

Αἱ αὐταὶ καταβασαὶ ἄργαι

^{κ ρ}
 Τ ω Σω τη ρι Θε ε ω ω γ γ τω ε ε εν θα
 λα α α ασ ση λα α α ον ρ πο σιν α βρο ο
 χοις ο ο δη η γη η σα αν τι ι ι και Φα
 ρα ω παν στρα τι α α αν κα τα α α πον τι ι
 σα α αν τι ρ αυ τω μο ο νω ω ω α α σω
 ω ω μεν ρ ο ο ο ο τι ι ι δε δο ο ο ο ο
 ξα α α α σται αι αι

ΩΔΗ Γ'

^{κ ρ}
 Δ υ να μει του ου Στα αυ ρου ου σου Χρι ι στε
 ε γ γ στε ρε ω σο ον μου τη η ην δι α α
 νοι οι οι αν ρ εις το υ μνειν και αι δο ο ο ξα
 α ζει ει ει ν σου ρ την σω τη η ρι ι ο ο ον Α
 να α α α α λη η η η ψι ι ι ν

ΩΔΗ Δ'

Ε^κ_ι ^οσα κη κο α α την α α κο ο η ην ^γη
 της δυ υ να α στει ει ει ας του ου ου Σταυ
 ρου ου ου σου ^κη ως Πα ρα δει σο ος η νοι οι
 οι γη δι ι α α αυ του ^κη και αι ε ε ε βο
 ο ο η η η σα ^κη δο ξα α τη δυ να α α α μει
 ει ει σου Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε ε ^κη

ΩΔΗ Ε'

Ο^κ_ρ ^οθρι ζον τες βο ω μεν σοι οι οι Κυ υ ρι ι
 ε ^γη σω ω ω ω ω σον η μας ^γη συ υ υ γαρ
 ει ει ει Θε ο ος η η η μων ^κη εκ τος σου
 α α α αλ λο ο ον ουκ οι οι οι οι οι δα α α
 α με ε εν ^κη

ΩΔΗ ΣΤ'

Ε^{κ ρ} κυ κλω σε με α α α βυ υ σο ος γγ
 τα φη η μοι το κη η τος ε γε ε ε νε ε
 το ο γ ε γω ω ω ω δε ε ε ε βο ο η η
 σα α γγ προς σε ε ε το ο ον φι λα αν θρω ω
 ω πον και ε ε σω ω ω σε ε ε ε ε με
 η δε ξι α α σου ου Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι
 ε ε ε

x
q

ΩΔΗ Ζ'

Ο^{κ ρ} εν κα μι νω πυ υ ρο ος γγ τους υ υ μνο
 ο λο ο ο γους σω ω ω σας παι αι αι αι δας ευ
 λο γη το ος ο Θε ο ος ο ο τω ων Πα τε ε
 ε ε ε ρω ων η η μω ω ων

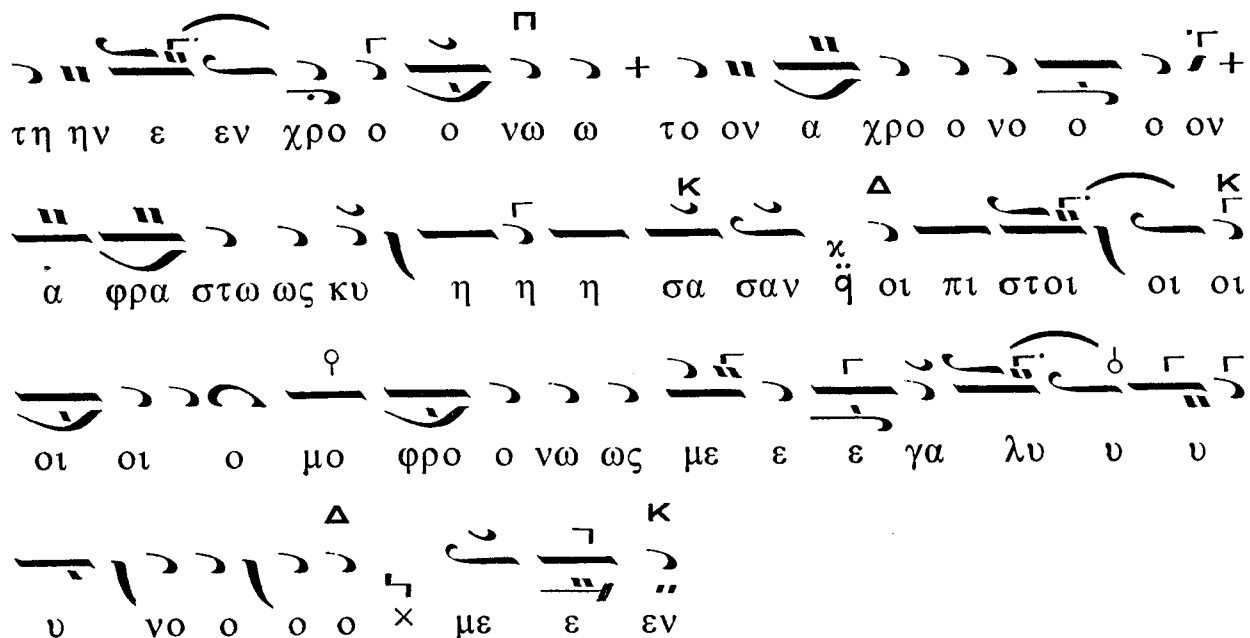
x
q

ΩΔΗ Η'

κ
 Αἰ νοῦ μεν εὐ λο γου μεν προ σκυ νοῦ οὐ οὐ με ε
 εν τον Κυ ρι ι ι ον
 κ ρ
 Τὸν εκ Πα τρο ο ος προ αι αι ω νων γ γ γεν νη
 θε εν τα α α Υι ο ο ο ον και αι Θε ε ε
 κ ρ
 ον και επ ε σχα τω ω ων τω ων χρο ο νων γ γ σαρ
 κω θε εν τα ε ε εκ Παρ θε ε ε ε νου ου Μη
 η η τρος ι ε ρει εις υ υ υ μνει ει ει ει
 κ ρ
 ει ει τε λα ος υ περ υ υ ψου ου ου ου τε
 εις πα αν τα ας του ου ους αι ω ω ω ω να α
 ρ ρ
 α α ας

ΩΔΗ Θ'

Δ κ
 Σ ε ε τη ην υ υ περ νουν και αι λο ο ο
 ο ο γο ον Μη τε ε ε ε ε ρα α Θε ε ου ου ου



Ἑξαποστειλάρια

Τοῦ Πάσχα «Σαρκὶ ὑπνώσας»

Τοῦ τυφλοῦ

Ἦχος Δι

