

5-07-2026 ΗΧΘΣ Δ' - ΕΩΘ. Ε'.

ΟΡΘ. & Θ. ΛΕΙΤ. ΚΥΡ. Ε' ΜΑΤΘΑΙΟΥ

† Μνήμη Ἀθανασίου τοῦ ἐν Ἀγίῳ Ὁρει Ἀθῶ (†1000)
καὶ Λαμπαδοῦ ὁσίων.

Ἱερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,
νῦν, καὶ αἰεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

Ἱερεύς: Δόξα σοι ὁ Θεός ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ Οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα
τῆς Ἀληθείας, ὁ Πανταχοῦ Παρὼν καὶ τὰ
Πάντα Πληρῶν, ὁ Θησαυρὸς τῶν Ἀγαθῶν καὶ
Ζωῆς Χορηγός, ἐλθὲ καὶ σκηνώσον ἐν ἡμῖν
καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ
σῶσον, Ἀγαθὲ τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος
Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς (γ')

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἱᾶσαι τὰς ἀσθενείας
ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, (γ') Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἱερεὺς: Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν..

Τροπάρια

Γῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα...

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμοὺς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν

σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν ... **Θεοτοκίον**

Προστασία φοβερά καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθή, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην· διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἱερεύς: Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς...

Χορός: Κύριε, ἐλέησον (γ').

Ἱερεύς: Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν...

Ὅτι ἐλεήμων...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, Πάτερ.

Ἱερεύς: Δόξα τῇ ἀγίᾳ καὶ ὁμοουσίᾳ,...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

ΕΞΑΨΑΛΜΟΣ

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (τρὶς)

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (δὶς)

ΨΑΛΜΟΣ Γ' (3)

Κύριε τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με;

πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ Κύριε ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Εγὼ δὲ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα, ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου. Ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως, ὀδόντας ἁμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

Καὶ πάλιν

Εγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΛΖ' (37).

Κύριε μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσης με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι καὶ

ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χεῖρά σου.

Οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου.

Οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὥσεί φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους, ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων καὶ οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα, ὠρυσόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου

καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Εγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

Ὅτι ἐπὶ σοὶ Κύριε ἤλπισα, σὺ εἰσακούσῃ Κύριε ὁ Θεός μου.

Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλορρημόνησαν.

Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἕτοιμος καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι καὶ κεκραταίωνται

ὑπὲρ ἐμὲ καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν ἐνδιέβαλλον με ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΕΒ' (62).

Ὁ Θεὸς, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω· ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου ἐν γῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὥφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωάς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ

ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πίοτητος ἐμπλησθεῖν ἡ ψυχὴ μου, καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὄρθροισ ἐμελέτων εἰς σέ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Εκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου, εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς, παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας· μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ, ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὀμνύων ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

Καὶ πάλιν

Εν τοῖς ὄρθροισ ἐμελέτων εἰς σέ ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Εκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα,
Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε,
ἐλέησον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

ΨΑΛΜΟΣ ΠΖ' (87).

Κύριε ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας
ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου,
κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχή μου καὶ ἡ
ζωή μου τῷ ἅδῃ ἥγγισε.

Προσελογίσθην μετὰ τῶν
καταβαινόντων εἰς λάκκον, ἐγενήθην ὡσεὶ
ἄνθρωπος ἀβοήθητος ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματαῖα καθεύδοντες ἐν τάφῳ
ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός
σου ἀπώσθησαν.

Ἐθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν
σκοτεινοῖς καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου καὶ
πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ'

ἐμέ.

Εμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ, ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς· παρεδόθην καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην.

Οἱ ὀφθαλμοί μου ἡσθένησαν ἀπὸ πτωχείας· ἐκέκραξα πρὸς σέ Κύριε ὅλην τὴν ἡμέραν διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια ἢ ἱατροὶ ἀναστήσουσι καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μὴ διηγήσεταιί τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῇ ἐπιλελησμένη;

Κἀγὼ πρὸς σέ Κύριε ἐκέκραξα καὶ τὸ πρωῒ ἢ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἰνα τὶ Κύριε ἀπωθῇ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχός εἰμι ἐγὼ καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου, ὑψωθείς δὲ ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Επ' ἐμέ διήλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ

φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὥσει ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

Καὶ πάλιν

Κύριε ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΒ' (102)

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τὸν εὐΐλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν

ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἢ νεότης σου.

Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρίμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

Ἐγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῇ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

Οἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος, οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνιεῖ.

Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν, ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

Ἄνθρωπος, ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι

αὐτοῦ, ὥσεί ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

Οτι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα

αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ,
εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν

Εν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ
εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΒ΄ (142)

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου,
ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου,
εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ
δούλου σου ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν
σου πᾶς ζῶν.

Οτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου,
ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

Εκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς ὡς νεκροὺς
αἰῶνος καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου
ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Εμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα
ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν
χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου, ἡ
ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου Κύριε ἐξέλιπε τὸ

πνεῦμά μου· μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Ἀκουστὸν ποιήσόν μοι τὸ πρωῒ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοι ἤλπισα·

Γνώρισόν μοι Κύριε ὁδὸν ἐν ἣ πορεύσομαι ὅτι πρὸς σὲ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

Εξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου Κύριε πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου·

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου Κύριε ζήσεις με·

Εν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμι.

Καὶ πάλιν

Εισάκουσόν μου Κύριε ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. **(Δὶς)**

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με

ἐν γῇ εὐθεία.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.

Δόξα σοι ὁ Θεός. **(Τρις)**

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

ΘΕΟΣ ΚΥΡΙΟΣ ΗΧΟΣ Δ΄

Ἦχος Δ΄

Δ **Β**
 Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η
 μιν **3** **6** **Δ** **3** **Δ**
 ευ λο γη με νος ο ερ χο - με νος
Β **6**
 εν ο νο μα τι Κυ ρι - ου

Εξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, καὶ ἐπικαλεῖσθαι τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον Αὐτοῦ. **(Τὸ αὐτό)**

Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ Ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

6 **Δ** **Β**
 Θε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η
 μιν **3** **6** **Δ** **3** **Δ**
 ευ λο γη με νος ο ερ χο - με νος
Β **6**
 εν ο νο μα τι Κυ ρι - ου

Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ
ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ αὐτό)

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ

Ἦχος Δ'

Το φαῖ δρον της Α να σῶ σε ως
κη ρυ γμα εκ του αγ γε λου μα θου
σαι αι του Κυ ρι ου μα θη τρι αι και
την προ γο νι κην α πο φα σιν α πο
ρι - ψα σαι τοις Α πο στο λοις καν
χω με ναι ε - λε γον ε σκυ λευ ται ο
θα να τος η γε ρ θη Χρι στος ο Θε ος
δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε
λε ος

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΟΣΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

(Τὴν ὠραιότητα)

Ἦχος Γα

Δοξα Πατρι και Υιω και Α
 γιω πνευματι
 Την εν σαρκι ζωη ην σου κατε
 πλαγησαν Αγ γελων ταγματα - πως
 μετασωματος προς αορατους
 συμπλοκας εχωρησας πανευφη -
 με και κατετραυματισα ας των δαι
 μονων τας φαλαγγας οθεν Αθα
 νασι - εο Χριστος σε ημειψα
 το πλουσιαις δωρεαις διο - Πα
 τερ προεσβεν ε Χριστω τω Θεω σω

θη ναι τας ψυ χα ας η - μων
 και νυν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην
 ε την με σι τευ σα σαν την σω
 τη ρι αν του γε - νους η μων α νυ
 μνου μεν Θε ο το κε Παρ θε - νε εν
 τη σαρκι γαρ τη εκ σου - προσ λη φθει
 ση ο Υι ος σου και Θε ος η μων το
 δι α Σταυ ρου κα τα δε ξα με νος πα
 - θος ε λυ τρω σα τω η μας εκ φθο
 ρας ως φι λαν θρω πο - - ος

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν Α΄ Στιχολογίαν.

Ἦχος Ἄδι

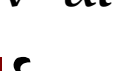
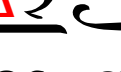
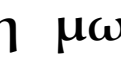
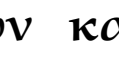
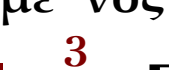
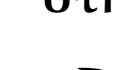
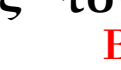
^Δ ^Μ ^{Β 3}
^Δ ^Λ να βλε ψα σαι του τᾶ φου την
 ει σο δον ⁶ και την φλο γα του Αγ γε
 λου μη φε ρου σαι ³ αι μυ ρο φο ροι συν
³ ³ ^Δ ³
 τρο μω ε ξι σταν το λε γου σαι ^Δ α
³ ^Β ³
 ρα ε κλα πη ο τω λη στη α νοι ξας πα
³ ⁶ ³ ³
 ρα δει σον α ρα η γερ θη ο και προ
³ ³ ⁶
 πα θους κη ρυ ξας την ε γερ σιν α
³ ³ ^Δ ^Δ
 λη θως α νε στη Χρι στος ο Θε ος
³ ³ ^{Β 3}
 τοις εν Α δη πα ρε χων ζω ην και α
 να στα σιν ⁶

Ἦχος Ἄδι

(Κατεπλάγη Ἰωσήφ)

^Δ ^Π ^χ ^Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω ^χ Πνεύ μα τι ^Δ
^Δ ^Π ^χ ^Ε κου σι α σου βου λη Σταυ ρον υ
 πε μει νας Σω τηρ ^Δ και εν μνη μα τι και
 νω αν θρω ποι ε θεν το θνη τοι ^Δ τον δι
 α λο γου τα πε ρα τα συ στη σα με -
 νον ^π ο θεν δε σμεν θεις ο αλ λο τρι ος ^Δ
 θα να τος δει νως ⁺ ε σκυ λε ευ ε - το ^Δ
 και οι εν α δη α παν τες ε κραυ γα -
 ζον ^Δ ^Π τη ζω η φο ρω ε γερ σει - σου ^π
 Χρι στο ος α νε - - στη ^Δ ο ζω ο δο
 της ^κ με νων εις του ους αι ω - - -

Ἦχος ♭ Δι

Δ  **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι  **Γ** 3  **Δ**  
 ω νων α μην 
 Δ  **M**  **B** 3   
Tο απ αι ω νος α πο κρυ φον
 και Αγ γε λοις α γνω στον μυ στη ρι ον
       
 δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι γης
 πε φα νε ρω ται        
 Θε ος εν α συγ χυ τω
 ε νω σει σαρ κου με νος  και Σταυ ρον
 ε κου σι ως υ περ η μων κα τα δε ξα
 με νος        
 δι ου α να στη σας τον πρω
 το        
 - πλα στον ε σω σεν εκ θα να του

τας ψυ χας η μων

6

Μετὰ τὴν Β΄ Στιχολογίαν.

(Ταχὺ προκατάλαβε)

Ἦχος Δι

Δ χ νε στης ως α θα να τος α πο
 του Α δου Σω τηρ συ νη γει ρας τον κο
 σμον σου τη Α να στά σει τη ση Χρι
 στε ο Θε ος η μων ε θραυ σας
 εν ι σχυ ι του θα να του το κρα τος
 ε δει ξας ε λε η μον την Α να
 στα σιν πα - - σι δι ο σε και δο
 ξα ζο μεν μο νε φι λαν θρω πε

Ἦχος Δι

(Κατεπλάγη Ιωσήφ)

^Δ ^Π ^χ ^Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω ^Π ^χ Πνευ μα τι ^Δ
^Δ ^Π ^χ ^Εκ των α νω κα τελ θων των υ
 ψω μα των Γα βρι ηλ ^Δ και τη πε τρα προ
 σελ θων εν θα η πε τρα της ζω ης ^Δ λευ
 χει μο νων α νε κραυ γα ζε ταις κλαι ου
 - - σαις ^Π παυ σα σθε υ ⁺ μεις της θρη νω
 - δους κραυ γης ^Δ ε χου σαι α ³ ει το ευ
 συμ πα - θη - τον ^Δ ον γαρ ζη τει τε
 κλαι ου - σαι ³ ^Δ ^Π ³ θαρ σει - τε ως α λη θως
 ε ³ ^Π ³ ξε γη γε ερ ται ^Δ ³ δι ο - βο α -
 - τε ³ ^Π ³ τοις Α πο στο λοις ο τι α νε

στή ο Κυ - ρι ος Δ
♩
 και νυν και α ει και εις τους αι Δ
♩
 ω νας των α ω νων α μην Δ
♩
 Κα τε πλα γη σαν Α γνη παν τες Δ
♩
 Αγ γε λων οι χο ροι το Μυ στή ρι ον Δ
 της σης κυ ο φο ρι ας το φρι κτον πως Δ
 ο τα παν τα συ νε χων νευ μα - τι μο Δ
 - - νω αγ κα λαις ως βρο τος ταις σαις Δ
 συ νε χεται και δε χεται αρ χην ο προ Δ
 αι ω - νι - ος και γα λου χει ται συμ Δ
 πα σαν ο τρε φων πνο ην α φα τω - Δ
 χρη στο τη - τι και σε - ως ο - ον Δ

³Π
 τως Θε ου Μη τε ρα ευ φη μουν τε ες
 δο ξα - ζου σι

ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑ

Ἦχος λη Κε

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα
 ξον με τα δι και ω μα τὰ σου
 των Αγ γε - λων ο δη μος κα τε
 πλα - γη ο ρω ων σε εν νε κροι οis λο
 γι σθεν τα του θα να του δε Σω τηρ
 την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν
 ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα και
 εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σα αν

τα

κ
q̣

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα

ξον με τα δι και ω μα τὰ σου

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις

δα κρυ σιν ω μα θη τρι αι κιο νὰ τε

ο α στρα πτων εν τω τα φω Αγ γε

λος προ σε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο

ροις ι δε τε υ μεις τον τὰ - φον και

η σθη τε ο Σω τη - ηρ γαρ ε ξα

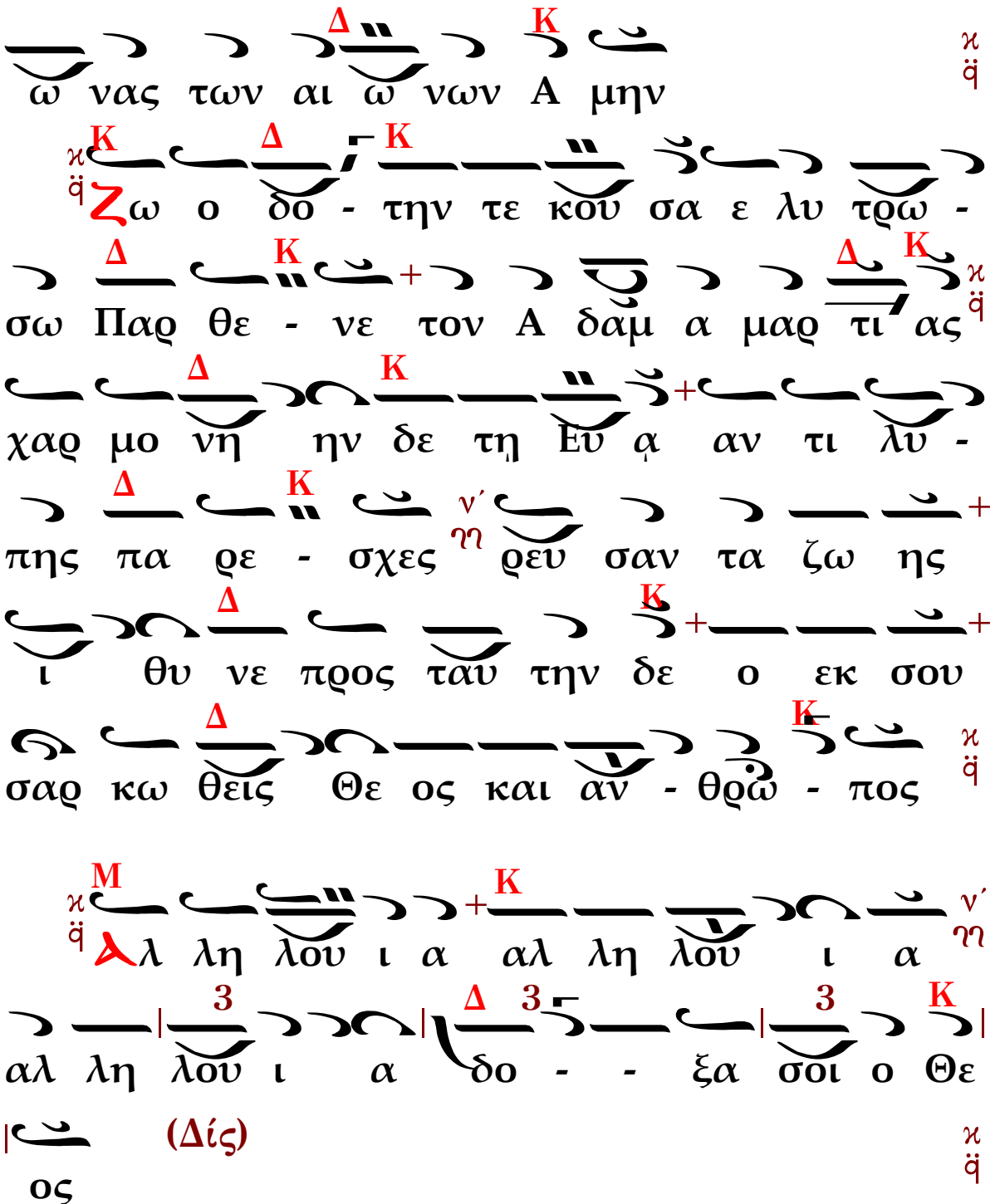
νε - στη του μνη μα - τος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα

ξον με τα δι και ω μα τὰ σου

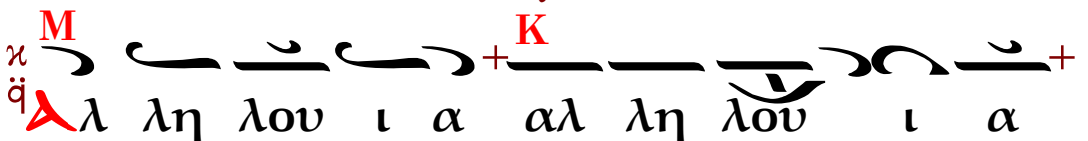
^Δ
^κ_ῥ ^Κ
 λ^Δι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα
 μον ⁺ προς το μνη μα σου θρη νο ^Δλο γου
^Κ ^κ_ῥ ^Δ ^Κ
 σαι ^κ_ῥ αλλ' ε πε στη προς αυ τας ο Αγ γε
 λος και ει - πε ^{ν'}_ῥ θρη νου ο και ρος ⁺
 πε παυ ται μη κλαι ε τε ^κ_ῥ την Α να στα
 σιν δε Α πο στο λοις ει - πα - τε ^κ_ῥ
^κ_ῥ ^Κ ^{ν'}_ῥ
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα
 ξον με τα δι και ω μα τα σου ^κ_ῥ
^Κ ^Δ ^Κ ^{ν'}_ῥ
^κ_ῥ ^Κ ^Δ ^Κ ^{ν'}_ῥ
 Μυ ρο φο - ροι γυ ναι - κες ^{ν'}_ῥ με τα
 μυ - ρων ελ θου - σαι ^{ν'}_ῥ προς το μνη - μα
^Δ ^Κ ^κ_ῥ ^Δ ^Κ
 σου Σω - τερ ^κ_ῥ ε νη χου ουν το Αγ γε -
 λου προς αυ τα ας φθεγ γο με - νου ^{ν'}_ῥ

τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι
 ξε σθε ως Θε ο - ος γαρ ε ξα νε -
 στη του μνη μα - τος
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι
 Προ σκυ νου - μεν Πα τε ρα και τον
 του - του Υι ο ον τε και το Α γι ον
 Πνευ μα την Α γι - αν Τρι α δα εν μι
 α - τη ου σι - α συν τοις Σε ρα
 φειμ κρα ζον τες το Α - γι ος Α γι ος
 Α γι ος ει Κυ ρι - ε
 Και νυ υν και α ει και εις τους αι

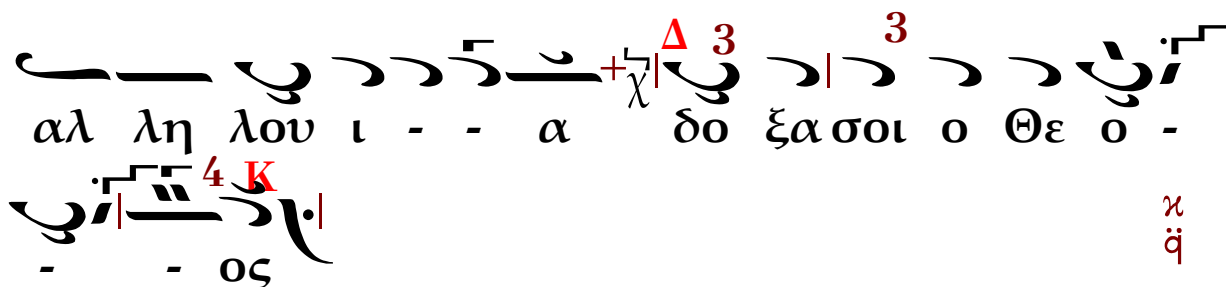


 ὦ νας των αι ὦ νων Α μην
 Ζω ο δο - την τε κού σα ε λυ τρώ -
 σω Παρ θε - νε τον Α δαμ α μαρ τι' ας
 χαρ μο νη ην δε τη Εϋ α αν τι λυ -
 πης πα ρε - σχες ρευ σαν τα ζω ης
 ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ σου
 σαρ κω θεις Θε ος και αν - θρω - πος
 Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α
 αλ λη λου ι α δο - - ξα σοι ο Θε
 ος (Δίς)
 ος

Τό Τρίτον



 Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α



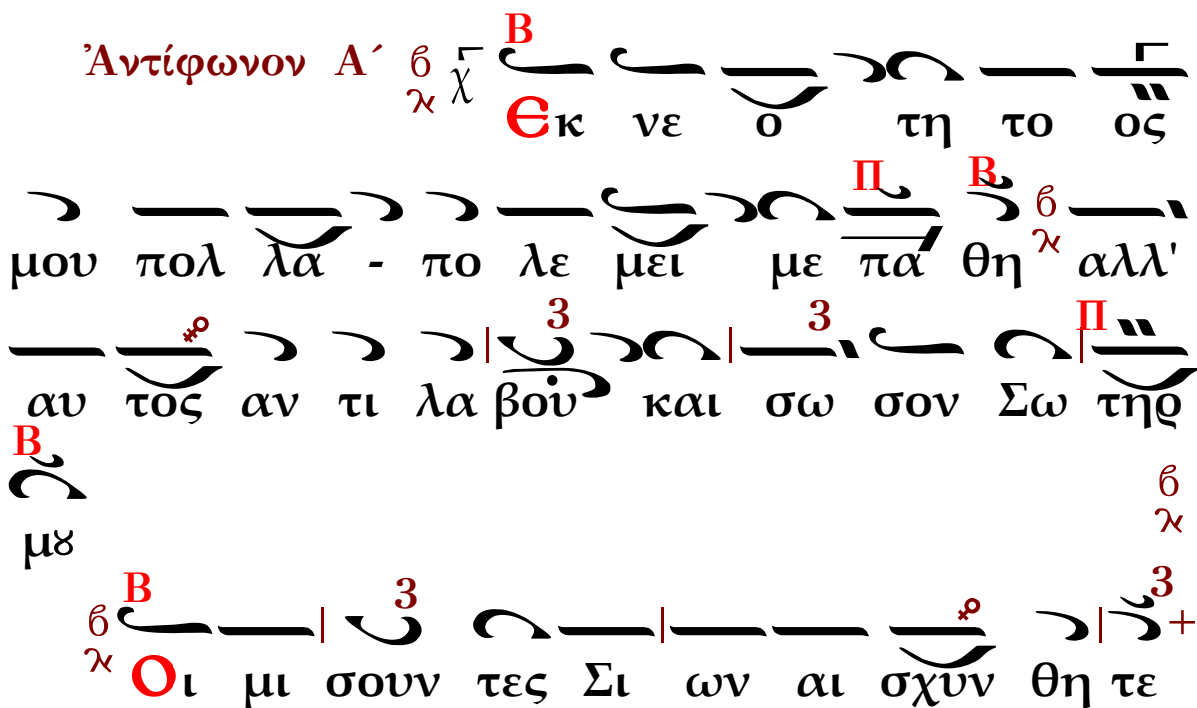
κ
q

ΥΠΑΚΟΗ - ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ - ΗΧΟΣ Δ'

