

ΤΟ ΔΟΞΑΣΤΑΡΙΟΝ

ΠΕΤΡΟΥ ΤΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΟΥ
ΕΞΗΓΗΘΕΝ ΠΙΣΤΩΣ ΕΚ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΚΑΘ' ΟΜΑΣ ΓΡΑΦΗΝ
ΥΠΟ

Τοῦ Πρωτοψάλτου τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΙΟΛΑΚΗ

Τοῦ ἀρχαίου μέλους ἀδιαφόρου διαφυλαχθέντος.

**ΝΥΝ ΤΟ ΠΡΩΤΟΝ ΕΥΚΡΙΣΕΙ ΚΑΙ ΑΔΕΙΑ ΤΗΣ
Α. Θ. Η. ΤΟΥ ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ
ΚΥΡΙΟΥ ΚΥΡΙΟΥ**

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΤΟΥ Ε'

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΕΙΣ ΤΟΜΟΥΣ ΔΥΟ

ΥΗΘ

ΙΑΚΩΒΟΥ Ι. ΝΑΥΠΑΙΩΤΟΥ ΚΑΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Κ. ΚΛΑΒΒΑ
Δομοστικῶν τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας

ΤΟΜΟΣ ΠΡΩΤΟΣ

.....

ΕΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΙ
1899

~~~~~

ΕΚ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ



Πάν αντίτυπον μὴ φέρον τὴν Πατριαρχικὴν ὄφραγίδα καὶ τὰς ἰδιοχειροὺς ὑπογραφὰς τῶν ἐκδοτῶν θεωρεῖται ὡς ἐκ τυποκλοπί-  
ας προερχόμενον καὶ καταδιώκεται κατὰ τὸν περὶ τύπου νόμον.

Γεώργιος Νικηταῖος  
Κωνσταντῖνος Κ. Κεϊββας

**ΤΗ ΑΓΙΑ**

**ΚΑΙ**

**ΦΙΛΟΣΤΟΡΓΩ ΜΗΤΡΙ**

**ΜΕΓΑΛΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑ**

**ΤΑ ΕΥΣΕΒΗ ΑΥΤΗΣ ΤΕΚΝΑ**

**ΕΥΛΑΒΩΣ ΑΝΑΤΙΘΕΑΣΙΝ**

**Ο ΤΕ ΠΟΝΗΣΑΣ**

**ΚΑΙ ΟΙ ΕΚΔΟΤΑΙ**



### Παναγιώτατε Δέσποτα,

Ἡ πρὸ πολλῶν χρόνων τελεῖα ἔλλειψις τοῦ ἀμέσως ὑπὸ τῆς παλαιᾶς γραφῆς εἰς τὴν ἡμετέραν ἐξηγηθέντος ὑπὸ τῶν Διδασκάλων συντόμου «*Δοξασταρίου Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου*» καὶ ὑπὸ Πέτρου τοῦ Ἐφεσίου ἐκδοθέντος ἐν Βουκουρεστίῳ τῷ 1820 ἔτει παρώτρυνέ τινας τῶν νεωτέρων διδασκάλων ὅπως ἐκδώσωσιν αὐτὸ ὑπὸ τὸ ὄνομα τοῦ αὐτοῦ συγγραφέως. Ἄλλ' ἀτυχῶς οὗτοι μὴ περιορισθέντες εἰς τὸ γνήσιον αὐτοῦ ἀρχέτυπον μέλος, καλλωπισμοῦ χάριν δῆθεν, ὑπεισήγαγον ἐν τούτῳ καιροτρόπους γραμμὰς, παραμορφώσασας τὸ ἀρχικὸν ἀπλοῦν καὶ μεγαλοπρεπὲς τοῦ μέλους, ὥστε ἐπειδὴ προϊόντος τοῦ χρόνου, ἕνεκα τῆς ἔλλειψεως τῆς πρώτης ἐκείνης ἐκδόσεως καὶ τῆς πρὸς τὸ νεωτερίζειν ροπῆς τῆς νέας γενεᾶς, οἱ μεταγενέστεροι μαθηταὶ ἐδιδάσκοντο ἐπὶ τῶν μεταγενεστέρων ὑπὸ τὸ ὄνομα τοῦ Πέτρου διαφόρων ἐκδόσεων, ἀπώλεσεν ἢ Ἐκκλησια τὸ ὁμοιομορφον αὐτῆς ἐπὶ τὸ ψάλλειν, καὶ ἐπειδὴ ἐνὸς ἀτόπου δοθέντος μυρία ἔπονται, τοιαύτην τύχην ἔλαβον καὶ τὰ λοιπὰ τῆς Ἐκκλησίας μέλη ἕνεκα τοῦ

ἐγωισμοῦ τῆς νέας γενεᾶς τῶν ψαλιῶν. Διὸ σήμερον ἀκούει τις μετὰ λύπης ἐν στιχηρὸν λόγον χάριν, ἢ Δοξαστικὸν ψαλλόμενον εἰς μίαν Ἐκκλησίαν οὕτω, γὰρ ψάλλεται διαφύρως εἰς τὴν ἄλλην, καὶ ἄλλως εἰς ἑτέραν κατὰ τὴν ἐκδοσιν, τὴν ὅποیان ἕκαστος ψάλτης ἔχει ἀνὰ χεῖρας ἢ καὶ ἰδιόαχθῃ ὥστε ἀπορεῖ τις, μὴ γινώσκων ποῦ κεῖται τὸ πρωτότυπον τοῦ Πέτρου μέλος.

Τὴν ἀνωμαλίαν ταύτην, Παραγιώτατε Δέσποτα, πρὸ πολλῶν χρόνων μετὰ λύπης ὁ ταπεινὸς Αὐτῆς θεράπων βλέπων, ἔγνω γὰρ ἐγκύψω εἰς τὴν μελέτην τοῦ ἀρχαίου τούτου μέλους μετὰ πολλῶν κόπων ἐν τῇ αὐτῇ ἀρχαίᾳ γραφῇ, ἐν ἣ κατὰ πρόωτον ἐγράφη ὅπερ καὶ ἀνέλαβον γὰρ ἐξηγήσω εἰς τὴν παρ' ἡμῖν γραφήν, μετὰ πολλῆς ὁμως εὐλαβείας καὶ προσοχῆς, ὅμοιον πρὸς τὸ πρωτότυπον μέχρι κεραίας, ἐρρυθμισμένον δὲ ἀκριβέστατα μετὰ τῆς προσηκόουσας ὀρθογραφικῆς ἀκριβείας κατὰ τοὺς κανόνας τῶν διδασκάλων, ὅπερ καὶ ἠρεγκον εἰς πέρας πρὸ πολλοῦ διὰ τῶν Παραγίων Τῆς εὐχῶν. Τὴν ἐξήγησιν ταύτην, Παραγιώτατε Δέσποτα, πρὸ πολλοῦ πολλοὶ τῶν συναδέλφων μὲ παρώτρυναν γὰρ ἐκδώσω, ἀλλ' ἐγὼ, ὡς γτωρίζει καὶ ἡ Ὑμ. Παραγιότης, αἰέποτε ἀπέφυγον τὰς δυσκολίας τῶν ἐκδόσεων ὡς δυσχερεῖς πρὸς τὸν χαρακτήρα μου. Νῦν δὲ τὴν ἐξήγησιν ταύτην ἀνέλαβον μετὰ προθυμίας καὶ ζήλου γὰρ ἐκτυπώσωσιν οἱ δύο Δομέστικοι τῆς Μεγάλῃς τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας Ἰάκωβος καὶ Κωνσταντῖνος, ἀλλ' ὁ ταπεινὸς Αὐτῆς θεράπων, Παραγιώτατε, προέκρινα γὰρ καθυποβάλω ταύτην ὑπὸ τὴν μουσογραφῆν Αὐτῆς ἔγκρισιν, ὅπως ἀποφανθῇ περὶ τῆς ἀξίας αὐτῆς. Καὶ εἶγε μὲν τύχη τῆς πεπνυμένης ἐγκρίσεως Αὐτῆς καθικετεῦω Αὐτὴν θερμῶς, ὅπως παράσχη αὐτοῖς

τὴν ἠθικὴν Τῆς προστασίας πρὸς εὐδωσίαν τῆς ἐκδόσεως ταύτης, συνοδεύουσα αὐτὴν διὰ τῆς αὐτογράφου ἀδείας Αὐτῆς καὶ τῶν παραγῶν Τῆς εὐχῶν, κατακοσμῶν δὲ αὐτῆς συνάμα καὶ διὰ τῆς Πατριαρχικῆς Αὐτῆς σφραγίδος. Εἰμὶ δὲ εὐελπὶς, Παραγιώτατε Δέσποτα, ὅτι, ἅμα ὡς ἡ ἐκδοσις αὐτῆ ἀγαφανῆ, αἱ νέα γενεαὶ τῶν μουσικῶν θὰ ἐπαρέλθωσιν εἰς τὴν ἀρχαίαν τοῦ μέλους γρῶσιν, θὰ ἐπαρέλθῃ δὲ αὐθις καὶ τὸ ὁμοίομορφον τοῦ ψάλλειν ἐν ταῖς Ἐκκλησίαις, ὡς τὸ πάλαι, τὸ ὅποσον καὶ ἡμεῖς αὐτοὶ καὶ πάντες οἱ σύγχρονοι ἡμῶν ἠκούομεν ἐν τῇ πραγματικῇ ἡμῶν ἡλικίᾳ, καὶ δι' οὗ ἐδίδαξαν ἡμᾶς οἱ ἀειμνηστοὶ ἡμῶν διδάσκαλοι.

Μετὰ βαθυτάτου σεβασμοῦ κατασπαζόμενος τὴν κερὰν Αὐτῆς δεξιάν, διατελῶ.

Ἐν Φαναρίῳ τῆς κζ. Ὀκτωβρίου 1898.

Τῆς Ὑμετέρας Θειοτάτης Παραγιότητος.  
ταπεινὸς θεράπων

Ὁ Πρωτοψάλτης Γ. ΒΙΟΛΑΚΗΣ.

# ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΕΛΕΩ: ΘΕΟΥ

ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΚΩΝ | ΠΟΛΕΩΣ ΝΕΑΕ ΡΩΜΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΥΜ. ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Αριθ. Πρωτ. 6488

Μουσικολογιώτατε κύριε Ἀριστείδη Νικολαΐδη, Λαμπαδάριε τοῦ καθ' ἡμᾶς πανσέπτου Πατριαρχικοῦ Ναοῦ, τέκνον ἐν Κυρίῳ ἀγαπητὸν τῆς ἡμῶν Μετριότητος, χάρις εἴη τῇ αὐτῆς Μουσικολογιότητι καὶ εἰρήνῃ παρὰ Θεοῦ. Ὁ τοῦ καθ' ἡμᾶς πανσέπτου Πατριαρχικοῦ Ναοῦ ἄρχων πρωτοψάλτης μουσικολογιώτατος κύριος Γεώργιος Βιολάκης, ἐκ τῆς σωτηρίου τῇ πατρίῳ ἡμῶν ἐκκλησιαστικῇ μουσικῇ ιδέας τῆς τοῦ ἀρχαίου μέλους ἀδιαφθόρου τηρήσεώς τε καὶ μεταδόσεως ὀρμώμενος, πολλὴν μὲν ἀπὸ μακρῶν χρόνων περὶ τὴν μελέτην τοῦ μέλους τούτου καὶ τῆς γραφῆς αὐτοῦ σπουδὴν ἐπαινετῶς ἐποίησατο, ἐξηγήσας δὲ καὶ τὸ τοῦ ἀοιδίμου διδασκάλου Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου σύντομον Δοξαστᾶριον ἐκ τῆς ἀρχαίας ἀμέσως εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς γραφὴν, τὴν παράδοσιν αὐτοῦ νῦν εἰς κοινὴν χρῆσιν καὶ ὠφέλειαν πρέθετο, τὴν τύποις ἐκδοσιν αὐτοῦ εἰς τοὺς δύο Δομestικούς τοῦ Πατριαρχικοῦ Ναοῦ ἀναθεῖς. Ἐπειδὴ δὲ ὑπέβαλεν ἡμῖν τὸ χειρόγραφον ἐξαιτούμενος ὅπως καὶ τὴν Πατριαρχικὴν ἡμῶν ἔγκρισιν τὸ ἔργον αὐτοῦ περιβληθῆ, πρὸς παροχὴν δὲ ταύτης ἀπαιτεῖται κατὰ τὴν τάξιν ἢ νομομισμένη πρότερον αὐτοῦ ἐξέτασις, ἐγνωμὴν τὴν διεξαγωγὴν τῆς ἐξετάσεως ταύτης ἀναθῆναι εἰδικῇ ἐπὶ τούτῳ ἐπιτροπῇ, ὡς μέλη αὐτῆς, συνεργασθησομέ-



νης ὅπου ἂν ὑπάρχη ἀνάγκη καὶ μετὰ τοῦ ἐξονομασθέν-  
τος μουσικολογιώτατου ἐξηγητοῦ, ἐκλέξαντες τὴν αὐ-  
τῆς μουσικολογιότητα καὶ τοὺς μουσικολογιωτάτους  
ιεροψάλτας Ε. Παπαδόπουλον καὶ Κ. Ψάχον. Ἀσμέ-  
νωσ ὄν ἀνακοινοῦμενοι τὴν ἐκλογὴν αὐτῆς, προτρεπό-  
μεθα πατρικῶς ἵνα μετὰ προθυμίας συνεργασθῆ πρὸς  
ἐγκαιρον διεξαγωγὴν τῆς εἰρημένης ἐντολῆς διὰ τὰ περαι-  
τέρω. Ἡ δὲ τοῦ Θεοῦ χάρις καὶ τὸ ἄπειρον ἔλεος εἴη μετ'  
αὐτῆς. ,αωζη' Νοεμβρίου 6'.

† Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ἐν Χριστῷ εὐχέτης διάπυρος.

# ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ

ΕΛΕΩΘΕΟΥ

ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΚΩΝ | ΠΟΔΕΡΕΣ ΝΕΑΣ ΡΩΜΗΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΥΜ. ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ

Ἀριθ. Πρωτ. 7498

Μουσικολογιώτατε κύριε Γ. Βιολάκη, Πρωτοψάλτα του καθ' ἡμᾶς πανσέπτου Πατριαρχικοῦ Ναοῦ, τέκνον ἐν Κυρίῳ ἀγαπητὸν τῆς ἡμῶν Μετριότητος, χάρις εἴη τῇ αὐτῆς Μουσικολογιότητι καὶ εἰρήνη παρὰ Θεοῦ. Τὸ πρὸς ἐγκρισιν ὑποβληθὲν ἡμῖν χειρόγραφον τῆς ἀμέσως ἐκ τῆς ἀρχαίας γραφῆς εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς νῦν γραφὴν ὑπὸ τῆς φιλοπόνου αὐτῆς Μουσικολογιότητος γενομένης ἐξηγήσεως τοῦ Δοξασταρίου τοῦ ἀοιδίμου Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου σὺν τῇ σχετικῇ αἰτήσει αὐτῆς δεξάμενοι, παρεπέμψαμεν κατὰ τὴν τάξιν πρὸς ἐξέτασιν εἰς εἰδικὴν ἐπὶ τούτῳ συστάταν ἐπιτροπὴν. Τῆς ἐπιτροπῆς δὲ ταύτης ὑπόβαλούσης ἡμῖν δι' ἐκθέσεως ὅτι, παραβαλοῦσα τὴν ὑπὸ τῆς αὐτῆς Μουσικολογιότητος γενομένην ἐξήγησιν πρὸς τε τὴν γραφὴν τοῦ Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου καὶ πρὸς δύο ἐντυπα Δοξαστάρια, ἐκδοθέντα τὸ μὲν ὑπὸ τῶν τριῶν ἀειμνήτων διδασκάλων τῷ 1820 ἐν Βουκουρεστίῳ, τὸ δὲ ὑπὸ Γρηγορίου τοῦ Πρωτοψάλτου τῷ 1835, εὔρεν αὐτὴν πιστότατα ἀντιστοιχοῦσαν πρὸς τὸ ἐν τῇ τοῦ Πέτρου γραφῇ πρωτότυπον, πλὴν ἐλαχίστων τινῶν διαφορῶν συνισταμένων ἐν τῇ ἀναλυτικωτέρᾳ ἐκφράσει γραμμῶν τινῶν, ἀπαντῶντι ἄλλως τε καὶ ἐν ταῖς ἐξηγήσεσι τῶν τριῶν διδασκάλων, καὶ ὅτι καὶ τὰ πρῶτον νῦν μελοποιηθέντα ὑπὸ τῆς Μουσικολογιότητος αὐτῆς καθημερινὰ ἰδιόμελα

τοῦ Τριωδίου βαίνουνσι τοῖς ἰγνεσι τοῦ Πέτρου ὡς πρὸς τὴν σεμνότητα τοῦ μέλους καὶ πρὸς τὸ νόημα τοῦ κειμένου, ἄσμενοι προαγόμεθα διὰ τοῦ ἡμετέρου τοῦδε Πατριαρχικοῦ Πιπτακίου δηλῶται τῇ αὐτῆς Μουσικολογίᾳ τῆτι ὅτι ἐγκρίνοντες παρέχομεν τὴν πρὸς ἐκδοσιν τοῦ πονήματος αὐτῆς ἡμετέραν Πατριαρχικὴν ἄδειαν. Ἐπαινοῦντες δὲ τὴν προθυμίαν αὐτῆς καὶ τὸ κοινωφελές τοῦ ἐπιχειρήματος καὶ ἀπεκδεχόμενοι ἐκ τοῦ φιλοπόνου αὐτῆς ζήλου καὶ ἄλλα τοιαῦτα χρήσιμα ἔργα εἰς τὴν ἐπὶ τὰ κρείττω προαγωγὴν τῆς πατρῴου ἡμῶν ἐκκλησιαστικῆς μουσικῆς συντελοῦντα, ἐπιδιφιλεύομεν αὐτῇ τὰς πατρικὰς ἡμῶν εὐχὰς καὶ εὐλογίας, αἰτούμενοι ἅμα ἐπ' αὐτὴν τὴν Θεῖαν χάριν καὶ τὸ ἄπειρον ἔλεος.

Ἰωάνη' Δεκεμβρίου κα'.

† Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ  
ἐν Χριστῷ εὐχέτης διάπυρος.







# ΜΗΝ



## ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ



Ἄρχὴ τῆς Ἑνδίκτου ἡ-οι τοῦ νέου ἔτους· καὶ μνήμη  
τοῦ ἁγίου Πατρὸς ἡμῶν Συμεῶν τοῦ Στυλίου.

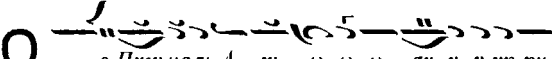

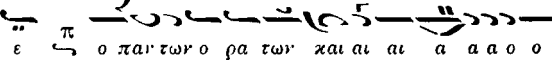
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα Ἁγίος λ̅ Πα.

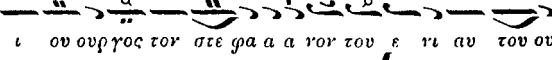
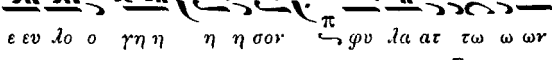
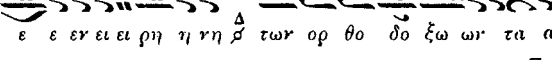
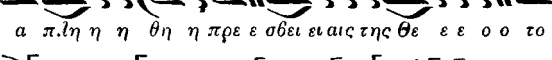
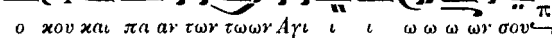
Θ εἰ α χα ρις α πη η ω ω ω ω ρη η η  
 η το ε πι τη θη κη τω ω ω λει ψα α α α ρω  
 ω ω ρ σου η γι α σμε ε ρε Συ υ με ε ε ε  
 ω ρ δι ο ο και εις ο σσ μη ην μν υ ν ρου ου  
 των θαν μα των σου δρα μου με ε θα των ρο ση η μα α  
 α των τη ρ ι α σιν α α α ρν ο ο με ε ε ε  
 ροι Al la Πα α τερ ο ο σι ι ι ι ε Χρι


  
 στο ον τον θε ον ι κε ε ε ε τε ε ε ευ ε  $\Delta$  υ  

  
 περ των ψυχω ω ω ω η η η η η μων  $\pi$

Καὶ ῥῶν τῆς Ἰνδίας.


Ἦχος  $\lambda$  Πα.

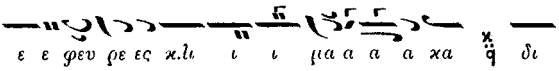

  
 ο Πνευματι Α ρι ω ω ω συ υ υ ρη ημ  

  
 με ε ρος  $\Delta$  β α να ρ χε Λο ο γε και αι Τι υι υι  

  
 ε  $\pi$  ο παι των ο ρα των και αι αι α α α ο ο  

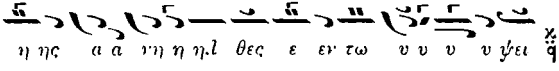
  
 ρα α α των  $\Delta$  συμ παρ του ρος και σν ρδη η μι ι  

  
 ι ου ου ρος τον στε φα α α τον του ε υι αυ του ου  

  
 ευ λο ο ρη η η η σον  $\pi$  φν λα ατ τω ω ω  

  
 ε ε ε ρει ει ρη η ρη  $\Delta$  τω ρ ο ρ θο δο ξω ω ρ τα α  

  
 α π.λη η η θη η πρε ε σβει ει αι ε της θε ε ε ο ο το  

  
 ο κου και πα αν των των Α ρι ι ι ω ω ω ω ρ σου  $\pi$

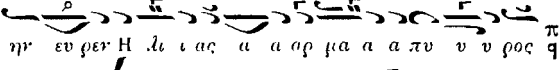
Εἰς τὰ Ἀπόστιχα τοῦ Ὁσίου.

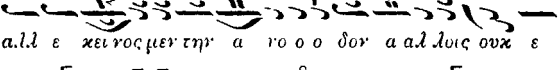
Δόξα Ἦχος λ̣ ḡ Πα.

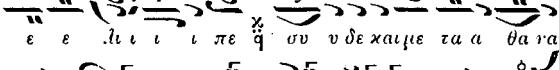

 Ο σι ι ι ε Πα α α τε ερ π q κα λη ηρ

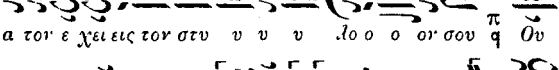

 ε ε φεν ρε ες κ.λι ι ι μα α α α κα x q δι

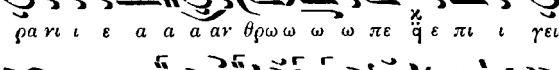

 η ης α α ρη η η λ θες ε εν τω υ υ υ υ ψει x q

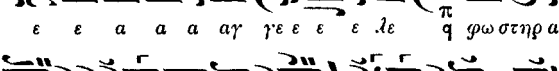

 ηρ εν ρεν Η λι ι ας α α αρ μα α α πυ υ υ ρος π q

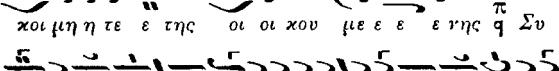

 α.λ ε χει ρος μεν την α νο ο ο δον α α λ λ ο ις ου κ ε

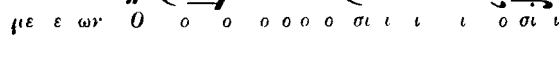

 ε ε λι ι ι ι πε x q συ υ δε και με τα α θα ρα


 α τον ε χει εις τον στυ υ υ υ .λο ο ο ο ρ σου π q Ου


 ρα τι ι ε α α α αν θρω ω ω πε x q ε πι ι ρει


 ε ε α α α αγ ρε ε ε ε λε π q φω στη ρα


 κοι μη η τε ε της οι οι κου με ε ε ε ρης π q Συ


 με ε ω ρ Θ ο ο ο ο ο ο ο σι ι ι ι ο σι ι

ε ε ε ε λ ε ε ε ε ε ε ε ε ζ ρ

πρεσβεευε του σωθη ηται τα ασψυχα ασημων

*Kai r̄n̄r̄ t̄h̄c 'Ird̄l̄ktou*

*'H̄xoc λ ρ Πα.*

Σ υ υ υ υ Βα α σι ι λ ε ευ ζ ρ ο ω ω ρ

και δι α υ με ε ε ε των ρ και εις αι ω ω ω ρα

ας α τε ε λ ευ τη η η τους ρ δε ξι υ δ υ σ ω π η

η σι ρ αι του ρ των ρ α μα ρ τ ω λ ω ω ρ σ ω τη η ρ ι ι ι

ι ι αν ρ και πα ρα σ χ ο υ ρ ι λ α α α αν θ ρ ω ω

ω ω πε ρ τη ρ η η σ ο υ ε ν φ ο ο ρ ι ι ι ι ι

αν ρ ευ κ ρ α α α τ ο υ ρ τ ο υ ρ α ε ε ρ α ρ χ α α α ρ ι

ζ ο ο ο ο με ε ε ε ρ ο ρ ρ τ ω π ι σ τ ω τ α τ ω

Βα σι λ ει ει σ υ ρ ι π ο ο λ ε ε ε ε ε μ ει κα τα α



θε ωρ βα αρβα α α ρωρ ω ως πο ο τε ε ε ε τω

ω Δα α α βιδ π ο τι ηλ θο σαι ου ου τοι εν σκη η

ραι αι αι αι αις σου ρ και τοι πα ρα ρι ον το ο πον

ε ε μι ι ι α α ρα ρ Σω ω ω τερ ρ αλλ αυ

το ος δω ρη η η σαι ρι ι κας Χρι στε ε ε ε ο θε ε

ος ρ τη πρε σβει ει ει α α της θε ε ο το ο ο ο

κου ρ ρι κη γαρ σ των ορθο δο ξω ω ρ και κα αυ χη μα

α α α α α α α ρ Δοξα Ἦχος Δι.

