

**10-05-2026 - 5η ΚΥΡΙΑΚΗ
ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΕΙΤΙΔΟΣ**

Ἰερεῦς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε,
νῦν, καὶ ἀεί, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Χορός: Ἀμήν,

Ἰερεῦς: Ψάλλει τὸ Χριστὸς Ἀνέστη καὶ ἀνά
μία φορά οἱ χοροί

Ἦχος λ̣ π̣̅̇ Π̣̅̈̉ α̣

π_q χ Π $\times$ ρι στο ος α νε στη - ε εκ νε
 κ_q κρων θα να - τω θα να τον πα τη σας κ_q
 και τοις εν τοις μνη μασι ζω ην χα ρι
 σα - με νος Δ_q (Εκ τρίτου) Δ_q

Ἀναγνώστης: Δόξα... Καὶ νῦν ...

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς.

Κύριε, ἱλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν,

Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν.

Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἰάσαι τὰς ἀσθενείας
ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον, (γ') Δόξα... Καὶ νῦν...

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου, γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον, καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν, καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ἱερεὺς: Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν..

Τροπάρια

Γῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος, καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα...

Ο ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμοὺς σου δώρησαι, Χριστὲ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν

σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν ... Θεοτοκίον

Προστασία φοβερά καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθή, τὰς ἱκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριξον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν, καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην· διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἱερεύς: Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεός...

Χορός: Κύριε, ἐλέησον (γ').

Ἱερεύς: Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν...

Ὅτι ἐλεήμων...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, Πάτερ.

Ἱερεύς: Δόξα τῇ ἁγίᾳ καὶ ὁμοουσίᾳ,...

Ἀναγνώστης: Ἀμήν.

ΕΞΑΨΑΛΜΟΣ

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (τρὶς)

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (δὶς)

ΨΑΛΜΟΣ Γ' (3)

Κύριε τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με;

πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμέ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ Κύριε ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Εγὼ δὲ ἐκοιμήθην καὶ ὕπνωσα, ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου. Ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως, ὀδόντας ἁμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

Καὶ πάλιν

Εγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὕπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήψεταιί μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΛΖ' (37).

Κύριε μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξης με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσης με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι καὶ

ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἰασίς ἐν τῇ σαρκί μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου.

Οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἁμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆραν τὴν κεφαλὴν μου, ὥσεί φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.

Προσώζεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μώλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.

Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους, ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.

Ὅτι αἱ ψόαι μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων καὶ οὐκ ἔστιν ἰασίς ἐν τῇ σαρκί μου.

Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα, ὠρυόμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.

Κύριε ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.

Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.

Οί φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἤγγισαν καὶ ἔστησαν καὶ οἱ ἔγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.

Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.

Εγὼ δὲ ὡσεὶ κωφὸς οὐκ ἤκουον καὶ ὡσεὶ ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.

Καὶ ἐγενόμην ὡσεὶ ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.

Ὅτι ἐπὶ σοὶ Κύριε ἤλπισα, σὺ εἰσακούσῃ Κύριε ὁ Θεός μου.

Ὅτι εἶπον· μήποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου ἐπ' ἐμὲ ἐμεγαλορρημόνησαν.

Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἁμαρτίας μου.

Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι καὶ κεκραταίωνται ὑπὲρ ἐμὲ καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.

Οί ανταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν ἐνδιέβαλλον με ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

Καὶ πάλιν

Μὴ ἐγκαταλίπης με, Κύριε, ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.

Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΕΒ΄ (62).

Ὁ Θεὸς, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω· ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου ἐν γῇ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.

Οὕτως ἐν τῷ ἁγίῳ ὥφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.

Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωάς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.

Οὕτως εὐλογήσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἁρῶ τὰς χεῖράς μου.

Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότητος ἐμπλησθεῖη

ἡ ψυχὴ μου, καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει
τὸ στόμα μου.

Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς
μου, ἐν τοῖς ὀρθοῖς ἐμελέτων εἰς σέ.

Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου καὶ ἐν τῇ
σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ
δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν
μου, εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς,
παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας·
μερίδες ἄλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ
Θεῷ, ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὀμνύων ἐν αὐτῷ,
ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

Καὶ πάλιν

Εν τοῖς ὀρθοῖς ἐμελέτων εἰς σέ ὅτι
ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν
πτερύγων σου ἀγαλλιάσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου, ἐμοῦ
δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα,
Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα... **Κ**αὶ νῦν...

ΨΑΛΜΟΣ ΠΖ' (87).

Κύριε ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχή μου καὶ ἡ ζωή μου τῷ ἄδῃ ἤγγισε.

Προσελογίσθην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον, ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματαῖα καθεύδοντες ἐν τάφῳ ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρὸς σου ἀπώσθησαν.

Ἔθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου καὶ πάντας τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμέ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ, ἔθεντό με βδέλυγμα ἐαυτοῖς· παρεδόθην καὶ

οὐκ ἐξεπορευόμην.

Οἱ ὀφθαλμοί μου ἡσθένησαν ἀπὸ πτωχείας· ἐκέκραξα πρὸς σέ Κύριε ὅλην τὴν ἡμέραν διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια ἢ ἱατροὶ ἀναστήσουσι καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μὴ διηγήσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῇ ἐπιλελησμένη;

Κἀγὼ πρὸς σέ Κύριε ἐκέκραξα καὶ τὸ πρωῒ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἰνα τὶ Κύριε ἀπωθῇ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχός εἰμι ἐγὼ καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου, ὑψωθεὶς δὲ ἐταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον

καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

Καὶ πάλιν

Κύριε ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΒ΄ (102)

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τὸν εὐΐλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

Τὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

Τὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.

Ποιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κρίμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

Εγνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῇ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

Οἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος, οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μηνιεῖ.

Οὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἁμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

Ὅτι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

Καθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτείρησε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν, ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

Ἀνθρωπος, ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

Ὅτι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

Τὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

Καὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ, εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

Καὶ πάλιν

Εν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον.

ΨΑΛΜΟΣ ΡΜΒ΄ (142)

Κύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

Καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

Ὅτι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου, ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

Εκάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς ὡς νεκροὺς αἰῶνος καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

Εμνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασι τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

Διεπέτασα πρὸς σὲ τὰς χεῖράς μου, ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἄνυδρός σοι.

Ταχὺ εἰσάκουσόν μου Κύριε ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου· μὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ καὶ ὁμοιωθήσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

Λκουστὸν ποιήσόν μοι τὸ πρωῒ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοι ἠλπισα·

Γνώρισόν μοι Κύριε ὁδὸν ἐν ἣ

πορεύσομαι ὅτι πρὸς σὲ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου Κύριε πρὸς σὲ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου·

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ· ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου Κύριε ζήσεις με·

Ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

Καὶ ἀπολεῖς πάντας τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμι.

Καὶ πάλιν

Εισάκουσόν μου Κύριε ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. **(Δὶς)**

Τὸ πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῇ εὐθείᾳ.

Δόξα... Καὶ νῦν...

Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα, Ἀλληλούϊα.
Δόξα σοι ὁ Θεός. **(Τρις)**

Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Ἱερεύς: Μεγάλη συναπτὴ

ΘΕΟΣ ΚΥΡΙΟΣ ΗΧΟΣ Δ΄

Ἦχος Δ΄

Θεός Κυριός και επεφάνη
μιν ευλογημένος ο ερχόμενος
εν ονόματι Κυρίου

Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, καὶ ἐπικαλεῖσθαι τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον Αὐτοῦ. (Τὸ αὐτό)

Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ Ὄνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτοῦς.

Θεός Κυριός και επεφάνη
μιν ευλογημένος ο ερχόμενος
εν ονόματι Κυρίου

Παρά Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (Τὸ αὐτό)

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ

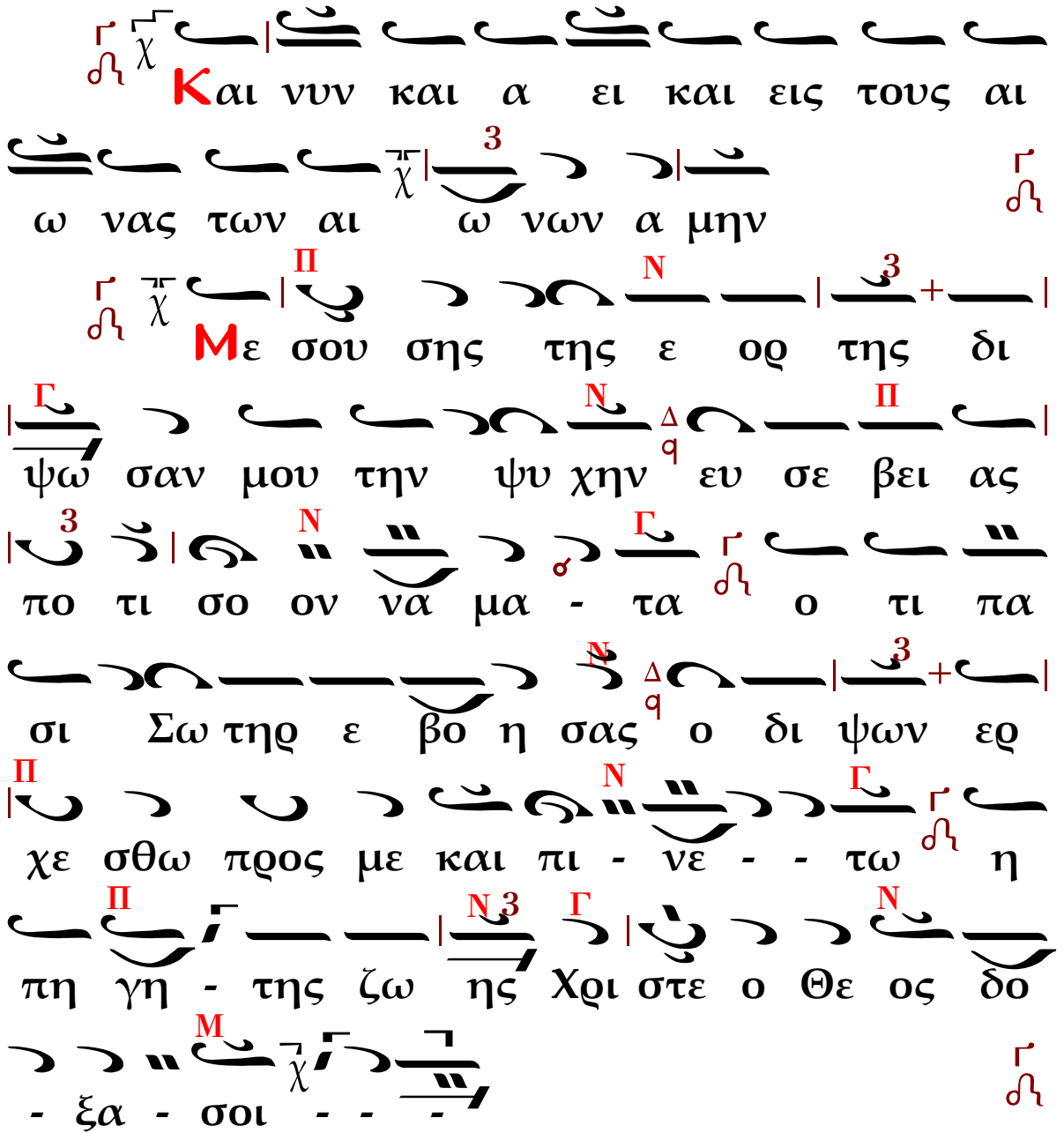
Ἦχος Δ΄

Το φαιδρον της Αναστάσεως

κη ρυ γμα ³ εκ του αγ γε λου μα θου
 σαι αι του Κυ ρι ου μα θη τρι αι ³ και
 την προ γο νι κην α πο φα σιν α πο
 ρι - ψα σαι ³ τοις Α πο στο λοις καν
 χω με ναι ε - λε γον ³ ε σκυ λευ ται ο
 θα να τος η γε ρ θη Χρι στος ο Θε ος
 δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε
 λε ος
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω πνευ μα τι (Τό αυτό)

Καὶ νῦν. Τῆς Ἑορτῆς.

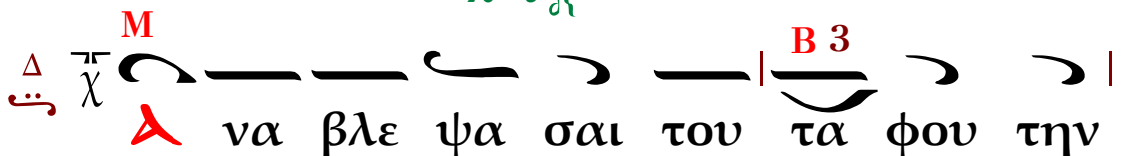
Ἦχος λ̣̣̣ Γ̣̣̣


Και νυν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην
Με σου σης της ε ορ της δι
 ψω σαν μου την ψυ χην ευ σε βει ας
 πο τι σο ον να μα - τα ο τι πα
 σι Σω τηρ ε βο η σας ο δι ψων ερ
 χε σθω προς με και πι - νε - - τω η
 πη γη - της ζω ης Χρι στε ο Θε ος δο
 - ξα - σοι

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν Α΄ Στιχολογίαν.

Ἦχος Δ΄


Α να βλε ψα σαι του τα φου την

ει σο δον και την φλο γα του Αγ γε
 λου μη φε ρουσαι αι μυ ρο φο ροι συν
 τρο μω ε ξι σταν το λε γουσαι α
 ρα ε κλα πη ο τω λη στη α νοι ξας πα
 ρα δει σον α ρα η γε ρ θη ο και προ
 πα θους κη ρυ ξας την ε γε ρ σιν α
 λη θως α νε στη Χρι στος ο Θε ος
 τοις εν Α δη πα ρε χων ζω ην και α
 να στα σιν

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
 γι ω Πνευ μα τι

νε στης ως α θα να τος α

πο του Α δου Σω τηρ συ νη γει ρας
 τον κο σμον σου τη Α να στα σει τη
 ση Χρι στε ο Θε ος η μων ε θραυ σας
 εν ι σχυ ι του θα να του το κρα τος
 ε δει ξας ε λε η μον την Α να
 στα σιν πα - - σι δι ο σε και δο
 ξα ζο μεν μο νε φι λαν θρω πε
 Και νυν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην
 Το απ αι ων νος α πο κρυ φον
 και Αγ γε λοις α γνω στον μυ στη ρι ον
 δι α σου Θε ο το κε τοις ε πι γης

πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω
 ε νω σει σαρ κου με νος και Σταυ ρον
 ε κου σι ως υ περ η μων κα τα δε ξα
 με νος δι ου α να στη σας τον πρω
 το - πλα στον ε σω σεν εκ θα να του
 τας ψυ χας η μων

Μετὰ τὴν Β' Στιχολογίαν.

Ἦχος Ἄγιος

Εκ των α νω κα τελ θων των υ
 ψω μα των Γα βρι ηλ και τη πε τρα προ
 σελ θων εν θα η πε τρα της ζω ης λευ
 χει μο νων α νε κραυ γα ζε ταις κλαι ου

22

α λο γου τα πε ρα τα συ στη σα με -

νον ο θεν δε σμεν θεις ο αλ λο τρι ος

θα να τος δει νως ε σκυ λε ευ ε - το

και οι εν α δη α παν τες ε κραυ γα -

ζον τη ζω η φο ρω ε γερ σει - σου

Χρι στο ος α νε - - στη ο ζω ο δο

της με νων εις του ους αι ω - - -

νας

Και νυν και α ει και εις τους αι

ω νας των α ω νων α μην

Κα τε πλα γη Ι ω σηφ το υ περ

φυ σιν θε ω ρων και ε λαμ βα νεν εις

νουν τον ε πι πο κον υ ε τον εν τη
 α σπο ρω συλ λη ψει σου Θε ο το - - κε
 βα τον εν πυ ρι α κα τα φλε κτον
 ραβ δον Α α ρων την βλα στη - σα -
 σαν και μαρ τυ ρων ο Μνη στωρ σου και
 φυ λαξ τοις ι ε ρευ σι ιν ε κραυ γα -
 ξε Παρ θε - νος τι - - κτει και με τα
 το κον πα λιν με νει - παρ θε - - -
 νος

ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑ

Ἦχος λη Κε

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα

ξον με τα δι και ω μα τὰ σου

των Αγ γε - λων ο δη μος κα τε

πλα - γη ο ρω ων σε εν νε κροι οισ λο

γι σθεν τα του θα να του δε Σω τηρ

την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν

ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα και

εξ Α δου παν τας ε λευ θε ρω σα αν

τα

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα

ξον με τα δι και ω μα τὰ σου

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις

δα κρυ σιν ω μα θη τρι αι κιο να τε

ο α στρα πτων εν τω τα φω Αγ γε
 λος προ σε φθεγ γε το ταις μυ ρο φο
 ροις ι δε τε υ μεις τον τα - φον και
 η σθη τε ο Σω τη - ηρ γαρ ε ξα
 νε - στη του μνη μα - τος
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα
 ξον με τα δι και ω μα τα σου
 λι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα
 μον προς το μνη μα σου θρη νο λο γου
 σαι αλλ' ε πε στη προς αυ τας ο Αγ γε
 λος και ει - πε θρη νου ο και ρος
 πε παυ ται μη κλαι ε τε την Α να στα

