

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.279*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι

ε ρα αρχων τηην καλ λο ο νην και των πα τε ε

ε ρων κλε ε ε ε ε ο ος την βρυ υ σι ιν των θαυ

μα α α τω ων και των πι ι στων αν τι λη η πτο

ρα α με ε γι ι ι ι στον συν ελ θον τες ω

ω φι λε ε ε ε ο ο ο ορ τοι α σμα

τι κοις ε ε εγκω ω μι ι ι οισ υ μνη σω ω ω

μεν λε ε ε γο ο ο ον τες χαι αι ροις ο των Μυ ρε

ων φρου ου ρος και προ ε ε δρο ος σε ε πτος και στυ λος α

α α πε ρι ι ι τρε ε ε ε ε πτος χαι αι

αι αι αι αι ροι οις φω στη ηρ παμ φα ε ε στα α α α

τε ο τα του κο σμου πε ε ε ε ρα α α α

τα δι α λα αμ πω ω ων τοις θα α αυ μα α α α

σι χαι αι αι αι αι ροις των θλι βο με ε ε νω

ων η θει α χαρ μο συ υ υ υ υ υ νη η η

η και αι α α δι κου ου με ε ε νω ων θε ε ερ μο

ο τα το ος προ στα α α α α της και νυν παμ μα καρ

Νι κο ο λα α ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

μη παυ ση πρε σβευ ω ων Χρι στω ω ω ω τω

ω Θε ε ε ω υ περ των πι στει και πο θω τι μω

ων των α α ει την χα αρ μο συ υ νον και παν ε ε ο ο

ορτον μνη η η μνη η ην σου

Θεοτοκίον προσόρτιον

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλιτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.281*

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω νας των

αι ω ω νων α α α α μην

Σ πη η λαι αι ο ο ον ε ε ευ τρε ε πι ι ι ζου

η α μνα ας γα αρ η η η χει ει εμ βρυ ον φε ε ε

ρου σα α Χρι ι ι στον φα α α την η δε ε

ε υ υ υ πο ο δε ε ε χου τον τω λο γω λυ υ

σα α αν τα της α λο γου πρα α α α ξε ε

ε ε ως η μα ας τους γη η γε ε ε νεις Ποι οι

με νε ε ες α α α γρα αυ λου ου ουν τες μαρ τυ

ρει ει ει τε θα αυ μα το ο φρι ι ι κτον και αι

Μα α α γοι οι οι ε ε εκ Πε ερ σι δος χρυ σον και

λι ι βα α α νο ο ον και αι σμυ υ υρ ναν τω

Βα σι λει ει προσ α α ξα α α τε ο τι ω φθη η

Κυ ρι ι ος εκ Παρ θε ε ε νου ου μη η η τρος ον περ

και κυ ψα α σα α α α δου ου λι ι κως η μη η τηρ

προ ο οσ ε κυ υ υ νη η η η σε και προσ ε φθηγ
 ξα το τω εν αγ κα λαις α αυ της πως ε εν ε
 σπα α α α ρη η η ης μοι η πως μοι οι οι
 ε ε εν ε ε φυ υ υ ης ο λυ τρω τη ης μου και
 αι αι Θε ε ε ε ο ο ο ο ος

Εἰς την λιτήν.

Ἦχος Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.282*

εν α τε νι ι σα ας α κλι ι νως τω υ υ ψει
 ει της γνω ω ω ω σε ε ε ε ως και κα το
 πτευ σας α δη η λως σο ο φι ι ι α α ας τον βυ

υ θον ^πσαις δι ^δα χαις κο σμον κα τε ε πλου ου ου
 τι ι σας πα α α α τερ ^πυ περ η μων α ει Χρι στο
 ον δυ υσ ω ω πει ^ηι ε ραρ χα α Νι κο ο ο
 λα α α α ε ^π
 ε ε ε ε ^π

εις τον στιχον

Ἦχος λ̣ π̣ Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.290*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω
 Πνε ευ μα α α τι ^π
 Α ν θρω πε ε ε του Θε ε ου ουου και αι πι στε ε θε
 ρα α α α πον ^πλει τουρ γε ε ε Κυ υ ρι ι ι ου

