

13-09-2026 ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' - ΕΩΘ. Δ' -
ΟΡΘ. & Θ. ΛΕΙΤ. ΚΥΡ. ΠΡΟ ΤΗΣ ΥΨΩΣΕΩΣ

Μνήμη τῶν ἐγκαινίων
τῆς ἁγίας τοῦ Χριστοῦ ἡμῶν Ἀναστάσεως,
Προεόρτια τῆς Ὑψώσεως
τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ,

† Ἀγίου Μάρτυρος Κορνηλίου τοῦ Ἐκατοντάρχου.(α' αἰ.)

Ἱερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,
νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Ἱερεύς: Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ Οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα
τῆς Ἀληθείας, ὁ Πανταχοῦ Παρὼν καὶ τὰ
Πάντα Πληρῶν, ὁ Θησαυρὸς τῶν Ἀγαθῶν καὶ
Ζωῆς Χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκηνώσον ἐν ἡμῖν
καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ
σῶσον, Ἀγαθὲ τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος
Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (γ')

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἀγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας

ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, **(γ')** **Δ**όξα... **Κ**αὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἱερεὺς: **Ὁ**τι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία...

Ἀναγνώστης: **Ἀ**μήν..

Τροπάρια

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα...

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός,

εὐφρανον ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν ... **Θεοτοκίον**

Προστασία φοβερά καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθή, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην· διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἱερεύς: Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός...

Χορός: Κύριε, ἐλέησον (γ').

Ἱερεύς: Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν...

Ὅτι ἐλεήμων...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, Πάτερ.

Ἱερεύς: Δόξα τῇ ἀγία καὶ ὁμοουσίῳ,...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

ΕΞΑΨΑΛΜΟΣ

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (τρὶς)

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ

στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (δὺς)

ΨΑΛΜΟΣ Γ΄ (3)

Κύριε τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με;
πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου οὐκ ἔστι
σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Κὺ δὲ Κύριε ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου
καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα καὶ
ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ δὲ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα,
ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ
τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου.
Ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς
μοι ματαίως, ὀδόντας ἁμαρτωλῶν
συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία καὶ ἐπὶ τὸν λαόν
σου ἡ εὐλογία σου.

Καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην
ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΛΖ΄ (37).

Κύριε μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσης με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἰασίς ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου.

Οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὥσεί φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους, ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων καὶ οὐκ ἔστιν ἰασίς ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα, ὠρυσόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου

καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρῦβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχὺς μου καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Ἐγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

Ὅτι ἐπὶ σοὶ Κύριε ἤλπισα, σὺ εἰσακούσῃ Κύριε ὁ Θεός μου.

Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλορρημόνησαν.

Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἕτοιμος καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἔστί διὰ παντός.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι καὶ κεκραταίωνται ὑπὲρ ἐμὲ καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν ἐνδιέβαλλόν με ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΕΒ' (62).

Ὁ Θεὸς, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω· ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου ἐν γῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὥφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωάς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἁρῶ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθεῖν ἡ ψυχὴ μου, καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερυγίων σου ἀγαλλιάσομαι.

Εκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου, εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς, παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας· μερίδες ἁλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ, ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὁμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

Καὶ πάλιν

Εν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν

πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Εκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ
δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα,
Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε,
ἐλέησον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

ΨΑΛΜΟΣ ΠΖ' (87).

Κύριε ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας
ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου,
κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου καὶ ἡ
ζωή μου τῷ ἄδῃ ἤγγισε.

Προσελογίσθην μετὰ τῶν
καταβαινόντων εἰς λάκκον, ἐγενήθην ὡσεὶ
ἄνθρωπος ἀβοήθητος ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματαῖα καθεύδοντες ἐν τάφῳ
ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρὸς
σου ἀπώσθησαν.

Εθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν

σκοτεινοῖς καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμέ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ, ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς· παρεδόθην καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην.

Οἱ ὀφθαλμοί μου ἡσθένησαν ἀπὸ πτωχείας· ἐκέκραξα πρὸς σὲ Κύριε ὅλην τὴν ἡμέραν διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια ἢ ἱατροὶ ἀναστήσουσι καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μὴ διηγήσεταιί τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῇ ἐπιλελησμένη;

Κἀγὼ πρὸς σὲ Κύριε ἐκέκραξα καὶ τὸ πρωῒ ἢ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἰνα τί Κύριε ἀπωθῇ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχός εἰμι ἐγὼ καὶ ἐν κόποις ἐκ

νεότητός μου, ὑψωθείς δὲ ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Ἐπ' ἐμὲ διήλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὥσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

Καὶ πάλιν

Κύριε ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΒ' (102)

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τὸν εὐϊλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν

σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἢ νεότης σου.

Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρῖμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

Εγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῇ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

Οἰκτίρμων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος, οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνιεῖ.

Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν, ὅτι αὐτὸς

ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

Ἄνθρωπος, ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

Ὅτι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ δυνάμεις

αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ, εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν

Ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΒ΄ (142)

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου, ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

Ἐκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς ὡς νεκροὺς αἰῶνος καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Ἐμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου, ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου Κύριε ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου· μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Λκουστὸν ποιήσόν μοι τὸ πρωῒ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοι ἤλπισα·

Γνώρισόν μοι Κύριε ὁδὸν ἐν ἣ πορεύσομαι ὅτι πρὸς σὲ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

Εξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου Κύριε πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου·

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου Κύριε ζήσεις με·

Εν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντα τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμι.

Καὶ πάλιν

Εισάκουσόν μου Κύριε ἐν τῇ δικαιοσύνῃ

σου καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ
δούλου σου. (Δίς)

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με
ἐν γῇ εὐθείᾳ.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.
Δόξα σοι ὁ Θεός. (Τρις)

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΘΕΟΣ ΚΥΡΙΟΣ ΗΧΟΣ ΠΛ Β΄

Ἦχος λ π ΒΟΥ


 Θεος Κυριος και επεφανενη

Στίχ. α΄. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, καὶ ἐπικαλεῖσθε τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ. **(Τὸ αὐτό)**

Στίχ. β΄. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Θ_{ε} ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν

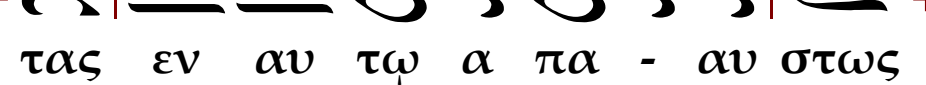
με νος την ζω ην ο α να στας εκ
των νεκρων Κυ - ρι ε δο ξα σοι -

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ

Ἦχος Δ'

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
γι ω Πνεύ μα τι

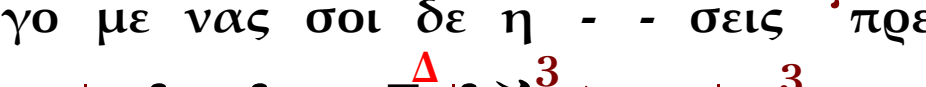
ω ς του α νω στε ρε ω μα τος
την ευ πρε - πει αν και την κα τω συ
να πε δει ξας ω ραι ο τη τα του α
γι ου Σκη νω μα τος της δο ξης σου Κυ
- ρι ε κρα ται ω σον αυ το εις αι
ω να αι ω - - νος και προσ δε ξαι η



μων τας εν αυ τω α πα - αυ στως προ



σα γο με νας σοι δε η - - σεις



αις της Θε ο το - κου η παν των ζω



η και α να στα σις

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΠΡΟΕΟΡΤΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἡχος ὡς Δι

Και νυν και α ει και εις τους αι
ω νας των αι ω νων α μην
Tον ζω ο ποι ον Σταυ ρον της
σης α γα θο - τη τος ον ε δω ρη
σω η μιν τοις α να ξι οις Κυ - ρι ε
σοι προ σα - γο μεν εις πρε σβει - αν
σω ζε τους βα си λεις και την πο λιν σου

Μετὰ τὴν Α' Στιχολογίαν,
Ἦχος λ̣ π̣. Βοῦ

20

Δοξα Πατρι και Υιω και Α

γιω Πνευματι

Κυριε παριστα το τω τα φω

σου μαρια η Μαγδαλινη και ε

κλαιε - βοωσα και κηπουρον

σε νομι - ζουσα ελεγε που

εκρουσαν την αιωνιον ζωην

που - εθηκαν το επιθρονον Χε

ρουβιμοι γαρ του - τον φυλασσοντες

απο του φοβου απενεκρωθη

σαν η τον Κυριον μου δοτε μοι η

συνεμοικραυσασατε ο εν νεκροις

και τους νε κρους α να στη σας δο ξα
 σοι -

ΚΑΘΙΣΜΑ ΤΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ

Ἦχος Δι

(Ταχύ προκατάλαβε)

Και νυν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην

Τα παν τα ε φω τι σε τη πα
 ρου σι α Χρι στος τον κο σμον α νε και
 νι σε Πνευ μα τι θει ω αυ του ψυ
 χαι εγ και νι - ζον ται οι κος γαρ
 α νε τε θη νυν εις δο - ξαν Κυ ρι
 ου εν θα και εγ και νι - - ζει των πι

Ἦχος λ π Βου



γι ω Πνεύ μα τι
 Προ ι στο ρει ο Ι ω νας τον
 τὰ φον σου και ερ μη νεύ ει Συ με ων
 την ε γερ σιν την εν θε ον α θα - -
 να τε Κυ ρι ε κα τε βης γαρ ω σει
 νε κρος εν τω τὰ φω ο λυ σας Α
 δου τας πυ λας α νε - στης δε α νευ
 σπο ρας ως Δε σπό της του κο σμου εις
 σω τη ρι αν Χρι στε ο Θε ος η μων φω
 τι σας τους εν σκο τει

ΚΑΘΙΣΜΑ ΤΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ

ἤχος ἁ δὲ δι

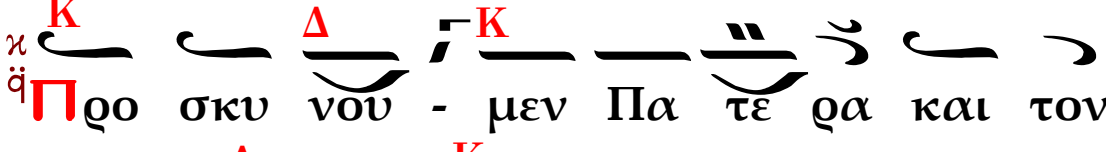
(Ταχύ προκατάλαβε)

Ευλογητος ει Κυριε ^{κ̣̌} ^Κ ^{ν'} ^η ^Κ ^{κ̣̌}
 ξον με τα δι και ω μα τὰ σου

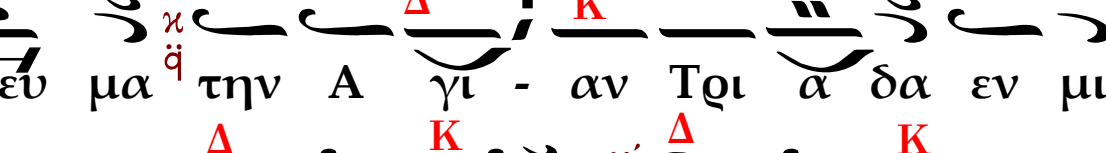
λος και ει - πε ^{ν'} _η θρη ^K νου ο και ρος
 πε ^Δ πανται μη κλαι ε ^κ _α τε ^K την Α να στα
 σιν δε Α πο στο λοις ει - πα - τε ^κ _α
^κ _α ^K Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^{ν'} _η δι δα
 ξον με τα δι και ω μα τὰ σου ^κ _α
^κ _α ^K Μυ ρο φο - ροι γυ ναι - κες ^{ν'} _η με τα
 μν - ρων ελ θου - σαι ^K ^{ν'} _η προς το μνη - μα
 σου Σω - τερ ^K ^κ _α ε νη χου ουν το Αγ γε -
 λου προς αυ τὰ ας φθεγ γο με - νου ^{ν'} _η
 τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι
^K ^κ _α ζε σθε ως Θε ο - ος γαρ ε ξα ^M νε -
 στη του μνη μα - τος ^κ _α

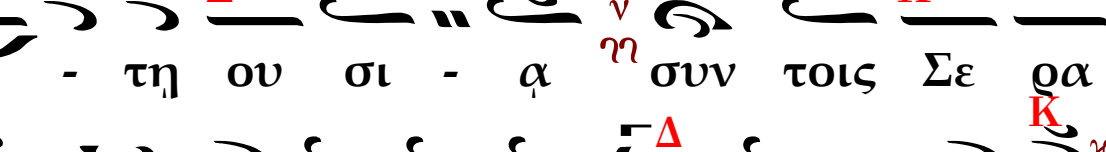

 Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω


 Πνευματι

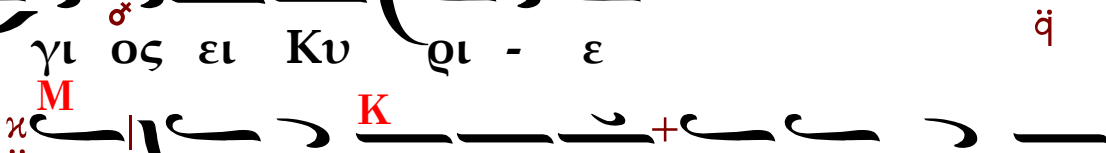

 Προσκυνου - μεν Πατερα και τον

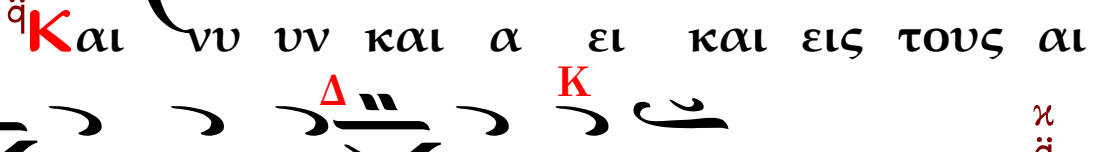

 του - του Υιο ον τε και το Αγιον

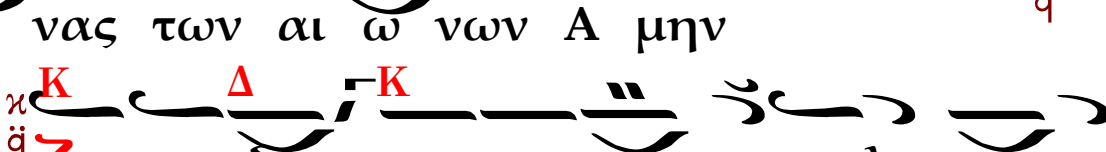

 Πνευμα την Αγι - αν Τρι αδα εν μι

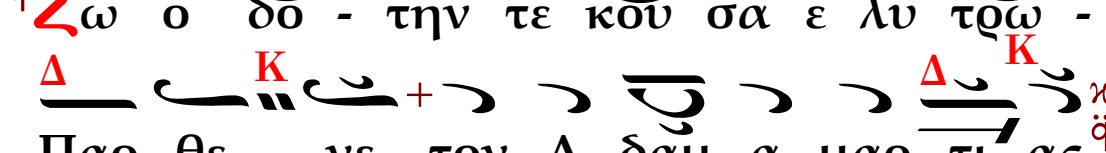

 α - τη ουσι - α συν τοις Σερα

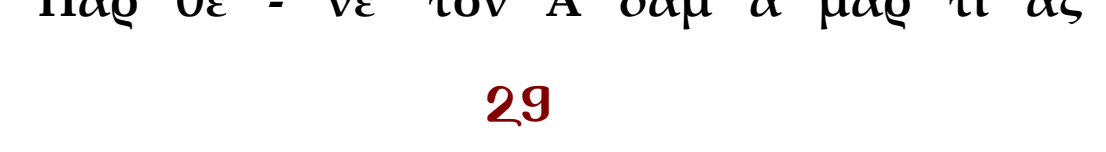

 φειμ κραζοντες το Α - γιος Αγιος


 Αγιος ει Κυρι - ε


 και νυν και αει και εις τους αι


 ωνας των αιωνων Αμην


 Ζωοδο - την τεκουσα ελυτρω -


 σω Παρθε - νε τον Αδαμα μαρτι - ας

χαρ μο νη ην δε τη Ευ α αν τι λυ -
 πης πα ρε - σxes ρευ σαν τα ζω ης
 ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ σου
 σαρκω θεις Θε ος και αν - θρω - πος

λ λη λου ι α αλ λη λου ι α
 αλ λη λου ι α δο - - ξα σοι ο Θε
 ος (Δίς)
 ος

Τό Τρίτον

λ λη λου ι α αλ λη λου ι α
 αλ λη λου ι - - α δο ξα σοι ο Θε ο -
 - ος

ΥΠΑΚΟΗ - ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ - ΗΧΟΣ ΠΛ. Β'

Τῷ ἐκουσίῳ καὶ ζωοποιῷ σου θανάτῳ
Χριστέ, πύλας τοῦ Ἄδου συντρίψας ὡς Θεός,
ἥνοιξας ἡμῖν τὸν πάλαι Παράδεισον· καὶ
ἀναστὰς ἐκ τῶν νεκρῶν, ἐρῶύσω ἐκ φθορᾶς
τὴν ζωὴν ἡμῶν.

$\text{H}\chi_{\text{OS}}^{\lambda_{\pi}} \rightarrow \text{B}^0 \text{u}$

Αντίφωνον Α' Δ
 $\delta\lambda$ $\bar{\chi}$ ϵ ν τῷ Δ οὐρανῷ τοὺς ο

φθαλ μους μου ^{B 3} αι ρω προς σε - Λο -



 γε οι κτει ρον με ι - να ζω σοι

$\epsilon_{\lambda\eta\sigma\eta\mu\alpha\varsigma\tau\omicron\upsilon\varsigma\epsilon\chi\omicron\upsilon\theta\epsilon}^{\Delta}$

- νη με νους κα ταρ τι ζων ευ χρη στα

β
 χ

γι ω $\overline{\chi}$ Πνευ ³μα τι ³ Δ $\overline{\chi}$ **Κ**αι νυν και α ει

και εις τους αι ^Bω νας των αι ω νων α

μην ^Δ

^Δγι ω Πνευ μα τι παν σω στι κη -

αι τι α ^Δει τι νι του των κατ α ξι - αν

πνευ σει ⁶τα χει ε ξαι - ρει των της

γης ^Δπτε ροι αυ ξει τα ατ τει α νω ⁶

Αντίφωνον B'. ⁶Ει μη ο τι Κυ ρι ος ην

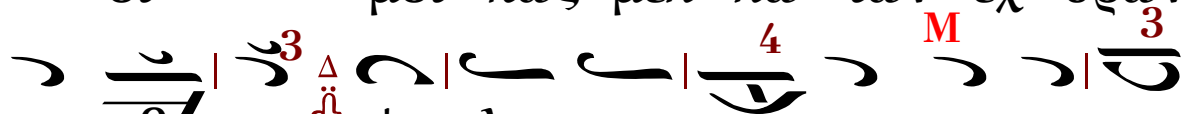
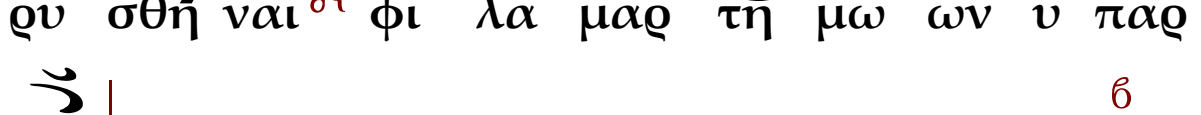
εν η μιν ου δεις η μων αν τι σχειν η

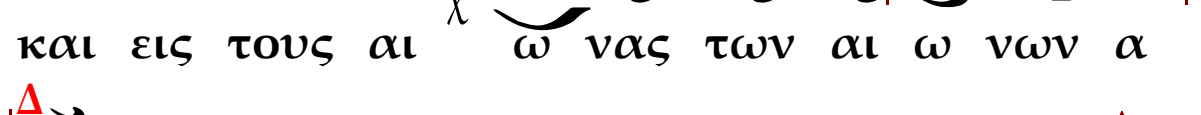
δυ να το ⁶εχ θρα πα λαι σμα οι νι κων ^B

