

αι ω ω ω να το ε ε λε ος αυ του Αλ λη λου ι

α π ρ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἀναστάσιμα εὐλογητάρια

Λουκάς Λουκά

Ἐπὶ τῶν ποταμῶν Βαβυλῶνος... ψαλμός 136

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος

Ἦχος ᾠ Γα

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος
Ταμείον Ανθολογίας
τόμος Α' 1824 σ.197*

1 Ἐπὶ τῶν ποταμῶν Βαβυλῶνος ἐκεῖ ἐκαθήσαμεν καὶ ἐκλαύσαμεν ἐν τῷ μνησθῆναι ἡμᾶς τῆς Σιών.

Ε πι τωων πο ο τα α μων Βα βυ λω ω ω ω ω

ω ω νο ο ος η ε χει ει ει ε ε κα α θι σα α

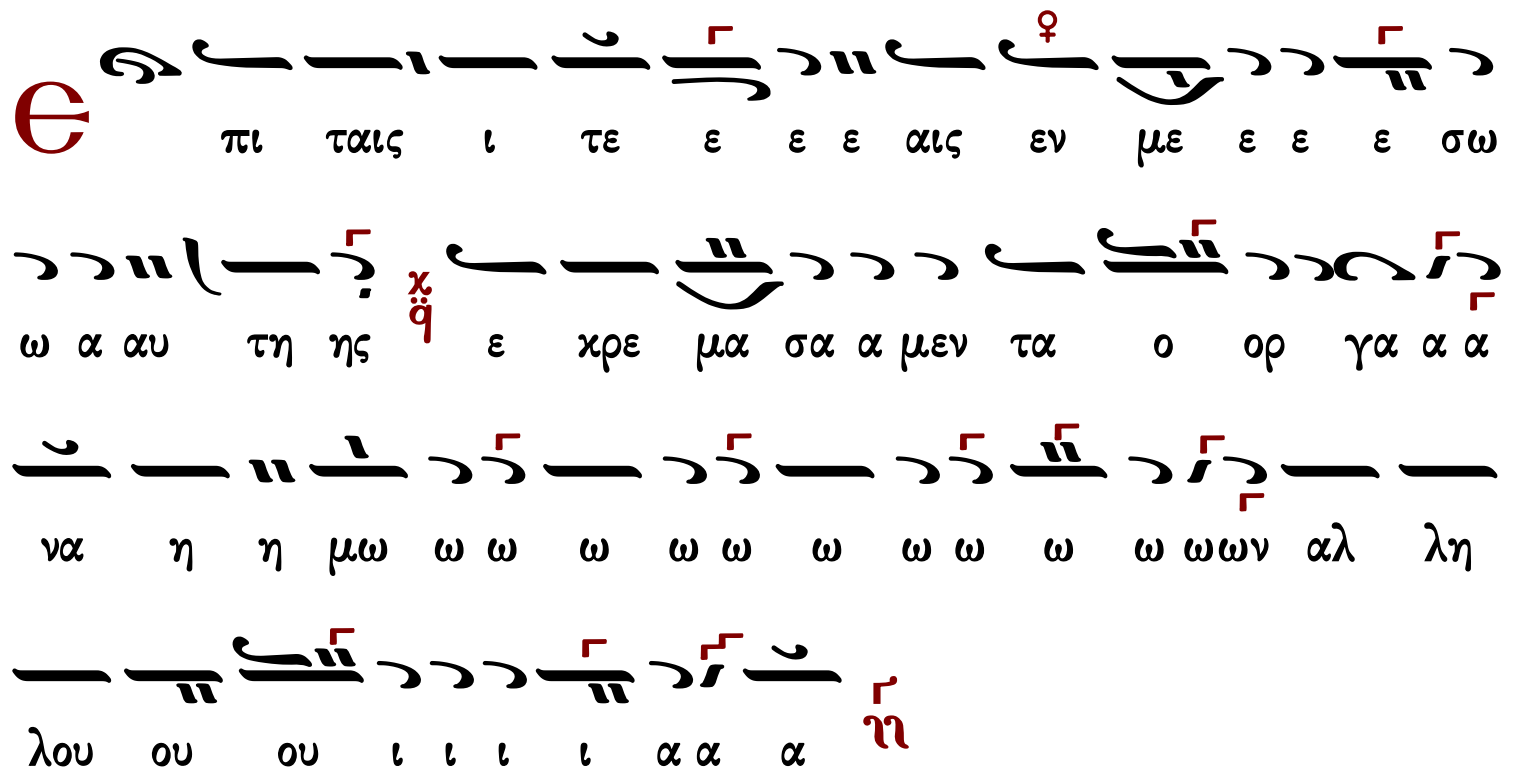
με εν και ε κλα α α αυ σα α ε κλα αυ σα α με εν

