

εις τούς αἶνους Θεοφανείων

Ἀθανασίου Καραμάνη (†2012)

Ἦχος λ π Ψ Πά χ

Ἀθανασίου Καραμάνη
Νέα Μουσική Κυψέλη
τόμος Γ' μέρος Β' 1965 σ.61#

ΜΕΛ , ΠΑ
Ν ε ε Δο ο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι αι
Υι ω και α α γι ι ω ω Πνε ευ μα α α τι π
ΠΑ , ΜΕΛ ΠΑ
Ν α α α μα α α τα Ι ορ δα α α α α
ΝΗ + ΠΑ
νι Ι ορ δα α νι ι ι α πε ρι ι ε βα
ΔΙ
α α α α λου Σω ω τηρ ο α να βα αλ λο ο ο με ε
ΠΑ
ε νο ο ος φως ω ω ω ως ι ι μα α α α α
ΝΗ ΠΑ ΜΕΛ
τι ι ι ι ον και ε ε ε κλι ι ι ι νας
ΚΕ
χο ρυ υ φην τω ω ω Προ ο ο δρο ο ο ο

μω ω ο τον ου ου ρα α νο ο ο

ον με τρη η σας σπι ι ι ι ι ι ι θα α

μη ι να ε πι στρε ε ε ψης χο ο ο ο

σμο ο ο ο ον ε ε ε εκ πλα α α α α α

α α ια α α α α νης και σω ω ω ω ω ω

ω ση ης τα α ας ψυ χα α α ας η η η η μω

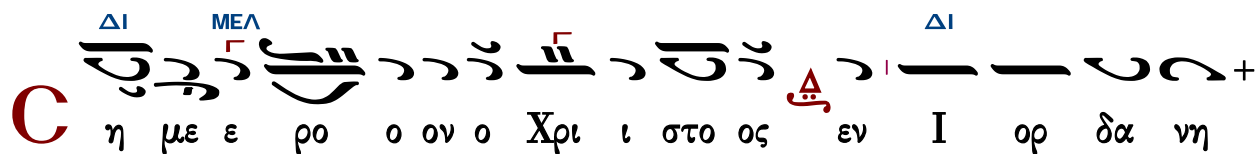
ω ω ω ν

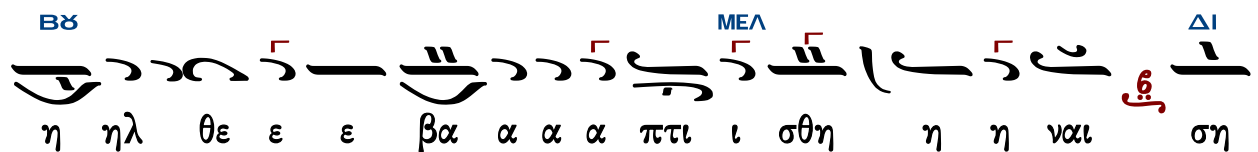
Ἦχος Δι' ς

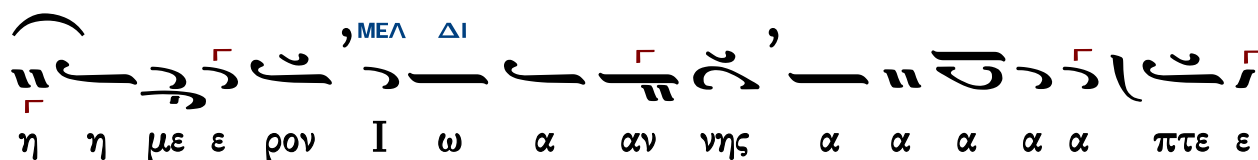
Αθανασίου Καραμάνη
 Νέα Μουσική Κυψέλη
 τόμος Γ' μέρος Β' 1965 σ.62#

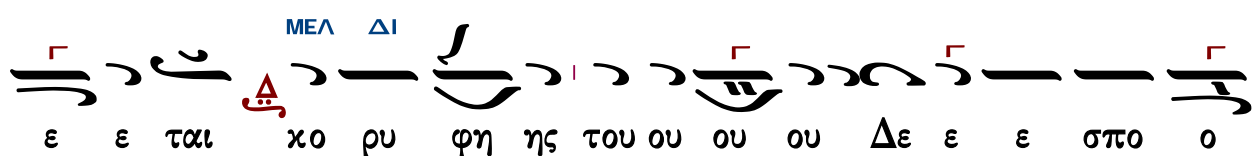
και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω νας των αι