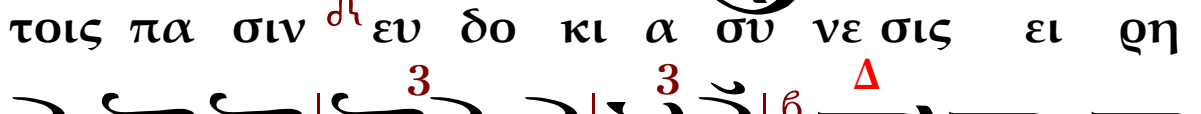
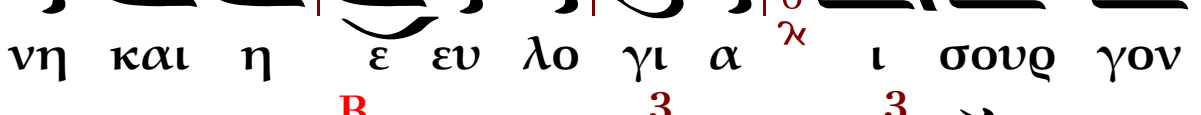
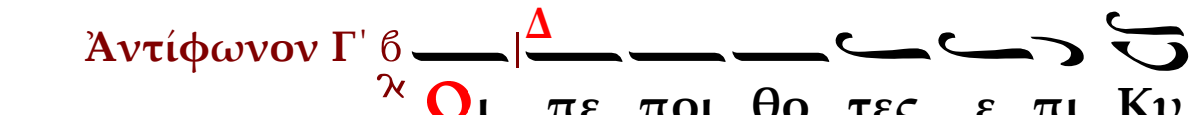
τες γαρ εν θε εν υ ψουν ται ⁶

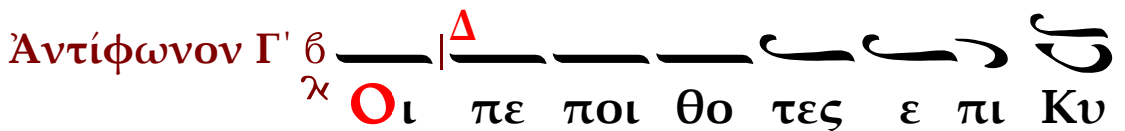
⁶Τοις ο δου σιν αυ των μη μου λη ^B

φθει τω η ψυ χη ως στρου θι - ον Λο γε ^B

⁶_λ  οι - - μοι πως μελ λω των εχ θρων
³  ρυ σθή ναι ^Δ_{δλ} φι λα μαρ ⁴  τη ^M μω ³ ων υ παρ
⁶_λ  χων

⁶_λ ^Δ_λ  Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
³  γι ω Πνευ μα τι ^Δ_{δλ} ³  και νυν και α ει
^B  και εις τους αι ³  ω νας των αι ω νων α
^Δ_{δλ}  μην

^Δ_{δλ} ^Δ  γι ω Πνευ μα τι εν θε ω ^B  σι ³  ις
³  τοις πα σιν ^Δ_{δλ} ευ δο κι α συ νε σις ει ρη
³  νη και η ε ευ λο γι α ^Δ_λ  ι σουρ γον
^B  γαρ τω Πα τρι ε στι - και Λο γω ⁶_λ

Αντίφωνον Γ' ⁶_λ  Οι πε ποι θο τες ε πι Κυ

ρι ον εχ θροισ φο βε ροι και πα σι θαν
μα στι κοι α νω γα αρ ο ρω σιν
Εν α νο μι αις χει ρας αυ των ο των
δι και - ων κλη ρος ε πι κου ρον σε
ε - - χων Σω τερ ου ουκ εκ τει νει
Χ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
γι ω Πνευ μα τι και νυν και α ει
και εις τους αι ω νας των αι ω νων α
μην
γι ω Πνευ μα τι το κρα τος ε -
πι παν των ο περ αι α νω στρα τη
γι αι προ σκυ νου σι Β' χορός συν πα ση

πνο η - των κα τω

6
λ

Προκείμενον

Κυ ρι ε ε ξε γει ρον την δυ να
στει αν σου και ελ θε εις το σωσαι η
(Δίς)
μας

6
λ

Στίχ. Ὁ ποιμαίνων Ἰσραήλ, πρόσχες, ὁ
ὁδηγῶν ὥσει πρόβατα τὸν Ἰωσήφ.

Το τρίτον Κυ ρι ε ε ξε γει ρον την
δυ να στει αν σου και ελ θε εις το
σωσαι η μα - ας

Δ
λ

Η ΤΑΞΙΣ ΤΟΥ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ἦχος Δι

μην Πα σα πνο η αι νε σα
τω τον Κυ - ρι ον
(Δίς)

Δ
λ

Τὸ τρίτον 

 πα σα τον Κυ ρι ο - ν

Ἦχος λ̣ ϝ Νη

ν
 ∂ χ N
Kυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον Κυ ρι ε χ ε λε η
 σον ν
 ∂

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου,
Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου
Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ

εἰ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σοῦ ἄλλον οὐκ οἶδαμεν,
τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ
πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ
ἀγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ
Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς
εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν
Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι'
ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Ο Ν' ΨΑΛΜΟΣ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β' (ΚΖ)

Ἦχος λ̣̣̣̣̣̣ Π̣̣̣̣̣̣

Α' Χορός ^Π ³
 ε λε η μον ε λε η σον με
 ο θε ος κα τα το με γα ε λε ο ος Σου
 και κα τα το πλη θος των οι κτιρ μω
 ων Σου ε ξα λει ψον το α νο μη
Ν ^Π ^π
 μα μου

Β' Χορός ^Π ³⁺
 ε πι πλει ον πλυ νον με α πο

της α νο μι ας μου και α πο της α

μαρ τι ας μου κα θα ρι σον με

A' Χορός - τι την α νο μι α μου ε

γω γι νω - - σκω και η α μαρ τι α

μου ε νω πι ο ον μου ε στι δι α παν

τος

B' Χορός Cοι μο νω η - μαρ τον και το

πο νη ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα

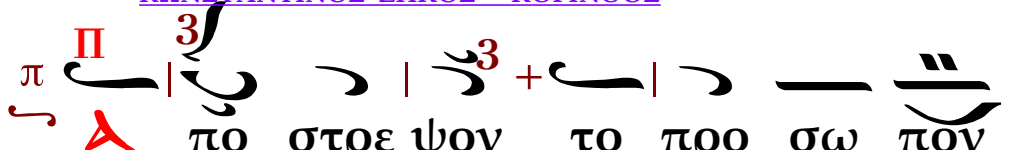
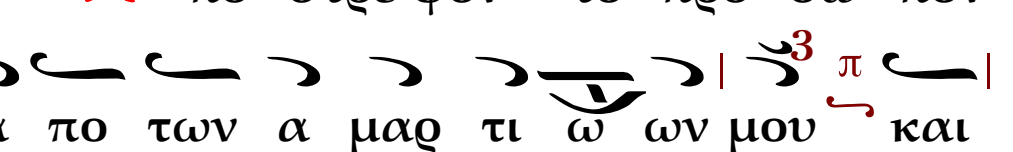
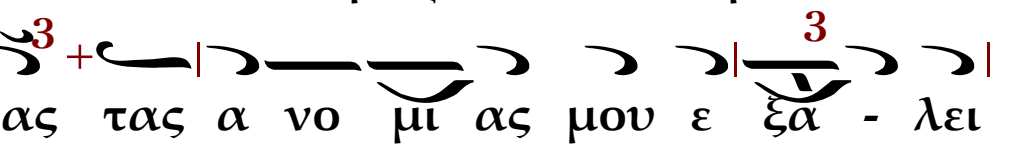
ο πως αν δι και ω θης εν τοις λο -

γοις Σου και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι

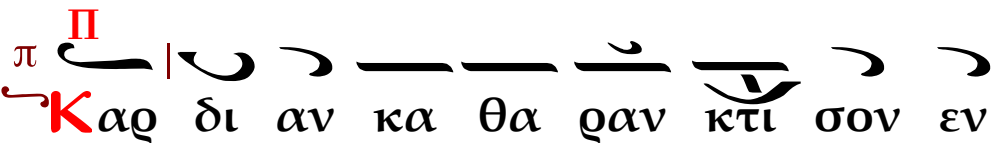
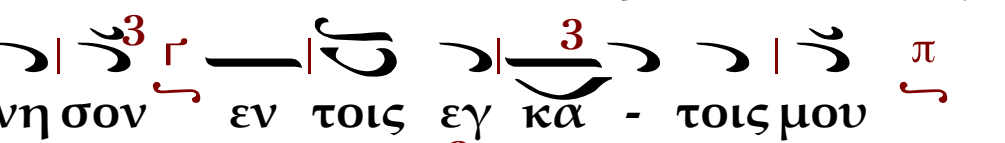
- - σαι

A' Χορός I δου γαρ εν α νο μι αις συ

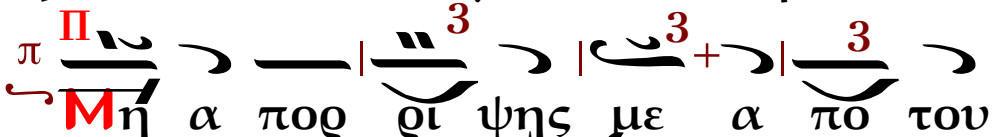
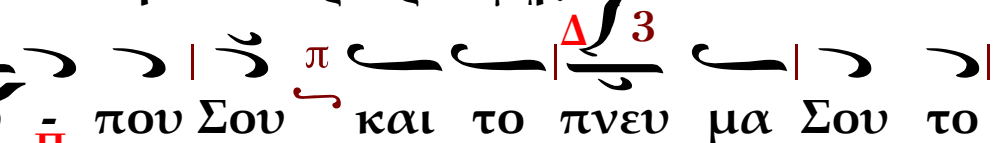
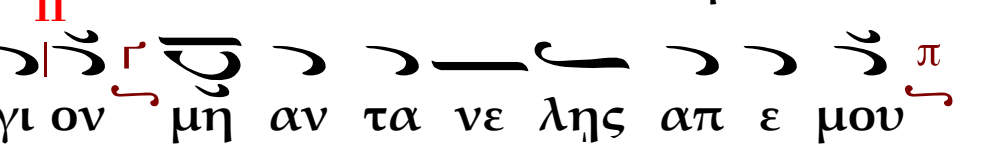
νε λη - φθην και εν α μαρ τι αις ε
κισ ση σε με η μη - τηρ μου
B' Χορός δου - γαρ α λη θει αν η
γα - πησας τα α δη λα και τα κρυ φι
α της σο φι ας Σου ε δη λω σα - ας
μοι
A' Χορός παν τι εις με υσ σω - πω και
κα θα ρι σθη - σομαι πλυ νει εις με και
υ περ χι ο να λευ καν θη - σομαι
B' Χορός κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν
και ευ φρο συ νην α γαλ λι α σον ται
ο στε - α τε τα πει νω με - - να

Α' Χορός ^Π  ³  ³  ³ 

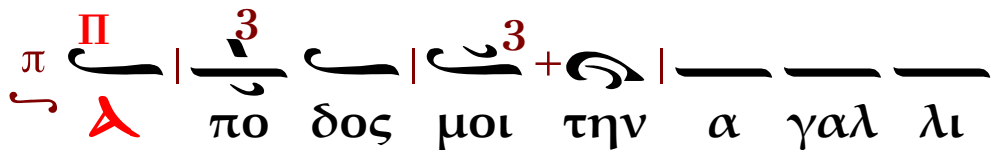
πο στρε ψον το προ σω πον
 α πο των α μαρ τι ω ων μου και
 πα - σας τας α νο μι ας μου ε ξα - λει
 ψον

Β' Χορός ^Π  ³  ³ 

Καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν
 ε μοι - ο Θε ος και πνευ μα ευ θες εγ
 και - νη σον εν τοις εγ κα - τοις μου

Α' Χορός ^Π  ³  ³ 

Μη α πορ ρι ψης με α πο του
 προ σω που Σου και το πνευ μα Σου το
 α - γι ον μη αν τα νε λης απ ε μου

Β' Χορός ^Π 

πο δος μοι την α γαλ λι

α σιν του σω τη ρι - ου Σου και πνευ
 μα τι η γε μο νι κω - στη ρι ξο - ον
 με

A' Χορός ^Π Δι δα ξω α νο μους τας ο
 δου - ους Σου και α σε βεις ε πι Σε ε
 πι στρε - ψου σι

B' Χορός ^Δ ^Π ^Ρυ σαι με εξ αι μα των ο Θε
 ος ο Θε ος της σω τη ρι ας μου α γαλ
 λι α σε ται η γλωσ σα μου την δι και
 ο συ - νην σου

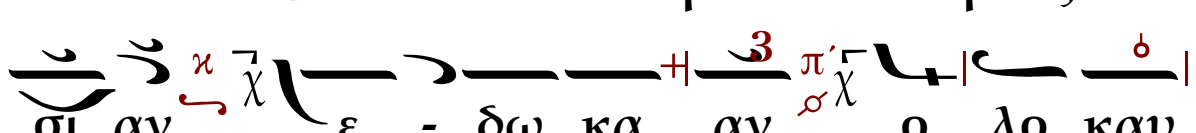
A' Χορός ^Π ^Δ ^Κυ ρι ε τα χει λη μου α
 νοι - - ξεις και το στο - μα μου α ναγ



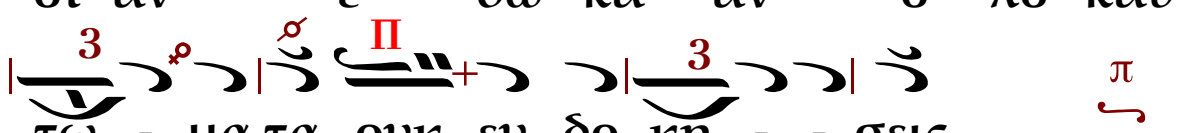
 γε λεί την αι νε σί - ιν Σου

B' Χορός

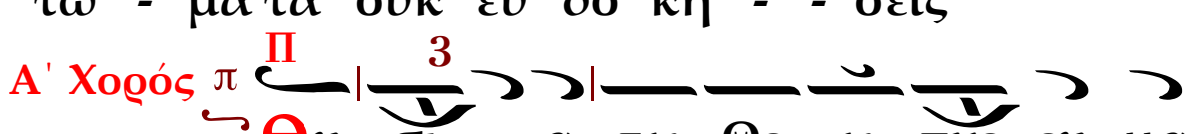

 - τι ει η θε - λη σας θυ



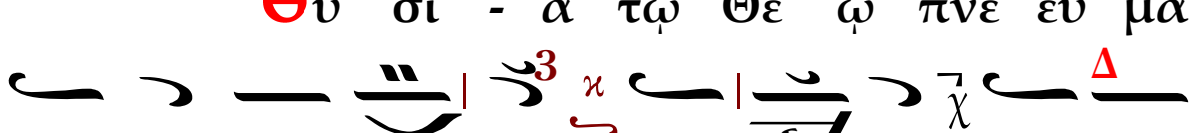
 σί αν ε - δω κα αν ο λο καυ



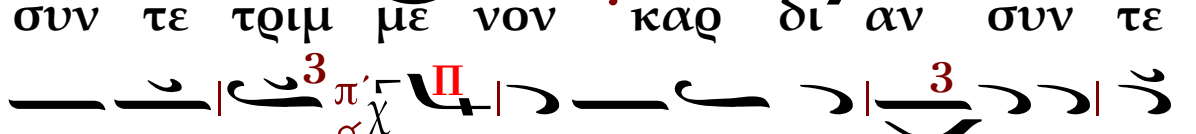
 τω - μα τα ουκ ευ δο κη - - σεις

A' Χορός


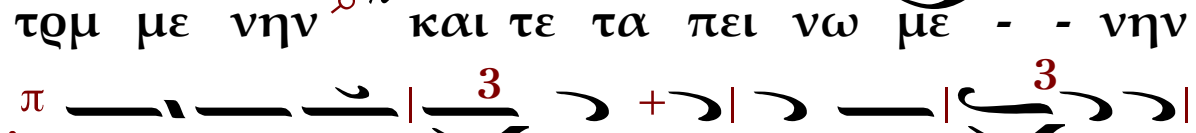
 θυ σί - α τω Θε ω πνε ευ μα



 συν τε τριμ με νον καρ δι αν συν τε



 τριμ με νην και τε τα πει νω με - - νην



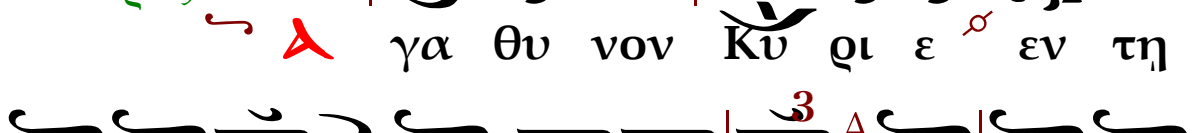
 ο Θε ος ου ουκ ε ξου δε νω - -



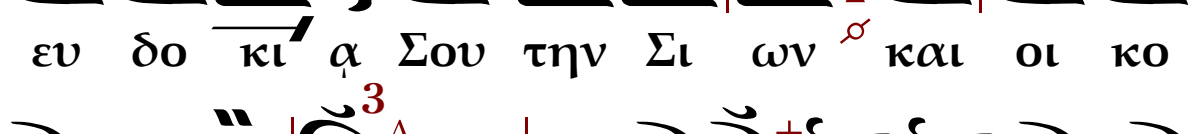
 σεις

B' Χορός


 γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη



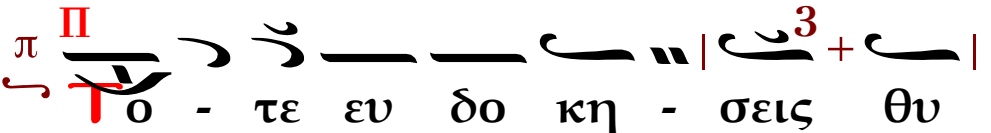
 ευ δο κι α Σου την Σι ων και οι κο



 δο μη θη τω τα τει - χη Ι ε ρου σα

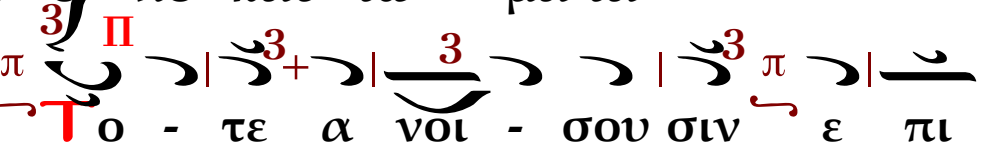
λημ

π

Α' Χορός π Π  

σι αν δι και ο συ - - νης α να φο

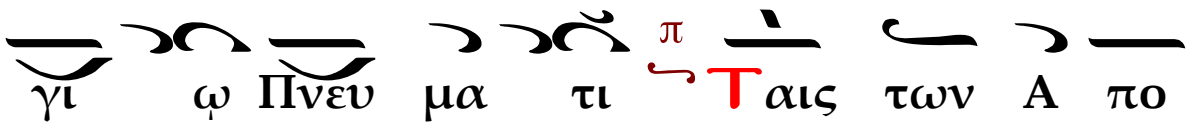
ραν και ο λο καν τω - μα τα

Β' Χορός π Π 

το θυ σι α στη ρι ον Σου μο σχους

και ε λε η σον με ο Θε ος

Α' Χορός π Π 

γι ω Πνευ μα τι 

στο - - λων 

ε ξα λει ψον τα πλη - - θη των ε

μῶ ὦν ἐγ κλη μα - - τῶν

π

Β' Χορός π ^Π και νυ υν και α ει και εις
 τους αι ὦ νας τῶν αι ὦ - νων α μην
 Ταις της Θε ο το - - κου ³ πρε σβει
 ας ε λε η μον ε ξα λει ψον τα πλη
 - - θη ^Δ των ε μῶ ὦν ἐγ κλη μα - -
 τῶν

π

Α' Χορός π ^N ^Π ε λε η μον ε λε η σον με
 ο Θε ος κα τα το με γα ε λε ος
 Σου και κα τα το πλη θος των οι κτιο
 μων Σου ^N ^Π ε ξα λει ψον το α νο μη

μα - μου

π να στας ο Ι η σους α πο του

τα - φου κα θως προ ει - - πεν ε

δω κεν η μιν την αι ω νι ον ζω ην

και με - γα - ε - λε - - ο -

- - ος

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου...

Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

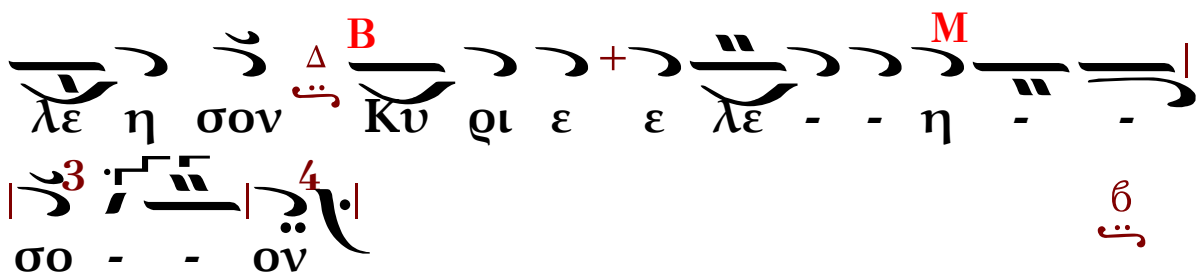
Ἦχος Δι

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε

ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (Τρις)

(Τὸ τέταρτον)

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε



Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν

ΚΑΝΟΝΕΣ

Κανὼν Ἀναστάσιμος.

Ὡδὴ Α' Ἦχος πλ. β' Ὁ Εἰρμός

«Ὡς ἐν ἡπείρῳ πεζεύσας ὁ Ἰσραήλ, ἐν ἀβύσσῳ ἵχνεσι, τὸν διώκτην Φαραώ, καθορῶν ποντούμενον, Θεῷ ἐπινίκιον ᾠδὴν, ἐβόα, ἄσωμεν».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε

Ἐκτεταμέναις παλάμαις ἐπὶ Σταυροῦ, πατρικῆς ἐπλήρωσας, εὐδόκίας ἀγαθῆ, Ἰησοῦ τὰ σύμπαντα· διό, ἐπινίκιον ᾠδὴν, σοὶ πάντες ἄσωμεν.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε

Φόβῳ σοι ὡς θεραπαινὶς ἡ τελευτῇ, προσταθεῖσα πρόσεισι, τῷ Δεσπότη τῆς ζωῆς, δι' αὐτῆς βραβεύοντι ἡμῖν, ἀτελεύτητον ζωὴν, καὶ τὴν Ἀνάστασιν.

Θεοτοκίον

Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς

Τὸν ἑαυτῆς δεξαμένη Δημιουργόν, ὡς αὐτὸς ἠθέλησεν, ἐξ ἀσπόρου σου γαστρός, ὑπὲρ νοῦν σαρκούμενον Ἀγνή, τῶν κτισμάτων ἀληθῶς,

ἐδείχθης Δέσποινα.

Κανὼν ὁ Προεόρτιος.

ᾠδὴ α΄. Ἦχος δ΄. (Τριστάτας κραταιούς..)

Σταυρὲ τοῦ Χριστοῦ, σῶσον ἡμᾶς τῇ δυνάμει σου.

Ἀγάλλου οὐρανὲ καὶ ἡ γῆ εὐφραινέσθω, ὁ πανάγιος Σταυρός, προέρχεται ἡμᾶς, ἀγιάζων ἐν χάριτι, τοῦτον κατασπαζομένους, ὡς πηγὴν ἀγιάσματος, καὶ τῆς πάντων θεώσεως αἴτιον.

Σταυρὲ τοῦ Χριστοῦ, σῶσον ἡμᾶς τῇ δυνάμει σου.

Βαδίζειν εὐσεβῶς τὴν οὐράνιον τρίβον, ἐνδυνάμωσον ἡμᾶς, πανάγιε Σταυρὲ τοὺς πιστῶς προσκυνοῦντάς σε, ὅπως τὰ τῶν ἐναντίων ἀποκλίναντες βάραθρα κοινωνοὶ θείας δόξης γενώμεθα.

Σταυρὲ τοῦ Χριστοῦ, σῶσον ἡμᾶς τῇ δυνάμει σου.

Γνωστοὶ τῷ Ποιητῇ, διὰ σοῦ γεγονότες, πανσεβάσμιε Σταυρέ, καρδίᾳ καὶ ψυχῇ, προσπτυσσόμεθα πάντοτε, σὲ προκείμενον ὀρῶντες, καὶ τὸν νοῦν φωτιζόμεθα, τὸν παναίτιον Λόγον δοξάζοντες.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἡ πόλις τοῦ Θεοῦ, τὸ τοῦ παμβασιλέως, Θεοδόχον εὐαγὲς κειμήλιον σεπτόν, Θεοτόκε πανάμωμε, φρούρησον τὴν κληρουχίαν, τὴν αἰεὶ εὐφημοῦσάν σε, καὶ γεραίρουσαν πίστει τὸν τόκον σου.

Κανὼν τῶν Ἐγκαινίων.

Ῥδὴ α΄. Ῥχος δ΄. (Θαλάσσης, τὸ ἐρυθραῖον..)

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ο στύλῳ καθοδηγῶν τὸ πρότερον τὸν ἐκλεκτὸν Ἰσραήλ, διὰ λουτροῦ βαπτίσματος Χριστέ, ἐν Σιών κατεφύτευσας τὴν Ἐκκλησίαν κράζουσαν· Ἄσωμεν ἄσμα τῷ Θεῷ ἡμῶν.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Σήμερον, τῆς ἀπροσίτου δόξης σου, ἡ ἐπιφοίτησις, τὸν ἐπὶ γῆς παγέντα σοι ναόν, οὐρανὸν κατεσκεύασεν, ἐν ᾧ συμφώνως φάλλομεν· Ἄσωμεν ἄσμα τῷ Θεῷ ἡμῶν.

Δόξα...

Οὐ νόμῳ, ἡ Ἐκκλησία Κύριε, ἐγκαλλωπίζεται, οὐ δουλικῶν ἐκτάσεσι χειρῶν, τοῦ Σταυροῦ δὲ τῇ χάριτι, ἐγκαυχωμένη φάλλει σοι· Ἄσωμεν ἄσμα τῷ Θεῷ ἡμῶν.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Ασπόρως, τῷ τοῦ Πατρὸς βουλήματι, ἐκ θείου Πνεύματος, τὸν τοῦ Θεοῦ συνείληφας Υἱόν, καὶ σαρκὶ ἀπεκύησας, τὸν ἐκ Πατρὸς ἀμήτορα, καὶ δι' ἡμᾶς ἐκ σοῦ ἀπάτορα. **(Κατάληξις)**

Κανὼν Ἀναστάσιμος.

Ῥδὴ Γ΄ Ῥχος πλ. β΄ Ὁ Εἰρμὸς

«**Ο**ὐκ ἐστὶν ἅγιος ὡς σὺ, Κύριε ὁ Θεός μου, ὁ ὑψώσας τὸ κέρας, τῶν πιστῶν σου Ἀγαθέ, καὶ στερεώσας αὐτούς, ἐν τῇ πέτρᾳ τῆς ὁμολογίας

σου».

Δόξα τῇ ἁγία ἀναστάσει σου Κύριε

Θεὸν σταυρούμενον σαρκί, καθορῶσα ἡ κτίσις, διελύετο φόβῳ, ἀλλὰ τῇ συνεκτικῇ, παλάμῃ τοῦ δι' ἡμᾶς, σταυρωθέντος, κραταιῶς συνείχετο.

Δόξα τῇ ἁγία ἀναστάσει σου Κύριε

Θανάτῳ θάνατος λυθείς, κεῖται δείλαιος ἄπνους· τῆς ζωῆς γὰρ μὴ φέρων, τὴν ἔνθεον προσβολήν, νεκροῦται ὁ ἰσχυρός, καὶ δωρεῖται, πᾶσιν ἡ Ἀνάστασις.

Θεοτοκίον.

Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς

Τοῦ θείου τόκου σου Ἀγνή, πᾶσαν φύσεως τάξιν, ὑπερβαίνει τὸ θαῦμα· Θεὸν γὰρ ὑπερφυῶς, συνέλαβες ἐν γαστρί, καὶ τεκοῦσα, μένεις ἀειπάρθενος.

Κανὼν ὁ Προεόρτιος.

ᾠδὴ γ'. Ἦχος δ'. (Οὐκ ἐν σοφίᾳ..)

Σταυρὲ τοῦ Χριστοῦ, σῶσον ἡμᾶς τῇ δυνάμει σου.

Δόξαν Χριστοῦ σε, χρηματίσαντα πίστει δοξάζομεν, δοξαζόμενοι ταῖς σαῖς, δεδοξασμένε Κυρίου Σταυρέ, σεπταῖς περιπτύξεσι, καὶ φωτιζόμενοι.

Σταυρὲ τοῦ Χριστοῦ, σῶσον ἡμᾶς τῇ δυνάμει σου.

Εν εὐφροσύνῃ, προσελθόντες Πιστοὶ ἀρυσώμεθα, ὡς ἐκ κρήνης καθαρᾶς Σταυροῦ, αἰίζωα νάματα, καὶ διασωζόμενοι, Θεὸν

ὕμνήσωμεν.

Σταυρὲ τοῦ Χριστοῦ, σῶσον ἡμᾶς τῇ δυνάμει σου.

Ζωὴ ὑπάρχων, Ἰησοῦς κρεμασθεὶς τεθανάτωται, ἐπὶ ξύλου τοῦ Σταυροῦ· ὃν νῦν πιστῶς προσπτυσσόμενοι, πάθη ἀποφεύγομεν, θανάτου πρόξενα.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Επιφανεῖσα, τῆς ψυχῆς μου τὸ σκότος ἀπέλασον, ἁμαρτίας τὰς σειρᾶς, ἄγνη Παρθένε διάρρηξον, σῶσόν με κυήσασα, τὸν Πανοικτίρμονα.

Τῶν Ἑγκαινίων.

ᾠδὴ γ'. Ἦχος δ'. (Εὐφραίνεται ἐπὶ σοὶ..)

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ηγίαςας ἐπὶ γῆς, τὴν Ἐκκλησίαν σου Χριστέ Πνεύματι, χρίσας αὐτὴν σήμερον, σῆς ἀγαλλιάσεως ἔλαιον.

Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Θεμέλιόν σε Χριστέ, ἡ Ἐκκλησία ἀρραγὲς ἔχουσα, τῷ σῷ Σταυρῷ στέφεται, ὡς βασιλικῷ διαδήματι.

Δόξα...

Ανέδειξας ἀγαθέ, τὴν χειροποίητον σκηνὴν σήμερον, τῆς ὑπὲρ νοῦν δόξης σου, οἰκονομικῶς οἰκητήριον.

Καὶ νῦν... **Θεοτοκίον.**

Οὐ μόνη τοῖς ἐπὶ γῆς, τῶν ὑπὲρ φύσιν ἀγαθῶν

πρόξενος, Μήτηρ Θεοῦ γέγονας· ὅθεν σοι τὸ χαῖρε προσάγομεν.

Κοντάκιον τῶν Ἑγκαινίων

Ἦχος δ' (Ἐπεφάνης σήμερον..)

Οὐρανὸς πολύφωτος ἡ Ἐκκλησία, ἀνεδείχθη ἅπαντας, φωταγωγοῦσα τοὺς πιστούς· ἐν ᾧ ἐστῶτες κραυγάζομεν· Τοῦτον τὸν οἶκον, στερέωσον Κύριε.

Ὁ Οἶκος

Ἐπιδημήσαντος ἡμῖν, τοῦ Λόγου κατὰ σάρκα, ὁ τῆς βροντῆς μὲν γόνος φησὶ καθυπογράφων· Ἐθεασάμεθα φαιδρῶς τὴν δόξαν, ἣν εἶχεν ὁ Υἱὸς παρὰ τοῦ Πατρός, ἐν ἀληθείας χάριτι. Ὅσοι δὲ πίστει τοῦτον ἐλάβομεν, ἔδωκε τοῖς πᾶσιν ἐξουσίαν, τοῦ γενέσθαι τέκνα Θεοῦ, οἱ οὐκ ἐξ αἱμάτων, οὐδὲ ἐκ θελήματος σαρκὸς ἀναγεννηθέντες, ἀλλ' ἐκ Πνεύματος Ἁγίου ἐπαυξηθέντες, οἶκον προσευχῆς ἐπήξαμεν, καὶ βοῶμεν· Τοῦτον τὸν οἶκον στερέωσον Κύριε.

ΜΕΣΩΔΙΟΝ ΚΑΘΙΣΜΑ ΤΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ

(Ταχύ προκατάλαβε)

Ἦχος  **Δι'**

 **Ε**ν  πι  σται  τα  **Ε**γ  και  νι  α  ε  πι  τε  λου  μεν  φαι  δρω  σ του  οι  κου  σου Α

χραν τε ευ λο γη με νη αγ νη Παρ
 θε νε πα νυ - μνη τε χαι ρον τες
 τη ελ πι δι τη εις σε - Θε ο το κε
 αι του μεν σε του προ σβε - ευ ει ν τω
 Σω τη ρι πα - - αυ στως αυ τω τω
 σα ρ κω θεν τι εκ σου σω σαι τας ψυ
 χας η μω - ων (Κατάληξις)

Κοντάκιον.

Ἦχος πλ. β'. Τὴν ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῇ ζωαρχικῇ παλάμῃ τοὺς τεθνεῶτας, ἐκ τῶν
 ζοφερῶν κευθμάνων ὁ Ζωοδότης, ἀναστήσας
 ἅπαντας Χριστὸς ὁ Θεός, τὴν ἀνάστασιν
 ἐβράβευσε, τῷ βροτείῳ φυράματι ὑπάρχει γὰρ
 πάντων Σωτὴρ, ἀνάστασις καὶ ζωή, καὶ Θεὸς τοῦ
παντός.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος πλ. β'.

Τὸν Σταυρὸν καὶ τὴν Ταφὴν σου Ζωοδότα, ἀνυμνοῦμεν οἱ πιστοὶ καὶ προσκυνοῦμεν, ὅτι τὸν Ἄδην ἔδησας Ἀθάνατε, ὡς Θεὸς παντοδύναμος, καὶ νεκροὺς συνανέστησας, καὶ πύλας τοῦ Ἄδου συνέτριψας, καὶ κράτος τοῦ θανάτου καθεῖλες ὡς Θεός. Διὸ οἱ γηγενεῖς δοξολογοῦμέν σε πόθῳ τὸν ἀναστάντα, καὶ καθελόντα ἐχθροῦ τὸ κράτος τοῦ πανώλους, καὶ πάντας ἀναστήσαντα τοὺς ἐπὶ σοὶ πιστεύσαντας, καὶ κόσμον λυτρωσάμενον ἐκ τῶν βελῶν τοῦ ὄφεως, καὶ ὡς μόνον δυνατόν, ἐκ τῆς πλάνης τοῦ ἐχθροῦ λυτρωσάμενον ἡμᾶς· ὅθεν ἀνυμνοῦμεν εὐσεβῶς τὴν Ἀνάστασίν σου, δι' ἧς ἔσωσας ἡμᾶς, ὡς Θεὸς τοῦ παντός.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ ΙΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἐγκαινίων τῆς ἀγίας τοῦ Χριστοῦ καὶ Θεοῦ ἡμῶν Ἀναστάσεως.

Στίχοι.

Νόμον παλαιὸν Ἰσραὴλ πληρῶν νέος,
Ἐγκαινίοις σοι τὸν τάφον τιμᾷ Λόγε.

Τύχθη ἀναστάσεως τρισκαιδεκάτῃ καινισμός.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἀγίου Κορνηλίου τοῦ Ἐκατοντάρχου.

Στίχοι.

Ζωῆς ἀπίστου Κορνήλιον ἐξάγεις,
Πιστῶν ἀπαρχὴν τῶν ἐθνῶν Χριστέ μου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ἀγίων Μαρτύρων Κρονίδου, Λεοντίου, Σεραπίωνος, Στράτωνος, Σελεύκου, Μακροβίου, Γορδιανοῦ, Ζωτικοῦ, Ἡλεί, Λουκιανοῦ, καὶ Οὐαλεριανοῦ.

Ὁ ὅσιος πατὴρ ἡμῶν Πέτρος ὁ ἐν τῇ Ἀγρείᾳ ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Ὁ ὅσιος νέος Ἱερόθεος ὁ Ἰβηρίτης, ὁ κατὰ τὸ 1720 ἀκμάσας, ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Ταῖς αὐτῶν ἁγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΤΟΥ ΤΙΜΙΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ ΚΑΙ ΤΙΜΙΩΤΕΡΑ

$$\tau_{\mathrm{H}\chi\mathrm{os}}^{\lambda_{\pi\mathrm{d}}}\sim\Gamma^{\mathrm{q}}_{\alpha}$$

ΩΔΗ Α' Γ' Χ' **C** ταυ ρον χα ρά ξας Μω σης επ
ευ θει - ας ρα βδω η την Ε ρυ
θραν δι ε τε με τω Ισ ρα ηλ πε ζευ
σαν τι την δε ε πι στρε πτι κως Φα
ρα ω τοις αρ μα σι κρο τη σας η νω

Ἰχθὺς λαοὶ Νη

56

ρε χο ον τι ^Δτην ει ρη νην ταις ψυ ^Δχαι
 αις η ^Ν- μων ^ν
 ΩΔΗ ΣΤ' ^ν^Πο τι ου θη ρο ος εν σπλα -
 αγ χνοις ^νπα λα μας Ι ω νας ^Δσταυ ρο
 ει δως δι εκ πε τα - - σας ⁶το σω τη ρι
 ον πα - - θος προ δι ε τυ - που σα
 φως ^νο - θεν τρι η με ρος εκ δυς ^Δ
 την υ περ κο σμι ον Α να στα σιν υ
 πε ζω γρα φη - σε ^Δτου σαρ ³κι
 προ σπα γεν τος Χρι στου του Θε ου ^Δκαι
 τρι η με ρω ε γε ερ ³σει ^Δτον ^Πκο -
 σμον φω τι - σα ^Ναν τος ^ν

ΩΔΗ Ζ' Ν
ΕΚ νο - ον προ σταγμα
χ τυ ραν νου δυσ σε βους λα ους ε
κλο νη σε πνε ον α παι λης και δυ σφη
μι - ας θε ο στυ γους ο μως
τρεις Παι δας ουκ ε δει μα τω - σε
θυ μο ος θη ρι ω - - δης ου - πυ
- υρ βο μι ον αλλ' αν τη χουν τι δοο
σο βο λω πνευ μα - τι πυ ρι συ νον
τες ε ψα αλ λον ο υ πε ρυ μνη - τος
των Πα τε ρων και η μων Θε ος ευ
λο γη τος ει
ΩΔΗ Η' Ν
Λι νου μεν ευ λο γου μεν

και προ σκυ νου - μεν τον Κυ ρι ον^ν
^Π_ν Ευ λο γει τε Παί - - δες^ν της Τρι
 α δος ι σα ριθ μοι³ Δη μι ουρ γον Πα
 τε - ρα Θε ον³ υ μνει - τε τον συγ
 κα τα βαν τα Λο - - γον^β και το πυρ εις
 δρο - - σον με τα ποι η σαν τα^ν και
 υ πε ρυ ψου τε το πα - σι ζω ην πα
 ρε χον^Δ Πνευ μα πα να γι ον³ εις τους αι
^Πω - να - - ας^ν

Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός...

