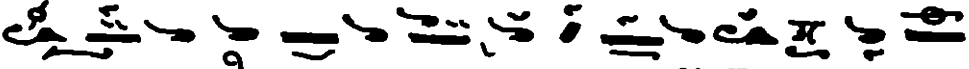
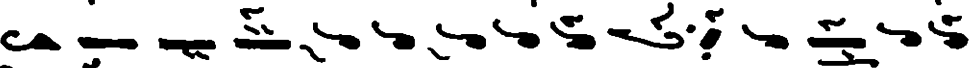


30η ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΙΕΡΑΡΧΩΝ
Γ. Σύρκα

Δόξα ἤχος πλ' β' Πα

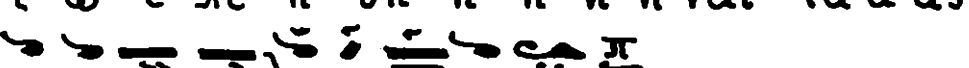
Π Τα α α α ας μυ στι ι υ ας ἡ η με ε
ρον του πνευ μα α α τος θα α αλ πι γ α α
α α α α α ας τους θε ο φο ο ρου
ου ους Πα τε ε ε ε ρ ας α νε ε ε ευ φ η η
μη η η η η η η ω ω με ε ε ευ
τους με λ ω δ η η η η η η η θα αν τας
ευ με ε ε ω ω ω ω τη η ης ε ε ευ α λ η
γι ι ι ι ας με ε λ ος ε να ρ μο ο
ο νι ε να ρ μο ο νι ι ο ο ν υ ε ο ο λ ο
ο ο ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ας Τρι α
α δ α α μι α α α α ανα πα ρ α α
α α λ α α α αυ του ου γι ι α α αν τε


 υαι αι αι υι ο ο ο τη η η τα τους υα

 υαι ρε ε τα α α ας λ ρει ει ου. υαι Ορ

 υο δ ο ο ο ξω ων προ ο ο μα α α α α

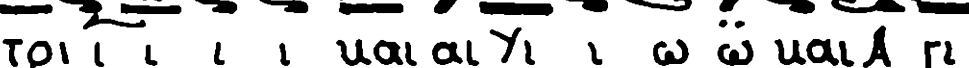
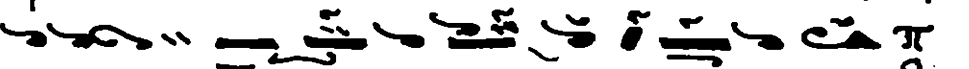
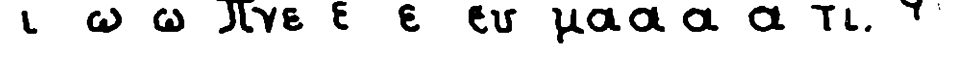
 α α α χους τους πρε βε ε ευ ο ο ον τα

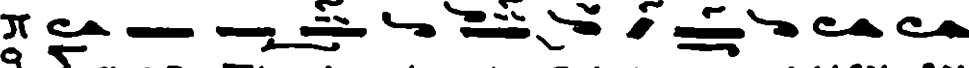
 ας πα α αν το ο ο τε ε ε Κυ ρι ι ι

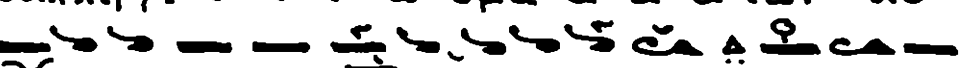
 ι ω ε λε η υη η η η η γαι τα α ας

 ψυχα α ας η η η η μων.

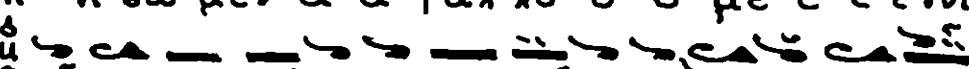
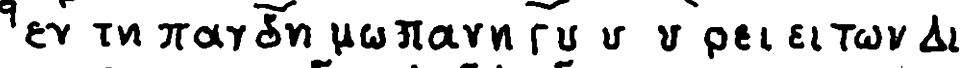
Εἰς τὸν Στίχον

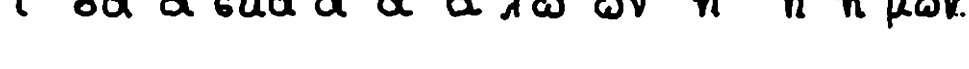
Δοξαστικόν. Ἦχος  Α'  Πα.


