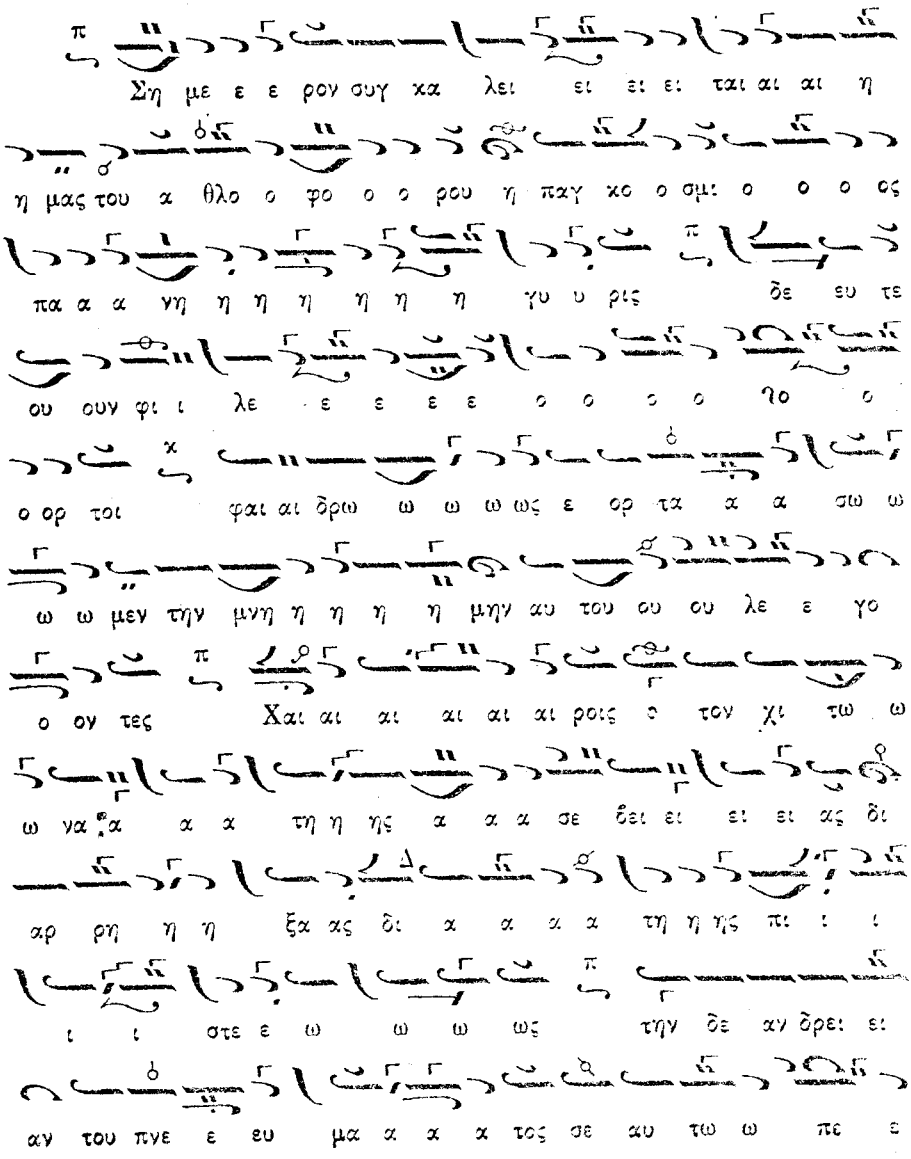
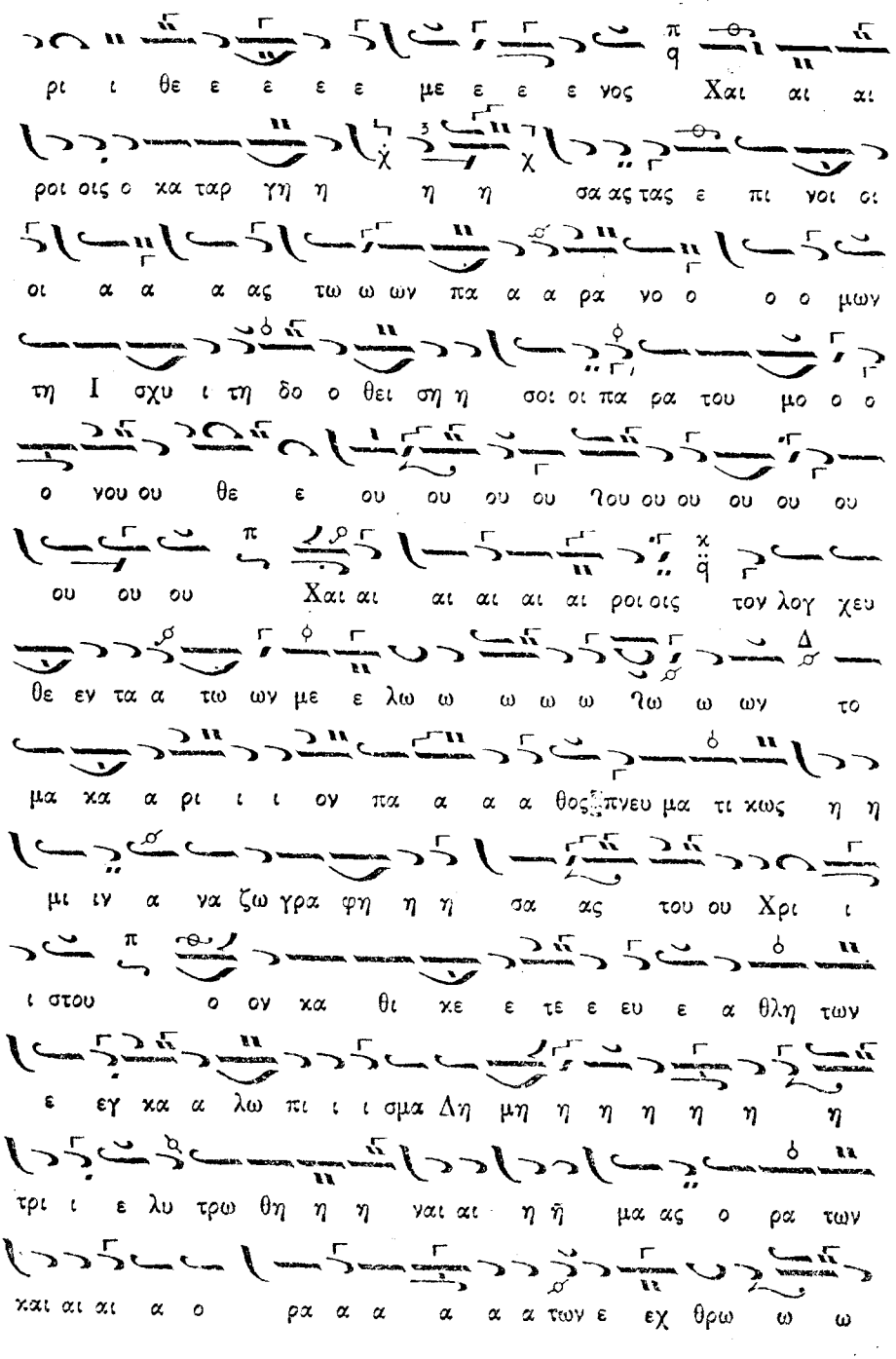
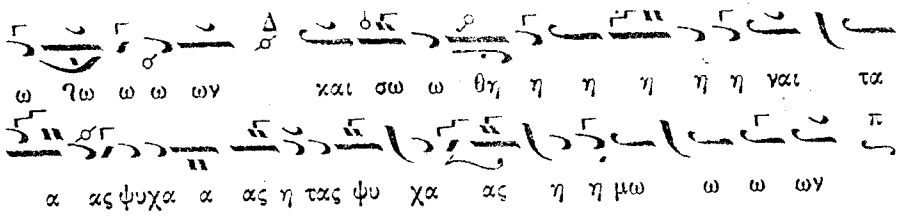
Εἰς τὴν ΚΣΤ' τοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου.