Ε κ ρι ζης α γα α α θη ης α γα θος ε βλα

α στη η σε κα αρ πος ο εκ βρε φου ου ου ους ι ε

ε ρο ο ο ος Συ ν με ε ε ε ω ρ χα α

ρι ι ι τι μα α λ λον η γα λα α κτι ι τρα α α

3

φεις και ε πι πε ε ε τρα το σω μα α υ υ

υ ψω ωω σα ας <sup>Δ</sup> προς θε ο ο ον δε υ περ υ

ψω σα α ας τη ρ δι ι α α α α ροι οι οι οι

αρ <sup>ε</sup> αι θε ρι ον δι ε δο μη σα το ταις α

ρε ται αι αι αις εν δι αι αι αι τη η η η μα <sup>ε</sup>

και ταις θει αις Δυ υ υ να με ε ε σι <sup>Δ</sup> συμ με

τε ε ω ρο ο ο πο ρω ω ω ω ω ω ω ω

ω ων <sup>Δ</sup> Χρι στου γε ρο ρε ε εν οι κη η τη η

η η ρι ι ι ι ον <sup>ε</sup> του θε ε ου και σω τη η

ρος των ψυ χω ω ω ων η η η η μωρ <sup>Δ</sup>

Και ῥθν τῆς Ἰνδίαςτου.

Ἦχος λ β Νη

Ο αρ ρη τω σο ο φι ι ι α <sup>ε</sup> κ συ στη σα με

ρος τα α α συμπα α αν τα Λο ο γε Χρι στε ε ε  
 ο ο θε ε ε ος Δ ο και ρους και χρο ο ο  
 ρους η μι ιν προ ο ο θε με ε ε ρος 6 τα  
 εργα των χει ρων σου ευ λο ο ο ο γη η η η  
 σου Δ τον δε πι στον Βα α α α σι λε ε ε  
 α α Δ εν τη δυ να μειει σου ου ε ε ευ  
 φρα α α α νο ον Δ δι δους α αυ τω κα τα βαρ  
 βα α ρων τη ηρ ι ι σχυ νη Δ ως μο ο ρος α γα  
 θος και αι αι φι λα α α αν θρω ω ω πος Δ

Τῆς Γ' τοῦ αὐτοῦ μηνὸς μνήμη τοῦ Ἁγίου ἱερομάρ-  
 τυροῦ Ἀνθίμου ἐπισκόπου Νικομηδείας.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ Πα.

ε ρε ευσ εν νο μω ω τα α τος Δ μεχρι

τε ε λους ε χρη η μα α τι ι ι σας ρ μα α α  
 καρ Α ar θι ι ι με π ι ε ρου ρω γα α  
 αρτα α θει ει ει α και α αρ ρη η η τα μν υ  
 στη η η η ρι ι ι α ρ το αι μα ε ξε ε  
 χε ε ας υ περ Χρι στου ου ου του θε ε ου και αι  
 θυ υ μα α ε ευ προ οσ δε ε ε κτορ αυ τω ω προ  
 ση η γα α α γες π δι ο πα ρρη σι αν  
 ε ε χων προ σα αυ τον ρ εκ τε τω ως ι κε ε  
 ε ε ε τε ε ε ευ ε ρ υ περ τω ρ πι ι στει και  
 πο ο θω ω τε ε λου ου ου ρ τω η η α ει σε θα  
 α στο ρ μη η η η μη η η η ρ σου ρ και τω ρ αυ  
 τη ρ γε ε ραι αι αι ρο ο ο ρ τω ω ρ ρυ σθη

η η ραι πει ει ει ρασμω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ρ και παντοι οι ω ω ρ κιν θυ υ υ ρων

και πε ε ε ρι στα α α σε ε ε ε ω ρ π

Εις τους Αιθους  
Δόξα Ἡχου ᾠ Πα.

η Νι κο μη δε ε ω ρ με γα λο ο πο ο ο

λει ει Α πα σα πο ο λις και χω ω ω ρα κ συν ε ο ρ

τα α ζει ει ση η με ε ρον ε πι τη η μη η η μη του

σε βα σμι ου α α α αυ τη η ης πο ο λι ου ου

ου ου χου π και γαρ τα πε ε ρα τα α της ης

ρης Α κρο τει ε πεν φραι αι το ο ο ο με ε ε ε

ρα Α τη νυν παν η η γυ υ υ ρει του Ι ε ε ρο ο μα

α α αρ τυ υ υ υ ρος π του τω και αι η η μεις του

οις α σμα α α σιν ω ω ως αν θε ε σι στε φανους πλε

ε ξαρτες ε εκ βο ο η η η σω ω ω μεν π χαίροις

ο ποι μνην ο ο κα α λος ο την ψυ χη ην θει ει

εις υ υ υ περ τω ωρ προ βα α α τωρ η η

θυ σι α και αι θυ υ υ της ο Ι ε ρευς και ι ε

ε ρει ει ει ει ει ον π σου δε ε ε ο με ε ε θα

σιν τοις σιν υν αθλοι οις σου ου Χρι στο ον Α ar

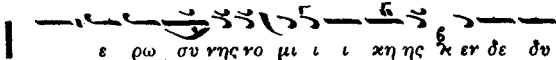
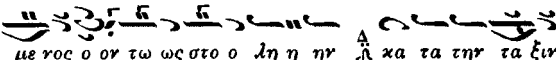
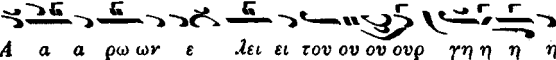
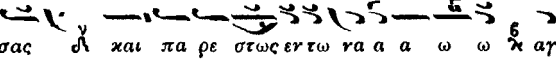
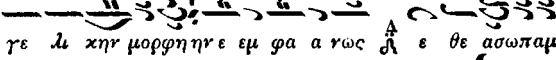
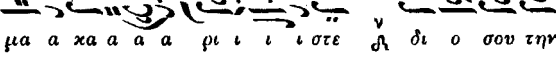

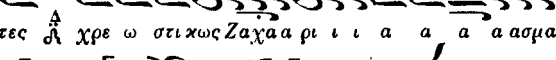
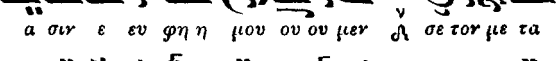
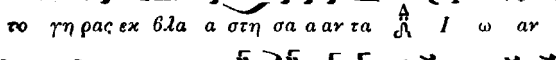
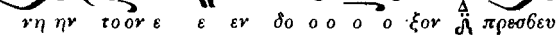
θι με ε ι ι κε ε ε ε τε ε ε ευ ε η την


ποι μνην σου τα αυ την π τωρ βαρ βα ρων λυ κω ρ λυ

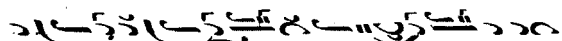
τω ω θη η η ραι αι και της θυ ρα ρι ου ου μα α αν

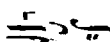
δρα α ας α ξι ι ω ω θη η η ραι αι

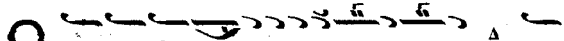
**Τῆς Ε΄ τοῦ αὐτοῦ μηνὸς μνήμη τοῦ Ἁγίου Προφήτου  
Ζαχαρίου. Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη.**

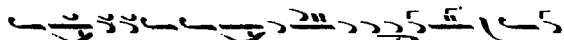

 ε ρ ω συ ρης το μι ι ι κη ης <sup>ε</sup> κ εν δε δυ  

 με ρος ο ον τω ως στο ο λη η ηρ <sup>Α</sup> ρ̣ κα τα τηρ τα ξιν  

 Α α α ρω ωρ ε λει ει του ου ου ουρ γη η η η η  

 σας <sup>ρ</sup> ρ̣ και πα ρε στως εν τω ρα α α ω ω <sup>ε</sup> κ̣ αγ  

 γε λι κηρ μορφη ηρ ε μι φα α ρως <sup>Α</sup> ρ̣ ε θε ασω παμ  

 μα α κα α α ρι ι ι ι στε <sup>ρ</sup> ρ̣ δι ο σου την  

 με ε τα στα α α σιρ α παν τες με ε ελ πο ο ο ον  

 τες <sup>Α</sup> ρ̣ χρε ω στι κως Ζαχα ρι ι ι α α α ασμα  

 α σιρ ε ευ φη η μου ου ου μεν <sup>ρ</sup> ρ̣ σε τον με τα  

 το γη ρας εκ βλα α στη σα α αν τα <sup>Α</sup> ρ̣ Ι ω αν  

 ρη ηρ του ον ε ε εν δο ο ο ο ο ξον <sup>Α</sup> ρ̣ πρεσβευ

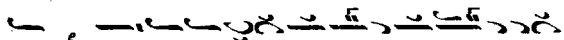
  
 ευ ε υ περ η η μων <sup>Δ</sup> τον ε λε ε η μο


  
 ο το α θε ο ο ορ σω θη η η η ραι αι η

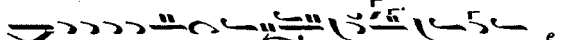
  
 η η μας <sup>ν</sup> Δ Δόξα Ἁχος <sup>Δ</sup> Δι.

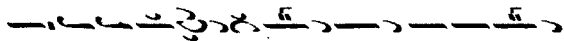
  
 Ω ς κα θα ρο ο ο ος ι ε ε ρευ ενς <sup>Δ</sup> εις

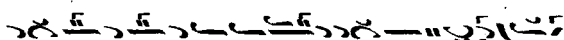
  
 τα Α ρι α των Α ρι ι ω ω ω ρ ει ει σε ε ε

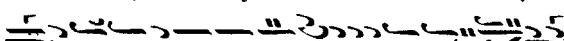
  
 δυς <sup>ε</sup> και τηρ στο ληρτην ι ε ε ραρ ε ερ δυ

  
 σα α α α με ε ε ε ρος <sup>Δ</sup> α α μεμπτως τω θε

  
 ω ω ω ε λει ει του ου ουρ γη η η η σας <sup>ε</sup>

  
 ως Α α ρωρ το μο θε ε των και ως Μω ση ης

  
 πο δη η γω ωρ τας φν λα ας του Ι ι ι ι σρα α

  
 α α ηλ εν τη των κω δω ρω ωρ α κραι φρει ει ει σφι

  
 βο ο ο λη <sup>ε</sup> δι ο και αι αι πε φο ο ο ρε ε


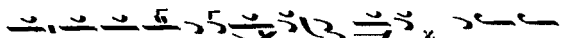
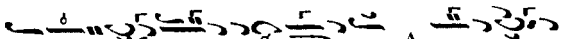



ε ενσαι α λ λα το αι μα σου το δι ι ι και  
 ορ η μιν σω τη ρι ο ορ ι ι ι ι α μα α γε ε  
 ε ε γο ο ο ο ο νε και ως μν υ ρο ο  
 ον εν ω δεσ τας α κο ας α α νοι οι οι γει προς  
 πο ρι σμορ της αι αι ω ρι ι ι ι ον ου ζω ω ω  
 ης Ζα χα ρι ι ι ι α τρι ι σο ο ο ο λ  
 βι ι ι ι ε του Βα πτι στον ου ου Ι ω ω  
 αν του ου ου ο ο ο ο γε νε ε της και της  
 Ε λι σα α α α βετ ο ο ου υ υ υ νε ε  
 ε ευ ρος εκ τε ρω ως πρε σβε ε ευ ε υ πε ρ των  
 ψυ υ χω ω ω η η η η μω ρ

**Τῆς Η' τοῦ αὐτοῦ μηνός, τὸ Γενέθλιον  
τῆς Ῥαφαηλίας Θεοτόκου.**


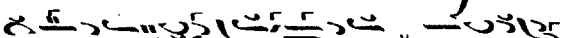

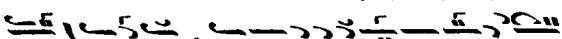



Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, καὶ ᾠδὴν. Ἦχος λ̣ Πα.

Σ ἡ με ε ε ρον ο τοις ρο ε ε ροις θρο ο  
 ροι οι οις γ' ε πα ρα παυ ο ο με ρο ος θε  
 ε ε ος π θρο ρον α α γι ι ι ι ον ε πι ι  
 γης ε αυ τω ω προ ο ο η τοι οι μα α α α  
 σεν π ο στε ρε ω ω σας χ εν σο ο φι  
 ι ι ι α του ονς ου ου ου ου ρα α α α ρονς β ου  
 ρα ρο ο ον ε εμ ψυ υ υ χον εν φι λαν θρω  
 πι ι α κα α α τε σκε ευ α α α α σεν π εξ  
 α κυ αρ που ου ου γαρ ρι ι ι ζης φυ τον ζω η  
 φο ρον ε βλα στη η σε εν η η μιμ β την Μη τε ε ε

  
 ρα α α α αυτου π Ο των θαυμασιων θεε  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος κ και των α  
  
 νελ πι ι ι ι στω ων ε ε ελπις δ Κυ υ ρι ι ε  
  
 δο ο ο ο ξα α α σοι οι οι οι οι Δ ς

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.

Δόξα καὶ γόη, Ἦχος λ̄ ς̄ Νη.

