



ΚΑΝΩΝ ΑΚΑΘΙΣΤΟΥ ΥΜΝΟΥ

Ποίημα Ἰωσήφ τοῦ Ὑμνογράφου

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Δακτυλογράφησις rapline.gr

Ἦχος $\text{δ}\text{β}'$ Βε

Αναστασιματάριον
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Κωνσταντινούπολη 1905
σ.547*

Ὠδὴ α'

Α νοι ξω το στο μα μου και πλη ρω θη σε ται

πνευ μα τος $\text{δ}\text{β}'$ και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι λι δι Μη

τρι και ο φθη σο μαι φαι δρωσ παν η γυ ρι ζων $\text{π}\text{δ}'$ και

α σω γη θο μενος ταυ της τα θαυ ματα $\text{δ}\text{β}'$ (β')

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας $\text{δ}\text{β}'$

Χ ρι στου βι βλον εμ ψυ χον ε σφρα γι σμε νην σε

πνευ μα τι $\text{δ}\text{β}'$ ο με γας αρ χα γ γε λος α γνη θε ω μενος $\text{δ}\text{β}'$

ε πε φω νει σοι χαι ρε χα ρας δο χει ον $\text{π}\text{δ}'$ δι ης της





προ μη το ρος α ρα λυ θη σε ται ⁶λ

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⁶λ

Α δαμ ε πα νορ θω σις χαι ρε Παρ θε νε Θε

ο νυμ φε ⁶λ του α δου η νε κρω σις χαι ρε παν α μω

με ⁶λ το πα λα τι ον του μο νου βα σι λε ως ^π9 ⁶λ χαι ρε

θρο νε πυ ρι νε του Παν το κρα το ρος ⁶λ

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι ⁶λ

Ρ ο δον το α μα ραν τον χαι ρε η μο νη βλα

στη σα σα ⁶λ το μη λον το ευ ο σμον χαι ρε η τε ξα σα το

ο σφρα δι ον του μο νου Βα σι λε ως χαι ρε α πει ρο

γα με κο ο σμου δι α σω σμα ⁶λ





Και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ⁶λ

Α γνει ας θη σαυ ρι σμα χαι ρε δι ης εκ του

πτω ματος ⁶λ η μων ε ξα νε στη μεν χαι ρε η δυ πνο ον ⁶λ

κρι νον Δε σποι να πι στους ευ ω δι α ζον ^{π9}θυ μι

α μα ευ ο σμον μυ υ ρον πο λυ τι μον ⁶λ





Ώδή γ'

Τ ους σου ους υ μνο λο γους Θε ο το ο κε η

ζω ω σα και α φθο νος πη γη **Δ** θι α σον συ γ κρο τη σαν

τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον **π** και εν τη θει α

δο ξη σου στε φα νων δο ξης α ξι ω σον **λ** (β')

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας **λ**

Σ τα χυν η βλα στη σα σα τον θει ει ον ως χω ω ρα α

νη ροτος σα φως **Δ** χαι ρε εμ ψυ χε τρα πε ε ζα αρ τον ζω

ης χω ρη σα α σα **π** χαι αι ρε του ζων τος υ δατος πη γη

α κε νωτος Δε σποι να **λ**

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας **λ**





Δ α μα λισ τον μο σχον η τε κου ουσα τον α α

μω μον χαι ρε τοις πι στοις ^Δ _{δλ} χαι ρε αμ νας κυ η σα α σα

Θε ου α μνον τον αι ρο ον τα ^π _{πρ} κο ο σμου παν τος τα

πται σμα τα χαι ρε θερ μο ον ι λα στη ρι ον ⁶ _λ

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι ⁶ _λ

Ο ρ θρος φα ει νος χαι ρε η μο ο νη τον Η η

λι ον φε ρου σα Χρι στον ^Δ _{δλ} φω τος κα τοι κοι τη ρι ι ον

χαι ρε το σκο τος λυ σα α σα ^π _{πρ} και τους ζο φω δεις δαι μο

νας ο λο τε λω ως εκ μει ω σα σα ⁶ _λ

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ⁶ _λ





Χ α ι ρ ε π υ λ η μ ο ν η η ν ο Λ ο ο γ ο ς δι ω ω

δευ σε μο νο ς η μο χ λ ο υ ς και π υ λ α ς α δ ο υ Δ ε σ π ο ι ο ι ν α

τ ω τ ο κ ω σ ο υ σ υ ν τ ρ ι ψ α α σ α π χ α ι α ι ρ ε η θ ει α ει σ ο

δ ο ς των σ ω ζ ο με ε ν ω ν π αν υ μ ν η τε





ᾠδὴ δ'