Εἰς τόν Ἑσπερινόν. Δόξα Ἦχος Πα

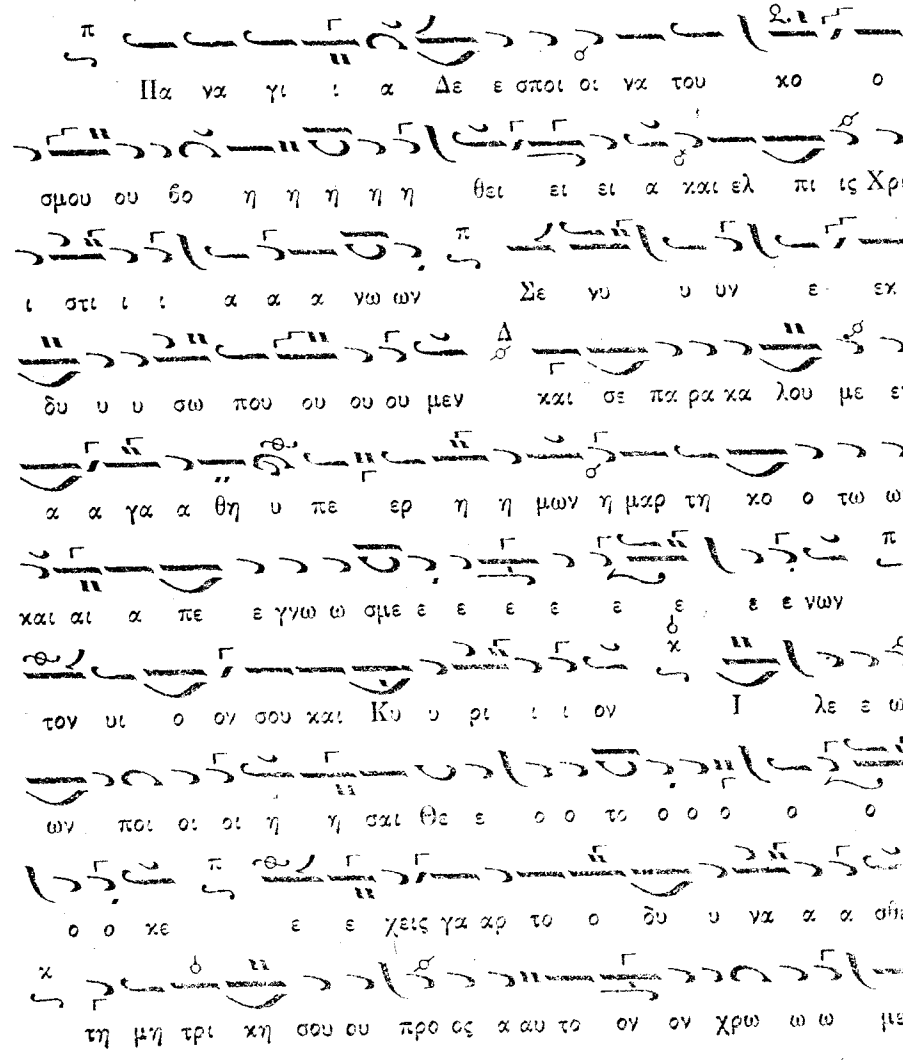


ΔΟΞΑΣΤΑΡΙΟΝ ΑΝΤ.ΣΥΡΚΑ


ρι ι θε ε ε ε με ε ε ε νος Χαι αι αι
ροι οις ο κα ταρ γη η η η σα ας τας ε πι νοι οι
οι α α α ας τω ω ων πα α α ρα νο ο ο ο μων
τη Ι σχυ ι τη δο ο θει ση η σοι οι πα ρα του μο ο ο
ο νου ου θε ε ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
ου ου ου Χαι αι αι αι αι ροι οις τον λογ χευ
θε εν τα α τω ων με ε λω ω ω ω ω ω ων το
μα κα α ρι ι ι ον πα α α α θος πνευ μα τι κως η η
μι ιν α να ζω γρα φη η η σα ας του ου Χρι ι
ι στου ο ον κα θι κε ε τε ε ευ ε α θλη των
ε εγ κα α λω πι ι ι σμα Δη μη η η η η η η
τρι ι ε λυ τρω θη η η ναι αι η η μα ας ο ρα των
και αι αι α ο ρα α α α α α των ε εχ θρω ω ω



Καὶ Νῦν. Θεοτοκίον. Ἦχος ὁ αὐτός.



Εἰς τὸν Στίχον, Δόξα Ἦχος Νη.