  
 Δ εν τε απαρτεςπι ι στοι κ̄ προστην Πα α αρ  
  
 θε το ον δρα α α α μω ω ω μεν ς̄ ι δον γαρ γε  
  
 εν να α α α ται αι κ̄ η προ γαστροσπρο ρι ι  
  
 σθει ει ει σα κ̄ τον ου θε ε ου ου ου η η μω ων  
  
 Μη η η τηρ ς̄ το της παρ θε νι ας κει ει ει  
  
 μη λι ι ι ον η του Α α ρω ν βλα στη η η σα  
  
 α σα α ρα α α βδοσ ς̄ εκ της ρι ζης του Ι ε

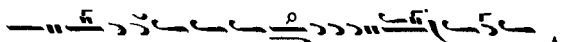




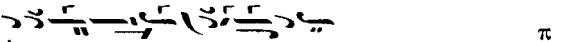
εσαι <sup>Α</sup> τωρ Προφητωων το οκη η η ρυυ  
 υ υγ μα και τωρ δι ι και αι αι ων Ι ω ω κειμ και  
 Αννης το βλαα α α στη η η η μα <sup>Α</sup> Γεν τα α  
 ται τοι οι οι οι ρυυρ <sup>Α</sup> και ο ο κο ο ο σμος συν  
 αυ τη η α αρα και αι ρι ι ι ι ξε ε ε ε  
 ται <sup>Α</sup> Τι χτε εται και η Ε εκ κλη η σι ι ι α τηρ  
 ε αυ τη ης ε ε ευ προ πει ει ει αρ κα α α τα  
 στο ο λι ι ι ι ξε ε ε εται <sup>Α</sup> Ο ρα ο ος  
 ο ο Α ρι ι ος το της θε ε ο ο τη το ος δο ο  
 χει ει ει ει ορ <sup>Α</sup> το παρ θε ρι ι κορ ο ο ο ορ  
 γα α α α ρορ <sup>Α</sup> ο βα σι λι ι κος θα α α α  
 λι υ α α ρος <sup>Α</sup> εν ω το πι υ α ρα δο ο ο ξορ

της α πορ ρη του ου ε ε ρω ω ω σε ε ε ε  
 ως <sup>Δ</sup> των συν ελ θου σω ων ε πι Χρι ι ι στου ου  
 ου ου φν υ σε ε ε ων <sup>Δ</sup> ε τε λε σι ουρ ρη θη  
 μν στη η η η ρι ι ι ον <sup>Δ</sup> ον προσκυ νυ ρου ον  
 τες <sup>β</sup> α ρυ μνου με εν τη η ρ της Πα αρ θε ε ε  
 ρου ου πα ρα α μω ω μορ ρερ ρη σι ι ι εν <sup>γ</sup>

Εἰς τοὺς Αἰῶνας·



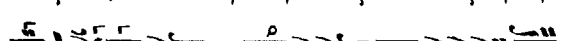
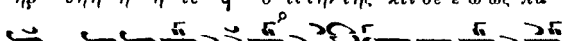
Δόξα, καὶ ᾠδὴ. Ἦχος <sup>λ</sup> Πα.

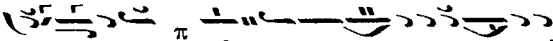
**Α** υ τη η η με ε ρα α α Κυ ν ρι ου <sup>Δ</sup> α ρα λ  
 λι α α σθε λα α α α οι <sup>π</sup> ι δου ραρ του φω  
 το ο ο ος ο ρυ νι φων <sup>Δ</sup> και η βι βλος του λο ο  
 ρου ου της ζω ω ης εκ ρα στρο ος προ ο ο ε λη η  
 λυ υ υ υ θε <sup>π</sup> και η κα τα α ρα το ο

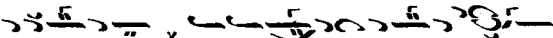
  
 λα ας πν υ λη α πο κυ υ υ υ η η θει ει ει σα <sup>Δ</sup>  
  
 προσ με ρει ει την ει ει ει σο ο ο ο ο θον του  
  
 Ι ε ε ρε ε ως του ου Με ρα α α λου <sup>π</sup> μο ο  
  
 ρη και μο ο ο τον ει σα ρου ου σα α Χρι ι στον εις  
  
 την οι οι οι κου με ε ρην <sup>Δ</sup> προς σω τη ρι αντων  
  
 ψυχω ω ω ω ρ η η η η μων π

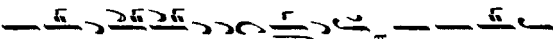
**Τῆ Θ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἀγίων καὶ  
 Δικαίων Θεοπατέρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης.**

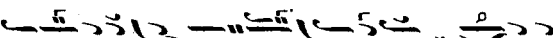
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, καὶ νῦν. Ἦχος λ̣ ᾠ Πα.


  
**Ω** ω μα κα ρι ι ι ι ι α α δυ υ υ ας <sup>π</sup> q  
  
 υ μει εις πα τω ω ω ρ γεν ρη το ο ρων υ πε ρ η η  
  
 η ρ θη η η η τε <sup>χ</sup> <sup>q</sup> ο τι την της κτι σε ε ως πα  
  
 σης <sup>Δ</sup> υ περ ε ε χου σα αν ε ε βλα στη η η η



  
 σα α α τε  $\pi$   $\eta$  Ο ον τως μα κα ρι ι ος ει ει Ι



  
 ι ω α α κειμ  $\chi$   $\eta$  τ ο ι α αυ της παι δο ος χρη η μα



  
 τι ι ι ι σα ας Πα α α τηρ  $\pi$   $\eta$  Μα κα ρι α



  
 η μη η τρα σου Α α α α αν τα  $\chi$   $\eta$  ο τι την

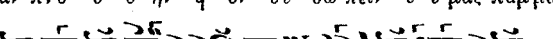

  
 Μη τε ε ρα της ζω ω ης η μω ω ω ε βλα α

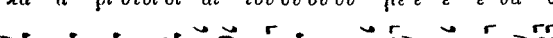

  
 στη η η σε  $\pi$   $\eta$  Μα κα ρι ο ι ο ι μα στοι ο ι ο υς ε ε

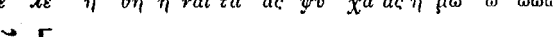

  
 θη η η λα α α α σας  $\chi$   $\eta$  την γα λα κτο τρυ ο


  
 φη σα α α σα ρ τον τρε ε φο ον τα πα α α α σα


  
 αρ προ ο ο ηρ  $\pi$   $\eta$  ον δυ σω πειν υ υ μας παμμα


  
 κα α ρι στοι ο ι αι του ου ου ου με ε ε ε θα  $\chi$   $\eta$


  
 ε λε η θη η ραι τα ας ψυ χα ας η μω ω ω ω


  
 ω ω ω  $\pi$   $\eta$

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα

Δόξα, καὶ ᾠδὴ. Ἦχος  $\lambda$   $\eta$  Νη.

Ο ι εξ α καρπω λια γο ο ο τω ραβδον α α  
 ρι ι ι α αν ρ̂ τηρ θε ο το ο ο ο κο ο ον  
 βλαστη η η η σα α α αν τες δ̂ εξ ης η σω τη ρι  
 ι α τω ω κο ο ο σμω α γε τει λε Χρι στο ο ο ος ο ο  
 θε ε ος κ̂ το ζευ γος το ο Α γι ι ι ον η ξυ  
 ρω ρις η α α α ρι ι ι α κ̂ / ι ι ω ω α και  
 ειμ και Αα α αν ρα ρ̂ ον ου τοι με στα στα α α  
 αν τε ες προς ου ρα ι ι ι ι ι ου ονς σκη η η ρας  
 συν τη αυ τω ων θυ υ ρα α τρι ρ̂ υ περ α χρα τω  
 Πα ρ θε ε ε τω μετ Α γ γε λω ων χο ο ρε ε εν  
 ου ου ου ου σι ρ̂ υ περ του κο ο ο σμου πρε ε σβει ει ας  
 ποι ου ου ου ου με ε ε ε ροι ρ̂ ος και η η μει εις συν ε



ε ε λ θ ο ο ο ν τ ε ς ε υ σ ε β ω ω ς α ν η μ ο υ ρ τ ε ε ς λ ε ε

ε ε γ ο ο ο ο μ ε ν Δ ο ι δι α τ η ς θ ε ο

παι αι δ ο ς Δ και πα ρ α γ ν ο υ Μ α ρ ι ι ι α ς Π ρ ο πα τ ο ρ ε ς

Χ ρ ι σ τ ο υ χ ρ η η η μ α τ ι ι ι σ α α α α ρ τ ε ς Δ

π ρ ε σ β ε ε ε ε ν σ α α α α τ ε Δ υ π ε ρ τ ω ω ω ρ

ψ υ χ ω ω ω ρ η η η η μ ω ρ Δ

Εἰς τοὺς Ἄγρους.

Δόξα, καὶ ἰδὲ. Ἦχος Δ.

Σ η μ ε ρ ο ν η πα ρ α μ ω ω μ ο ς Α α γ η η η η η Δ

π ρ ο η η λ θ ε ε ε ν ε ε ε κ τ η ς σ τ ε ι ε ι ρ α ς Δ σ η μ ε

ρ ο ν τ α α πα ν τ α α ευ φ ρ α ι α ι α ι ι ο ο ο ο ρ

τ αι Δ εν τ η αυ τ η η ς γ ε ε εν ρ η η η σ ε ι ε ι Δ

ο Α δ α α μ τ ω ω ρ δε ε σ μ ω ω ω ρ α πο ο λ υ υ

ν ν εε ε ε ται και η Ευατης α ρα ας  
 η η ηλευθε ε ρωω ω ται τα αυ ρα ρι ι  
 α α πα α αατα α α γα α α αλ λο ο  
 ο ονται και ει ρη ρητοις ανθρω ωποι οι ος  
 βραβε ε ευ εε ε ε ται Η μεις δε ε  
 ε ε δο ξο λο ο γου ον ον τε ες βο ω ω  
 ω ω μεν Δο ο ξα εν υ ψι ι ιστοις θεε ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω και αι αι αι  
 κει ι ι γη η ης ει ρη η ρη εν ανθρωποις εν  
 δο ο κει ι ι ι ι α

Τῆς 17' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Ἐνθάδε τὸν Ἑβραϊκῶν  
τοῦ Ναοῦ τῆς Χριστοῦ Ἀναστάσεως, καὶ  
Προσέρχεται τοῦ τιμίου Σταυροῦ.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος ♯ β Πα.

Τ ηρ μη ημηρ τω ω ωρ Ε ε ε γ και ρι ι ω ρ Δ

ε πι τε λου ο υ ρ ε ς Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ρ

σε τ ο τ ο τ ο α ρι α α σ μ ο ν δ ο τ η η ρ α α α δ ο ξ α

α ζ ο ο ο ο μ ε ρ π δ ε ο ο ο μ ε ε ε ε

ε ε ροι ρ α ρι α α σ θ η η ρ α ι α ι α η η

μ ω ν τ α ι σ θ η τ η η ρι ι ι α τ ω ω ψ υ υ υ υ χ ω ρ π

τ η π ρ ε σ β ε ι ε ι α τ ω ω ρ ε ε ρ δ ο ο ξ ω ω ω ρ α α

α θ λ ο φ ο ο ρ ω ρ ρ α γ α θ ε ε Πα α ρ τ ο υ υ υ Δ

ρα α α α με Καὶ τὸν, Ἦχος ♯ β Πα.

Σ η με ρ ο ν ξ υ υ λ ο ν ε ε ε φα α α ρ ε ε ρ ω

ω ω θη ση η η η με ε ε ε ρορ ρένος Εβραϊαι

ω ω ωι α πω ω ω λε ε ε ε το π ση με ρορ δι

α πι στω ωρ Βα α α σι ι λε ε ε ωρ ρ η πι

στις φα α ρε ε ε ρορ ου ου τοι αι και ο Α

δαμ δι α του ξυ ν λον ου ου ε ξε ε ε πεε ε

ε ε σε και πα λι ι ιρ δι ι ι α ξυ ν

λον ου δαι αι αι αι μο ρε ες ε ε ε ε φρι ι ι ι

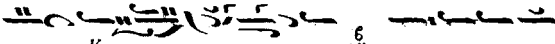
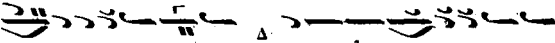
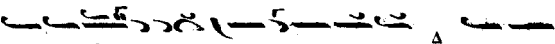
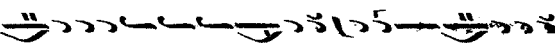

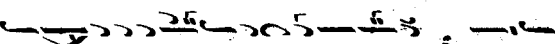
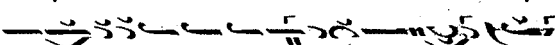

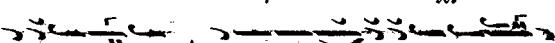
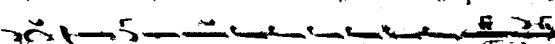
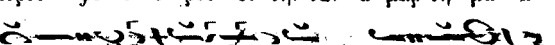
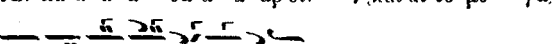
ξαρ Παρ το δυ ρα α α με Κυ ν ρι ε δο ο ο

ξα α α α σοι Δόξα Ἦχος Δι.