εν τω μνη σθη η η ναι η η μας τη ης Σι ι ι

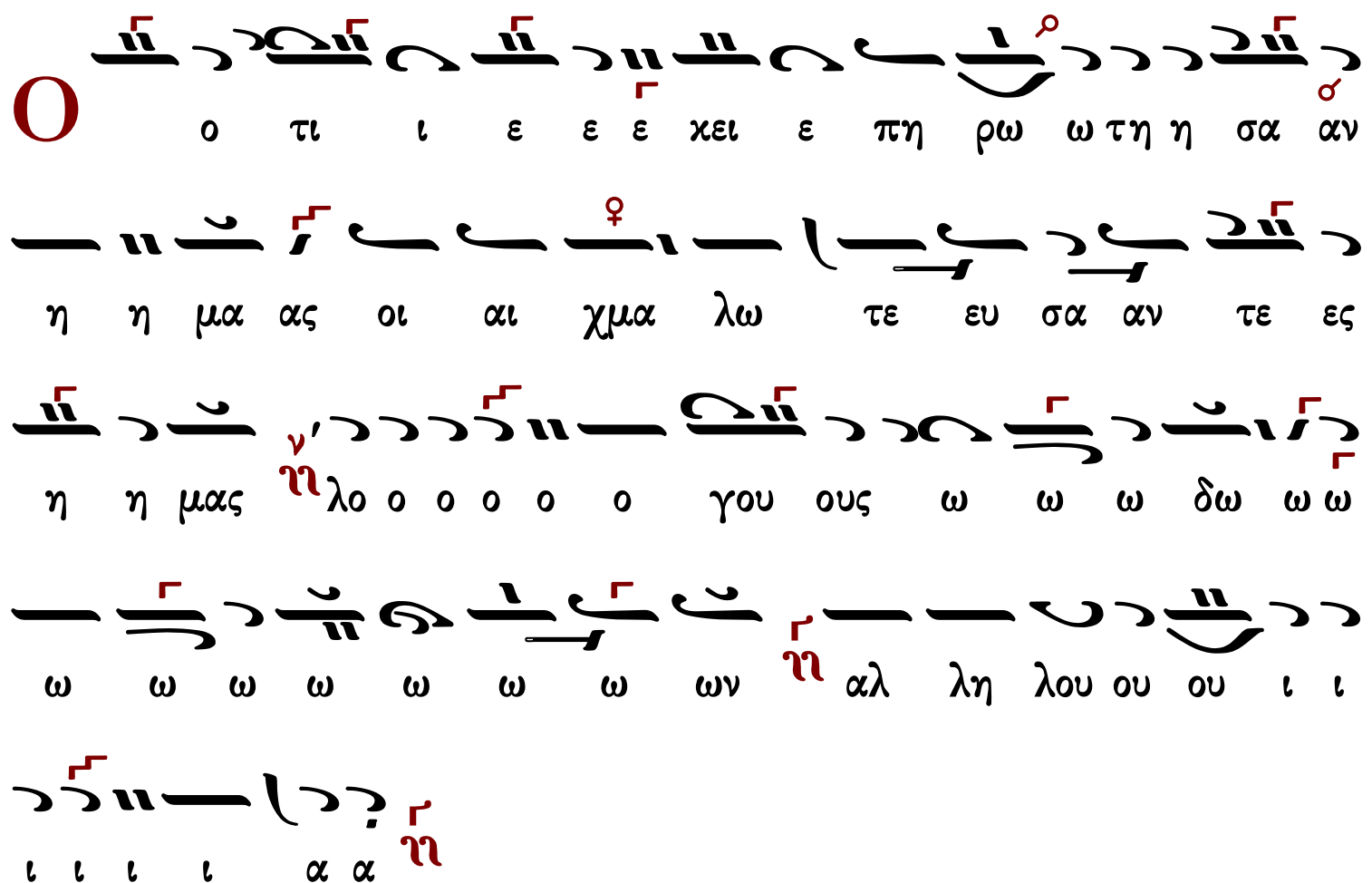
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω αλ λη λου ου