τει ει ει χη εν ταις α χρα α α α αν τοις χε ερ σι του α
ο ρα α του θε ου ου ε ζω γρα α α α α φη
η η ην ται ε χει ει δε και το πα α νεν τι ι ι μον
και α θλη τι κω τα τον σου ου ου σω ω μα τον πε ρι κλυ
το ον του ου τον να ο ο ο ο ον ε ε πι η γη ης τα
μει ο ον α α α. συ λον θαυ μα α α α α α α α α
των νο ση μα των α λε ξι ι τη η. η ρι ι ι
ι ον ε εν θα προ ο ο στρε χο ον τες τας ι α α σεις αρ
ρυ σο ο ο ο με ε ε θα φρου ρη η σον πα νε
ε ε ε ε ε ευ φη η με ε ε ε την σε ε
με γα λυ νου ου σα αν πο ο ο λι ιν α πο των ε ναν
τι ι ων προ ο σβο ο ο λων παρ ρη σι αν ω ως
ε ε εχων προς Χρι στο ον τον σε δο ξα α α σα α αν τα

Εἰς τοὺς Αἴνους. Δόξα Ἦχος

Τον λο ο ο ο ο ογ χαις κλη η η ρω σα α

α με ε ε ε ηε ε ε ε ε νον τη̃ς Σω τη ρι ι

ι ι ι ου ου πλευ ρα α ας τη̃ ην χα α α α ριν

τη̃ς νυ γει ει ει ει ση η̃ς τη̃ η λο ο ο ο ο ο

ο ογ χη ε ξη η η η η η̃ς η η μι ι ι ι

ι ιν πη γα α ζει ει ει ο ο ο ο ο Σω ω τη̃

η η η η η η η η ηρ ζω η η̃ς και α φθα

αρ σι ι ι ι α ας να α α α α α μα α

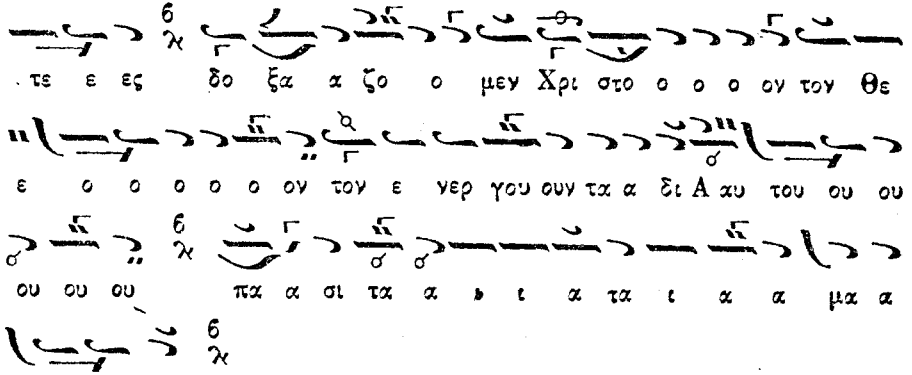
α να α μα α α τα Δη μη η η τρι ον τι ι

μη̃ η η η η η η η η σω ω ω ω τι

ι μη̃ η σω ω ω μεν τον σο φω ω τα α α α

το ο ον ε εν δι δα α χαι αι αις και στε φα νι

ι ι ι τη η ην εν μα α αρ τυ υ υ σι
τον δι αι αι μα το ο ο ος τε ε λε ε σα α α αν
τα τον της α θλη η σε ε ε ως δρο ο ο
ο ο ο ο ο δρο ο ο ο μον και αι θα αυ μα α
α σι ι ιν ε εκ λαμ ψα α αν τα πα α α α α α ση
η η η τη οι οι χου ου με ε ε ε ε ε νη
τον ζη λω ω τη ην του ου ου ου ου Δε σπο ο ο ο του και
συμ πα θη η φι λο ο ο ο ο σ πτω ω φι λο
ω ω πτω ω χον τον εν πολ λοι οις και πο ολ λα α α κις
κιν δυ υ υ υ υ νοις χα λε ποι οι οι οι οι οις των
Θεσ σα λο νι κε ε ε ω ω ω ων προ ο ι ι
στα α α α με ε ε νον ου και τη ην ε ε τη
σι ι ι ο ον μνη μην γε ε ραι αι αι αι ρο ο ον



ΔΟΞΑΣΤΑΡΙΟΝ ΑΝΤ. ΣΥΡΚΑ