν
 κ
 α
 ι
 δ
 ε
 ο
 μ
 ε
 θ
 α
 -
 -
 σ
 ο
 υ
 Δ
 ο
 -
 -
 Θ
 ε
 -
 ο
 -
 ο
 ς
 ο
 ς
 η
 N
 μ
 ω
 ν
 ν
 η

Ἰχθὺς ἁπλοῦς Νη

106

Ἡχος τῆς Δι

Ἰχθὺς Ἰσχυρὸς

ΧΟΡΟΣ:  

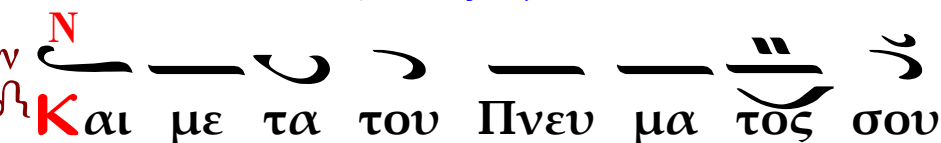
ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ ὧν ἕκαστος.....

ΧΟΡΟΣ: 

ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ,....

ΧΟΡΟΣ: 

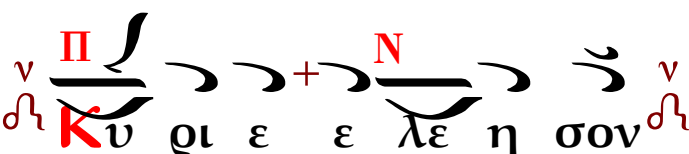
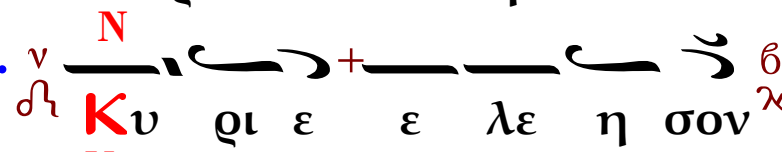
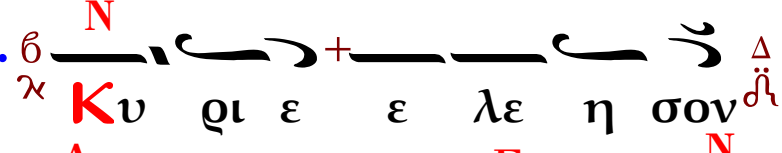
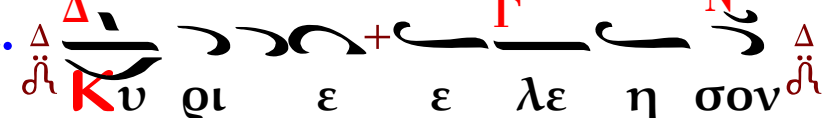
ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ....

ΧΟΡΟΣ: 

Δ
δλ

ΙΕΡΕΥΣ: Πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες.....

Ἦχος λδ Νη

1. 
2. 
3. 
4. 

5. ^Δ ^Π ^Ν
^{δλ} ^Κυ ρι ε ε λε η σον ^{νδλ}

1. ^ν ^Ν
^{δλ} ^Πα ρα σχου Κυ ρι ε ^{νδλ}

2. ^ν ^Ν
^{δλ} ^Πα - ρα σχου Κυ ρι ε ^{βλ}

3. ^β ^Ν
^λ ^Πα - ρα σχου Κυ ρι ε ^{Δδλ}

4. ^Δ ^Γ ^Ν
^{δλ} ^Πα ρα - σχου Κυ ρι ε ^{Δδλ}

5. ^Δ ^Π ^Δ ^Ν
^{δλ} ^Πα ρα - σχου Κυ ρι ε ^{βλ}

6. ^β ^Ν ^Δ ^Ν
^λ ^Πα ρα σχου Κυ ρι ε ^{νδλ}

ΙΕΡΕΥΣ: Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως....

ΧΟΡΟΣ: ^ν ^Ν ^Δ ^Ν
^{δλ} ^Σοι - Κυ ρι ε ^{νδλ}

ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα,....

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

ὥς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

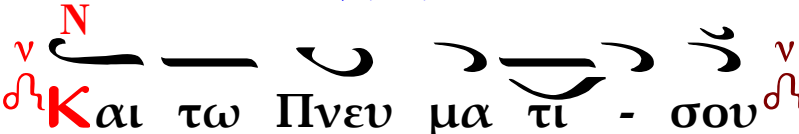
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,
Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,
Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,
Καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
Ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὅτι σου ἔστιν ἡ Βασιλεία....