ορ ιγ και ρι σμο ορ τε ε λον ου ουρ τεσ του

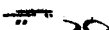
πα ρι ε ε ρορ ρα α ου τη ης. ης Α α ρα


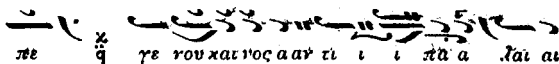
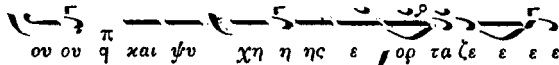
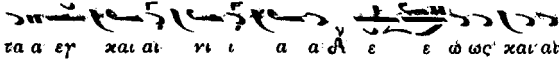
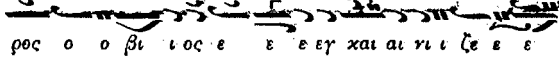
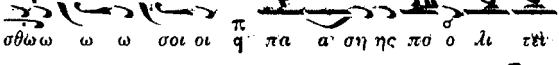
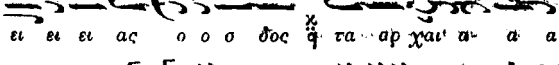
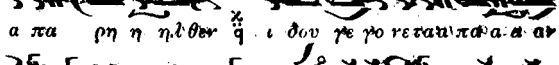
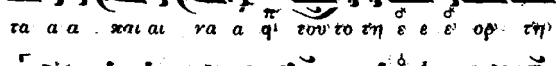
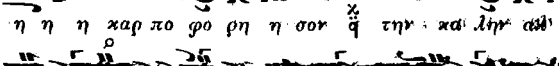
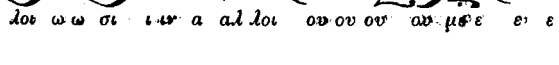
στα α α α σε ε ε ε ως σε δο ξα α α α ζο


 με εν Κυ v v ρι ι ι ε <sup>6</sup> τον α ρι α  

 σα α α ρτα του ου του <sup>Δ</sup> και τε λει ω σα ρτα τη αυ  

 το τε λει ει σου χα α α ρι τι <sup>Δ</sup> και τερ  

 πο μενον ταις εν αυ τω ω ι ε ε ε ρου ου ρου  

 με ναις v πο πι στω ω ρ μν ι στι ι καις <sup>Δ</sup> και ι  

 ε ραι αι αι αι τε ε λε ε ε ται αις <sup>6</sup> και προσ  

 δε χο με τον εκ χει ρο ος των δου ου ου ου ω ω  

 ω ω σου <sup>Δ</sup> τας α ραι μα α κτους και α υ χρα αν του ου  

 ους θυσι ι ας <sup>Δ</sup> αν τι δι δο ρτα δε ταις ορ θω ως  

 προσ φε ε ε ρου σι τη των α μα ρτη μα α  

 των κα α α α θα α α ρου <sup>Δ</sup> και αι το με ρα  

 ε ε ε λε ε ε ε ε ος και ρυρ, Ἦχος θ' αὐτός Δι.

Θ ε ε ο ο σ θ η σα αυ ρος εν γη κρυπτο ο με ε  
 ε ε ρος του ζω ο δο ο του ο ο Στα α αυ ρος  
 εν Ον ρα νοις ε ε ε δει κρυπτο Κα σι λει ει  
 ει ει ε ει σε ε θει ει και ρι κας κατ ε εχ  
 θρω υ πο γραμμο ο ον δη λω ωρ το ο ε ε ε ε  
 ραν ορ γε ε γη η θω ως πι ι στει ει ει και πο  
 θω θε ο θε α να α α δρα α μωρ ρ προς θε ω  
 ρι ι ας υ υ υ υ ψω σιν σπον δη η δε ε του  
 ομου του εκ ρης λα το ο ο στω α α ρε ε ε  
 ρη η η η η ρετ εις κο ο ο σμου λυ υ  
 τροσ και σω τη ρι αν τωρ ψυ υ χω ω ωπ  
 η η η η μωρ

Εἰς τοὺς Αἰθίους.

Δόξα, Ἦχος Γ' 


 ρος ε αυ το ο ο ον ε πα τα του αν θρω  

 πε <sup>χ</sup> γε του καινος αν τι ι ι πα α λαι αι  

 ου ου <sup>π</sup> και ψυ χη η ης ε φορ τα ζε ε ε ε  

 τα α ερ και αι νι ι α α δ ε ε ω ως και αν  

 ρος ο ο βι ιος ε ε ε ερ και αι νι ι ζε ε ε  

 σθω ω ω σοι οι <sup>π</sup> πα α ση ης πο ο λι τι  

 ει ει ει ας ο ο ο δος <sup>χ</sup> τα αρ χαι α α α  

 α πα ρη η η λ θεν <sup>χ</sup> ι δου γε φο ρε τα ι πα α α αν  

 τα α α και αι να α <sup>π</sup> του το τη ε ε ε ορ τη  

 η η η καρ πο φο ρη η σου <sup>χ</sup> την και λην αβ  

 λω ω σι ι εν α α λλοι ου ου ου αν με ε ει ε

το ος η ουτως εφ και ρι ι ι ι ζε ε ται α α  
 αρθρωπο ος ου ουτω ω ωτι ι μα α α ται  
 η των εφ και ρι ω ω ω η με ρα α

Και ρετ. Ἦχος

Χ ριστε ο ο θε ε ο ο ο ο ος η η η η  
 μωρ ο τη ηρ ε κουσι ι ορ σου στα α αυ  
 ρω σιν εις και ρη η ε ξα τα α στα α σιν του  
 ρου ος τα αρθρω ω ω πω ωρ και α α τα δε ε  
 ξα α α με ε ε ε ο ος και τω κα λα μω  
 του στα α αυ ρου ου βα φαι αις ε ε ρυ υ θραις του  
 αυ του ου δακ τυ υ υ λου ος αι αι μα τω ω ω ω  
 σα ας τοις α α φε σι ι ι μοις η η μι ι



βασιλευως υ υ υ πο ο γρα α α ψαι  
 φιλαρθρωπευσα α α με ε ε ε ε νο ος π μηπα  
 ρι ι δης η μα α ας κι ιν δυ τε ε ευ ορ τας  
 και πα α α λιν την α πο σου ου δι ι α α α στα α  
 α α σι νη π α.λ.λ.οι κτειρησορ μο ο γε μι  
 χρο ο θυ με χ τον εν πε ε ρι ι στα α α  
 σει.λι ο ο ο ορ σου χ και α τα α α α στηη  
 η η θι ζ πο λε μη σου τους πο λε μου ου ου ου  
 τας η μα ας ως παν το δυ υ να α μος

**Τῆ ΙΔ' του αὐτοῦ μηνός, ἡ παγκόσμιος ῥύψις  
 τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν, Δόξα, καὶ ἑὸν. Ἦχος Δι.

Δ ε ευ τε α παν τα α α τα ε ε θνη Δ το εν

λο γη με ε ρο ον ξυ λο ο οον προσκυ ν ρη  
 η η σω ω ω ω μεν ε δι ου γε γο νε η  
 αι ω ω ρι ο ος δι ι ι και αι αι ο ο ου  
 η η ρη ε τον γαρ προ πα α το ο ρα α Α α  
 δαμ ε ο α πα τη σας ε εν ξυ ν ν λω τω Στα  
 α α αν ρω ω ω ω δε λε ε α α α' α ζε ε  
 ε ε ται ε και πι ι πτει κα α α α τε νε ε χθεις πτω  
 ω μα α α ε ξαι αι σι ι ι ι ον ο  
 τυ ρα ρ ρι ι δι ι ι κρα τη η σας του βα' σι λει ει  
 ου π λ α α α σμα α α α τος ε αι μα α τι  
 θε ε ου ο ι ος του ο ο ο ο φε ε ε ε ως ε  
 α α α πο π λυ ν ν νε ε ε ε ται και

κα τα ρα α α λε λυ ται κα τα δι ι κη η ης δι

και αι ας α δι κω δι ι ι κη του δι και αι αι

αι ου ου κα τα α χρι θε ε ε ερ τος ξυ υ

λω ω ω γαρε ε δει το ο ξυ υ υ υ λω ι ι α

α α σα α α σθαι και αι πα θει του ου ου

ου α πα α θου τα εν ξυ λω ω λυ υ υ σαι πα θη

του ου ου κα α α τα α χρι ι ι του Αλ λα δο

ξα α α Χρι στε ε ε ε Βα α σι ι ι ι λευ

τη πε ρι η μα ας σου φρι κτη οι κο ο ο νο μι

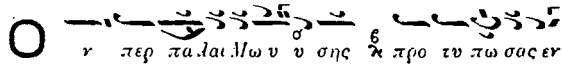
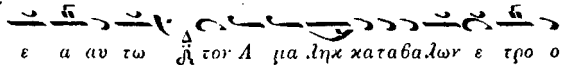
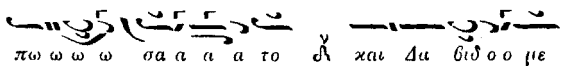
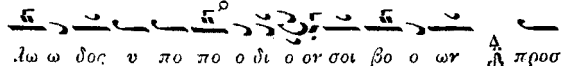
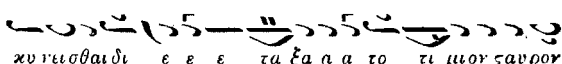
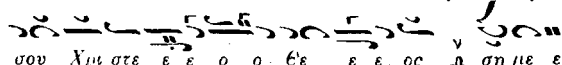
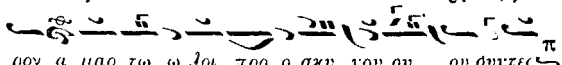
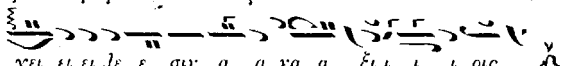
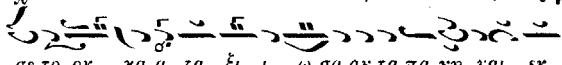
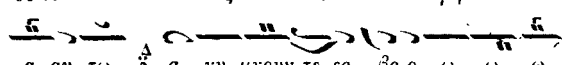
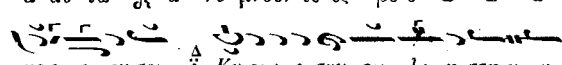
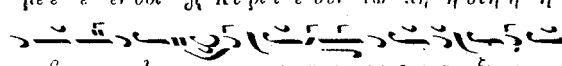
ι ι α δι ης ε σω σας πα α αν τας ως α

γα θος και φι ι λα α αν θρω ω ω ω

πα ο ο ος Δόξα, και νυν. Ἦχος Νη.

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα

Δόξα, καὶ νῦν. Ἦχος Νη.

Ο    
 ρ περ παλαιων υ σης    
 ε α αυ τω    
 πω ω ω σα α α το    
 λω ω δορ υ πο πο ο δι ο ορ σοι βο ο ωρ    
 κυ νεισθαι δι ε ε ε τα ξα α α το τι μι ον ζαν ρον    
 σου Χρι στε ε ε ο ο θε ε ε ος    
 ρον α μαρ τω ω λοι προ ο σκν ρου ου ου θνα ρτες    
 χει ει ει λε ε σιν α α ρα α ξι ι ι ι ος    
 σε το ορ κα α τα ξι ι ω σα αρ τα πα ρη ραι ερ    
 α αυ τω    
 με ε ε εν σοι    
 της βα σι ι λει ει ει ει α α α ας σου α ξι ι ω

σορ ηη μα α α ας

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΓΓΕΛΟΥΣ

Δόξα, και νῦν. Ἦχος λ̣ Πα.

Σ η με ερον προ ερ χε ε ται ο Σταυρο ο ος

του ου Κυ ρι ι ι ον π και πι ι στοι εισ δε ε

χορ ται αι α η αυ το ο ον εκ πο ο ο θου Δ

και λαμ βι νουσι ι α μια τα ψυ χης τε και σω ω

ω ω μα α α ατος και πα α σης μια λα κι ι ι

ι ι ας π αυ το ον α σπα α σω ω με ε ε

ε θα Δ τη χα ρα και τω ρο ο ο βω ω π ρο ο

ο ο ο βω ω π δι α α τη η η η α α α

μαρ τι ι ι αν Δ ως α α ρα α α ξι ι οι οι ο

ο ο ον τε ς π γα ρα α δε ε ε δε



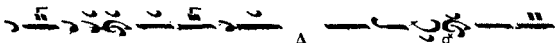
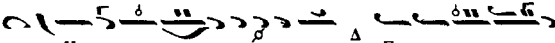
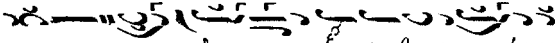
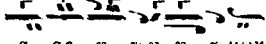
α α τη η η σω τη η ρι ι ι α αν Δ η η πα

ρε ε χει ει τω κο ο ο ο σμω π ο εν αυ τω ω  
 προ ο ο σπα α γεις Χριστος ο Κυ νυ ρι ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ος κ ο ε ε ε χων το  
 μεε γα ε ε ε ε λεε ε ε ος π

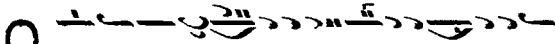
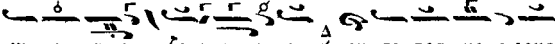
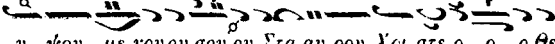
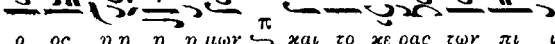
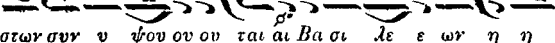
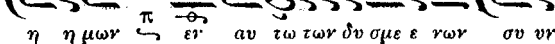
**Τῆ 19' τοῦ αὐτοῦ μηνὸς ἡ ἄσλησις τῆς Ἀγίας  
 Μεγαλομάρτυρος καὶ πανευφήμου Εὐρημίας.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα Ἦχος ᾠ Πα.