ου ι ι ι ι α α α η

2 ἐπὶ ταῖς ἰτέαις ἐν μέσῳ αὐτῆς ἐκρεμάσαμεν τὰ ὄργανα ἡμῶν·



3 ὅτι ἐκεῖ ἐπηρώτησαν ἡμᾶς οἱ αἰχμαλωτεύσαντες ἡμᾶς λόγους ὥδῶν...



3 ...καὶ οἱ ἀπαγαγόντες ἡμᾶς ὕμνον· ἄσατε ἡμῖν ἐκ τῶν ὕδων Σιών.

Κ α ι ο ι α πα γα γο ο ν τε ες η η μα α

α ας υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μ νο ο ν η α α

σα α τε ε η η μιν εκ των ω δω ω ω ω ω ω ν

Σ ι ι ι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ν η α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ι ι ι ι ι α α η

4 πῶς ἄσωμεν τὴν ὁδὸν Κυρίου ἐπὶ γῆς ἀλλοτρίας;

Π ω ως α α σω ω με εν την ω δη η η

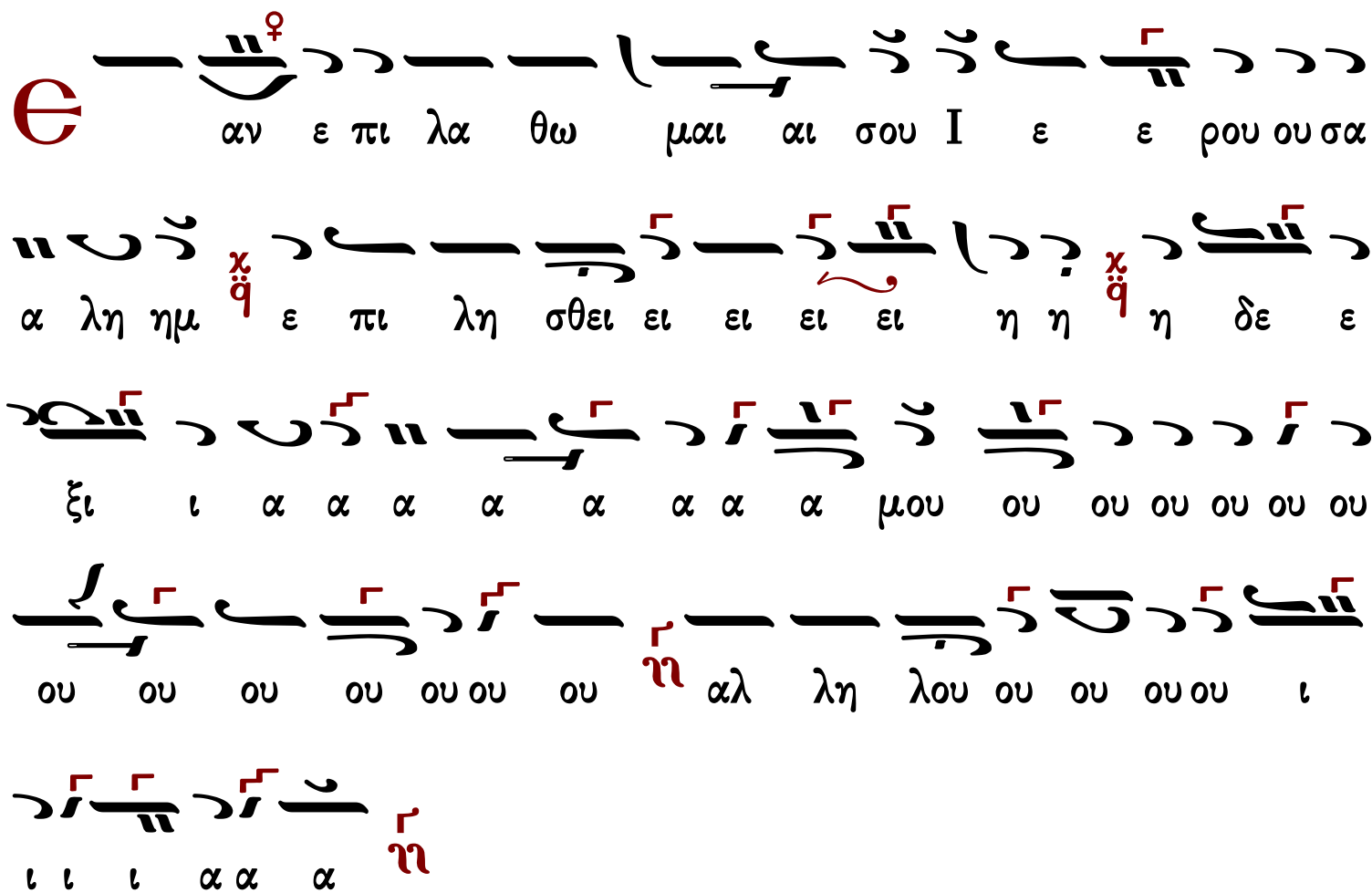
ην Κυ υ ρι ι ι ου x̣q̣ ε πι γη ης α

λο ο τρι ι ι ι ι ι ι α α α α α α α

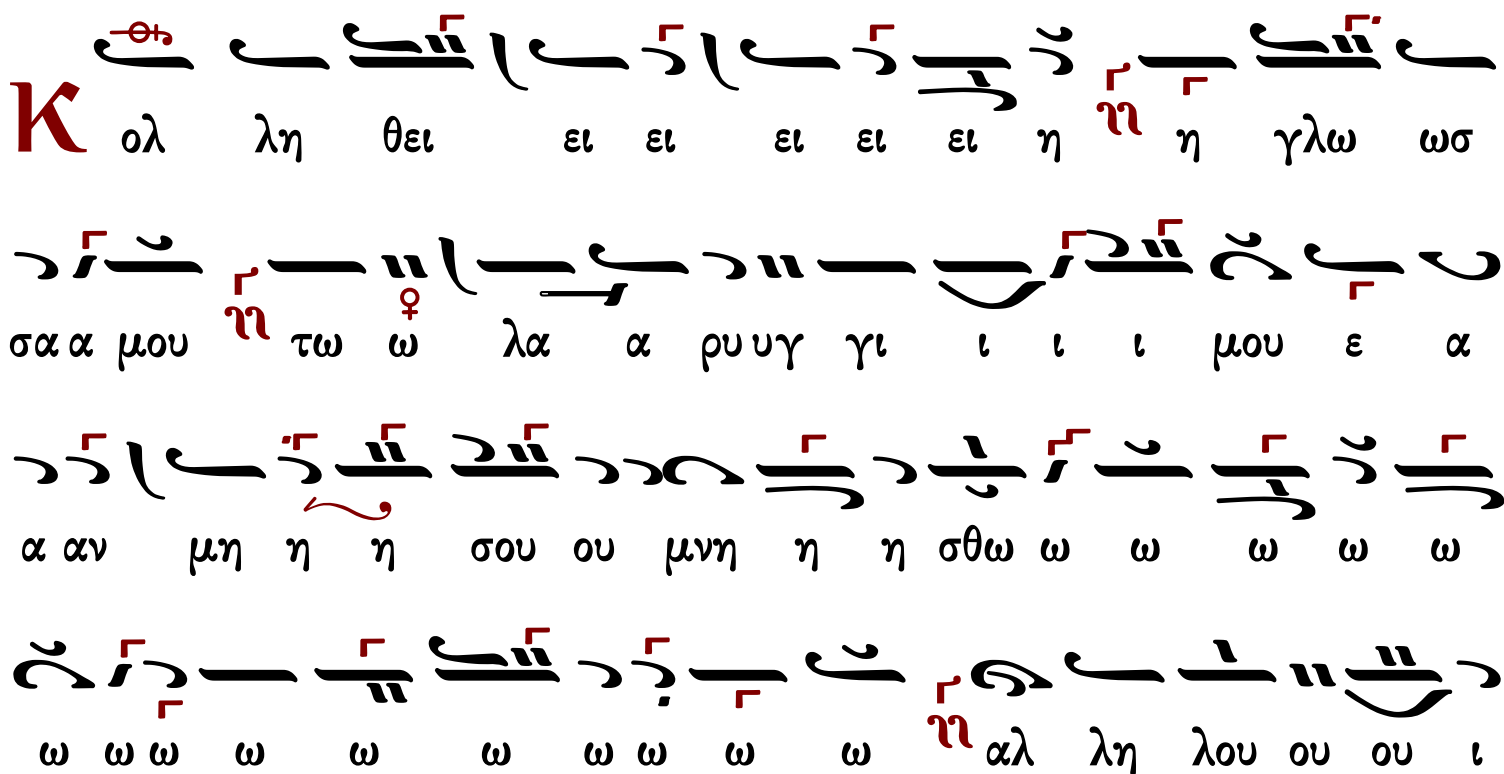
Δ α α α α α α ας η α λ λ η λ ο υ ο υ ο υ ο υ ι ι

