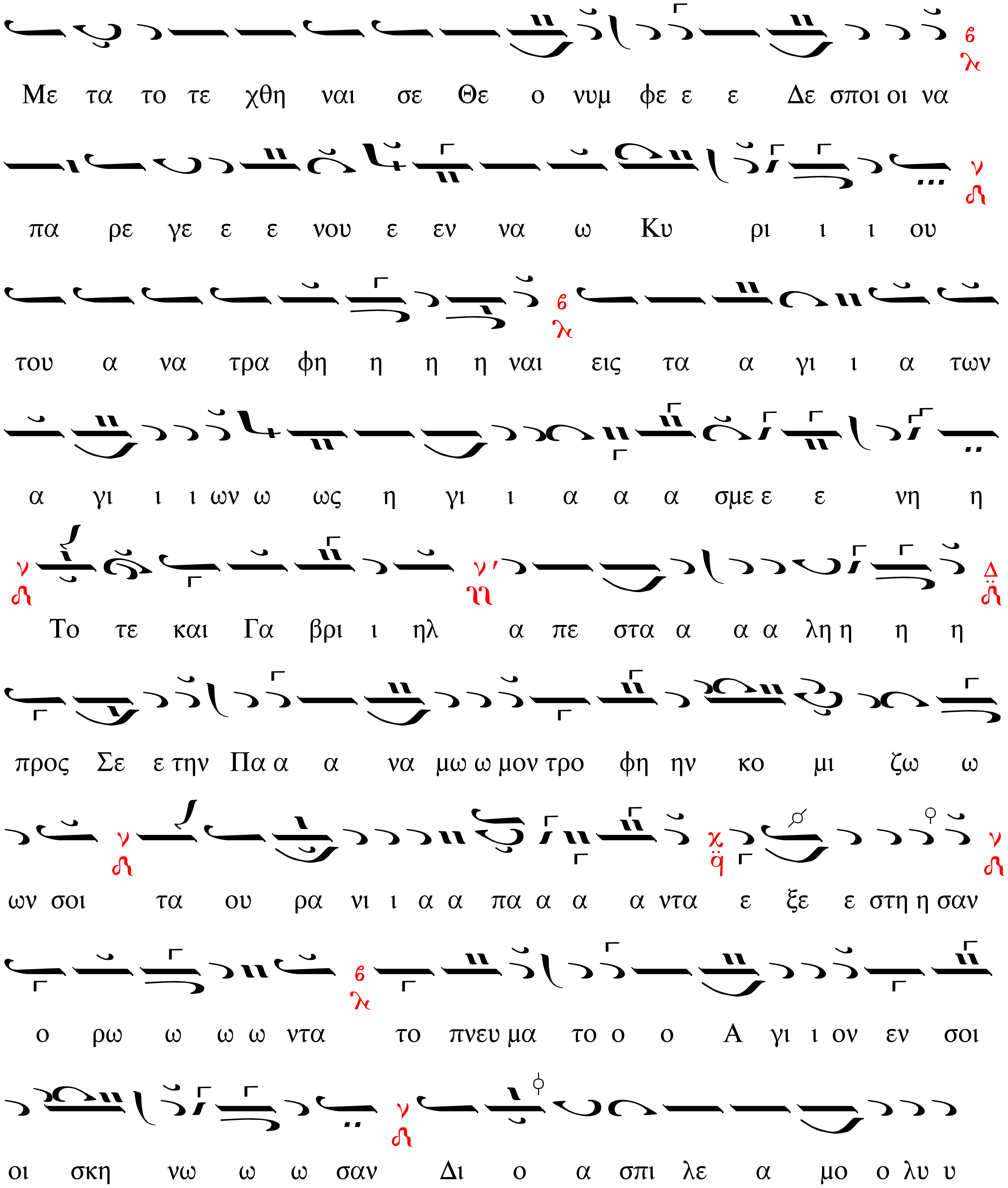
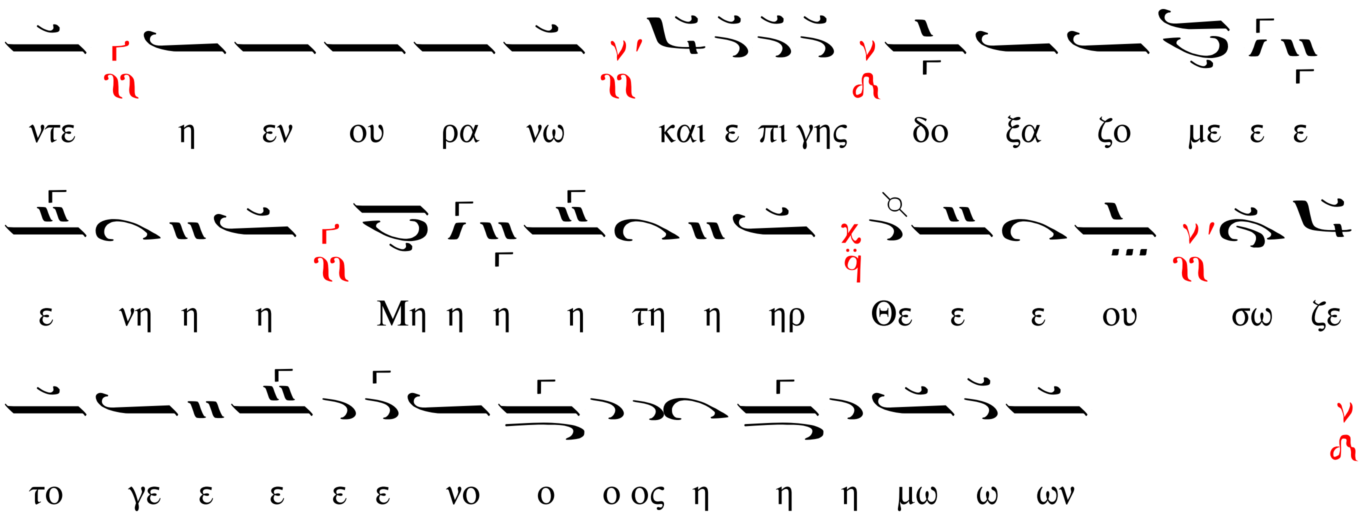
Δοξαστικὸν τοῦ ῾Εσπερινοῦ τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου

ὑπὸ Ιω. Σακελλαρίδη

Ἦχος $\frac{\lambda}{\pi}$ Νη

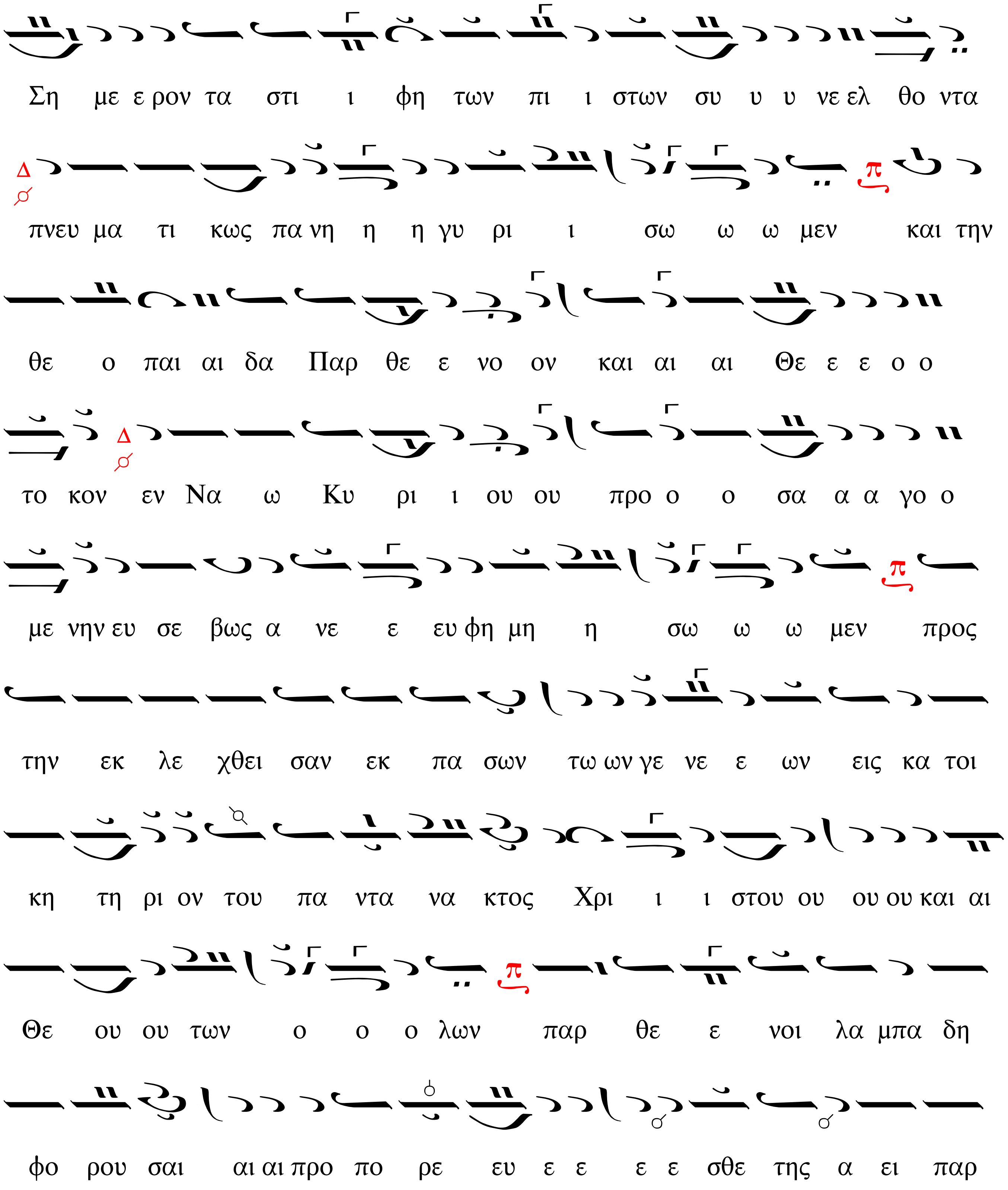

Με τα το τε χθη ναι σε Θε ο νυμ φε ε ε Δε σποι οι να
πα ρε γε ε ε νου ε εν να ω Κυ ρι ι ι ου
του α να τρα φη η η η ναι εις τα α γι ι α των
α γι ι ι ων ω ως η γι ι α α α σμε ε ε νη η
Το τε και Γα βρι ι ηλ α πε στα α α α λη η η η
προς Σε ε την Πα α α να μω ω μον τρο φη ην κο μι ζω ω
ων σοι τα ου ρα νι ι α α πα α α α ντα ε ξε ε στη η σαν
ο ρω ω ω ω ντα το πνευ μα το ο ο Α γι ι ον εν σοι
οι σκη νω ω ω σαν Δι ο α σπι λε α μο ο λυ υ


ντε η εν ου ρα νω και ε πι γης δο ξα ζο με ε ε
ε νη η η Μη η η η τη η ηρ Θε ε ε ου σω ζε
το γε ε ε ε ε νο ο ο ος η η η μω ω ων

