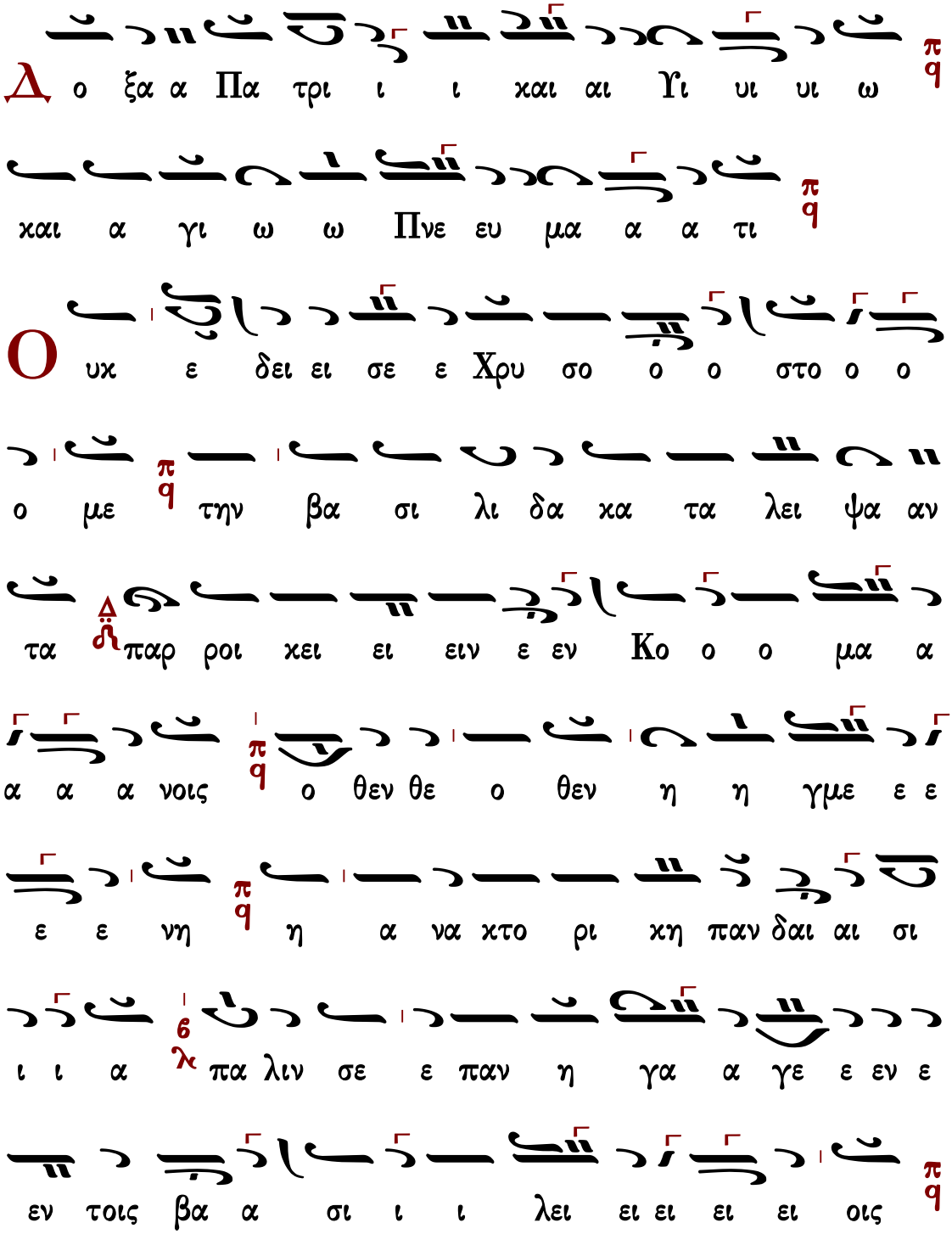
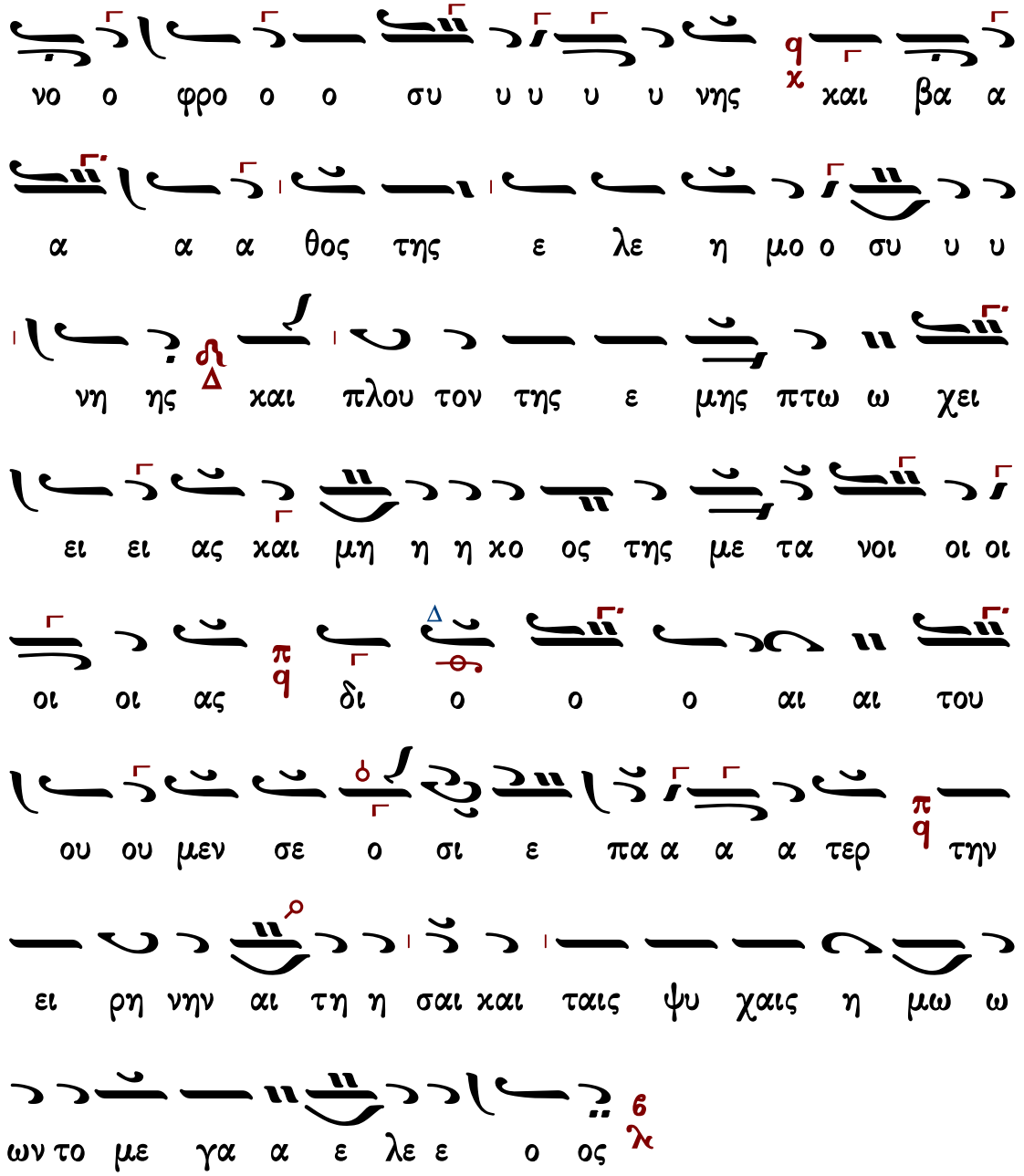
Τῇ ΚΖ' Ἰανουαρίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου ὑπό Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος δ Πα