ι ι α α α η

5 ἐὰν ἐπιλάθωμαί σου, Ἱερουσαλήμ, ἐπιλησθείη ἡ δεξιὰ μου·



6 κολληθείη ἡ γλῶσσά μου τῷ λάρυγγί μου, ἐὰν μή σου μνησθῶ...



ι ι ι ι ι α η

6 ...ἐὰν μὴ προανατάξωμαι τὴν Ἱερουσαλήμ ὡς ἐν ἀρχῇ τῆς εὐφροσύνης μου.

Ε ε αν μη προ ο α α να τα α ξω ω μαι αι την Ι

ε ε ρου ου σα α λη η ημ ως εν αρ χη της

ε ευ φρο ο ο συ υ νη η ης μου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου η αλ λη λου ου

ου ι ι ι ι ι ι α η

7 μνήσθητι, Κύριε, τῶν υἱῶν Ἐδὼμ τὴν ἡμέραν Ἱερουσαλήμ...

Μ νη σθη η τι ι Κυ υ ρι ε ε των υι ω

ων Ε ε ε δωω ωμ την η με ε ε ε ραα αν Ι

ε ε ρου ου σα α λη η η η η η η η η η η η

η η η η η η η ημ η αλ λη λου ου

ου ου ι ι ι ι α α η

7 ...τῶν λεγόντων· ἐκκενοῦτε, ἐκκενοῦτε, ἕως τῶν θεμελίων αὐτῆς.

των λε γο ον τω ων ε εκ κε νου ου ου ου τε

ε εκ κε ε νου ου ου ου ου τε ε ως των θε με

ε λι ι ω ων α αυ τη η η η η η η η η η η η

η η η η η η ης η αλ λη λου ου ου ου

ι ι ι ι α α η

8 θυγάτηρ Βαβυλῶνος ἡ ταλαίπωρος, μακάριος ὃς ἀνταποδώσει σοι τὸ ἀνταπόδομά σου, ὃ ἀνταπέδωκας ἡμῖν·

θ υ γα α τη ηρ Βα α βυ υ λω ω ω ω

νος η τα λαι αι αι αι αι αι αι πω ω ω ρος μα

κα ρι ι ο ος ο ος αν τα πο δω ω σει ει ει

σοι οι το αν τα πο δο μα α α α σου ου

ο ο ο αν τα πε ε ε δω κα ας η η η μι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ν

αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α α α

9 μακάριος ὃς κρατήσῃ καὶ ἐδαφιεῖ τὰ νήπιά σου πρὸς τὴν πέτραν.