ΧΟΡΟΣ:  **μην**

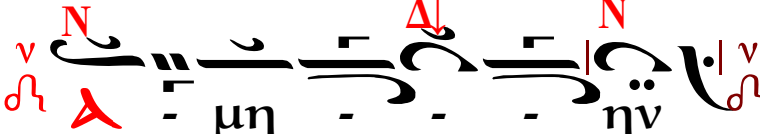
ΙΕΡΕΥΣ: Εἰρήνη πᾶσι

ΧΟΡΟΣ:  **Και** τω Πνευ μα τι - σου

ΙΕΡΕΥΣ: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

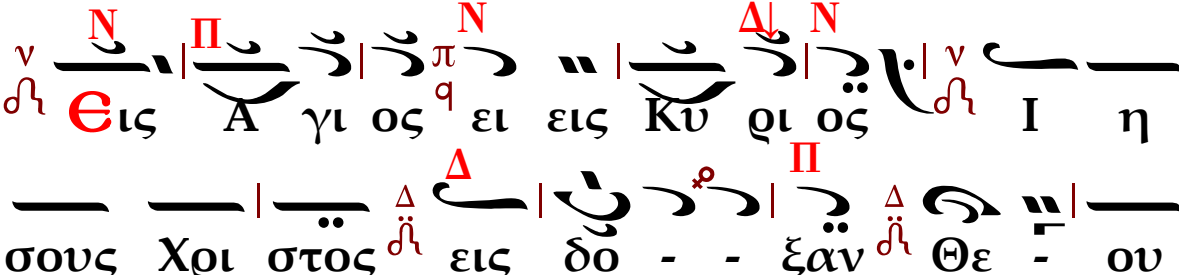
ΧΟΡΟΣ:  **Οι** - Κυ ρι ε

ΙΕΡΕΥΣ: Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς....

ΧΟΡΟΣ:  **μη** - **ην**

ΙΕΡΕΥΣ: Πρόσχωμεν. Τὰ Ἅγια τοῖς Ἀγίοις.

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ...

 **Ε**ις Ἅγιος εἰς Κύριος Ιησους Χριστος εἰς δοξαὴν Θεου

Πα τρος Α μην

ν
ο

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ
ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΟΡΤΗΝ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἦχος Δ

χα α α α α α
 Ε ση μει ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω
 ω ω χα ω ω ω ω ω ω ω ε
 ση μει ω ω ω θη η η η η η η η
 η ε ε ε ε φ η η η η η η η
 η η η η η ε ση μει ω ω θη ε
 ε ε ε ε ε ε φ η η η μα ας το

ο φω ω ω ω ω ως του ου ου
 ου ου προ σω ω ω ω ω ω ω ω που
 ου ου ου ου ου του προ ο σω ω ω ω
 ω ω ω ω ω που του προ σω ω ω που
 σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου Κυ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 ι ι ι α α α α α α α α α α α
 α α α

3
 B
 Δ
 3
 B
 Δ
 Π
 M
 N
 3
 Δ
 3
 B
 Δ
 Π
 M
 B
 Δ
 3
 Δ
 3
 Δ

Δ

ΤΟΥ ΔΕΙΠΝΟΥ ΣΟΥ ΤΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟΥ

Ἦχος λ̣̣̣̣̣̣ Νη

του δει πνου σου του μυ στι κου
 ση με ρον Υι ε Θε - ου κοι νω
 νο - ον με πα ρα - - - λα - - -
 βε ου μη γαρ τοις εχ θροίς σου το
 μυ στη ρι ον ει πω ου φι λη - μα -
 σοι - δω - - - σω κα - θα - πε ερ
 ο Ι - - - - - δας αλλ' ω ως ο λη -
 στης ο μο λο γω - - σοι μνη σθη τι
 μου Κυ ρι - ε ο παν ε - - ελ θης εν
 τη βα σι λει - - - α - - - σου

ΑΝΤΙ ΤΟΥ
 «ΕΙΔΟΜΕΝ ΤΟ ΦΩΣ...»
 ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἰηχος < Πά

^π_q ^π_q ^Π
 ω σον Κυ - ρι ε τον λα ον
 σου ^Δ_δ και ευ λο γη σον την κλη ρο νο
 μι αν σου ^π_q νι κας τοις βα σι λευ σι ^Δ_δ
 κα τα βαρ βα - ρων δω ρου με νος ^π_q και
 το σον φυ λα ατ των ^Δ_δ δι α του Σταυ ρου
 σου πο λι - τε ευ μα - ^Π
^π_q

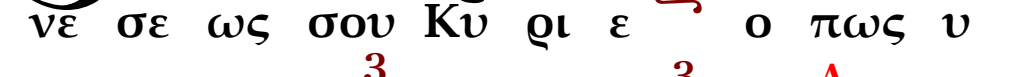
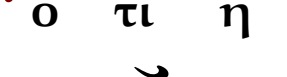
ΙΕΡΕΥΣ: Πάντοτε νῦν καὶ ἀεί....