Τὰ τῆς σῆς παραδόξου Ἐγέρσεως, προδραμοῦσαι αἱ μυροφόροι, τοῖς Ἀποστόλοις ἐκήρυττον Χριστέ, ὅτι ἀνέστης ὡς Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ

Ἦχος $\frac{4}{\delta\lambda}$ $\curvearrowright$ $\lambda\tau\sigma$



3
 α πο του Κυ ρι ου³ ως χορ τος γαρ πυ
 ρι - ε σε σθε α πε ξη ραμ με νοι⁶
⁶_λ ^B Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνευ μα τι⁶ ^λ ^B και νυν και α ει^λ
 και⁶ εις τους αι ω νας των αι ω νων α
 μην⁶
⁶_λ ^B γι ω Πνευ μα τι³ πα σα ψυ
 χη ζω ου ται⁶ ^λ ^B και κα θαρ σει υ ψου ται³
 λαμ πρυ νε ται⁶ ^λ ^B τη Τρι α δι κη Μο να⁶
 - δι ι ε ρο κυ ρι⁶ ^λ ^B φι ως⁶
 Ἀντίφωνον Β'. ⁶_λ ^B Ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι
 ε³ ^Δ ⁶_λ θεο μως εκ βα - θους ψυ χης μου⁶

κα μοι γε νε σθω^π προς υ πα κο ην τα
 θει - α σου ωτ τα
 επι τον Κυ ρι ον ελ πι - δα
 πας τις κε κτη με νος υ ψη λο τε ρος
 ε στι παν των των λυ πουν των
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνευ μα τι και νυν και αι ει
 και εις τους αι ω νας των αι ω νων α
 μην
 γι ω Πνευ μα τι α να βλυ ζει τα
 της χα - ρι τος ρει θρα αρ δευ ο ον τα
 α πα σαν την κτι σιν προς ζω ο γο

Π **B**
νι αν

6
λ

Ἀντίφωνον Γ'. **B**
καρ δι α μου προς σε

Π **B**
Λο γε υ ψω θη τω και ου δεν θελ ξει

με των του κο - σμου τερ πνών προς χα

Π **B**
μαι ζη λι αν

6
λ

B
Ε πι την μη τε ρα αυ του ως ε χει

Π **B**
τις στορ γην ε πι τω Κυ ρι ω θερ μο τε

Π **B**
ρον φιλ τρον χρε ω στου μεν

6
λ

B
Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

Π **B**
γι ω Πνευ μα τι και νυν και α ει

Π **B**
και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

Π **B**
μην

6
λ

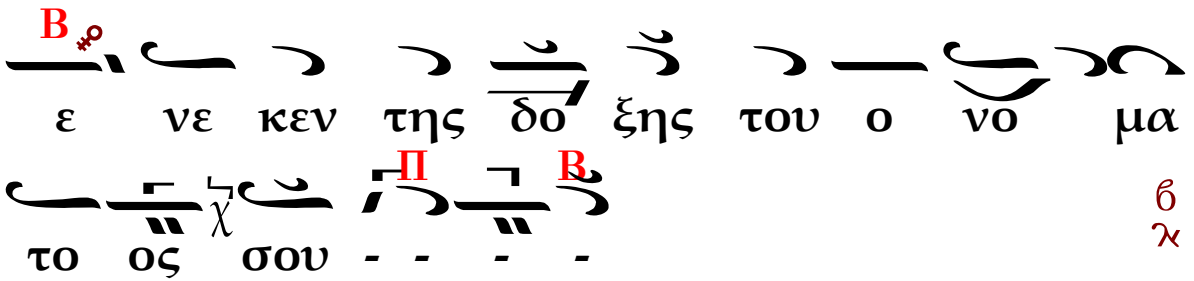
β
κ
 Α
 Β
 γι ω Πνευ μα τι θε ο γνω
 Π
 Ρ
 β
κ
 Π 3
 σι ας πλού τος θε ω ρι ας και σο φι
 Β
 π
 ας παν τα γαρ εν του τω τα πα τρω α
 Β
 Δ
 Β Χορός
 ο
 Δο γος εκ κα λυ
 Β
 πτει
 β
κ

Προκείμενον

β
κ
 Β
 Α
 να στα Κυ ρι ε βο η θη σον
 3
 β
κ
 Π
 Β
 η μιν και λυ τρωσαι η μας ε νε κεν
 Π
 Β
 (Δίς) β
κ
 της δο ξης του ο νο μα τος σου

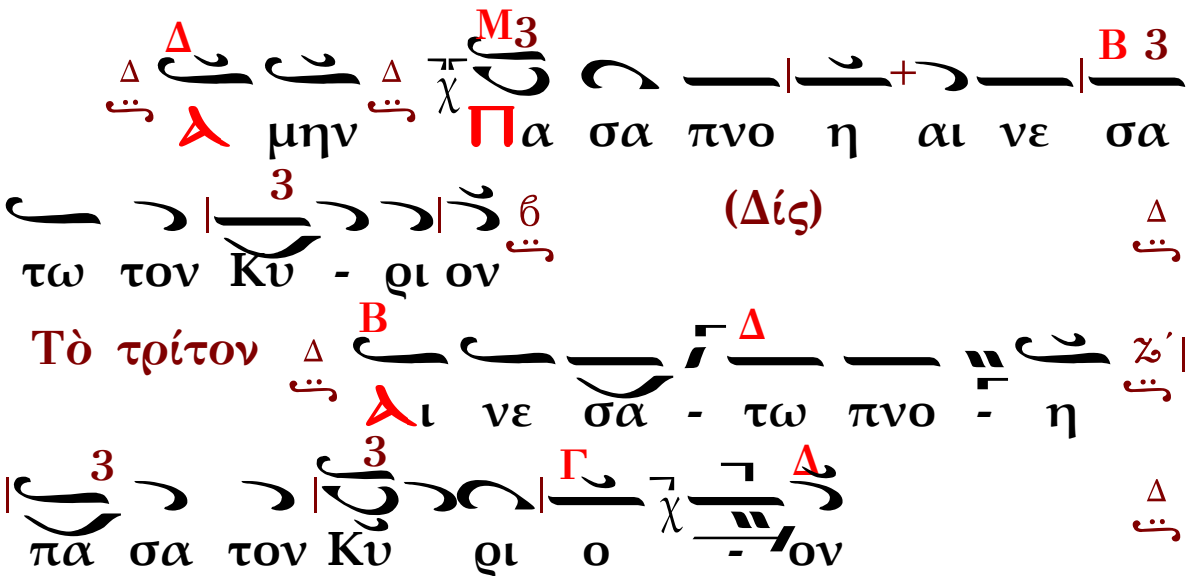
Στίχος. Ὁ Θεός, ἐν τοῖς ὡσὶν ἡμῶν
 ἠκούσαμεν,

Τό τρίτον· β
κ
 Δ
 Α
 να στα Κυ ρι ε βο η
 3
 β
κ
 θη σον η μιν και λυ τρωσαι η μας
 Δ
 β
κ

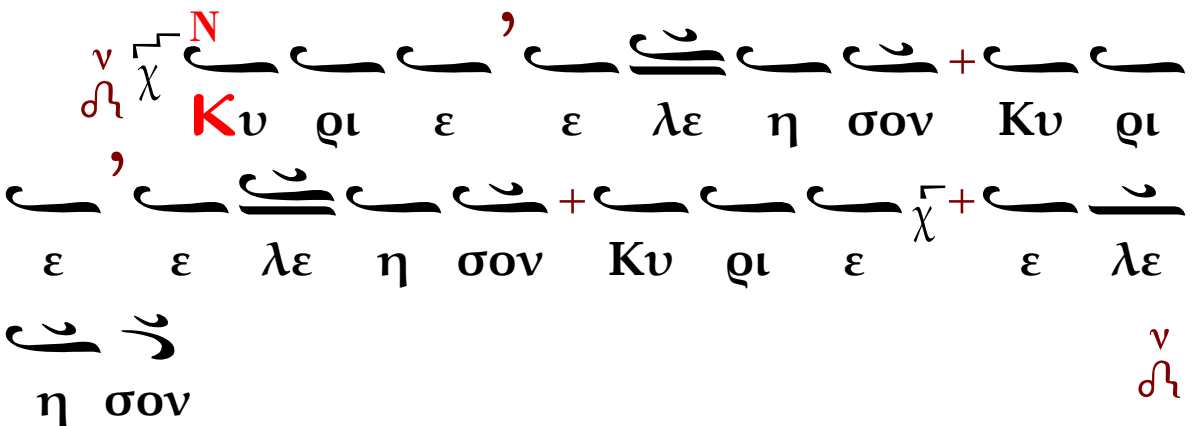


Η ΤΑΞΙΣ ΤΟΥ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ἦχος Δι



Ἦχος Νη



ν
οι **Κ**αι τω πνευ μα τι σου

ν
οι

ν
οι **Δ**ο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι

ν
οι

Ανάστασιν Χριστοῦ Θεασάμενοι,
προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρὸν σου, Χριστέ,
προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν
ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
ἐκτὸς σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου
ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες
τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ·
Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ
θάνατον ὥλεσεν.

Ο Ν' ΨΑΛΜΟΣ ΗΧΟΣ Δ' (ΚΖ)

Ἦχος **Λ** **Λ**τος

Χορός **Α'** **Β**
οι **Ε** λε η - μων ε λε η σον

με ο Θε ος κα τα το με γα ε λε ος
 σου και κα τα το πλή θος των οι κτιο
 μω - ων σου ε ξα λει ψον το α
 νο μη μα μου

Χορός Β' **Ε** πι πλει ον πλυ νον με α
 πο της α νο μι ας μου και α πο της α
 μαρ τι ας μου κα θα ρι σον με

Χορός Α' **Ο** - τι την α νο μι α μου ε
 γω γι νω σκω και η α μαρ τι α
 μου ε νω πι ο - - μου ε στι δι α παν
 τος

Χορός Β' **Ο** ι - μο - νω η - μαρ τον

και το πο νη ρον ε νω πι ον Σου ε
 ποι - η σα ο - πως αν δι και ο
 θης εν τοις λο - γοις Σου και νι κη σης
 εν τω κρι νε σθαι Σε
Χορός Α' δου - γαρ εν α νο μι αις
 συ νε λη φθην και εν α μαρ τι αις
 κισ ση σε με η μη - τηρ μου
Χορός Β' δου - γαρ α λη θει αν η
 γα - πησας τα α δη λα και τα κρυ φι
 α της σο φι ας Σου ε δη λω σας μοι
Χορός Α' παν τι εις με υσ σω πω και
 κα θα ρι σθη σομαι πλυ νει - εις με και

υ περ χι ^ο ο να λευ καν θη σομαι 6
λ

Χορός Β' ⁶λ ^χ ^B κου τι εις μοι α γαλ λι α

σιν και ευ φρο συ νην ^Π ^B ³ α γαλ λι α σον 6
λ

ται ο στε - α ^Δ ^ο τε τα πει νω με να 6
λ

Χορός Α' ⁶λ ^χ ^B πο στρε ψον το προ σω πον

Σου ^Δ ^ο α ^Π ^B ³ πο των α μαρ τι ων μου ⁶λ και

πα σας τας α νο μι ας μου ε ξα λει

ψον 6
λ

Χορός Β' ⁶λ ^χ ^B ^Kαρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν N

ε μοι - ο Θε ος ^Π ^B ³ και πνευ μα ευ θες εγ 6
λ

και νι σον εν τοις εγ κα τοις μου 6
λ

Χορός Α' ⁶λ ^χ ^B ^Mη - α πορ ρι - ψης με α 3

πο του προ σῶ που Σου και το πνευ μα
 Σου το Α - γι ον μη - αν τα νε λης
 απ ε μου

Χορός Β' πο δος μοι την α γαλ λι
 α σιν του σω τη ρι ου Σου και πνευ μα
 τι η γε μο νι κῶ - στη ρι ξο - ον
 με

Χορός Α' δα ξω α νο μους τας ο
 δου - ους Σου και α σε βεις ε πι Σε ε
 πι στρε ψου σι

Χορός Β' ρυ σαι με εξ αι μα των ο Θε
 ος ο Θε ος της σω τη ρι - ας μου

B
 α γαλ λι α σε ται η γλῶ ῥωσ σα μου ^Δ
 3

την δι και ο συ νην Σου ⁶
 3

Χορός Α' ⁶ ^Δ ³
 Κυ - ρι ε τα χει λη μου α ⁶
 3

νοι - - ξεις ^Δ ³ και το στο - μα μου α ναγ ⁶
 3

γε λει - - την αι νε σι - ιν Σου ⁶
 3 ^B ³

Χορός Β' ⁶ ^B ³
 Ο - τι ει η θε λη σας θυ ⁶
 3

σι αν ε δω κα αν ^Δ ³ ο λο καυ τῶ - ⁶
 3

μα τα ου ουκ ευ δο κη - σεις ⁶
 3 ^B ⁶

Χορός Α' ⁶ ^B ³
 Θυ σι α τῶ Θε ω πνευ μα συν ⁶
 3

τε τριμ με νον ^Δ ³ καρ δι αν συν τε τριμ με ⁶
 3 ^Δ ³

- - νην ^Δ ³ και τε τα πει νῶ με νην ο Θε ^B
 3 ^Δ ⁶

ος ^Δ ⁶ ουκ ε ξου δε νῶ - σει ⁶
 3 ^Δ ⁶

Α γι ω Πνευ μα τι ^βΤαις των Α πο στο
 λων ³πρε σβει αις ε λε η - - μον ^δε ξα
 λει ψον τα πλη - - θη των ε μω ων εγ
 κλη ^Πμα των ^βλ

Χορός Β' ^βλ ³Και νυν και α ει και εις τους

αι ω νας των αι ω νων α μην ^βΤαις της
 Θε ο το κου ³πρε σβει αις ε λε η - -

μον ^δε ξα λει ψον τα πλη - - θη των
 ε μω ων εγ κλη ^Πμα των ^βλ

Χορός Α' ^βλ ^ΜΕ λε η μον ε λε η σον με

ο Θε ος κα τα το με γα ε λε ος

Σου και κα τα το πλή θος των οι κτιο

B
 μων Σου ^βχ ^λχ — — — — —
 ε ξα λει ψον το α νο μη

Π **B**
 μά μου ^βχ ^λχ — — — — — ^βχ ^λχ

^βχ ^λχ ^Δ — — — — — ³ ^λχ ^{ζ'} — — — — — **B** ^ο — — — — —
 να στα - ας ο Ι η σους α

— — — — — ³ ^βχ ^Δ — — — — — ^Δ — — — — — ^Δ — — — — —
 πο του τα - - - φου κα - θως προ ει - - -

^{ζ'} ^λχ — — — — — ³ — — — — — ^{ζ'} ^λχ — — — — —
 πεν ε δω κεν η μιν την αι ω

— — — — — ³ ^Δ ^β — — — — — — — — — — ^λχ ^Π — — — — —
 νι ον ζω ην και με γα ε λε ο - - -

B
 — — — — — ^βχ ^λχ
 - ος

Σώσον, ό Θεός, τόν λαόν Σου...

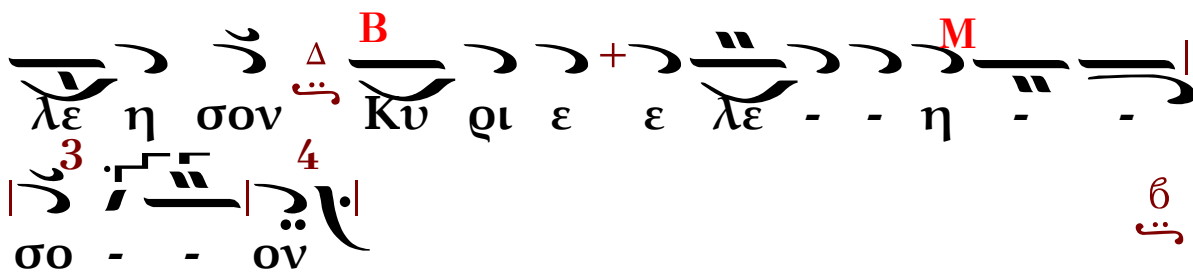
Κύριε, έλέησον (ιβ').

Ἦχος Δι

B
^Δ — — — — — + — — — — — + — — — — —
^Δ **Κ**υ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε

+ ^Δ — — — — — ^β — — — — — + — — — — — ^β (γ')
 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

B ^Δ — — — — — ^β — — — — — + ^Δ — — — — — + ^Δ — — — — —
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε



Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν
KANONEΣ

Κανὼν Ἀναστάσιμος
Ποίημα Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ.
Ὦδὴ Α'

Ἦχος δ' Ὁ Εἰρμός

«Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον πέλαγος, ἀβρόχοις ἵχνεσιν, ὁ παλαιὸς πεζεύσας Ἰσραήλ, σταυροτύποις Μωσέως χερσί, τοῦ Ἀμαλήκ τὴν δύναμιν, ἐν τῇ ἐρήμῳ ἐτροπώσατο».

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε

Ὑψώθης, τὴν ἡμετέραν ἔκπτωσιν, ἐπανορθούμενος, ἐν τῷ ἀχράντῳ ξύλῳ τοῦ Σταυροῦ, τὴν ἐν ξύλῳ ἰώμενος, πανωλεθρίαν Δέσποτα, ὡς ἀγαθὸς καὶ παντοδύναμος.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε

Ἐν τάφῳ, σωματικῶς, ἐν ἄδῃ δὲ μετὰ ψυχῆς ὡς Θεός, ἐν Παραδείσῳ δὲ μετὰ Ληστοῦ, καὶ ἐν θρόνῳ ὑπῆρχες Χριστέ, μετὰ Πατρὸς καὶ Πνεύματος, πάντα πληρῶν ὁ ἀπερίγραφτος.

Θεοτοκίον

Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς

Ἀσπόρως, τῷ τοῦ Πατρὸς βουλήματι, ἐκ Θείου Πνεύματος, τὸν τοῦ Θεοῦ συνείληφας Υἱόν, καὶ σαρκὶ ἀπεκύησας, τὸν ἐκ Πατρὸς ἀμήτορα, καὶ δι' ἡμᾶς ἐκ σοῦ ἀπάτορα.

Ὁ Κανὼν τοῦ Ὁσίου Ἀθανασίου,
Ὡδὴ α' Ἦχος πλ. δ' (Ἀρματηλάτην Φαραὼ..)

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν
Ἀθανασίας γεγωνὸς ἐπώνυμος, ἔτι ἐν βίῳ
τελῶν, τῆς ἀληθοῦς ὥφθης Πάτερ, Ἀθανάσιε,
ἀθανασίας μέτοχος, μεταστὰς τῶν προσκαίρων.
Ἀλλὰ Χριστῷ παριστάμενος, μέμνησο ἡμῶν
μεμνημένων σου.

Ὅσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν
Θεοσεβῇ ἐξ ἀπαλῶν γενόμενον, ὀνύχων Ὅσιε,
πρὸς ἀρετῆς κτῆσιν, γεννητόρων στέρησις, σὲ
οὐδαμῶς ἐκώλυσεν, ἀλλὰ πάντα τὸν πόθον,
ὀλοσχερῶς καὶ τὴν ἔφεσιν, ἔτρεψας πρὸς μόνον
τὸν Κτίσαντα.

Δόξα...

Ἀπὸ χειλέων ῥυπαρῶν τὴν αἴνεσιν, τολμήσας
ἄδω σοι, τῷ περὶ σὲ πόθῳ, κάτοχος γενόμενος,
καὶ τῇ ἀγάπῃ δέσμιος. Ἀλλὰ Πάτερ συγγνώμων,
γενοῦ καὶ δὸς κατ' ἀξίαν σοι, τοῦτον προσκομίσαι
τὸν ἔπαινον.

Καὶ νῦν.... Θεοτοκίον

Νέον παιδίον ὑπὲρ λόγον τέτοκας, τὸν παλαιὸν ἡμερῶν, νέας ἐν γῇ τρίβους, ἀρετῆς δεικνύμενον, οὗ ὁ κλεινὸς θεράπων σου, Ἀθανάσιος Κόρη, τῷ ἔρωτι τιτρωσκόμενος, τοῦτόν σοι τὸν οἶκον ἐδείματο. (Κατάληξις)

Κανὼν Ἀναστάσιμος.

ᾠδὴ Γ' Ἦχος δ'

Ὁ Εἰρμός

«**Ε**ὐφραίνεται ἐπὶ σοί, ἡ Ἐκκλησία σου Χριστέ κράζουσα· Σύ μου ἰσχύς Κύριε, καὶ καταφυγὴ καὶ στερέωμα».

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε

Τὸ ξύλον τὸ τῆς ζωῆς, ἡ νοητὴ καὶ ἀληθὴς ἄμπελος, ἐπὶ Σταυροῦ κρέμαται, πᾶσιν ἀμβροσίαν πηγάζουσα.

Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου Κύριε

Ὡς μέγας, ὡς φοβερός, ὡς τὸ τοῦ ἄδου καθελὼν φρύαγμα, καὶ ὡς Θεὸς ἀφθαρτος, νῦν σωματικῶς ἐξεγήγερται.

Θεοτοκίον

Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς

Οὐ μόνη τοῖς ἐπὶ γῆς, τῶν ὑπὲρ φύσιν ἀγαθῶν πρόξενος, Μήτηρ Θεοῦ γέγονας· ὅθεν σοι τὸ Χαῖρε, προσάγομεν.

Κανὼν α', τοῦ Ὁσίου Ἀθανασίου

ᾠδὴ γ', Ἦχος πλ. δ' (Ὁ στερεώσας...)

Ὁσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπέρ ἡμῶν

Ἀπὸ παιδὸς τῇ πρὸς Θεόν, ἀγάπη συνειλημμένος, τοὺς ὁμήλικας τῶν παίδων ἀθροίζων, καὶ χορείαν συνιστῶν, πνευματικῶς ἐρρύθμιζες, τῶν παιδικῶν πανσόφως, τούτους ἐθῶν ἐξαιρούμενος.

Ὁσιε τοῦ Θεοῦ πρέσβευε ὑπέρ ἡμῶν

Σοφίας ἔρωτι βληθεὶς, πρὸς τὴν εὐδαίμονα πόλιν, Κωνσταντίνου παραγίνη Θεόφρον· καὶ ὡς μέλιττα σοφή, καὶ μελουργὸς τὰ καίρια τῶν λόγων συναθροίσας, τὰ περιττὰ καταλέλοιπας.

Δόξα...

Ἰστίῳ Πάτερ τοῦ Σταυροῦ, τὴν ψυχικὴν σου ὀλκάδα, κυβερνήσας εὐσταλῶς τε καὶ κούφως, τὴν τοῦ βίου χαλεπὴν ποντοπορίαν ἤνυσας, καὶ πρὸς γαλήνης θείου, ἤχθης λιμένας μακάριε.

Καὶ νῦν.... **Θεοτοκίον**

Ὁ πρὸ αἰώνων γεννηθεὶς, ἐκ τοῦ Πατρὸς ἀπορρήτως, ἐπ' ἐσχάτων ἐκ γαστροῦ σου προῆλθε, καὶ ἐθέωσεν ἡμῶν, τὴν φύσιν Μητροπάρθενε, τοὺς τῶν Ὁσίων δήμους, περιφανῶς ἐπαγόμενος.