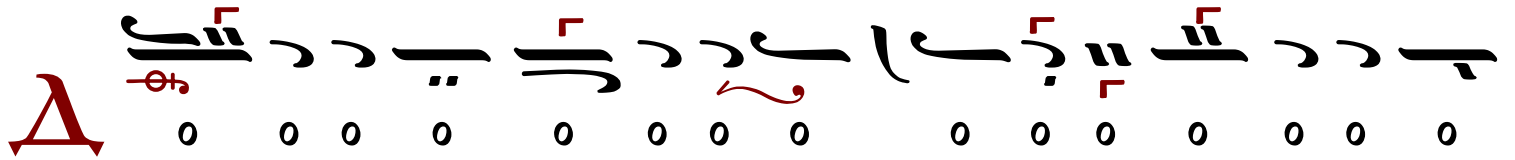
Μ α κα ρι ο ο ο ο ος ο ος κρα α τη η η η σει

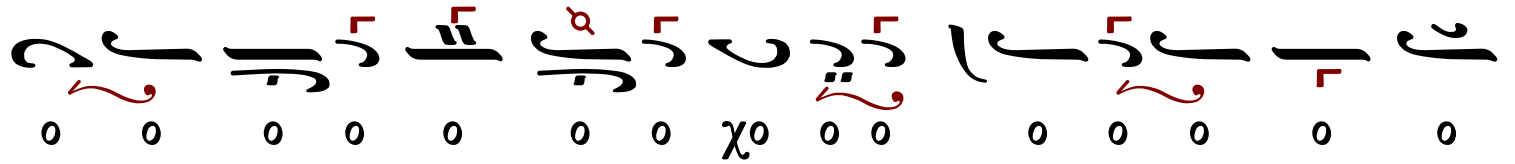
και ε δα φι ει ει ει τα νη η η η πι ι α

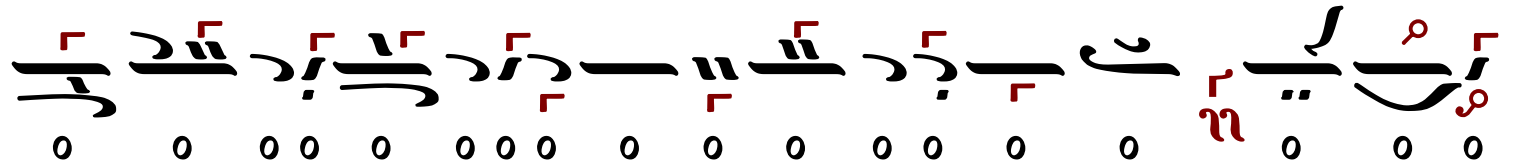
α α σου ου ου προς την πε ε ε ε ε ε ε ε ε τρα α