Ἦχος λ̣̣̣ Νη

Στίχος α' ^ν_ν ^{λ̣̣̣} ^ΝΜε γα λυ νει η ψυ χη μου

τον Κυ ρι ον ^Δ και η γαλ λι α σε το

³ πνευ ³ μα μου ^Δ ^χ ε πι τω Θε ^Π ω - τω Σω

^Δ τη ^N ρι μου ^ν ^Δ

^ν ^N την Τι - μι ω τε ραν των Χε ρου

βιμ ^Δ και εν δο ξο τε ραν α συγ ^Π κρι

- τως των Σε ρα φιμ ^ν ^Δ την α - δι α

³ φθο ρως Θε ον Λο - γον τε κου σαν ^Δ ³ την

ον τως Θε ο το κον σε - με γα λυ -

^ν νο - μεν ^Δ

Στίχος β' ^ν ^χ ^N Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι

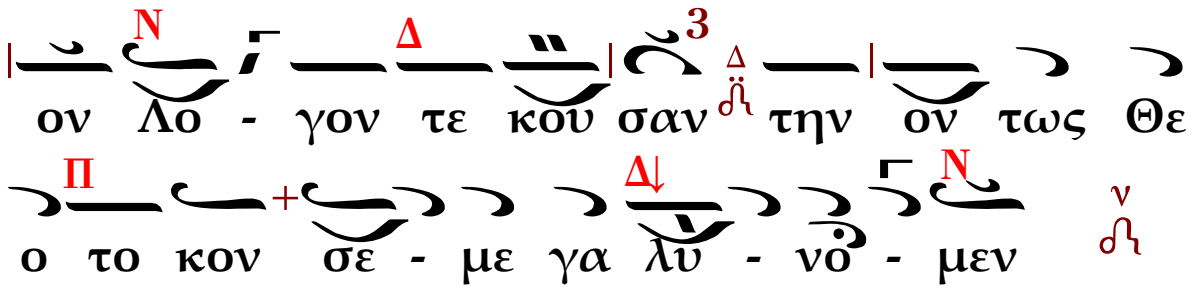
την τα πει νω σιν της δου λης αυ του ^Δ ^Δ

ι δου γαρ α πο του νυν ^Δ ^χ μα κα ρι

3 Π Δ↓ Ν
 ου σι με πα - σαι αι γε νε αι ν
 Ν
 ν την Τι - μι ω τε ραν των Χε ρου
 Δ
 βιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι
 Δ↓ Ν
 - τως των Σε ρα φιμ την α - δι α
 3
 φθο ρως Θε ον Λο - γον τε κου σαν την
 Δ
 ον τως Θε ο το κον σε - με γα λυ -
 ν
 νο - μεν
 Στίχος γ' ν χ Ν
 Ο τι ε ποι η σε μοι με
 Δ
 γα λει α ο δυ να τος και α γι ον
 Δ
 το ο νο μα αυ του και το ε λε ος
 Δ χ
 αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις
 ν
 φο βου με νοις αυ τον

^N
^ν ^δ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου
 βιμ ^Δ και εν δο ξο τε ραν α συγ ^δ κρι τως
 των Σε ρα φιμ ^Π την α δι α φθο ρως Θε
 ον Λο - γον τε κου σαν ³ την ον τως Θε
 ο το κον σε - με γα λυ - νο - μεν ^N
 Στίχος δ' ^ν ^δ ^N ^χ ^Ε ποι η σε κρα τος εν βρα
 χι ο νι αυ του ^Δ δι ε σκορ πι σεν υ
 πε ρη ^χ ^δ φα νους ^δ δι α νοι - α καρ δι
 ας αυ των ^ν ^δ

^N
^ν ^δ Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου
 βιμ ^Δ και εν δο ξο τε ραν α συγ ^δ κρι τως
 των Σε ρα φιμ ^Π την α δι α φθο ρως Θε
 ον Λο - γον τε κου σαν ³ την ον τως Θε


 ον Λο - γον τε κού σαν την ον τως Θε
 ο το κον σε - με γα λυ - νο - μεν

Στίχος ε'
 Κα θει λε δυ να στας α πο
 θρο - νων και υ - ψω σε τα πει νους
 πει νων τας ε νε πλη σεν α γα θων
 και πλου του ουν τας ε ξα πε στει λε κε
 νους

Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου
 βιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι
 τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο -
 ρως Θε ον Λο γον τε κού σαν την ον τως

Δ — — — — — Π Δ
Θε ο το - - κον σε - με γα λυ - νο -

Ν
μεν ν

Στίχος 5' ν χ Ν Γ
αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ

3
παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε - ους

Μ Γ
κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε

Γ Γ
ρας η μων τω Α βρα αμ και τω σπερ

Ν Δ Γ
μα τι αυ του ε - ως αι ω - νος

Π 3 Γ
την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου

Γ Γ Ν Π
βιμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι

Γ Γ
τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο -

3+ Ν 3 Δ Γ
ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως

Δ — — — — — Π Δ
Θε ο το - - κον σε - με γα λυ - νο -

N
μεν

ν
ολι

ΩΔΗ Θ' **N** **M** **υ** **στι** **κω** **ς** **ει** **Θε** **ο** **το**
- **κε** **Πα** **ρα** **δει** **σος** **α** **γε** **ωρ** **γη** **τως**
βλα **στη** **σα** **σα** **Χρι** **στον** **υφ** **ου** **το**
του **Σταυ** **ρου** **ζω** **η** **φο** **-** **ρον** **εν** **γη**
Δ **ολι** **πε** **φυ** **του** **ουρ** **γη** **ται** **δεν** **δρον** **δι**
ου **νυν** **υ** **ψου** **με** **-** **-** **νου** **προ** **σκυ**
N **νουν** **τες** **αυ** **τον** **σε** **με** **γα** **λυ** **νο** **με** **-**
- **εν**

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

Δ **ολι** **μην** **Δ** **ολι** **γι** **ος** **Κυ** **ρι** **ος** **ο** **Θε**

3B  (Δίς) 

ο ος η μων

 **6 M Δ** ψου τε **3** Κυ ρι ον τον Θε ον η

 **3 Δ B** μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο

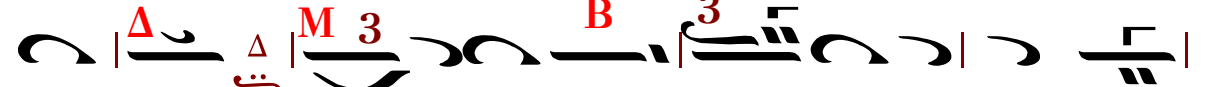
 **Δ** δι ω των πο - δω ων αυ του 

B' χορός:  **Δ B 3** **O** τι - Α - γι ο ος ε στιν 

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ Δ'

Ἦχος  Δι'

 **Δ** **3B** **3** **Τ** αις α ρε ται αις α στρα -

 **Δ** **Δ** **M 3** **B** **3** ψαν τες ι δω μεν ε - πι στα αν

 **3** **6** **Δ** **3** **3** τας εν ζω η - φο - ρω μνη - μα

 **Δ** **B 3** **3** **3** **6** τι αν δρας εν α - στραπτου - σαις

 **3** **3** **3** **3** **Δ** ε σθη σε σι Μυ - ρο φο - ροις

κλι νου σαις εις γη - ην ο - - - ψιν
 του ου ρα - νου - δε σπο - ζον τος
 ε γερ σιν δι - δα χθω - μεν και προς
 ζω - η - - - ην εν μνη μει ω
 δρα μω μεν συ υν τω Πε - τρω και
 το πρα - χθε εν θαυ μα - σαν τες μει
 νω μεν Χρι στο - ον βλε - - - ψαι

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ ΤΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ

(Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν)

Ἦχος Δι

εν Γολ γο - θα ο Κυ
 ρι ος υ ψω θεις ε - κου σι - ως
 ε πι Στα αυ ρου - ειρ γα - σα το

την η μων σω - τη ρι - αν και νι σας
 πα σα αν την κτι - σιν τα φω δε
 ζω - ο δο - χω ε τε θη και
 - τρι η - με ρος ως Θε ος ε - ξα
 νε - στη ου της λα αμ πρα - - - ας
 και σεπ της ε γερ σε ως ε - κτε
 λου - μεν συν α σω - μα - τοις
 τα - ξε σι τα ε εγ και νι - α πα αν
 τες

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

(Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν)

Ἦχος Δι

Με σον τη ης γη ης ο Κυ

ρι ος και Θε ος σω - τη ρι -
 αν δι α Στα αυ ρου - ειρ γα - σα
 το σαρ κω θεις ε - κου σι - ως εις
 α να και νι - σιν κο - σμου
 τα φω κα τα - τε θει εις δε τρι
 η με ρο ος ε γη - γερ ται και ζω
 ης α αρ ρα βω - να την ε α αυ του -
 προσ δει κνυ ει ε γερ σιν
 η ης εν πι - στει τε λου μεν τα
 - εγ και - νι α του Θε - ου συ
 υν Αγ γε - λους

ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

(Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν)

Ἦχος Δι

^Δ ^χ ^Δ ^B ³ ³
 Μετ' ευ φρο - συ - νης κρα -
^Δ ^Δ ^B ⁴ ⁶
 ζο μεν σοι το Χαι ρε - Παρ θε - νε
^Δ ³ ³ ³ ^Δ
 χαι ρε α - ρα ας η λυ - τρω σις
^B ⁴ ⁶ ³
 του Α δαμ και - της Ε ευ ας χαι ρε
⁴ ^Δ ⁴
 δι' ης α - νυ ψω - θη των βρο των
³ ⁶ ^Δ
 η - ου σι - α προς δο ξαν
³ ³ ^Δ ^B ⁴
 υ - περ κο - σμι ον του Υι ου
³ ³ ⁺
 και - Θε ου - σου χαι ρε δι' - η -
^Δ ^B ³ ³
 - ης υπ' Αγ γε λων παν το τε προ -
³ ⁶ ^Δ ³
 σκυ νει - ται εν ου ρα - νοι οις πα
³ ^Δ ^B ⁴ ^χ
 νυ - μνη τε Θε ο - το κε - Μα

ρι - α

Δ

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἦχος λ̣ Π̣α

Π̣α - - - - σα πνο - η αι
 νε σα - τω - - τον Κυ - - ρι - -
 - ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω
 - ων ου ρα - νων αι νει τε
 αυ το ον ε - εν τοι - οις υ -
 ψι - - - - - στοις Σοι - - - - - πρε πει υ̣ - - - - - μνος
 τω - - - - - Θε - - - - - ω
 αι νει - - - - - τε α αυ το ον πα -
 αν τε ες οι Α αγ γε λοι α - αυ του

αι νει τε αυ τον πα - - σαι αι δυ
να - - - μεις α αυ του Σοι - - - πρε
πει υ - - - μνος τω - - - Θε - - - ω

Ἰχθὺς ἡλίου ὑπὸ ἑνὶ ὀφθαλμῷ

M
 Δ
 του ποι η σαι εν αυ τοις κρι μα
 εγ γρα πτον χ δο ξα αυ τη ε σται πα σι
M
 τοις ο σι οις αυ του Δ

^Δ **Ο** Σταυ ρος Σου Κυ ρι ε ζω η και α
 να στα σις υ παρ χει τω λα ω σου ⁶
 και επ αυ τω - πε ποι θο - τες ⁶ σε τον
 α να στα αν τα Θε ον η μων υ μνου ^B
 μεν ε λε η σον η μα ας ⁶ ^Δ

Δ
 ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΤΟΝ ΘΕ ΟΝ ΕΝ ΤΟΙΣ Α ΓΙ
 ΟΙΣ ΑΥ ΤΟΥ ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΑΥ ΤΟΝ ΕΝ ΣΤΕ ΡΕ
 Ω ΜΑ ΤΙ ΤΗΣ ΔΥ ΝΑ ΜΕ ΩΣ ΑΥ ΤΟΥ
 Η ΤΑ ΦΗ ΣΟΥ ΔΕ ΣΠΟ ΤΑ ΠΑ ΡΑ ΔΕΙ
 ΣΟΝ Η ΝΟΙ ΞΕ ΤΩ ΓΕ ΝΕΙ ΤΩΝ ΑΝ ΘΡΩ ΠΩΝ
 Μ ΚΑΙ ΕΚ ΦΘΟ ΡΑ ΑΣ ΛΥ ΤΡΩ ΘΕΝ ΤΕΣ ΣΕ ΤΟΝ
 Α ΝΑ ΣΤΑ ΑΝ ΤΑ ΘΕ ΟΝ Η ΜΩΝ Υ ΜΝΟΥ
 ΜΕΝ Ε ΛΕ Η ΣΟΝ Η ΜΑ ΑΣ
 Δ
 ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΑΥ ΤΟΝ Ε ΠΙ ΤΑΙΣ ΔΥ ΝΑ
 ΣΤΕΙ ΑΙΣ ΑΥ ΤΟΥ ΑΙ ΝΕΙ ΤΕ ΑΥ ΤΟΝ ΚΑ ΤΑ
 Β
 ΤΟ ΠΛΗ ΘΟΣ ΤΗΣ ΜΕ ΓΑ ΛΩ ΣΥ ΝΗΣ ΑΥ
 Δ
 ΤΟΥ

^Δ
³ **C**υν Πα τρι και Πνευ μα τι Χρι στον
 α νυ μνη σω μεν τον α να σταν τα εκ
 νε κρων ³ ⁶ **M** και προς αυ το ον εκ βο ω μεν
 Συ ζω η υ παρ χεις η μων και α να
 στα σις ε λε η σον η μα ας
^Δ ³ ⁶ **B** ^Δ ³ ⁶ ^Δ
³ ⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ
 λι νει τε αυ τον εν η χω σαλ
 πιγ γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη
⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ
 ρι ω και κι θα - ρα
^Δ ³ ⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ
³ ⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ
Tρι η με ρος α νε στης Χρι στε εκ
 τα φου κα θως γε γρα πται ⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ
 - - ρας τον προ πα το ρα η μων
⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ
M ³ ⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ ³ ⁶ ^Δ
 δι ο σε και δο ξα - ζει το γε νος τω

ων ανθρωπων και ανυμνει σου την
α να στα - σιν

ΣΤΙΧΗΡΑ ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ

(Έδωκας σημείωσιν)

Ἦχος Λατος

λι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και
χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις
και ορ γανω
χη με ρον ο εν θε ος και ι ε
ρος και σε βα σμι ος της Χρι στου α να
στα σε ως φαι δρω ως εγ και νι ζε ται φω
το φο ρος οι κος και νε - μει εν κο
σμων τα φος ο θει ος την ζω ην και εμ

πα ρε - χει πη γην α θα να τον ³βλυ

Πστα νει ρει **N**θρα χα ρι τος θαυ μα των

Bβρυ ει τα να ⁶μα τα ^λκαι δω ρει - ται ι

α μα τα τοις αυ το ον πι στει μελ που

σιν ⁶λ

⁶λ **Π** **B**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ

η ⁶χοις ^λαι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις

α λα λαγ μου ⁶λ ³πα σα πνο η αι νε

σα - τω τον Κυ ρι ον ⁶λ

⁶λ **B** **C**η με ρον ο εν θε ος ³λ **M** **B** και ι ε

³ρος και σε βα ^Nσμι ος ⁶λ της Χρι ^Bστού α να

στα σε ως ³λ φαι δρω ως εγ και νι ζε ται φω

το φο ρος οι κος και νε - μει εν κο
 σμω τα φος ο θει ος την ζω ην και εμ
 πα ρε - χει πη γην α θα να τον βλυ
Π στα νει ρει θρα **N** χα ρι τος θαυ μα των
B βρυ ει τα να μα τα και δω ρει - ται ι
 α μα τα τοις αυ το ον πι στει μελ που
 σιν
B ⁶χ **K**υ ρι ε η γα πη σα ευ πρε πει
 αν οι κου σου και το πον σκη νω μα
 τος της δο ξης σου
B ⁶χ **H**σ τρα ψεν η α νω θεν φω το φα
 νης αι γλη λαμ που σα και τα παν τα φω

τι ζου σα^{3 6} πι στω ως ουν τι μη σω μεν
την Χρι στου του Κτι στου^{3 6} α να - στα
σιν παν³ τες και εγ και νι^Δ ων ι ε ρων^δ
την ζω η φο - ρον θει - αν πα νη γυ
ριν^{3 6} εν υμ νοις ε ορ τα σω μεν και εν
ψαλ μοις α λα λα ξω μεν⁶ ο πως ι -
λε ων ευ ρο μεν τον Σω τη - τα και Κυ
ρι ον⁶
⁶ Χ^Β οι πρε πει υ μνος ο Θε ος⁶ εν Σι
ων^{3 6} και σοι α πο δο θη σε ται ευ χη
εν Ι ε ρου σα λημ⁶
⁶ Μ^Β ε σον γης υ ψου με νον^{3 6} προ κα τι^{Μ Β}

3 δειν ε φι ε με νοι ^β του ^Ν Σταυ ρου σκηπ
 B τρον α γι ον ^β ψυ χα ας προ κα θα ρω
 μεν α στρα φθω μεν φρε νας ^β φω τι
 λαμ πριν θω μεν και εν δυ να μει θε ι
 3 κη ^Δ κα ταυ γα σθε εν τες Χρι στον υ
 μνη σω μεν ^β τω ^Π ξυ λω τω σε ^Ν πτω αυ του
 B α γι α σμον πα ρε χο με νον ^β τοις εν
 πι - στει γε ραι ρου σι και θερ μως αυ
 το ον μελ που σιν ^β

ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ

Ἑωθινὸν Δ'.

Ἦχος ^Δ Πά

^π ^χ ^Μ Δο - ^Β ξα Πα ^Π τρι - - και Υι -
⁹

- ω ^π_q και Α γι - ω ^Π Ηνε - - ευ
 μα - - - τι ⁴
^π_q ^Π ^Ν ^Δ
 Ο - - ορ θρδ ος η - - -
 - ην βα - - - θυς ⁴ ^Δ ^Β και αι Γυ ναι
 κέ ες η - ηλ θον ε πι το - μνη - ^Π
 μα - - σου Χρι - - στε ⁴ ^π_q ^Β αλ
 λα το σω - - - μα ^Δ ^δ ου - ουχ ε
 ευ ρε - - - θη ^Δ ^δ το - πο - θου - με - ^Π
 - νον α - αυ ταις ⁴ ^π_q δι ο α -
 - - πο ρου - - με - - ναις ^π_q οι ταις α
 στρα πτου - - - - - σαι αις ⁴ ^Δ ^δ ε
 σθη - - - - - σε - - - -

σι ιν ε - - - πι - - - στα - - - αν
 τες ^π_q τι - - - το ον ζω - - - ων τα ^Δ με
 τα - - - των νε - κρων ^Δ ζη - τει -
 τε ⁴ ε - - - λε - - -
 γον ⁴ ^π_q η γε ερ θη ω - ως προ -
 ει - - - πε ^Δ τι α μνη μο νει - τε ^Δ
 τω ων ρη - μα - - - των α - αυ
 του ^π_q οι οίς πει - - - σθει - - - σαι
 τα ο ρα θε - - - εν τα - ε - -
 κη ρυ - υτ τον ^π_q αλλ ε δο κει - λη -
 - - ρο ος τα - ε - ευ αγ γε -
 λι - - - α ^π_q ου - - - τω ^N

Π N Π M
 ως η σα αν ε τι νω -
 Π B
 θεις οι Μα - - - - - θη - - - - - ται π q αλλ ο
 M
 Πε τρο - ος ε - - - - - δρα - - - - - με
 4 Δ
 και ι δω - ων ε δο
 B
 - ξα - σε - - - - - σου π q ε αυ
 Π N B
 το - - - - - ον τα - θα αυ μα - - - - - σι
 Π B 4
 - - - - - α

6
λ

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ

Ἦχος 4 λτος

B 3
 6 λ και νυν και α ει και εις τους αι
 3 6 Π
 ω νας των αι ω νων α μην λ Y περ ευ
 B 3
 λο γη με νη υ παρ χεις Θε ο το - κε
 Π B 3
 Παρ Θε νε λ δι α γαρ του εκ Σου - σαρ

κω [♯]θ³εν τος ο Α δης ηχ μα λ[♯]ω τι σται
 ο Α δα α[♯]μ α να κε κληται ^βη ^Νκα τ^λα
 - ρα νε νε κρω ται ^νη ^ΠΕυ α η λευ
 θε ρω ται ^Δο ^Δθα να τος τε θα
^Δνα τω ται ^λκαι η μει εις ε ζω ο ποι η
 θη μεν ^βδι ο α νυ μνου ουν τες βο
 ω μεν Ευ λο γη τος Χρι στος ο Θε ος η
 μων ο ου τως ευ λο γη σας δο ξα
 Σοι ^β

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ (ΚΖ)

Ἦχος λ̣ Π̣α

^π ^λ ^Πο ξα σοι τω δει ξαν τι το
 φως ^Δδο ξα εν υ ψι ^ο [♯]στοις Θε ^ω ^Πκαι

ε πι γης ει ρη νη εν αν θρω ποις ευ
δο κι - - α

μνου - μεν σε ευ λο γου μεν σε
προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου με
σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την με
γα - λην σου δο - - ξαν

Κυ - ρι ε Βα σι λευ ε που ρα
νι ε Θε ε - Πα τερ παν το κρα τορ

Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η
σου Χρι στε και α - γι ον Πνευ μα

Κυ - ρι ε ο Θε ος ο α μνος
του Θε ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι

ρων την α μαρ τι - αν του κο - -
 σμου ε λε η σον η μας ο αι - - ρων
 τας α μαρ τι - - ας του κο - - σμου
 Προσ δε ξαι την δε η σιν η
 μων ο κα θη με νος εκ δε ξι ων του
 Πα τρος και ε λε η σον η μα ας
 Ο - τι συ ει μο νος Α γι ος συ
 ει - μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι
 στος εις δο - ξαν Θε ου Πα τρος α
 μη ην
 Καθ ε κα - στην η με ραν ευ λο
 γη σω σε και αι νε - - σω το ο

