

α παλ λα α ξα α α αν τε ς δι ο ως πα ρι στα με νοι τω
 θρο νω της α γι ι α α ας Τρι ι α δος πρε σβε ε ε
 ε ε ε ευ σα α τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 σω ω θη η η ναι τα ας ψυ χα α ας η η η η μων

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΔ'. ΚΛΗΜΕΝΤΟΣ ΠΑΠΑ ΡΩΜΗΣ.

Δόξα τοῦ ἑσπερινοῦ. Ἦχος λ β'. Πα.

Της των πα θων ο χλη σε ε ως η πα σχο λη η η η
 σα α ας το ο ον νουν πε ρι την γνω σι ι εν των ο ο ον
 των ι ε ρω τα α τε Κλη η η μη α σχο λει σθαι αι αι πε
 ποι οι η η η η κας δι ο σε το κυ ρι ι ι ως και πρω τω
 ον ε πι τα αυ την ει ει ει ειλ κυ υ υ υ σε δι α
 Πε ε ε τρε τε των α πο στο λω ω ων ε ξα αρ χο ο ο ον
 ος ος σε τα θει ει ει α με μυ υ υ υ η η η η η η η
 κε και αυ τε ε δι ι α δο ο χον κα τα λε λοι οι οι πεν
 α α ξι ι ι ι ον μεθ ο ον τη ην Ε ε εκ κλη η σι

ι ι αν παν σο φε κα λως δι ι α α α γα α γων μαρ τυ
 ρι κω ω τε ε ε λει προς αυ τον ε ε ε ξε δη η μη η η η
 π σας οι οι οι οι οι α α α Θε ε ε ος Θε ε ω ω ω τω ω
 ο ο ον τι α κραι φνωσ συ υ υγ γι νο ο με ε ε ε
 π νος ου της θε ω ω σε ε ε ε ως και η μα ας α α κα
 τα πα α αυ σως τυ χειν κα θι κε ε ε ε τε ευ ε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ε ι ε ρο μα α α α αρ τυς α πο ο

ο στο ο ο ο λε

Εἰς τὸν στίχον Δόξα. Ἦχος δ'. Πα.

Χει ρι θε ε κ χρι σθεις εις ι ε ε ε ρε ε ε α τς κο ρυ
 φαι αι κ συ υ νω ω ω νυ υ υ υ με και αι ερ γοι οis συ υμ
 με ε ε το ο ο ο χε ρ τα λο γι κα προ βα α τα τοis ευ αγ
 γε λι κοis ε ξε θρε ψας λει ει μω ω ω σιν ως πο φος και α λη θι
 νο ος ποι οι οι μην και Μαρ κ δι α δο ο χος α ξι ως α α να
 δει ει χθεις τω α θλη τι κω αι μα α τι τον της πι στε ως δρο

μο ον ε ε τε ε ε λε ε ε ε σας q του λα υ προ θυ ο με

ε νος q και Χρι στω ω ω ω συ υμ μορ φη υ υ υ με ε ε ε νος q

Και νυν.

πρε σβε ευ ε υ πε ε ερ των ψυ υ χων η η μων Ἦχος δ'. Νη.

Ο Δα βιδ προ α νε φω νει σοι Α χρα αν τε προ ο ρων την α φι

ι ε ρω ω σιν της ει σο δου σε ε εν τω να α ω εν ω τα

πε ρα α τα ση η η η με ε ε ε ρον ε ορ τα ζο ον τα δο

ξο λο γε σι σε Πα νυ υ υ υ μνη η η η τε η γαρ προ το κυ

πα αρ θε ε ε νος και με τα το κον μει να α σα α α α

φθο ο ο ο ρος Μη τηρ τε λο ο γου της ζω ω ης ση με ε ρον

ιι σε ρ χη ε εν τω ω ω ω να α α α ω ο Ζα χα ρι α

ας ε ευ φραι αι αι νε ε ε ε ται α πο λα βων σε Δε ε ε ε

σποι οι οι οι να και τα α γι ι α α των α γι ων α γα α

α αλ λο ο ο ο ν ται υ πο δε ξα με ε να α α σε την τρο φον

της ζω ω η η η ης η η η η μων δι ο ο ο ο ο και η η

μεις ^Δ εν ω δαι αι αις εκ βο ω ω με ε ε εν σοι ^Δ
 υ περ η μων δυ υ σω πη η σον τον υι ον σου και θε ε ε
 ο ο ο ον η η η η η μων ^Δ δω ρη θη η η η ναι η η
 μι ιν το με γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος

ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΖ'. ΙΑΚΩΒΟΥ ΤΟΥ ΠΕΡΣΟΥ.

Δόξα τοῦ ἐσπερινοῦ. Ἦχος β'. Δι.

Καρ τε ρων εν α θλη σει μα αρ τυς Ι α α α κω βε ^Δ το
 σω μα σου παρ ε δω ω κας δι α Χρι στο ο ο ο ον το ον θε ε ο ον
 και με λι ζο με ε νο ος χει ει ρα ας και μη η ρη ε ε ους ^Δ και
 βρα χι ι ι ι ο ο ο ο νας ^Δ και αι κνη μα ας και αι τε ε ε δα
 κτυ υ υ λους ^Δ και τε λευ ται ο ον την κα α α α ρα α α
 αν σου ^Δ α νι πτα ασαι εν ου ρα α α νοις ^Δ συμ βα σι λε ε
 ευ ων ^Δ τω Βα σι λει ει ει ει τε ε πα αν το ο ος ^Δ δι ο ο
 ο α α θλ ε ε αν των κρα α α α α α α τι ι στε ε ε
 ε ε ε ε ε ε ε ^Δ μη δι α λι ι πη ης ι ι ι κε τε ε