Κοντάκιον τοῦ Ὁσίου Ἀθανασίου

Ἦχος πλ. δ'

Τῇ ὑπερμάχῳ Ὡς τῶν ἀϋλων οὐσιῶν θεωρὸν

ἄριστον, καὶ πρακτικὸν ὑφηγητὴν
παναληθέστατον, εὐφημοῦμέν σε ἡ ποίμνη σου,
καὶ βοῶμεν· Μὴ ἐλλίπης ἱκετεύειν πρὸς τὸν
Κύριον, λυτρωθῆναι πειρασμῶν καὶ
περιστάσεων, τοὺς βοῶντάς σοι· Χαίροις Πάτερ,
Ἀθανάσιε.

Ὁ Οἶκος

Ἄνωθέν σου τὴν κλήσιν, εἰληφῶς
παραδόξως, ἀθάνατον ζωὴν ἐκληρώσω· μετὰ
σώματος γὰρ ἐπὶ γῆς, ἀσωμάτων βίον μετελθὼν,
γέγονας τοῖς πάθεσιν ἀνάλωτος· διὸ σε
εὐφημοῦμεν Πάτερ.

Χαίροις, παιδρὸν μοναζόντων κλέος, χαίροις,
λαμπρὰ σωφροσύνης στήλη.

Χαίροις, τῆς ἀνδρείας ἀρίδηλον γνώρισμα,
χαίροις, τῆς πανσόφου φρονήσεως ἔνδειξις.

Χαίροις, στάθμη ἰσοστάσιος δικαιοσύνης
ἀκριβοῦς, χαίροις, λόγῳ καταρτίσας σου τῶν
πρακτέων τὰς ὁρμάς.

Χαίροις, νοῦς ἀπολαύων ἐννοιῶν ἀπορρήτων,
χαίροις, πᾶσαν τὴν κτίσιν εὐσεβῶς διαθρήσας.

Χαίροις, δι' οὗ ἡσχύνθησαν δαίμονες, χαίροις,
δι' οὗ πᾶν πάθος νενέκρωται.

Χαίροις, λιμὴν τῶν ἐν ζάλῃ τοῦ βίου, χαίροις,
σωτὴρ τῶν πιστῶς σοι βοώντων.

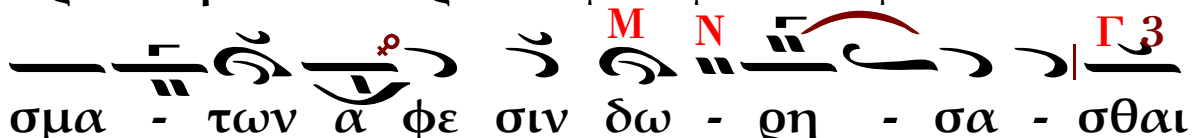
Χαίροις, Πάτερ Ἀθανάσιε.

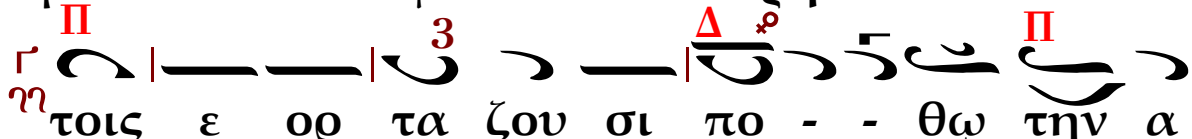
ΚΑΘΙΣΜΑ ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ
(Τήν Σοφίαν και Λόγον)

Ἦχος λ̣̣̣̣̣̣ Νη

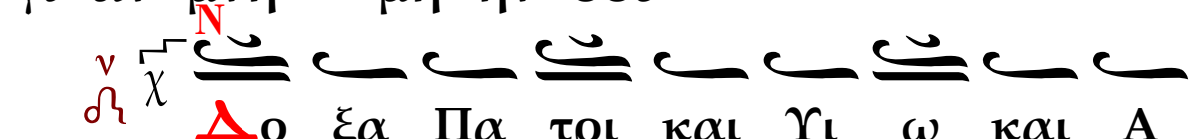
Εκ νε ο τη τος παν τα κα τα
λι πων τα του βι ου ε πι - κη ρα
και τερ πνα προ θυ - μως η κο λου θη
σας τω κα λου ουν τι σε Ο σι ε και επ'
ω μων α - ρας Σταυ ρο όν ως α κη κο
ας εν νη στει αις Πα - τερ το σω - μα
κα τε τη ξας ο - θεν και ποι με να των
οι κει - ων προ βα - των κα λω -
ως προ χει ρι ζε ται ο πα να γα θος Κυ
ρι ος Α θα να σι ε - Ο σι - ε


 πρε σβευ ε Χρι στω τω Θε ω των πται

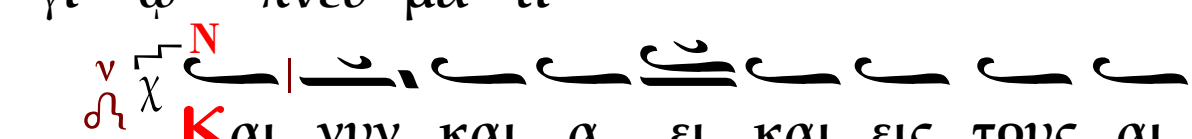

 σμα - των α φε σιν δω - ρη - σα - σθαι

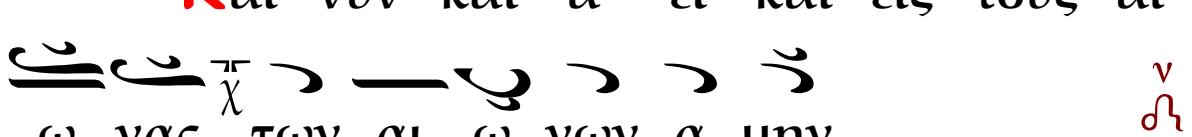

 τοις ε ορ τα ζου σι πο - - θω την α

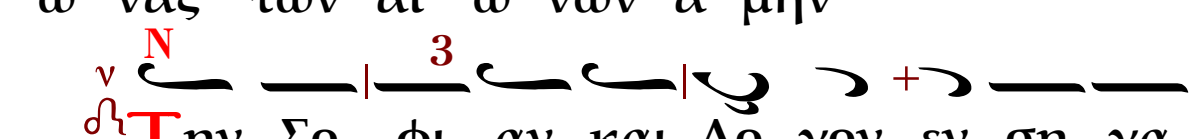

 γι αν μνη - μη ην σου

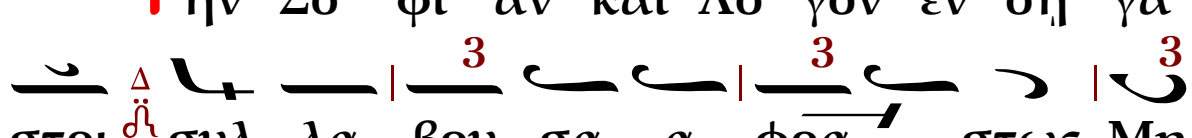

 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

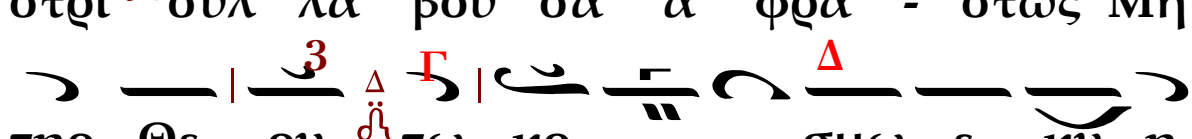

 γι ω πνευ μα τι

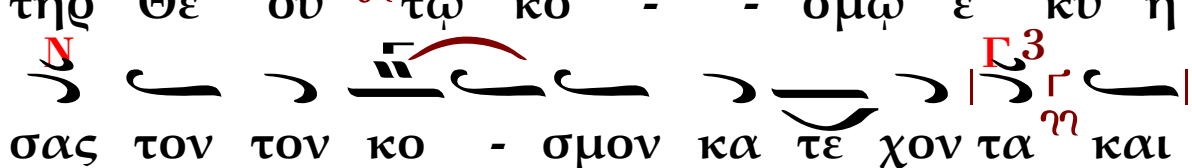

 Και νυν και α ει και εις τους αι


 ω νας των αι ω νων α μην


 Την Σο φι αν και Λο γον εν ση γα


 στρι συλ λα βου σα α φρα - στως Μη


 τηρ Θε ου τω κο - - σμω ε κυ η


 σας τον τον κο - σμον κα τε χον τα και

εν αγ κά λαις ε - σxes τον πα άν τα
 συ νε χον τα και εκ μα ζων ε θη λα σας
 τον πα άν τας εκ τρε φον τα ο - θεν
 δυ σω πω σε Πα να γι - α Παρ θε -
 νε ρυ σθη - - ναι πται σμα των μου
 ο ταν μελ λω πα ρι στα σθαι προ προ
 σω που του - κτι στου - μου Δε σποι να
 Παρ θε νε α γνη την σην βο η - θει αν
 το - τε μοι - δω - ρη - σαι και γαρ δυ
 να σαι ο - - σα θε - λεις πα νυ μνη
 τε - - - (Κατάληξις)

Κοντάκιον. Ἦχος δ'.

Ἐπεφάνης σήμερον.

Ὁ Σωτὴρ καὶ ῥύστης μου, ἀπὸ τοῦ τάφου, ὡς Θεὸς ἀνέστησεν, ἐκ τῶν δεσμῶν τοὺς γηγενεῖς, καὶ πύλας ἄδου συνέτριψε, καὶ ὡς Δεσπότης ἀνέστη τριήμερος.

Ὁ Οἶκος. Ἦχος δ'.

Τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν Χριστὸν τὸν ζωοδότην, τριήμερον ἐκ τάφου, καὶ πύλας τοῦ θανάτου σήμερον συνθλάσαντα, τῇ δυνάμει τῇ αὐτοῦ, τὸν ἄδην τε νεκρώσαντα, καὶ τὸ κέντρον τοῦ θανάτου συντρίψαντα, καὶ τὸν Ἀδὰμ σὺν τῇ Εὐᾶ ἐλευθερώσαντα, ὑμνήσωμεν πάντες οἱ γηγενεῖς, εὐχαρίστως βοῶντες αἶνον ἐκτενῶς· Αὐτὸς γάρ ὡς μόνος κραταιὸς Θεός, καὶ Δεσπότης ἀνέστη τριήμερος.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ Ε' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου τοῦ ἐν τῷ Ἀθῶ.

Στίχοι

Μέγας μὲν Ἀντώνιος, ἀρχὴ Πατέρων.
Θεῖος δ' Ἀθανάσιος ἔνθεον τέλος.

vos τα αυ της τα θαν μα τα

6
λ

Ὡδὴ γ'. ^B

⁶λ Τους σου ους υ μνο λο γους

Θε ο το - κε ³ως ζω - σα και α φθο

vos πη γη ^Δθι α σον συγ κρο τη σαν τας

πνευ μα τι κον στε ρε ω - σον ³και εν

τη θει α δο ξη σου ^ΔΑ' Χορός στε

φά νων δο ξης α ξι ω σον

6
λ

Ὡδὴ δ'. ^B

⁶λ Την α νε ξι χνι α στον θει

αν βου λην ⁶λ της εκ της Παρ θε - νου

σαρ κω σε ως σου του υ ψι στου ^πο

Προ φη της Αβ βα κουμ ³κα τα νο ων ε

κραυ γα ζε ^Δδο ξα τη δυ να μει σου Κυ

ρι ε

6
λ

Ὁδὴ ε'. ^β ^κ ^Ε ξε στη τα σύμ παν τα ³ ^Δ ^{δλ}

ε πι τη θει α δο ξη σου ^β ^κ συ - γαρ

α πει ρο γα με Παρ θε νε ^β ^κ εσ χες εν

μη τρα τον ε πι παν των Θε ον ³ ^Δ ^{δλ} και

τε το κας α χρο νον Υι ον ^β ^κ πα σι τοις

^Β υ μνου ^β ^κ ^Μ σι σε σω τη ρι αν ^Β βρα βευ ον

τα

6
λ

Ὁδὴ στ'. ^β ^κ ^Π ^Τ ην θει - αν ταυ την και παν

τι μον ³ ^π ^q τε λουν τες ε ορ την οι θε

ο φρο νες ³ ^π ^q της Θε ο μη το ρος ³ ^π ^q δευ τε

τας χει ρας κρο τη σω μεν ³ ^Δ ^{δλ} τον ^Β εξ αυ

της τε χθεν τα Θε ον δο ξα ζον τες β
λ

ᾠδὴ ζ'. B Π B³
β
λ Ουκ ε λα - τρευ σαν β
λ τη

κτι σει οι θε ο φρο νες 3 β
λ πα ρα τον κτι

σα αν τα 3 β
λ N αλ λα πυ ρος α πει λην 3 β
λ

B αν δρει - ως πα τη σαν τες χαι - ρον

τες ε ψαλ λον Π β
λ υ πε ρυ - μνη - τε 3 π
q

B ο των Πα τε ρων Κυ ρι ος Δ β
λ και Θε ος

ευ λο γη τος ει β
λ

ᾠδὴ η'. β
λ B 3 λ
λι νου μεν ευ λο γου μεν

και προ σκυ νου - μεν τον Κυ ρι ον β
λ

β
λ B Π αι - δας ευ α γεις εν τη κα

β
λ 3 Δ β
λ μι νω Δ ο το - κος της Θε ο το κου

δι ε σω σα το ^Δ ὄλ το τε μεν τυ που με
 νος ⁶ ^N νυν δε ε νερ ^Π γου με νος ³ την ^B οι κου
 με νην α πα σαν α γει ρει ψαλ λου -
 σαν ³ ^Δ τον Κυ ρι ον υ μνει τε τα ερ γα ^π
 και υ πε ρυ ψου - τε ³ ^Δ εις παν τας τους αι
 ω - να - - ^Π ^B ⁶ ^κ ας

Ἰερεὺς: Τὴν θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός....

Στίχος α' ^βχ ^Με γα λυ νει η ψυ χη μου
τον Κυ ρι ον ^βχ και η γαλ λι α σε το
πνευ μα μου ^βχ ^πχ ε πι τω Θε ω - τω
σω τη ρι μου
^βχ ^Βτην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου

βειμ^{βλ} και εν δο ξο τε ραν α συγ κοι³

τως των Σε ρα φειμ^{βλ} την α δι α φθο ρως

Θε ον Λο - γον τε κου σαν^{βλ} την ον τως Θε

ο το κον σε με γα λυ νο μεν^{βλ}

Στίχος β' ^{βλ} ^χ ^Β Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι

την τα πει νω σιν της δου λης αυ του^{βλ}

ι δου γαρ α πο του νυν^{βλ} ^χ μα κα ρι

ου σι με πα σαι αι γε νε αι^{βλ}

^{βλ} ^Β Την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου

βειμ^{βλ} και εν δο ξο τε ραν α συγ κοι³

τως των Σε ρα φειμ^{βλ} την α δι α φθο ρως

Θε ον Λο - γον τε κου σαν^{βλ} την ον τως Θε

ο το κον σε με γα λυ νο μεν β
λ

Στίχος γ' β
λ λ Ο τι ε ποι η σε μοι με

γα λει α ο δυ να τος β
λ και α γι ον το

ο νο μα αυ του β
λ και το ε λε ος αυ

του β
λ λ εις γε νε αν και γε νε αν τοις

φο βου με νοις αυ τον β
λ

β
λ Π Β την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου

βειμ Δ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως #0

των Σε ρα φειμ Δ την α δι α φθο ρως Π 3 +

Θε ο ον Λο - γον τε κου σαν 3 β
λ Β την ον

τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο μεν β
λ

Στίχος δ' β
λ λ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα

χι ο νι αυ του δι ε σκορ πι σεν
 υ πε ρη φα νους δι α νοι α καρ δι ας
 αυ των
 την Τι μι ω τε ραν των Χε ρου
 βειμ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι τως
 των Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρως
 Θε ο ον Λο - γον τε κου σαν την ον
 τως Θε ο το κον σε με γα λυ νο μεν
 Στίχος ε' Κα θει λε δυ να στας α πο
 θρο νων και υ ψω σε τα πει νου ους
 νων τας ε νε πλη σεν α γα θων και
 πλου του ουν τας ε ξα πε στει λεν κε

νου οὐς

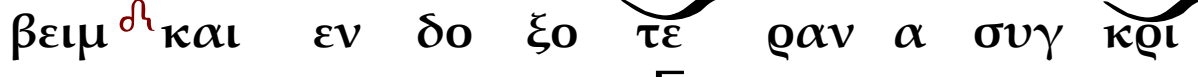
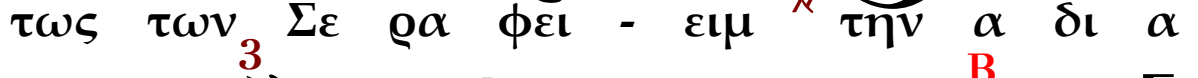
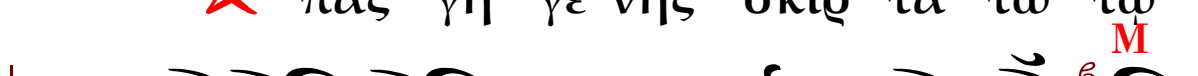
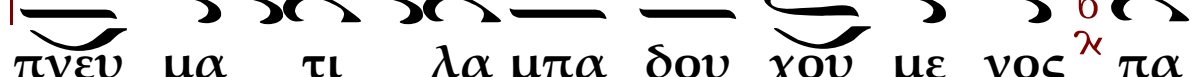
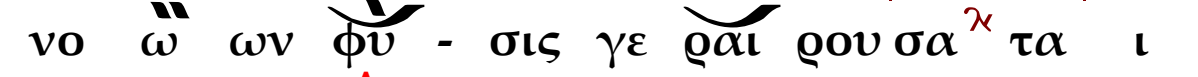
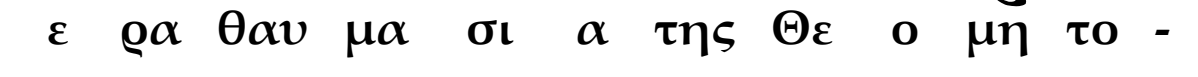
6
λ

6
λ Π Τ ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου
βειμ Δ και εν δο ξο τε ραν α συγ κρι
τως των Σε ρα φει - ειμ ζ' την α δι α
φθο - ρως Θε ον Λο - γον τε κου - -
3 6 σαν λ την ον τως Θε ο το κον Σε - με
Π Β γα λυ νο μεν

6
λ

Στίχος 5' 6 λ Χ Β λ ν τε λα βε το Ι σρα ηλ
παι δος αυ του μνη σθη ναι ε λε ους 6 λ
κα θως ε λα λη σε προς τους πα τε
ρας η μων 6 λ χ τω Α βρα αμ Δ και τω σπερ
μα τι αυ του ε ως αι ω νος

6
λ

⁶_λ **Π** 
⁶_λ **T** ην Τι μι ω τε ραν των Χε ρου
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ 
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ
^Δ

ρος ^Δ και βο α - - - τω ^Β χαι ροις παμ
 μα ³ κα ρι στε Θε ο ³ το κε Α γνη α ει
 παρ ^Π θε ^Β νε - - - β
λ

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἅγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος ^Δ Δι

^Δ μην ^Δ γι ος ³ Κυ ρι ος ο Θε
^{3Β} ο ος η μων (Δίς) β
λ

^β ^Μ ^Δ ³ ³ ³
^Υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ον η
³ ^Δ ^Β ⁺ ³
 μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο
^Δ ³ ^Δ
 δι ω των πο - δω ων αυ του β
λ

Β' Χορός: ^Δ ^Β ³ ³
 Ο τι Α - γι ο ος ε

στιν

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ Ε΄

Ἦχος Δι

Δ ^Δ ^B ⁴ ³ ^Δ
 ζω η και - ο δο ος Χρι στος
 εκ νε - κρων τω - Κλε ο - πα και τω
 Λου - κα - συ νω - δευ σεν οίς περ
 και ε - πε γνω - σθη εις Εμ μα ους
 κλω ων τον α αρ τον ων ψυ χαι και -
 καρ δι - αι και ο με ναι - ε τυ
 υγ χα νον ο τε του τοι οίς ε λα -
 λει εν τη ο - δω - - - και γρα
 φαις ηρ μη νευ εν α - υ πε - στη
 μεθ' ων η γε ερ θη κρα - ξω μεν

ω φθη τε και - τω Πε - τρω

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΟΝ ΤΟΥ ΟΣΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

(Τῶν Μαθητῶν ὁρώντων σε..)

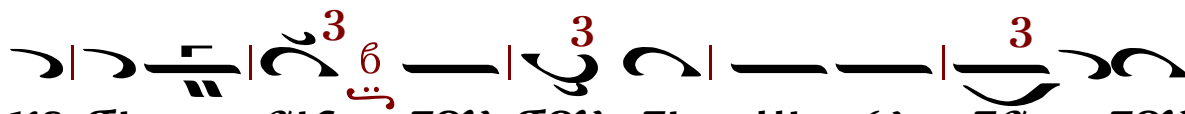
Ἦχος Δι

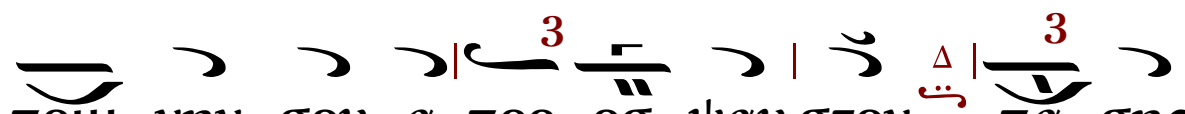
ως τη λαυ γης α νε τει λας ε
 εκ κλι μα - των Ε ω ας φα ε
 σφο ρος και Ε - σπε ρι - ων με ρη
 Α θα νά σι ε ε φω - τι σας σών α ρε
 τώ ων λαμ προ - τη σιν αλ λα μη παυ
 ση - πρε σβε ευ ων υ περ του κο σμου
 - Κυ ρι - ω

Θεοτοκίον

(Τῶν Μαθητῶν ὁρώντων σε..)