σιν δε Α πο στο λοις ει - πα - τε

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα

ξον με τα δι και ω μα τὰ σου

Μυ ρο φο - ροι γυ ναι - κες με τα

μυ - ρων ελ θου - σαι προς το μνη - μα

σου Σω - τερ ε νη χου ουν το Αγ γε -

λου προς αυ τα ας φθεγ γο με - νου

τι με τα νε κρων τον ζω ων τα λο γι

ζε σθε ως Θε ο - ος γαρ ε ξα νε -

στη του μνη μα - τος

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι

^K
^κ_ῥ **Π**ρο σκυ νου - μεν Πα τε ρα και τον
^Δ ^K
του - του Υι ο ον τε και το Α γι ον
^Δ ^K ^κ_ῥ Πνευ μα την Α γι - αν Τρι α δα εν μι
^Δ ^K ^{ν'}_ῥ α - τη ου σι - α συν τοις Σε ρα
^Δ ^K ^κ_ῥ φειμ κρα ζον τες το Α - γι ος Α γι ος
^Δ ^K ^κ_ῥ Α γι ος ει Κυ ρι - ε
^M ^K ^κ_ῥ **Κ**αι νυ υν και α ει και εις τους αι
^Δ ^K ^κ_ῥ ω νας των αι ω νων Α μην
^K ^Δ ^K ^κ_ῥ **Ζ**ω ο δο - την τε κου σα ε λυ τρω -
^Δ ^K ^κ_ῥ σω Παρ θε - νε τον Α δαμ α μαρ τι ας
^Δ ^K ^κ_ῥ χαρ μο νη ην δε τη Ευ α αν τι λυ -
^Δ ^K ^{ν'}_ῥ πης πα ρε - σχες ρευ σαν τα ζω ης

ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ σου

σαρ κω θεις Θε ος και αν - θρω - πος

λ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ι α δο - - ξα σοι ο Θε

ος (Δίς)

Τό Τρίτον

λ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου ι - - α δο ξα σοι ο Θε ο -

- - ος

ΥΠΑΚΟΗ - ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ - ΗΧΟΣ Δ΄

Τὰ τῆς σῆς παραδόξου Ἐγέρσεως, προδραμοῦσαι αἱ μυροφόροι, τοῖς Ἀποστόλοις ἐκήρυττον Χριστέ, ὅτι ἀνέστης ὡς Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ

Ἦχος $\frac{4}{\alpha}$ $\curvearrowright$ $\lambda\tau\omicron\varsigma$

Ἀντίφωνον Α΄ $\frac{6}{\lambda}$ χ $\frac{B}{\epsilon}$ κ $\nu\epsilon$ $\omicron$ $\tau\eta$ $\tau\omicron$ $\omicron\varsigma$

$\mu\omicron\upsilon$ $\pi\omicron\lambda$ $\lambda\alpha$ - $\pi\omicron$ $\lambda\epsilon$ $\mu\epsilon\iota$ $\mu\epsilon$ $\pi\alpha$ $\theta\eta$ $\frac{6}{\lambda}$ $\alpha\lambda\lambda'$

$\alpha\upsilon$ $\tau\omicron\varsigma$ $\alpha\upsilon$ $\tau\iota$ $\lambda\alpha$ $\beta\omicron\upsilon$ $\kappa\alpha\iota$ $\sigma\omega$ $\sigma\omicron\upsilon\upsilon$ $\Sigma\omega$ $\tau\eta\rho$

$\mu\delta$ $\frac{6}{\lambda}$

$\frac{6}{\lambda}$ $\frac{B}{\omicron}$ $\mu\iota$ $\sigma\omicron\upsilon\upsilon$ $\tau\epsilon\varsigma$ $\Sigma\iota$ $\omega\upsilon$ $\alpha\iota$ $\sigma\chi\upsilon\upsilon$ $\theta\eta$ $\tau\epsilon$

α $\pi\omicron$ $\tau\omicron\upsilon$ $\kappa\upsilon$ $\rho\iota$ $\omicron\upsilon$ $\omega\varsigma$ $\chi\omicron\rho\omicron$ $\tau\omicron\varsigma$ $\gamma\alpha\rho$ $\pi\upsilon$

$\rho\iota$ - ϵ $\sigma\epsilon$ $\sigma\theta\epsilon$ α $\pi\epsilon$ $\xi\eta$ $\rho\alpha\mu$ $\mu\epsilon$ $\nu\omicron\iota$ $\frac{6}{\lambda}$

$\frac{6}{\lambda}$ χ $\frac{B}{\Delta}$ $\omicron$ $\xi\alpha$ $\pi\alpha$ $\tau\omicron\iota$ $\kappa\alpha\iota$ $\Upsilon\iota$ ω $\kappa\alpha\iota$ α

$\gamma\iota$ ω $\pi\omicron\upsilon\epsilon\upsilon$ $\mu\alpha$ $\tau\iota$ $\frac{6}{\lambda}$ $\kappa\alpha\iota$ $\nu\upsilon\upsilon$ $\kappa\alpha\iota$ α $\epsilon\iota$ χ

$\kappa\alpha\iota$ $\epsilon\iota\varsigma$ $\tau\omicron\upsilon\varsigma$ $\alpha\iota$ ω $\nu\alpha\varsigma$ $\tau\omega\upsilon$ $\alpha\iota$ ω $\nu\omega\upsilon$ α

3
μην

6
λ

γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ
χη ζω ου ται και κα θαρ σει υ ψου ται
λαμ πρου νε ται τη Τρι α δι κη Μο να
- δι ι ε ρο κρου φι ως

6
λ

Ἀντίφωνον Β'.
Ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι

ε θερ μως εκ βα - θους ψυ χης μου

κα μοι γε νε σθω προς υ πα κο ην τα

θει - α σου ωτ τα

6
λ

Ε πι τον Κυ ρι ον ελ πι - δα

πας τις κε κτη με νος υ ψη λο τε ρος

ε στι παν των των λυ πουν των

6
λ

^β_κ ^Β ^χ ^Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α
γι ω Πνευ μα τι ^β_κ ^Και νυν και α ει
και εις τους αι ω νας των αι ω νων α
μην ^β_κ

^β_κ ^Β ^σ ^Α ^γι ω Πνευ μα τι α να βλυ ζει τα
της χα - ρι τος ρει θρα ^β_κ ^Β ^Π ^Π ^β_κ ^αρ δευ ο ον τα
α πα σαν την κτι σιν προς ζω ο γο
νι αν ^β_κ

^Β ^β_κ ^Αντίφωνον Γ'. ^β_κ ^Η καρ δι α μου προς σε
Λο γε υ ψω θη ^β_κ ^β_κ ^Π ^Β ^β_κ ^αι ου δεν θελ ^β_κ ^ξει
με των του κο - σμου τερ πνων προς χα
μαι ^β_κ ^β_κ ^Π ^Β ^β_κ ^ζη ^β_κ ^λι ^β_κ ^{αν}

^β_λ ^B ³ ³+ ^β_λ **Ε** πι την μη τε ρα αυ του ως ε χει

[♯] ^β_λ ^Π ^B [♯] ^β_λ **τις** στορ γην ^β_λ **ε** πι τω Κυ ρι ω θερ μο τε

^Π ^B ^β_λ **ρον** φιλ τρον χρε ω στου μεν ^β_λ

^β_λ ^B ^χ **Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

^β_λ ^χ **γι** ω Πνευ μα τι ^β_λ **Κ**αι νυν και α ει ^χ

[♯] ³ **και** εις τους αι ω νας των αι ω νων α

³ **μην** ^β_λ

^β_λ ^B **Α** γι ω Πνευ μα τι θε ο γνω

^Π ^B ^β_λ ^{Π 3} **σι** ας πλου τος ^β_λ **θε** ω ρι ας και σο φι

^β_λ ^Π ^π_q **ας** παν τα γαρ εν του τω τα πα τρω α ^χ [♯]

^β_λ ^Δ ^β_λ **δογ** μα τα [♯] **Β** Χορός ^B **ο** Λο γος εκ κα λυ

^B **πτει** ^β_λ

Προκείμενον

⁶_λ ^π_χ ^B να στα Κυ ρι ε βο η θη σον
³_λ ^Π ^B η μιν και λυ τρωσαι η μας ε νε κεν
^Π ^B της δο ξης του ο νο μα τος σου (Δίς) ⁶_λ

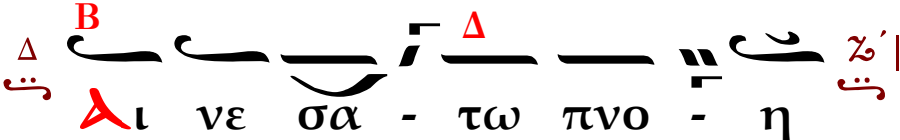
Στίχος. Ὁ Θεός, ἐν τοῖς ὡσὶν ἡμῶν ἠκούσαμεν,

Τό τρίτον· ⁶_λ ^π_χ ^Δ να στα Κυ ρι ε βο η
 θη σον η μιν ³_λ ^Δ και λυ τρωσαι η μας ^Δ_λ
^B ^Δ ε νε κεν της δο ξης του ο νο μα
^Π ^B το ος σου - - - ⁶_λ

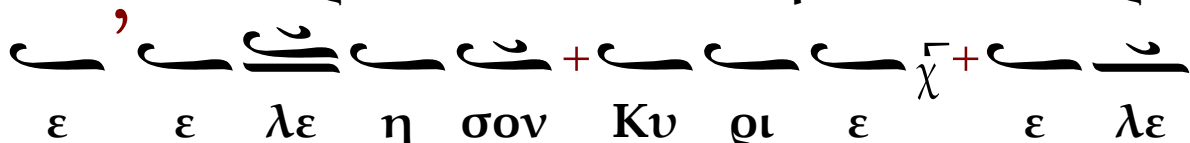
Η ΤΑΞΙΣ ΤΟΥ ΕΘΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ἦχος Δι

^Δ ^Δ ^Δ ^π_χ ^{M3} μην ^Π α σα πνο η αι νε σα
³ ⁶ ^(Δίς) ^Δ τω τον Κυ - ρι ον ^Δ_λ

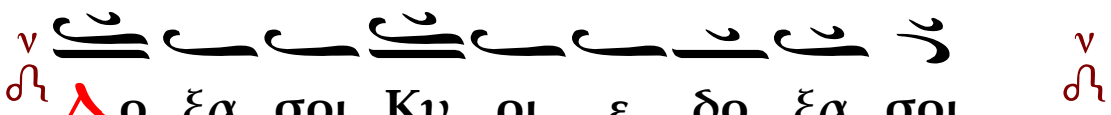
Τὸ τρίτον 
 ι νε σα - τω πνο - η
 πα σα τον Κυ ρι ο - ον 

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Νη


 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι

 ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε

 η σον


 Και τω πνευ μα τι σου


 Δο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι,
 προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν
 μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ,
 προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν
 ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν,
 ἐκτὸς σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου

ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί,
προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν
Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ,
χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες
τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ.
Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ
θάνατον ὥλεσεν.

Ο Ν' ΨΑΛΜΟΣ ΗΧΟΣ Δ' (ΚΖ)

Ἦχος $\frac{4}{\delta\lambda}$  Λατοῦ,

Χορός Α' $\frac{6}{\chi}$ $\frac{B}{\chi}$             
Ε λε η - μων ε λε η σον
              
 με ο Θε ος $\frac{6}{\chi}$ κα τα το με γα ε λε ος
              
 σου $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$ και κα τα το πλή θος των οι κτιρ
              
 μω - ων σου $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$ $\frac{B}{\chi}$         
 νο μη μα μου $\frac{6}{\chi}$

Χορός Β' $\frac{6}{\chi}$ $\frac{B}{\chi}$             
Ε πι πλει ον πλυ νον με α
              
 πο της α νο μι ας μου $\frac{\Delta}{\delta\lambda}$ και α πο της α

μαρ τι ας μου κα θα ρι σον με

6
λ

Χορός Α' 6λ 3 B
Ο - τι την α νο μι α μου ε

γω γι νω σκω και η α μαρ τι α

μου ε νω πι ο - - μου ε στι δι α παν

τος

6
λ

Χορός Β' 6λ 3 B
C οι - μο - νω η - μαρ τον

και το πο νη ρον ε νω πι ον Σου ε

ποι - η σα ο - πως αν δι και ο

θης εν τοις λο - γοις Σου και νι κη σης

εν τω κρι νε σθαι Σε

6
λ

Χορός Α' 6λ 3 B
I δου - γαρ εν α νο μι αις

συ νε λη φθην και εν α μαρ τι αις ε

κισ ση σε με η μη - τηρ μου 6
λ

Χορός Β' 6 λ B 3 + Π 3
δου - γαρ α λη θει αν η
γα - πησας τα α δη λα και τα κρυ φι

B Π B 6 λ
α της σο φι ας Σου ε δη λω σας μοι

Χορός Α' 6 λ B 3 Π B
αν τι εις με υσ σω πω και
κα θα ρι σθη σομαι πλυ νει - εις με και

6 λ
υ περ χι ο να λευ καν θη σομαι

Χορός Β' 6 λ B Π B 3 6 λ
κου τι εις μοι α γαλ λι α
σιν και ευ φρο συ νην α γαλ λι α σον

6 λ
ται ο στε - α τε τα πει νω με να

Χορός Α' 6 λ B Π B 3 6 λ
πο στρε ψον το προ σω πον
Σου α πο των α μαρ τι ων μου και

πα σας τας α νο μι ας μου ε ξά λει
ψον

Χορός Β' Καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν
ε μοι - ο Θε ος και πνευ μα ευ θες εγ
και νι σον εν τοις εγ κα τοις μου

Χορός Α' Μη - α πορ ρι - ψης με α
πο του προ σω που Σου και το πνευ μα
Σου το Α - γι ον μη - αν τα νε λης
απ ε μου

Χορός Β' πο δος μοι την α γαλ λι
α σιν του σω τη ρι ου Σου και πνευ μα
τι η γε μο νι κω - στη ρι ξο - ον

6
K

6x

6x

6x

0

σι αν ε δω κα αν ο λο καυ τω -



 μα τα ^B ου ουκ ευ δο κη - σεις

Χορός Α' ⁶_α ^Bχ 
Θ υ σ ι α τ ω Θ ε ω π ν ε υ μ α σ υ ν

τε τριμ με νον καρ δι αν συν τε τριμ με



ος ουκ ε ξου δε νω - σει

Χορός Β' ⁶_α ³_χ ^Β ³_{γα} ³_{θυ} ³_{νον} ³_{Κυ} ³_{ρι} ³_ε ³_{εν}

τη ευδοκιμα σου την Σιων ³ και οι

κο δο μη ³θη τω τα τει - χη ^ΠΙ ε ρου σα

Β
λημ
6
α

Χορός Α' δ_{χ} $\overline{\chi}$ $\overset{B}{\rule{0.8cm}{0.4pt}}$ $\curvearrowright$ $\curvearrowleft$ $\rule{0.8cm}{0.4pt}$ | $\curvearrowleft$ $\curvearrowright$ $\overset{\Delta}{\rule{0.8cm}{0.4pt}}$ | $\overset{3}{\rule{0.8cm}{0.4pt}}$ $\backslash$

T ο τε ευ δο κη σεις θυ σι

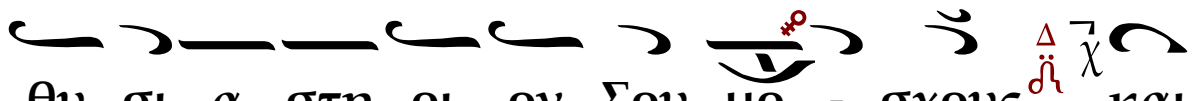
αν δι και ο συ - - νης α να φο ραν

B

 και ο λο καν τω - μα τα 6
x

Χορός B' 6 x **B** 3

Tο τε α νοί σου σιν ε πι το

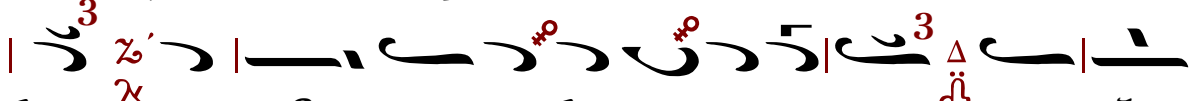

 θυ σι α στη ρι ον Σου μο - σχους Δ 6 x και


 ε λε η σον με ο Θε ος 6
x

Χορός A' 6 x Δ 3

Δο ξα πα τρι - και Υι ω και B


 Α γι ω Πνευ μα τι Tαις των Α πο στο


 λων x πρε σβει αις ε λε η - - μον Δ 6 x ε ξα


 λει ψον τα πλη - - θη των ε μω ων εγ


 κλη μα των 6
x

Χορός B' 6 x **B** 3

Kαι νυν και α ει και εις τους


 αι ω νας των αι ω νων α μην Tαις της

Θε ο τοκου πρεσβειαις ελεη - -

μον ε ξα λει ψον τα πλη - - θη των

Χορός Α' δ_{χ} $\overset{M}{\chi}$ ϵ λε η μον ε λε η σον με

ο Θε ος κα τα το με γα ε λε ος









Σου και κα τα το πλή θος των οι κτις



 μων Σου ε ξα λει ψον το α νο μη

Π Β
μα μου
6
κ

$\frac{\delta}{\chi} \chi$ Δ $\nu\alpha$ $\sigma\tau\alpha$ $-$ $\alpha\varsigma$ ζ' χ $\circ$ I η B $\#o$ α

πο του τα - - φου κα - θως προ ει - -



 νι ον ζω ην και με γα ε λε ο - -

ος

6
α

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου...

Κύριε, ἐλέησον (ιβ').