νο μα - σου εις τον αι ω - - να και
 εις τον αι ω να του αι ω - - νος
 Κα τα ξι - ω σον Κυ ρι ε
 εν τη η με ρα τα αυ τη α να μαρ τη
 τους φυ λα χθη - ναι η μα ας
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε
 ο ος των Πα τε - ρων η μων και -
 αι νε το - ον και δε δο ξα σμε - -
 νον το ο νο μα σου εις τους αι ω νας
 Α μη ην
 Γε - νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος
 σου εφ η μας κα θα - - περ ηλ πι

- σα μεν ε πι σε - π

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι π

δα ξο ον με τα δι και ω μα τας σου π

(δισ)

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα π

ξο - ον με τα δι και ω μα τας σου π

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη π

θης η μιν εν γε νε α και γε νε α π

ε γω - ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο π

- ον με ι α σαι την ψυ χη - ην μου ο π

τι η μαρ τον σοι π

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον π

δι δα ξο ον με του ποι ειν το θε λη
 μα - σου ο - τι συ ει - ο Θε
 ος μου
 Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης
 εν τω φω τι - σου ο ψο - με θα
 φω ως
 Πα ρα τει νον το ε λε ος σου
 τοις γι νω σκου σι - σε Α - γι
 ος ο Θε ος Α - γι ος Ι σχυ
 ρος Α γι ος Α θα να τος ε λε η σον
 η μας (τρεις)
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι π
 και νυν και α ει και εις τους α π
 ω - - νας των αι ω - νων Α μην π
 γι ος Α θα να τος ε λε η σον π
 η μας π
 γι ος π
 Θε ος Α π
 γι ος Ι σχυ ρος π
 Α γι ο ος Α θα π
 να τος ε - λε - η - π
 σο ον η - - μας π

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ

^π ^Π ³
^π ^χ ³
 η με ρον σω τη ρι α τω κο
 σμω γε γο νεν ^Δ ³
 α σω μεν τω α να σταν
 τι εκ τα - φου και αρ χη γω - της ζω ης
 η μων ^π ³
 κα θε λων γαρ τω θα να - τω
 τον θα να τον ³ ^Δ
 το νι κος ε δω κεν η
 μιν ^χ ³
 και το - με γα ε λε ο - - ⁴
 ος

Δ
σ

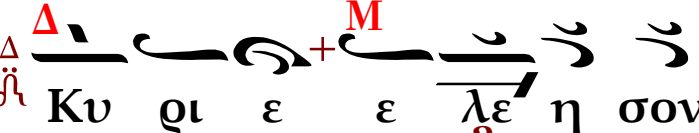
Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

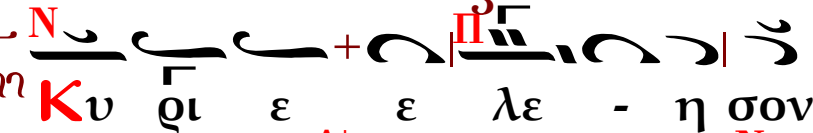
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ (ΚΖ)

Ἦχος λβ Νη

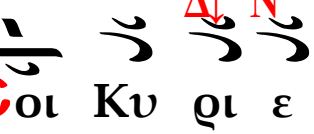
¹ ^ν ^Ν
^δ ^χ ^Κυ ρι - ε ε λε η σον ^ν
² ^ν ^Ν
^δ ^Κυ ρι ε ε λε η σον ^β
³ ^β ^Ν
^κ ^Κυ ρι ε ε λε η σον ^Δ
^δ

9. ^β_κ ^N  ^Δ_{δλ}
Kυ ρι ε ε λε η - σον

10. ^Δ_{δλ} ^Δ  ^M
 Κυ ρι ε ε λε η σον

11. ^γ_η ^N  ^Π_π
Kυ ρι ε ε λε - η σον

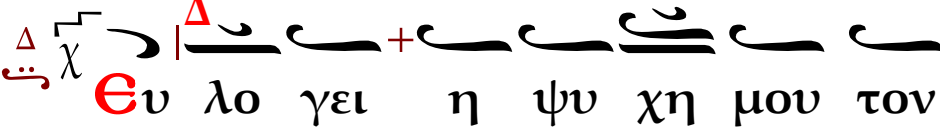
12. ^π_η ^N  ^Δ_{δλ}
Kυ ρι ε ε λε - - η σον

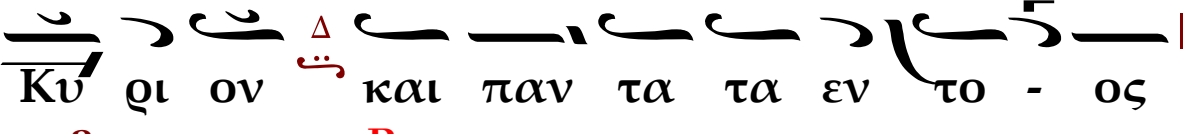
^ν_{δλ} ^N  ^Δ_{δλ} ^N
Cοι Κυ ρι ε

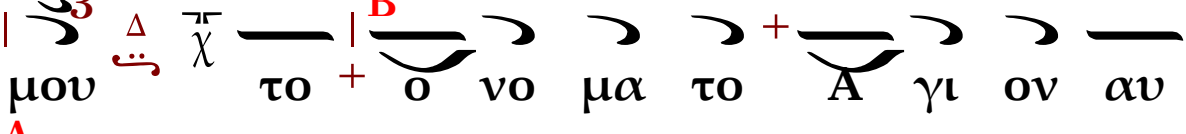
ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Α΄

Ἦχος  Δι΄

^Δ_{δλ} ^M  ^Δ_{δλ}
 μην

Στίχ. α΄. ^Δ_{δλ} ^Δ  ^Δ_{δλ}
Eυ λο γει η ψυ χη μου τον

 ^Δ_{δλ}
 Κυ ρι ον και παν τα τα εν το - ος

 ^Δ_{δλ} ^B
 μου το ο νο μα το Α γι ον αυ

 ^Δ_{δλ}
 του

^Δ **Μ** ^Δ **3** ^Δ **5**
^Δ **Τ** αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το -
 - κου ^Γ **Σ**ω ^Β **τ**ερ ⁶ **σ**ω ^Δ **σ**ον η ^Δ **μ**ας
Στίχ. β'. ^Δ **Χ** ^Δ **Ε**υ λο γει η ψυ χη μου τον
^Δ **Κ**υ ρι ον ^Δ **κ**αι ^Δ **μ**η ^Δ **ε** πι λαν ^Δ **θ**α - -
^Δ **ν**ου ^Δ **Χ** ^Β **π**α ^Δ **σ**ας ^Δ **τ**ας ^Δ **α**ν ^Δ **τ**α ^Δ **π**ο ^Δ **δ**ο ^Δ **σ**εις ^Δ **α**υ
^Δ **τ**ου ^Δ

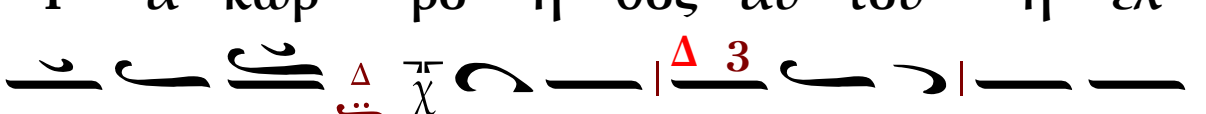
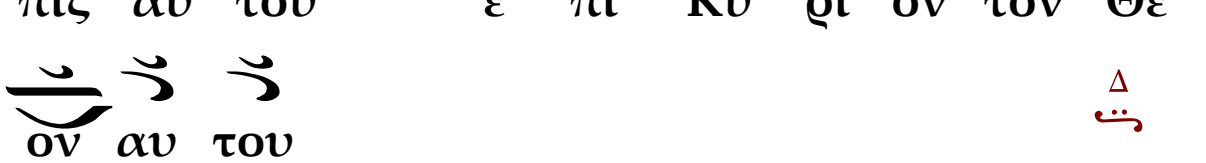
Ταις πρεσβυταις της Θεοτοκου
 Σωτηρος σωσον η μας
 Στίχ. γ'. Κυριος εν τω ουρανω
 ητοιμασεν τον θρονον αυτου
 και η βασιλεια αυτου παντων δε
 σποζει

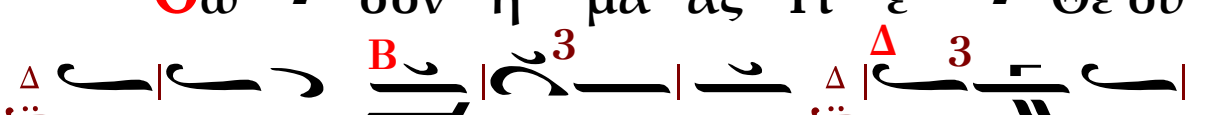
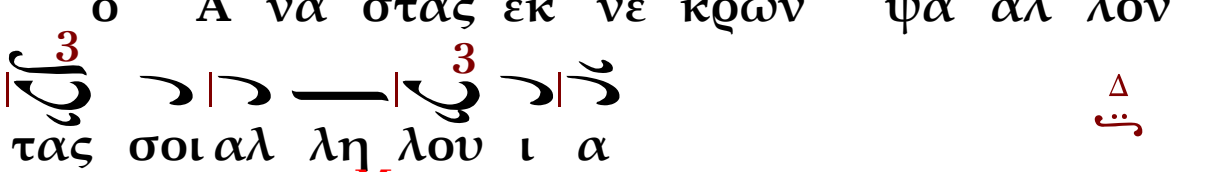
Ταις πρε σβει αϊς της Θε ο το -
κου Σω τερ σω σον η μα α ας

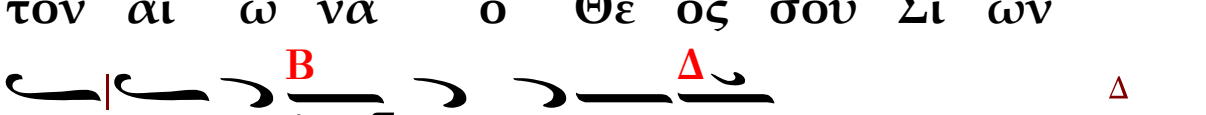
ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Β΄

Ἦχος Δι

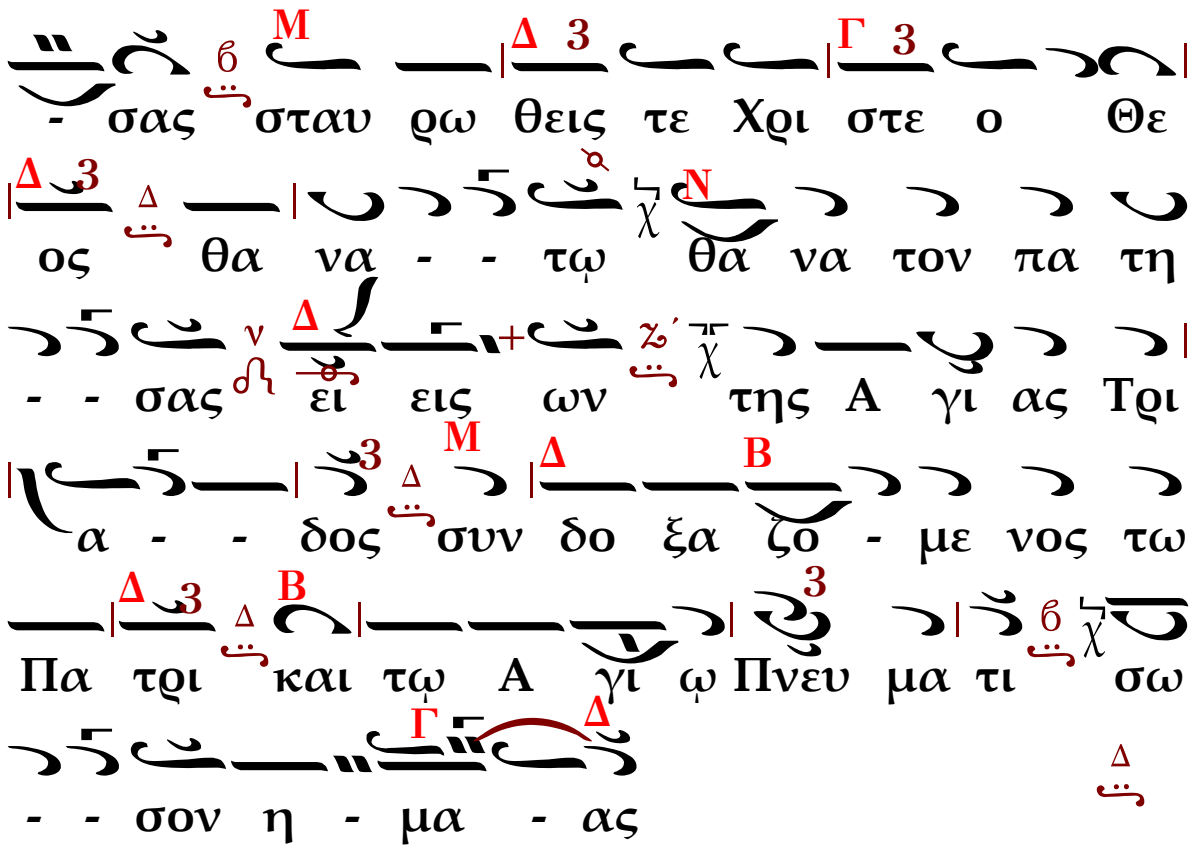
μην
Στίχ. α΄. ι νει η ψυ χη μου τον Κυ
ρι ον αι νε σω Κυ ρι ον εν τη ζω η
μου ψαλ λω τω Θε ω μου ε - - ως
υ πα αρ χω
ω - σον η μα ας Υι ε - Θε ου
ο Α να στας εκ νε κρων ψα αλ λον
τας σοι αλ λη λου ι α

Στίχ. β'. 
 Μα κα ρι ος ου ο Θε ος
 Ι α κωβ 
 βο η θος αυ του η ελ
 πις αυ του 
 ε πι Κυ ρι ον τον Θε
 ον αυ του 


 ω - σον η μα ας Υι ε - Θε ου
 ο Α να στας εκ νε κρων 
 ο Α να στας εκ νε κρων ψα αλ λον
 τας σοι αλ λη λου ι α 

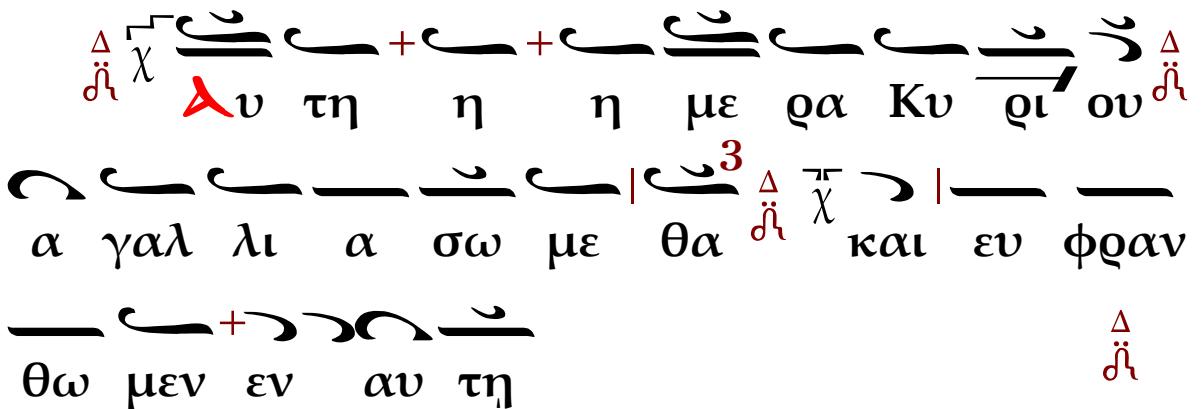
Στίχ. γ'. 
 Βα σι λευ σει Κυ ρι ος εις
 τον αι ω να 
 τον αι ω να ο Θε ος σου Σι ων
 εις γε νε αν και γε νε αν 
 ω - σον η μα ας Υι ε - Θε ου
 ο Α να στας εκ νε κρων 
 ο Α να στας εκ νε κρων ψα αλ λον

τας σοι αλ λη λου ι α
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
γι ω Πνευ μα τι
Και νυν και α ει και εις τους αι
ω νας των αι ω νων Α μην
Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο
γος του Θε ου α θα να τος υ πα -
α ρ χων και κα τα δε ξα με νος δι
α την η με τε ραν σω τη ρι - αν
σαρ κω θη - ναι εκ της Α γι ας Θε
ο το - - κου και α ει παρ θε νου Μα
ρι ας α τρε πτως εν αν θρω πη -

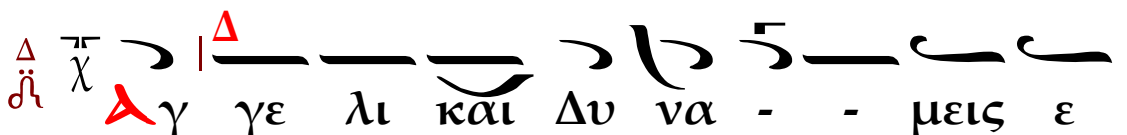

 - σας ⁶ σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε
 ος ^{Δ 3} θα να - - τω ^λ θα να τον πα τη
 - - σας ^ν ει εις ων ^λ της Α γι ας Τρι
 α - - δος ³ συν δο ξα ζο - με νος τω
 Πα τρι ^{Δ 3} και τω Α γι ω Πνευ μα τι ⁶ σω
 - - σον η - μα - ας

ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Γ'

Ἦχος ^λ Βοῦ


 υ τη η η με ρα Κυ ρι ου
 α γαλ λι α σω με θα ³ και ευ φραν
 θω μεν εν αυ τη

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

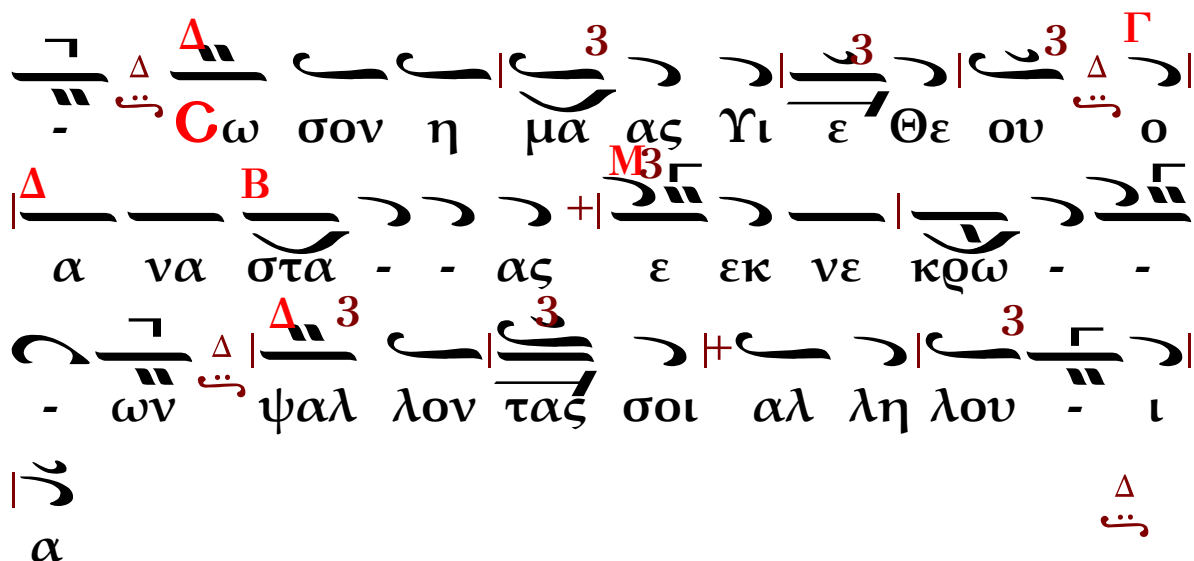

 γ γε λι και Δυ να - - μεις ε

Β
 πι το μνη μα σου και οι φυ λασ σον τες
 α πε νε κρω θη σαν και ι στα το Μα
 ρι α εν τω τα φω ζη του σα το α
 χραν το ον σου σω μα ε σκυ λευ σας
 τον Α - - δην μη πει ρα σθεις υπ αυ του
 υ πην τη σας τη Παρ θε νω δω ρου
 με νος την ζω ην ο α να στας εκ
 των νε κρων Κυ - ρι ε δο ξα σοι -
 Δ