Ἦχος Δι

^Δ ^Β 
 Π α νευ α γης παν τὰ νασ σα ι -

 κε σι - αις του σου τι μι ω τὰ του

 Α θά - να σι - ου φυ λατ τε την

 ποιμ νην σου α προ ος ψαυ στον πα σης

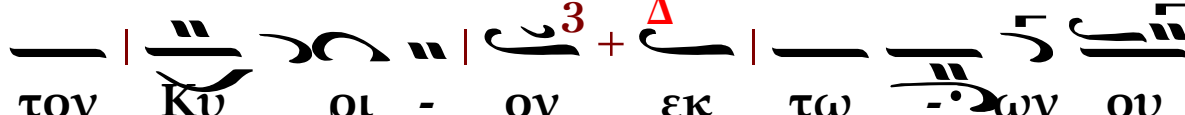
 ε νά αν τι ο - τη τος δι α παν τος

 σε - υμ νου - σαν την προ στα σι α

 αν του κο - σμου

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἦχος $\frac{4}{8}$ Πά

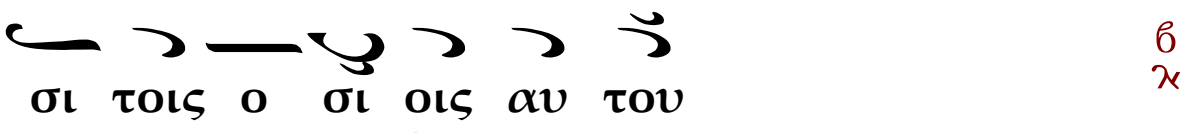
^Π ^Β 
 Π α - - σα πνο - η αι νε σα τω
^Ν ^Π 
 το ον Κυ - - ρι - - ον αι νει τε
³ ^Δ 
 τον Κυ ρι - ον εκ τω ων ου

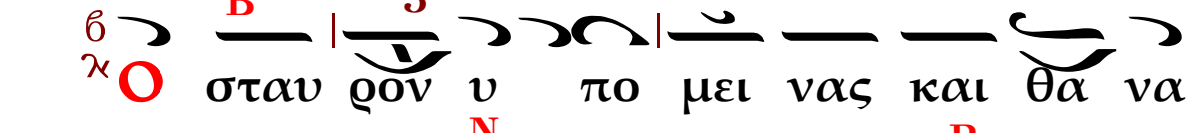
ρα - νων ³ αι νει - τε α
 αυ - το - ον εν τοις υ ψι -
 στοις ^{π ρ} σοι ^Π πρε - ^Ν πει ^Β υ - μνος
 τω - Θε - ω ⁴

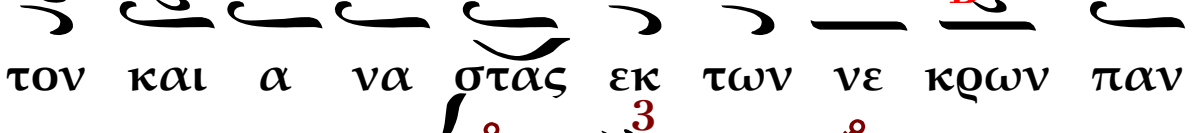
6 B
 7 λ ι νει - - τε α αυ τον πα αν τες
 Π
 οι Α - αγ γε - - λοι - α - αυ του
 3
 4 π B
 9 α ι νει - - - τε α αυ τον Δ πα σαι αι
 Δ
 Δυ να - - - μει εις α - αυ του Δ σοι
 Π N B
 4 προ - - - πει υ - μνος τω - Θε - -
 4
 ω -

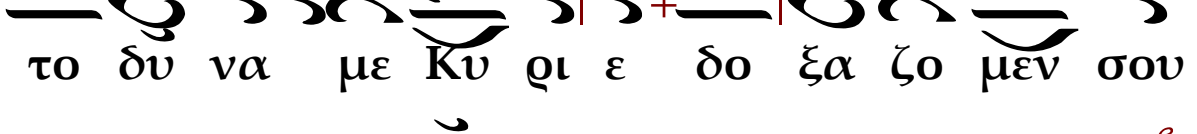
The first staff of music features a treble clef with a sharp signifying F# (the key signature). The melody begins with a half note G4, followed by a quarter rest, then a dotted half note A4. This is followed by a series of eighth notes: B4, C5, D5, E5, F#5, G5, A5, and B5. The staff concludes with a double bar line.


 εγ γρα πτον⁶_λ ^πχ δο ξα αυ^Π τη ε σται πα^Β

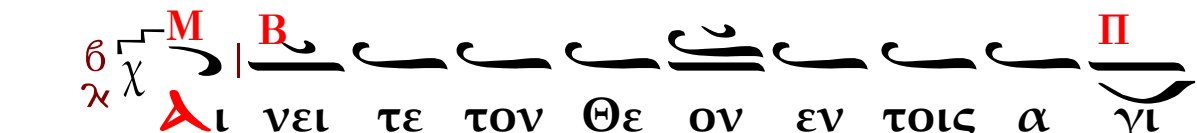

 σι τοις ο σι οις αυ του⁶_λ

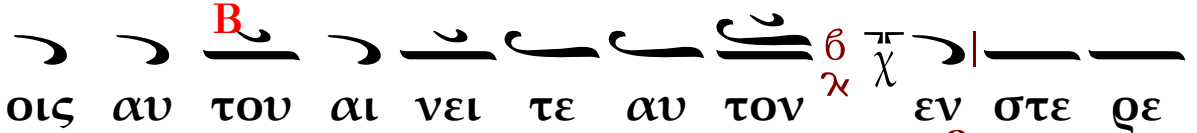

⁶_λ ^ΒΟ σταυ ρον³ υ πο μει νας και θα να

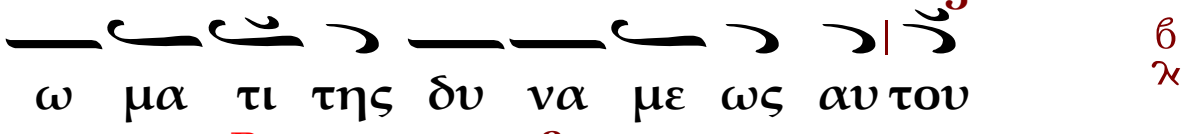

 τον και α να στας^Ν εκ των νε κρων παν^Β

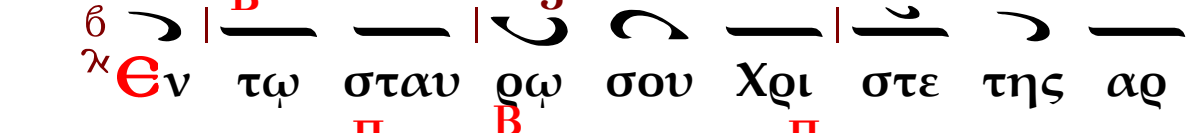

 το δυ να με Κυ ρι ε³ δο ξα ζο⁶_λ μεν σου

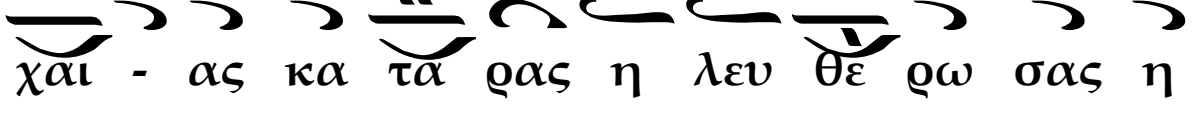

 την α να στα σιν⁶_λ


⁶_λ ^Μχ^Β Λι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι^Π


 οις αυ του αι νει τε αυ τον⁶_λ ^πχ εν στε ρε


 ω μα τι της δυ να με ως αυ του⁶_λ


⁶_λ ^ΒΕν τω σταυ ρω σου Χρι στε της αρ³


 χαι - ας κα τ'α ρας η λευ θε ρω σας η^Π

μας και εν τω θα να τω σου τον την φυ
σιν η μω ων τυ ραν νη σαν τα δι
α βο λον κα τηρ γη σας εν δε τη
ε γερ σει σου χα ρας τα παν τα ε πλη
ρω σας δι ο βο ω με εν σοι ο α να
στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ξα
σοι


λι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα

το πλη θος της με γα λω συ νης αυ του

τω σω σταυ ρω Χρι στε Σω τηρ ο

δη γη σον η μας ε πι - την α

λη **Π** θει **B** αν σου ³ και **Π** ρυ - **M** σαι η μας των
 πα ³ γι δων του ε ⁶ χθρου **B** ο α να ³ στας
 εκ των νε κρων α ³ να ^{♯0} στη σον η μας πε
 σο ^{♯0} ον τας τη α μαρ ^{♯0} τι - ⁶ α ^λ εκ
^Δ ³ ^Δ ^{♯0}
 τει - νας την χει ραν σου ^{♯0} φι ^Δ λα ^{♯0} αν
 θρω πε ^{♯0} Κυ ^{♯0} ρι ε τη ^{♯0} πρε ^{♯0} σβει α των α ^{♯0} γι
 ων σου ⁶ ^λ


 ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

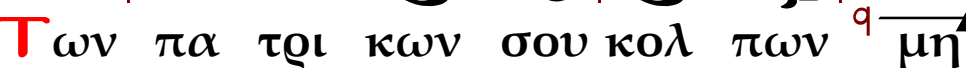

 αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω


 και κι θα ρα


 των πα τρι κων σου κολ πων


 μη χω


 ρι σθεις μο νο γε νες


 Λο γε του Θε ου

M **Π 3**
 ηλ θες ε πι γης δι α φι λαν θρω πι
B
 αν ^π_q αν θρω πος γε νο με νος α τρε πτως
δ
 και Σταυ ρον και θα να τον υ πε μει
3 ^Δ
 νας σαρ κι ο α πα θης τη Θε ο τη
N **B**
 τι α να στας δε εκ νε κρων α θα να
3 ^δ
 σι αν πα ρε σχεις τω γε νει των αν θρω
3 ^δ
 - πων ως μο νος παν το δυ να μος **δ**
κ

Στιχηρὰ τοῦ Ὁσίου Ἀθανασίου

(Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος)

Ἦχος ^π_δ Νη

N ^ν
 λει νει τε αυ τον εν τυμ πα νω
δ
 και χο ρω αι νει τε αυ τον εν χορ
δ
 δαι αις και ορ γα νω **δ**
κ

^β ^κ ^π ^χ ^Π ^Ν ³
^β ^κ ^π ^χ ^Τ ^ι - ^μ ^ι ^ο ^ς ^ο ^ν ^τ ^ω ^ς ^ο ^θ ^α ^ν ^α ^τ ^ο ^ς
^ν ^δ ^ι ^τ ^ο ^υ ^σ ^ο ^υ ^ο ^σ ^ι ^ο ^υ ^χ ^ρ ^ι ^σ ^τ ^ε ^ε ^ν ^α ^ν ^τ ^ι
^ο ^ν ^σ ^ο ^υ ^π ^ε ^φ ^υ ^κ ^ε ^ν ^ι ^δ ^ο ^υ - ^γ ^α ^ρ ^α ^ν ^ε
^β ^λ ^υ ^σ ^ε ^ν ^ε ^κ ^π ^ο ^δ ^ο ^ς ^ο ^θ ^ε ^ρ ^α - ^π ^ω ^ω ^ν
^σ ^ο ^υ ^π ^η ^γ ^η ^ν ^α ^ι ^μ ^α ^τ ^ω ^ν ^κ ^α ^ι ^μ ^ε ^τ ^α
^θ ^α ^ν ^α ^τ ^ο ^ν ^π ^α ^ν ^τ ^ο ^ι ^α ^ς ^ν ^ο - ^σ ^ο ^υ ^ς ^α
⁻ ^π ^ο ^δ ^ι ^ω ^κ ^ο ^υ ^σ ^α ^ν ^κ ^α ^ι - - ^φ ^υ ^γ ^α
^δ ^ε ^υ ^ο ^υ ^σ ^α ^ν ^π ^ο ^ν ^η ^ρ ^ι ^α ^ς ^π ^ν ^ε ^υ ^μ ^α ^τ ^α
^ο ^ι ^ς ^ε ^τ ^ι ^ζ ^ω ^ν ^α ^ν ^τ ^ι ^π ^α ^ρ ^ε ^τ ^α ^ξ ^α ^τ ^ο
^κ ^α ^ι - ^μ ^ε ^χ ^ρ ^ι ^ς ^α ^ι - ^μ ^α - ^τ ^ο ^ς
^λ ^ι ^ν ^ε ^ι ^τ ^ε ^α ^υ ^τ ^ο ^ν ^ε ^ν ^κ ^υ ^μ ^β ^α ^λ ^ο ^ι ^ς
^ε ^υ ^η ^χ ^ο ^ι ^ς ^α ^ι ^ν ^ε ^ι ^τ ^ε ^α ^υ ^τ ^ο ^ν ^ε ^ν ^κ ^υ ^μ ^β ^α

λοῖς α λα λαγ μου πα σα πνο η
αι νε σα - τω τον Κυ ρι ον
τι - μι ος ο ον τως ο θα να τος
του σου Ο σι ου Χρι στε ε ναν τι
ον σου πε φυ κεν ι δου - γαρ α νε
βλυ σεν εκ πο δος ο θε ρα - πω ων
σου πη γην αι μα των και με τα
θα να τον παν τοι ας νο - σους α
- πο δι ω κου σαν και - - φυ γα
δευ ου σαν πο νη ρι ας πνευ μα τα
οις ε τι ζων αν τι πα ρε τα ξα το
και - με χρις αι - μα - τος

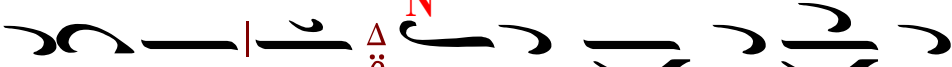
^ν ^λ ^Ν
Μα κα ρι ος α νηρ ο φο βου με
 νος τον Κυ ρι ον ^β ^λ εν ταις εν το ^λ ³ λαις
 αυ του θε λη σει σφο δρα ^β ^λ
^β ^λ ^Π ^Ν ³ ^ν ^λ
Πη γην θαυ μα των α νε δει ξε και
 πο τα μόν δω ρε ων ^β ^λ ^Π την σο ρον των +
 λει ψα νων σου ^π ^ρ τοις βρο τοις ο Κυ ^Ν
 ρι ος ^ν ^λ Α θα να σι ε πα αν ³
 σο - φε ^ν ^λ τυ φλοις το βλε πειν α αυ
 τη δε δω ρη ται ³ ^β ^λ ε λε φαν τι - ^Π
 δα λε - πραν ε κα θη ρε ^ν ^λ ^Γ συ - ^Γ
 - νε χο με νους τε ^γ ^η α κα θαρ τοις
^Π ^Ν ^Π
 πνευ μα σιν εκ της αυ των ^Δ ^λ ε ξου σι



 προ τα τε ^Πλυ χνε δι α κρι σε ως



 χαι ρε κα νων ^Nα ρε των ευ θυ τα τε ³



 και - στη λη ε εμ ψυ - χε ^ν

ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ

Ἐωθινὸν Ε΄.

Ἰχθὺς λαοῦ Πα

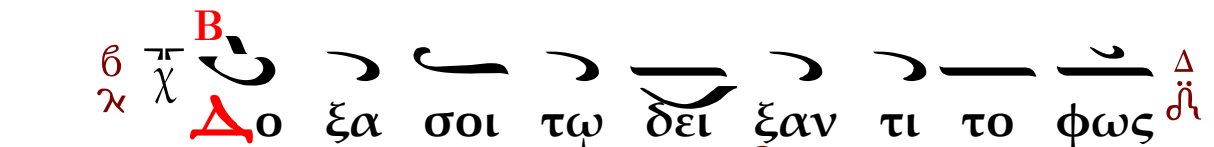
π_q χ Π Δ ο - - - - - ξα - Πα - τρι - -
 - και - Υι ω κ_q και Α γι - ω Πνε
 ευ μα - - τι π_q
 π_q Π ω των σο - φω ων σου - - κρι μα
 - - - τω ων Χρι - - στε π_q K πω ως
 Πε - τρω - - μεν κ_q Δ τοις ο θο νι -
 - οι οis μο - - νοis K Δ κ_q Π ε δω - - κας εν

πλά - - σμα - - τος συμ - - φε - - ρον οι - - κο
 νο - μων και τας πε - ρι σου προ φή - τει
 - - ας α νε - - πτυ - - - - ξας
 και εν τω ε - ευ λο ο γειν το ον α -
 - αρ το ον ε - γνω - - σθησ α - αυ
 τοις ων και προ - του - του - αι - κα
 αρ δι - - - - αι - προς γνω
 - σιν σου α νε φλε - - - - γο -
 - - ον το οι και τοις μα θη ται αις συ
 νη - θροι σμε - - - -
 - - νοι - - - - οις η - - - -
 δη τρα - νω - ως ε κη ρυτ το ον


 η Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα
 να τος τε θα - να τω - ται και η μεις
 ε ζω ο ποι η θη μεν δι ο α νυ μνου
 ουν τες βο ω μεν ευ λο γη τος Χρι στος ο
 Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο
 - ξα - σοι

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ (ΚΖ)

Ἦχος  λτος


 Δο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως
 δο ξα εν υ ψι στοις Θε ω και ε πι γης
 ει ρη - νη εν αν θρω ποις ευ δο
 κι α

^βκ ^ΒΥ ^Δμνου ^οου ^Πμεν ^Βσε ^Δευ ^ολο ^Πγού ^Βμεν
^Δσε ^οπρο ^Πσκυ ^ονός ^Βμεν ^Δσε ^οδο ^Πξο ^Βλο ^ογού
³μεν ^Πσε ^Βευ ^Δχα ^Πρι ^Βστου ^Δμεν ^οσοι ^Δδι ^Πα ^Βτην
^Πμε ^Βγά - ^Πλην ^Βσου ^οδο ^Βξαν ^βκ
^βκ ^ΒΚυ ^ορι ^Βε ^ΠΒα ^Βσι ^ολευ ^οε ^Ππου ^ορά ^Βνι ^οε ^οΘε
^Π- ^ΒΠά ^βτερ ^Ππαν ^Βτο ^βκρά ^βτορ ^βΚυ ^ορι ^Βε ^ΠΥι
^Δε ^ομο ^Πνο ^Βγε ^ονες ^ΔΙ ^οη ^Πσου ^οΧρι ^Βστε ³και
^ΠΑ - ^Βγι ^βον ^ΒΠνευ ^βμα ^βκ
^βκ ^ΒΚυ ^ορι ^Βε ^Πο ^ΒΘε ^οος ^Δο ³α ^ομνός ^Πτου ^ΒΘε
³ου ^οο ^ΠΥι ^οος ^Βτου ^ΠΠα ^οτρος ^Δο ^οαί -
^Πρων ^Βτην ^Βα ^βμαρ ^Πτι - ^Βαν ^βτου ^Βκό ^βσμου ^βε
³λε ^Δη ^Πσον ^Βη ^ομας ^Δο ^οαί - ^βρων ^Βτας ^βα

μαρ ^Πτι - ^Βας του κο ^βσμου ^λ

^β^λ ^ΒΠ ^βροσ ^Δδε ^δξαι ^δτην ^δδε ^δη ^δσιν ^δη ^δμων ^δο

κα ^φθη ^φμε ^φνος ^φεκ ^φδε ^φξι ^φω ^φων ^φτου ^φΠα

^Πτρος ^Βκαι ^βε ^λλε ^βη ^λσον ^βη ^λμας ^β^λ

^β^λ ^Β³Ο ^βτι ^βσυ ^βει ^βμο ^βνος ^βΑ ^βγι ^βος ^βΣυ

^Πει - ^βμο ^βνος ^βΚυ ^βρι ^βος ^βΙ ^βη ^βσους ^βΧρι ^βστος ^Δ³

^Δ^δ εις ^φδο - ^Πξαν ^ΒΘε ^βου ^βΠα ^βτρος ^βα ^βμην ^β^λ

^β^λ ^ΒΚ ^βαθ ^βε ^βκα ^βστην ^βη ^βμε ^βραν ^βευ ^βλο ^βγῆ

^Δσω ^ΔΣε ^φκαι ^φαι ^φνε - ^φσω ^φτο ^φο ^φνο ^φμα ^Βα

σου ^φεις ^φτον ^φαι ^φω ^φνα ^Δ^δ και ^βεις ^βτον ^βαι ^βω

^Πνα ^Βτου ^βαι ^βω ^βνος ^β^λ

^β^λ ^ΔΚ ^βα ^βτα ^βξι - ^βω ^βσον ^βΚυ ^βρι ^βε ^Βεν

τη η με ρα τᾶ αυ τη ᾶ να μαρ τη

τους φυ λα χθη ναι η μας

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε - ρων η μων και αι νε τον

και δε δο ξα σμε - - νον το ο νο μα

- σου εις τους αι ω νας α μην

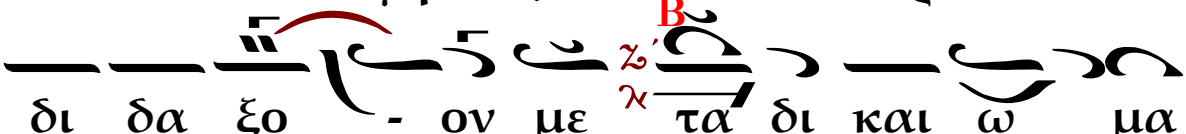
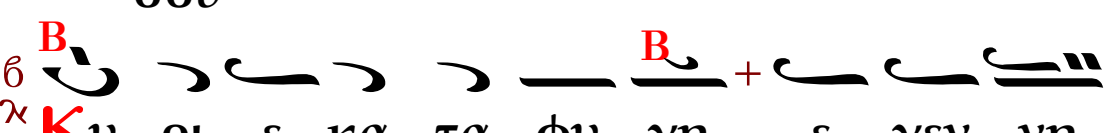
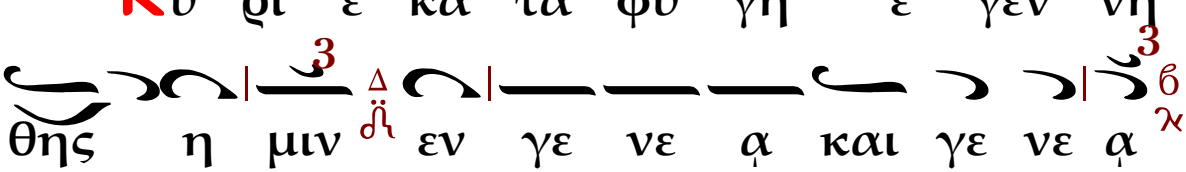
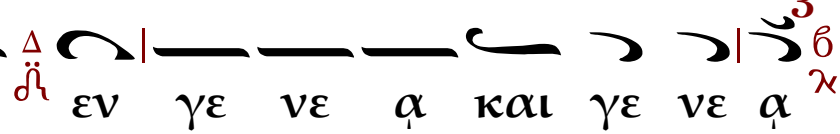
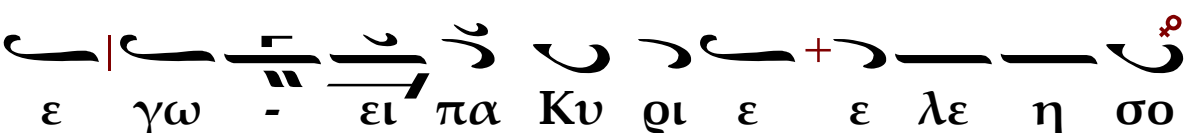
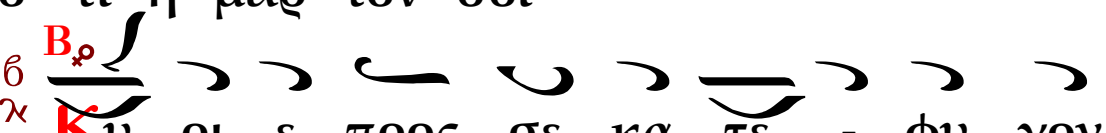
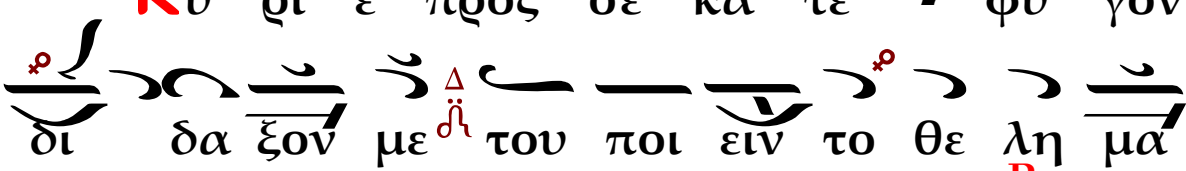
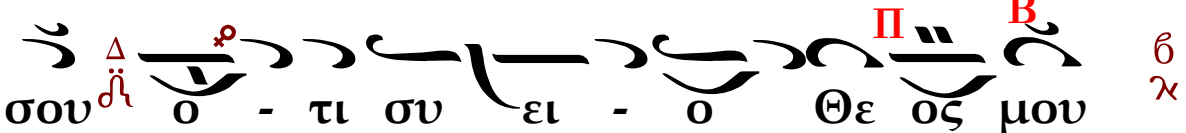
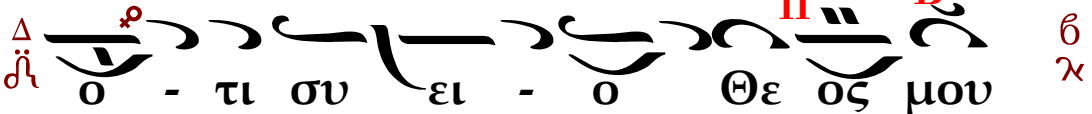
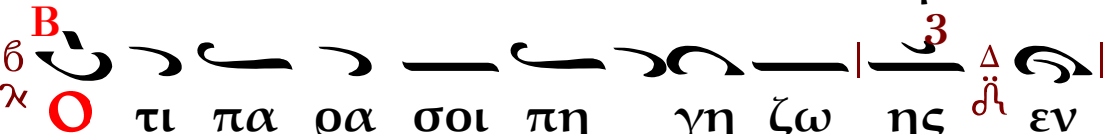
Ε - νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου

εφ η μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι

σε

Ευ λο γη το ος ει - Κυ ρι ε δι

δα ξον με τα δι και ω μα τᾶ σου (δίζ)

^β_λ ^Δ  ^β_λ **Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι - ε -
 ^β_λ **Β** δι δα ξο - ον με ^β_λ **τ**α δι και ω μα
 ^β_λ **τ**α - - σου ^β_λ
 ^β_λ **Κ**υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη
 ^β_λ **θ**ης η μιν ^Δ  ^β_λ **3** εν γε νε α και γε νε α ^β_λ
 ^β_λ **ε** γω - ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο
 ^β_λ **Δ** - ον με ^Δ  ^β_λ **ι** - α σαι την ψυ χη ην μου
 ^Δ  ^β_λ **Π** **Β** ο τι η μαρ τον σοι ^β_λ
 ^β_λ **Κ**υ ρι ε προς σε κα τε - φυ γον
 ^β_λ **Δ** δι δα ξον με ^Δ  ^β_λ **Π** του ποι ειν το θε λη μα
 ^β_λ **Δ** σου ^Δ  ^β_λ **Π** **Β** ο - τι συ ει - ο Θε ος μου ^β_λ
 ^β_λ **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ  ^β_λ **3** εν

τῷ φω τισου ο ψο με θα φως 6
λ
B 6
λ Πα ρά τει νον το ε λε ος σου τοις
 γι νω σκουσι σε Π B 6
λ Δ γι ος ο Θε ος Δ 6
λ Α
 γι ος Ι σχυ ρος Δ 6
λ Α γι ος α θα να τος ε
B 6
λ (τρεις) 6
λ
 λε η σον η μας
B 6
λ 3 Δ ο ξα Πα τρι - και Υι ω Δ 6
λ και Α
 γι ω Πνευ μα τι 6
λ
B 6
λ 3 Και νυν και α ει Δ 6
λ και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην 6
λ
6
λ Δ 6
λ B + γι ος α θα να τος ε λε η σον
 η μας 6
λ

Ἀσματικόν.

$$\frac{\Delta}{\delta\tilde{\eta}} \frac{\text{B}}{\gamma\mu} \frac{\Pi}{\sigma} + \frac{\text{B}}{\text{I}} \frac{\text{I}}{\sigma\chi\nu} \frac{\text{I}}{\text{I}} \frac{\text{I}}{\text{go}}$$

Δ
 $\delta\eta$

- γι - ος A - θα - - να

τος
 ελεησον η' αγγελοι σου


 Παιδεία και Θρησκεία
 Ministry of Education and Religious Affairs


 Πολιτισμός και Αθλητισμός
 Ministry of Culture and Sports


 Οικονομία και Χρηματοοικονομικά
 Ministry of Economy and Finance

$\frac{6}{\lambda} \bar{\chi} | \overset{\text{B}}{3} \underset{\text{C}}{\eta} \mu \epsilon \rho \omicron \nu \Sigma \omega \tau \eta \rho \iota - \alpha \tau \omega$

The first line of musical notation consists of a series of notes and rests. It starts with a half note 'κο', followed by a half note 'σμω', then a half note 'γε', a half note 'γο', a half note 'νεν', a half note 'α' (with a red 'β' above it and a red 'χ' below it), a half note 'σω', a half note 'μεν', a half note 'τω', a half note 'Α', and finally a half note 'να'.