Μουσική Κυψέλη Β'
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.107/463*



ευ φραν θη δε και η Εκ κλη σι ι ι α ι
δου ου ου σα α α α σε π/q αν θο μο λο
γου με νη η η και λε ε ε γου ου ου ου
σα π/q με γα λυ υ υ νει ει η δο ξα
μου ου το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον π/q α πο
δον τα μοι οι οι τον νυμ φα α α γω ω ω ω
γον π/q και το στη η ριγ μα α τη ης πι ι ι
στε ε ε ε ως π/q την υ πο λη ψιν των α α
ξι ω μα α α τω ω ω ων μου π/q και α
να πα αυ σι ι ιν τω ων ε μων κρο τα α α α
φων π/q το υ υ υ ψο ος της τα πει



Θὶς τόν στίχον

Ἦχος

Μουσική Κυψέλη Α'
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.177/464*

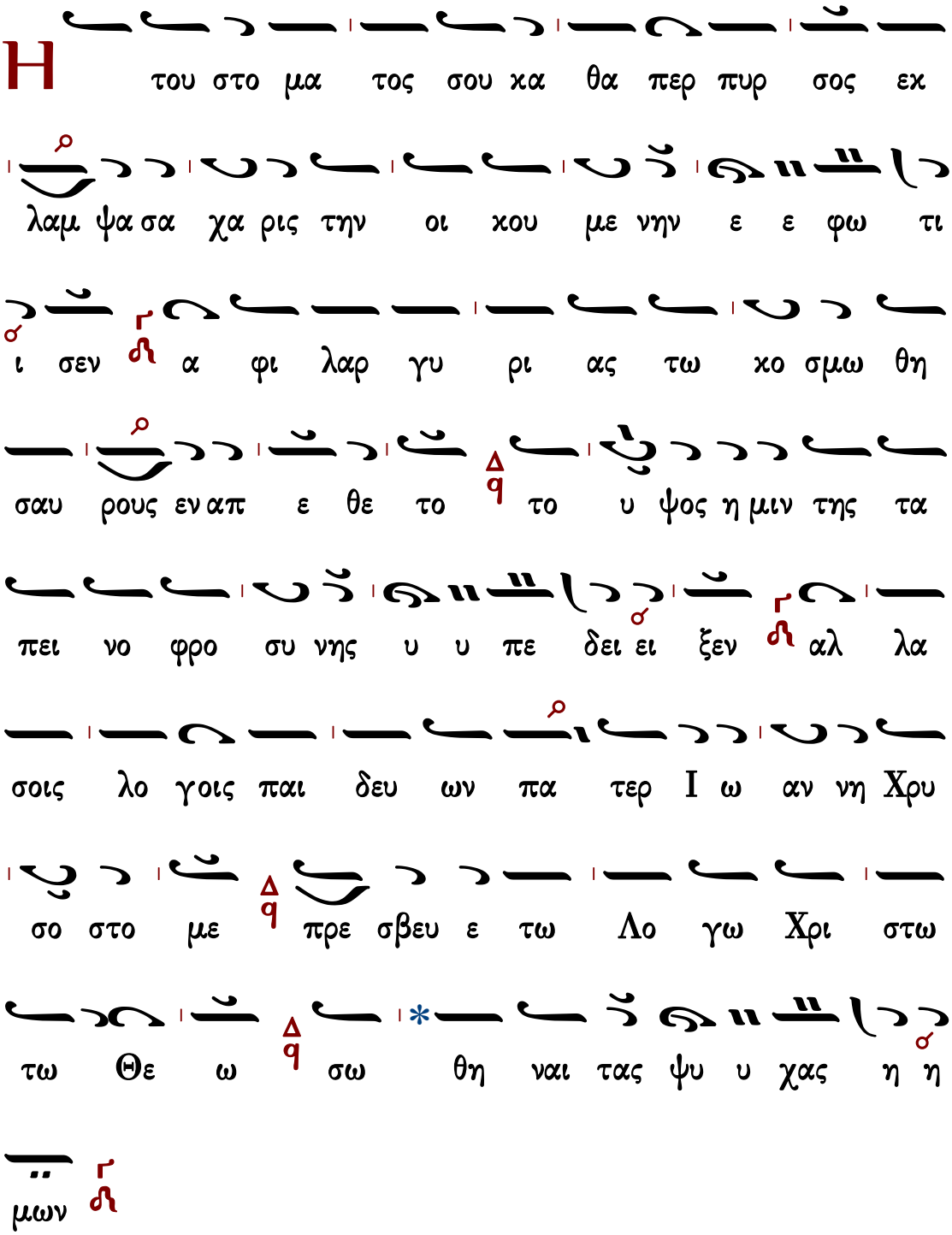

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι
ω Πνε ευ μα α α τι
Ο σι ι ε τρι ισ μα χαρ α γι ω τα α α τε
ε πα τερ ο ποι μη η η ην ο ο κα α λος
και του αρ χι ποι με νος Χρι στου ου μα α θη η
της ο τι θεις την ψυ χη η η ην υ υ περ τω ων
προ βα α α α των αυ τος και νυ υν πα
αν ε ευ φη η η με Ι ω α α α αν νη
Χρυ σο ο στο ο ο ο με αι τη σαι πρε σβει
ει ει αι αι αι αις σου δω ρη θη ναι η μιν το
με εγα ε ε ε λε ε ε ε ος

Ἀπολυτίκιον

ἀπολυτίκιον
Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου

Ἦχος λ π ὀ

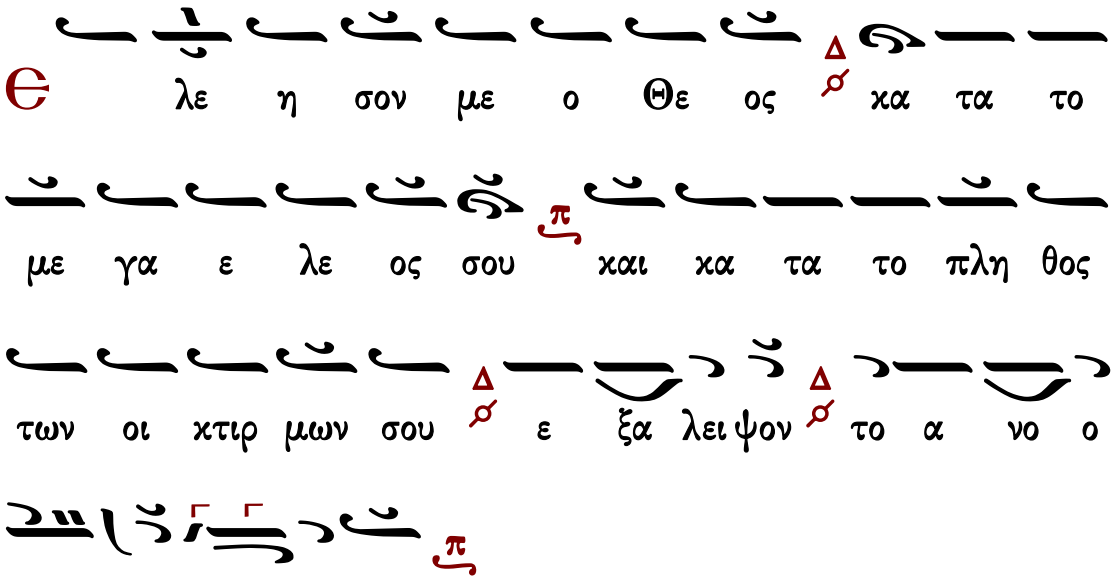
Μουσική Κυψέλη Α'
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.184/187*