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος δ' Ββ

Αναστασιμάριον
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Κωνσταντινούπολη 1905
σ.550*

Ο κα θη μενος εν δο ο ξη ε πι θρο νου Θε
ο τη τος εν νε φε λη κου ου φη ηλθεν Ι
η σουους ο υ περ θεος τη α κη ρα τω πα λα
μη και δι ε σω σε τους κραυ γα ζοντας δο ξα Χρι στε τη
δυ να μει σου
Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας
Ε ν φω ναις ασ μα των πι ι στει σοι βο ω μεν
παν υ μνη τε και ρε πι ον ο ο ρος και τε τυ ρω με
νον εν πνευ μα τι και ρε λυ χνι α και στα μνε μαν να φε





ρου σα ^π₉ το γλυ και νον τα των ευ σε βων αι σθη τη ρι

⁶_λ
α

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⁶_λ

Ι λα στη ρι ον του κο ο σμου χαι ρε α χραν τε Δε

σποι να ⁶_λ χαι ρε κλι μαξ γη η θεν παν τας α νυ ψω σα

σα χα ρι τι ⁶_λ χαι ρε η γε φυ ρα ον τως η με τα

γου σα ^π₉ εκ θα να του παν τας προς ζω η ην τους υ

⁶_λ
μνουν τας σε

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⁶_λ

Ο υ ρα νων υ ψη λο τε ε ρα χαι ρε γη ης το θε

με λι ον ⁶_λ εν τη ση νη δυ υ ι α χραν τε α

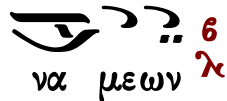




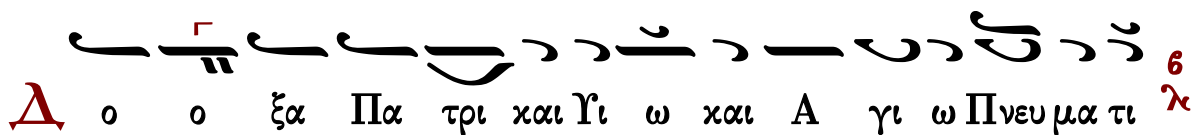
κο πως βα στα σα σα χαι ρε κογ χυ λη πορ φυ ραν θει



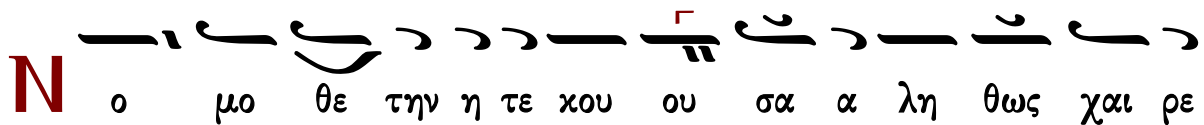
αν βα ψα σα ^π₉ εξ αι μα των σου τω Βα σι λει των δυ



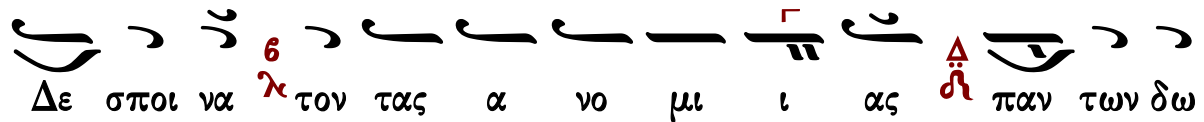
να μεων ⁶_λ



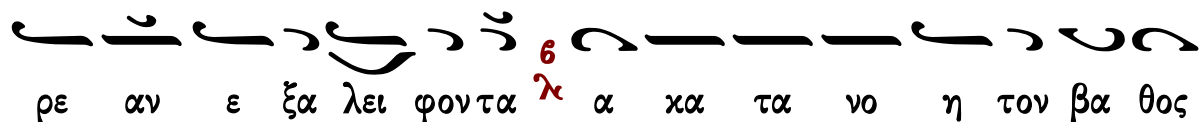
Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι ⁶_λ