στιαν τι εκ τὰ φου³ και Αρχη γω - της

ζω ης η μων^δ κα θε λων γαρ τω θα να

Ἡχος λπ Νη

- 1** ν δ_1 $\overset{N}{\chi}$ K_v ρι ε ε λε η σον ν δ_1
- 2** ν δ_1 $\overset{N}{K_v}$ ρι ε ε λε η σον δ_1 λ
- 3** δ_1 λ $\overset{N}{K_v}$ ρι ε ε λε η σον Δ δ_1
- 4** Δ δ_1 $\overset{\Delta}{K_v}$ ρι ε ε λε η σον Δ δ_1
- 5** Δ δ_1 $\overset{N}{K_v}$ ρι ε ε λε η σον δ_1 λ
- 6** δ_1 λ $\overset{\Pi}{K_v}$ ρι ε ε λε η σον ν δ_1
- τ Ηχος λ π δ δ Ν η

1. $\nu \frac{N}{\mathbf{K} \nu} \text{ρι} \varepsilon + \varepsilon \mid \frac{\Delta \downarrow 3}{\lambda \varepsilon} \frac{\Gamma}{-} \eta \mid \frac{N}{\text{σον}}$ $\nu \text{ρι} \varepsilon$

2. ^ν ^N ^β ^α
3. ^β ^α ^Δ ^α
4. ^Δ ^α ^Δ ^α
5. ^Δ ^α ^β ^α
6. ^β ^α ^ν ^α
7. ^ν ^N ^ν ^α
8. ^ν ^N ^β ^α
9. ^β ^α ^Δ ^α
10. ^Δ ^α ^Γ ^α
11. ^Γ ^α ^π ^α
12. ^π ^α ^ν ^α

ν $\frac{N}{\sigma_1}$ $\frac{N}{\sigma_2}$ $\frac{N}{\sigma_3}$ $\frac{N}{\sigma_4}$ $\frac{N}{\sigma_5}$ $\frac{N}{\sigma_6}$ $\frac{N}{\sigma_7}$ $\frac{N}{\sigma_8}$ $\frac{N}{\sigma_9}$ $\frac{N}{\sigma_{10}}$ $\frac{N}{\sigma_{11}}$ $\frac{N}{\sigma_{12}}$ $\frac{N}{\sigma_{13}}$ $\frac{N}{\sigma_{14}}$ $\frac{N}{\sigma_{15}}$ $\frac{N}{\sigma_{16}}$ $\frac{N}{\sigma_{17}}$ $\frac{N}{\sigma_{18}}$ $\frac{N}{\sigma_{19}}$ $\frac{N}{\sigma_{20}}$ $\frac{N}{\sigma_{21}}$ $\frac{N}{\sigma_{22}}$ $\frac{N}{\sigma_{23}}$ $\frac{N}{\sigma_{24}}$ $\frac{N}{\sigma_{25}}$ $\frac{N}{\sigma_{26}}$ $\frac{N}{\sigma_{27}}$ $\frac{N}{\sigma_{28}}$ $\frac{N}{\sigma_{29}}$ $\frac{N}{\sigma_{30}}$ $\frac{N}{\sigma_{31}}$ $\frac{N}{\sigma_{32}}$ $\frac{N}{\sigma_{33}}$ $\frac{N}{\sigma_{34}}$ $\frac{N}{\sigma_{35}}$ $\frac{N}{\sigma_{36}}$ $\frac{N}{\sigma_{37}}$ $\frac{N}{\sigma_{38}}$ $\frac{N}{\sigma_{39}}$ $\frac{N}{\sigma_{40}}$ $\frac{N}{\sigma_{41}}$ $\frac{N}{\sigma_{42}}$ $\frac{N}{\sigma_{43}}$ $\frac{N}{\sigma_{44}}$ $\frac{N}{\sigma_{45}}$ $\frac{N}{\sigma_{46}}$ $\frac{N}{\sigma_{47}}$ $\frac{N}{\sigma_{48}}$ $\frac{N}{\sigma_{49}}$ $\frac{N}{\sigma_{50}}$ $\frac{N}{\sigma_{51}}$ $\frac{N}{\sigma_{52}}$ $\frac{N}{\sigma_{53}}$ $\frac{N}{\sigma_{54}}$ $\frac{N}{\sigma_{55}}$ $\frac{N}{\sigma_{56}}$ $\frac{N}{\sigma_{57}}$ $\frac{N}{\sigma_{58}}$ $\frac{N}{\sigma_{59}}$ $\frac{N}{\sigma_{60}}$ $\frac{N}{\sigma_{61}}$ $\frac{N}{\sigma_{62}}$ $\frac{N}{\sigma_{63}}$ $\frac{N}{\sigma_{64}}$ $\frac{N}{\sigma_{65}}$ $\frac{N}{\sigma_{66}}$ $\frac{N}{\sigma_{67}}$ $\frac{N}{\sigma_{68}}$ $\frac{N}{\sigma_{69}}$ $\frac{N}{\sigma_{70}}$ $\frac{N}{\sigma_{71}}$ $\frac{N}{\sigma_{72}}$ $\frac{N}{\sigma_{73}}$ $\frac{N}{\sigma_{74}}$ $\frac{N}{\sigma_{75}}$ $\frac{N}{\sigma_{76}}$ $\frac{N}{\sigma_{77}}$ $\frac{N}{\sigma_{78}}$ $\frac{N}{\sigma_{79}}$ $\frac{N}{\sigma_{80}}$ $\frac{N}{\sigma_{81}}$ $\frac{N}{\sigma_{82}}$ $\frac{N}{\sigma_{83}}$ $\frac{N}{\sigma_{84}}$ $\frac{N}{\sigma_{85}}$ $\frac{N}{\sigma_{86}}$ $\frac{N}{\sigma_{87}}$ $\frac{N}{\sigma_{88}}$ $\frac{N}{\sigma_{89}}$ $\frac{N}{\sigma_{90}}$ $\frac{N}{\sigma_{91}}$ $\frac{N}{\sigma_{92}}$ $\frac{N}{\sigma_{93}}$ $\frac{N}{\sigma_{94}}$ $\frac{N}{\sigma_{95}}$ $\frac{N}{\sigma_{96}}$ $\frac{N}{\sigma_{97}}$ $\frac{N}{\sigma_{98}}$ $\frac{N}{\sigma_{99}}$ $\frac{N}{\sigma_{100}}$

ν

ANTIΦΩΝΟΝ Α'

Ἰχθὺς ὁ ἄνθρωπος

Δ $\overline{\chi}$ $\overset{\textcolor{red}{M}}{\curvearrowright}$ $\textcolor{red}{\mu}$ Δ
 $\textcolor{red}{\mu}$ $\mu\eta\nu$

۱۱۱

Στίχ. α'. $\overset{\Delta}{\underset{\cdot}{\chi}}$ $\overset{\Delta}{\text{Ευ}}$ λο γει η ψυ χη μου τον

Κυριον και παντα τα εν το - ος

μου $\overset{\Delta}{\chi}$ το $\overset{\text{B}}{\text{ο}}$ να μα το $\overset{+}{\text{Α}}$ γι ον αυ






— ^Γ + ^Β — ^Δ —

- κου Σώ τερ σώ σον η μας ^δ ^Δ

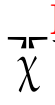
Στίχ. β'. $\overset{\Delta}{\underbrace{\chi}} \overset{\Delta}{\underbrace{\epsilon}} \underset{\text{υ}}{\underbrace{\lambda}} \underset{\text{ο}}{\underbrace{\gamma}} \underset{\text{ει}}{\underbrace{\eta}} \underset{\text{ψυ}}{\underbrace{\chi}} \underset{\text{η}}{\underbrace{\mu}} \underset{\text{ου}}{\underbrace{\tau}} \underset{\text{ον}}{\underbrace{\nu}}$

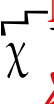
Κυ ρι ον  και μη ε πι λαν θα - -

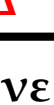
νου ^Δ ^πχ ^Β πα σας τας αν τα πο δό σεις αυ
 του ^Δ
^Μ ^{Δ 3} ^Γ ^Β ⁶ ^Δ
 ταις πρε σβει αις της Θε ο το -
 - κου Σώ τερ σώ σον η μας
 Στίχ. γ'. ^Δ ^Μ ^Δ ³
 Κυ ρι ος εν τω ου ρα νω
³ ^{Β 3} ^Δ ^πχ
 η τοι - μα σεν τον θρο νον αυ του
 και η Βα σι λει α αυ του παν των δε
 σπο - ζει ^Δ
^Δ ³ ^{Β 3} ^Γ ^{Δ 4}
 ταις πρε σβει αις της Θε ο το -
 κου Σω τερ σώ σον η μα α ας

ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Β'

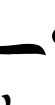
Ἦχος Δι

Δ ^Μ   |   Δ
 μην

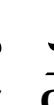
Στίχ. α'. Δ ^Μ   +                
 λινει η ψυχην μου τον Κυ

                     
 ριον αι νε σω Κυ ριον εν τη ζω η

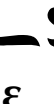
                     
 μου ψαλ λω τω Θε ω μου ε - - ως

                     
 υ πα αρ χω

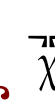
                     
 ω - σον η μα ας Υι ε - Θε ου

                     
 ο Α να στας εκ νε κρων ψα αλ λον

                     
 τας σοι αλ λη λου ι α

Στίχ. β'. Δ ^Μ   |                
 Μα κα ρι ος ου ο Θε ος

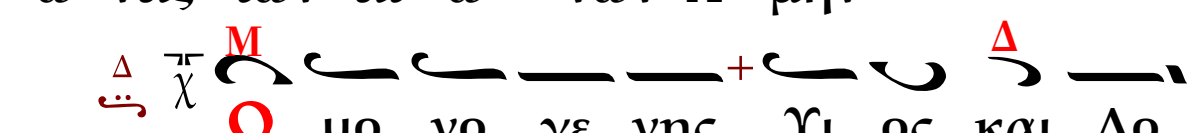
                     
 Ι α κωβ βο η θος αυ του η ελ

                     
 πεις αυ του ε πι Κυ ρι ον τον Θε

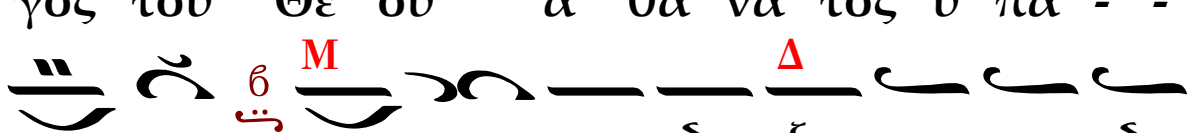
                     
 ον αυ του

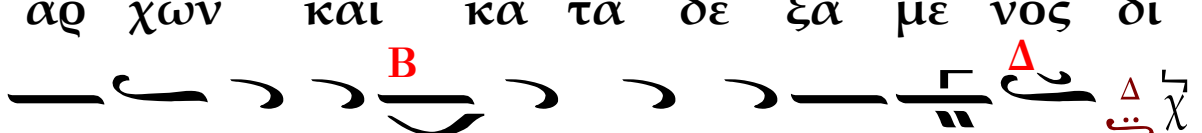
^Δ_τ ^Δω - σον η μα ας Υι ε - Θε ου
^Δ_τ ο Α να στας εκ νε κρων ^Δψα αλ λον
^Δ_τ τας σοι αλ λη λου ι α
Στίχ. γ´. ^Δ_τ ^Mχ ^Δα σι λευ σει Κυ ρι ος εις
τον αι ω να ^Δο Θε ος σου Σι ων ^Δχ
εις γε νε αν και γε νε αν
^Δ_τ ^Δω - σον η μα ας Υι ε - Θε ου
^Δ_τ ο Α να στας εκ νε κρων ^Δψα αλ λον
^Δ_τ τας σοι αλ λη λου ι α
^Δ_τ ^Mχ ^Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
γι ω Πνευ μα τι
^Δ_τ ^Δχ ^Δκαι νυν και α ει και εις τους αι

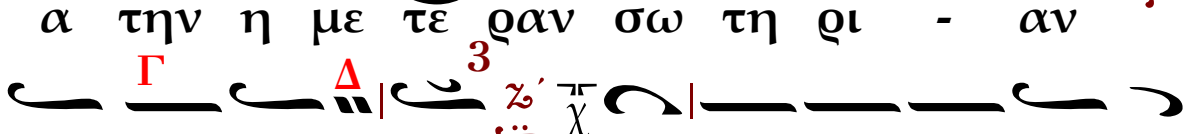

 ω νας των αι ω νων Α μην

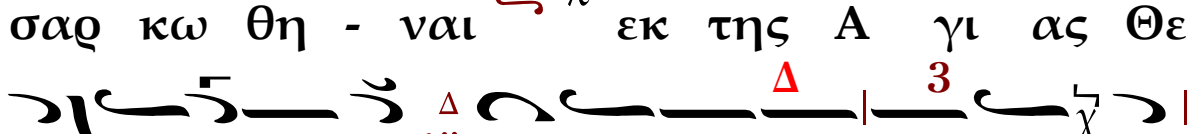

 Ο μο νο γε νης Υι ος και Λο

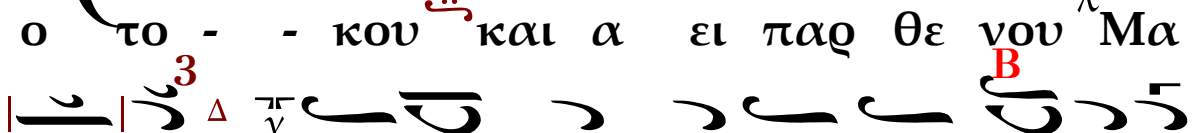

 γος του Θε ου α θα να τος υ πα - -


 α ρ χων και κα τα δε ξα με νος δι

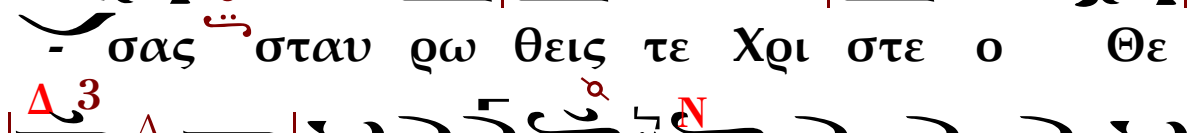

 α την η με τε ραν σω τη ρι - αν

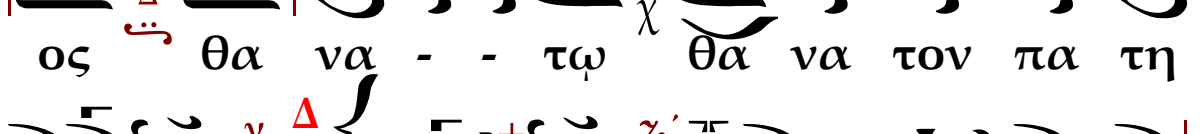

 σα ρ κω θη - ναι εκ της Α γι ας Θε

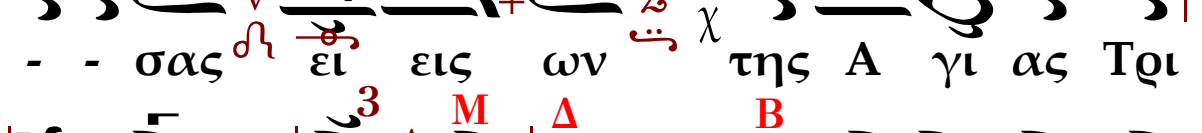

 ο το - - κου και α ει πα ρ θε νου Μα


 ρι ας α τρε πτως εν αν θρω πη - -


 - σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε


 ος θα να - - τω θα να τον πα τη


 - - σας ει εις ων της Α γι ας Τρι


 α - - δος συν δο ξα ζο - με νος τω

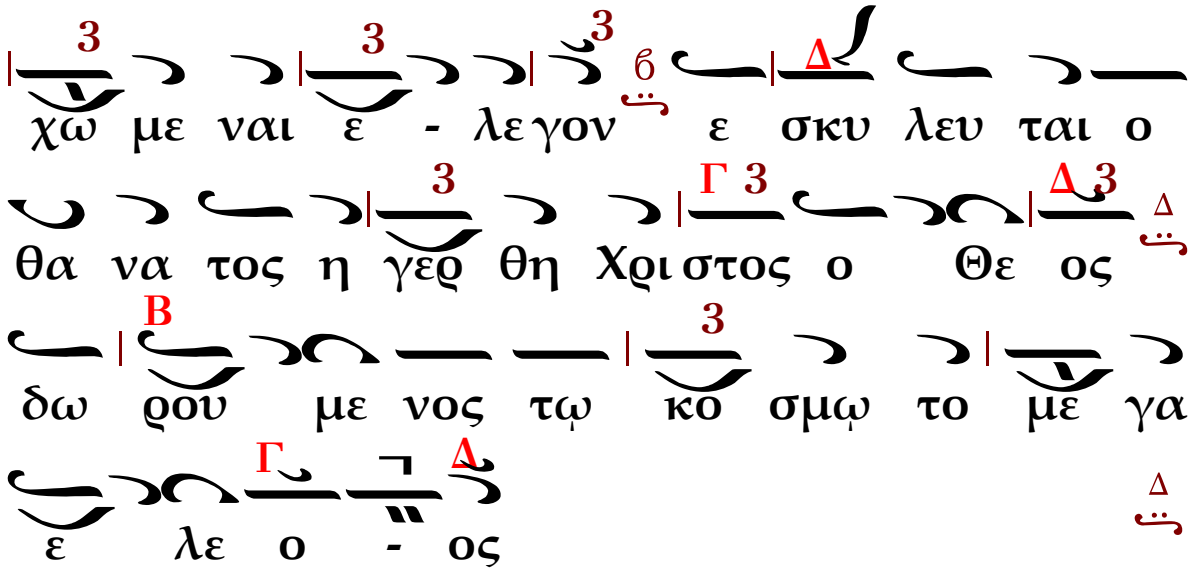
Πατρι και τω Αγιω Πνευματι σου
 - - - - - σον η - μα - ας

ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Γ΄

Ἦχος Δ΄

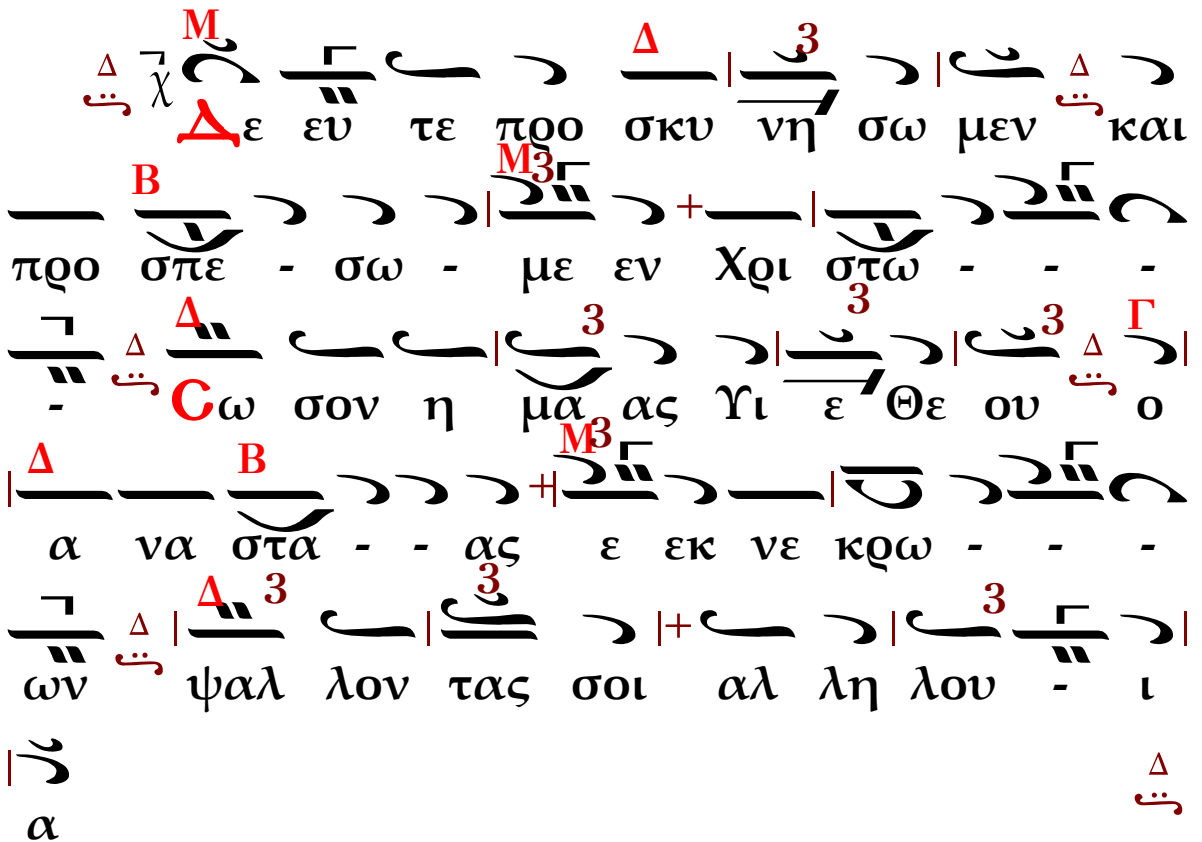
Αὐτη η ημερα Κυριου σου
 αγαλλιασωμεθα και ευφραν
 θωμεν εν αυτη