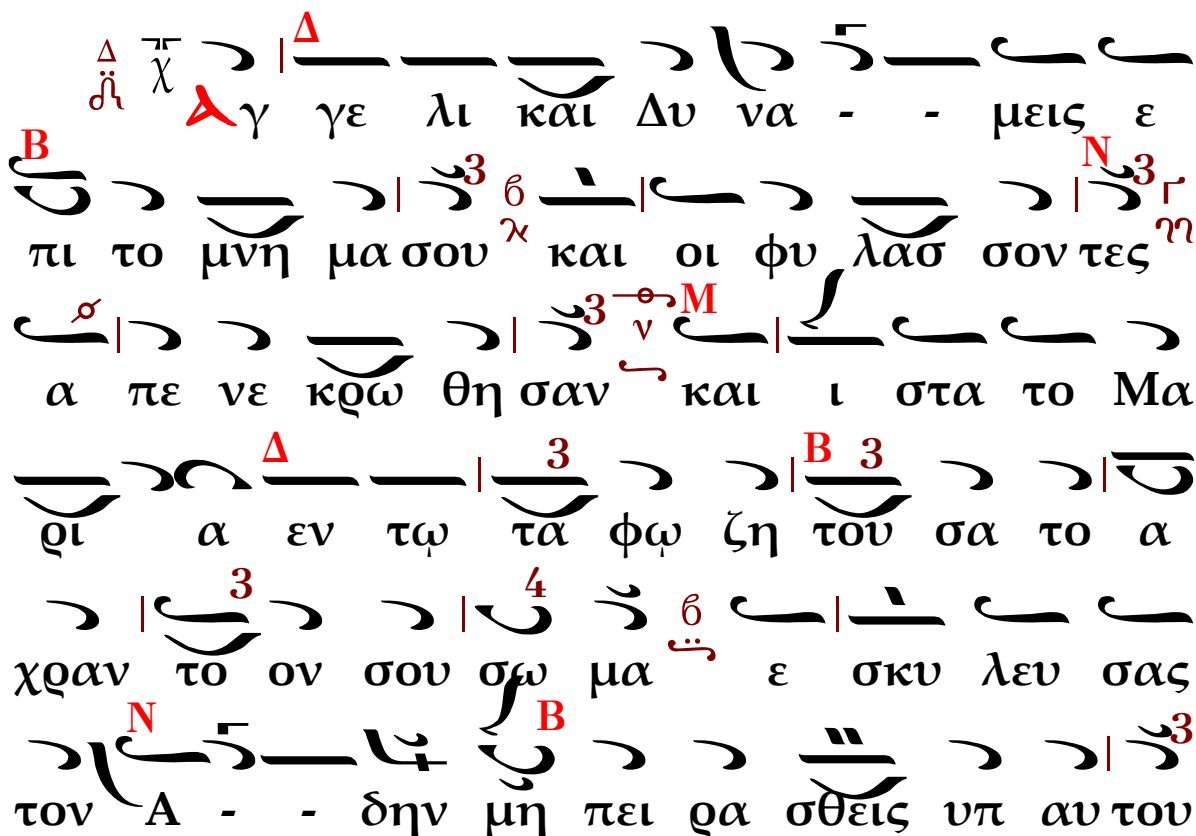
ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ

Ἡχος ᾧ Δι


 εὐ τε προ σκυ νη σω μεν και



ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

$$\chi_{\pi}^{\lambda} \rightarrow \bar{B}^0 \nu$$


υ πην τη σας τη Παρ θε νω δω ρου
 με νος την ζω ην ο α να στας εκ
 των νεκρων Κυ - ρι ε δο ξα σοι -

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΠΡΟΕΟΡΤΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Ἦχος Δι

Τον ζω ο ποι ον Σταυ ρον της
 σης α γα θο - τη τος ον ε δω ρη
 σω η μιν τοις α να ξι οις Κυ - ρι ε
 σοι προ σα - γο μεν εις προ σβει - αν
 σω ζε τους βα σι λεις και την πο λιν σου
 ει ρη νευ ον τας δι α της Θε ο το
 κου μο νε φι λα - αν θρω πε

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ

Ἦχος Ἀδ' ᾠδῆς

Δ ^Μ ^Δ ³
 ᾠς του α νω στε ρε ω μα τος
 την ευ πρε - πει αν και την κα τω συ
 να πε δει ξας ω ραι ο τη τα του α
 γι ου Σκη νω μα τος της δο ξης σου Κυ
 - ρι ε κρα ται ω σον αυ το εις αι
 ω να αι ω - - νος και προσ δε ξαι η
 μων τας εν αυ τω α πα - αυ στως προ
 σα γο με νας σοι δε η - - σεις πρε σβει
 αις της Θε ο το - κου η παν των ζω
 η και α να στα σις

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΜΑΡΤΥΡΟΣ ΚΟΡΝΗΛΙΟΥ
(Ο Υψωθείς εν τω Σταυρώ...)

Ἦχος ἁ Δι

Δ ^M ^Δ ^B ³ ^Δ ³
 χ και ο συ - νη ης δι α προ
 πων τοις ερ γοις ⁴ ^Δ ^B ³
 τον φω τι σμον τη ης ευ
 σε βει ⁴ ^Δ ^B ^Δ ³
 ας ε δε ξω και Α πο στο λων
 συμ πο νος ε δει ^Δ ^Δ ^Δ
 χθης α λη θως
 του ³ ³ ^Δ ³ ^Δ ³
 τοις κοι νω νη σας γαρ δι' εν θε
 ον ³ ^Δ ^Δ ³ ³ ^Δ ³
 κα μα των του Χρι στου την σαρκω
³ ^Δ ^B ³ ⁶ ^M ³ ⁶
 σιν α νε κρα ξας πα - - σι μεθ' ων
^Δ ^M ^Δ ³ ^Δ ³ ^Δ ³
 δυ σω πει σω ζε σθαι η μας τους σε
³ ³ ^B ³ ³ ³ ³ ³
 τι μω ων τας παμ μα καρ Κορ νη - λι
 ε ⁶

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΟΣΙΟΥ ΙΕΡΟΘΕΟΥ

(Τῆς ἐρήμου πολίτης)

Ἦχος ἁ Πα

Π ³ ^π ^q **Τ**ης ε ρη μου πο λι της και εν σῶ
 μα τι Αγ γε λος ^Δ ^{δλ} της Πε λο πον νη σου
 το κλε - - ος ^Δ ^{δλ} και του ο ρους Α - θου
 Π ³ ^π ^q α γλα ι σμα ³ ε δει χθης υσ τε ροις εν
 και ροις ^Δ ^{δλ} θε ο φρον Ι ε ρο θε ε σο
 Π ^π ^q φε ³ δι α του το και την μνη - μην
 σου την σε πτην ^Δ ^{δλ} τι μω ων τεσ βο
 ω μεν ου ^π ^q τως ³ δο ξα τω σε δο ξα σαν
 τι Χρι στῶ ^Δ ^{δλ} δο ξα τω α γι ^Δ ^{δλ} α σαν τι ^Δ ^{δλ}
 Π ³ ^π ^q δο ξα τω ε νερ γουν τι δι α σου ^Δ ^{δλ} πα
 σιν ι ^Ν ^π ^q α - μα - τα

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΝΑΟΥ

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓ. ΙΩΑΝΝΟΥ

(Ταχύ προκατάλαβε)

Ἦχος ᾠδῆς

^Δ ³ ^B
 Προ φη τα και Προδρο με της πα
 ρου σι ας Χρι στου ³ ⁶ ^Δ ^B
 α ξι ως ευ φη μη
 σαι σε ουκ ευ πο ρου μεν η μεις ³ ^Δ ³ ^Δ
 οι ³ ^{3B} ^Δ ³
 πο θω τι μω ων τες σε ³ ^Δ ³
 στει ρω σις ³
^Γ ³ ^Δ ^B
 γαρ τε κου σης και πα τρο ος α φω νι
³ ^Δ ³ ^Δ ^M
 α λε λυν ται τη εν δο - - ξω και σε
^B ³ ³ ^M
 πτη σου γεν νη - - - σει και σαρ κω σις
^B ³ ³
 Υι ου του Θε ου κοσ μω κη ρυτ τε
 ται ⁶

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ

Ἦχος ᾠδῆς

^Δ ^M ^B
 Cκευ ος εκλο γης του Σω τη ρος γε

γο νας ³ ⁶ ^M κιν δυ νοις εν θα λασ ση κιν δυ
 νοις εν δι ωγ μοις ³ ^Δ κη ρυγ μα τι ε φω ^B
 τι σας τα ε - - - θνη ⁴ ^M ^B και Α θη ναι
 οις ε δει ξας τον α γνω στον Θε ον Παυ ³
 λε Α πο - στο λε ^{3B} ⁶ ^Δ των εθ νων δι δα σκα
 λε ³ ^Δ ^B Κο ριν θου πο λυ ου - - - χε ³ ⁶ πε
^M ρι σω ζε τους σε τι μω ωνν τας ³ ^Δ εκ
^B πα σης πε ρι στα σε ως ⁶

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ

Ἦχος Γα

^Γ ^M ^Γ ³ ^κ ^Δ ^N
 πο στο λοι α γι οι πρε σβευ
 σα τε τω ε λε η μο νι Θε ω ^π ^Γ ι να πται
 σμα των α φε σιν ³ ^κ ^Δ πα ρα σχη ταις ψυ χαι

ᠭᠡᠨ

(Ἐπεφάνης σήμερον)

$$\chi_{\pi}^{\lambda} \sim \Gamma^{\alpha}$$

Γ Ο υ ρ α ν ο ς πο λυ - φω τος η
 Εκ κλη σι - α α νε δει χθη α -
 παν τας φω τα γω γου σα τους πι στους
 εν ω ε στω τες καυ γα ζο μεν του
 τον τον οι κον στε ρε - ω σον Κυ - ρι -
 ε

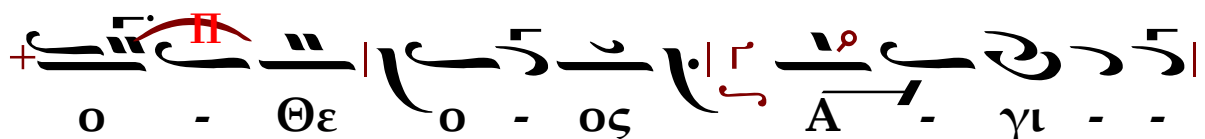
ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ ΗΧΟΣ ΠΛ.Β'

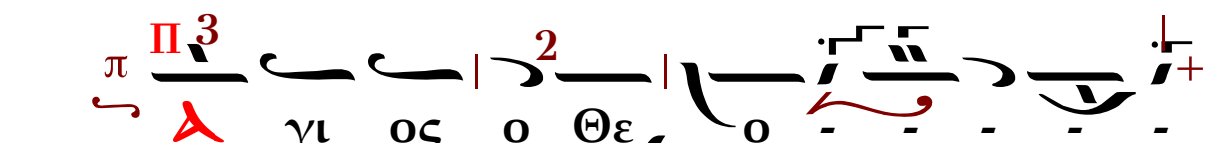
Δημοσθένους Παϊκόπουλου

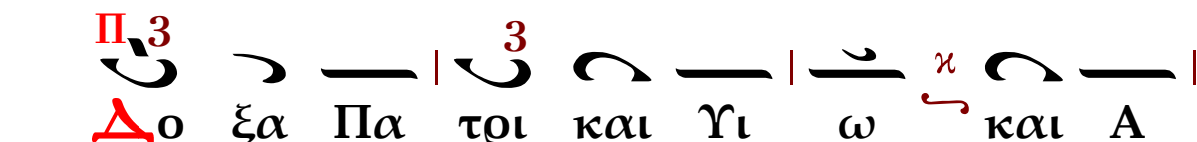
Ἐπεξεργασία: Κων. Ζήκος

Ἦχος λ π ς Πα

π Π $\mu\eta\nu$ π M σ

+  **Π**
 ο - Θε ο - ος Α - γι - -
 ο - ο ος Ι σχυ - ρο - ος Α
 - γι - - ος Α - θα να - - τος **Π** +
 ε - λε - η - - σον η - - μας 

π **Π**³  **Δ** γι ος ο Θε ο - -
 - - - ος Α γι ος Ι - σχυ
 - - ρος Α - γι - - ος Α - 
 θα - να - - τος ε - λε - η -  π

Π³  **Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι - ω - - Πνευ μα - - τι  π

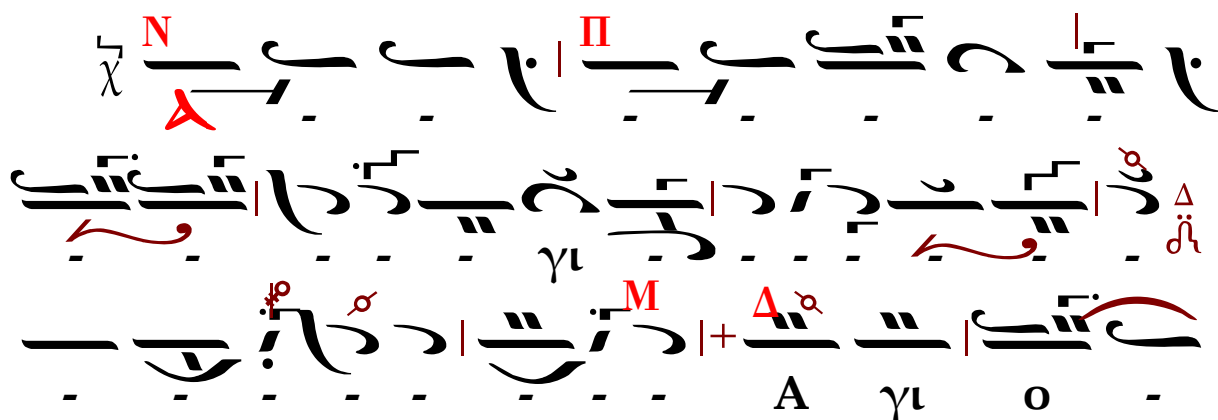
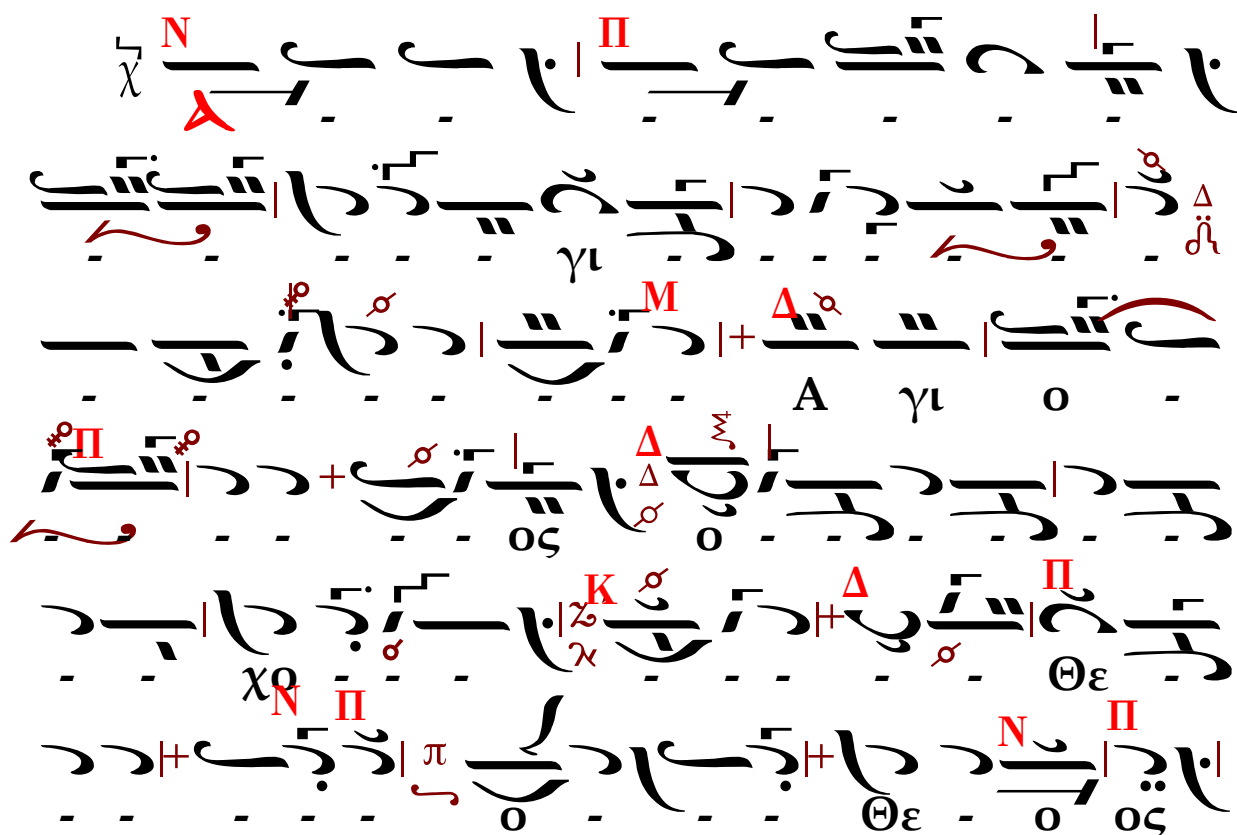
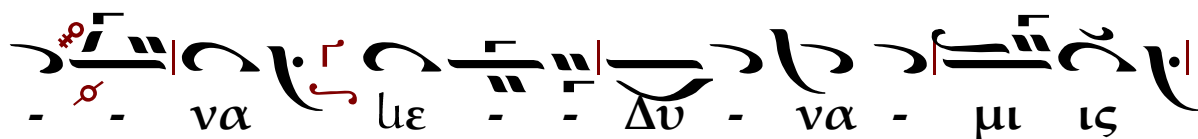
ή το κάτωθι (ΚΖ)

Π³
Δοξα πατρι - - - και - - - γι
ω και α - - - γι - - - ω - - - πνευ μα
τι

Και νυ - - - υν και α - - - ει και
εις τους αι ω νας των αι ω - - -
νων α - - - μην

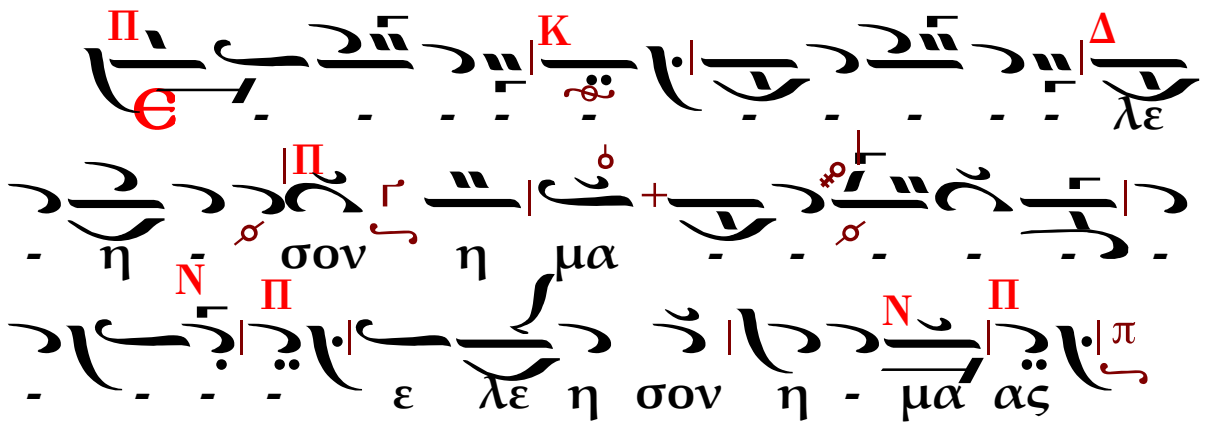
Α - - - γι - - - ος Α - - - θα - - -
να - - - τος ε - - - λε - - - η - - - σον
η - - - μας

Μ
Νε - - - - - Δυ



Musical notation for the first system of the hymn. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a stylized, archaic Greek notation. The second staff continues the melody, and the third staff concludes it. The text 'Ος' is written below the first staff, 'σχυ' below the second, and 'ρο ος' below the third. There are various musical symbols and ornaments, including a large 'Π' at the beginning and a 'π' at the end.

Musical notation for the second system of the hymn. It consists of six staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a stylized, archaic Greek notation. The second staff continues the melody, and the third staff concludes it. The text 'λε α γι ο ος' is written below the first staff, 'θα' below the second, 'χα' below the third, and 'να το ος' below the fourth. There are various musical symbols and ornaments, including a large 'Π' at the beginning and a 'π' at the end.



ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΚΒ΄.

Προκείμενον. Ἦχος πλ. α΄.

Κύ, Κύριε, φυλάξαις ἡμᾶς καὶ διατηρήσαις ἡμᾶς.

Στίχ. **Κ**ῶσόν με, Κύριε, ὅτι ἐκλέλοιπεν ὅσιος.