9  

9 


9 





9 

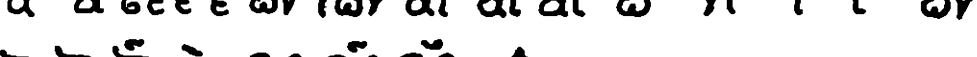
9 

Βαλειςυαι Αρχο ο οντες εν νυντρεεχε ε
ε ε τω ω ω ω βαν⁹ υαι τους Ιε ρααρ
χας υπο τει τω βα αν ε ε εν υ υ υ μνοις
ως δογματων βρυ β α α α αν τας ποτα
μους υπερ με γε ε ε ε υει εις τρεις υααρ
ρο ο ο ους α ει τω ω ου ου ους τα Πνε ε
ε εν μα α α ατος⁹ Ποι με γε ες υαι Διδα
α α α α α α λοι τους της γε επτης Τρι ι
ι α α α α δος τρι ε ους Ιε ρο μν υ υ υ
υ υ ετας εν νε λ θοντες ε ε ε ευφη μη η
η η ω ω ω ω μεν⁹ οι φι λο σο φοι οι
οι οι οι του ους Σο ο φου ους⁹ οι Ιε ρεις
του ους Ποι οι οι με ε ε νας οι α μα α αρ
τω ω λοι οι του ους Προ στα α α α τας⁹ οι πε

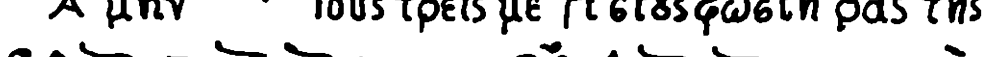
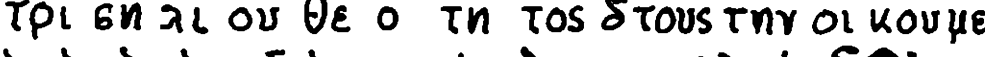
νη η η ητες τους πλουτου τι ετα α α α α
 λα α α α α α ας οι εν βλα ι ι ψεεε
 ει ι ι ι ι του ου ους παρα α μν βου ου ου
 ουντας τους ευ νο δι ι ι τας οι ο ο ο
 δοι οι οι πο ο ο ο ο ροι οι εν βλα α α α
 α α ε η η η τους υ υ βερ η η η ητας
 οι πα α αντες τους παντα α του βιε ρ μω
 ως προ ο φια α α νο ο ο οντας βιελους
 Αρχι ι ι ι ε ρα α α αρχας εγ υω μι α
 α ζοντες ου ου τω ως ει ει ει ει πω ω ω ω
 ω ω ω ω μεν Πανα α α ρι οι οι Δι ι δα
 α α α α α α ε α α ε Δι δα α α α α ροι
 επε ε ε ε ε ε ε ευ α α α α επε ευ α
 α τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 λει εἰ εἰ εἰ εἰντος πι ι ι ετους εὐ των τουρι ι

 ου ου ευαγγα α α λων και ρυ υβαι νο λα

 α α εεε εων των αι αι αι ω γι ι ι ων

 η η η μα α α ας. δ'

Καί νῦν. Μακαρίζομέν σε...
 Ἀπολυτίκιον. Ἦχος Α' Πα.


 Ἀ μ η ν Τους τρεις με γι ετς φωετη ρας της

 τρι βη λῆ ου θε ο τη τος δ' τους την οι κου με

 ε ν η ν α μ τι ι βι δογμα των θει ειων πυρρευω

 τας τους με λη ρ ρυ τους πο τα μους της βο φι

 ας δ' τους την υλειν καα εαν θε ο γνω ει ας γα α

 μα βι υα ταρ δευ εαντας. Βα βι ρει ον τον με γαν

 υαι τον θε ο λο γον Γρηγο ρι ον δ' ευν τω χει

 νω ω Ι ω α αν νη τω την γλωτταν χρυσο ρη μο

 γι ρ παντες οι των λο γων αυ τω ω ων ε ρα βιαι.

ΔΕΥ ΝΕΛ ΘΟΥΤΕΣ Υ Υ ΜΝΟΙΣΤΙ ΜΗΘΩΜΕΥ⁸ ΑΥΤΟΙ
 ΟΙ ΓΑΡ ΤΗ ΤΡΙ Α ΔΙ Υ ΠΕΡ Η ΜΩΝ ΑΕΙ ΠΡΕ
 ΕΥ ΒΕ ΕΥ ΟΥ ΟΥ ΓΙΥ⁹

Εἰς τοὺς Αἶνους

Δοξαστικόν.