ΠΛΗΡΩΘΗΤΩ ΗΧΘΣ Β΄

Ἦχος = Δι

Χορός: ^Mχ³ μην α μην α μην εις
α φε σιν α μαρ τι ων και εις ζω
ην την αι ω νι ον

^Δ  ^Δ 3  3  3 

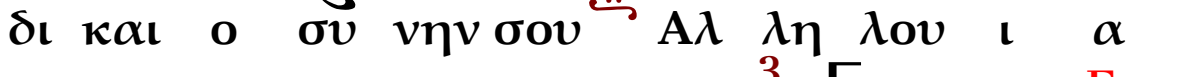
^Δ  ^B  3  6  3

^Δ  3  3  ^Δ

^Δ  ^B  3  6  ^Δ

^M  ^Δ 

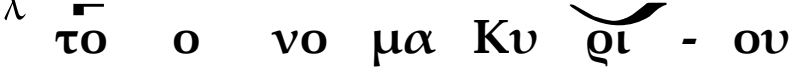
^Γ  ^Δ  3 

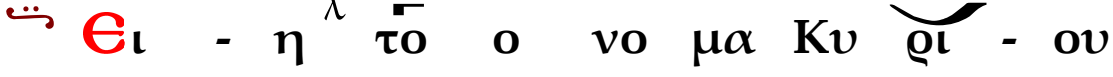
^B 3  6  ^Δ  +

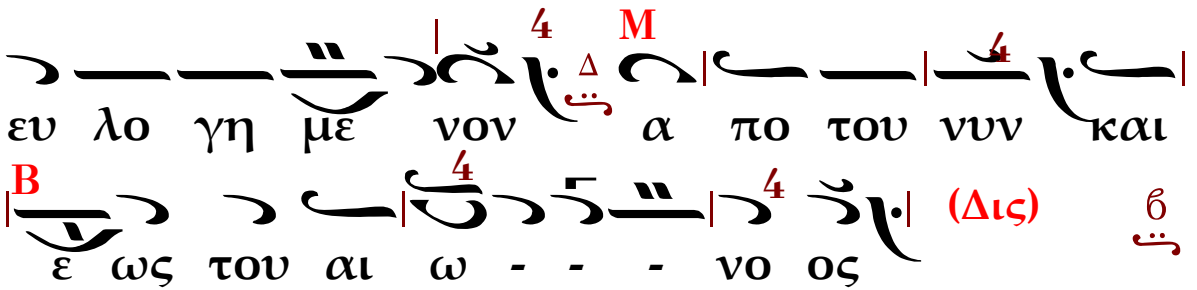
^Γ  3  ^Δ 

^Δ  ^Δ 

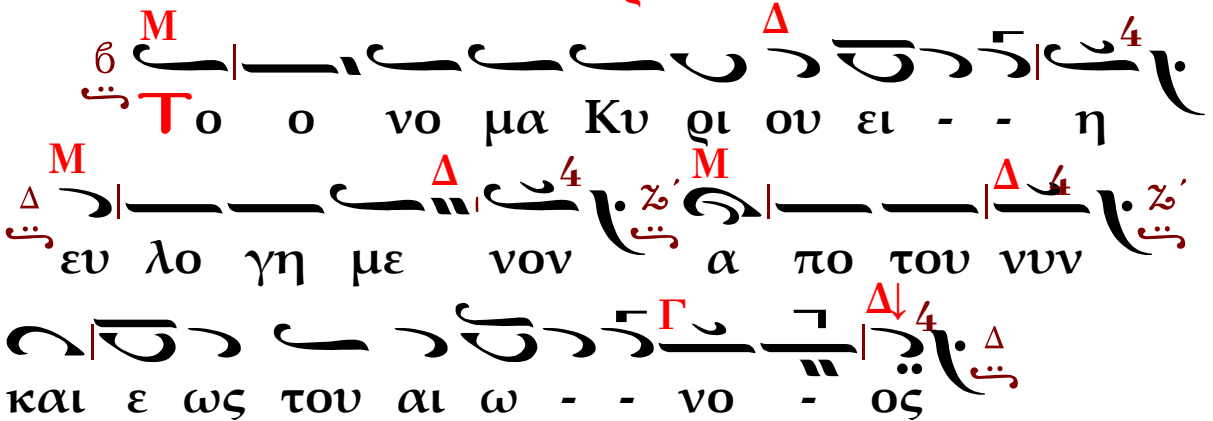
ΕΙΗ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΚΥΡΙΟΥ

^Δ  ^Δ 

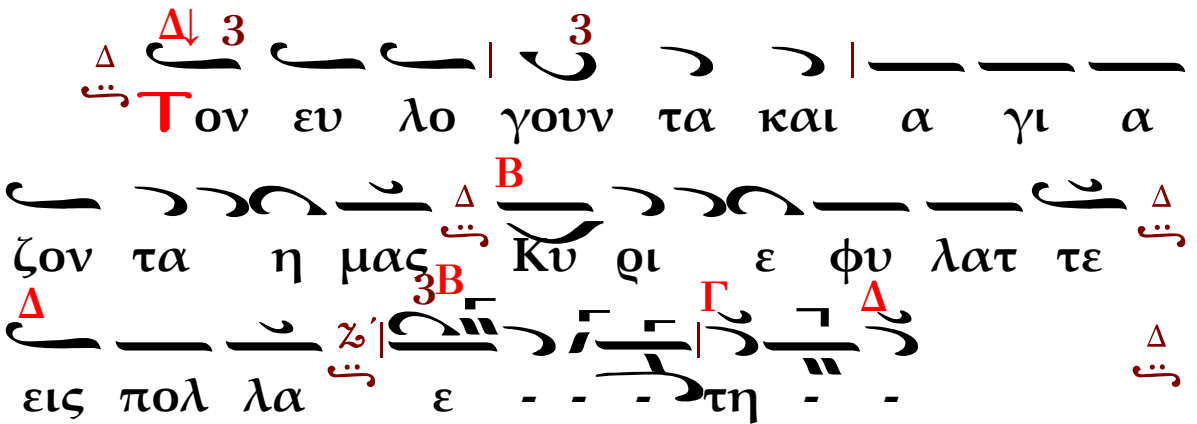
^Δ  ^Δ 



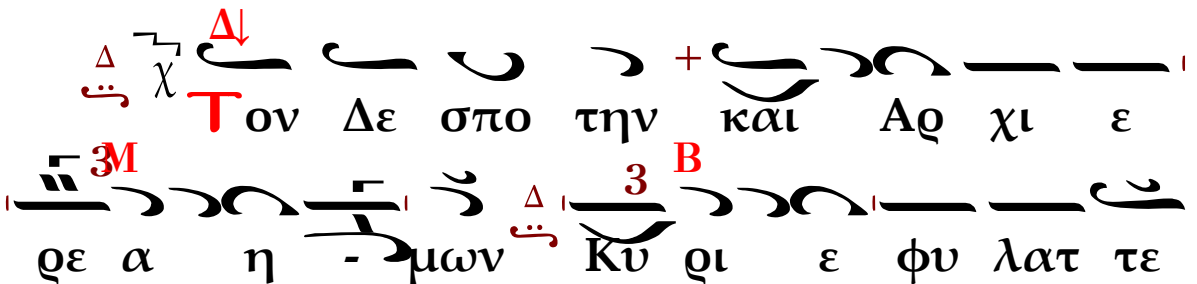
Τὸ τρίτον

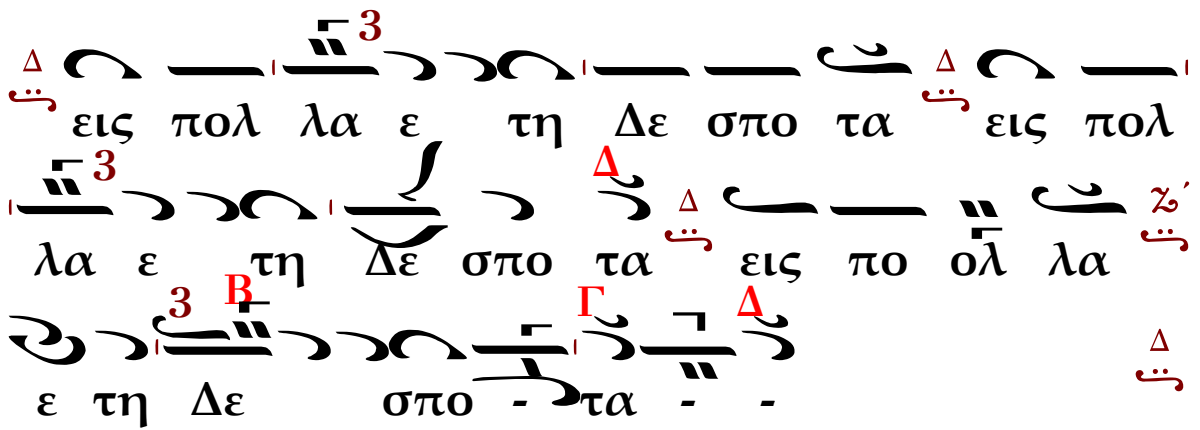


ΤΟΝ ΕΥΛΟΓΟΥΝΤΑ



ΤΟΝ ΔΕΣΠΟΤΗΝ...





ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΗΚΟΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ

e-mail: zikosk@gmail.com

tel: 6937257237