

Λειτουργικά Τριανταφύλλου Γεωργιάδου Ἦχος Δε
ρυθμός 2+2

υ ρι ε ε λε η η σον

Κυ ρι ε ε λε η η σον

Κυ ρι ε ε λε η η σον

Κυ ρι ε ε ε ε λε η η σον

α ρα α α σχου ου Κυ ρι ι ε

Πα ρα α α σχου ου Κυ υ ρι ι ε

Πα ρα α α σχου Κυ ρι ι ε

Πα ρα α α σχου ου ου Κυ υ υ ρι ι

ε ε ε ε ε ε

οι οι οι οι Κυ υ ρι ι ε

αι τω Πνε ευ μα α α τι ι σου

α α α α α α μην

γα πη σω ω σε ε Κυ υ

ρι ι ι ε η η η η ι ι

σχυ υ υς μου Κυ ρι ος στε ρε

ε ε ε ω ω μα α α μου

και κα τα φυ γη η η η μου ου ου και αι

ρυ υ στη η ης μου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου



α τε ε ε ρα Υι ον

και Α γι ον Πνε ε ευ μα

τρι α δα ο μο ου σι ο ο ον και αι α

α α χω ω ρι ι ι στο ον



λε ον ει ρη η η νης

θυ σι ι αν αι αι αι νε σε ε ως

Και με τα α α του ου ου Πνε ε ευ

μα α το ο ος σου



ε ε χο μεν προς τον Κυ ρι ι ον



α α ξι ι ι ο ον και αι



δι ι και αι αι ο ον

α α γι ος α α α

γι ος α α α γι ος

Kυ υ υ ρι ι ο ος Σα βα α ω ω

ωθ πλη η η ρης ο ο ου ρα

νο ο ο ος και αι η η η

γη η η τη η ης δο ο ξη ης σου

ω ω ω σαν να α εν τοις υ ψι ι ι

στοις ε ε ευ λο γη με νος ο

ε ε ερ χο με ε νος ε ε ε εν ο

νο μα α τι Κυ ρι ι ου ω

ω σα α αν να α α α α α α ο

εν τοι οι οϊς υ υ ψι ι οτοι οϊς

Α α α μη η η ην

Α α α α α α α μη ην

Σε ε ε υ υ μνου ου ου μεν Σε ε ε

ε ευ λο ο γου ου ου ου μεν Σοι

οι ευ χα α ρι ι στου με εν Κυ ρι ι ε

και αι αι δει ο ο με ε θα α α σου

ου ο ο θε ε ο σος η η μων