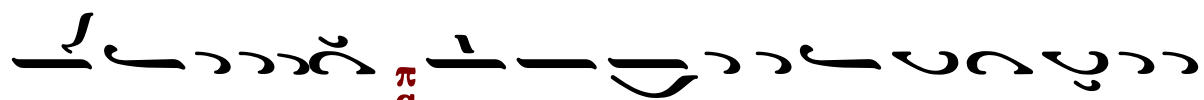
Ν ο μο θε την η τε κου ου σα α λη θως χαι ρε



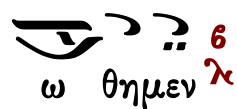
Δε σποι να ⁶_λ τον τας α νο μι ι ας ^Δ_δ παν των δω



ρε αν ε ξα λει φοντα ⁶_λ α κα τα νο η τον βα θος



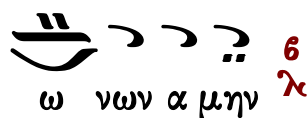
υ ψος αρρη τον ^π₉ α πει ρο γα με δι ης η μεις ε θε



ω θημεν ⁶_λ



Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι



ω νων α μην ⁶_λ





C ε την πλε ξασαντω κο ο σμω α χει ρο πλο κον στε
 φανον ⁶λ α νυ μνο λο γου ου μεν ^Δδλ και ρε σοι παρ θε
 νε κραυ γα ζοντες ⁶λ το φυ λα κτη ρι ον παν των και χα
 ρα κω μα ^πρ και κρα ται ωμα ^Δδλ β'χορὸς και ι ε ρο ον
 κα τα φυ γιον ⁶λ