Το φαιδρον της Αναστασεως
 κηρυγμα εκ του αγγελου μαθου
 σαι του Κυριου μαθητραι και
 την προγονικην αποφασιν απο
 ριψασαι τοις Αποστολοις και



ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ

Ἦχος Δι



ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ

Ἦχος Δι

^Δ ^Μ ^{Β 3}
^Το φαι δρον της Α να ³στα σε ως
 κη ρυ γμα ³ ⁶εκ του αγ γε λου μα ³θου
 σαι ⁺αι του Κυ ³ρι ου μα ³θη ^Μτρι ⁶αι ³και
 την προ γο νι κην α πο φα σιν α πο
^Δ ³ρι - ³ψα ^Βσαι ³τοις Α πο στο ³λοις ^Δκαυ
³χω ³με ³ναι ε - ³λε ⁶γον ^Δε ^Δσκυ ^Δλευ ^Δται ο
 θα ³να ³τος η ^{Γ 3}γε ^{Δ 3}ρ ^Δθη ^ΔΧρι ^Δστος ο ^ΔΘε ^Δος
^Βδω ³ρου ³με ³νος ³τω ³κο ³στω ³το ³με ³γα ³ε
 λε ⁶ος

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΟΣΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

(Τήν ωραιότητα)

Ἦχος Γα

^Γ ^Γ
^Την εν σαρ κι ζω η ην ^{Δ 3}σου ^Δκα ^Δτε

πλά γη σαν ^ΔΑγ γε λων ταγ μα τα - πώς
 με τα σω - μα τος ^Δπρος α ο ρά τους
 συμ πλο κάς ε χώ ρη σας πα νευ φη -
 με ^πκαι κα τε τραυ μα τι σα ^κας ^κτων δαι
 μο νων τας φα - λαγ γας ^Δο θεν Α θα
 να σι - ε ^κο Χρι στο ος σε η μεί ψα
 το ^νπλου σί αις δω ρε ³αις δι ο - Πα
 τερ ^κπρε σβευ ε Χρι στω τω Θε ω σω
 θη ναι τας ψυ χά ^σας η - μων

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΟΣΙΟΥ ΛΑΜΠΑΔΟΥ

(Ταχύ προκατάλαβε)

Ἦχος ^ΔΔι

ω ^Δβι ον ι σαγ γε λον α πο

παι δος ε σχη κως λαμ πα σι των ερ
 γων σου λαμ πα δου χι αν η θων
 εκ φαι νεις τοις πε - ρα σι συ γαρ της
 α πα θει ας την αυ γη ην κε κτη με
 νος λυ εις πα θων τη νυ - - κτα Λαμ
 πα δε θε ο φο - - ρε τοις πο θω
 προ σι ου - σι Πα τερ τη πρε σβει α
 σου

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΝΑΟΥ

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΑΓ. ΙΩΑΝΝΟΥ

(Ταχύ προκατάλαβε)

Ἦχος ᾠδῆς Δι

Προ φη τα και Προ δρο με της πα
 ρου σι ας Χρι στου α ξι ως ευ φη μη

σαι σε ουκ ευ πο ρου μεν η μεις οι
πο θω τι μω ων τες σε στει ρω σις
γαρ τε κου σης και πα τρο ος α φω νι
α λε λυν ται τη εν δο - - ξω και σε
πτη σου γεν νη - - - σει και σαρκω σις
Υι ου του Θε ου κοσ μω κη ρυτ τε
ται

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ

ἦχος ὡς Δι

The image shows a musical score for a hymn in Greek. The notation is a single-line system with various note values (semibreves, minims, crotchets, quavers) and rests. There are four lines of music. Above the first line, there is a red 'M' and a red 'B'. Above the second line, there is a red 'C' and a red 'M'. Above the third line, there is a red '3' and a red 'B'. Above the fourth line, there is a red 'M' and a red 'B'. The Greek text is written below the notes. The text is: Ὁ ὁσιος πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως ἡμεῖς ἐκ τῆς ἁγίας τοῦ Σωτῆρος γενοῦνται ἐν θαλάσῃ κινδυνεύουσιν ἐν διώγμασι καὶ ἐφωτισθῇ καὶ ἡ θύνη καὶ ἡ ἀθηνά.

Δ **M** **C** κευ ος ε κλο γης του Σω τη ρος γε
 3 **M** γο νας κιν δυ νοις εν θα λασ ση κιν δυ
 3 Δ **B** νοις εν δι ωγ μοις κη ρυγ μα τι ε φω
 4 **M** **B** τι σας τα ε - - - θνη και Α θη ναι

οις εδειξας τον α γνω στον Θε ον Παυ
λε Α πο - στο λε των εθ νων δι δα σκα
λε Κο ριν θου πο λυ ου - - - - - χε πε
ρι σω ζε τους σε τι μω ωνν τας εκ
πα σης πε ρι στα σε ως

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ

Ἦχος Γα

πο στο λοι α γι οι προ σβευ
σα τε τω ε λε η μο νι Θε ω ι να πται
σμα των α φε σιν πα ρα σχη ταις ψυ χαι
αις η - μων

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ

ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΙΑΝΩΝ

Ἦχος Δι

^Δ ^Μ ^Δ ³
^Δ Προ στα σι α των Χρι στι α νων
³ ^Μ ^Β
α κα ται - σχυν τε ^Δ με σι τει α προς τον
³ ³ ⁶ ³ ^Δ
ποι η την α με τα θε τε ^Δ μη πα ρι ^Δ δης
^Δ ³ ^Δ
α μαρ τω λων δε η σε ων φω νας ^Δ αλ
³ ³
λα προ φθα σον ως α γα θη εις την βο
^Β ³
η θει αν η μων των πι στως κραυ γα
³ ⁶ ⁴
ζον των σοι τα - χυ νον εις πρε σβει αν
³ ^Δ ^Δ
και σπε ευ σον εις ι κε σι - αν ^Δ η
^Β
προ στα τευ ου σα α - ει ^Δ Θε ο το
³ ^Γ ^Δ ⁴
κε των τι μων των σε ^Δ

ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ (ΚΖ)

Ἦχος ^Δ ^Λ ^Λ

B

6
κ

γι ος ο Θε - ος

Δ

6
κ

A γι ος I

σχυ - - ρος A γι ος A θα να - -

3

Δ

6
κ

τος ε λε - η σον η - - μας

(δλζ)

(δίζ)

γιος ο Θεός
Αγιος Αθάνατος
ο ξά Πάτρις και Υιός και
αγιώ Πνεύματι
και νυν και αει
λάιεις τους αι
ωνάτων αιώνων αμήν

β^Δ_κ γι ος Α θα - να - - τος ε
 λε - η σον η - - μας
 β^Β_κ υ να - - μεις
 β^Δ_κ - - γι - ο ος ο - Θε
 - - ος Α - - γι - ο ος Ι
 - σχυ - - ρος Α γι ος Α θα
 να - - τος ε λε - η σον η
 - - μας

ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΖ', ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Προκείμενον. Ἦχος πλ. α'

Κύ, Κύριε, φυλάξαις ἡμᾶς καὶ διατηρήσαις ἡμᾶς.

Στίχ. **Κ**ῶσόν με, Κύριε, ὅτι ἐκλέλοιπεν ὁσιος.

Πρὸς Γαλάτας Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα (5:22-26; 6:1-2)

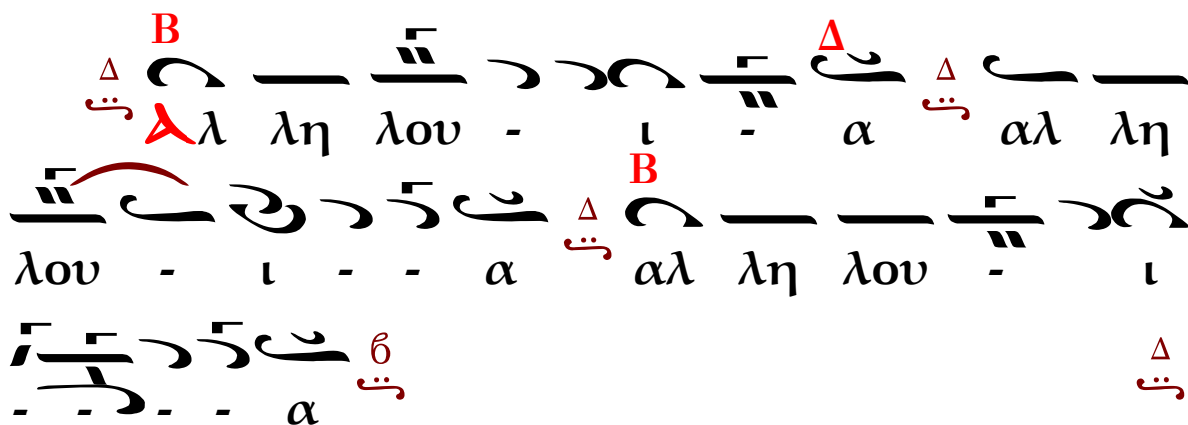
Ἀδελφοί, ὁ καρπὸς τοῦ Πνεύματός ἐστιν

ἀγάπη, χαρά, εἰρήνη, μακροθυμία, χρηστότης, ἀγαθωσύνη, πίστις, πραότης, ἐγκράτεια· κατὰ τῶν τοιούτων οὐκ ἔστι νόμος. Οἱ δὲ τοῦ Χριστοῦ τὴν σάρκα ἐσταύρωσαν σὺν τοῖς παθήμασι καὶ ταῖς ἐπιθυμίαις. Εἰ ζῶμεν πνεύματι, πνεύματι καὶ στοιχῶμεν. Μὴ γινώμεθα κενόδοξοι, ἀλλήλους προκαλούμενοι, ἀλλήλοις φθονοῦντες. Ἀδελφοί, ἐὰν καὶ προληφθῇ ἄνθρωπος ἐν τινι παραπτώματι, ὑμεῖς οἱ πνευματικοὶ καταρτίζετε τὸν τοιοῦτον ἐν πνεύματι πραότητος· σκοπῶν σεαυτόν, μὴ καὶ σὺ πειρασθῇς. Ἀλλήλων τὰ βάρη βαστάζετε, καὶ οὕτως ἀναπληρώσατε τὸν νόμον τοῦ Χριστοῦ.

Ἀλληλούϊα Ἦχος πλ. α'

ΜΕΤΑ ΤΟ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

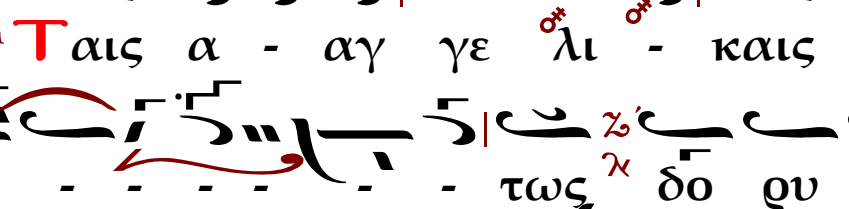
Ἦχος Δι

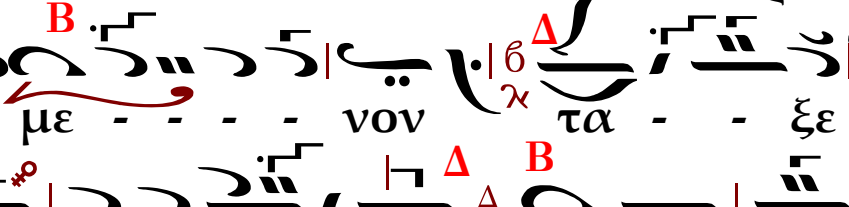


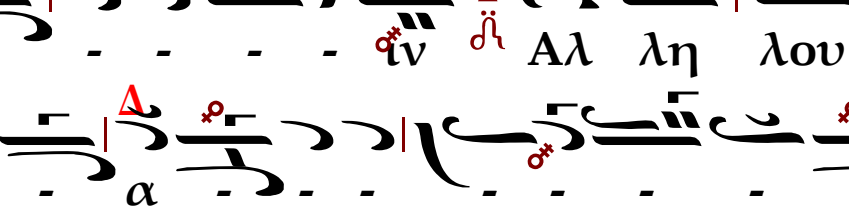
Τὰ ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τὸν αἰῶνα ἄσομαι.

Στίχ. Ὅτι εἶπας· Εἰς τὸν αἰῶνα ἔλεος οἰκοδομηθήσεται.

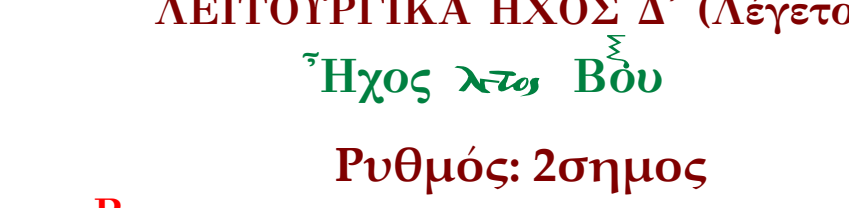
Δ Ο τα χε
 Β ρου
 Δ βι μ μ
 Ν μ στι κως ει
 Δ νι B
 ζο ει κο νι ζο
 ον τε λε ες και
 Μ τη ζω ποι
 ω B Tρι α
 ν' K
 Π Tρι α
 Π

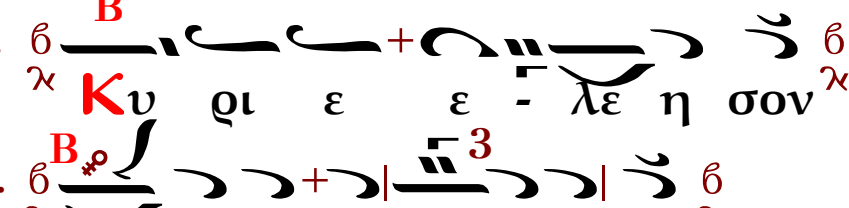

 Ταῖς ἀγαγε- λικαῖς ὁ


 ρα τῶς δορυφορου


 μενον ταξεσι


 εν Αλληλουι


 α


 α

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΗΧΟΣ Δ' (Λέγετος)

Ἰχθὺς ἁλίου, Βού

Ρυθμός: 2σημος

1. δ κ $\overset{B}{\text{K}}$ υ ρ ι ϵ ϵ - $\lambda \epsilon$ η σ ν δ κ
2. δ κ $\overset{B_{\circ}}{\text{K}}$ υ ρ ι ϵ ϵ $\lambda \epsilon$ - η σ ν δ κ
3. δ κ $\overset{B}{\text{K}}$ υ ρ ι ϵ ϵ $\lambda \epsilon$ η - σ ν δ κ
4. δ κ $\overset{\Delta}{\text{K}}$ υ ρ ι ϵ ϵ - $\lambda \epsilon$ η σ ν δ κ

5. ^β ^λ ^B ^Δ ^Κυ ρι ε ε λε η

σον

6. ^β ^λ ^Δ ^Κυ ρι ε ε λε η σον

1. ^β ^λ ^B Πα ρα - - σχου Κυ ρι ε

2. ^β ^λ ^B Πα ρα - σχου - Κυ ρι ε

3. ^β ^λ ^B Πα ρα - σχου - Κυ ρι - - - ε

4. ^β ^λ ^B Πα ρα σχου Κυ ρι ε

5. ^β ^λ ^B Πα ρα - σχου - Κυ ρι - - - ε

6. ^β ^λ ^B Πα ρα σχου Κυ ρι - - - ε

^β ^λ ^B ^Γοι Κυ ρι ε ^β ^λ ^B ^Α μη ην

^β^κ **B** και τω Πνευ μα τι - - - σου ^β^κ

^β^κ **B** Πα τε - - - ρα Υι - - - ον ^Δ³ και Α

^μ γι ον Πνε - ευ μα ³ ^Δ ^κ Τρι α δα ο μο ου

- - - σι - - - ον ^Δ ^κ και α χω - - - ρι

- - - στον

^β^κ

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν

καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας
τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου
Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς
Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ
καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

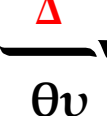
Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι
ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται
τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ
ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ
σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ
συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν
Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ
μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

β ^Δ  λε  ει  -  ³ β ^Δ  |

σι - - - αν αι νε σε - ως β
λ

B
β λ Kαι με τα του πνευ μα το - -

σου β
λ

β λ Eχο - μεν προς τον Κυ - ρι - -

ον β
λ

β λ Aξι - - - ον και - - - δι -

και - - - ον β
λ

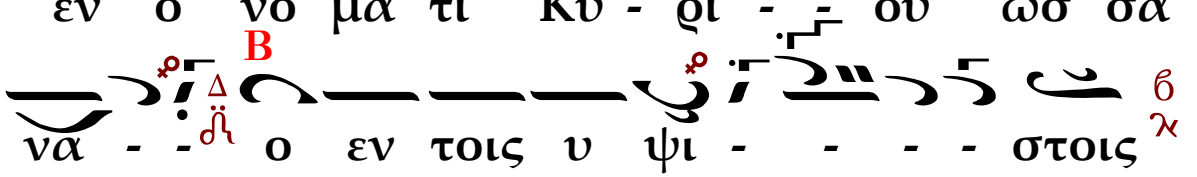
β λ B A M B
γι ος A γι - ος A - γι ος

Δ ν' η +
Κυ - ρι ος Σα βα ωθ πλη - ρης ο

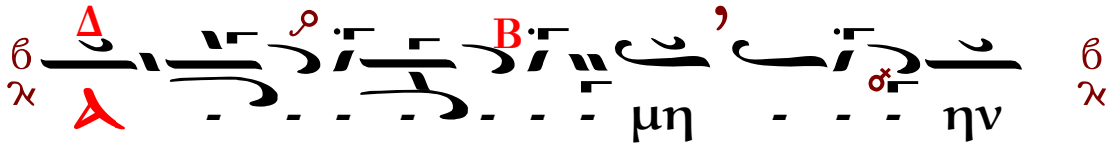
B 3 β λ 3
ου ρα νο ος και η γη της δο ξη - ης

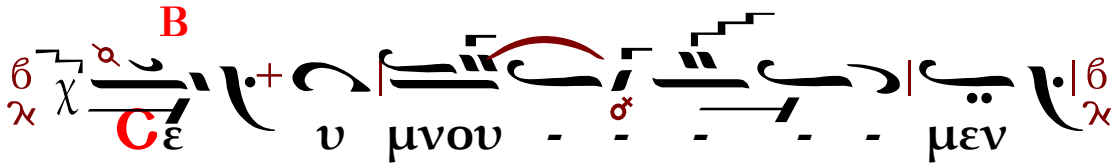
Δ β λ 3
σου ωσ σα να εν τοις υ ψι - - στοις

β λ
ευ λο γη με νος ο ερ χο με - νος

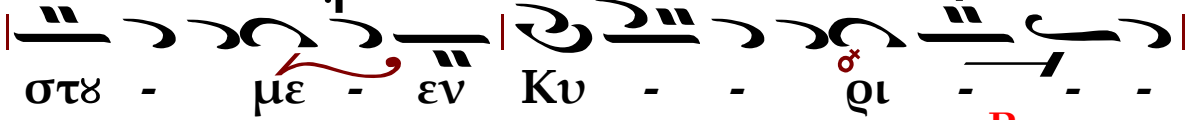
B 
 εν ο νο μα τι Κυ - ρι - ου ωσ σα
B 
 να - ο εν τοις υ ψι - - - - - στοις

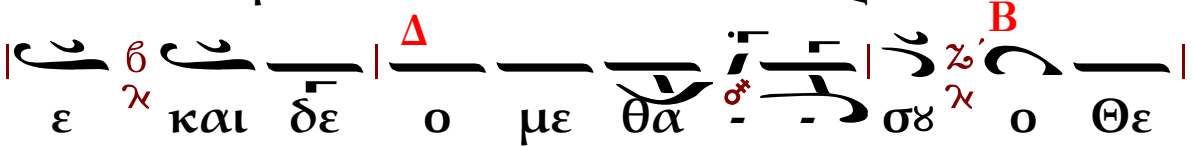
B 
 - - - - - μη - - - - - ην

B 
 - - - - - μη - - - - - ην

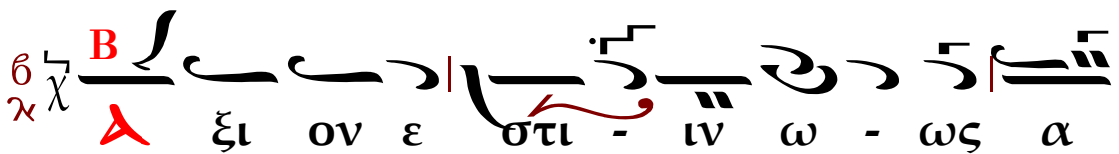
B 
 υ μου - - - - - μεν

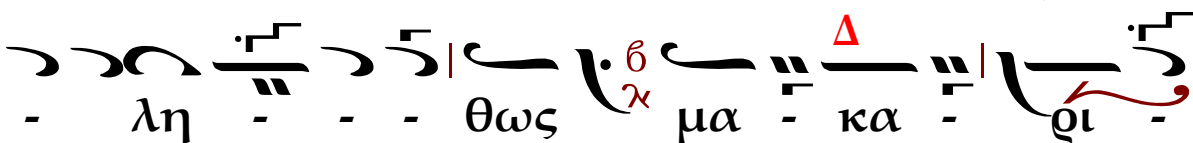

 σε ευ λο γη - - - - - μεν σοι ευ χα ρι


 στ - - - - - με - εν Κυ - - - - - ρι - - - - -

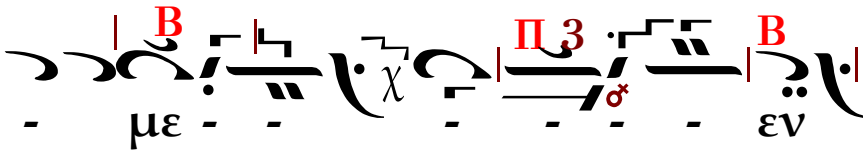
B 
 ε και δε ο με θα - - - - - σ ο Θε


 ο - - - - - ος η - - - - - μων

B 
 ξι ον ε στι - ιν ω - ως α


 - λη - - - - - θως μα - κα - ρι -

ζει - εν σε - τη - ην Θε ο
 το - - - - - κον την α ει μα κα
 ρι - - - στον και πα να μω μη - - - τον
 και μη τε - - - - - ραν τδ Θε δ
 η - - - μων την τι μι ω τε
 - ρα αν τωων Χε ρδ - βι - ιμ και
 εν δο ξο τε - - - - - ρα αν α συγ
 κρι - - - - - τω - ως των Σε ρα
 φιμ την α δι α φθο - - - - - ρω
 ως Θε - - - ον Λο - - - γον τε - - - κδ -
 - - - σαν την ον τως Θε ο το -
 - - - κον Σε - με γα λυ - νο -

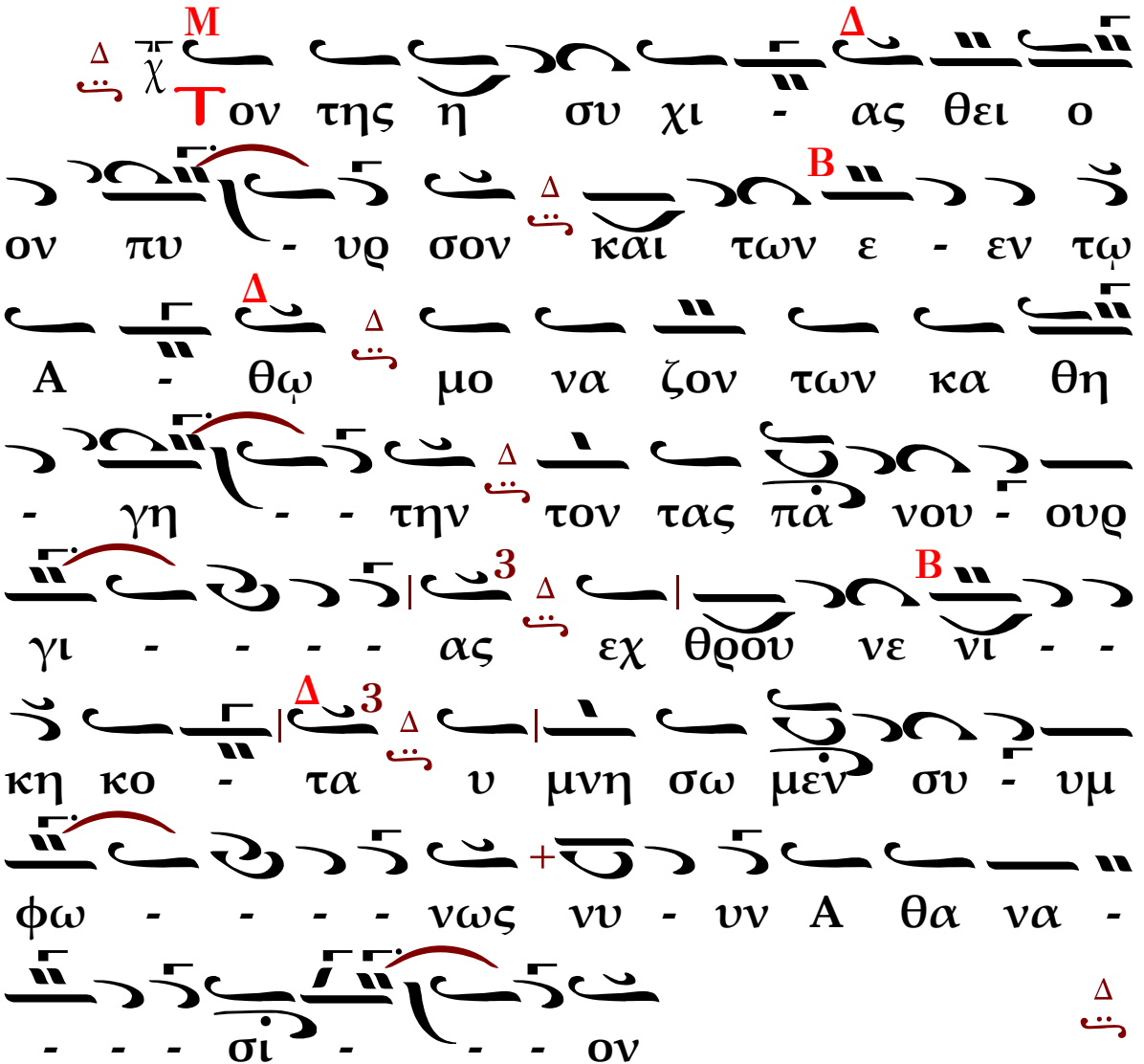


6
λ

ΙΕΡΕΥΣ: Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε,...

ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΟΝ ΟΣΙΟΥ ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ

Ἦχος Δι



ΜΕΓΑΛΥΝΑΡΙΟΝ ΟΣΙΟΥ ΛΑΜΠΑΔΟΥ

Ἦχος Δι

^Δ ^Μ ^Δ
^Δ ^λ ^λ ^π ^ω ^ν ^ε ^ν ^τ ^ω ^κ ^ο ⁻ ^σ ^μ ^ω ^δ ^ι
^α ⁻ ^ρ ^ε ⁻ ⁻ ^τ ^ω ^ν ^λ ^υ ^ε ^ι ^ς ^ψ ^υ ⁻ ⁻ ^χ ^ο
^φ ^θ ^ο ⁻ ^ρ ^ω ^ν ^ν ^ο ^σ ^η ^μ ^α ^τ ^ω ^ν ^τ ^ο ^ν ^σ ^κ ^ο
⁻ ^τ ^α ⁻ ⁻ ^σ ^μ ^ο ^ν ^κ ^α ^ι ^ω ^ς ^λ ^α ^μ ^π ^α ⁻
⁻ ^δ ^ο ^υ ⁻ ⁻ ⁻ ⁻ ^χ ^ο ^ς ^τ ^η ^ς ^α ^ν ^ω ^φ ^ω ⁻
⁻ ^τ ^α ^υ ^γ ^ε ⁻ ^α ^ς ^ω ^λ ^α ^μ ^π ^α ^δ ^ε ^ι ⁻
⁻ ^θ ^υ ⁻ ⁻ ⁻ ⁻ ^ν ^ε ^ι ^ς ^π ^ρ ^ο ^ς ^β ^ι ⁻ ⁻ ^ο ^ν ^κ ^ρ ^ε ^ι
⁻ ⁻ ⁻ ^ε ^ι ^τ ^τ ^ο ⁻ ⁻ ⁻ ^λ ^υ ^α ⁻ ⁻ ⁻ ^Δ

Ἦχος ^Δ ^λ ^υ ^α ^ς

ΧΟΡΟΣ: ^Β ^Π ^Β
^β ^λ ^Κ ^υ ^ρ ^ι ^ε ^ε ^λ ^ε ^η ^σ ^ο ^ν ^β ^λ

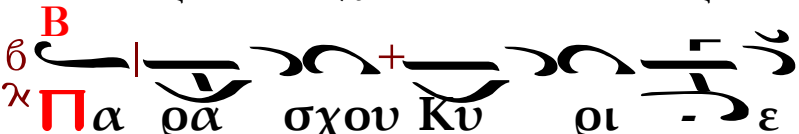
ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ ὧν ἕκαστος.....

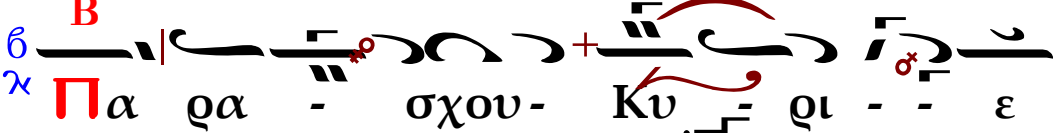
ΧΟΡΟΣ: ^Β ^Π ^Β
^β ^λ ^Κ ^{αι} ⁻ ^{παν} ^{των} ^{και} ^{πα} ^{σων} ^β ^λ

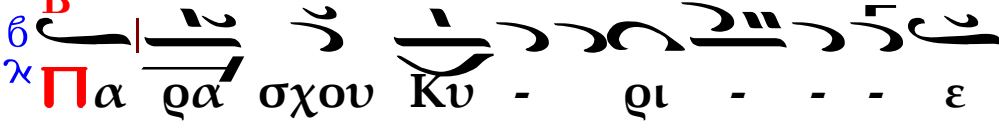
ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ,....

2.  β
λ

3.  β
λ

4.  β
λ

5.  β
λ

6.  β
λ

 β
λ

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,

Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,

Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,

Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,

Ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.

Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον

δὸς ἡμῖν σήμερον,

Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,

Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,

Καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,

Ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὅτι σοῦ ἔστιν ἡ Βασιλεία....

β
κ  β
κ  μην  κ

ΙΕΡΕΥΣ: Εἰρήνη πᾶσι

β  β
κ  και τω Πνευ μα τι - - - σου  κ

ΙΕΡΕΥΣ: Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν ...

β  β 
κ  Cοι Κυ - ρι - - ε

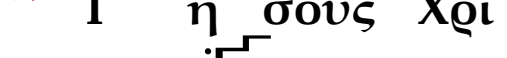
ΙΕΡΕΥΣ: Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς....

β  β
κ   - - - μη - - - ην  κ

ΙΕΡΕΥΣ: Πρόσχωμεν. Τὰ Ἅγια τοῖς Ἁγίοις

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ ΕΙΣ ΚΥΡΙΟΣ...

β  β 
κ  Εἰς Α - γι - - ος  κ εἰ εἰς

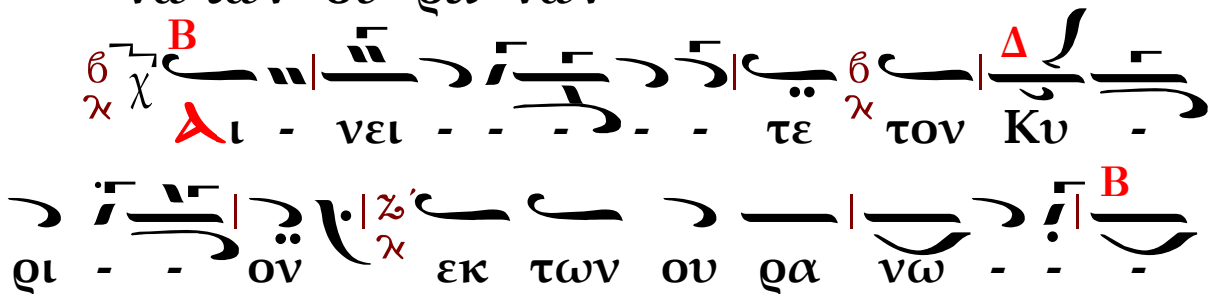
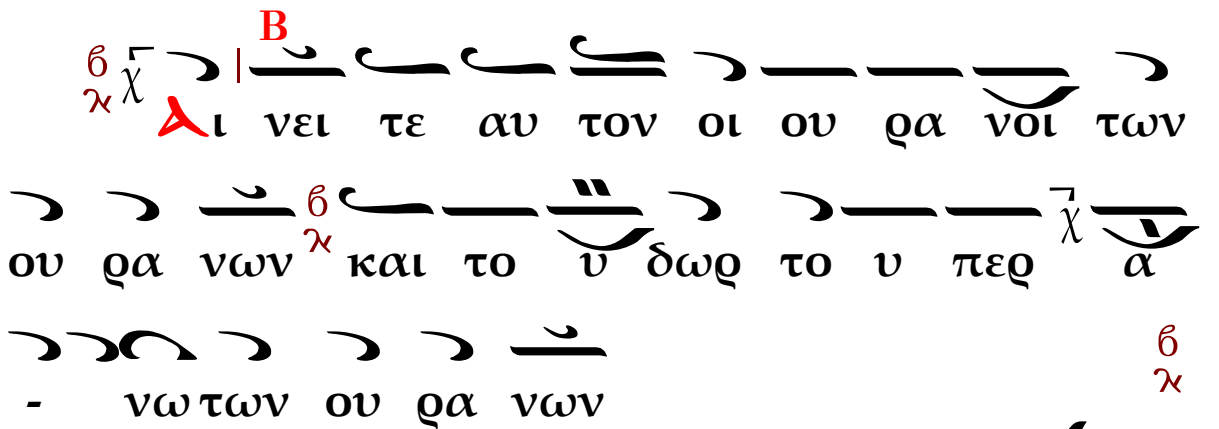
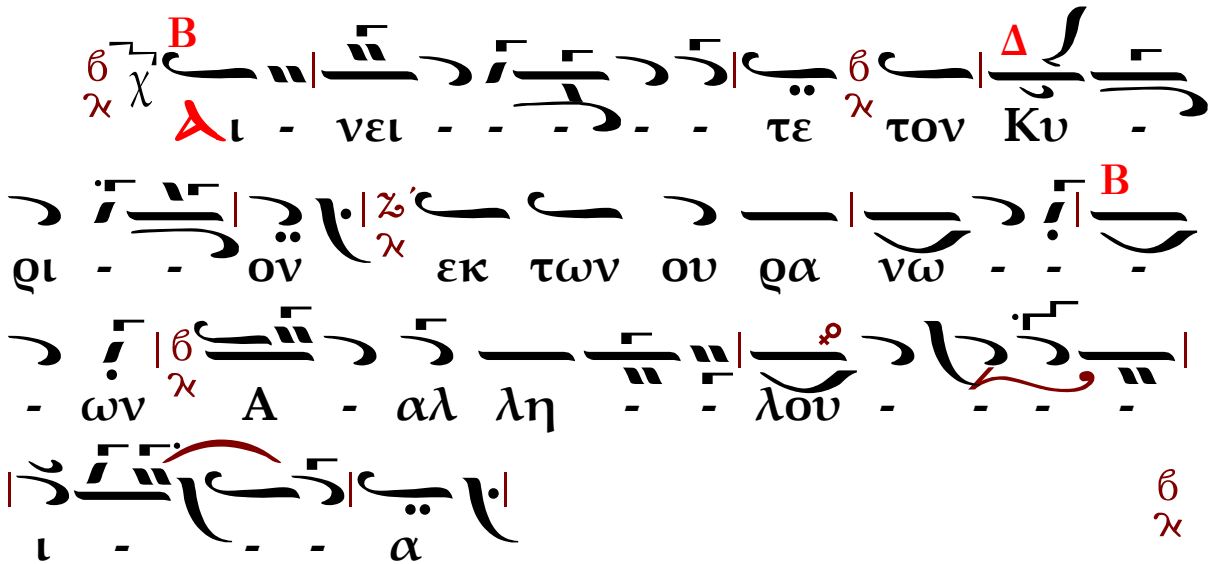
Κυ - ρι - - ος  β  Δ
κ  Ι η σους Χρι

στο - ος  β  Δ
κ  εἰ - - - εἰς δο - - - ξαν 

Θε οὐ Πα τρος Α - μη η - - ην  β
κ

ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ
"ΑΙΝΕΙΤΕ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟΝ.." (ΚΖ)
ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΗ'

Ἦχος ♭ λυτός



- ων ⁶ A - αλ λη - - λου - - -

ρι ³ ου ^Δ ο τι αυ τος ει - - πε και ε

γεν νη θη - σαν ³ αυ τος ε νε τει λα το

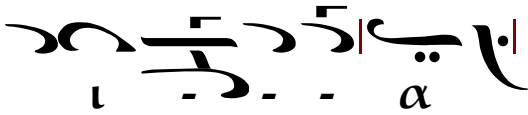
και ε κτι σθη σαν

ου ρα νων ⁶ A αλ λη - - λου

α

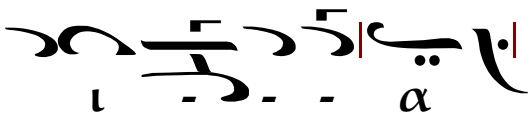
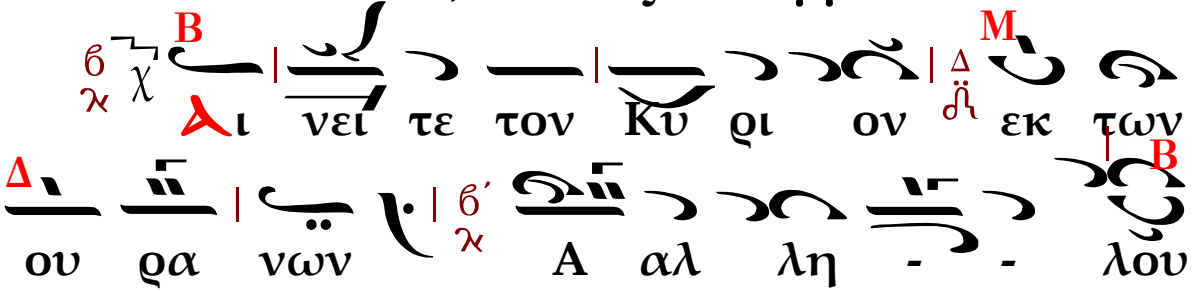
ινεϊτε αυτον εν τοις υψιστοις.

ου ρα νων ⁶ A αλ λη - - λου



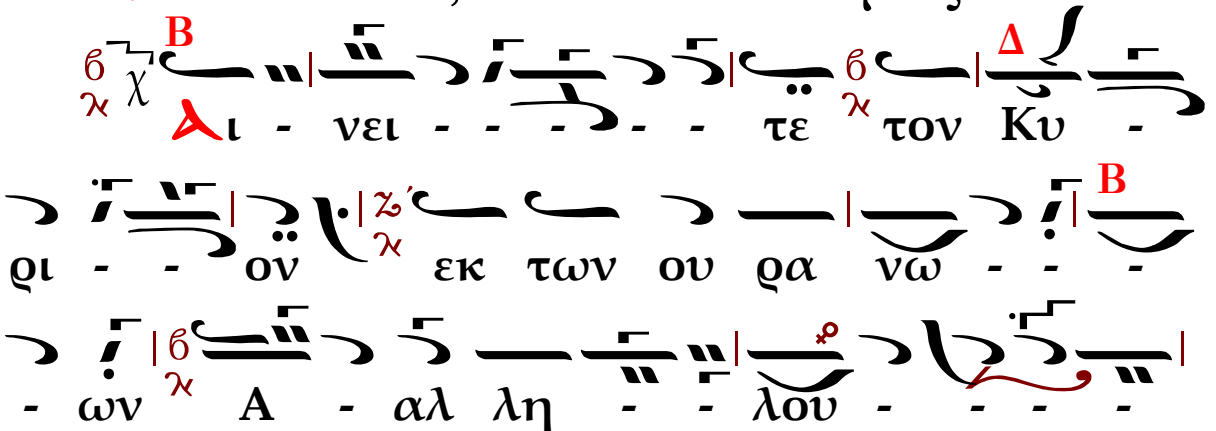
6
λ

Αἰνεῖτε αὐτόν, πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ.



6
λ

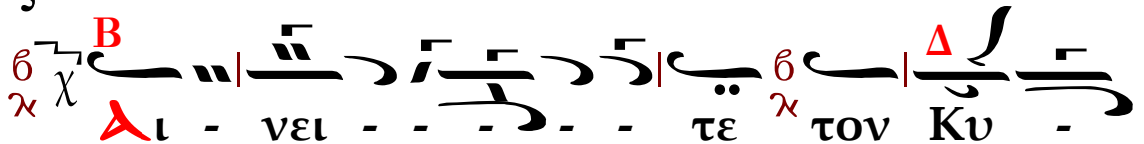
Αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ.

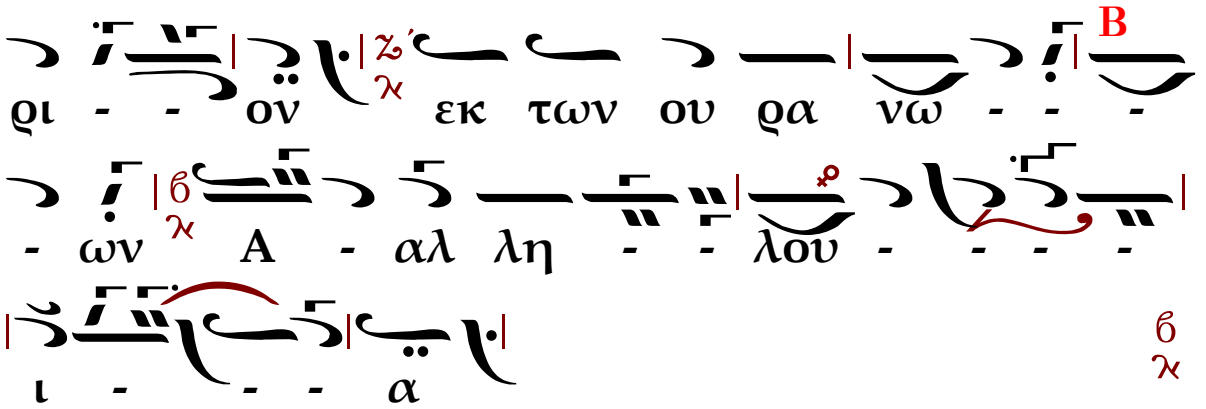


6
λ

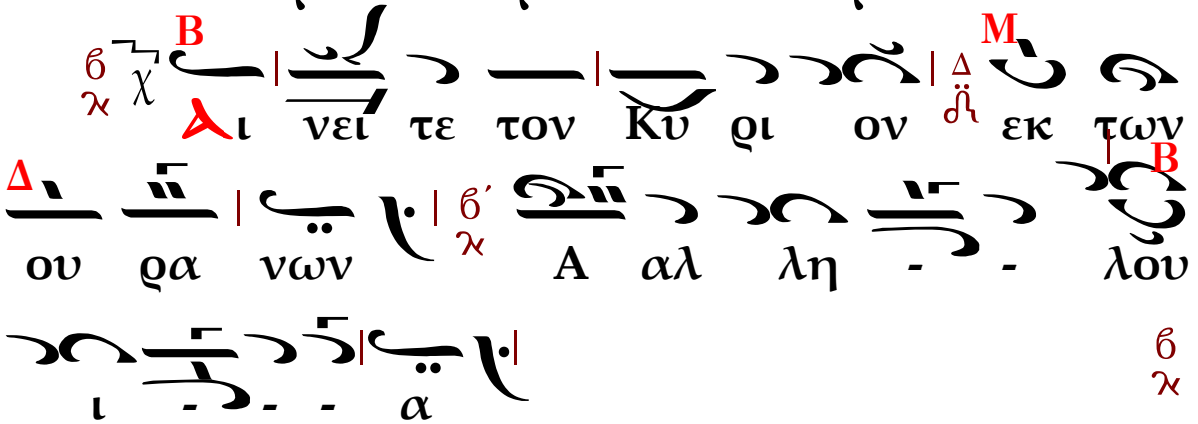
Αἰνεῖτε αὐτόν ἥλιος καὶ σελήνη,

Αἰνεῖτε αὐτόν πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

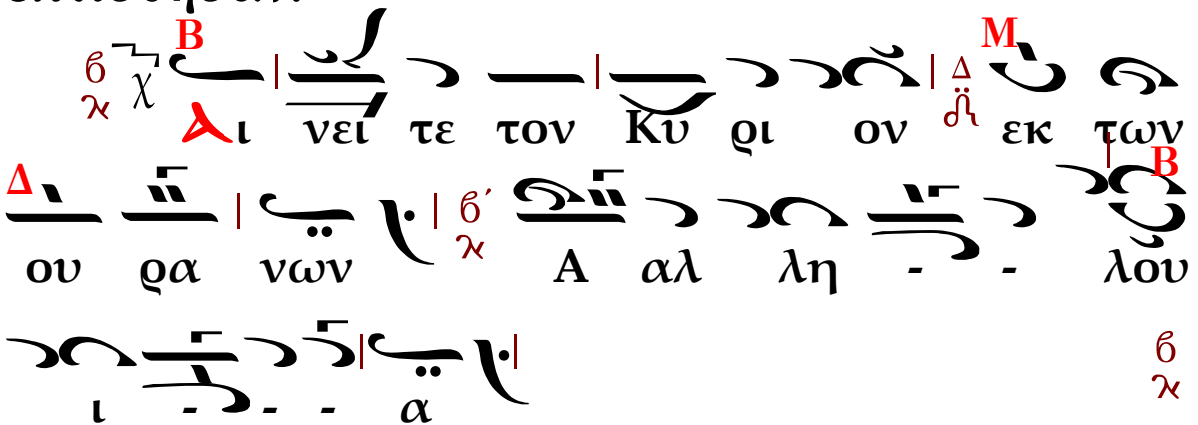




Ἀινεῖτε αὐτὸν οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν
καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.



Ἀινεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς
εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ
ἐκτίσθησαν.

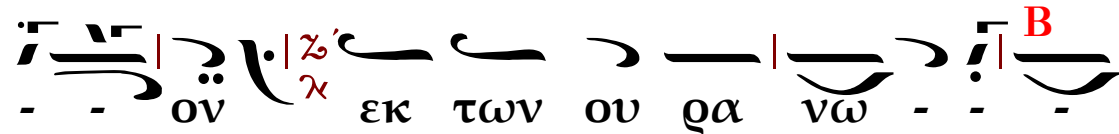


Ἐστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν

αἰῶνα τοῦ αἰῶνος· πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ
παρελεύσεται.



