

Ἰωάννα Διονυσιάτου (†1866)

Ἦχος λ π Πά

Αντωνίου Αλυγιζάκη
Μελωδήματα Ασκήσεων Λειτουργικής
1992 σ.105#

ΠΑ
Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

ΠΑ
Ο ι τα α α α α α α α α α α Χε ε ε ε

ΝΗ
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ρου ου ου ου ου ου ου Χε ε ε ε ρου ου

ΔΙ↓
ου βι ιμ μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

ΠΑ
μυ υ υ υ στι χω ως ει χο νι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ε ι χ ο ν ι

ι ι ι ι ζ ο ν τ ε ε ς π και αι αι τη ζ ω ο

ο ποι οι οι ζ ω ο ο ποι οι ω ω ω ω ω

ω ω ω ω Δ Δ Τρι α α α α α α α α α

α α α α α α χα χ Τρι α α α α

α α α δι ι τον τρι ισ α α α α γι

ον υ υ υ υ υ υ υ υ μ νο ο ο ν π ρ ο σ α

α α α α α α α α α α δ ο ο ο ν τ ε ε ς π α α

α α α α σ αν την βι ο τι ι ι κ η

ην α πο θω ω ω με ε ε ε θα α α

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε με ε ε ε ρι

μνα αν

ς το ον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε χε ε ε

ε ε βα σι λε ε ε ε ε α α των

ο ο ο ο ο ο ο λων υ πο δε

ξο ο ο ο με ε ε ε ε νοι

ταις αγ γε ε λι ι καις α ο ρα α α

α α α τω ω ως δο ρυ φο ρου ου ου

ου με νο ον τα α α α α α α ξε ε σιν

αλ λη λου ου ι ι ι α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

$$\frac{\text{[diagram]}}{\alpha} \div \frac{\text{[diagram]}}{\alpha}$$