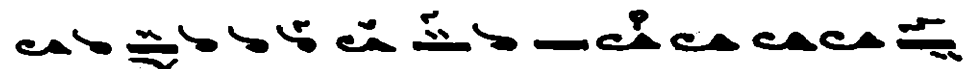
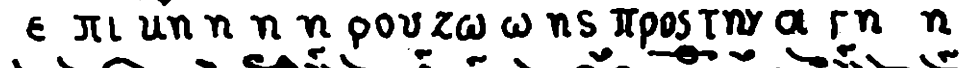
Ὡς Δο ο ο ξα α Πα α α τρι ι ι ι
υαι αι Υι ι ω υαι Α γι ι ι ω
Πνε ευ μα τι ι ι ι
Ση η με ρο ο ο ον αι ψυ υ χαι των η γενω
υ ψου ου ου ουνται αι ε ε ε ευ η ι ι
γων Ση η με ε ε ρον ου ρα γι ι ι ι οι
ι ι ι ι ι ι νο ο ο ονται των Α α γι ι ω
ω ων ε ε ε ευτη η μνη η η η μνη αι

γαρ πύ υ υ λαιτων ου ρα νωων ε παι α ι αι
 ρο ο ο ονται και η μιν τα του δε προ ο του ου
 ου γνωρι ι ι ο ο ο ονται οι ο ο ο
 ροι τους ο ο ο ρους υ η ρ υ υ υ του ει και αι
 γλω ω ω ω ω αι αι αι αι τα υα α α α α
 μα τα με ε ε ε ε ε λ που ου ου ου ει ν η
 μει ει εις δε ε προσ τον σωτη η η η ρα α ρο ο
 ο ω ω ω ω ω ω ω ω ω μεν δοξασαι αριτω
 ω ω ω τω θεω τοις γαρ πι στοι ο ις ει ει ει ρη η η
 νη δι α του των ε ε γε ε ρο ο ο ο ο ο
 ο ο ο γει ει ει ει

Καί νυν. Ἦχος ὁ αὐτός.

και νυ υ υ υ υ αι αι α α ει αι εις τους
 αι αι ω γαστω αι ω ω ω ω ω α α μην.

Ση η με ε ε ρο ο ο ο ν ο Χρι ετος εν
τω Να ω προ φε ε ε ρε ε ε ται αι αι αι ως
βρε ε φος Ση η η με ε ε ρο ν υ πο Νο
ο μον ρι ι ι ι ι γε ε ε ε ε ται ο
Μω ω η ης δι ι ι δον ου ους το ου Νο ο ο ο
μον. των Αι γε ε ε λω αι στρα τι αι αι τε
βια α α α α μ η η η η η ν ται ε ν α
ρμα α α α α λαι αι αι αι ρη ραι αι αι αις να
τε χο ο ο με ε ε ε νο ου του ευ γε ε
ε χο ο ο ν τα πα αν τα α α βε ω ω ω ω
με ε ε ε ναι. Συ με ω γ ευ λα βει ει
ει α ας π η η βει ει ει ει εις αι αι αι αι χα α
ρα α ας ε βο ο ο ο α. Νυν α πολ υ
ει ει ει ει εις με ε ε ζω ω ω ω τε ρ ευ της


 ε πι υ η η η ρ ου ζω ης π ρ ος τ η ν α γ η η

 η ρ ω ω λ η η η η η ξ ι ν ι ε ι δο ο σ ν

 γ α α ρ ε υ αι αι ε ευ φ ρ α α α α α

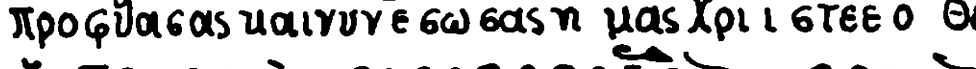
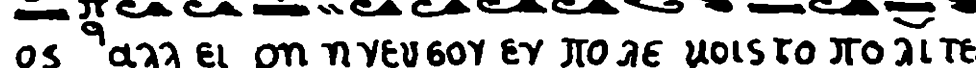
 α α α ν η η η ν.

Δοξολογία: Ἦχος Β΄

Συνιστώμεν καί τήν Δοξολογίαν Ἦχου Πλαγίου Δ΄

~~~~~

Εἰς τήν Θ. Λειτουργίαν: Κοντάκιον. Ἦχος Α΄ 

  
 ι ο μη τραν Παρθε νι η ν α γ ι α σ α σ τ ο ν τ ο υ μ ο ν ο υ  
  
 υ αι χ ε ι ρ α σ τ ε σ υ με ω ν ευ λο γ η η σ α σ ω σ ε π ρ ε π ε  
  
 π ρ ο φ η α σ α υ αι ν υ γ ε ω σ α σ η μ α σ χ ρ ι ι σ τ ε ε ο θ ε  
  
 ο σ α λ λ ει ρ η η ν ε υ β ο υ ε ν π ο λ ε μ ο ι σ τ ο π ο λ ι τ ε υ  
  
 μ α δ υ αι υ ρ α τ α ι αι ω ω σ ο ν Β α β ε λ ε ι ρ ι σ ο ς η γ α  
  
 π η σ α δ ο μ ο ν ο ς φ ι ι λ α α ν θ ρ ω π ο ο ο ο ο δ.