

ω ω ω ων ο λε θρι ι ι ι ι ι ι ι ι

ων α σκη τι κως ε εν στη σα α α με νο

ο ο ο ο ο ο ος ει εις το ο καθ ο μοι οι οι ω

ω ω ω σι ι ιν ως δυ υ να α το ο ο ο ο ο ον

α α αν ε ε λη η η η η λυ υ θας αν

δρι κω ω ως γαρ τη ην φυ υ υ σι ι ιν ε

ε ε ε εκ βι ι α α σα α α α α με ε

νος ε σπε ευ σα ας το ο χει ει ει ει ρο ο ον

καθ υ πο τα α α α α α α α ξαι τω κρει ει ειτ

το ο ο ο ο ο ο ο νι και την σαρκ α α δου λω

ω ω σαι αι τω ω πνε ε ε ε ε ευ μα α τι

ο θε ε εν μο ο ο να α ζο ο ον των α νε δει

ει ει χθης α α κρο ο ο ο ο της πο

λι στης τη η ης ε ε ρη η η μου ευδρο μου ουν των

α α λει ει ει ει ει πτη η η ης κα α νω ων α

ρε της α κρι βε ε ε ε ε ε στα α τος και

νυ υ υν ε εν ου ρα α α νοι οισ των ε σο ο ο

πτρων λυ υ θε ε εν των Αν τω ω ω ω νι ι ι ι

ε κα θα ρω ως ε ε ε ε πο ο πτε ε ευ εις την

α γι ι ι α α α αν Τρι ι ι ι α α α

α α α δα εν τυγ χα νω ω ων α α με ε ε

σως υ περ των πι στει και πο ο θω ω ω ω ω ω τι

μω ω ω ων τω ω ω ω ω ω ων σε

Θίς τούς αἶνους

Ἦχος λ π ς Νη

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Α 1906 σ.281\*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω και α

γι ι ω ω Πνε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α ια α α

α τι ς

Ο υ ου ρα νο δρο ο ο μω ω ε πι βας ο χη

η η μα α α α α τι ι θε ε σπε ε ε ε

ε ε ε σι ι ε των α ρε των κα α τε ε

λα α α α α βε ες την α χρο ο πο ο λι ιν δι α

σκη η η η η η σε ε ως εκ της ε ρη

η μου πο ο λε ε ε ε ε ε ε ευ ω ω ω ω

κλή ρο ο νο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο μος ν και της βα

σι λει ει ει ει ει ας οι κη η η η τω ωρ γε

ε νο ο ο με γε ε νο ο με ε νος α αλ λα α

πρε ε σβε ε ε ευ ε ε θε ο φο ο ρε ε

Α αν τω ω ω ω ω ω ω νι ι ε τω Δε

σπο τη η η η των ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο λων

ει ρη νευ σαι αι τον κο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

σμον και σω ω σαι αι τα ας ψυ χα α α α ας

η η μων