Ὁδὴ ε΄

Ε ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει α

δο ξη σου Δ σου υ γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε

νε 6 λ ε σχες εν μη η τρα των ε πι πα αν των Θε ον

και τε ε το κας α χρο νον Υι ο ον πα σι τοις υ

μνου σι σε 6 λ σω τη ρι ι αν βρα βευ ον τα 6 λ

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας 6 λ

Ο δον η κυ η σα σα ζω ης χαι ρε παν

α μω με Δ η κα τα κλυ σμου της α μαρ τι ι ας 6 λ σω

σα σα κο ο σμον χαι ρε Θε ο ο νυ υμ φε Δ α α κου ου

σμα και λα λη μα φρι κτον χαι ρε εν δι αι τη μα του Δε





σπο ο του της χτι σεως ⁶λ

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⁶λ

Ι σχυς και ο χυ ρω μα αν θρω πων χαι ρε α χραν

τε ^Δ το ο πε ε α γι α σμα τος της δο ο ξης ⁶λ νε

κρω σις α α δου νυμ φων ο λο ο φω ω τε ^Δ χαι αι ρε

ε των αγ γε λων χαρ μο νη ^Δ χαι ρε η βο η θει α ⁶λ

των πι στω ως δε ο με νων σου ⁶λ

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⁶λ

Π υ ρι μορ φον ο χη μα του Λο γου χαι ρε Δε

σποι να ^Δ ε εμ ψυ υ χε πα ρα δει σε το ξυ λον ⁶λ εν με

σω ε χων ζω ης τον Κυ υ ρι ι ον ^Δ ου ο γλυ κα





σμος ζω ο ποι ει πι στει τους με τε χοντας ⁶ και φθο ρα ^λ

υ πο κυ ψαντας ⁶ ^λ

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι ⁶ ^λ

Ρ ων νυ με νοι σθε νει σου πι στως α να βο ω

μεν σοι ^Δ ^λ χαι ρε πο ο λισ του παμ βα σι λε ε ως ⁶ ^λ δε

δο ξα σμε να και α ξι α α κου ου στα ^Δ ^λ πε ρι

ης λε λα λη νται σα φως ο ρος α λα το μη τον ⁶ ^λ χαι ρε βα α

θος α με τρη τον ⁶ ^λ

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ⁶ ^λ

Ε υ ρυ χω ρον σκη νω μα του Λο γου χαι ρε α

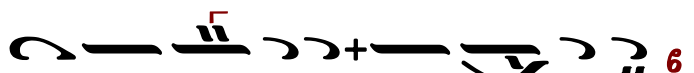





 χραν τε κο ο χλο ος η τον θει ον μαρ γα ρι την ⁶ προ


 α γα γου σα χαι ρε παν θα αυμα α στε πα αντω ων προς


 Θε ον καταλ λα γη των μα κα ρι ζον των σε ⁶ ⁷ α' χορὸς


 Θε ο το ο κε ε κα στο τε ⁶





Ὁδὴς

Τὴν θειάν ταυτην καὶ παντί μόν τε λουντες εὐορ

την οἰθεὸ φρονέσσης Θεοῦ μητορὸς ^{πρ} δευτετὰς χει

ρας κροτήσωμεν ^Δ τον ἐξ αὐτῆς τε χθε ἐντα Θεόν

δοξαζοντες ⁶ ^λ (β')

Υπερὰ γὰρ Θεοῦ τοῦ κεσωσόντος ἡμᾶς ⁶ ^λ

Πάστας τοῦ Λογού αμολυνταί τι ατῆς των παν

των θεώσεως καὶ ῥεπαναμώμε ^{πρ} των Προφητων

περιήχημα ^Δ καὶ αἰρετων Ἀποστόλων το ἐγ

καλῶ πισμα ⁶ ^λ

Υπερὰ γὰρ Θεοῦ τοῦ κεσωσόντος ἡμᾶς ⁶ ^λ





Ε ξ σου η δρο σος α πε στα ξε φλο γμον πολυ θε ι

ας η λυ σα σα α ο θεν βο ω μεν σοι ^πχαι ρε ο πο κος ο

εν δρο σος ^Δον Γε δε ων Παρ θε ε νε προ ε θε α σα

⁶
το ^λ

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι ⁶
^λ

Ι δου σοι χαι ρε κραυ γα ζομεν λι μην ημιν γε νου

θαλατ τευ ου σι και ορ μη τη ρι ον ^πεν τω πε λα γει

των θλι ψε ων ^Δκαι των σκαν δα λων πα αντων του πο λε

⁶
μη τορος ^λ

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

⁶
ω νων α μην ^λ





Χ α ρ α ς α ι τ ι α χ α ρ ι τ ω σ ο ν η μ ω ν τ ο ν λ ο γ ι

σ μ ο ν τ ο υ κ ρ α υ γ α ζ ε ι ν σ ο ι ο ι χ α ι ρ ε η α φ λ ε κ τ ο ς ^π₉ β α τ ο ς ν ε

φ ε λ η ο λ ο φ ω τ ε ^Δ₈ η τ ο υ ς π ι σ τ ο υ ς α π α α υ σ τ ω ς

ε π ι σ χ ι α ζ ο υ ς α ⁶_λ





Ψδ ή ζ'