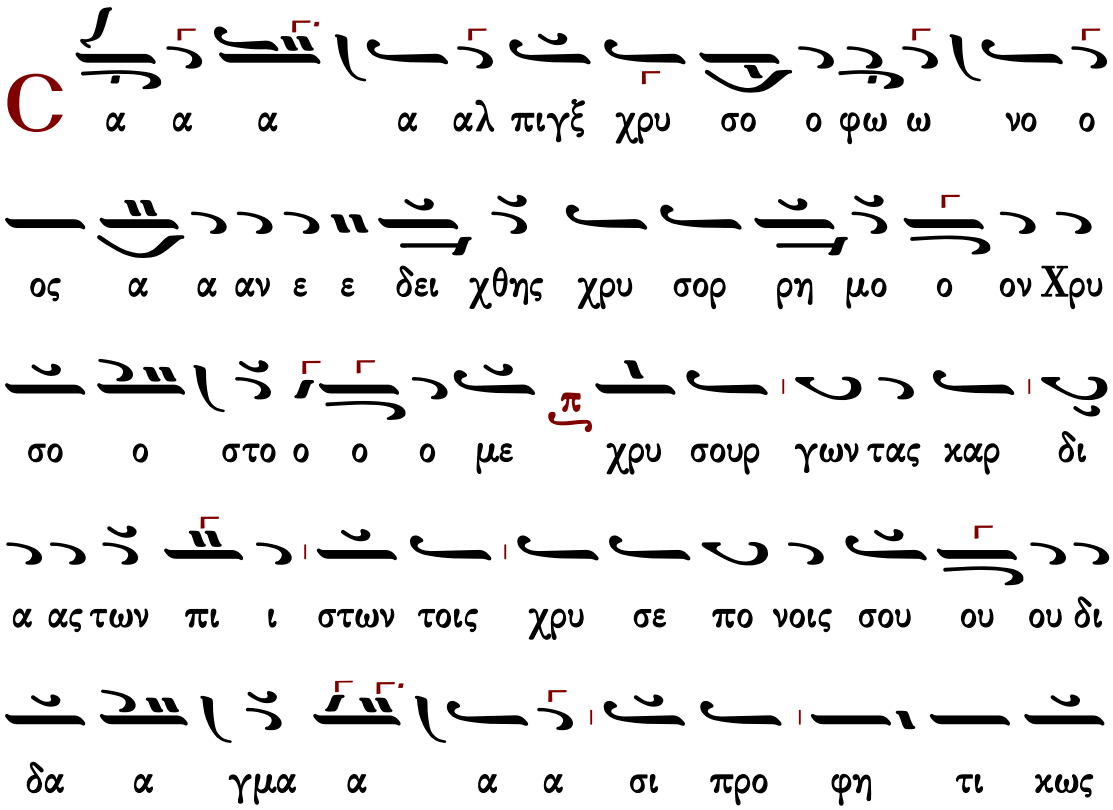
Θὶς τόν Ν'