Ἦχος Δι

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε
 ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε
 λε η σον Κυ ρι ε ε λε - - η - -
 σο - - ον Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν

ΚΑΝΩΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Ἦχος Πα

Ὡδὴ ἀ' π' να στα σε ως η με ρα
 λαμ πρυν θω μεν λα οι Πα - - σχα Κυ

ρι ου Πα - σχα ³ ^Δ εκ γαρ θα να του
 προς ζω ην ^Δ και εκ γης προς ου ρανον
 Χρι στο ος ο Θε ος ³ ^π η μα ας δι ε
 βι βα σεν ^Δ ε πι νι κι ον ³ ^N α - δο ον
^Π ^π ^q τας ^π ^q
^π ^q ^Π ^Δ ο ξα τη Α γι α Α να στα σει
 σου Κυ ρι ε ^Δ ^Δ
^π ^q ^Π ^K α θα ρ θω μεν τας αι σθη σεις και ο
 ψο με θα ³ ^Δ τω α προ σι τω φω τι της
 Α να στα σε ως ³ ^π ^q Χρι στο ον ε ξα στρα
 πτον τα και χαι ρε τε φα σκον τα ³ ^Δ τρα νω
 ως α κου σο με θα ^Δ ε πι νι κι ον ³ ^N α -

δο^Π ον τες

π
q

π^Π_q Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου

Κυ ρι ε

Δ
q

Δ^Π_q Ου ρα νοι μεν ε πα ξι ως ευ φραι νε

σθω σαν^Δ_q γη δε α γαλ λι α - σθω^Δ_q ε

ορ τα ζε τω δε κο - σμος^Δ_q ο ρα

τος τε α πας και α ο ρα^Π_q τος Χρι

στο ος^Κ γαρ ε γη^Δ γερ ται^Π_q ευ φρο συ νη

αι^Ν ω - νι - ος^Π

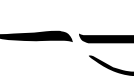
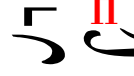
π
q

π^Π_q Χ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι

Δ
q

Δ^Π_q Θ α να τω σε ως τον ο ρον α νε

— — | ³  Δ  | — — | ³   | ³  +  |
 μο χλευ σας ^Δ  την αι ω νι αν ζω ην κυ
 | — —     ^π    |
 ο φο ρη σα σα Χρι στον ^π  τον εκ τα
 —   [♩]   —   | ³  Δ   |
 φου α να λα αμ ψαν τα ση με ρον ^Δ  Παρ
 | ³   | — —  Δ   | ³   +  |
 θε νε πα να μω με ^Δ  και τον κο σμον φω
 | ^N   ^Π         ^π  ^q
 τι - σα αν τα
^π  ^q  ^Π         |
^π  ^q  **Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι
          ^Δ  
 ω νας των αι ω νων α μην
^Δ   ^Π         
^Δ   **Α** να σταν τα κα τι δου σα σον Υι
    ^Δ      +   |
 ο ον και Θε ον ^Δ   χαι ροις συ υν Α πο
  | ³  Δ   | — —     ^Δ  
 στο - λοις ^Δ   θε ο χα ρι τω τε α γνη ^Δ  
      +    |
 και το Χαι ρε πρω τουρ γως ως πα αν
  | ³  ^π       [♩]   ^Δ  
 των χα ρας ^π   αι τι - α εισ δε δε ξαι ^Δ   Θε

ο μη τορ πα νά - μώ - με - - - π_q

Μικρά συναπτή

Ὡδὴ γ' Δευ τε πο μα πι ω μεν και
 νον ουκ εκ πε τρας α γο - νου τε ρα
 τουρ γου με νον αλλ' α φθαρ σι ας
 πη γην εκ τὰ - φου ομ βρη σαν τος
 Χρι στου εν ω στε ρε ου - με - θα
 Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου
 Κυ ρι ε
 Νυν πα αν τα πε πλη ρω ται φω τος
 ου ρα νος τε και γη - και τα κα τα
 χθο νι α ε ορ τα ζε τω γουν

πα σα κτι - σις ³ ^Δ ^{δλ} την ε γερ σιν Χρι στου

^Δ ^{δλ} εν η ε στε ρε - ω - ται ^π ^q

^π ^q ^Π Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου ³

Κυ ρι ε ^Δ ^{δλ}

^Δ ^{δλ} ^Π ~~Χ~~θες συ νε θα πτο μην σοι Χρι στε ^Δ ^{δλ}

συ νε γει ρο μαι ση - με ρον α να στα

ντι σοι ^π ^q συ νε σταυρου μην σοι χθες ^Δ ^{δλ} αυ

τος με συν δο ξα σον Σω τηρ ^Δ ^{δλ} εν τη βα

σι λει - α - σου ^π ^q

^π ^q ^Π ^χ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α

γι ω Πνευ μα τι ^Δ ^{δλ}

^Δ ^{δλ} ^Π ~~Ε~~ πι την α κη ρα τον ζω ην ^Δ ^{δλ} ε

πα νερ χο μαι ση - με ρον α γα θο
 τη τι του γεν νη θεν τος εκ σου και
 πα σι τοις πε ρα σιν Α γνη το φεγ γος
 α στρα - ψα αν τος
 και νυν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην
 Θε ον ον ε κυ η σας σαρ κι εκ νε
 κρων κα θως ει - πεν ε ξε γει ρο
 με νον θε α σα με νη Α γνη χο
 ρευ ε και του τον ως Θε ον α χραν τε με
 γα - λυ - νε

Κοντάκιον τῆς Μεσοπεντηκοστῆς

(Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ..)

Ἦχος ᾠδῆς

^Δ ^M ^B ³
^Δ ⁴ ^Δ ^Δ ^B ³
⁴ ^Δ ^Δ ^Δ ^B ³
⁴ ^Δ ^Δ ^B
³ ^Δ ^Γ
^Δ ^B ³ ³
³ ^Δ ^Δ ^B
⁴ ^Δ ^M ^B
³ ³ ⁶

της ε ορ της τη ης νο μι κης με σα
ζου σης ο των α πα αν τω ων Ποι η
της και Δε σπο της προς τους πα ρον τας
ε λε γες Χρι στε ο Θε ος δευ τε
και α ρυ σα - σθε υ δωρ α θα να
σι ας ο θεν σοι προσ πι πτο - μεν και
πι στως εκ βο ω μεν τους οι κτιρ μους
σου δω ρη σε α γνη σοι γαρ υ παρ χεις
η πη γη της ζω ης η μων

ΚΑΘΙΣΜΑ ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΕΙΤΙΔΟΣ

Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Ἦχος ᾠδῆς

^Δ^Μ ^Β ³
 γαλ λι α σθω - ου ρα νος χο ρευ
⁴ ^Δ ^Β ³
 ε τω τα ε πι γη ης ο - τι Χρι στος
⁴ ^Δ ^Β
 εκ Παρ θε νου ε πι φα νεις ως αν θρω
^Δ ^Γ ^Δ
 πος ερ ρυ σα το φθο ρας α παν το
^Β ³ ^Δ
 αν θρω πι - νον τω ι δι ω θα να τω
^Β ^Δ
 θαν μα σιν εκ λαμ ψα ας δε γυ ναι κι
⁶ ^Μ ³
 Σα μα ρει τι δι υ δωρ αι των πα
³ ^Β ³
 ρε χει την πη γην των ι α μα των
³ ⁶
 ως μο νος α θα να τος

Δόξα... Καὶ νῦν...

Τῆς Μεσοπεντηκοστῆς ὅμοιον.

^Δ ^Β ³
 της σο φι α ας χο ρη γος και Δε
⁴ ^Δ ^Β ³
 σπο της της ε ορ της τη ης νο μι κης ε

4 Δ B Δ
 πιστα σης εν ι ε ρω κα θη με νος ε
 3 Δ
 δι - δα σκες λε γων ου τως α πα - σιν
 3 Δ M Δ
 ερ χε σθε οι δι ψων τες πι ε τε
 B Δ 4 Δ
 του να μα - τος ου ε γω νυν πα ρε χω
 B Δ 3 Δ
 δι' ου ζω ης εν θε ου και τρου φης
 3 3
 ε πα πο λαυ σε τε παν τες οι αν θρω
 Γ Δ
 ποι - -

Μικρά συναπτή

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ ΤΗΣ ΣΑΜΑΡΕΙΤΙΔΟΣ

Ἦχος πλ. δ΄.

Πίστει ἐλθοῦσα ἐν τῷ φρέατι, ἡ Σαμαρεῖτις
 ἐθεάσατο, τὸ τῆς σοφίας ὕδωρ σε, ὧ ποτισθεῖσα
 δαψιλῶς βασιλείαν τὴν ἄνωθεν ἐκληρώσατο,
αἰωνίως ἡ ἀοίδιμος.

Ο ΟΙΚΟΣ

Τῶν σεπτῶν μυστηρίων ἀκούσωμεν,
 Ἰωάννου ἡμᾶς ἐκδιδάσκοντος, τὰ ἐν τῇ Σαμαρείᾳ
 γινόμενα· πῶς γυναικὶ ὠμίλει ὁ Κύριος, ὕδωρ

αἰτήσας, ὁ τὰ ὕδατα εἰς τὰς συναγωγὰς αὐτῶν
συνάξας, ὁ Πατρὶ καὶ τῷ Πνεύματι σύνθρονος·
ἦλθε γὰρ ἐκζητῶν τὴν εἰκόνα αὐτοῦ, αἰωνίως, ὡς
ἀοίδιμος.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ Ι' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ἁγίου
Ἀποστόλου Σίμωνος τοῦ Ζηλωτοῦ.

Στίχοι

Ἦοικε Χριστὲ τοῦτό σοι Σίμων λέγειν.

Ζηλῶν πάθος σόν, καρτερῶ Σταυροῦ πάθος.

Ἐν ξύλῳ ἀμφετάθη Σίμων δεκάτη μεγάλθυμος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῶν Ἁγίων
Μαρτύρων, Ἀλφειοῦ, Φιλαδέλφου, καὶ Κυπρίνου.

Στίχοι

Ὁ Φιλάδελφος φιλαδέλφως τῷ ξίφει,

Σὺν τοῖς ἀδελφοῖς θεῖον εὖρατο στέφος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς
ἡμῶν Ἡσυχίου τοῦ Ὁμολογητοῦ.

Στίχοι

Τὸν βίον Ἡσύχιος ἄγων ἡσύχως,

Ἐν ἡσυχίᾳ πρὸς Θεὸν διαβαίνει.

Ὁ ὅσιος πατὴρ ἡμῶν Λαυρέντιος ἐν εἰρήνῃ
τελειοῦται.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός,
ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

Ὑπόμνημα τοῦ Πεντηκοσταρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ Κυριακῇ Πέμπτῃ ἀπὸ τοῦ
Πάσχα, τὴν τῆς Σαμαρείτιδος ἐορτὴν
ἐορτάζομεν, [ἦτοι, τὴν παρὰ τὸ Φρέαρ τοῦ Ἰακώβ

σωτήριον αὐτῆς συνάντησιν καὶ διάλεξιν μετὰ τοῦ Λυτρωτοῦ, τὸν ὕψιστον θεολογικὸν διάλογον μετ' αὐτοῦ, καὶ τὸν εὐαγγελισμὸν τῆς Συχάρ, ἡ δὲ μαρτυρικὴ μνήμη αὐτῆς ἄγεται κατὰ τὴν ΚΣ' (26ην) Φεβρουαρίου.]

Στίχοι.

“Υδωρ λαβεῖν ἐλθοῦσα τὸ φθαρτόν, γύναι,
Τὸ ζῶν ἀπαντλεῖς, ὧ ῥύπους ψυχῆς πλύνεις.

Ταῖς τῆς σῆς Μάρτυρος Φωτεινῆς
προσβείαις, Χριστέ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ & Θ' ΩΔΗ ΤΩΝ ΜΥΡΟΦΟΡΩΝ

Ἦχος ♭ Πα

Ὡδὴ ἀ^Π_q να στα σε ως η με ρα λαμ
πρυν θω³ μεν λα οι^Δ Πα - - σχα Κυ⁺
ρι ου Πα - σχα³ εκ^Δ γαρ θα να του
προς ζω ην^Δ και εκ⁺ γης προς ου ρα νον
Χρι στο ος ο Θε ος³ η^Π_q μα ας δι ε

βι βα σεν ε πι νι κι ον α - δο ον
 τας

Ὡδὴ γ' εὐ τε πο μα πι ω μεν και
 νον ουκ εκ πε τρας α γο - νου τε ρα
 τουρ γου με νον αλλ' α φθαρ σι ας
 πη γην εκ τα - φου ομ βρη σαν τος
 Χρι στου εν ω στε ρε ου - με -
 θα

Ὡδὴ δ' ε πι της θει ας φυ λα κης ο
 θε η γο ρος Αβ βα κουμ στη τω μεθ η
 μων και δει κνυ - τω φα ε σφο ρον αγ
 γε λον δι α πρυ σι ως λε γον τα

ση με ρον σω τη ρι α τω κο σμω
 ο τι α νε στη Χρι στος ως παν το δυ
 - νά - μος
 Ὡδὴ ε' π^Π Ο ρ θρι σω μεν ο ρ θρου βα θε
 ος και αν τι μυ ρου τον υ μνον προ
 σοι - σω μεν τω Δε σπο τη και Χρι
 στον ο ψο με θα δι και ο συ νης η
 λι ον πα σι ζω ην α να τε ελ λο ον
 τα
 Ὡδὴ ς' π^Ν Κα τη ηλ θες εν τοις κα τω
 τα - τοις της γης και συ νε τρι ψας μο
 χλου ους αι ω νι - ους κα το χους πε

πε δη με - νων Χρι στε και τρι η με ρος

ως εκ κη τους Ι ω νας ε ξα νε -

στης του τα φου

Ὡδὴ ζ' Ο Παι - δας εκ κα μι -

νου ρυ σα με νος γε νο με νος αν θρω

πος πα σχει ως θνη τος και δι α πα

θους το θνη τον α φθα ρσι ας εν δυ -

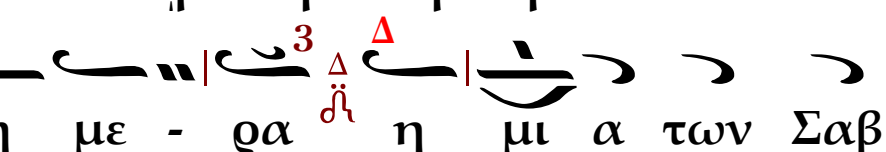
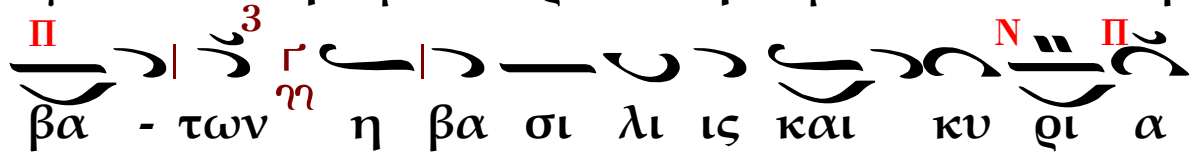
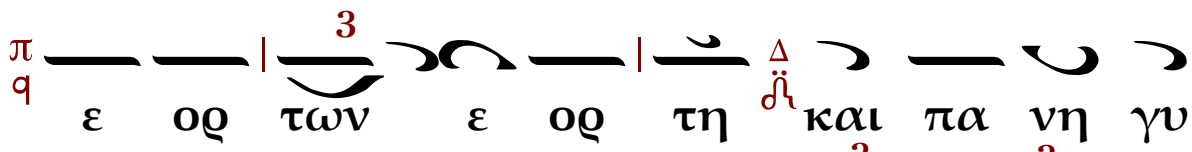
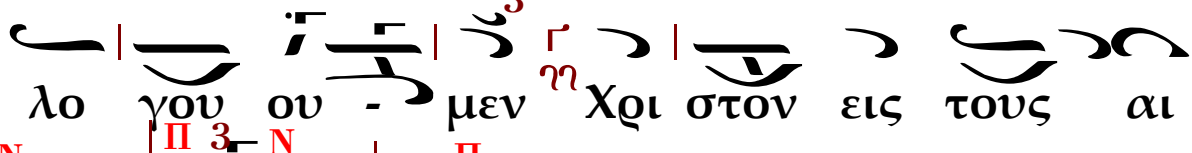
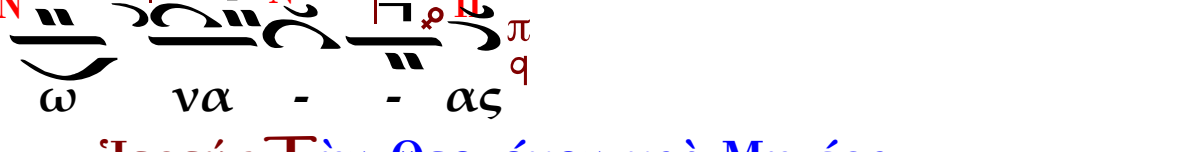
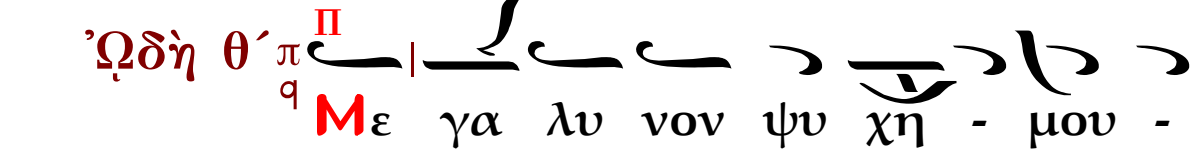
ει ευ πρε πει αν ο μο νος ευ λο γη το

ος των Πα τε - ρων Θε ος και υ περ ε εν

δο - ξος

Λι νου μεν ευ λο γου μεν και προ

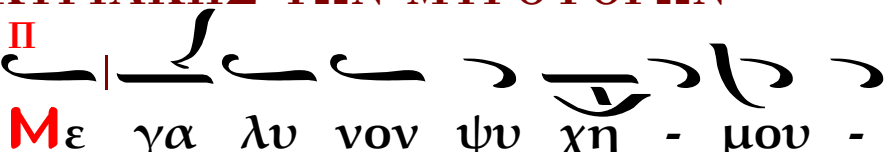
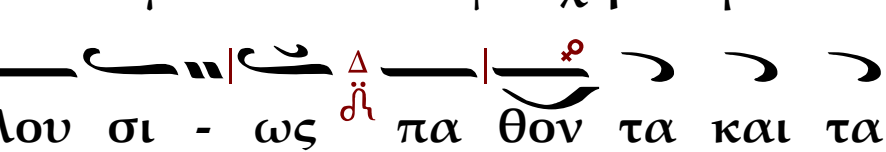
σκυ νου μεν τον Κυ ρι ον

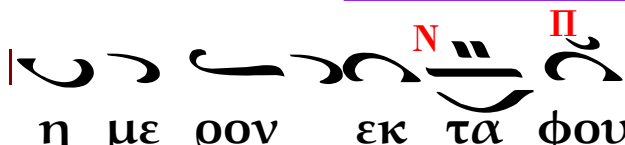
Ὡδὴ ἡ' ^π_q **Π**  + 
 λυ τη η κλη τη - και α
 ³ **Δ** 
 γι α η με - ρα ^Δ  ³ **Π** 
 βα - των ³  ³ **Π** 
 ε ορ των ε ορ τη ^Δ  ³ **Π** 
 ρις ε στι - πα νη γυ ρε ων εν η ευ
 ³ **Π** 
 λο γου ου - μεν ³  ³ **Π**
 ω να - - ας ³ **Π**

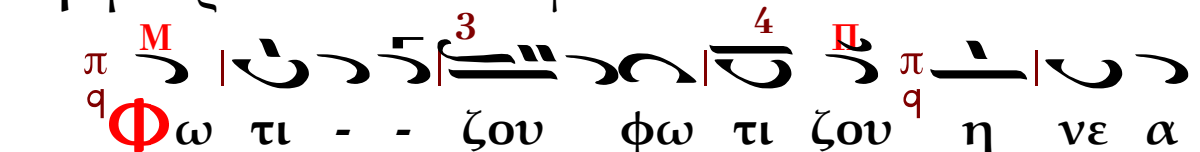
Ἱερεύς: Τὴν Θεοτόκον καὶ Μητέρα....