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος δ' Β8

Αναστασιμάριον
Ἰωάννου Πρωτοψάλτου
Κωνσταντινούπολη 1905
σ.556*

Ο υκ ε λα α τρε ευ σαν τη κτι σει οι θε ο φρο νες

πα ρα τον κτι σα αν τα ⁶λ αλ λα πυ ρο ος α πει λην ⁶λ

αν δρει ως πα τη σαν τες χαι ρον τες ε ψαλ λον ⁶λ υ περ

υ μνη η τε ο των πα τε ρων Κυ ρι ος και Θε ος ευ λο

γη το ος ει ⁶λ

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⁶λ

Α νυ μνου ου με εν σε βο ων τες χαι ρε ο χη μα η

λι ου του νο η του ⁶λ αμ πε λος α λη θι νη ⁶λ τον βο τρυν

τον πε πει ρον η γε ωρ γη σα σα ⁶λ οι νον στα α ζο οντα





τον τας ψυ χας ευ φραι νον τα των πι στως σε δο ξα

ζο οντων ⁶λ

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⁶λ

Ι α τη η ρα α των αν θρω πων η κυ η σα σα

χαι ρε Θε ο νυ υμ φε η ρα βδος η μυ στι κη ⁶λ

αν θος το α μα ραν τον η ε ξαν θη σα σα ⁶λ χαι ρε

Δε ε σποι οι να δι ης χα ρας πλη ρου μεθα ⁶λ και ζω ην

κλη ρο νο μου ου μεν ⁶λ

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⁶λ

Ρ η το ρε ευ ου ου σα ου σθε νει γλωσ σα Δε σποι να υ

μνο λο γη ησαι αι σε ⁶λ υ περ γαρ τα Σε ρα φειμ ⁶λ υ





ψω θης κυ η σα σα τον Βα σι λε ε α Χριστον ⁶λκ on ι

κε ε τε ευ ε ^{π9}πα α σης νυν βλα βης ρυ σα σθαι τους πι

στως σε προσ κυ νουν τας ⁶λκ

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι ⁶λκ

Ε υ φη μει ει σε ε μα κα ρι ζον τα τα πε ρα τα και

α να κρα α ζει ει σοι ⁶λκ χαι ρε ο το μος εν ω ω δα

κτυ λω ε γ γε γρα πται Πα τρος ο Λο γος α γνη ⁶λκ on ι κε

ε τε ευ ε ^{π9}βι ι βλω ζω ης τους δου λους σου ^Δλκ κα τα γρα

ψαι Θε ο το κε ⁶λκ

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ⁶λκ





κε τε ευ ο ο μεν οι δουλοι σου και κλι νομεν γο

νυ καρ δι ας η μων ⁶κλι νον το ου ους σου α γνη

και σω σοντους θλι ψε σι βυ θι ζο με ε νους η μας

και συν τη η ρη η σον ^ππα α σης ε χθρων α λω σεως ^{α'}

⁶την σην πο λιν Θε ο το κε ^λ

χορός





Ὁδὴ η΄

Παι αἰ δας εὐ α γεις ἐν τη κα μι ι νω ο
 το ο κος της Θε ο το κου δι ε σω σα το ο το τε
 μεν τυ που μενος νυν δε ε νερ γου με ε νος ^{π ρ} την οι
 κου με νην α πα σαν α γει ρει ψα αλλου ου σαν τον
 Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα ερ γα ^{π ρ} και υ περ υ
 ψου ου τεεις παν τας τους αι ω νας ^{6 λ}

Υπε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας ^{6 λ}

Νη δυ υ ι τον Λο γον υ πε δε ε ξω τον πα
 αντα βα στα ζοντα ε βα στα σα ας γα λα κτι ε ξε θρε
 ψας ^{6 λ} νευ μα τι τον τρε φο ον τα ^{π ρ} την οι κου με νην





α πα σαν Α γνη ω ψα αλλο ο μεν τον Κυ ρι ο

ον υ υ μνει τε τα ερ γα και υ πε ρυ ψου ουτεεις παν

ταςτους αι ω νας

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Μ ω ση ης κα τε νο η σεν εν βα α τω το

με ε γα μυ στη ρι ον του το κου σου ου Παι δες προ ει

χο νι σαν του το εμ φα νε στα α τα με σον πυ ρος ι

στα με νοι και μη φλε γο ο με ε νοι α κη ρα

τε α γι α Παρ θε νε ο θεν σε υ μνου ουμεν εις

παν ταςτους αι ω νας

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας





Ο ι πρω ω ην α πα τη γυ μνω θε εν τες στο
 λη ην α φθαρ σι ας ε νε δυ θη με εν τη κυ ο φο
 ρι α σου και οι κα θε ζο με ε νοι εν σκο τει πα
 ρα πτω σε ων φως κα τω πτε ευ σα α μεν φω τος κα
 τοι κη τη ρι ον κο ρη ο θεν σε υ μνου ου μεν εις
 παν τας τους αι ω νας

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι
 Ν ε κροι οι δι α σου ζω ο ποι ου ουν ται ζω
 η ην γαρ την εν υ πο στα τον ε κυ η σα ας ευ λα
 λοι οι α λαλοι πρω ην χρη μα τι ζο ον τες νε κροι
 α πο κα θαι ρον ται νο σοι δι ω ω κο ον ται πνευ