Δοξαστικὸν Ἀποστίχων Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου

ὑπὸ Ιω. Σακελλαρίδου

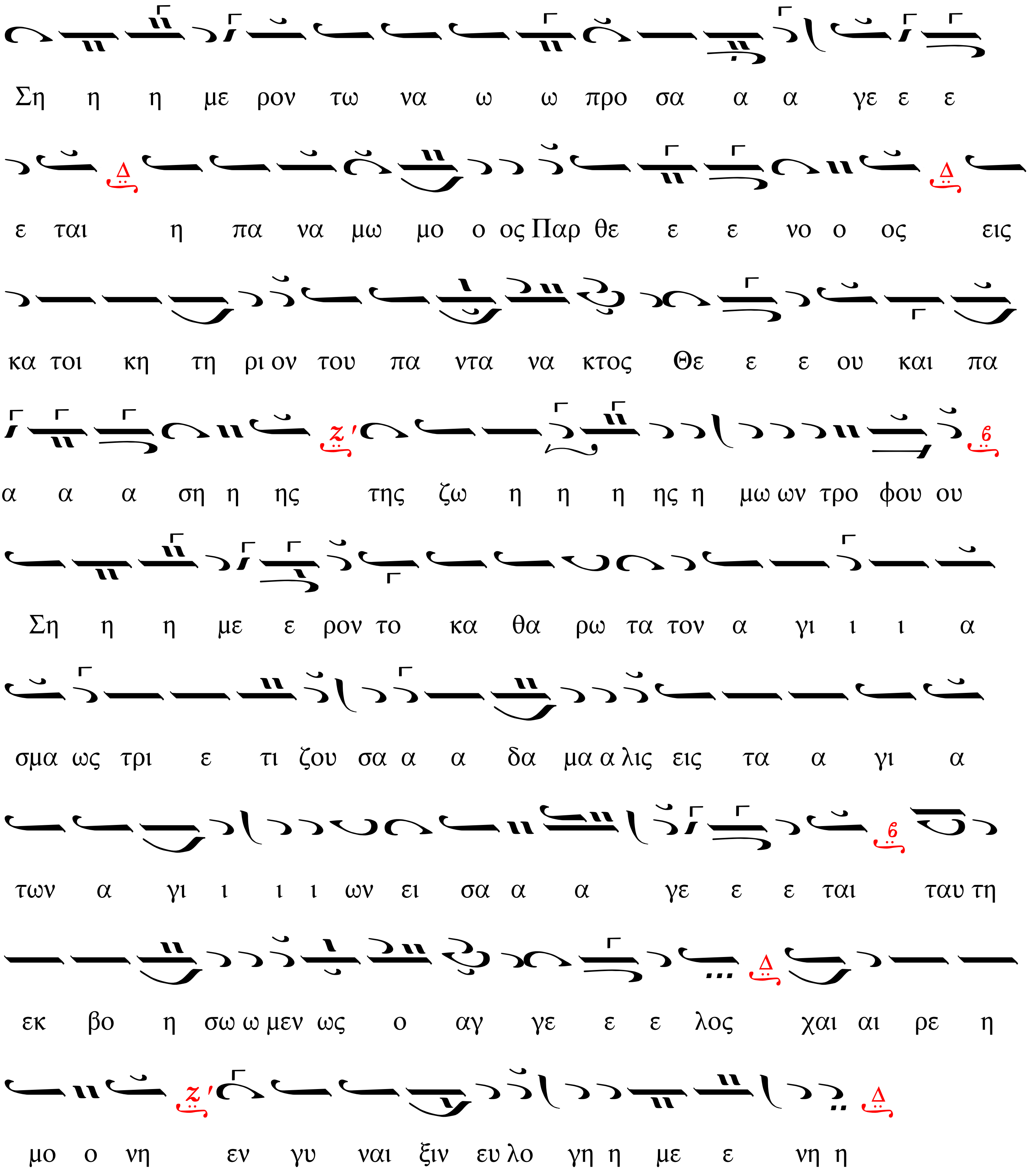
Ἦχος λ π Πα

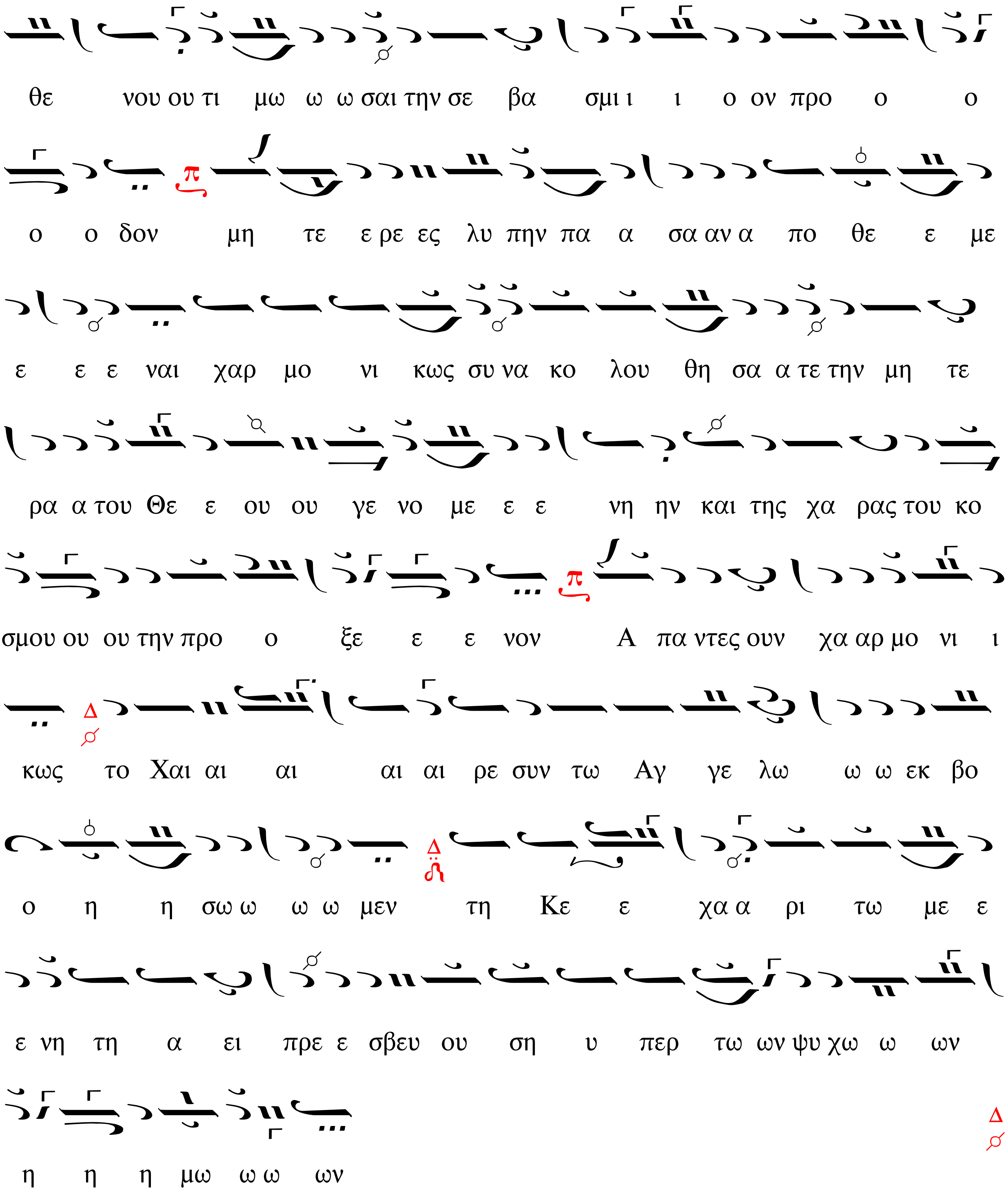

Ση με ε ρον τα στι ι φη των πι ι στων συ υ υ νε ελ θο ντα
πνευ μα τι κως πα νη η η γυ ρι ι σω ω ω μεν και την
θε ο παι αι δα Παρ θε ε νο ον και αι αι Θε ε ε ο ο
το κον εν Να ω Κυ ρι ι ου ου προ ο ο σα α α γο ο
με νην ευ σε βως α νε ε ευ φη μη η σω ω ω μεν προς
την εκ λε χθει σαν εκ πα σων τω ων γε νε ε ων εις κα τοι
κη τη ρι ον του πα ντα να κτος Χρι ι ι στου ου ου ου και αι
Θε ου ου των ο ο ο λων παρ θε ε νοι λα μπα δη
φο ρου σαι αι αι προ πο ρε ευ ε ε ε ε σθε της α ει παρ

Δοξαστικὸν τῶν Αἴνων τῶν Εἰσοδίων τῆς Θεοτόκου

ὑπὸ Ιω. Σακελλαρίδου

Ἦχος Δι


Ση η η με ρον τω να ω ω προ σα α α γε ε ε