Η δι ην θι σμενηταις α ρε ε ταις β και  
 πε φω τι σμε ε ρη η η τον λο ο ρι ι ι σμον π  
 η μ ν ρα α προ ο χε ον σα εν ταις καρ δι αι αις  
 τω ων πι ι ι ι στων β η εκ της Ε ω ας α α  
 να τει ει ει ει λα α α α σα β ως α στη η η  
 ηρ φα ει ει ρος β και α θροι σμο ον ποι η σα α α σα

  
 της του Α γιου Πνε υ μα α τος ε πι φοι τη σε ε  
  
 ως των θει ει ει ω ωρ Πα τε ε ε ε ρων π μη δι  
  
 α λι ι πης υ περ η η μων δ δυ σω που ου σα προ  
  
 ος Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ον δ Ευ φη μι α α  
  
 πα νε ε ε εν δο ο ο ο ξε σω θη ραι τα ας ψυ χα  

 α ας η η η η η μων

Και τὸν, Ἦχος λ π Πα.

  
 Ο τε τρα πε ρα α α το ος κο σμος ση με ρον α  
  
 ρι α α α ζε ε ε ε ται δ του τε τρα με ε ρους  
  
 υ ψου με ρου ου σου Στα αυ ρον Χρι στε ο ο ο θε  
  
 ο ος η η η η μων π και το κε ρας των πι ι  
  
 στων συν υ ψου ου ου ται αι Βασι λε ε ωρ η η  
  
 η η μων π ει αυ τω των δυ σμε ε ρων συ νη

τρι ι θε ε εν τω ρα α α τα ρ

Με γαρ ει ει ει ει Κυ ν ρι ι ι ε και θαν μα

στος εν τοις ερ γοις σου δο ο ο ο ξα α α σοι π

Εις τὰ Ἀπόστιχα.

Δόξα, Ἦχος ᾠ Νη.

Π α σα α γ λω σα κι ι ρει ει ει σθω ω ρ προς ευ

φη η μι ι ι αρ της πι ρευ φη η μου Ε εν φη η

μι ι ι ι ας ρ α πα αρ γε ενος και η λι κι ι α

πα α α σα α ρε α ρισκοι και ι πα αρ θε ε ε ροι

την Χριστου παρ θε ρο ο ο μαρ τυ ν υ ρι ε γ κω

μι ι ο ις τε φα ρω ω ω σω ω ω ω μεν ρ ρο

μι μω ως γαρ α αν δρι ι σα με ε ε ρη ρ και το

χανον τε θη η λε ως α πο ο ο ρ ρι ψα α σα κ



δι α θλη τι ι κω ω ρ πο ο ο ρω ω ρ Δ τον τυραν  
 ρον ε εχ θρον κα τα θε ε ε ε β.λη η η η κεν ρ  
 ου ρα ρε ω ω δε ε και θει ω θε ε ρει κο ο  
 σμη η θει ει ει ει ει σα Δ αι τει ται αι τω ρυ ρι  
 ι ω και θε ε ω δω ρη θη η η η η ραι αι η  
 η η μιν το με ε ε ρα ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Εἰς τοὺς Ἄτρονς.

Δόξη, Ἰλχος ρ Ηα.

Ε ξ δε ξι ω ρ του ου ου ου Δω τη η η η η η  
 ρο ος π πα ρε ε στη η η πα ρ θε ε ε ρο ος π  
 και α θλη φο ρο ο ος και μα α ρ τυς ρ περι θε  
 β.λη η με ε ε ρη η ταις α ρε ται αις το ο ο α η  
 ης τη η η η τον π και πε ποι κη με ε ε

ε ρη ε λαι ω ω ω τη η ης α α ρει ει ει ας

και τω αι αι μα τι ι ι της α α θ.λη η σε ε ε ε

ως <sup>Δ</sup> και βο ω σα α προς α αυ του ε εν α α

γα.λ λι ι α α α σει ει την.λαμ πα α θα α α κα τε

ε χου ου εν ου σα <sup>π</sup> εις ο σμη ην μιν ου σου ε

δραμον.Χρι σε ο θε ε ος <sup>Δ</sup> ο τι τε ε τρω ω ω ω

μαι της σης α γα α α πη ης ε ε ε γω <sup>π</sup> μη η

χω ω ρη σης με εν υμ φι ε ε ε ε ε που ου ρα α

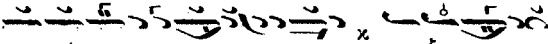
α α η ι ι ι ε <sup>Δ</sup> αυ τη ης ταις ι ι ι κε ε

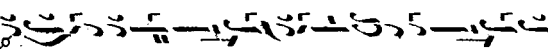
σι ι ι αις κα τα πεμ ψο ον η η μιν παν το δυ να

με Σω τη ηρ τα α ε λε ε ε η η η η σου <sup>π</sup> Ηχος λ

Σ η με ροι το φυ τον της ζω ω ης <sup>Δ</sup> εκ των

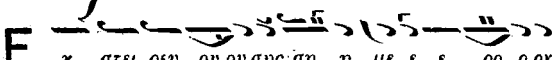
της γης α δυτων α νι ι στα α με ε ε ε τον του  
 εν αυ τω ω πα γε ε ε ε εν το ος Χρι ι ι  
 στον πι στον ου ται τη η η η Α γα α στα α α σιν π  
 και α νυ ψουμε ε τον χερσιν ι ε ε ραις β την αυ  
 του προς ου ου ρα α τους κα τα γε λει α νυ υ υ υ  
 ψω ω ω σιν β δι ης το υ με τε ροι φυ ρα α μα  
 εκ της εις γη η η κα τα πτω ω σε ε ω ως εις ου  
 ρα ρου ους πο ο ο λι τε ε ευ ε ε ε ε ε ται π  
 δι ο ο ευ χα ρι ι στως βο ο η η η η σω  
 ω ω μεν β Κυ ρι ε ο υ ψω θει ει εις ε εν  
 α α αυ τω και δι α αυ του σιν α νυ ψω ω ω  
 ω σα ας η η μας της ου ρα νι ι ι ου χα α ρα

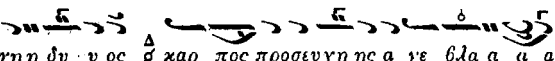

  
 ρα α α α α α α α α ας χ α ξι ι ω

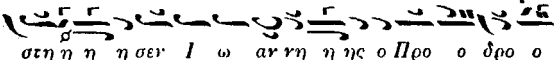

  
 σορ τους υμνου ου ου ουν τα α ας σε ε ε ε ε ε

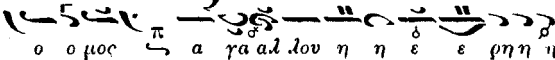
**Τῆς ΙΚΓ'** τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ σύλληψις τοῦ  
 τιμίου ἐνδόξου Περὸφῆτου Περοδρόμου  
 καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου.

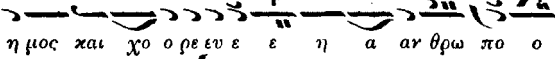
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̅ Πα.

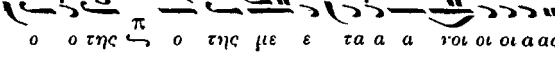

  
**Ε** χ στει ρεν ου ου σης·ση η με ε ε ρο ο ον

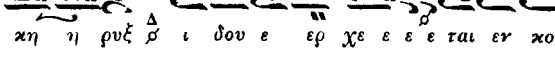

  
 ρηη θυ υ ος β̅ καρ πος προσευχη ης α νε βλα α ι α



  
 στη η η η σεν I ω αρρη η ης ο Προ οδρο ο


  
 ο ο μοσ π̅ α γα α λ λου η η ε ε ρηη η


  
 η μοσ και χο ο ρευ ε ε η α ανθρω πο ο


  
 ο ο της π̅ ο της με ε τα α α ροι ο ι ο ι α ας


  
 κη η ρυξ̅ β̅ ι δου ε ερ χε ε ε ε ται εν κοι


  
 λι ι α α μη η τρι κη η σαρ κου ου ου ται π̅

δευ τε α α γα α λ λο με ροι εν τη εν δο ο ξω α α

αυ του ου ου συ λ η η ψει οι φι λε ε ο ο

ο ο ρτοι χο ο ρε ευ σω με εν βο ω ω ω ω ν τες π

ο εν γερ η τοις γυ ραι αι κω ρ χ μει ζω ω ν υ

πα α αρ χω ω ρ μη δι α λι ι πη η ης πρε σβε ευ

ειν υ περ των πιστει τι μω ω ν των τη η θει α α αρ σου

συ υ ν λ η η η η ψιν π ο πως ευ ρω μεν ι λα

σμο ρα μα α αρ τι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ρ χ και το με ε γα ε ε ε ε λε ε ε ο ς π

Εἰς τὰ Απόστιαχα.

Δόξα, Ἦχος λ̄ Πα.

Α γ γε λος εκ στει ρω τι κω ω ω ρω ω δι ι ι των προ

η η λ θε ς Βα πτι ι στα β εξ αυ των των σπα ργα α

τῶν τῆν ε ε ρη μο ον οι κη η η η σας π  
 σφραγιστε πα α α τῶν τῶν προ ο φη τῶν ε  
 δειει ει ει χθης π χ ον γα α αρ ε χει ει ροι πο λυ  
 τροπω ω ω ως ε θε ε α α σα α α αν το και αι  
 νιγ μα τῶ δως προ ε κη η η η ρυ υ υ υ ξαν  
 του τον βα πτι ισαι εν Ι ορ δα α α α η η κα  
 τη η ξι ω ω ω θης φω ρη ης τε ε α α  
 κη κο ας πα τρι κης ου ρα ρο ο ο θε εν χ μαρ  
 τυ ρου ουσης α αυ του ου ου ου τηνι ο ο ο ο τη  
 η η η τα β και το Πνευμα α ει ει ει δεσ πε ρι ι  
 στε ε ε ρα α ας εν ει ει ει δει β την φω ρη ηρ  
 ε ε ε λ κον ε πι τον βα α α πτι ζο ο με ε

ε ε ροϛ π α.λ.λ ω παντων των προφη των υ υ

πε ερ τε ε ε ε ρε μη δι α λιπης πρε σβευειν υ περ

η η μων β των πι στωσ σου τε λουν των το ο μνημο ο

ο συυ υ υ ροϛ π Εις τους Αιτους· Δόξα, και ρθρ. Ήχος λ ρ Νη.

Η Ε λι σα βετ συ τε λα βε τον Προ οδρομον

της χα α α α ρι ι ι ι τος Δ η δε Πα αρ θε ε ε

ροϛ το ο ον Κυ υ μι ο ον τη ης δο ο ο ξης Δ

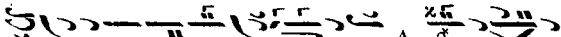

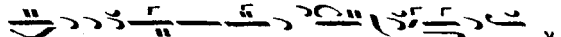

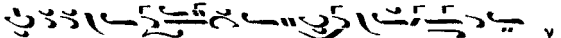
η σπασαν το α.λ.λ η.λας αι μη η η τε ε ε ε ρε ες

και το βρε φο ος ε ε σκι ι ι ρ τη η η σεν Δ

εν δο ο θε εν γα αρ ο ο ο δου ου ου ου λο ο ος η

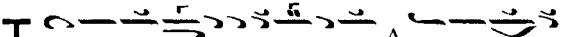
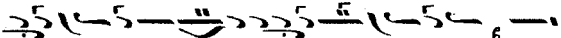


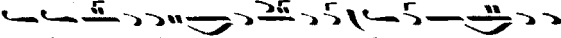
η γει το ον Δε ε ε ε σπο ο ο ο ο τη ρ Δ

θαν μα σα α σα η μη η τη ρ του ου Προδρο ο ο μου ου


 ηρ ξα α το ο ο βο ο ο ο αν <sup>Δ</sup> πο. ο θε ε  

 εν μοι του εν το <sup>Δ</sup> ι να η η η μη τη ηρ του ου Κυ  

 ρι ι ι ου ου μου ε ε λ θη η προ ο ο σ με <sup>υ</sup>  

 ι να σω ω ω ση η λυ ον α πε γνω σμε ε ε τον ο  

 εχων το με ε ε γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος <sup>υ</sup>