μα των α ε ρι ων τα πλη θη ^π ητ την ται Παρ θε ε

νε βρο των η σωτη ρι α ⁶ ^λ

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ⁶ ^λ

Η χο ο σμω τε κου σα σω τη ρι ι αν δι η

ης α πο γης εις υ ψος ηρ θη μεν χαι ροις παν τευ λο

γη τε ⁶ ^λ σκε πη και κρα ται ω ω μα ^π ⁹ τει χος και ο χυ

ρω μα των με λω δου ουν των α γνη ^Δ τον Κυ ρι ο

ον υ υ μνει τε τα ερ γα ^π ⁹ ^{β' χορός} και υ περ υ ψου ου

τε εις παν τας τους αι ω ω νας ⁶ ^λ





Ὡδή θ'

α πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λαμ πα δου

χου με νος ⁶λ παν η γυ ρι ξε τω ω δε ^{π9} α υ

λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρου σα ⁶λ την ι ε ραν παν

η γυ ριν της Θε ο μη η το ο ρος ^Δλ και βο α

α α α α α τω ^Δλ χαι ρις παμ μα κα ρι στε ⁶λ Θε

ο το κε α γνη η α ει παρ θε νε ⁶λ

Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⁶λ

Ι να σοι πι στοι το χαι ρε κραυ γα ζω μεν οι δι α

σου ου της χα ρας ⁶λ με το χοι γε νο μενοι της α ι

δι ι ου ρυσαι η μα ας πει ρα σμων ^{π9} βαρ βα ρι κης α





λω σε ως και πα σης α αλ λης πλη γης ^Δ δι

α πλη η η η η η θος Κο ρηπα ρα πτω σεων ⁶ ^λ ε

πι ου σης βρο τοι οis α μαρ τα νουσιν ⁶ ^λ

^Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⁶ ^λ

^Ω φθης φω τι σμος η μων και βε βαι ω σις ο θεν βο

ω μεν σοι ⁶ ^λ χαι ρε α στρον α δυ υ τον ^π ⁹ ει σα γον

χο ο σμω τον με γαν η λι ον ⁶ ^λ χαι ρε Ε δεμ α

νοι ξα σα την κε κλει σμε ε νην α γνη ^Δ χαι ρε στυ

υ υ υ υ υ λε πυ ρι νε ει σα γου σα εις την α

νω ζω η ην το αν θρω πινον ⁶ ^λ

^Υ πε ρα γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⁶ ^λ





Κ τω μεν ευλα βως εν οι κω Θε ου η μων και εκ βο

η σω μεν χαι ρε κο σμου Δε σποι οι να ^πχαι ρε Μα

ρι ι α Κυ ρι α πα αν των η μων ⁶χαι ρε η

μο νη α μω μος εν γυ ναι ξι ι και κα λη ^Δχαι

ρε σκε ε ε ε ε ευ ος μυ ρον το α κε νω τον ⁶λ

ε πι σε κενω θε εν ει σδε ξα μενον ⁶λ

Δ ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι ⁶λ

Η πε ρι στε ρα η τον ε λε η μο να α

πο κυ η σα σα χαι ρε α ει παρ θε ε νε ^πο σι ων

πα αν των χαι ρε το καυ χη μα ⁶των αθ λη των στε φα

νω μα χαι ρε α πα αν τω ων τε των δι και αι αι





αι αι αι ων θει ονεγκαλ λω πισμα⁶ και η μων^λ

των πι στω ων το δι α σωσμα⁶^λ

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην⁶^λ

Φ εισαι ο Θεος της κληρο νο μι ας σου τας α

μαρ τι ι ας η μων⁶^λ πα σας πα ρα βλε πω ων νυν^π⁹ εις

του το ε ε χων εκ δυ σω που σαν σε⁶^λ την ε πι

γης α σπο ρως σε κυ ο φο ρη η σα α σαν^Δ^λ δι

α με ε ε ε ε ε γα ε λε ος θε λη σαν τα⁶^λ μορ

φω θη ναι Χρι στε ε το αλ λο τρι ον⁶^λ