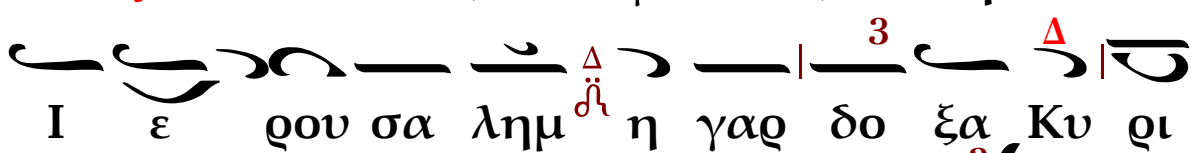
Η Θ' ΩΔΗ

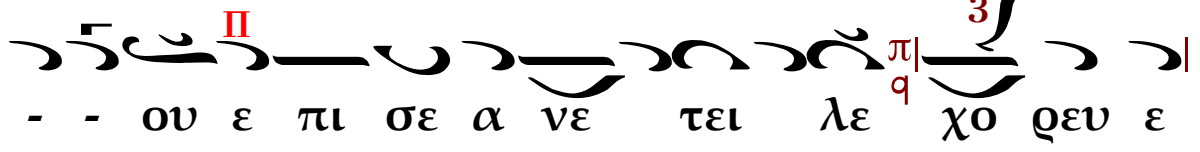
ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΤΩΝ ΜΥΡΟΦΟΡΩΝ

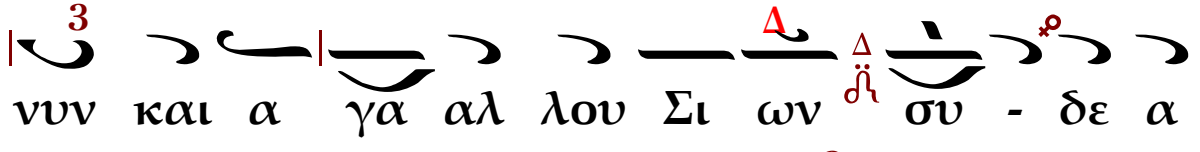
Ὡδὴ θ' ^π_q **Π**  **Μ** 
 ε γα λυ νον ψυ χη - μου -
 ^Δ 
 τον ε θε λου σι - ως ^Δ  ³ **Π**
 φεν τα - και ε ξαν α στα αν τα ^Δ

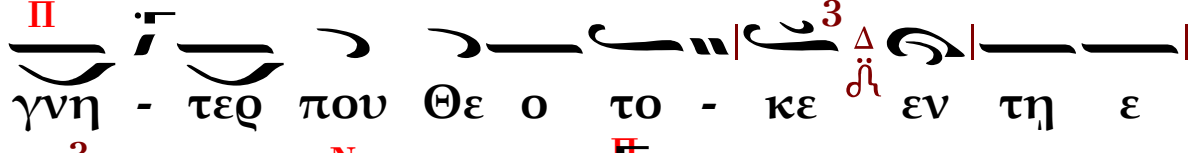

π
q

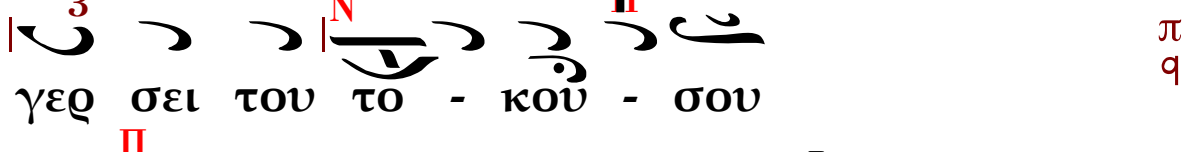

π
q

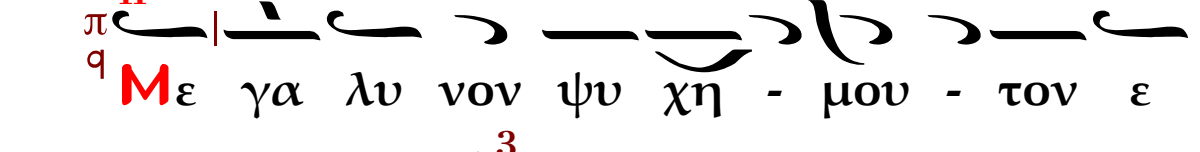




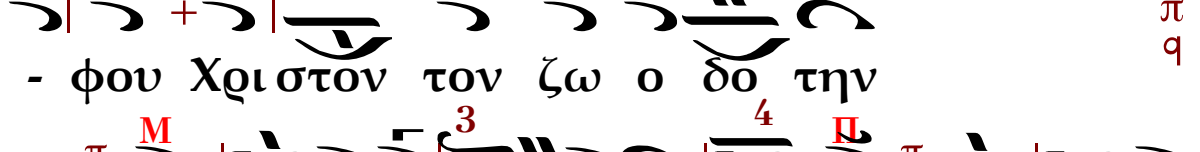





π
q






π
q


π
q



Π 3 Π π_q 3
 - - ου ε πι σε α νε τει λε χο ρευ ε
3 Δ Δ 3
 νυν και α γα αλ λου Σι ων συ - δε α
 Π 3 Δ
 γνη - τερ που Θε ο το - κε εν τη ε
3 N H π_q
 γερ σει του το - κού - σου
π_q Π 3 3
Xρι στος το και νον Πα - - σχα το
3 Δ
 ζω ο θυ τον θυ - μα α μνος Θε ου
3 +
 ο αι - - ρων την α μαρ τι αν
N Π π_q
 κο σμου
π_q Π 3 + N ν
ω - - θει - ας ω φι - λης
Π π_q
 ω γλυ κυ τας της σου φω νης μεθ η
3 3 Δ
 μων α ψευ δω ως γαρ ε πηγ γει λω ε
π_q 3 3
 σε σθαι με χρι τερ μα των αι ω - νος

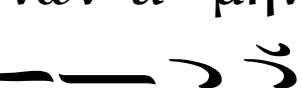
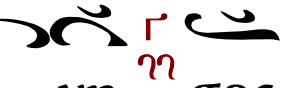
Χρι στε ^Δ η ην οι ^Π πι στοι ⁺ αγ κυ ραν ελ
 πι - ³δος ^Δ κα ³τε χον ^N τες α γαλ λο -
 με - ^Πθα π
q
^π^q ^Π³ **C**η με ρον πα σα κτι σις α γαλ λε ται
 και χαι - ³ρει ^Δ ο τι Χρι στος α νε -
 στη και ³Α ^Nδης ε σκυ ^Πλευ θη π
q
^π^q ^Π **ω** - - Πα - ^Nσχα το με - ³γα ^ν^Δ
^Π και ι ε ρω τα τον Χρι στε ^π^q ω σο
 φι α και ³Λο - ^Δγε ^Δ του Θε ου και
 δυ να ^π^qμις ³δι δου η μιν ³ε κτυ πω τε
 ρον ^Δσου - ^Πμε τα σχειν εν τη α νε
 σπε - ³ρω ^Δ η με ρα της βα ^Nσι λει - ^Πα ³ας

$$\pi$$

$$q$$

Δ
jü

63

π_q ^Π 
 και νυν και α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην Δ
ῶ
^Π ³ 
 και ρε Παρ θε νε ³  ρε και ρε ευ
 λο γη με - νη Δ
ῶ  ρε δε δο ξα
 σμε νη ^η  σος γαρ Υι ος α νε - στη
 τρι η με ρος εκ τᾶ φου π
q
^π ^M ^Π ³  ευφραι - - νου α γαλ λου ^π ^q  η θει
 α πυ λη του φω τος ^π ^q  ο γαρ δυ νας εν ³
 τα - - φω I η σους α νε τει λε ^π ^q  λαμ
 ψας η λι ου φαι δρο τε ρον Δ
ῶ  και - τους
 πι στου ους παν τας κα ταυ γα - σας Δ
ῶ ³
 θε ο χα ρι τω τε ³  Δε - σποι - να π
q

Ὡδὴ θ' ^Π ^π ^q ^Ο Α γ γε λος ε βο α τη Κε
 χα ρι τω με - νη ³ ^Δ ^Δ ^Δ Α γνη Παρ θε νε
^Π ³ ³ ³ ³ ^Δ ^Δ
 χαι - ρε και πα λιν ε ρω χαι - ρε
 σος γαρ Υι ος α νε - στη τρι η με ρος
^N ^Π ^π ^q
 εκ τὰ φου
^π ^q ^M ³ ⁴ ^Π ^π ^q
^Φ ω τι - - ζου φω τι ζου η νε α
 Ι ε ρου σα λημ ^Δ ^Δ ³ ^Δ ^Δ
 η γαρ δο ξα Κυ ρι
 - - ου ε πι σε α νε τει λε ^π ^q ³ ³
 χο ρευ ε
 νυν και α γα αλ λου Σι ων ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ ^Δ
 συ - δε α
^Π ³ ^Δ ^Δ ^Δ
 γνη - τερ που Θε ο το - κε εν τη ε
³ ^N ³ ^N ^Π ^π ^q
 γερ σει του το - κού - σου - - -

Μικρά συναπτή.

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἄγιος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν.

Ἦχος Δι

μην γι ος Κυ ρι ος ο Θε
(Δίς)

ο ος η μων

ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ον η
μων και προ σκυ νει τε τω υ πο πο
δι ω των πο - δω ων αυ του

Β' χορός: Ο τι - Α - γι ο ος ε στιν

Ἦχος Δι

Caρ κι υ πνω - σας ω ως θνη τος
ο Βα σι λε ευς και Κυ - ρι ος τρι η
με ρος ε - ξα νε - στης Α δαμ ε

γει - ρας ε εκ φθο ρας και κα τα ρ γη
- σας θα - να τον Πα σχα της α φθα ρ
σι - ας του κο σμου σω τη - ρι ον

Ἐξαποστειλάριον τῆς Σαμαρείτιδος

(Γυναίκες άκουτίσθητε)

Ἡχος ὡς Δι

C α μα ρει α αν κα τε - λα βες

Σω τηρ μου πα αν το δυ - να με και γυ

ναι κι ο - μι λη σας ε ζη τεις υ -

δωρ του - πι ει ν ο εκ πε τρας α

- κρο το - μου πη γα σας υ δω

ωρ Ε βραι - οις ην προς πι στι ιν σην

ε - λα βες και νυν ζω ης α πο

λα αυ ει εν ου ρα νοις αι - ω
 νι - ως

Τῆς Μεσοπεντηκοστῆς. Ὅμοιον.

Με σου σης πα - ρα γε - γο νας
 της ε ορ τη ης φι λαν θρω πε εν ι
 ε ρω και - ε λα λεις οι δι ψης εμ
 πλε - οι προ ος με ελ θε τε και - α
 ρυ - σα σθε υ δωρ ζων και - αλ
 λο - με νον δι' ου τρυ - φη ης και
 χα - ρι τος ζω ης τε της α - θα
 να - του B' χορός ε πα πο - λαυ σε -
 τε πα αν τες

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἦχος Ἀ Πα

Πα - - σα πνο - η αι νε σα τω
 το ον Κυ - - ρι - - ον αι νει τε
 τον Κυ ρι - ον εκ τω - - ων ου
 - ρα - - νων αι νει - - τε α
 - αυ το - - ον εν τοις υ ψι - -
 στοις σοι προε - - πει υ - - μνος
 τω - Θε - - ω -
 αι νει - - τε α αυ τον πα αν τεσ
 οι Α - αγ γε - - λοι - α - αυ του
 αι νει - - τε α αυ τον πασαι αι
 Δυ να - - μει εις α - αυ του σοι

69

Π Ν Β
 προ - - - - - πει υ - μνος τω - Θε - -
 ω -

β λ χ
 Α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να

στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα

το πλη θος της με γα λω συ νης αυ του

β λ Ο σταυ ρον υ πο μει νας και θα να

τον και α να στας εκ των νε κρων παν

το δυ να με Κυ ρι ε δο ξα ζο μεν σου

την α να στα σιν

β λ χ Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ

β λ χ γος αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω

και κι θα ρα

⁶ ^λ ^Β ³
⁶ ^λ **Ε**ν τῷ σταυρῷ σου Χριστέ της αρ
^Π ^Β ^Π
 χαι - ας κατὰ ραῖς ἡ λευθερώσας ἡ
^Β ⁶ ^Π ^Β ³
^λ μας καὶ ἐν τῷ θανάτῳ σου τὸν τὴν φυ
 σιν ἡ μωὼν τυραννήσαντα ³ ^Δ ^λ δι
³ ⁶ ^Δ
 αβόλον κατὰ γῆρας ^λ ἐν δε - τη
³ ⁺ ³ ⁺
 ἐγέρσει σου χαράς τὰ πάντα ἐπλη
³ ^Δ ³ ⁺ ³
 ρώσας ^λ διό βοώμεν σοι ο ἀνά
^Β
 στας ἐκ τῶν νεκρῶν Κυρίε ³ ^Δ ^λ ξα
³ ⁶ ^λ
 σοι

⁶ ^λ ^Π ^Β
^λ **Α**ὐτὸς ἐν τὴν παντὶ καὶ
³ ^λ ³ ^Δ
 χορῶται ἐν χορδαῖς
^Π ^Β
 καὶ ὁ γὰρ νῶ

⁶κ ^Β ^Π ^Β ³ ^Δ ^{δλ}
^Τω σω σταυ ρω Χρι στε Σω τηρ ο
 δη γη σον η μας ε πι - την α
^Π ^Β ³ ⁶κ ^Π ^Μ
 λη θει αν σου και ρυ - σαι η μας των
 πα γι δων του ε χθρου ο α να στας
 εκ των νε κρων α να στη σον η μας πε
 σο ον τας τη α μαρ τι - α ⁶κ
 τει - νας την χει ραν σου ^Δ ³ ^{δλ} ⁶κ
 θρω πε Κυ ρι ε τη πρε σβει α των α γι
 ων σου ⁶κ

⁶κ ^Π ^Β
^Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ
 η χοις ⁶κ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις
 α λα λαγ μου ⁶κ ^Π ³
 πα σα πνο η αι νε

σα - τω τον Κυ ρι ον β
λ

β λ ^M Π 3 B
 Των πα τρι κων σου κολ πων μη χω π
q

ρι σθεις μο νο γε νες Λο γε του Θε ου β
λ

β λ ^M 3 Π 3
 ηλ θες ε πι γης δι α φι λαν θρω πι

αν αν θρω πος γε νο με νος α τρε πτως B

β λ *
 και Σταυ ρον και θα να τον υ πε μει

νας σαρ κι ο α πα θης τη Θε ο τη Δ
δ

β λ ^N 3 β λ B
 τι α να στας δε εκ νε κρων α θα να

3 *
 σι αν πα ρε σχεις τω γε νει των αν θρω

3 *
 - πων ως μο νος παν το δυ να μος β
λ

ΣΤΙΧΗΡΑ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Ἦχος λ̣̣̣̣̣̣ Πά

^κ_q ^Π να στη τω ο Θε ος και δι
α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι αυ
του ^κ_q και φυ γε τω σαν α πο προ σω
που αυ του ^κ_q ^Π οι μι σουν τες αυ τον ^κ_q
^κ_q ^Κ ^Π α σχα ι ε ρον η - μιν ^{ν'}_η ση με ρον
^Δ α να δε δει κται ^κ_q ^Κ ³ Πα σχα και νον
Α γι ον ^{ν'}_η ^Κ Πα σχα μυ στι κον Πα σχα
παν σε βα σμι ον Πα - σχα Χρι στος ο
λυ τρω της ^κ_q ^Κ Πα σχα α μω μον Πα σχα
με - γα ^κ_q ^Π Πα σχα των πι στων ^κ_q ^Κ ³ Πα σχα το
³ ^Δ ^Κ πυ - λας η μιν του πα ρα δει σου α νοι
- - ξαν ^κ_q ^Δ Πα σχα παν τας α γι α ζον πι

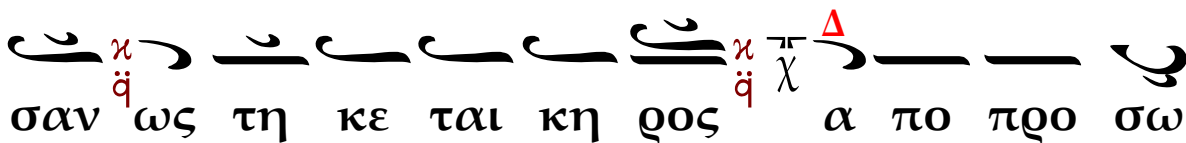
Κ

κ
ῥ

στους



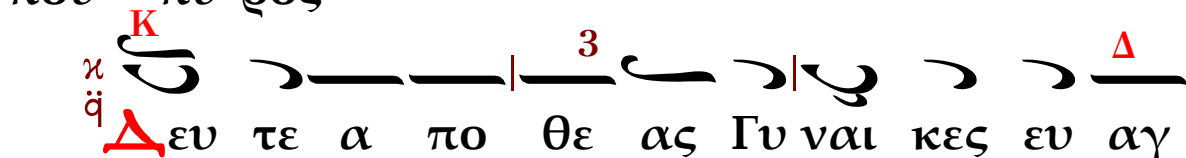
ω ς ε κ λ ε ι π ε ι κ α π ν ο ς ε κ λ ι π ε τ ω