**Τῆς 14<sup>ης</sup> τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡμετέρας τῆς**  
**Ἀγίου Ἀποστόλου καὶ Εὐαγγελιστοῦ**  
**Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν, Δόξα, Ἦχος <sup>Δ</sup> Δι.


 Τ ορ υι ο ο ο ορ της βρο ορ της <sup>Δ</sup> τον θε με λι  

 ο ορ τω ω ωρ θει ει ει ω ωρ λο ο ο γωρ <sup>6</sup> τον  

 αρ χη γο ορ της θε ε ο ο ο λο γι ι ας  

 και αι κη ρυ υ υ κα πρω ω ω ω τι ι ι ι ι στον της  

 α λη θου ος δο γ μα α τω ω ωρ θε ε ε ου ου ου



σο ο φρι ι ι ας <sup>6</sup> του η γα πη με ε ε ρο ον

Ι ω αν ρη η ηρ και αι αι Παρθε ε ροι <sup>Δ</sup> με

ρο πωρ γε ε ε ρος και τα χρε ο ο ο ος ευ φη

η μη η η σω ω ω μεν <sup>6</sup> ουτος γαρ α α

λη η η κτονε ε γωρ το θει ον ε ε εν ε α αυ

τω ω <sup>Δ</sup> το εν αρ χη μεν ε φη σε του ου λο ο ο

ρου αυθις τε το προς του Πα τε ε ερα α α χω ω

ω ω ρι ι ι ι στοι <sup>6</sup> και το ι σο ο ον

με ε ε τα αν τα της του Πατρος ου σι ι ι α ας

δει κρυ υ ων η η μι ι ι ι ρδι α αυ του τηρ ορ θο

δο ξι αρ της Δ γι ι α α ας Τρι α α α δοι <sup>6</sup>

Δη μι ουγγορ τεε ο ο ον τα συ υν τω Πα α τρι

ι και ζω η ην φερο ο ον τα και φω ως α α λη η  
 θι ι ι ρο ον <sup>ε</sup>τορ αυ τον ε εδειξει η η μι  
 ι ι ι ιν <sup>α</sup>ω θαυματος εκ στα τι ι κου <sup>ν</sup> και  
 πραγμα τος σο ο φη σι ι κου ου <sup>α</sup>ο τι πλη ηρης ω ω  
 τη η ης α γα α πης πλη ρη η ης γε ρο ο ρει και  
 τη ης θε ε ε ο ο ο λο ο ρι ι ι ας <sup>ε</sup>  
 δο ο ξη και αι τι ι ι μη η η και πι ι σι  
 θε μεθ.λος υ υ πα α αρχωι της α κραι φου ε ε ρς η  
 μω ωρ πι ι ι <sup>ι</sup>σσε ε ε ως <sup>ε</sup>δι ης  
 τυχοι μετω αι ω ρων α α αγαθω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω ω ω ω εν τη η με ε ρα  
 τη ης κρι ι ι σε ε ε ε ως Δόξια, 'Ηχος <sup>λ</sup>

**A** πο ο στο ο λε ε ε Χρι ι στου β <sup>Δ</sup> Ευ αγ γε  
 λι στα α α θε ε ο λο ο ο ο γε <sup>π</sup> των  
 α πορ ρη η των μν υ σ της γε ε το ο ο ο με  
 ε ε ε ρος της σο φιας τα α πορ ρη η τα η μν ε  
 βρο ο τη η η σασ ο ο γ μα α α α τα <sup>π</sup> το εν  
 α αρ χη η η τ ρα τω σασ το ι ο ις πι ι σ το ις και το  
 ου κ η η η α α πο ο θα α λω β <sup>Δ</sup> των αι ρε τι  
 ι ζο ο ο τω ων α πε κ ρα ς ς σω ω τους λο ο  
 ο ο γους <sup>π</sup> ε πι στη η θι ι ι ι ος φ ρα α  
 ρεις και φι λο ος η η η γ α α πη με ε ρος  
 ως Η σα ι ι ας ο με γ α λο φω το ο ο τα  
 το ο ο ο ο υ ο ο υ ο ο ο ος <sup>π</sup> και Μω

ση ης ο ο ο θεε ο ο ο πτης ρ παρ ρη σι ar  
 ση ης ο ο ο θεε ο ο ο πτης ρ παρ ρη σι ar

ε χω ω ρ παρ ρη ε ο ρ ρ εκ τε ρω ω ς ι κε ε  
 ε χω ω ρ παρ ρη ε ο ρ ρ εκ τε ρω ω ς ι κε ε

ε ε τέ ε ε ευ ε υ περ τω ω ρ ψυ χω ω ω ρ  
 ε ε τέ ε ε ευ ε υ περ τω ω ρ ψυ χω ω ω ρ

η η η η μω ρ π Εις τοὺς Αἰθιοῦς.  
 η η η η μω ρ π Δόξα, Ἦχος λ ρ Νη.

Ε υ αγ γε λι στα λ ω ω α α ar ρη η ρ  
 Ε υ αγ γε λι στα λ ω ω α α ar ρη η ρ

ι σα ρ γε ε λε πα ρ θε ε ε ρε θε ο λο ο  
 ι σα ρ γε ε λε πα ρ θε ε ε ρε θε ο λο ο

ρε ε ε θε ο ο δι ι ι ι δα α α α κτε ρ  
 ρε ε ε θε ο ο δι ι ι ι δα α α α κτε ρ

ο ρ θο δο ξω ς τω ω κο ο ο σμω τη ρ α χ ρ ο ρ τω ρ π λε ε  
 ο ρ θο δο ξω ς τω ω κο ο ο σμω τη ρ α χ ρ ο ρ τω ρ π λε ε

ρα ρ το αι αι μα και αι το υ υ υ δω ω ρ β λ υ ς  
 ρα ρ το αι αι μα και αι το υ υ υ δω ω ρ β λ υ ς

ου ου σα ρ ε κη η η η ρ υ υ υ υ ξ α ς ρ εν ω  
 ου ου σα ρ ε κη η η η ρ υ υ υ υ ξ α ς ρ εν ω

τη η αι ω ω ρι ο ο ρ ζω ω η ρ ρ πο ρι ζο  
 τη η αι ω ω ρι ο ο ρ ζω ω η ρ ρ πο ρι ζο

με ε θα ται ς ψυ χαι αι αι αι η η η η μω ρ  
 με ε θα ται ς ψυ χαι αι αι αι η η η η μω ρ

# ΜΗΝ

## ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ



Μετὰ τὴν ΙΑ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἑκκλησιαστικῆς τῆς  
'Αγίας καὶ Οἰκουμενικῆς Ζ' Συνόδου τῆς  
ἐν Νικαίᾳ τῷ δευτέρῳ συνελευσούσης.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̄ Πα·

Τ α α α ας μν σι ι κας ση με ε ρον του πνευ  
μα α ατος σα αλ πι ι ι ι γ ρας π τους θε ο  
φορους Πα τε ε ε ρας α α α ρεν φη η μη η η  
η σω ω ω ω μεν τους με λω ω δη η σα α α αν τας  
εν με ε ε ε σω ω της ε εκ κλη σι ι ι ι ας π  
με ε ε ε ε ε λο ος ε ραρ μο ο νι ι ο ον θε

ο ο λο γι ι ι ι ας π Τρι α α δα α

μι α α α αν α πα α ρα α α αλλα α α α

πτον β ου σι αν τε και αι αι θε ο ο τη η η η

τα π τους κα θαι ρε ε τα α ας Αα ρει ει ου και

ορ θο ο δο ξωι προ ο ο μα α α χου ους τους πρε

σθε νον τας παν το τε ε ε Κυ ρι ι ω β ε λε

η θη η ραι τα ας ψυ χα α ας η η η η μων π

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.

Δόξα, Ἦχος ᾠ Πα.

Τ ηρ ε τη σι ον μι η η μι η ση με ε ρων των

θε ο ο φο ο ο ρω ωρ Πα τε ε ε ε ε ζων π ρ των

εχ πα σης της ου και με ης ον ρα θροι οι σθε ε ε ε

ε εν των εν τη λαμπρα α α α α πο ο λει Νι ι κα ε ε

ε ε ε ω ρ π τω ρ ο ρ θ ο δο ξων τα ου στη μα

α α τα ευ σε βουντες πιστω ε ε ο ο ρ τα α α σω

ω ω μεν π ρ οντοι γαρ τον δει ρεν ου λα ρει ει ου το ο

α θε ο ο ρ δυ ο ο ρ μα α ε εν σε βο ο φρο ο

ο ρω ως κα θε ει ει ει λο ρ π και της κα θο λι

κης εκ κλη η η σι ι ι ας συ ρο δι ι κω ρ τον τον ε ε ξω

στρα α κ ι ι ι σαρ π και τρα ρως τον ριον τον

θε ε ου ο μο ου σι ο ρ και συ ρα ι δι ο ρ προ των

αι ω ω ρω ρ ο ο ο ρ τα τοις πα σιν ε δι δα ξα αν

ο μο ο λο ο ρειν ε εν τω τη ης πι ι στε ω ως

σημ βο ο ο ο λο π α κρι βως και εν σε βως του

ου ου το ο εκ θε ε ε ε με ε ε ε ροι π ο θε ρ και

ημεις τοις θειοις αυ των δογμασιν ε ε ε πο μεε ε  
 ροι βε βαιωσ πι στεν ορ τεεσ λα τρεε εν ο ο ο ορ  
 μεν <sup>π</sup> ον Πα τρι τον Υι ο ον και το Πνε εν μα α το ο  
 Πα ρα α α ρι ι ι ι ον <sup>π</sup> εν με α θεε ο τη  
 ητι Τρι α αδα ο μο ο ον σι ι ο ον 6  
κ

Εις τους Αιρους.  
 Δόξα, Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη.

Τ ων Α ρι ων Πα τε ρων ο χο ο ρο ος 6  
κ εκ  
 των της οι κων με ετης πε ρα των σν υ υ νν δρασ  
 α α μων <sup>υ</sup> ρ̣ Πα τρο ο ο ος και Υι υι υι ον ον  
 και Πνευματο ος Α α α ρι ι ι ι ον ον μα ρ  
 ον ον σι ι ι αν ε δογμα α τι σε ε και αι θνη  
 υ υ σιν <sup>υ</sup> ρ̣ και το μν στη ρι ον της θε ο ο



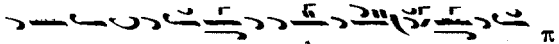
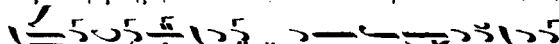
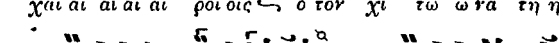
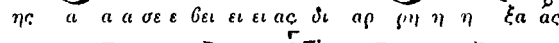
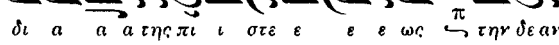
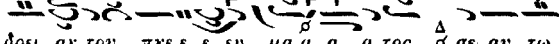
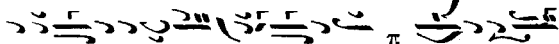
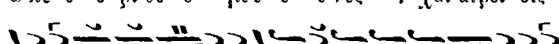
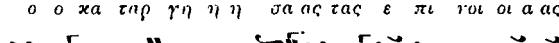
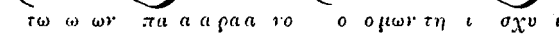
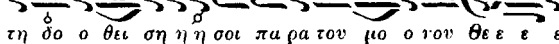
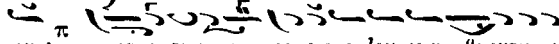
Δοο ρι ι ι ας τρα τως πα ρε δω ω κε ε τη Ε εκ  
 κλη η σι ι ι α Δ ους εν φη μουντες εν πι ι ι  
 στει ει μα κα ρι σω μεν λε ε ε ε γο ο ο οντες Δ  
 Ω θει ει α πα ρε μι βο ο λη θε η γο ροι ο ο πλι  
 ι ι ται πα ρα α τα α ξε ω ως Κυ ν ρι ι ι  
 ου Δ α στε ε ε ρες πο λυ ν ν ν φω ω ω τοι Δ  
 του ρο η του ου εν στε ε ε ρε ω ω ω μα α  
 α α τος Δ της μν σι ι ι ι κη η ης π Σι  
 ι ι ι ι ι ω ω η ω ω ω ω ρ Δ οι α κα α  
 θαι αι αι ρε ε τοι οι πν ν ν υ ρ γοι Δ τα μν  
 ρι ι ι ι προ α α α αν θη η Δ του Πα  
 ρα α α δει ει ει ει σου ου<sup>6</sup> τα πα ρ χ ρ ο σ α α

στο ο μα τα α του ον λου ο ο γου Νι καιας  
 το ο ο καν χη η η μα οι κου με ρης α γλα α α  
 ι ι ι ι σμα εκ τε τως πρε ε σβε ε ε ευ  
 σα α α α τε υπερ τω ω ων ψυ χω ω ωω  
 η η η η μωι

**Τῆς ΚΣ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου  
 ἐνδοξοῦ Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου  
 τοῦ Μυροβλήτου.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ Πα.

η με ε ε ρον συρ κα λι ται η η μας βτου  
 α θλο ο φο ο ο ρου ονη παρ κο σμι ο ο ος πα  
 ρη η η γυ υ υ υ ρις Δευ τε ου ονη φει  
 λε ορ τοι φαι αι δρω ω ωωσε ο ορ τα α α σω ω ω

  
 ω μεν τηρμημητηα α αυτον λε ε ε γοο ο οντες π  
  
 και αι αι αι αι ροι ος ο τον χει τω ωρα τη η  
  
 ης α α α σε ε βει ει ει ας δι αρ ρη η η ξα ας  
  
 δι α α α της πι ι στε ε ε ε ως π την δε αν  
  
 δρει αν του πρε ε ε ευ μα α α α τος ρ σε αν τω  
  
 ω πε ε ε ρι θε ε μεε ε ε ρος π και αι ροι ος  
  
 ο ο κα τηρ γη η η σα ας τας ε πι ροι οι α ας  
  
 τω ω ωρ πα α α ρα α ρο ο ο μωρ τη ι σχυ ι  
  
 τη δο ο θει ση η η σοι πι ρα του μο ο τον θεε ε ε  
  
 ου π και αι αι αι αι ροι ος ο λογ χειν θε εν τω ωρ  
  
 τωρ με ε λωρ ρ το μα κα ρι ι ι ο ον πα α α  
  
 θος πνευμα τι κως η η μη α ρα ζω γρα φη η σας

του ου Χρι ι ι ιστου π ο ον κα α θι ι κε τιν

ε α θλητω εγ καλ λω ω πι ισμα Δη η μη η η

η τρι ι ι ι ε ρ λυ τρω θη η η η ραι αι η

η η μας ο ρα τωρ και α ο ρα τωρ ε εχθρωρ ρ και σω

Και τῶν, τοῦ σεισμοῦ.  