α νερ ε πι θυ μι ι ων σκε ευ ος ε ε κλο ο ο

γης στυ υ λε και αι ε ε δραι αι ω ω μα α τη η ης

Ε εκκλη η σι ι ι ας βα σι λει ει ας κλη η

η ρο νο ο ο ο ο με ε μη η πα α ρα α α σι

ι ι ω ω πη η η σης του βο αν υ περ η μω ων προς Κυ

υ υ ρι ι ι ι ι ον

Θεοτοκίον προσόρτιον

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.290*

Κ αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω νας

των αι ω ω νων α α α α μην

Α α νυμ φε ε ευ τε ε ε Πα αρ θε ε ε νε

πο ο ο θε ε εν η η η η η κεις ^Δ τι ις ο ο

τε ε κω ωων σε τι ις και αι η μη η η τη η η ηρ σου

πως τον Κτι ι στην φε ρει ει εις ε ε εν α α γ κα α α

λαις ^Δ πως ουκ ε φθα α ρης τη ην νη η η δυν με γα

λων ^π πα ρα δο ο ο ⁶ ξω ων ε ⁶ πι ι σοι ^Δ φρι ^Δ κτων

μυ στη η η ρι ι ι ω ων ^χ ε ^χ πι γη ης τε ε ε

λου ου με νων ο ο ρω ω μεν Πα α να γι ι ι ι α ^π και

προ ευ τρε πι ι ^δ ζο ο ^σ μεν επ α α ^σ ξι ι ι

ο ο ον σοι οι ^σ χρε ε ε ος εκ της γη ης το σπη η η

η η η η η η ^π λαι ον και ου ρα νο ο ον αι αι του

ου ου μεν πα ρα α σχει ει ειν το ον α στε ε ε ε

ρα και μα α α γοι οι δε προ ε ερ χο ο ο ον

ται α πο ο α α να το ο λω ων τη ης γης

εις δυ υ σμας θε α α α α σα α α α σθαι την

βρο των σω ω ω τη η ρι αν ως βρε φος γα αλου χου ου

ου με ε ε ε νον

γα α λου χου με νο ο ο ο ον

Ἀπολυτίκιον

Ἦχος Δι

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.290#

Κ α νο να πι στε ως και ει κο να πρα ο τη τος εγ

κρα τει ας δι δα σκα λον α νε δει ξε σε τη ποι οι μνη σου
 η των πρα γμα των α λη θει α δι α του το ε κτη σω
 τη τα πει νω σει τα υ ψη λα τη πτω χει α τα πλου σι
 α πα τερ ι ε ραρ χα Νι κο λα ε πρε σβευ ε
 Χρι στω τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ χας η μων τας
 ψυ χας η μω ω ω ν

Ἦχος δὲ Β΄

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
 Αναστασιματάριον 1905 σ.172#

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα
 τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους α

γνω στον μυ στη ρι ον δι α σου Θε ο το κε τοις ε

πι γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε

νω σει σαρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ

η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον πρω

το πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η μω ω

ων

Θεις τον ν' ψαλμόν

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.287*

Ε υ δου λε α γα θε ε ε και πι ι στε ευ ερ γα α τα του

αμ πε λω ω ω νο ος Χρι ι ι στου συ και το βα

ρος της η με ρας ε βα στα α σας συ και το δο θεν σοι

τα λαντον ε πη ηυ ξη η η η σας και τοις με τα σε

ελ θου ουσιν ου ου ουκ ε φθο ο ο νη η η η σας δι

ο πυ λη σοι ου ρα νω ων η νε ε ε ε ε ω ω

ω ω κται εισ ελ θε εις την χα ραν του Κυ ρι ου ου σου

και πρε σβε ευ ε υ περ η η μων α γι ε ε Νι κο ο

ο λα α α α ε

Νι κο λα ε ε ε ε ε

Εἰς τοὺς αἰῶνες

Ἦχος λ̣ ᾠ Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.292*

Δ ο ο ο ο ο ξά Πα α τρι ι και Υι υι ω Δ

και α γι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι π

α αλ πι ι ι ι ι σω ω ω μεν εν σα αλ

πιγ γι ι ι ι α α σμα α α τω ων σκιρ τη σω μεν π

ε ε ορ τι ι α και χο ρευ σω μεν α γα αλ λο ο ο

με ε ε ε νοι τη ε τη η σι ω παν η η γυ υ υ ρει

ει του ου θε ε ο φο ο ο ο ο ρου ου πα α α

τρος βα σι λει εις και αι αι αρ χο ον τες συν τρε ε χε

ε ε τω ω ω σαν και τον δι ο νει ρου φρι κτης ε

πι ι στα α σι ι ας βα σι λε ε α α πει θο οντα

αν αι τι ους κρα του με νου ους τρεις α πο λυ σαι
στρα τη λα α τας α αν υ υ μνει ει ει ει ει τω ω ω
ω σαν ποι με νες και δι δα σκα α λοι τον του κα λου
ποι οι με ε ε νος ο μο ζηλον ποι οι με ε να συν ελ
θο ον τες ε ευ φη η μη η η η η σω ω ω ω
μεν οι εν νο σοις το ο ον ι ι α α τρον οι εν
κιν δυ νοι οισ το ον ρυ υ υ στην οι α μαρ τω ω λοι
οι το ον προ στα α α α α την οι πε ε νη η τες το
ον πλου ου τι ι στην οι εν θλι ι ψε ε σι ι ι ι τη
ην πα ρα α μυ θι ι ι ι αν τον συν ο δι
την οι ο ο δοι οι οι πο ο ο ο ο ροι εν θα

λα α α σ σ η η τον κυ υ υ βερ νη η η η την ^ποι παν

τες τον παν τα χου ου θερ μως προ ο φθα α α νο ο ο ον

τα με γι ι στον ι ε ε ρα α αρ χην εγ κω μι α

α ζο ον τες ου ου τως ει ει πω ω ω μεν ^ππαν α

γι ι ε Νι ι κο ο ο λα α α α ε προ ο ο ο ο ο

ο φθα α α α προ ο φθα α σο ο ο ο ο ο ο

λο ο ο ο ο ο ον ^χεξ ε ε λου η η μα ας της εν ε

ε στω ω ω ση ης α να α α α αγ κης και σω

σον τη ην ποι μνη ην σου ταις ι ι κε σι ι ι αις σου ^Δ