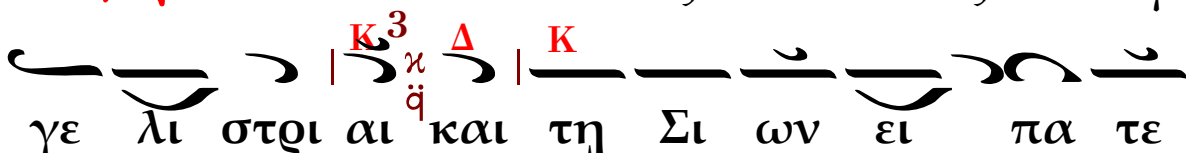
σ α ν ὡ ς τ η κ ε τ α ι κ η ρ ο ς α π ο π ρ ο σ ω



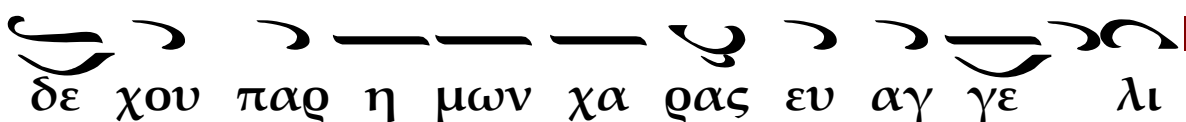
π ο υ π ν ρ ο ς



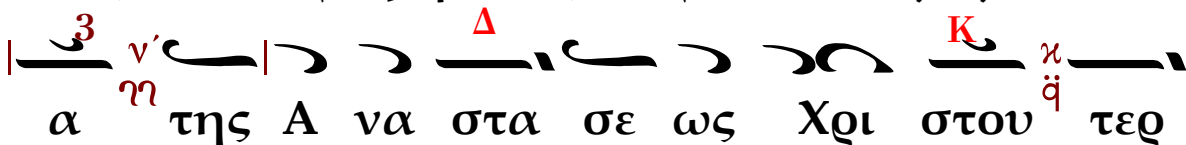
Δ ε υ τ ε α π ο θ ε α ς Γ υ ν α ι κ ε ς ε υ α γ



γ ε λ ι σ τ ρ ι α ι κ α ι τ η Σ ι ω ν ε ι π α τ ε



δ ε χ ο υ π α ρ η μ ω ν χ α ρ α ς ε υ α γ γ ε λ ι



α ᾠ τ η ς Α ν α σ τ α σ ε ὡ ς Χ ρ ι σ τ ο υ τ ε ρ



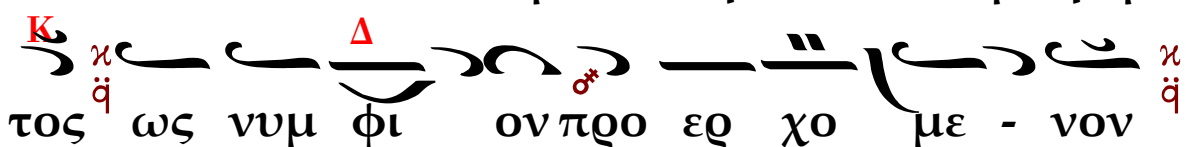
π ο υ χ ο ρ ε υ ε κ α ι α γ α α λ λ ο υ Ι



ε ρ ο υ σ α λ η μ τ ο ν Β α σ ι λ ε - α Χ ρ ι



σ τ ο ν θ ε α σ α μ ε ν η ε κ τ ο υ μ ν η μ α



τ ο ς ὡ ς ν υ μ φ ι ο ν π ρ ο ε ρ χ ο μ ε - ν ο ν

$\kappa \dot{\alpha}$ χ Δ Ο υ τ ω ς α π ο λ ο υ ν τ α ι ο ι α μ α ρ
 $\text{τω λ ο ι α π ο π ρ ο σ ω π ο υ τ ο υ Θ ε ο υ}$ $\kappa \dot{\alpha}$ χ
 Δ $\text{κ α ι ο ι δ ι κ α ι ο ι - ε υ φ ρ α ν θ η τ ω σ α ν}$ $\kappa \dot{\alpha}$ χ
 Δ $\text{Α ι Μ υ ρ ο φ ο - ρ ο ι γ υ ν α ι - κ ε ς}$ ν' χ
 Π $\text{ο ο ρ θ ρ ο υ β α - θ ε - ο ς ε π ι σ τ α}$ π χ κ
 Δ $\text{σ α ι π ρ ο ς τ ο μ ν η - μ α τ ο υ Ζ ω ο δ ο τ ο υ}$ $\kappa \dot{\alpha}$ χ
 Π $\text{ε υ ρ ο ν Α γ γ ε λ ο ν ε π ι τ ο ν λ ι θ ο ν κ α θ η}$
 κ $\text{μ ε ν ο ν και α υ τ ο ς π ρ ο σ φ θ ε γ ξ α μ ε ν ο ς}$ χ
 $\text{α υ τ α ι ς ο υ τ ω ς ε λ ε γ ε}$ $\kappa \dot{\alpha}$ χ τι ζ η τ ει -
 Δ $\text{- - - τε τον ζ ω ω ν τ α μ ε τ α -}$ κ χ $\text{των νε κ ρ ω ν τι τι - θ ρ η ν ει - -}$
 $\text{- τε τον α φ θ α ρ τον ω ς ε ν φ θ ο ρ α}$ $\kappa \dot{\alpha}$ χ Δ α



Μαθηταῖς

$\kappa \dot{\bar{q}} \chi$


 η σεν ο Κυ ρι ος α

με θα κα^κι ευ φραν θω μεν εν αυ τη^κ

κ
ῥ

Κ
Π α σχα το τερ πνον **Κ**
Δ
Π α - σχα **Κ**
Κυ

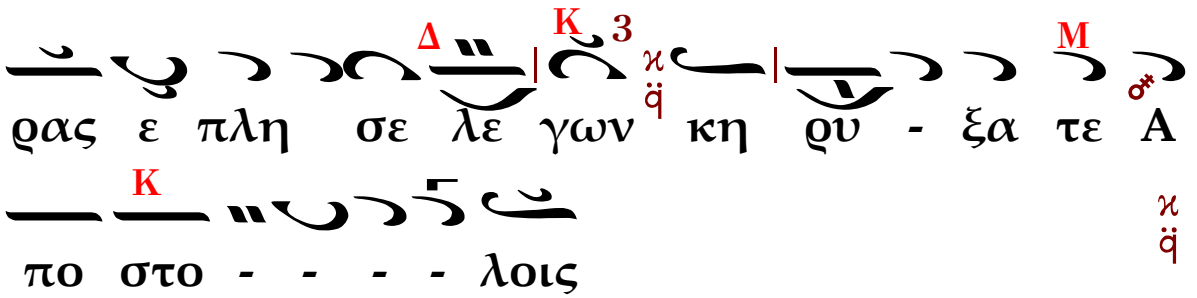
ον η μιν α νε τει λε Πα σχα εν χα



 ρα αλ λη λους πε ρι πτυ ξω με θα

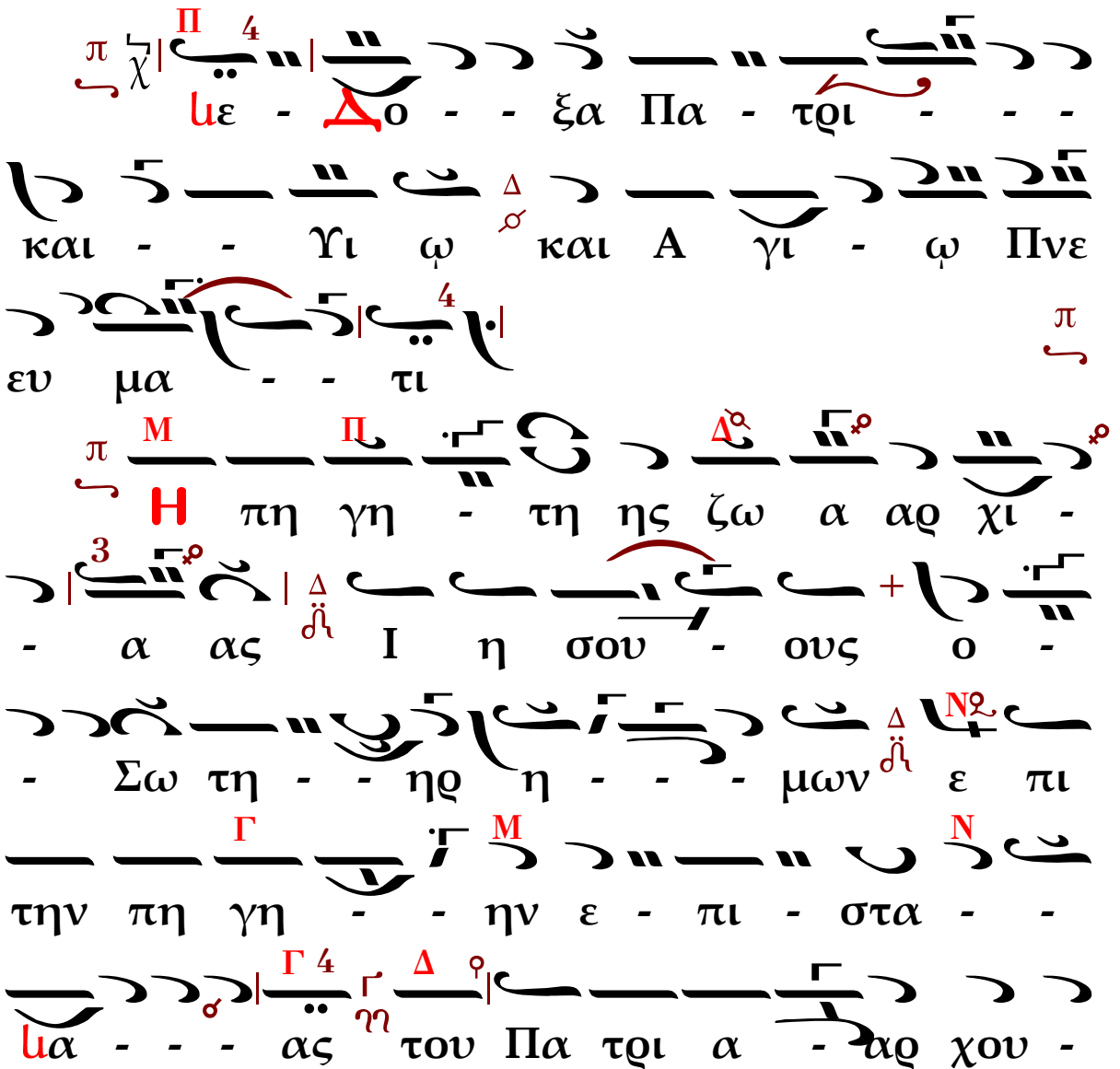
The first staff of music shows the beginning of the hymn. It starts with a treble clef, followed by a key signature of one sharp (F#) indicating D major or B minor. The melody begins on a whole note G4, followed by a half note A4-B4, a quarter note C5, and another half note A4-G4. Below the notes are the lyrics: εκ τα φου ση με ρον κ̣ω σπερ εκ πα.

σου εκ λαμ ψας Χρι στος τα Γυ ναι α χα


 ρας ε πλη σε λε γων κη ρυ - ξα τε Α
 πο στο - - - - - λους

ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ

Ἦχος λ̣ Π̣α


 λε - Δο - - - ξα Πα - τρι - - -
 και - - Υι ω και Α γι - ω Πνε
 ευ μα - - - τι
 Η πη γη - τη ης ζω α αρ χι -
 - α ας Ι η σου - ους ο -
 - Σω τη - - ηρ η - - - μων ε πι
 την πη γη - - ην ε - πι - στα - -
 υα - - - ας του Πα τρι α - αρ χου -

Ἰ - α - κω - - - - - ω - - - - -
 Δ ωβ πει ειν ε - -
 ζη - - - - - τει υ - δωρ πα ρα γυ
 ναι κο ος Σα - - μα ρει - - - - -
 τι - - - - - δος της δε - το - α
 κοι νω - νη - - - τον των Ι ου δαι
 - ω - ων προ - - - - - σει - που -
 - - - της ο σο φο ος δη - - - μι
 - ου - ουρ γος με το χε τε - - -
 ευ ει α αυ την ταις γλυ - κει - αι
 αις προ ος ρη - - - - - σε - - - - - σι
 μα - - - αλ λον προς αι - τη - σιν του

^Δμο και εις τους αι - ω - - - νας των
 αι - ω - - - - - νων Α - - - - - μην

^π^Κ^ρ να στα - - - σε - - - ως η - - - με

- - - ρα και λαμ πρυν θω - - - με - - - εν

^Κ τη πα - νη - γυ - - - ρει και αλ λή -

- - - λου - ους πε ρι - - - πτυ - -

ξω - - - - - με - - - - - θα ^π^Κ ει πω -

- - - με - - - - - εν α - δε ελ φοι

^Κ και τοις μι σου - - - - - σιν η - - - μας

^κ^Δ συγ χω ρη - - - σω - - - μεν ^Δ^Π πα - -

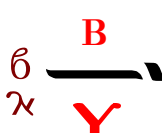
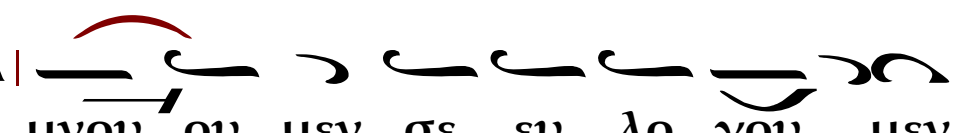
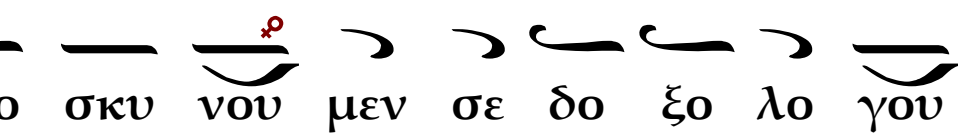
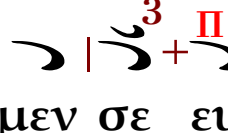
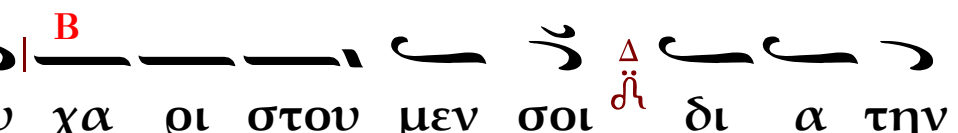
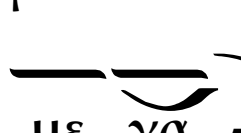
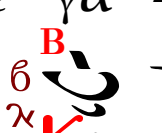
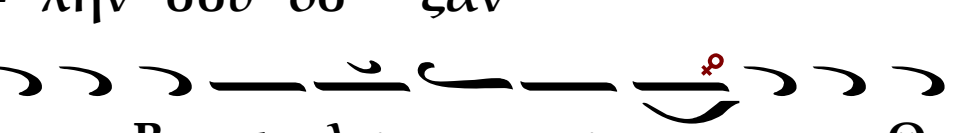
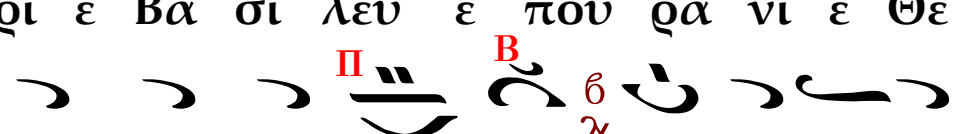
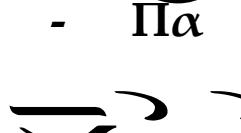
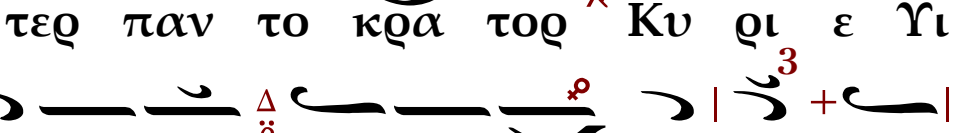
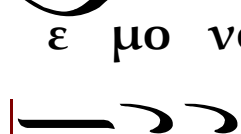
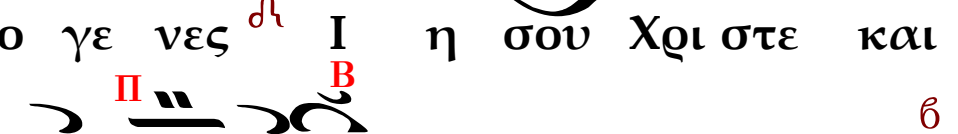
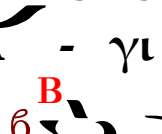
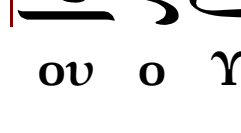
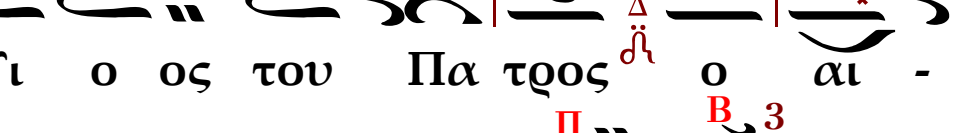
- - - αν τα - τη - Α - - - να - -

στα - - - - - σει και ου - - - - - τω
 - βο η - - - - - σω - - - - - μεν Χρι στος
 α νε - - - - - στη - ε εκ νε - - - - - κρω - -
 ων θα να τω - - - - - θα - - - - - να το ον
 πα - - - - - τη - - - - - σας και τοι οις ε εν
 τοι - - - - - οις μνη μα - - - - - σι ζω - - - - - ην
 χα - - - - - ρι σα - - - - - με νος

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ἤχος Δ'

