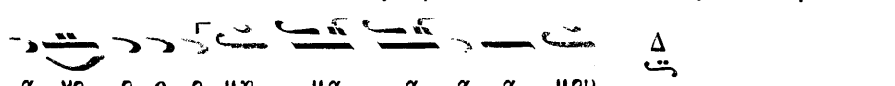
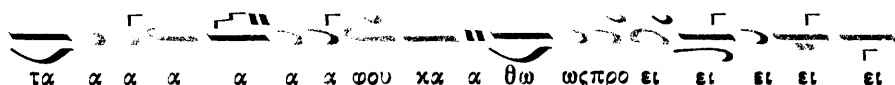
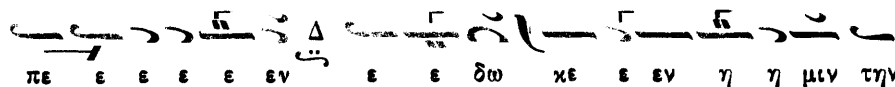
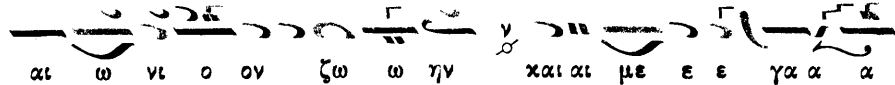
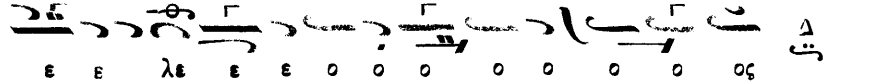
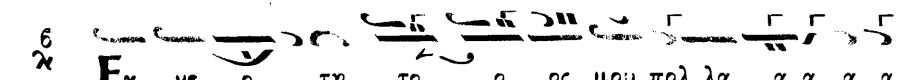
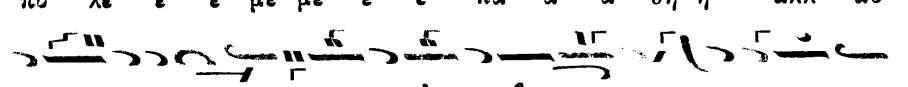
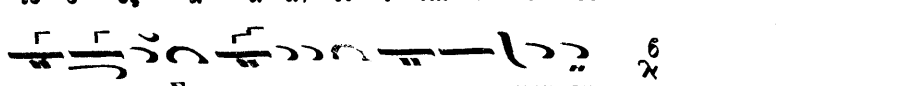
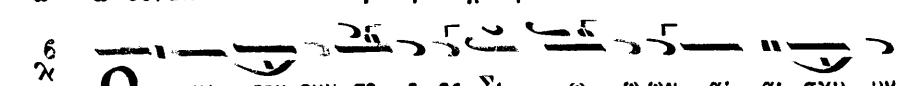
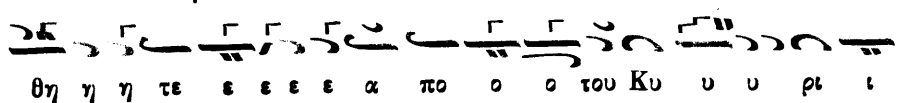


Στίχος:  **Ε** λε η μων ε ξα λειπον το
 α νο ο ο ο μη μα α α α μου 
 **Α** να στα ας ο ο Ι η η η σου ους α πο του
 τα α α α α α α φου κα α θω ως προ ει ει ει ει
 πε ε ε ε ε εν ε ε δω κε ε εν η η μιν την
 αι ω νι ο ο ν ζω ω ην και αι με ε ε γα α α
 ε ε λε ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ος 

«Ἐκ Νεότητός μου» Ἦχος Δ΄

Ψαλλόμενον εἰς Πανηγύρεις Ι. Ναῶν

 **Ε**κ νε ο τη το ο ος μου πολ λα α α α α
 πο λε ε ε με με ε ε πα α α θη η  αλλ αυ
 το ο ος α α αν τι ι λα α βου ου ου ου ου και σω
 ω ω σον Σω ω ω τη η ηρ μου ου 
 **Ο**ι μι σου ουν τε ε ες Σι ω ω ν αι αι σχυ υν
 θη η η τε ε ε ε ε α πο ο ο του Κυ υ υ ρι ι

ι ου ου ως χο ο ο ο ο ορ το ο ο ος γα αρ
 πυ υ υ ρι ι ι ι ε ε σε ε ε σθε ε ε ε ε α
 πε ξη ρα με ε ε ε ε ε ε νοι οι
 Δ ο ξα πα τρι και Υι ω ω και αι Α α γι ι ι ω
 ω πνε ευ μα α τι ι
 Α γι ω πνε ε ευ μα τι πα α α α α α
 σα ψυ υ χη η ζω ω ου ου ου ται αι και κα
 θα α α αρ σει ει υ ψου ου ου ται αι αι λα α αμ
 πυ υ νε ε ε ται τη τρι α δι κη η μο ο ο
 να α α α δι ι ι ι ι ι ε ρο κρυ φι ι ι
 ι ω ως
 Και νυν και Α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
 νων Α α μη ην
 Α γι ω πνε ε ευ μα τι α α α να α

6λυ υ υ υ ζει τα α τη η ης χα α α α ρι το

ος ρει ει ει θρα α ⁶χ αρ δε ε ε ε ε ε ευ

ο ο ο ον τα α ^π9 α πα σαν τη ην κτι ι ι ι σι

ι ι ι ιν προς ζω ο γο νι ι ι ι α αν ⁶χ

Προκείμενον ⁶χ Το στο ο μα μου λα λη η σει σο φι

αν ^Δη και η με ε λε ε τη της καρ δι ι ας μου συ

⁶χ (Δίς)
νε σιν

Τὸ Τρίτον: ⁶χ Το στο μα μου λα λη η σει σο φι ι

ι ι αν και η με ε λε ε τη της καρ δι ι ας μου

συ νε σι ι ι ι ιν ⁶χ

Σημ. Ὅλα τὰ προκείμενα ἀρχίζουν καὶ
τελειώθουν κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον.