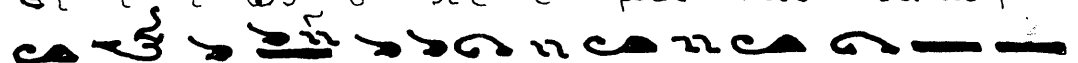
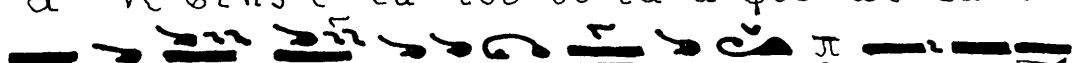


ΚΥΡΙΑΚΗ


 εἰ ἰ ἰ ὡς ὕ πε ε μεῖ νας Σταυρον

 α νεότης ε ευ του ου τα α ρου ὡς ευ πα

 ἑταῖ α ὁος προ ο ε ε ελ ῖων ἰ ἰ γα ὡ

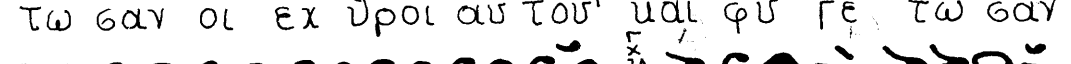
 ὡ ἑη ης το ον υ ο ο ἑμο ον Κυ ρι ἰ ε

 δο ο ο ἑα α α α ὡι ἰ

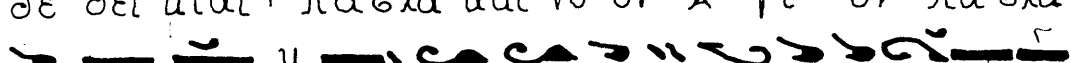
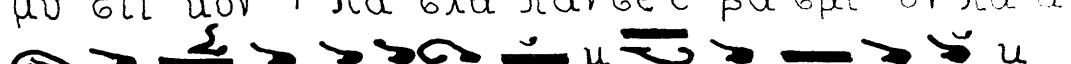
.....Στιχηρά τοῦ Πάχα.

Ἦχος ὁ Πα —


 ἰ Ἀ να ἑτη τω ο θε ος και δι α ἑορπιῶν

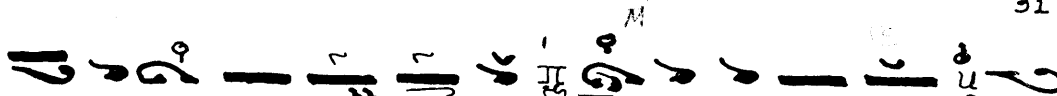
 τω ἑαν οι εχ ῖροι αυ του και φυ γε τω ἑαν

 α πο προ ὡ που αυ του ἰ οι μι ὡντες αυ τον

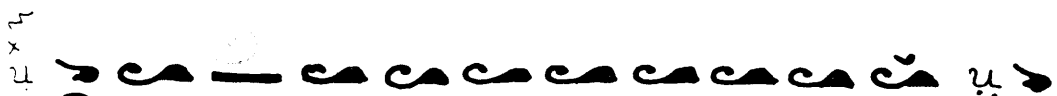

 ἰ Πα ἑα ἰ ε ρον η μιν ἑη η με ρον α να

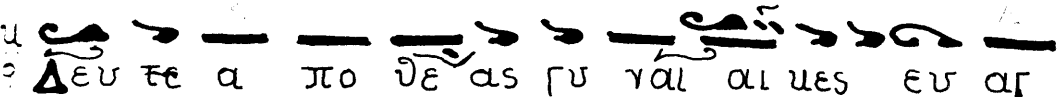
 δε δει μι ται ἰ Πα ἑα και νο ον Ἀ ρι ον Πα ἑα

 μυ ἑτι υον ἰ Πα ἑα παν ἑε βα ἑμι ον Πα α

 ἑα Χρι ἑτος ο λυ τρω της ἰ Πα ἑα α μω μον

ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ

31


 Παχα με ε ε γα Παχα των πι στω Πα
 χα το πυ λας η μιν του Πα ρα δει ει σου α νοι
 οι οι οι ξαν Πα χα παντας α ρι α α των πι
 στους.


 Ως ευ λει πει υα πνος ευ λει πε τω θαν ως
 τη με ται η ρος α πο προ ω π ου πυ ρος


 Δευ τε α πο θε as γυ ναι αι υες ευ αγ
 γε λι στρι αι η αι τη Σι ω ω ει πα τε δε
 σου πα ρη μων χα ρα as ευ αγ γε λι α της
 Α να στα α σε ως Χρι στου τερ που χο ρευ ε.
 και α γα α λ λου Ι ε ρου θα λη μ τον βα
 ρι λε ε α Χρι στου θε α θα με νη ευ
 του μνη ματος ως νυ μ φι ον προ ερ χο με

KYPIAKH

32.




 () γ ο ν 9

ε νον ρ
 ...
 ρ ου τως α πο λουνται οι μαρ
 τω ροι α πο προω ω που του θε ου και οι
 δι και οι ευ φρανθη τω ανι

Αἰ μὴ φοβοί· ναι αἰνεεὶς ὁ ὀρθρὸς
 βαθεὺς ἐπιτάλαιπρὸς τὸ μνηνῆματόν
 σου· ὁ οὐρανὸς σου εὐρον ἄγγελόν ἐπι
 τοῦ λίθου ναυῆς μετόν· καὶ αὐτὸς προφῆ
 ξάμενος αὐταῖς οὕτως ἐλάλει· τί
 ζητεῖς ἐπὶ τὸν ζῶντα μετὰ τῶν γε
 νῶν· τί ῥηγνέει ἐπὶ τὸν ἀφάρτον ὡς
 ἐν φθορᾷ· ἀπελθὺν βαλεὶς ῥυτίδα αἰ
 εἰς τοὺς αὐτοὺς μαυνέταις·

Αὕτη ἡ ἡμέρα