Ἦχος Λατος

Δο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως
 δο ξα εν υ ψι στοις Θε ω και ε πι γης
 ει ρη - - - - - νη εν αν θρω ποις ευ δο

Π   6
λ
 κι α
 6   6
λ
 Y μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν
 σε   6
λ
 προ σκυ νου μεν σε δο ξο λο γου
  6
λ
 μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α την
  6
λ
 με γα - λην σου δο ξαν
 6   6
λ
 Kυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε
  6
λ
 - Πα τερ παν το κρα τορ Κυ ρι ε Υι
  6
λ
 ε μο νο γε νες Ι η σου Χρι στε και
  6
λ
 Α - γι ον Πνευ μα
 6   6
λ
 Kυ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε
  6
λ
 ου ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι -
  6
λ
 ρων την α μαρ τι - αν του κο σμου ε

λε η σον η μας ο αι - ρων τας α
 μαρ τι - ας του κο σμου
 Προσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο
 κα θη με νος εκ δε ξι ω ων του Πα
 τρος και ε λε η σον η μας
 Ο τι συ ει μο νος Α γι ος Συ
 ει - μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος
 εις δο - ξαν Θε ου Πα τρος α μην
 Καθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη
 σω Σε και αι νε - σω το ο νο μα α
 σου εις τον αι ω να και εις τον αι ω
 να του αι ω νος

Κ α τ α ξ ι - ω σ ο ν Κ υ ρ ι ε ε ν

τ η η μ ε ρ α τ α υ τ η α ν α μ α ρ τ η

τ ο υ ς φ υ λ α χ θ η ν α ι η μ α ς

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος
 των πα τε - ρων η μων και αι νε τον
 και δε δο ξα σμε - - νον το ο νο μα
 - σου εις τους αι ω νας α μην

ε - νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου
 ε φ η μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι
 σε

[illegible]

β
λ

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι - ε -
δι δα ξο - ον με τα δι και ω μα
τα - - σου

Κυ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη
θης η μιν εν γε νε α και γε νε α
ε γω - ει πα Κυ ρι ε ε λε η σο
- ον με ι - α σαι την ψυ χη ην μου
ο τι η μαρ τον σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε - φυ γον
δι δα ξον με του ποι ειν το θε λη μα
σου ο - τι συ ει - ο Θε ος μου

^B
⁶ ^λ **Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ³ ^Δ ^{δλ} εν
 τω φω τι σου ο ψο με θα φως ⁶ ^λ
^B
⁶ ^λ **Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου τοις
 γι νω σκου σι σε ^Π ^B ⁶ ^λ **γ**ι ος ο Θε ος ^Δ ^{δλ} Α
 γι ος Ι σχυ ρος ^Δ ^{δλ} Α γι ος α θα να τος ε
^B
 λε η σον η μας ⁶ ^λ **(τρίς)**
^B ³
⁶ ^λ **Δ**ο ξα Πα τρι - και Υι ω ^Δ ^{δλ} και Α
 γι ω Πνευ μα τι ⁶ ^λ
^B ³
⁶ ^λ **Κ**αι νυν και α ει ^Δ ^{δλ} και εις τους αι
 ω νας των αι ω νων α μην ⁶ ^λ
^Δ
⁶ ^λ **γ**ι ος α θα να τος ε λε η σον
 η μας ⁶ ^λ

Ἄσματος.

$$\frac{\delta}{\kappa} \overline{\chi} \left(\frac{\mathbf{B}}{\gamma^\mu} \right) \frac{\Pi}{0} \frac{\mathbf{B}}{0} + \frac{\mathbf{B}}{0} \frac{\mathbf{B}}{\Theta \varepsilon} \frac{\mathbf{B}}{0}$$

50

$$\Delta_{\partial\tilde{\mathcal{H}}} \left(\frac{\mathbf{B}}{\gamma_{\mu}} \right) \frac{\Pi}{\sigma} + \frac{\mathbf{B}}{\mathbf{I}} \frac{\Xi}{\sigma\chi\nu} - \frac{\Xi}{\sigma} - \frac{\Xi}{\sigma\theta}$$

Δ

 ος

Δ





 1
 μα ας


 6
 κ

ΣΗΜΕΡΟΝ ΣΩΤΗΡΙΑ.

3
 σταν τι εκ τα φου ³ και Αρ χη γω - της

ζω ης η μων⁶ κα θε λων γαρ τω θα να
 - τω τον θα να τον³ το νι κος ε δω κεν
 η μιν^Δ και το με γα ε λε ο - -
 - ος⁶

Η ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

ΙΕΡΕΥΣ: Εὐλογημένη ἡ Βασιλεία.....

Χορός: Ἀμήν,

Ἱερεὺς: Ψάλλει τὸ Χριστὸς Ἀνέστη
 καὶ ἀνά μία φορά οἱ χοροὶ

Ἦχος^λ Πά

π^Π Χρι στο ος α νε - στη - ε εκ νε
 κρων⁴ θα να - τω θα - να - το - ον πα
 τη - - σα - - ας και - τοι οis εν
 τοι οis μνη - μα - - σι^π ζω - ην χα ρι
 σα - - με νος^Δ

Ἦχος λϣ Νη

6 δ_{λ}^{Π} $\overline{\mathbf{K}}\nu$ ρι ε ε $\overline{\Delta\downarrow}$ η σον ν $\mathcal{A}$

τΗχος λ π ρ Ν η

4.

5. ^Δ ^Π ^{δλ} ^Κυ ρι ε ε λε - - η σον ^β ^κ

6. ^β ^κ ^Π ^{δλ} ^Κυ ρι ε ε λε - - η σον ^ν ^{δλ}

7. ^ν ^{δλ} ^Ν ^Κυ ρι ε ε λε - - η - σον ^ν ^{δλ}

8. ^ν ^{δλ} ^Ν ^Κυ ρι ε ε - λε - η σον ^β ^κ

9. ^β ^κ ^Ν ^Κυ ρι ε ε λε η - σον ^Δ ^{δλ}

10. ^Δ ^{δλ} ^Μ ^Κυ ρι ε ε λε η σον ^Γ ^η

11. ^Γ ^η ^Ν ^Κυ ρι ε ε λε - η σον ^π ^q

12. ^π ^q ^Ν ^Κυ ρι ε ε λε - - η σον ^ν ^{δλ}

^ν ^{δλ} ^Ν ^Κοι ^Δ ^Ν ^Κυ ρι ε ^ν ^{δλ}

ΑΝΤΙΦΩΝΟΝ Α΄

Ἦχος ^Δ ^{δλ}

Στίχ. α΄ ^Δ ^χ ^Μ ^Δ ^Ν ^Κυ
λα λα ξα τε τω ^Ν ^Κυ

ρι ω πα σα η γη

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου

Σω τερ σω σον η μας

Στίχ. β' α λα τε δη τω ο νο

μα τι αυ του Ει πα τε τω Θε ω

ως φο βε ρα τα ερ γα σου

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου

Σω τερ σω σον η μας

Στίχ. γ' Πα σα η γη προ σκυ νη

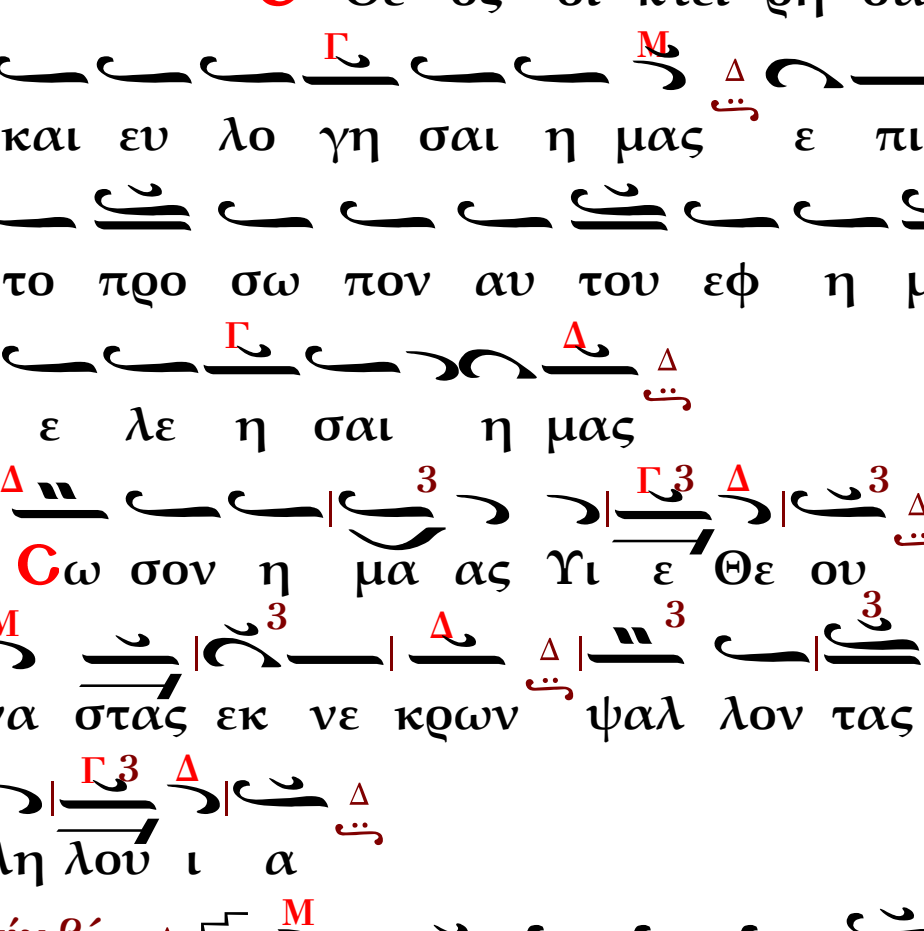
σα τω σαν σοι και ψα λα τω σαν σοι

ψα λα τω σαν δη τω ο νο μα τι -

σου Υ ψι στε

^Δ ^{Γ 3} ^Δ

ANTIΦΩNON B'

Στίχ.α΄. 
Ο Θε ος οι κτει ρησαι η
μας και ευ λο γησαι η μας ε πι φα
ναι το προ σω πον αυ του εφ η μας
και ε λε ησαι η μας
Κω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο
α να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι
αλ λη λου ι α

Στίχ.β΄. 
Του γνω ναι εν τη γη την

93

ο δόν σου εν πά - σιν ε θνε σι

το σω τη ρι ον σου

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο

α να στάς εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι

αλ λη λου ι α

Στίχ. γ'. ε ξο μο λο γη σα σθω

σαν σοι λα οι ο Θε ος Ε ξο μο

λο γη σα σθω σαν σοι λα οι - παν τες

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο

α να στάς εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι

αλ λη λου ι α

95

ος θα να - - τω θα να τον πα τη
 - - σας ει εις ων της Α γι ας Τρι
 α - - δος συν δο ξα ζο - με νος τω
 Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα τι σω
 - - σον η - μα - ας

ANTIΦΩΝΟΝ Γ'

Ἰχθὺς λαοῦ Παύλου

Στίχ.α΄. π_q χ̣ Π
να στη τω ο Θε ος
και δι α σκορ πι σθη τω σαν οι εχ θροι
αυ του Δ και φυ γε τω σαν α πο προ
σω που αυ του Δ οι μι σουν ταις αυ τον Δ
Δ Χ ρι στο ος α νε - στη - ε εκ νε
κρων 4 θα να - τω θα - να - το - ον πα

τη - - - σα - - - ας και - - - τοι οἱς ἐν
 τοι οἱς μνη - μα - - - σι ^πζω - ην χα ρι
 σα - - - με νος ^Δ_{δλ} ^Π ^π_q

Στίχ. β'. ^π_q ^χ **Ω**ς ἐκ λει πει κά πνος ἐκ λι

πε τω σαν ³_{δλ} ^Δ ^χ ως τη κε ται κη ρος α πο

προ σω που πυ ρος ^Δ_{δλ}

^Π ^Δ_{δλ} **Χ**ρι στο ος α νε - στη - ε ἐκ νε

⁴_κ ^Δ_q κρων θα να - τω θα - να - το - ον ^Ππα

τη - - - σα - - - ας και - - - τοι οἱς ἐν

τοι οἱς μνη - μα - - - σι ^πζω - ην χα ρι

σα - - - με νος ^Π ^Δ_{δλ} ^π_q

Στίχ. γ'. ^π_q ^χ ^Μ ^Π **Ο**υ τως α πω λουν ται οι α

μαρ τω λοι α πο προ σω που του
 Θε ου και οι δι και οι ευ φρανθη τω
 σαν
 Χρι στο ος α νε - στη - ε εκ νε
 κρων θα να - τω θα - να - το - ον πα
 τη - - σα - - ας και - τοι οis εν
 τοι οis μνη - μα - - σι ζω - ην χα ρι
 σα - - με νο - - - - - ος

ΕΙΣΟΔΙΚΟΝ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

Ἦχος Δι

Εν εκ κλη σι - - αis ευ λο γει
 τε τον Θε ον Κυ ρι ον εκ πη γων Ισ

ρα ηλ Σω σον η μα - ας Υι ε - Θε
 ου ο α να στα - - ας ε εκ νε κρω -
 - - ων ψαλ λον τα ας σοι αλ λη
 λου - ι α

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ

Ἦχος Δ'

Το φαι δρον της Α να στα σε ως
 κη ρυ γμα εκ του αγ γε λου μα θου
 σαι αι του Κυ ρι ου μα θη τρι αι και
 την προ γο νι κην α πο φα σιν α πο
 ρι - ψα σαι τοις Α πο στο λοις καν
 χω με ναι ε - λε γον ε σκυ λευ ται ο

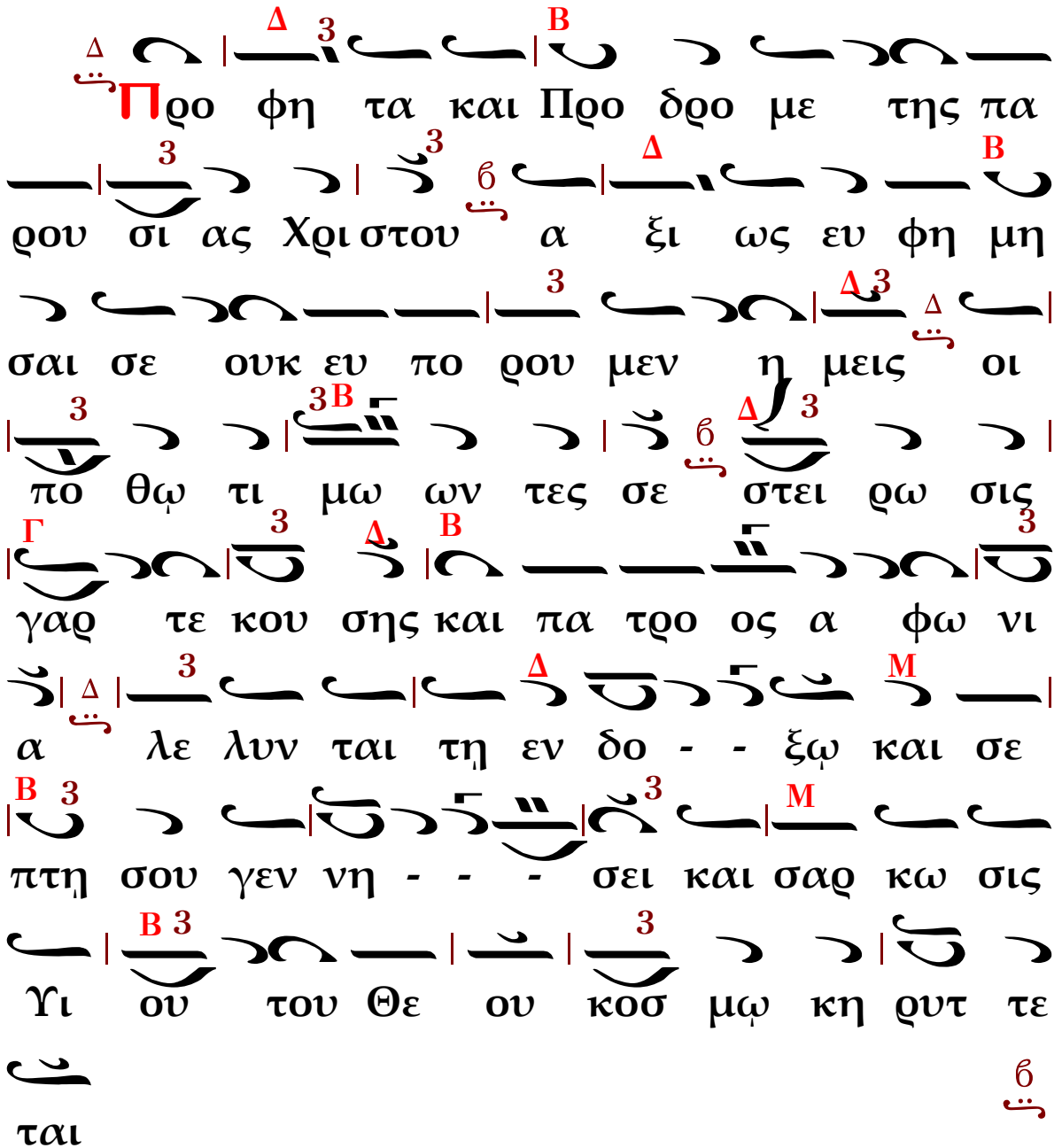
$$\chi_{\pi\ddot{\alpha}}^{\lambda\ddot{\alpha}} \sim \Gamma^{\alpha}$$

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΟΥ ΝΑΟΥ

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ
ΑΓ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΡΟΔΡΟΜΟΥ

(Ταχύ προκατάλαβε)