Πρὸς Γαλάτας Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

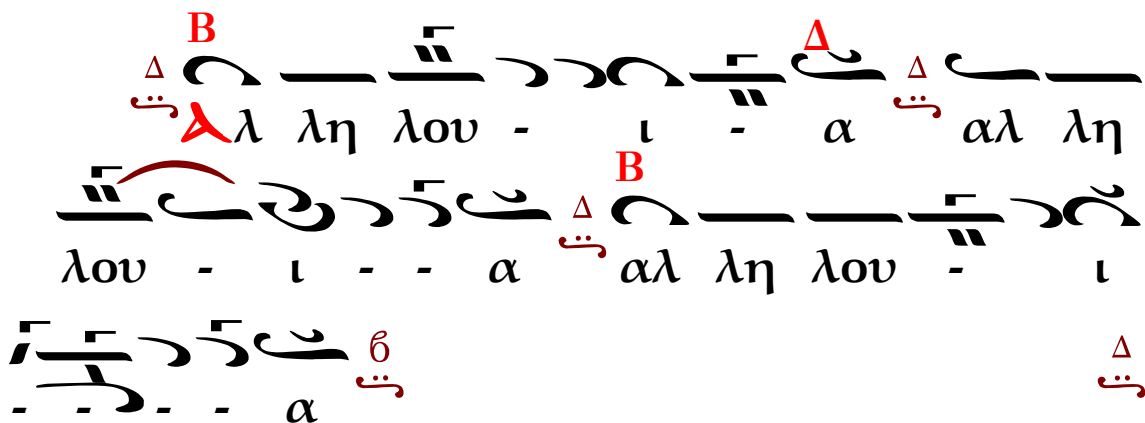
Αδελφοί, ἴδετε πηλίκους ὑμῖν γράμμασιν ἔγραφα τῇ ἐμῇ χειρί. Ὅσοι θέλουσιν εὐπροσωπῆσαι ἐν σαρκί, οὗτοι ἀναγκάζουσιν ὑμᾶς περιτέμνεσθαι, μόνον ἵνα μὴ τῷ σταυρῷ τοῦ Χριστοῦ διώκωνται· οὐδὲ γὰρ οἱ περιτεμνόμενοι αὐτοὶ νόμον φυλάσσουσιν, ἀλλὰ θέλουσιν ὑμᾶς περιτέμνεσθαι ἵνα ἐν τῇ ὑμετέρα σαρκὶ καυχῶνται. Ἐμοὶ δὲ μὴ γένοιτο καυχᾶσθαι εἰ μὴ ἐν τῷ σταυρῷ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, δι’ οὗ ἐμοὶ κόσμος ἐσταύρωται καὶ γὰρ τῷ κόσμῳ. Ἐν γὰρ Χριστῷ Ἰησοῦ οὔτε περιτομὴ τι ἰσχύει οὔτε ἀκροβυστία, ἀλλὰ καινὴ κτίσις. Καὶ

ὅσοι τῷ κανόνι τούτῳ στοιχήσουσιν, εἰρήνη ἐπ' αὐτοὺς καὶ ἔλεος, καὶ ἐπὶ τὸν Ἰσραὴλ τοῦ Θεοῦ. Τοῦ λοιποῦ κόπους μοι μηδεὶς παρεχέτω· ἐγὼ γὰρ τὰ στίγματα τοῦ Κυρίου Ἰησοῦ ἐν τῷ σώματί μου βαστάζω. Ἡ χάρις τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ μετὰ τοῦ πνεύματος ὑμῶν, ἀδελφοί· ἀμήν.

Ἀλληλουῖα. (γ') Ἦχος πλ. α'.

ΜΕΤΑ ΤΟ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Ἦχος Δι



Τὰ ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τὸν αἰῶνα ᾄσομαι.

Στίχ. Ὅτι εἶπας· Εἰς τὸν αἰῶνα ἔλεος οἰκοδομηθήσεται.

Συντομότερον



Δ  Δ
 και τω Πνευ μα τι - σου
 Δ  δ
 Δο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι

" Δόξα σοι Κύριε" τοῦ Εὐαγγελίου

Ἦχος Δι

Δ  Δ
 Δο ξα σοι Κυ ρι
 ε δο ξα σοι

ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΗΧΟΣ ΠΛ. Β'

(Υπό: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΖΗΚΟΥ)

Ἦχος Πα

Ρυθμός: 4σημος

π  π
 μη ην
 π  π
 Οι τα χε
 ρου βι μ μν στι

κω - ως - - - - - ει - - - - - κο - - - - - νι - - - - -

ζο - ον τε - - - - - ες - - - - - και - - - - -

τη - - - - -

ζω ο - - - - - ποι - - - - - ω - - - - -

τρι α - - - - -

δι - - - - - το ον - - - - -

τρι σα - - - - - γι - - - - - ον - - - - - υ - - - - -

μνο - - - - - ον - - - - - προ - - - - - σα - - - - -

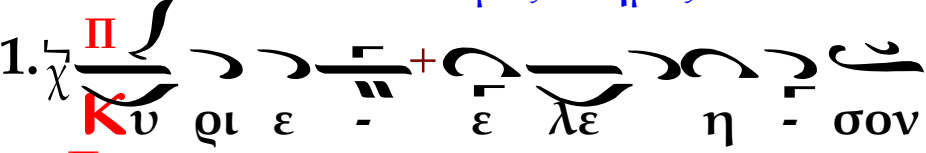
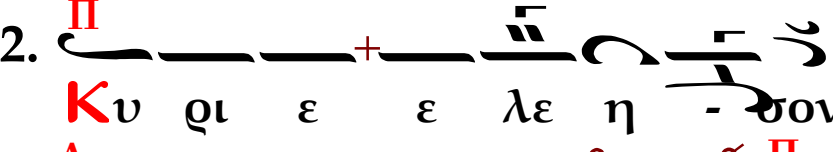
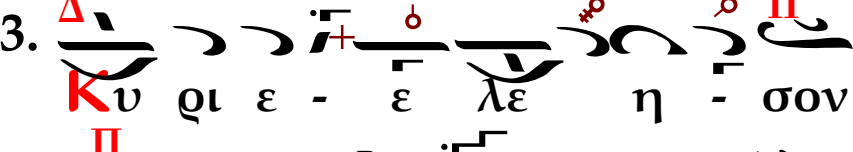
δο - - - - -

ον τες - - - - - πα - - - - - σαν την βι - - - - -

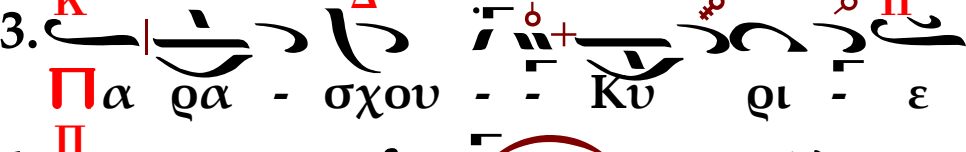
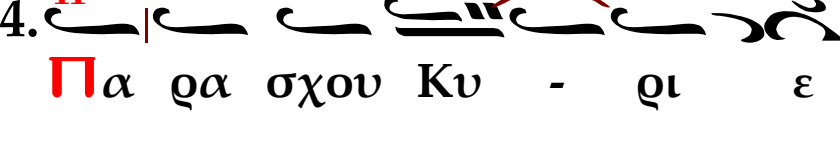
ω - τι - κην ^{π'} α - πο - θω - - με α - πο
 θω - - με - - θα ^π με - -
 ρι - -
 μνα - - αν ^π
^π ^Π ω - ς το ον βα - σι λε - - α - τών
 ο - λων ^π υ - πο δε ξο - με - -
 - - νοι ^π
^π ^Π ται - - αις αγ γε - - λι
 - - καις ^Δ α ο - ρα - - τως ^κ ^Δ δο
 ρυ φο ρα ^ο με - - - νον ^{Πσ} τα -
 - - ξε - - - σιν ^π α αλ - λη -
 λου - - - ι - - - α ^π

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ

Ρυθμός: 2σημος

1.  π
Κυ ρι ε - ε λε η - σον
2.  κ
Κυ ρι ε ε λε η - σον
3.  Δ
Κυ ρι ε - ε λε η - σον
4.  Γ
Κυ ρι ε ε - - λε η σον
5.  π
Κυ ρι ε ε λε - - - η - - -


σον

1.  π
Πα ρα σχου Κυ ρι - ε
2.  κ
Πα - ρα σχου Κυ ρι - ε
3.  Δ
Πα ρα - σχου - - Κυ ρι - ε
4.  Γ
Πα ρα σχου Κυ - ρι ε

5.
 Πα ρα - σχου - Κυ - ρι - ε

6.
 Πα ρα σχου Κυ ρι - ε

Σοι - Κυ - ρι - - - ε

μῆ - - ην

Και τω πνευ μα τι - σου

Πα τε - ρα Υι ον και α

- γι ον πνε - ευ μα τρι α δα ο

μο ου σι ον και - α -

χω - ρι - - στον

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

π Π
 Ε λε ον ει ρη - - νης κ θυ σι
 - αν αι νε - σε - - ως π
 π Π
 Κ αι με τα του πνευ μα το - ος
 σου κ
 κ Κ Μ
 Ε χο - - μεν κ προς τον Κυ - ρι
 - - - ον π
 π χ Α - ξι - - ο ον και -
 - - - δι - και - - ον π
 π Π Ν Π
 χ γι ος α γι - ος α -

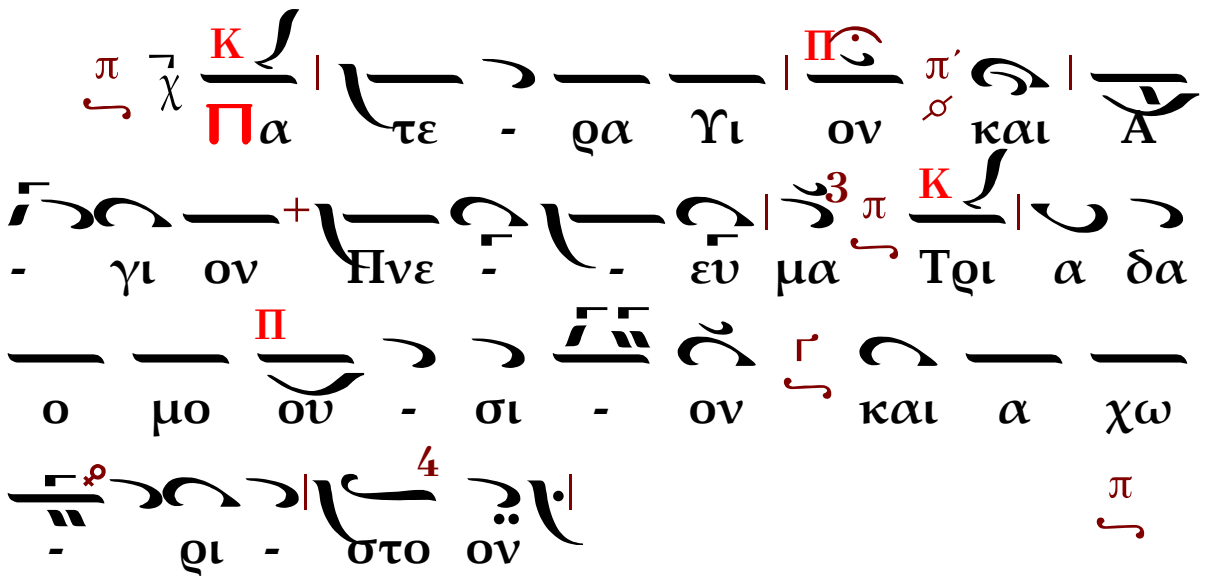
Κ Δ
 λο γου - - - - - μεν σοι ευ χα ρι στου
 Π
 - με - εν Κυ - ρι - - - - - ε
 Κ Π
 και - δε - ο - δε ο με θα - σου ο
 Π
 - Θε - ο - Θε - ο ος η -
 π
 μων
 π Π
 - ξι - - - - - ον ε στι - ως
 Κ
 α - - - - - λη - - - - - θως μα - κα
 Δ Κ Π
 ρι - ζει - εις σε την Θε - ο -
 4 π
 το - - - - - κον την α
 4 Δ
 ει - - - - - μα κα - ρι - - - - - στον
 Κ Δ Κ
 και - πα να μω μη - - - - - τον και μη -
 Π π
 τε - - - - - ρα του Θε ου - - - - -

η μων την τι μι ω
 τε ραν των χε
 ρου βειμ και εν δο ξο τε
 ραν α συ υγ κρι τως των
 Σε ρα φειμ την
 α δι α φθο ρως Θε ον
 Λο γον τε κσ σαν
 τη ην ον τως Θε ο το κον
 Σε με γα λυ νο
 με
 εν

Π 4
 εν

π'

Ἦχος λ̣ π̣ Π̣α



ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

π **Π** **Ε** λε ον ει ρη - - νης **κ** **θ** **υ** **σ** **ι**
αν αι - - νε - σε - - ως **π**

μω^Πων

π

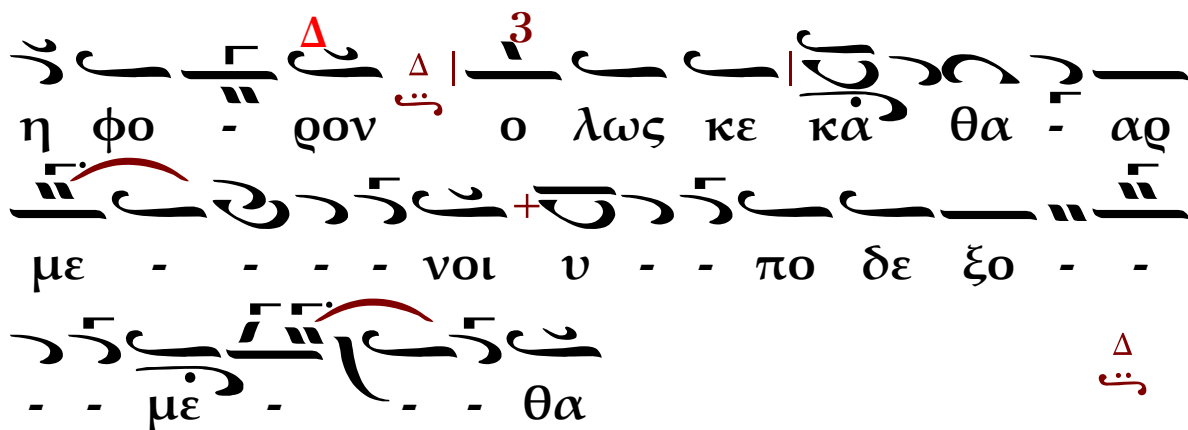
π'

ξι^Δ ον⁺ ε⁺ στι⁺ ιν⁺ ω⁺ ως⁺ α⁺ λη⁺
 - θως^{π'} μα^{π'} κα^{π'} ρι^{π'} - ζει^{π'} - ει^{π'}ν σε^{π'} τη^{π'}ν Θε^{π'}
 ο^{π'} το^{π'} - - - - - κο^{π'} - - - - - ον^{π'}
 την^{π'} α^{π'} ει^{π'} μα^{π'} κα^{π'} - ρι^{π'} - στον^{π'} και^{π'} πα^{π'}
 να^{π'} μω^{π'} - - - - - μη^{π'} - - - - - το^{π'} - - - - - ον^{π'}
 και^{π'} μη^{π'} τε^{π'} - - - - - ρα^{π'} του^{π'} - - - - - Θε^{π'}
 ου^{π'} η^{π'} - - - - - μω^{π'} - - - - - ων^{π'} την^{π'} τι^{π'}
 μι^{π'} ω^{π'} τε^{π'} - - - - - ραν^{π'} των^{π'} Χε^{π'} ρου^{π'} - βι^{π'}μ^{π'}
 και^{π'} εν^{π'} δο^{π'} ξω^{π'} τε^{π'} - - - - - ραν^{π'} α^{π'}

Ἡχος ᾠδῆς

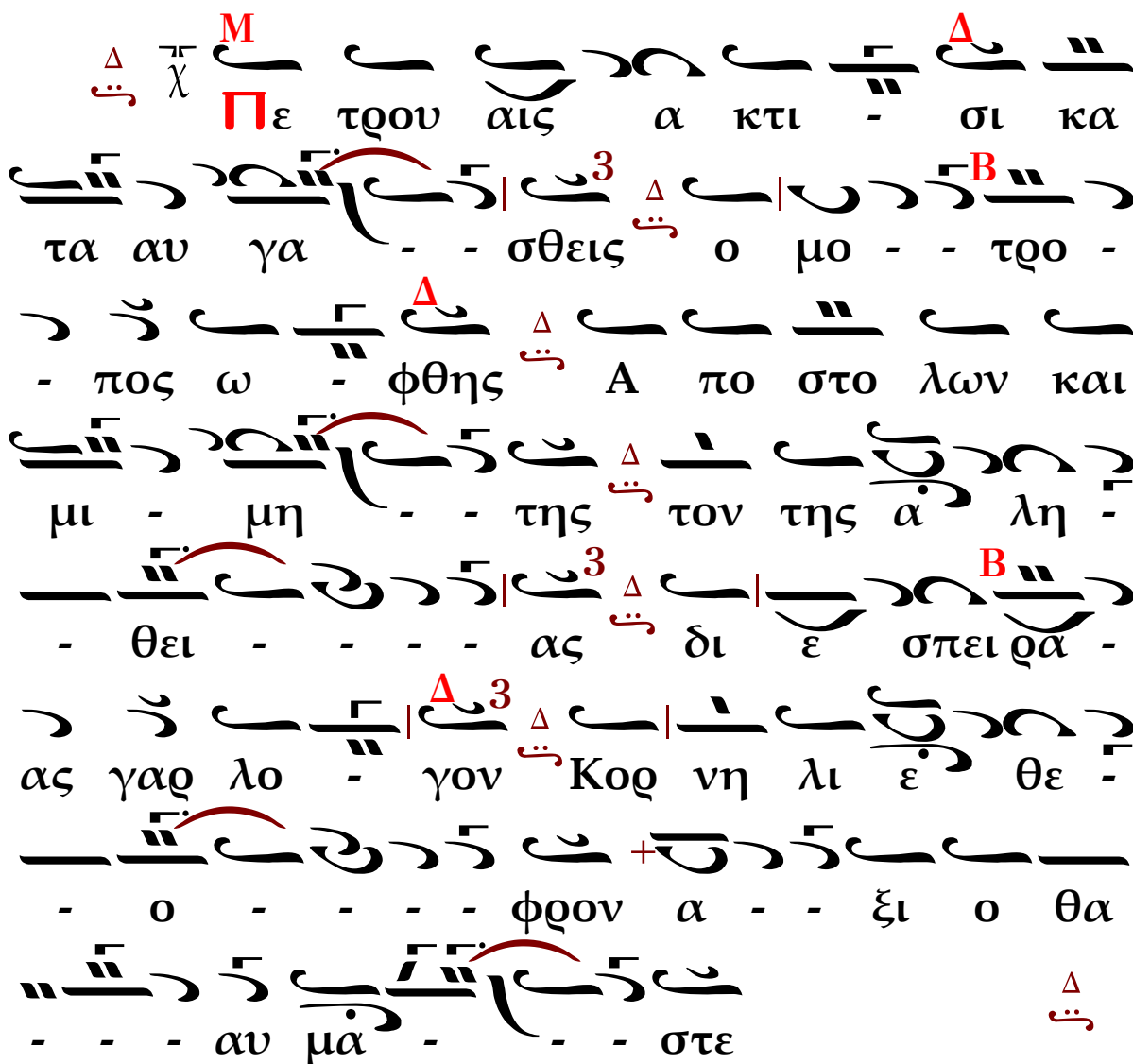


 σ μα σι σου Λο γε ζω ο



ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΟΝ ΜΑΡΤΥΡΟΣ ΚΟΡΝΗΛΙΟΥ

Ἦχος Δι̇



ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΟΝ ΟΣΙΟΥ ΙΕΡΟΘΕΟΥ

ἤχος — Δι

M

Χαίροις Ἰερεθε εἰ
- ε - ρε Καλα μω - ων ο
B
γο - νος και του Αθω νος κα
αλ λο - - νη χαι ροις Μεσ ση -
- νι - - - - - ας α γλα ι σμα -
- και κλε - - - ος και προς Χρι στον
με - - - - - της και πρε - -
σβυς + ε - - - - - τοι - - - - - μο -
3F
ος

ἤχος λπ πα

ΧΟΡΟΣ: π $\frac{\Pi}{\text{Kv}}$ ρι ε $\frac{\Gamma}{\cdot}$ + $\frac{\Gamma}{\varepsilon}$ $\frac{\text{U}}{\lambda\varepsilon}$ η $\frac{\Gamma}{\cdot}$

σον

π

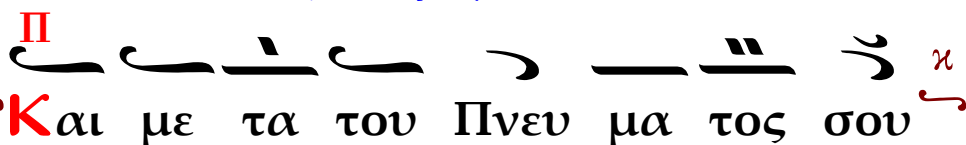
ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ ὧν ἕκαστος.....