 ι - νει - - - τε τον Κυ



 ρι - - - ον εκ των ου ρα νω - - -



 - ων A - αλ λη - - - λου - - -

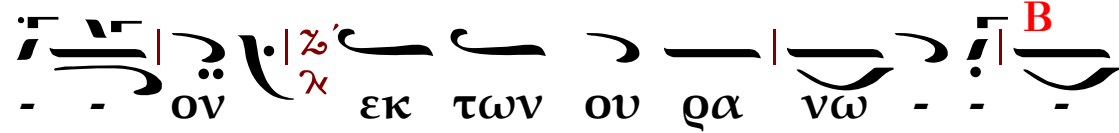


 ι - - - α

Ἀινεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, δράκοντες
καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι·



 ι - νει - - - τε τον Κυ



 ρι - - - ον εκ των ου ρα νω - - -

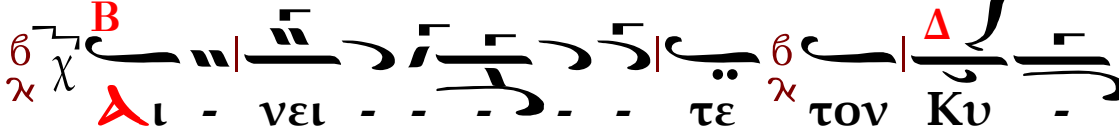


 - ων A - αλ λη - - - λου - - -

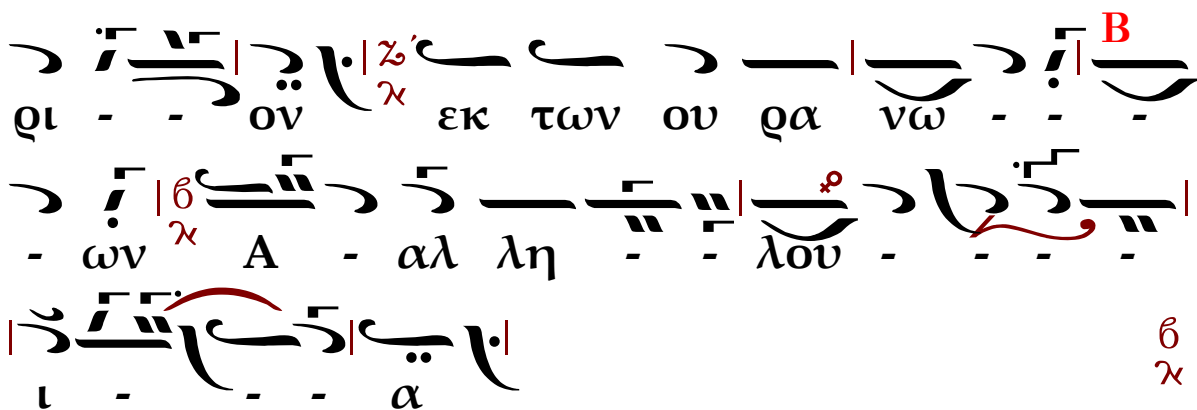


 ι - - - α

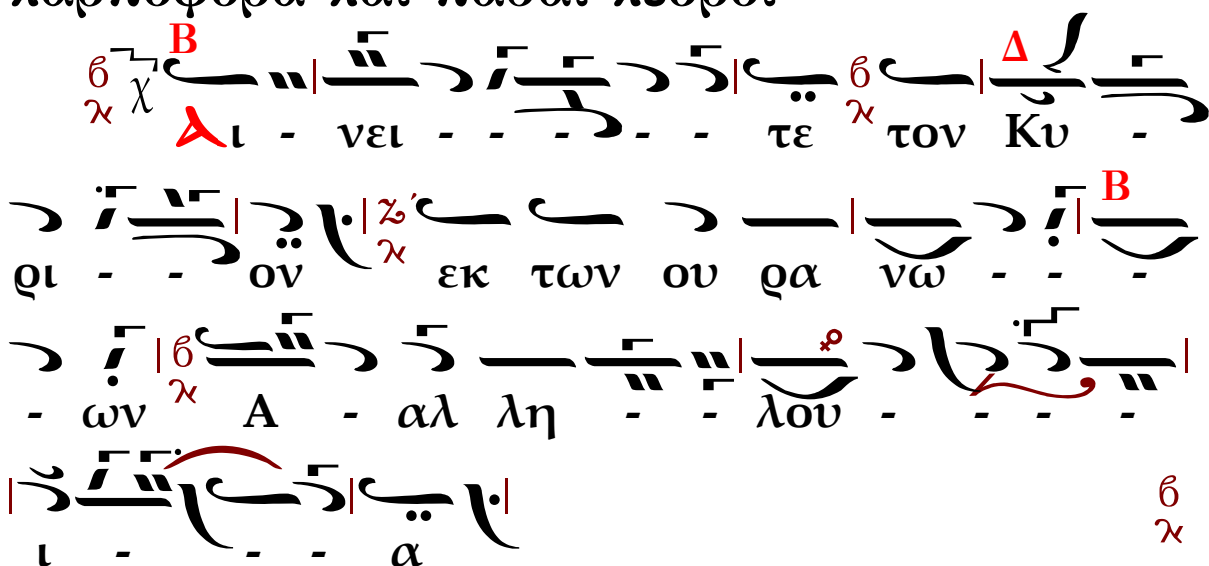
Πῦρ, χάλαζα, χιών, κρύσταλλος, πνεῦμα
καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ·



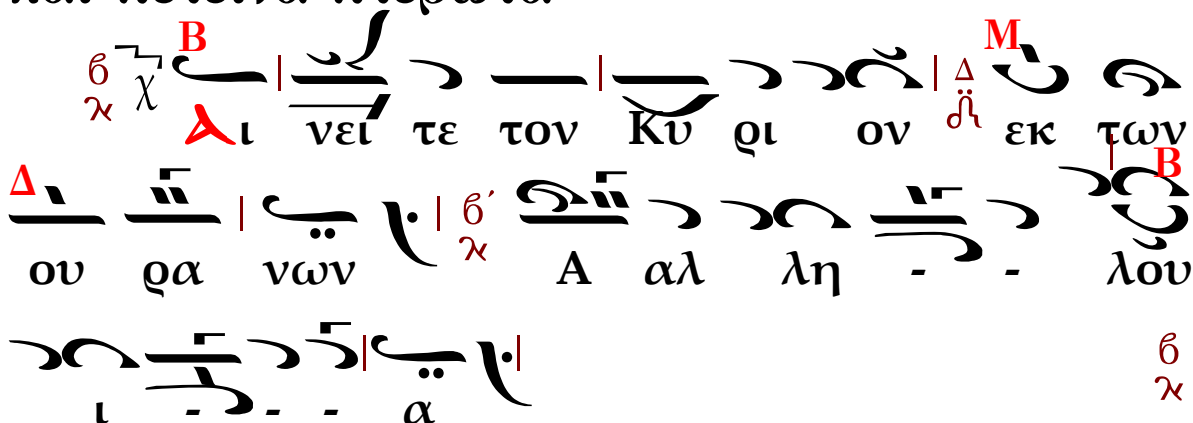
 ι - νει - - - τε τον Κυ



Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα καὶ πᾶσαι κέδροι·



Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά·



Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί,
ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ γῆς·

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ γῆς·

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι
μετὰ νεωτέρων·

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων·

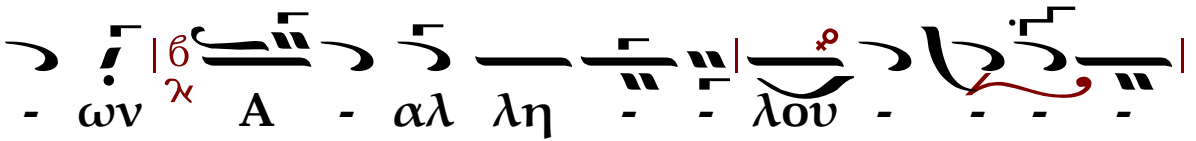
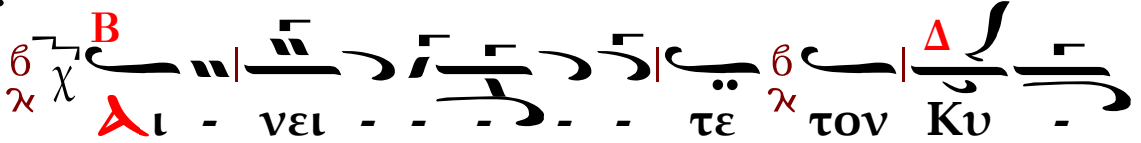
Ἀἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι
ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου·

Ἀἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου·



6
λ

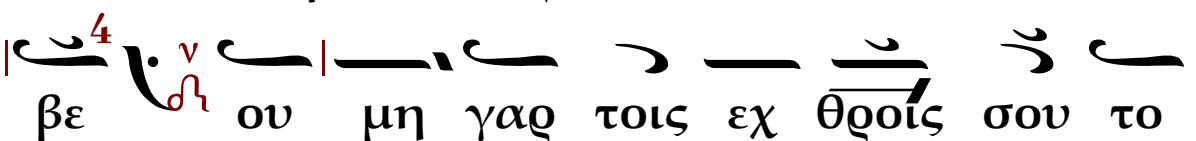
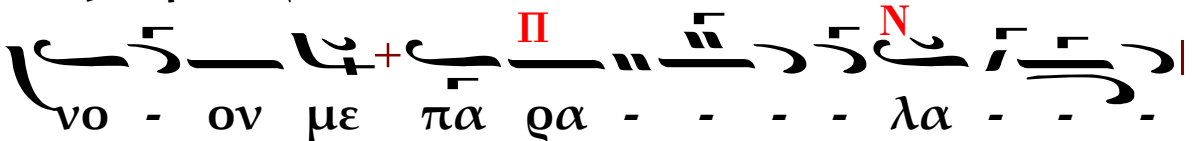
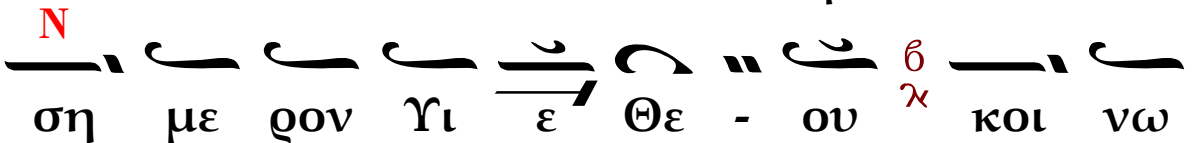
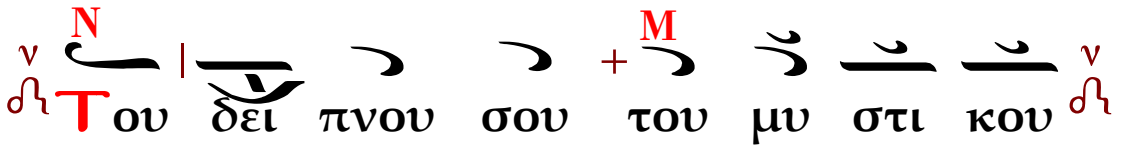
Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ.



6
λ

ΤΟΥ ΔΕΙΠΝΟΥ ΣΟΥ ΤΟΥ ΜΥΣΤΙΚΟΥ

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Νη

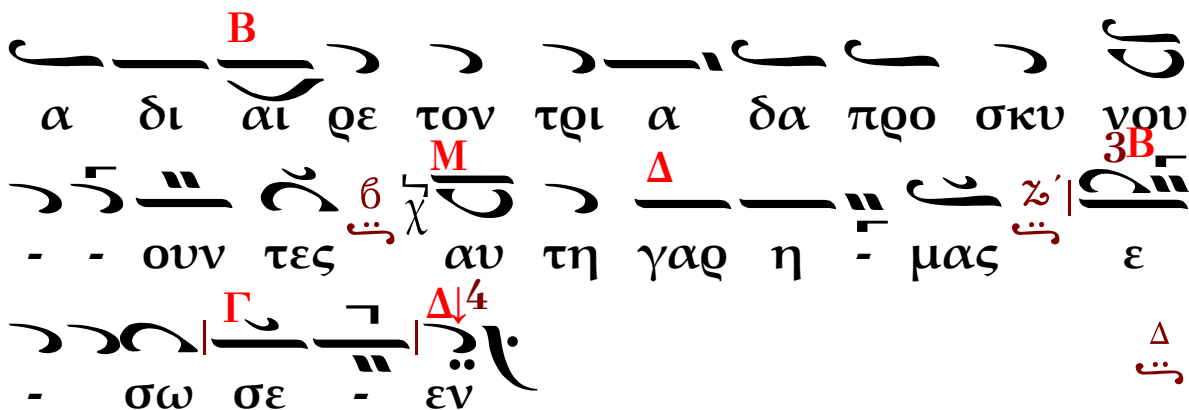


μυ στή ρι ον ει πω ⁴ ου ^Δ φι λη - μα -
 σοι - δω - - - σω ⁶ κα - θα - πε ερ ^N
 ο Ι - ου - - - δας ^ν αλλ' ω ως ο λη
 - στης ^Δ ο μο λο γω - - σοι μνη σθη τι
 μου Κυ - ρι - ε ^Δ ο ταν ε - - ελ
 θης ^π εν τη βα σι λει - - - α - - -
 σου ^ν

ΕΙΔΟΜΕΝ ΤΟ ΦΩΣ

Ἦχος ^Δτι

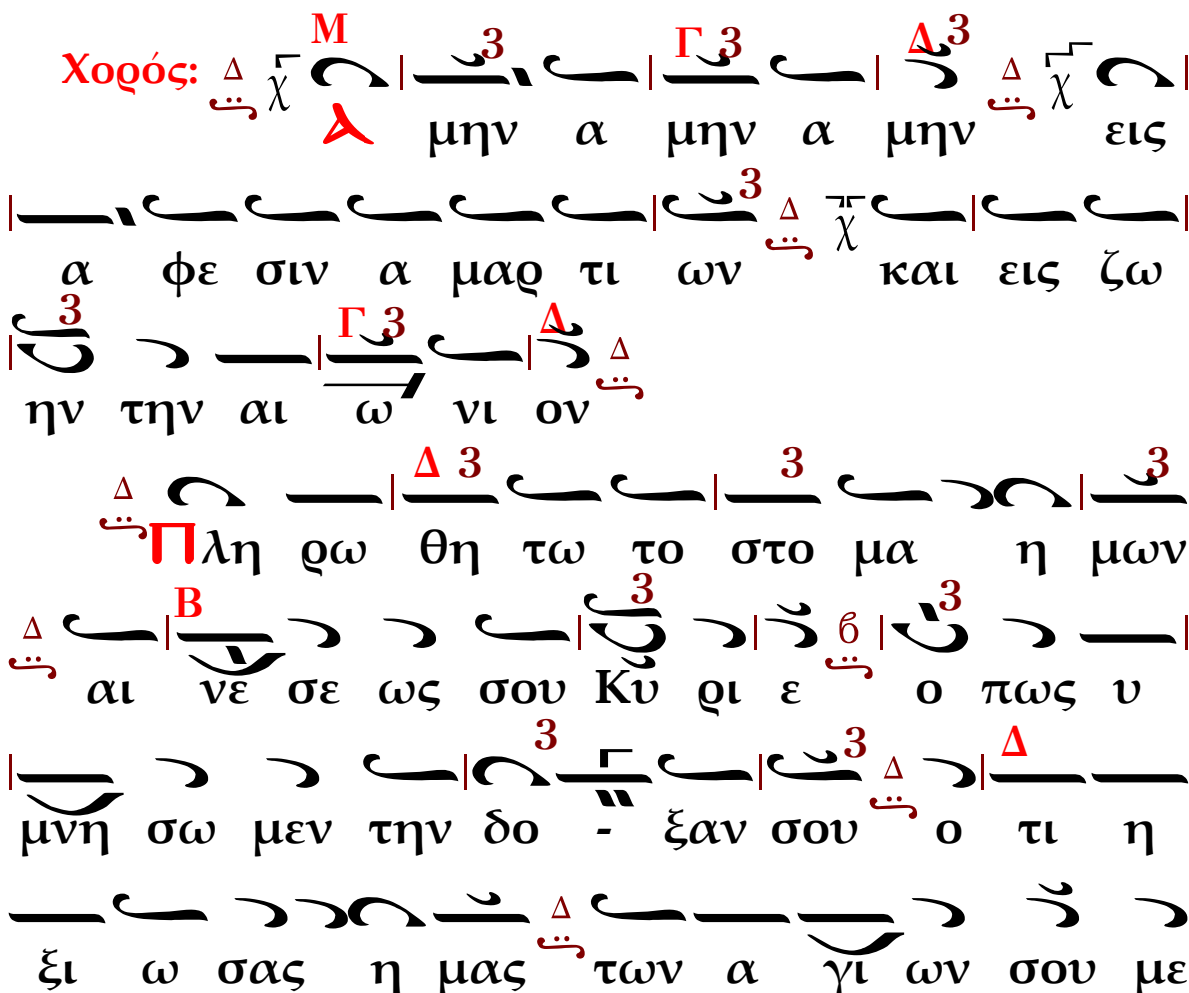
^Δ ^π ^Δ ⁺
 Ει δο μεν το φω ως το α λη θι
 νον ³ ^Δ ^B
 ε λα βο μεν πνευ μα ε που ρα νι
 ον ⁶ ^M ^Δ ^Δ
 ε ευ ρο μεν πι στιν α λη θη ^Δ

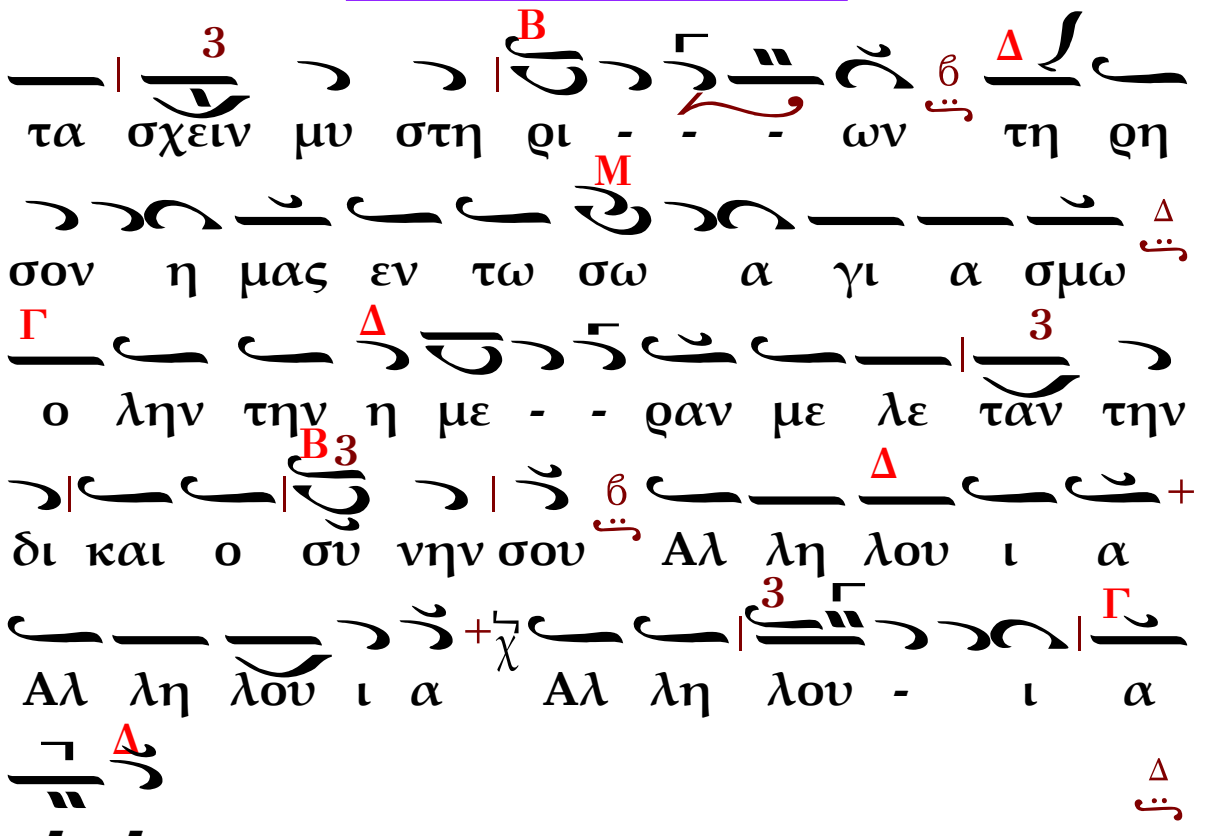


ΙΕΡΕΥΣ: Πάντοτε νῦν καὶ αἰεί...

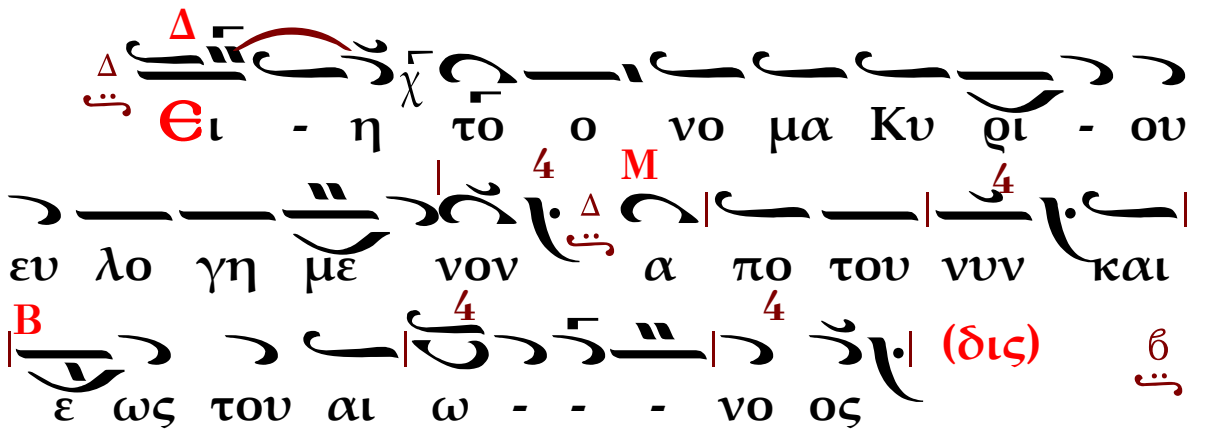
ΠΛΗΡΩΘΗΤΩ ΗΧΟΣ Β'

Ἦχος Δι

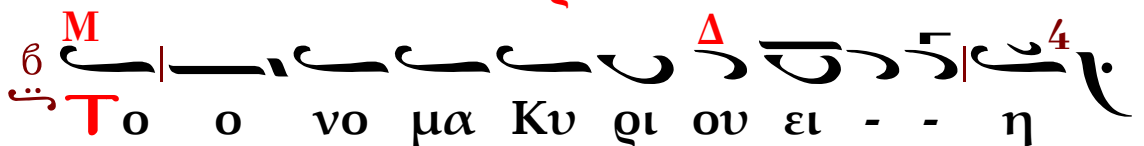




ΕΙΗ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΚΥΡΙΟΥ



Τὸ τρίτον



ευ λο γη με νον α πο του νυν
 και ε ως του αι ω - - νο - ος

ΤΟΝ ΕΥΛΟΓΟΥΝΤΑ

Τον ευ λο γούν τα και α γι α
 ζον τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε
 εις πολ λα ε - - τη

ΤΟΝ ΔΕΣΠΟΤΗΝ...

Τον Δε σπο την και Αρ χι ε
 ρε α η - μων Κυ ρι ε φυ λατ τε
 εις πολ λα ε τη Δε σπο τα εις πολ
 λα ε τη Δε σπο τα εις πο ολ λα
 ε τη Δε σπο - τα -

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΗΚΟΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΣ**

e-mail: zikosk@gmail.com

tel: 6937257237