Ἦχος ᾠδῆς Δι



 Προ φη τα και Προδρο με της πα

 ρου σι ας Χρι στου α ξι ως ευ φη μη

 σαι σε ουκ ευ πο ρου μεν η μεις οι

 πο θω τι μω ων τες σε στει ρω σις

 γαρ τε κου σης και πα τρο ος α φω νι

 α λε λυν ται τη εν δο - - ξω και σε

 πτη σου γεν νη - - - σει και σαρ κω σις

 Υι ου του Θε ου κοσ μω κη ρυτ τε

 ται

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΠΑΥΛΟΥ

Ἦχος ᾠδῆς Δι

^Δ ^M ^B
 κευ ος ε κλο γης του Σω τη ρος γε
 γο νας ³ ^M ⁶ ^Δ ^B
 κιν δυ νοις εν θα λασ ση κιν δυ
 νοις εν δι ωγ μοις ³ ^Δ ^B
 κη ρυγ μα τι ε φω
 τι σας τα ε - - - θνη ⁴ ⁶ ^M ^B
 και Α θη ναι
 οις ³ ^Δ ³
 ε δει ξας τον α γνω στον Θε ον Παυ
 λε Α πο - στο λε ^{3B} ⁶ ^Δ
 των εθ νων δι δα σκα
 λε ³ ^Δ ^B ³ ⁶
 Κο ριν θου πο λυ ου - - - χε πε
 ρι σω ζε τους σε τι μω ωνν τας ^M ³ ^Δ
 εκ
 πα σης πε ρι στα σε ως ^B ⁶

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ

Ἦχος Γα

^Γ ^M ^Γ ³
 πό στο λοι α γι οι πρε σβευ

Π Γ
 σα τε τω ε λε η μο νι Θε ω ι να πται
 3 κ Δ Ν
 σμα των α φε σιν πα ρα σχη ταις ψυ χαι
 Γ
 αις η - μων Γ

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ ΗΧΟΣ Δ΄

Ἦχος Δ΄

Μ 3 Δ 3
 Ει και εν τα φω κα τηλ θες α θα
 3 Δ Β 3 3
 - να τε αλ λα του Α δου κα θει λες
 3 6 3
 την δυ να μιν και α νε στης ως νι κη
 3 Δ 3 6 3
 της Χρι στε ο Θε ος γυ ναι ξι Μυ ρο
 3 Δ 3 3 Δ
 φο ροις φθεγ ξα με νος χαι ρε τε και τοις
 Β 3 3 3 3
 σοις Α πο στο λοις ει ρη νην δω ρου - με
 3 6 Δ 3 3 Β 3
 νος ο τοις πε σου - σι πα ρε χων α

να - στα σι - ιν

Δ

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ΄

Ἦχος λη Γα

Ει και εν τα φω κα τηλ θες α θα
να τε αλ λα του Α δου κα - θη λες τη
ην δυ να - μιν και α νε στης ως νι
κη της Χρι στε - ο Θε ος γυ ναι ξι
Μυ ρο φο ροις φθεγ ξα με νο ος χαι ρε -
τε και τοις σοις Α πο στο λοις ει ρη
νην δω ρου με νος ο τοις πε σου σι πα
ρε - χων α να στα σι - - ιν

Μικρά συναπτή

ΤΡΙΣΑΓΙΟΝ ΤΟΥ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

Ἦχος λη

^Β
^β ^λ γι ος ο Θε - ος ^Δ Α γι ος Ι
 σχυ - - ρος ^β ^λ Α γι ος Α θα να - -
³ ^Δ ^β ^λ τος ε λε - η σον η - - μας
(δισ)
^β ^λ ^Δ ³ γι ος ο Θε ο - - - -
^Β - - - - ος ³ ^β ^λ ^Ν Α - γι ο ος Ι ^Β
 σχυ ρο - ος ^β ^λ Α γι ος Α θα να - -
³ ^Δ ^β ^λ τος ε λε - η σον η - - μας ^β ^λ
^β ^λ ^Β ³ Δο ξα Πα τρι - και Υι ω ^β ^λ ^Β και
 α γι ω Πνευ μα τι ^β ^λ
^β ^λ ^Μ Και νυ υν και α ει ^β ^λ λαι εις τους αι
 ω - νας των αι ω ^Β ^β ^λ νων α μη ην ^β ^λ

$$\begin{array}{ccccccc} \text{B} & & & & & & \\ \delta & & & & & & \\ \kappa & & & & & & \\ \text{A} & & & & & & \\ \text{---} & & \text{---} & \gamma_L & & 0 & 0\zeta & + & \text{---} & & \text{---} & & \Theta\varepsilon \end{array}$$

δ
λ

σχυ ρος ^β ^Δ A γι ος A θα

να - - τος ³ ε | ^B λε - η σον η


 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
 ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
 ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΠΑΤΕΡΑΣ ΚΑΙ ΚΑΝΑΚΑ

Προκείμενον. Ὑψος δ'.

Στίχ. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

106

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, διασπαρέντες οἱ Ἀπόστολοι ἀπὸ τῆς θλίψεως τῆς γενομένης ἐπὶ Στεφάνῳ διῆλθον ἕως Φοινίκης καὶ Κύπρου καὶ Ἀντιοχείας, μηδενὶ λαλοῦντες τὸν λόγον εἰ μὴ μόνον Ἰουδαίοις. Ἦσαν δέ τινες ἐξ αὐτῶν ἄνδρες Κύπριοι καὶ Κυρηναῖοι, οἵτινες εἰσελθόντες εἰς Ἀντιόχειαν ἐλάλουν πρὸς τοὺς Ἑλληνιστάς, εὐαγγελιζόμενοι τὸν Κύριον Ἰησοῦν. Καὶ ἦν χεὶρ Κυρίου μετ' αὐτῶν, πολὺς τε ἀριθμὸς ὁ πιστεύσας ἐπέστρεψεν ἐπὶ τὸν Κύριον. Ἠκούσθη δὲ ὁ λόγος εἰς τὰ ὦτα τῆς Ἐκκλησίας τῆς ἐν Ἱεροσολύμοις περὶ αὐτῶν καὶ ἐξαπέστειλαν Βαρνάβαν ἕως Ἀντιοχείας· ὃς παραγενόμενος καὶ ἰδὼν τὴν χάριν τοῦ Θεοῦ ἐχάρη, καὶ παρεκάλει πάντας τῇ προθέσει τῇ καρδίας προσμένειν τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἦν ἀνὴρ ἀγαθὸς καὶ πλήρης Πνεύματος ἁγίου καὶ πίστεως. Καὶ προσετέθη ὄχλος ἱκανὸς τῷ Κυρίῳ. Ἐξῆλθε δὲ εἰς Ταρσὸν ἀναζητῆσαι Σαῦλον, καὶ εὗρὼν ἤγαγεν εἰς Ἀντιόχειαν. Ἐγένετο δὲ αὐτοὺς καὶ ἐνιαυτὸν ὅλον συναχθῆναι ἐν τῇ Ἐκκλησίᾳ καὶ διδάξαι ὄχλον ἱκανόν, χρηματίσαι τε πρῶτον ἐν Ἀντιοχείᾳ τοὺς μαθητὰς Χριστιανούς. Ἐν ταύταις δὲ ταῖς ἡμέραις κατῆλθον ἀπὸ Ἱεροσολύμων προφῆται εἰς Ἀντιόχειαν· ἀναστὰς δὲ εἷς ἐξ αὐτῶν ὀνόματι Ἀγαβὸς ἐσήμανε διὰ τοῦ Πνεύματος λιμὸν μέγαν μέλλειν ἔσεσθαι ἐφ' ὅλην τὴν οἰκουμένην· ὅστις

καὶ ἐγένετο ἐπὶ Κλαυδίου Καίσαρος. Τῶν δὲ μαθητῶν καθὼς εὐπορεῖτό τις ὥρισαν ἕκαστος αὐτῶν εἰς διακονίαν πέμψαι τοῖς κατοικοῦσιν ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ ἀδελφοῖς· ὁ καὶ ἐποίησαν ἀποστείλαντες πρὸς τοὺς πρεσβυτέρους διὰ χειρὸς Βαρνάβα καὶ Σαύλου.

Ἀλληλούϊα. (γ') Ἦχος δ'.
ΜΕΤΑ ΤΟ ΑΠΟΣΤΟΛΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

Ἦχος Δι


 λ λη λου - ι - α αλ λη

 λου - ι - - α αλ λη λου - ι

 - - - α

Ἐντεινε καὶ κατευοδοῦ καὶ βασίλευε ἕνεκεν ἀληθείας καὶ πραότητος καὶ δικαιοσύνης.

Στίχ. Ἠγάπησας δικαιοσύνην καὶ ἐμίσησας ἀνομίαν·

Συντομότερον

Ἦχος Δι


 λ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη λου - ι α - -

Δ

" Δόξα σοι Κύριε" τοῦ Εὐαγγελίου

Ἦχος Δι

Δοξα - σοι Κυ - ρι -
ε - δο - ξα - σοι - -

ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΗΧΟΣ Δ΄

(Υπό: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΖΗΚΟΥ)

Ἦχος Δι

Ρυθμός: 4σημος. Ἑκταση μελωδίας: ζ - ρ'

γι α - - - -
Οι - - - - τα - - - -
βι - - - - ιμ - - - -
μυ - - - -

σα - αν τη
 ην βι - ω τι - κη
 ην α πο - θω α πο θω
 με - θα - με - ρι -
 με - ρι μνα - αν

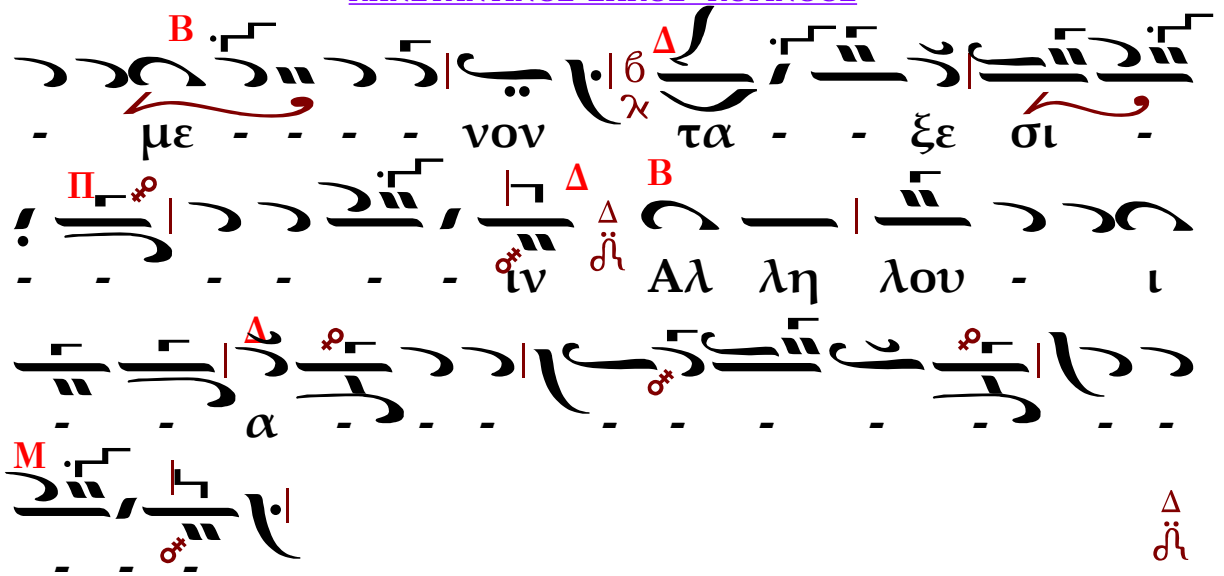
Δ
 M
 Δ
 Δ
 M
 Δ

ως τον Βασι λε - α των
 ο - λων υ πο δε ξο - με νοι

Δ
 Δ
 Π
 Δ
 Δ
 Δ

Ταις α - αγ γε λι - καις α ο
 ρα - τως δο ρυ φο ρου

Βα
 Δ
 Δ
 Δ
 Δ
 Δ



ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ ΗΧΟΣ Δ' (Λέγετος)

Ἦχος λτος Βου

Ρυθμός: 2σημος

1. ^B
^β ^λ ^Κυ ρι ε ε - λε η σον ^β ^λ

2. ^B ^β ^λ ^Κυ ρι ε ε λε - η σον ^β ^λ

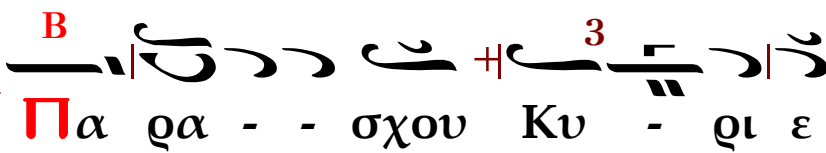
3. ^B ^β ^λ ^Κυ ρι ε ε λε η - σον ^β ^λ

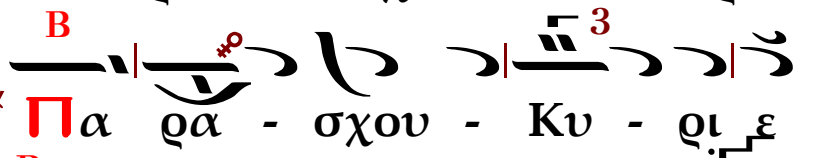
4. ^Δ ^β ^λ ^Κυ ρι ε ε - λε η σον ^β ^λ

5. ^B ^β ^λ ^Κυ - ρι ε ε λε - η

- σον ^Δ ^β ^λ

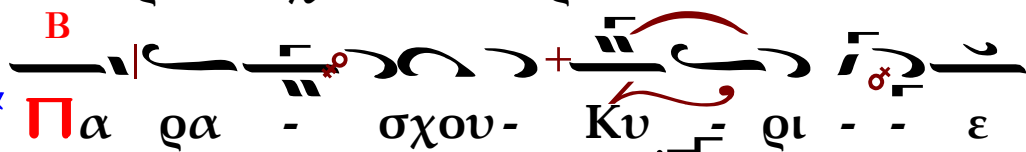
6. ^Δ_δ ^Δ  ^{ζ'}_ζ
Κυ ρι ε - ε λε η - σον

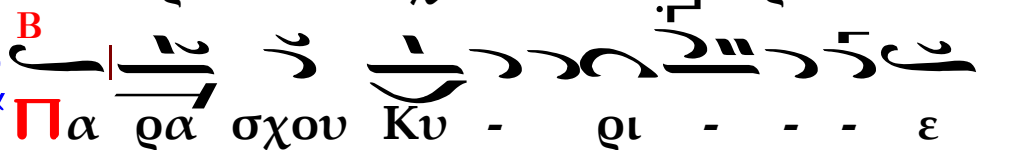
1. ^β_λ ^B  ^β_λ
^β_λ Πα ρα - - σχου Κυ - ρι ε

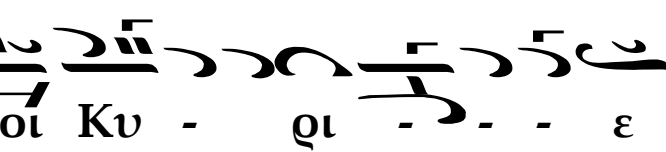
2. ^β_λ ^B  ^β_λ
^β_λ Πα ρα - σχου - Κυ - ρι ε

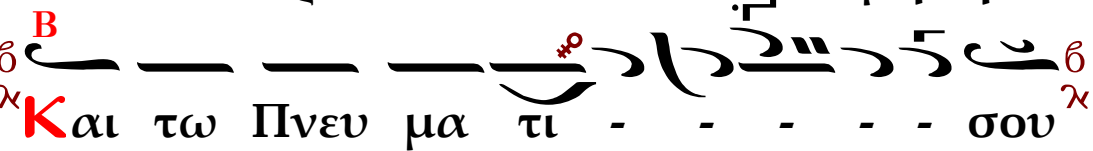
3. ^β_λ ^B  ^β_λ
^β_λ Πα ρα - σχου - Κυ - ρι - - - ε

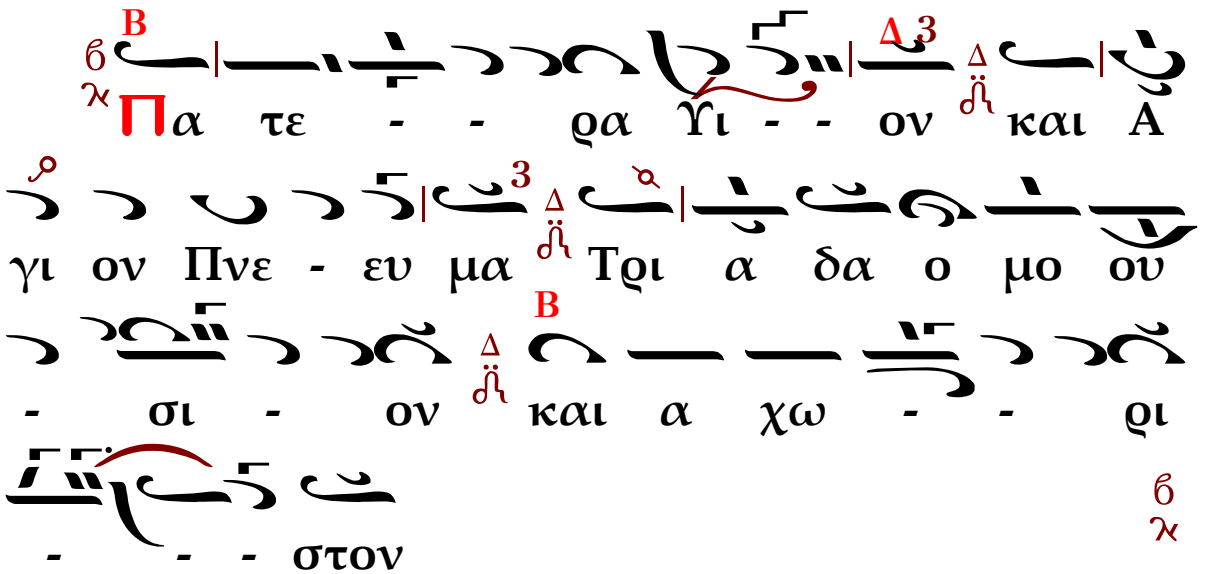
4. ^β_λ ^B  ^β_λ
^β_λ Πα ρα σχου Κυ ρι - ε

