

Δοξαστάριον Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου

Εἰς τὰς ΙΗ' Τῶν ἐν Ἀγίοις Πατέρων ἡμῶν Ἀρχιεπισκόπων Ἀλεξανδρείας
Ἀθανασίου, καὶ Κυρίλλου. Δόξα Ἦχος $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$ Πα.

$\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$
Χ ρι σου ου του Ι ε ε ρα α αρχην υμνη η η σω ω με ε εν
 $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$
α α πα α αν τες $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$ Α θα να α α α σι ι ι ι ι ον π
 $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$
ο τι Α ρει ει ει ου τα δο γμα τα πα α αν τα κα τη η η η
 $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$
η η ηρ γη η σε και της Α γι ας Τρι α δο ος το ο ο
 $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$
κρα α α το ος εις πα αν τα α α κο ο ο ο σμον τρα νω ως κα τα γ
 $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$
γε ε ε λει ει ε να Θε ε ον εν Τρι σι ι Προ ο ο σω ω ω ω
 $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$
ποις α με ε ε ρι ι ι ι ζον ω ω ω και πρε ε σς ε
 $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$
ευ ει ει $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$ υ πε ερ η η μων των εν πι ι ι ζει ει ει τς ε λου
 $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$
ου ου των τη η μνη η η μη ην α α α αυ του

$\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$ Ἔτερον ποιηθὲν παρὰ Κυρίλλου Πατριάρ
Ι ε ρα β χω ων τους α αρ χου Δόξα Ἦχος $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$ Πα.
 $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$
χη η γους Πα τρι αρ χων τους α κραι μο ο να ας και πα αμ φα α εις
 $\lambda\bar{\iota}\bar{\tau}$
φω ζ η ρα ας τη ης Οι κου ου με ε ε ν η ης των εν νοι ων του Χρι ι

σου ου ου ου τους ε εκ φα α α α α κυ το ο ο ο ρας συ νελ

θον τες ω φι ε λε ε ο ο ρ τοι πνευ μα τι και ος εγ κω ω με ι

ι ι ι ι ρι ος αι νε ε ε σω ω με ε εν λε ε γο ο ου

τες η γαι αι αι ροι ος Α θα να α σι ε ε Πα α α τερ της α

θα να σι ας ε πω ω ω νυ υ υ υ μοι ο τον λη ρω δη Α

ρει ον κα θα περ λυ υ υ κον εκ σφεν δο νη η η σα ας της ποι οι μνη

ηστου Χρι ε σου τη ε λα ρι κη η σφεν δο ο ο νη των θε ο σα ο

φων δο γμα α α α τω ω ω ω των σου η χαιροις α ρη η η ρ

φα ει νο ο ο τα α α α α τε της Α ει παρ θε νου υ πε ε

ε ε ερ μα α α α α χς ο σεν το ρι ι ι ως αυ τη ην

θε ο ο το ο ο κον εν με σω του εν Ε φς σω Ι ε ρου ον ου Συ υλ

λο α ο γου α να κη ρυ υ ξα ας λα α αμπρως και των Νε

σο ρι ου λη ρη μα των κα θαι αι ρς ε τα α παμ μα κα α ρι

ε ε σε Κυ υ υ υ υ ρι ε ε ιλ λε χαρ τε Θε ο λο γι ε ε
 ι ας πη η γαι Θε ο σο φι ας πο τα μοι Οι οι α ε ε ε
 ε εν να α α α οι και βρυ υ υ σεις θει ει ας γνω ω σε ε ε ε
 ως αλ λω πα αν σο ο φοι Πα α τε ε ε ρε ες τρι σμα κα α
 α ρι ε ε σε q μ' παυσητε πρε σβευ ο οντες Χρι σω τω Θε ε ω
 υ περ των πε σει κα πο θω τε λου ου ουντων α α ει την Ι ε ραν η
 μω ων και σε θα ασμι ε ε αν πανη η η γυ υ υ υ υ ριν
 ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΤΙΧΟΝ ΔΟΞΑ
 Π α α α α λι ω η η μι ε ω ο Χρυ Ηχος Πα.
 σορ ρο ο ο ο ας νει λο σκα της α θα να σι ε ε α ας ε ε
 πω ω ω νυ υ υ υ μο ος q δι α της ε τη η σι ε
 ου ου μνη η η μης ε ε πι ε δη η μων ταις κα λαι αι εις α α
 να θα α σε σι ι πληρ μυ ρει τα χρυ σο ορ ρει ει θα της α θα να
 σι ε ας χ ε ε υ μα α α α τα α q και τρο φη η ην αμβρο ο

ε ε ε ε ε α ασ καρ πο ο δο ο των δι α της υ ψι λης θς ε

ο ο λο πο γε ι ι α αας Τρι α α α α α α α α dos Δ α δει

αι ρε τον κρα α ατος εκ δι δει α α σκει προ ο σκυ υ υ νειν q

και πε λα γε ι ι ζω ων τα θει ει ει α α δι δα αγ μα τα α

τω ων πι υ ζων κα τα α α α αρ δει ει ει τα ας δι ι α α

νοι οι οι οι α ας q και πρς ε σδς ε ευ ει ει υ πε ε ερ τω

ψυ χω ων η η μων

Εἰς τοὺς Αἰῶνες Δόξα Ἦχος γη Πα.

Η με γα α α λη της α λη θει ει ει ει ας σαλ πιγξ ο

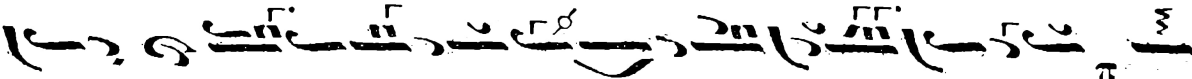
πο λυ υ α α θλω ος Α θα να σι ιος προς ευ ω χι αν ση η

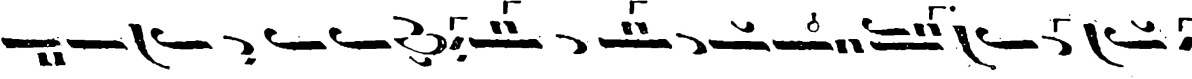
με ε ρον συγ κα λει ει ει ει ει ται αι αι την Εκ κλη σι ι ι

ι ι ι ι ι αν q φαι δρω ω ως πα α α αν τε ες πι ι σοι προς την

πα νη γυρι ι ι αν υ πα αν τη η η η η η σω ω ω μεν Δ

του κα λου ου ου ου ποι με νο ος υ υ υ μνοι ος γε ραι αι ρον


 τε ες τους Ι ε ε ε ρους αυ του ου ου πο σ ο ο νους π ο


 ο ο πω ως ταις πρε σβε αι αις α αυ του λα α α α α βω ω


 μεν ^Δ πα ρα Χρι σου ου ου του Θε ου ου το με γα α ε ε λε ε ος