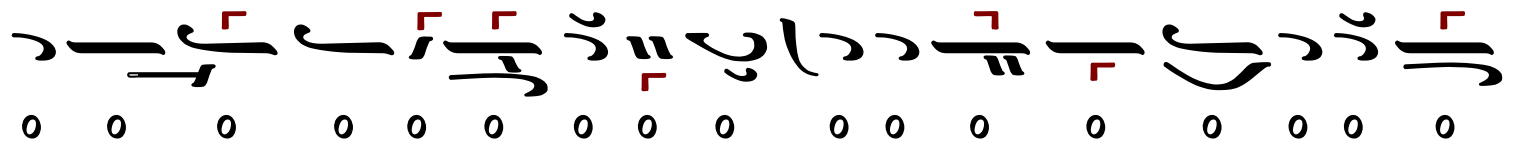
α α α α α α α α α α α α α αν αλ

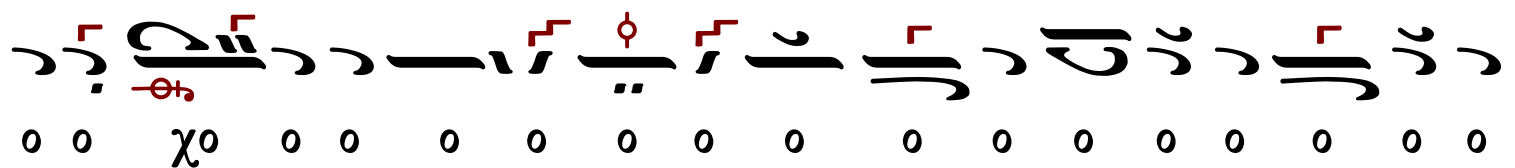
λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι ι α α α

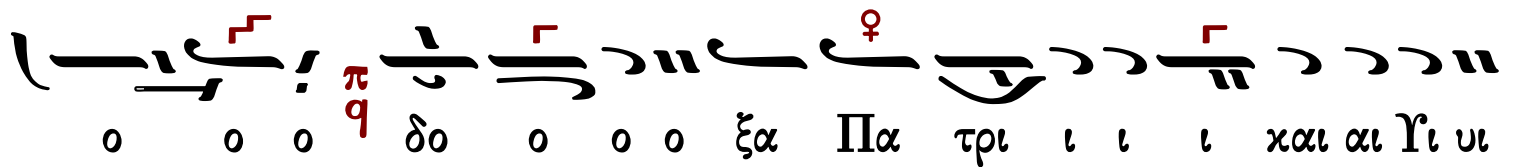
Δ 
0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