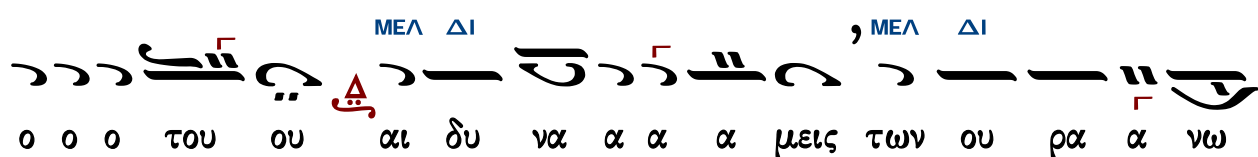
ω ω ω νων α α μην

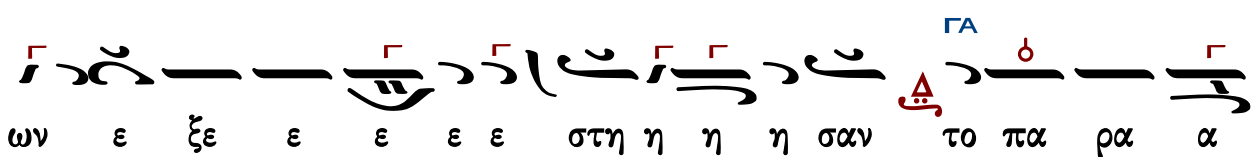

C η με ε ρο ο ο ν ο Χ ρ ι σ τ ο ο ς εν Ι ο ρ δ α ν η


η η λ θ ε ε ε β α α α α π τ ι ι σ θ η η η ν αι σ η

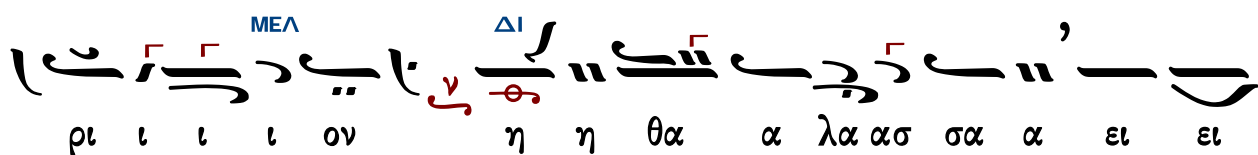

η η με ε ρ ο ν Ι ω α α ν ν η ς α α α α α π τ ε ε

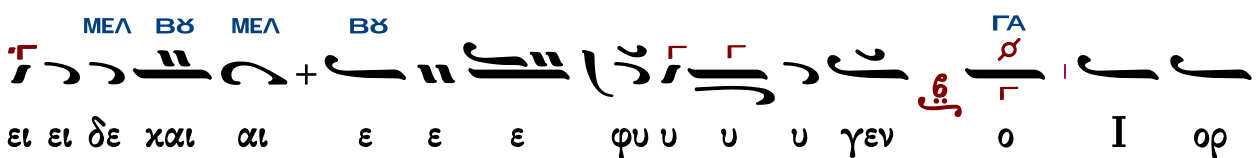

ε ε τ αι χ ο ρ υ φ η η ς τ ο υ ο υ ο υ Δ ε ε ε σ π ο ο

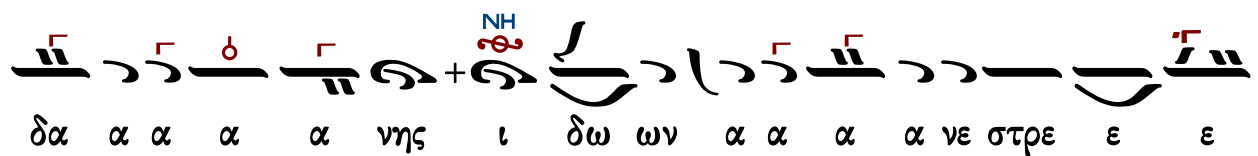

ο ο ο τ ο υ ο υ αι δ υ ν α α α α μ ει ς τ ω ν ο υ ρ α α ν ω


ω ν ε ξ ε ε ε ε ε σ τ η η η η σ α ν τ ο π α ρ α α


α δ ο ο ο ξ ο ν ο ρ ω ω σ αι αι αι αι μ υ σ τ η η η η η


ρ ι ι ι ι ο ν η η θ α α λ α α σ σ α α ει ει


ει ει δε και αι ε ε ε φ υ υ υ γ ε ν ο Ι ο ρ


δ α α α α α ν η ς ι δ ω ω ν α α α α ν ε σ τ ρ ε ε ε

φε ε ε ε το Η μει ει ει ει ει ει ει εις δε

ε οι φω τι σθε εν τες βο ω ω ω ω ω ω με

εν α' χορός Δο ξατωφα νε ε ε ε ε εν τι Θε ε ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω και ε πι

γης ο ο φθε ε εν τι και φω τι ι σα αν τι ι

των κο ο ο ο ο ο ο ο σμο ο ο ον