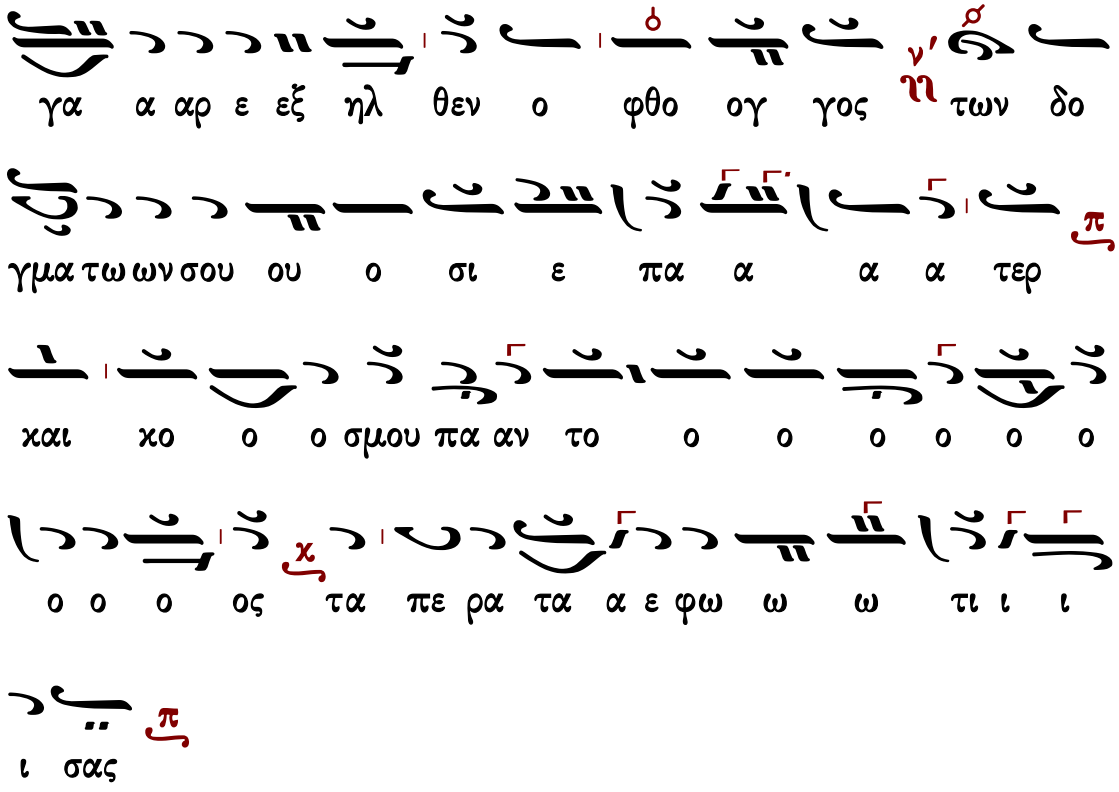
Ἦχος λ π Πα

Μουσική Κυψέλη Β'
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου 2007 σ.105*



Μουσική Κυψέλη Α'
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.183*

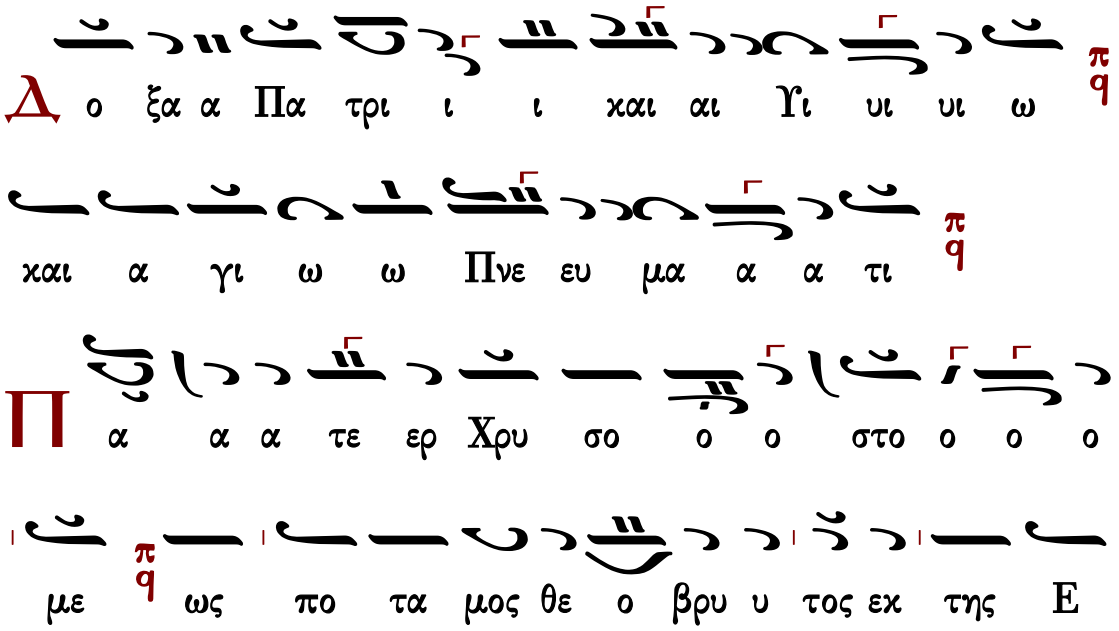




Θὶς τούς αἴνους

Ἦχος δ' Πα

Μουσική Κυψέλη Β'
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.110/466*



δεμ μυ στι χως ε εξ ε ερ χο ο ο με ε ε ε

νος εις αρ χας τε εσ σα ρα ας δι α α δρα α

μων σοι οις λο γοις της γη η ης τα πε ε ρα

α α τα παν τα πι στον χατ ηρ δε ευ σας τη παγ

χρυ σω δι ι δα α σχα λι ι ι α α α α

σου δι ο την επ αν ο ο δον σου των

θει ων λει ει ψα α α νων η μιν σα φω ω ως

πο ο λι το γρα φη η η η σας πρε σβε ε

ευ ει εις σω θη ναι αι τας ψυ υ χας I ω ω

α α αν νη τω ω ω ων αν υ υ μνουν τω ων σε

ε