ε ται η πα να μω μο ο ος Παρ θε ε ε νο ο ος εις
κα τοι κη τη ρι ον του πα ντα να κτος Θε ε ε ου και πα
α α α ση η ης της ζω η η η ης η μω ων τρο φου ου
Ση η η με ε ρον το κα θα ρω τα τον α γι ι ι α
σμα ως τρι ε τι ζου σα α α δα μα α λις εις τα α γι α
των α γι ι ι ι ων ει σα α α γε ε ε ται ταυ τη
εκ βο η σω ω μεν ως ο αγ γε ε ε λος χαι αι ρε η
μο ο νη εν γυ ναι ξιν ευ λο γη η με ε νη η


θε νου ου τι μω ω ω σαι την σε βα σμι ι ι ο ον προ ο ο
ο ο δον μη τε ε ρε ες λυ πην πα α σα αν α πο θε ε με
ε ε ε ναι χαρ μο νι κως συ να κο λου θη σα α τε την μη τε
ρα α του Θε ε ου ου γε νο με ε ε νη ην και της χα ρας του κο
σμου ου ου την προ ο ξε ε ε νον Α πα ντες ουν χα αρ μο νι ι
κως το Χαι αι αι αι αι ρε συν τω Αγ γε λω ω ω εκ βο
ο η η σω ω ω ω μεν τη Κε ε χα α ρι τω με ε
ε νη τη α ει πρε ε σβευ ου ση υ περ τω ων ψυ χω ω ων
η η η μω ω ω ων