5. ^β_λ ^B  ^β_λ
^β_λ Πα ρα - σχου - Κυ ρι - - ε

6. ^β_λ ^B  ^β_λ
^β_λ Πα ρα σχου Κυ - ρι - - - ε

^β_λ ^B  ^β_λ ^B  ^β_λ
^β_λ Coi Κυ - ρι - - - ε ^β_λ ^Δ μη ην

^β_λ ^B  ^β_λ
^β_λ Και τω Πνευ μα τι - - - σου



ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΟΝ ΤΗΣ ΠΙΣΤΕΩΣ

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων·

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα, καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν. Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ

^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ

^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ ^β_κ ^Δ

σου
 Εχο - μεν προς τον Κυ - ρι - - -

ον
 - - - - - ξι - - - - - ον και - - - - - δι -

και - - - - - ον

γι ος Α γι - ος Α - γι ος

Κυ - ρι ος Σα βα ωθ πλη - ρης ο

ου ρα νο ος και η γη της δο ξη - ης

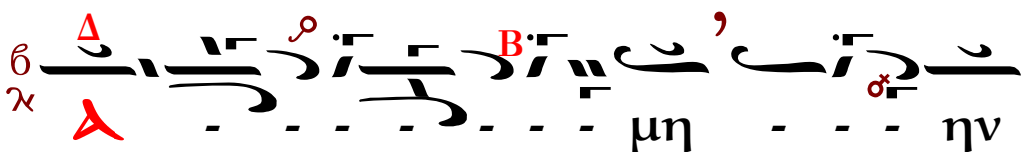
σου ωσ σα να εν τοις υ ψι - - - - - στοις

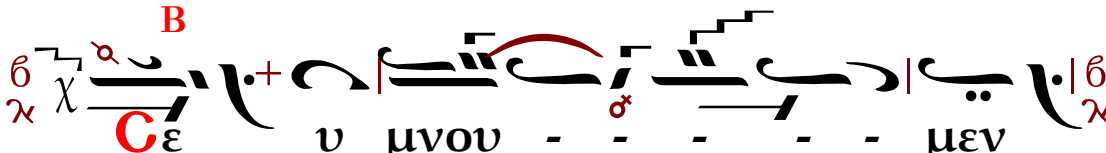
ευ λο γη με νος ο ερ χο με - νος

εν ο νο μα τι Κυ - ρι - - - - - ου ωσ σα

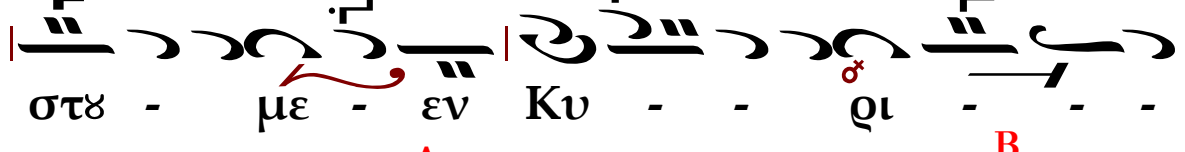
να - - - ο εν τοις υ ψι - - - - - στοις

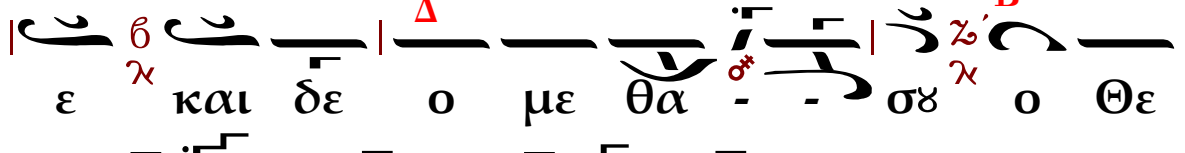
^β_λ ^B  ^β_λ
 - μη - - - - - ην

^β_λ ^Δ  ^β_λ
 - - - - - μη - - - - - ην

^β_λ ^χ ^B  ^β_λ
 ε υ μνου - - - - - μεν

^β_λ ^χ ^Δ  ^β_λ
 σε ευ λο γη - - - - - μεν σοι ευ χα ρι

^β_λ ^χ ^Δ  ^β_λ
 στ - - - - - με - - - - - εν Κυ - - - - - ρι - - - - -

^β_λ ^χ ^Δ  ^β_λ
 ε και δε ο με θα - - - - - σ ο Θε

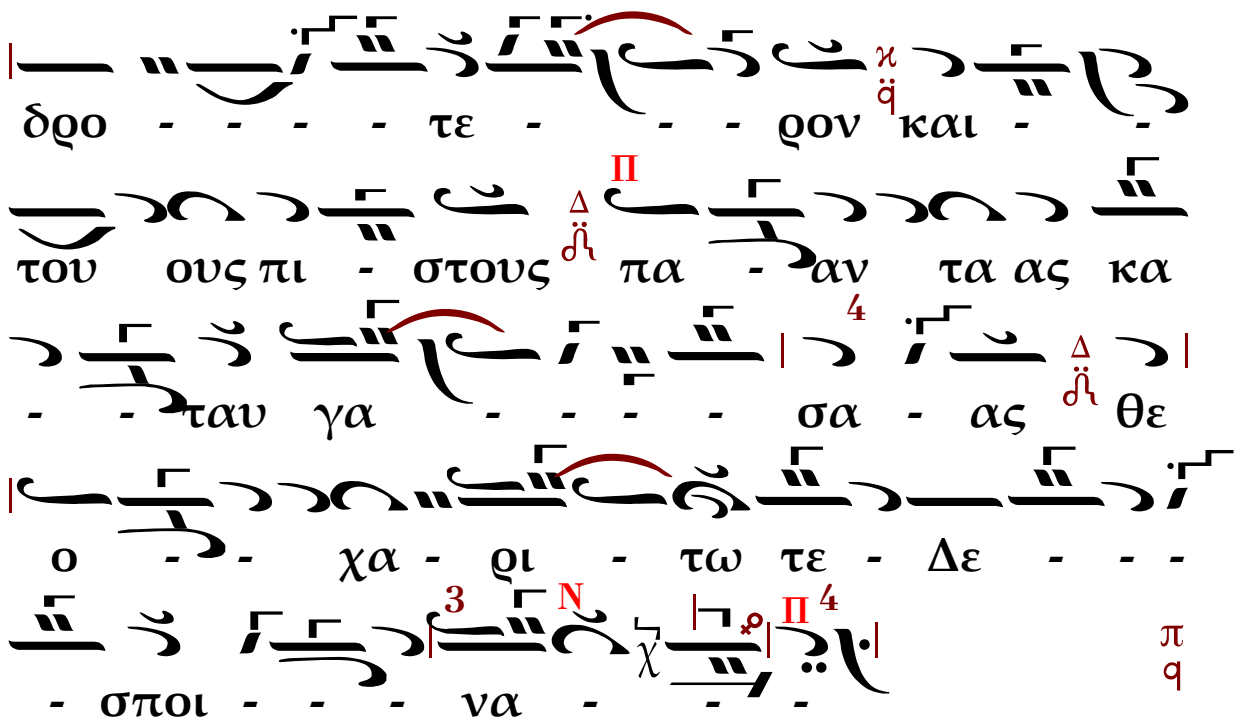
^β_λ ^χ ^Δ  ^β_λ
 ο - - - - - ος η - - - - - μων

ΕΙΣ ΤΟ "ΕΞΛΙΡΕΤΩΣ.."

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πά

^π_q ^χ ^Π  ^π_q
 Α - αγ γε λο - - - - - ος

^π_q ^χ ^Π  ^π_q
 ε - βο - - - - - α τη - - - - - κε - - - - - χα



Ἦχος ᾠδῆς λητοῦς

ΙΕΡΕΥΣ: Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε,...

ΧΟΡΟΣ: δ^B $\underbrace{\quad\quad\quad}_\chi$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_\chi$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_\chi$ $+$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_\epsilon$ $\xrightarrow{\quad\quad\quad}$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_\lambda$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_\epsilon$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_\eta$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_\sigma$ $\underbrace{\quad\quad\quad}_\sigma$

ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ ὧν ἕκαστος.....

ΧΟΡΟΣ: ^Βδ    ^Π   ^Β  δ ^κ 

Και - παν των και πα σων ^κδ

ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ,....

ΧΟΡΟΣ: 

ΙΕΡΕΥΣ: Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ....

Ἦχος ᾠδῆς λητοῦς

- [illegible]

- 1.** $\begin{array}{c} \textcolor{red}{B} \\ \textcolor{blue}{6} \\ \textcolor{red}{\lambda} \end{array}$ | + | $\begin{array}{c} \textcolor{red}{6} \\ \textcolor{red}{\lambda} \end{array}$
- $\textcolor{red}{\Pi}\alpha$ ρα - - σχου Κυ - ρι ε
- 2.** $\begin{array}{c} \textcolor{red}{B} \\ \textcolor{blue}{6} \\ \textcolor{red}{\lambda} \end{array}$ | | | $\begin{array}{c} \textcolor{red}{6} \\ \textcolor{red}{\lambda} \end{array}$
- $\textcolor{red}{\Pi}\alpha$ ρα - σχου - Κυ - ρι ε

3. ^B  ^β ^κ **Π**α ρα - σχου - Κυ - ρι - - - ε ^β ^κ

4. ^B  ^β ^κ **Π**α ρα σχου Κυ ρι - ε ^β ^κ

5. ^B  ^β ^κ **Π**α ρα - σχου - Κυ ρι - - - ε ^β ^κ

6. ^B  ^β ^κ **Π**α ρα σχου Κυ - ρι - - - ε ^β ^κ

^B  ^β ^κ **C**οι Κυ - ρι - - - ε ^β ^κ

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς,
Ἄγιασθήτω τὸ ὄνομά σου,
Ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου,
Γενηθήτω τὸ θέλημά σου,
Ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς.
Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον
 δὸς ἡμῖν σήμερον,
Καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν,
Ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν,
Καὶ μὴ εἰσενέγκης ἡμᾶς εἰς πειρασμόν,
Ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

ΙΕΡΕΥΣ: Ὅτι σοῦ ἔστιν ἡ Βασιλεία....

β κ α ι τ ω π ν ε υ μ α τ ι - - - - - - σ ο υ δ κ

δ_{κ}^B
 χ
 Coi
 Ku
 $-$
 qi
 $-$
 $-$
 $-$
 ϵ
 δ_{κ}

ⲉⲓⲥ ⲁ - γⲓ - - - ⲟⲥ ⲉⲓ ⲉⲓⲥ
 ⲕⲩ - ρⲓ - - - ⲟⲥ ⲓ ⲛⲥⲟⲩⲥ χⲣⲓ
 ⲟⲩⲟⲥ ⲉⲓ - - - ⲉⲓⲥ ⲉⲟ - - - ⲭⲁⲛ
 Ⲯⲉ ⲟⲩ ⲡⲁ ⲧⲣⲟⲥ ⲁ - ⲙⲛⲓ ⲛ - - - ⲛⲩⲛ

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Πα

^π_q ^Π ^κ_q ^λ ^π_q ^ω ^{μα} ^{χρι} ^{σου} -
^Δ ^Π ⁴ ^κ_q ^{q̇}
 - με τα λα - βε - τε - - -
^Δ ^Π ^Δ ^α ^{θα} ^{να} - ^{του} - - γε
^{ευ} ^{σα} - - ^{σθε} ^π_q
^π_q ^λ ^Μ ^Π ^λ ^χ ^Μ ^ε ^{γα} ^{το} ^{μυ} ^{στη} ^{ρι} ^{ον} ^{της} ^{Σης}
^{Κλ} ^Π ^π_q ^{q̇}
^{Χρι} ^{στε} ^Α ^{να} ^{στα} - ^{σε} - ^{ως}
^π_q ^λ ^Π ^{Κλ} ^Π ⁴ ^Δ ^ω ^{μα} ^{χρι} ^{σου} - - με
^Π ⁴ ^κ_q ^{q̇}
^{τα} ^{λα} - ^{βε} - ^{τε} - - - ^{πη}
^Δ ^Π ^Δ ^α ^{θα} ^{να} - ^{του} - - γε
^{ευ} ^{σα} - - ^{σθε} ^π_q
^π_q ^λ ^Μ ^Π ^λ ^χ ^Δ ^{ει} ^{πνω} ^{πα} ^{ρα} ^{γε} ^{γο} ^{νας} ^ε ^{κων}
^Ν ^Π ^π_q ^{q̇}
^{πα} ^{θος} ^ο ^Α ^{θα} ^{να} - ^{τος}

$\pi_q \chi$ Π ω - $\mu\alpha$ $\chi\rho\iota$ - - $\sigma\tau\omicron\upsilon$ - $\mu\epsilon$ $\tau\alpha$ $\lambda\alpha$ -
 $\beta\epsilon$ - $\tau\epsilon$ - - - $\pi\eta$ $\gamma\eta$ - $\eta\varsigma$
 Δ $\delta\lambda$
 $\mathbf{K}\delta$ α $\theta\alpha$ $\nu\alpha$ - $\tau\omicron\upsilon$ $\gamma\epsilon$ - ϵ $\epsilon\upsilon$ $\sigma\alpha$ - - -
 $\sigma\theta\epsilon$ - - - - - π_q

$\pi_q \chi$ $\mathbf{M}$ $\tau\omicron$ $\tau\epsilon$ $\kappa\alpha\iota$ $\omicron$ $\mathbf{A}$ $\delta\eta\varsigma$ ϵ $\pi\iota$ $\kappa\rho\alpha\nu$ $\theta\eta$
 π_q $\lambda\omicron$ $\gamma\omicron$ $\theta\epsilon$ $\tau\omicron\upsilon$ $\mu\epsilon$ $\nu\omicron\varsigma$ $\psi\upsilon$ $\chi\alpha\varsigma$ α $\phi\alpha\iota$
 $\mathbf{N}$ Π $\rho\omicron\upsilon$ - $\mu\epsilon$ - $\nu\omicron\varsigma$ π_q

$\pi_q \chi$ Π ω - $\mu\alpha$ $\chi\rho\iota$ - - $\sigma\tau\omicron\upsilon$ - $\mu\epsilon$ $\tau\alpha$ $\lambda\alpha$ -
 $\beta\epsilon$ - $\tau\epsilon$ - - - $\pi\eta$ $\gamma\eta$ - $\eta\varsigma$
 Δ $\delta\lambda$
 $\mathbf{K}\delta$ α $\theta\alpha$ $\nu\alpha$ - $\tau\omicron\upsilon$ $\gamma\epsilon$ - ϵ $\epsilon\upsilon$ $\sigma\alpha$ - - -
 $\sigma\theta\epsilon$ - - - - - π_q

$\pi_q \chi$ $\mathbf{M}$ $\tau\omicron$ $\tau\epsilon$ $\kappa\alpha\iota$ $\mathbf{M}\alpha$ $\rho\iota$ α η $\mu\upsilon$ $\rho\iota$ $\sigma\alpha$

σα ευ φραν θη προ σκυ νη σα σα Θε
ον προ του Μνη - μα - τος
ω - - - μα χρι στου - - με
τα λα - - - βε - τε
- πη γη - - - ης Α θα να -
του - - γε ευ σα - - σθε - -

π_q^{χ} $\overset{M}{\curvearrowright}$ — — — — — — — — — —
 ει πα τε τω Πε τρω και τοις λοι
 — — — — — — — — — —
 ποις Α πο στο λοις ο τι α νε στη εκ
 — — — — — $\overset{N}{\curvearrowright}$ $\overset{\Pi}{\curvearrowright}$ π_q^{χ} π_q
 νε κρων ο α θα - να - τος
 π_q^{χ} $\overset{\Pi}{\curvearrowright}$ — — — — — $\overset{4}{\kappa}$ $\overset{\Delta}{\delta}$ $\overset{K}{\delta}$
 ω - - - - μα χρι στου - - με
 — — — — — $\overset{3}{\curvearrowright}$ $\overset{3}{\curvearrowright}$ — — — — —
 τα λα - - - - - βε - τε - -

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Πα

π^Π
9
Χ ρι στο ος α νε - στη - ε εκ νε

4
κ^Δ
ῥ ᾠ
κρων θα να - τω θα - να - το - ον πα

Κ
- - - σά - - ας και - τοι οis εν

τοι οis μνη - μα - - si ζω - ην χα ρι

σά - - με νο - - - - - ος π^Π

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Πα[♀]

$\pi_q \overline{\chi} \rightarrow \mu^3 \mu^3 \rightarrow \pi_q \overline{\chi} \rightarrow$
 μην α μην α μην εις α φε σιν

α μαρ τι ων και εις ζω ην την αι
 ω νι ον
 Πλη ρω θη - τω το στο - - μα η
 μων αι νε σε ως σου Κυ ρι ε ο -
 πως υ μνη σω μεν την δο ξα αν σου ο
 τι η ξι ω σας η μας των Α γι ων
 σου με τα σχει ειν μυ στη ρι - - -
 ων τη ρη σον η μα ας εν τω σω α
 γι α σμω ο λην την η με - ραν με
 λε ταν την δι και ο συ νην σου - - -
 Αλ λη λου - ι - α Αλ λη λου - -
 α Αλ λη λου ι - - α - - -

Π
-

π
q

ΕΙΗ ΤΟ ΟΝΟΜΑ ΚΥΡΙΟΥ

Ἦχος Δι

Ει - η το ο νο μα Κυ ρι - ου
ευ λο γη με νον α πο του νυν και
ε ως του αι ω - - - νο ος
Το ο νο μα Κυ ρι ου ει - - η
ευ λο γη με νον α πο του νυν
και ε ως του αι ω - - νο - ος

ΤΟΝ ΕΥΛΟΓΟΥΝΤΑ

Τον ευ λο γουν τα και α γι α ζον
τα η μας Κυ ρι ε φυ λατ τε εις
πολ λα ε - - τη

ΤΟΝ ΔΕΣΠΟΤΗΝ ΚΑΙ ΑΡΧΙΕΡΕΑ

Ἦχος Δ

Τον Δε σπο την και Αρχι ε -
ρε α η μων Κυ ρι ε φυ λατ τε
εις πολ λα ε τη Δε σπο τα εις πολ
λα ε τη Δε σπο - τα εις πο ολ λα
ε τη Δε - σπο - τα -

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΖΗΚΟΣ

ΚΟΡΙΝΘΟΣ

e-mail: zikosk@gmail.com

tel: 6937257237