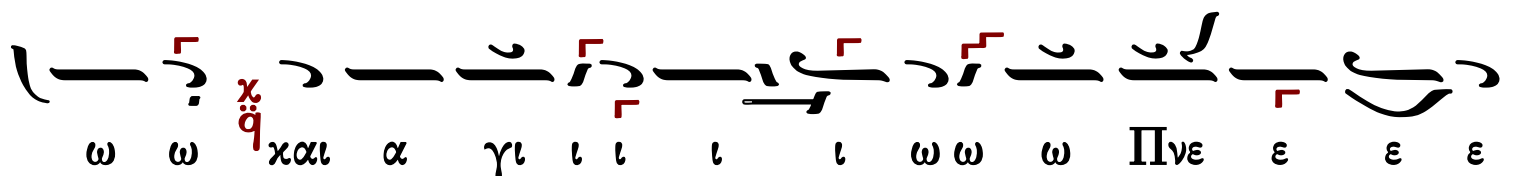

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

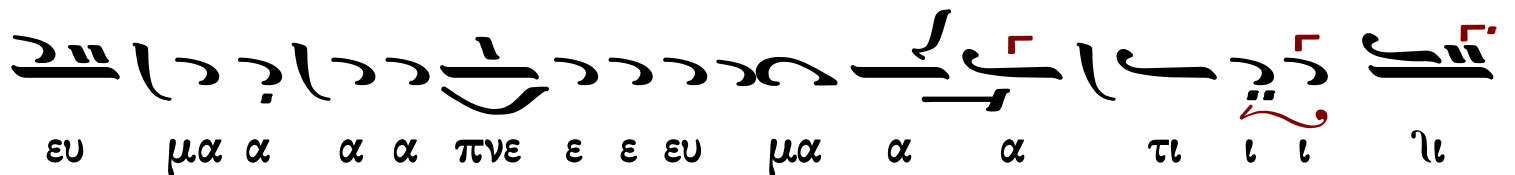

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

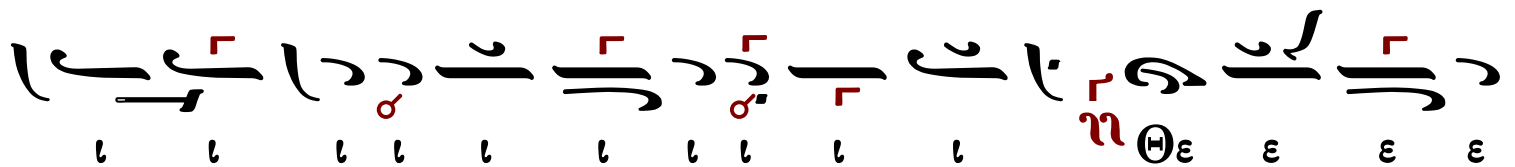

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

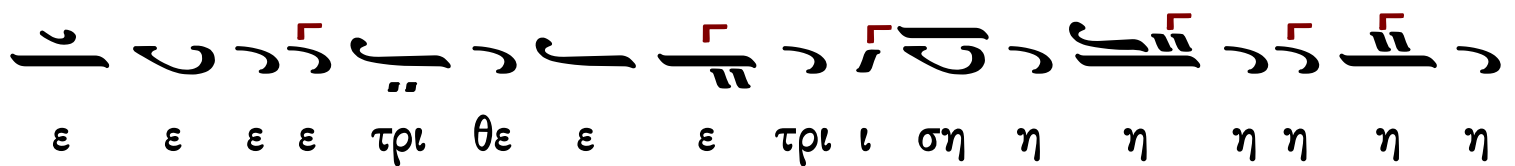

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0


0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0


ω ω 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0


ευ μα α α α πνε ε ε ευ μα α α τι ι ι ι


ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

η λι ι ι τρι ση η λι ι ε ε ε ε ε ε

λε ε ε ε ε ε ε Mo ο ο ο ο ο ο να α

α α α α α ια α α α α ας η του

παν το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ιο ο ο ο ο ο ος αι αι αι αι αι τι

ι ι ι αι αι αι τι ι ι ι ι ι ι ι ι α α

α α α α α ε λε ε ε ε ε η η η

ε λε ε η σο ο ον πα α α α αν τα α

α α α α ας η η η η η η η μα α α α ια

α α α α α α α ας τους ορ θο δο

ο ο ο ο ο ο ο ο ξως α νυ υ μνο ο λο ο ο γου

ου ου ου ου ου ου ου ουν τα α ας σε ε ε ε η ε

λε ε η η σον η η μας τους α νυ μνο λο γου

ου ουν τα α α ας σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε η

Κ αι νυ υ υ υν και α α ει ει και εις του ους αι αι

ω ω ω ω ω να ας των αι ω ω ω ω ω ω ω

ω ω νω ω ω ω ω ω ω α α α α μη η η

η η η η η η η ην η α μαρ τω λω ω

ω ω ω ω ω ων τα α α α α α α τα ας δε ε

η η η η η η η η η η τας δε η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η τας δε η η η η η η η σειει ει

ει ει εις προσ δε ε χο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε νη η η η μη τρο ο πα α αρ

θε ε ε νε ε ε ε ε θε ε ο ο το ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο κε ε ε ε ε ε ε ρυ υ υ υ

σαι αι κο ο λα α α α α α α α α α α α α α

σε ε κο λα α σε ε ω ως πα α αν τα α α α

α ας η η η παν τα ας η η η μα α α ια

α α α ας η τους υ μνου ου ου ου ου ου ου ου ου

ουν τα α α ας τους υ υ υ μνου ου ου ουν τα α ας

σε ε ε ε η ρυ σαι αι κο λα α σε ε ω ω ω ως

πα α α αν τας η μας τους υ μνουν τα α ας

σε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε η

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Ἀναστάσιμα εὐλογητάρια](#)

Λουκάς Λουκά

ν' ψαλμὸς

Γεωργίου Παιδεστηνοῦ

Ἦχος Δι

Μουσικὴ Συλλογὴ
Πρωγάκη 1909 σ.150#

ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα τα