ΧΟΡΟΣ: ^Ππ  ^ππ
Και - παν των και πασων

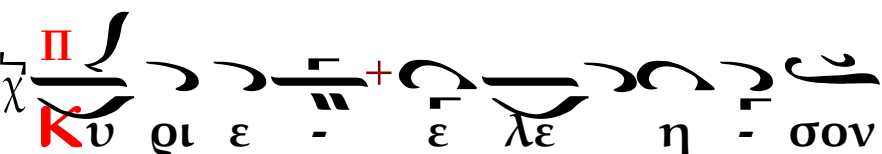
ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ,....

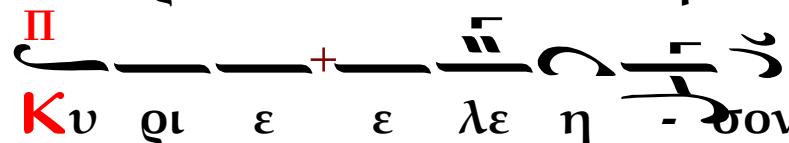
ΧΟΡΟΣ: ^Ππ  ^ππ
Λ μην

ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ....

ΧΟΡΟΣ: ^Ππ  ^κκ
Και με τα του Πνευ μα τος σου

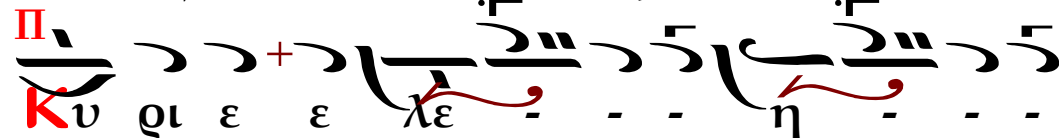
ΙΕΡΕΥΣ: Πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες.....

1. ^Πλ  ^ππ
Κυ ρι ε - ε λε η - σον

2. ^Π ^κκ
Κυ ρι ε ε λε η - σον

3. ^Δ ^ΔΔ
Κυ ρι ε - ε λε η - σον

4. ^Π ^ππ
Κυ ρι ε ε - - λε η σον

5. ^Π ^ππ
Κυ ρι ε ε λε - - - η - - -

σον

π

1. **Π** α ρα σχ⁸ Κυ ρι - ε

π

2. **Π** α - ρα σχ⁸ Κυ ρι - ε

π

3. **Κ** α ρα - σχ⁸ - - Κυ ρι - ε

π

4. **Π** α ρα σχ⁸ Κυ - ρι - ε

π

5. **Π** α ρα - σχ⁸ - Κυ - - ρι -

π

- - ε

π

6. **Π** α ρα σχ⁸ Κυ ρι - ε

π

Π ροι - Κυ - ρι - - ε

π

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,
ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,
 ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
 Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
 δὸς ἡμῖν σήμερον,
 Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,
 ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,
 Καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
 Ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὅτι σοῦ ἔστιν ἡ Βασιλεία....

Π N Π
 μη - - ην

π

ΙΕΡΕΥΣ: Εἰρήνη πᾶσι

Π
 Καί τω πνευ μα τι - - -

- - σου

π

ΙΕΡΕΥΣ: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν ...

Π
 σοι - Κυ - ρι - - - ε

π

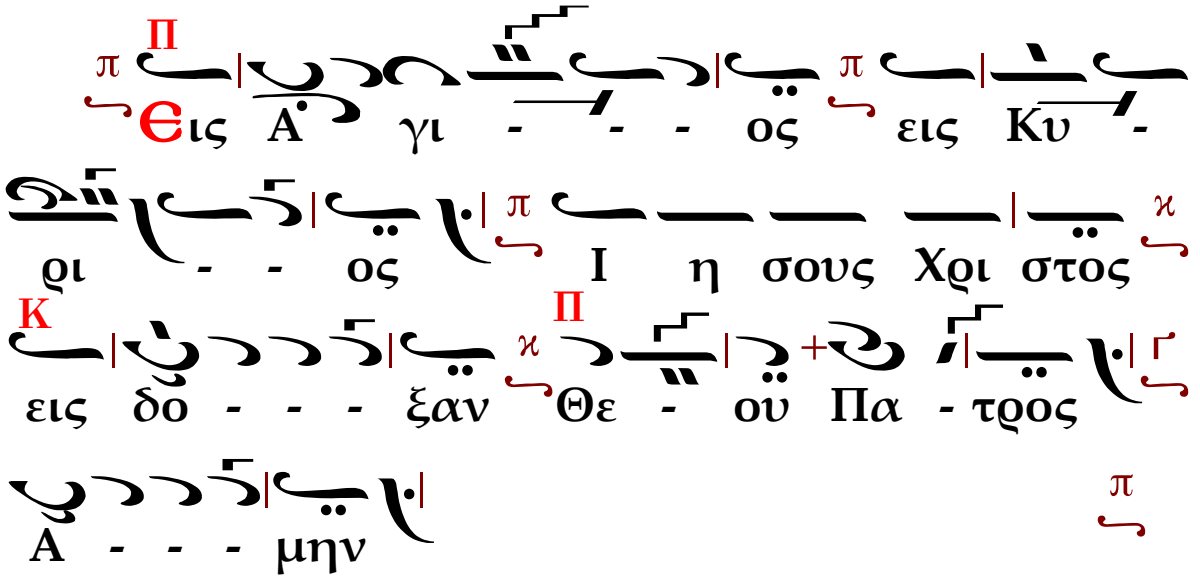
ΙΕΡΕΥΣ: Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς....

π Π N Π π
 μη - - - - - ην

ΙΕΡΕΥΣ: Πρόσχωμεν. Τὰ Ἅγια τοῖς Ἁγίοις

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ ΕΙΣ ΚΥΡΙΟΣ...

Ἦχος λ̣ π̣ Π̣α

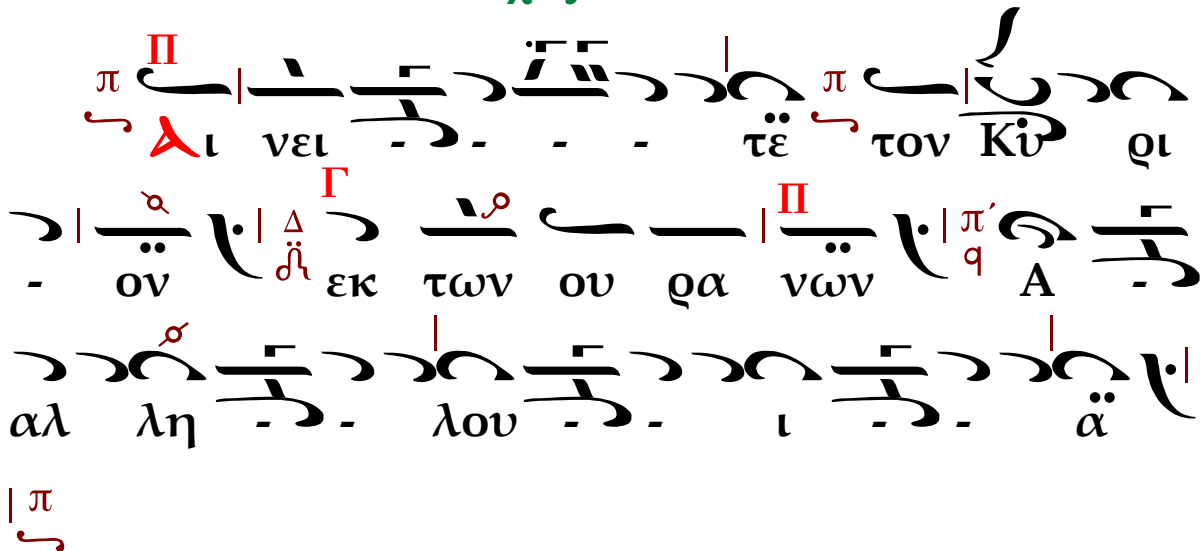


ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ

"ΑΙΝΕΙΤΕ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟΝ.." (ΚΖ)

ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΗ'

Ἦχος λ̣ π̣ Π̣α



Ἀνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις.

Ἀνεῖτε αὐτόν, πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ.

Ἀνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ.

Ἀίνεῖτε αὐτὸν ἥλιος καὶ σελήνη,

Ἀίνεῖτε αὐτὸν πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

ι νει - τε τον Κυ ρι ον εκ

των ου ρα νω - - - - - ων Α

αλ λη - λου ι - ᾱ

Ἀίνεῖτε αὐτὸν οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Ἀνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἐστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος· πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

ι νει - - - - - τε τον Κυ ρι

ον εκ των ου ρα νων Α

αλ λη - λου ι - ᾱ

αλ λη - λου ι - ᾱ

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες καὶ
πᾶσαι ἄβυσσοι·

Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα
καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ·

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα
καρποφόρα καὶ πᾶσαι κέδροι·

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἑρπετὰ καὶ
πετεινὰ πτερωτά·

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες
καὶ πάντες κριταὶ γῆς·

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ
νεωτέρων·

Αἰнесάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ
ὄνομα αὐτοῦ μόνου·

Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ.

Musical notation for the hymn 'Ainēsaton to Onoma Kyriou'. The notation is written on three staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a style that combines traditional Greek notation with modern musical symbols. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody and lyrics. The third staff concludes the phrase.

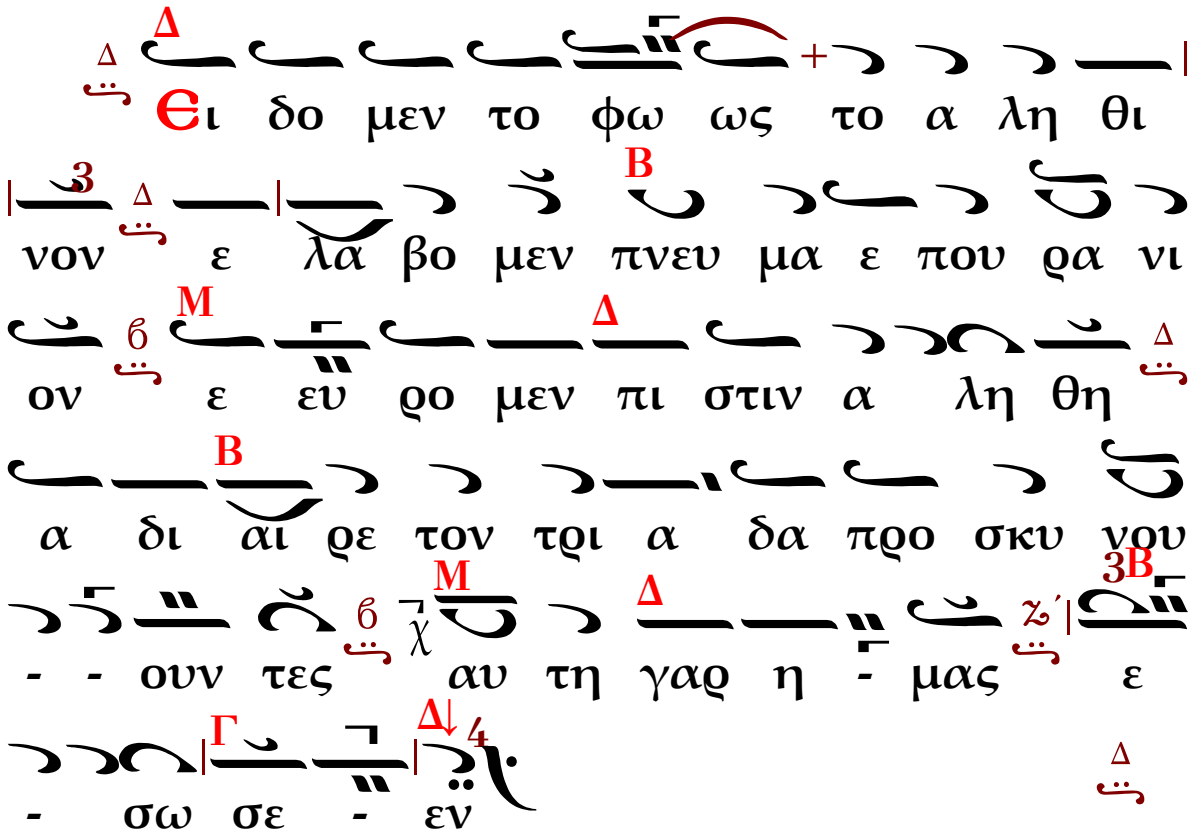
ΤΟΥ ΔΕΙΠΝΟΥ ΣΟΥ ΤΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟΥ

Ἦχος ᾠδῆς Νη

του δει πνου σου του μυ στι κου
 ση με ρον Υι ε Θε - ου κοι νω
 νο - ον με πα ρα - - - λα - - -
 βε ου μη γαρ τοις εκ θροίς σου το
 μυ στη ρι ον ει πω ου φι λη - μα -
 σοι - δω - - - σω κα - θα - πε ερ
 ο Ι - ου - - - δας αλλ' ω ως ο λη
 - στης ο μο λο γω - - σοι μνη σθη τι
 μου Κυ - ρι - ε ο ταν ε - - - ελ
 θης εν τη βα σι λει - - - α - - -
 σου

ΕΙΔΟΜΕΝ ΤΟ ΦΩΣ

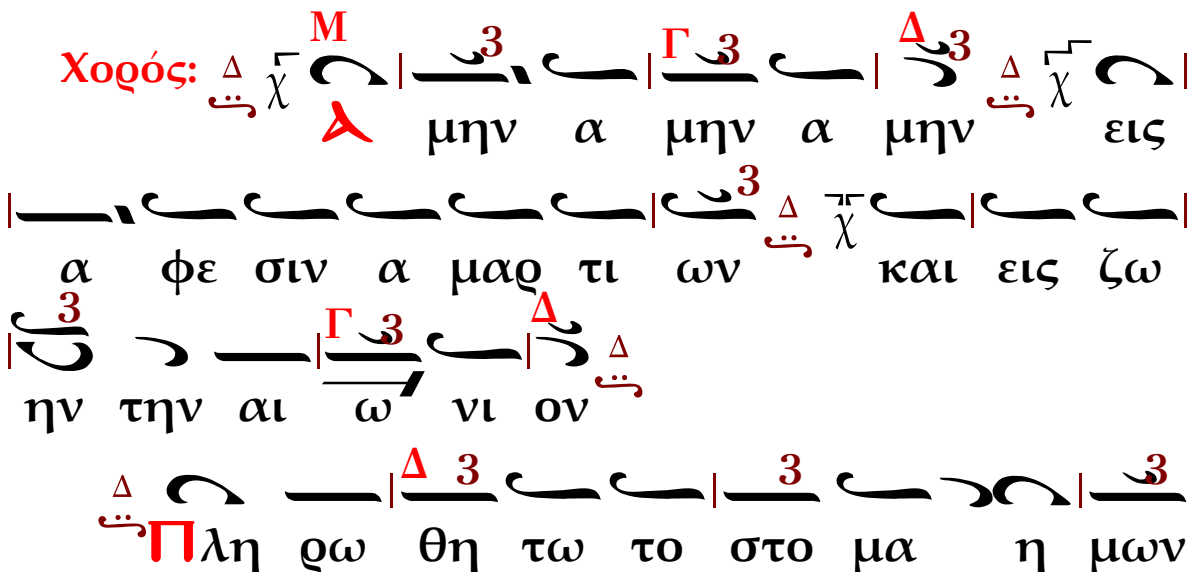
Ἦχος Δι



ΙΕΡΕΥΣ: Πάντοτε νῦν καὶ αἰεί...

ΠΑΛΗΡΩΘΗΤΩ ΗΧΟΣ Β'

Ἦχος Δι

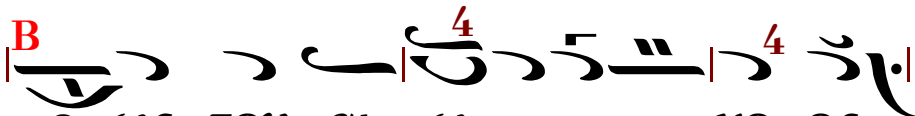


^Δ αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ³ ο πως υ
 μνη σω μεν την δο - ξαν σου ³ ο τι η
 ξι ω σας η μας ^Δ των α γι ων σου με
 τα σchein μυ στη ρι - - - ων ⁶ τη ρη
 σον η μας εν τω σω α γι α σμω ^Δ
^Γ ο λην την η με - - ραν με λε ταν την
 δι και ο συ νην σου ³ Αλ λη λου ι α
 Αλ λη λου ι α ³ Αλ λη λου - ι α
 - - - ^Δ

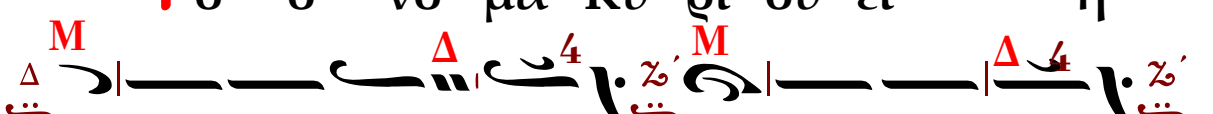
ΕΙΗ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΚΥΡΙΟΥ

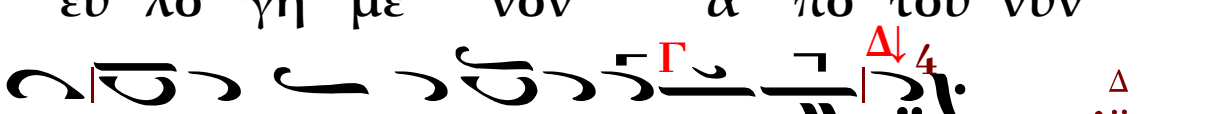
Ἦχος Δι

^Δ ει - η ^Δ το ο νο μα Κυ ρι - ου
 ευ λο γη με νον ⁴ α πο του νυν και

B 
 ε ως του αι ω - - - νο ος 

M 
 Το ο νο μα Κυ ρι ου ει - - η

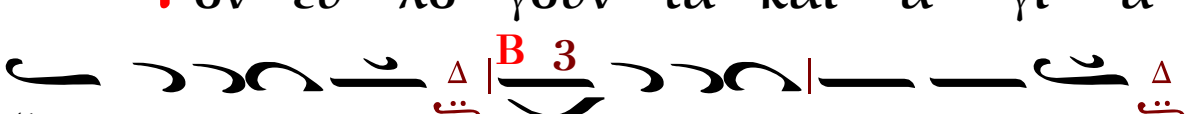
M 
 ευ λο γη με νον α πο του νυν


 και ε ως του αι ω - - νο - ος 

ΤΟΝ ΕΥΛΟΓΟΥΝΤΑ

Ἦχος  Δι̇

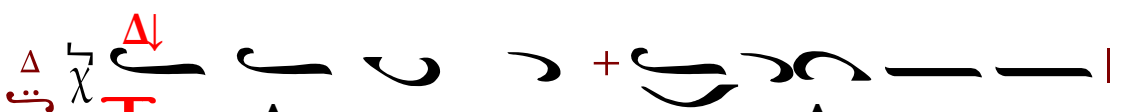

 Τον ευ λο γούν τα και α γι α

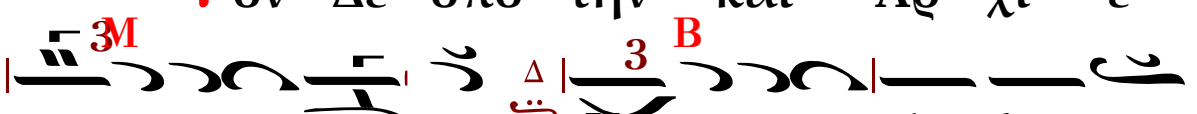

 ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε


 εις πολ λα ε - - τη 

ΤΟΝ ΔΕΣΠΟΤΗΝ..

Ἦχος  Δι̇


 Τον Δε σπο την και Αρ χι ε


 ρε α η - μων Κυ ρι ε φυ λατ τε

e-mail: zikosk@gmail.com
tel: 6937257237