θη η ραι τα ας ψυ χα α ας η η η η η μωρ Ἰηχος λ Πα.

Π α ρα ρι ι α α δε σποι οι ρα του κο σμιου

ου βο η η η η θει ει ει ει α και ελ πι ιε χρι

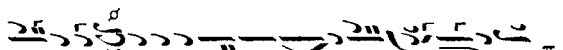

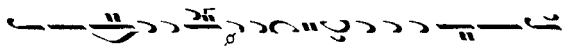
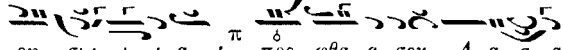
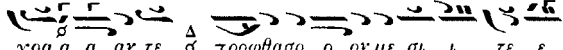

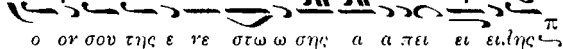
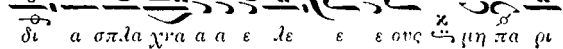
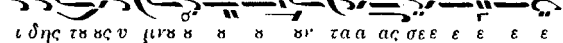
στι ι α α α ρωρ π σε ρυρ ε ε εκ δυ υ

υ σωω που ου ου μεν ρ και σε πα ρα κα λου με ερ α

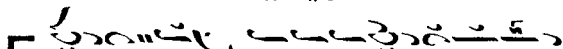
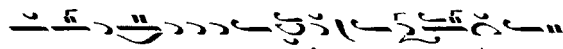
α ρα α θη υ περ η μωρ η μαρ τη κο ο τω

ωι και αι α πε ε ρω σμε ε ε ε ρωρ π τον Γι

ο ο ο ον σου και αι Κυ υ ρι ι ι ι ον ρ ι ι

  
 λε ε ε ωρ ποι οι η ησαι θε ε ο το ο ο ο κε π  
  
 ε ε ε χεις γα αρ το ο δυ υ να α ασθαιτη  
  
 μητρι κη σου ον προ ος α αυτον χρω ωμε ε νη παρ  
  
 ρη σι ι ι ι α π ο προ φθα α σον Α α α α  
  
 χρα α α αρ τε δ προφθασο ο ορμε σι ι τε ε  
  
 ε ευ σου π και ρυ σαι αι αι το ο ον.λαα ο  
  
 ο ορ σου της ε νε στω ω σης α α πει ει ει.λης π  
  
 δι α σπ.λα χρα α α ε λε ε ε ους χ μη πα ρι  
  
 ι δης τσ υς υ μν θ θ θ θ υ' τα α ας σε ε ε ε ε

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα,  
 Δόξα, Ἦχος λ̣ δ̣ Νη̣.

**Ε**
  
 χει ει μεν Α η θει ο τα τη σου ψυ υ  
  
 χη και αι α μω ωμος α οι δι με ε ε Δη μη η

η η τρι ι ι ε δ̣ τη ρ ου ρα ι ι ο ν / ε

ρου σα λη ημ κα α α τοι κη τη η η η ρι ι

ι ι ο ν δ̣ ης τα α τει ει ει χη εν ταις α χρα α α αν

τοις χερσι ι ι δ̣ του α ο ρα α του θε ου ε

λω γρα α α α φη η η η η ται δ̣ ε χει δε ε και

το πα αν εν τι ι μο ο ν και α θλη τι κω τα το ο ν

σου ου ου σω ω μα τον πε ρι κλυ τον του τον ρα ο

ο ν ε ε πι ι γη ης κ̣ τα μει ο ο ο ν α α σ υ λο

ορθαν μα α α α α των δ̣ ι ο ση μα των α λε

ξι ι τη η η ρι ι ι ο ν δ̣ εν θα προ ο ο σ

τρε χο ο ο ρ τες τας ι α σει ει εις α ρυ ο ο ο ο

με ε ε ε θα δ̣ φρου ρη σον πα ρε ε ε ευ φη η

η η με την σε με γα λυ του ου σα αν πο ο ο

λι ιν α πο των ε ραν τι ι ων προ ο σβο ο ο ο

λων π παρρη σι αν ως ε ε ε ε χων προς Χρι

στον τον σε ε ε δο ξα α α α σα α α αν τα Δ

Εις τους Αιθους·  
 Δόξα, Ἦχος Δ Πα.

Τ ον λογ χαις κλη ρω σα α α α με ε ε ε τον

της σωτη ρι ι ι ι ου ου πλευρα ας την χα α α

α α ριν π της ρυ ρει σης τη η λο ο ο ο ο γ

χη εξ ης ημιν πη γα ζει ει ει ο Σω ω τηρ ζω

ης και οφθα ρι ι ι ας ρα α μα α α τα π Δη

μητρι ον τι μη σω ω μεν τον σο φω ω τα τον εν δι ι

ι ι δα α α α χαις και στε φαν ι ι ι την εν

μα α α αρ τυ υ υ υ σι π τον δι αι ματος α θλη  
 σα αν τα τον της α α θλη η η σε ε ως δρο ο  
 ο ο μοι π και θαυμασιν ε εκ λαμψα α αν τα πα  
 α α α ση η τη οι οι κου με ε ε ε τη π τον  
 ζη λω τη του δεσπο ο του και συμ πα α θη φι λο ο  
 ο ο πτω ω ω χον π τον εν πολλοις και πολλα α  
 κικιν δυ ροις χα λε ε ε ποι οισ τωρ θεσσα λο ρι  
 κε ε ωρ προ ο ι ι στα α α με ε ε ε τον π ου  
 και αι αι τη η ε τη σι ι ι ορ μη η η η μη η γε  
 ραι αι αι αι ρο ο ο ον τες π δο ξα ζο μεν Χριστον  
 τον θε ε ε ο ον τον ε νερ γουντα δι αυ του πα α  
 σι τα ι ι α μα α τα α



# ΜΗΝ

## ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ



**Τῆς Η΄** τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ Σύναξις τῶν Ἀρχιε-  
 στρατῆγων **Μιχαὴλ Γαβριὴλ** καὶ τῶν λοιπῶν  
 ἄσωμάτων Δυνάμεων.

*Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ Πα̣.*

Σ υ γ χ α ρ η τ ε η η μ ι ν α α α α πα α α α  
 σαι β̣ αι τ ω ρ Α γ γε ε ε ε λ ω ω ρ τα ξι ι α αρ  
 χι ι ι ι αι π̣ ο π ρ ω τ ο σ τ α τ η ς γ α ρ υ υ  
 μ ω ρ και η με τε ρ ο ο ο ρ ο σ τ α α α τ η ς ο  
 με ε ρ α ς Α α α ρ χ ι σ τ ρ α α τ η η η η ρ ο ς π̣ τ η ς  
 σ η η με ε ρ ο ν η με ε ε ε ε ρ α αν̣ ε ρ  
 τ ω σε π τ ω α του ου ου τε ε με ε ε ρ ει πα ρ α

δο ο ο ξω ω ς ε πο πτα το ο ο ο με ε ρο ς

α α ρι α α α α ζει π ο θε ε εν κα α

α τα α χρε ε ε ο ς α ρι μι ρου ντε ς αν το ο ς βο η η

σω ω ω μεν π σκε πα σο ο ν η η μας εν τη

σκε πη τω ω ρ πτε ρυ υ υ υ γω ω ω ω ς σου β με

ε ε ρι στε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Μι

χα η η λ Αρχα α αρ γε ε ε ε λε π και ρο ς, Ηχος π Ηα

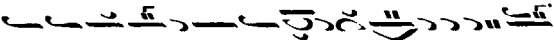
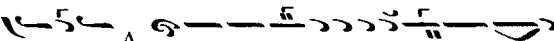


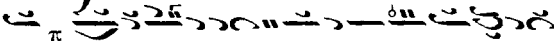

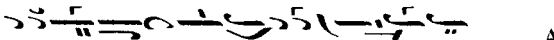
Σ υ ρ χα ρη τε η η μι εν α πασαι αι τω ρ Πα ρ

ε ε εν ω ω ρ χο ρο ο στα σι ι ι ι αι π


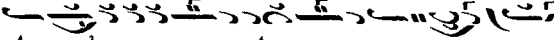
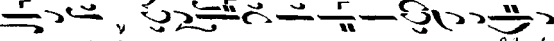

η προ στα σι α γαρ η η μι ω ς και με σι τρι

α α α και σκε ε πη και με γα κα α α τα ρυ υ υ

γι ι ι ι ο ν π τη ρ ση με ρο ο ο ς η με ραι π εν

  
 τη σε πτη α αυ της και θει α προ ο ο στα σι  
  
 ι ι α β τους θλι βο με ε ε ε ρου ους πα ρα α  
  
 μν θει ει ει ει ται π ο θε ε εν κα α α τα α χρε  
  
 ε ε ος α ρυμιντες αυ τη ηρ βο η η σω ω ω  
  
 μεν π σκε πα σο ον η η μος εν τη θει α προ στα  
  
 σι ι ι ι α α α α σου β Αχραντε θε ο το ο  
  
 κε δε ε ε σποι οι ρα α α α α α Δ ρ

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.  
 Δόξα καὶ ῥῆν. Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη.

  
 Ω ς τα ξι αρ χης και αι αι προ μα αχος και των  
  
 Αρ γελων αρχη γο ος Αρ χι ι στρα α α α τη η  
  
 η η γε Α παση ης α να α αγ κης και αι θλι ψε  
  
 ε ε ως ρο ο σου και δι ρων αμαρτη ματων ε λε εν

θερωωσον <sup>Α</sup> τους ειλι κριτως ανυμνευεντας <sup>β</sup>

και αι του μεερους σεεεενδοοοοξε <sup>γ</sup>

εταργως ωως αυυυλος τον ααυλονκα

θοορων και τωαπροσιιιιτωωφρωωω

τι <sup>Α</sup> της του δεσποτη κδοοοξης κα αιατα

λαμιποοοομεεεερος <sup>Δ</sup> αυτος γαρ φη

λα ανθρωπω πως σαρχα διηημας εκ Παρθε

ρου ου προσειειειληηηηηφρ <sup>Α</sup> σωσαι

αιβονληθειειεις τοοοανθρωωωωπιι

ιιροοοον <sup>γ</sup> <sup>Δ</sup> *Εις τους Αιτους.*  
Δοξα, Ἦχος λ̣ ᾠ Πα.

**Ο** οπου ου επιισχιιαασειη

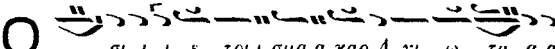
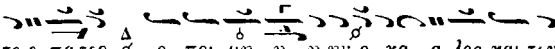
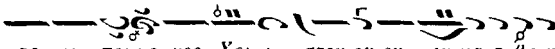

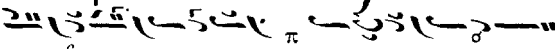

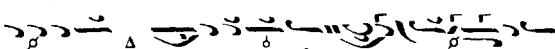
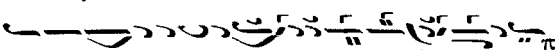
χαρισου Αρχαααγγεεεελε <sup>ζ</sup> εκειθεν

του δι α α βο ο λου δι ω κε ται αι η η δυ υ υ  
 υ ρα α α α μιν π ου φε ρει γαρ τω φω τι ι σκ  
 προσ με ε ε ε ρειν ρ ο πε σω ω ων Ε ε  
 ω σφο ο ο ρος ρ δι ο αι αι του με ε ερ σε  
 τα πυρ φο ρα αυ του ου βε ε ε ε ε λη ρ τα καθ  
 η μωρ κι του με ρα α α α πο ο ο ο σβε ε ε ε  
 σοι π ρ τη με σι ι τει ει α α σον ρ λυτρον με ε ρο  
 ος η η μα α ας εκ τω ω ρ σκαρ δα α α λω ωρ  
 α α αυ του ρ α ξι υ υ υ υ υ υ υ υ  
 μη η α ξι υ μη η τε ε ε ε λε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ρ Μι χα η λ Αρ χα αγγε λε

Α  
Α

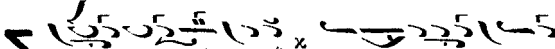
**Τῆ ΙΓ'** τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πα-  
τρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, Ἀρχιεπισκόπου Κων-  
σταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου.

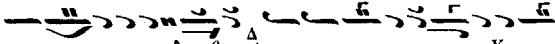
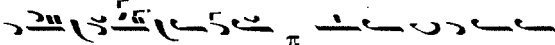
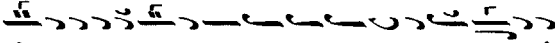
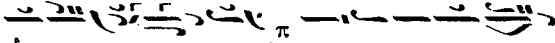
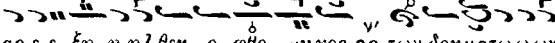
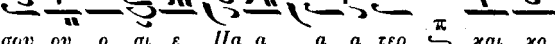
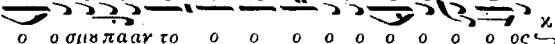

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̄ Πα.

Ο  σι ι ι ε τρι σμα α καρ Λ γι ω τι α α  
 τε ε πατερ ρ̇ ο ποι μη η η ην̇ ο κα α λος και των  
 αρ χι ποι με ρος Χρι ι στου ον ου ου μα α θη η  
 της ρ̇ ο τι θεις τη ρ ψυ χη η η ην̇ υ υ περ τω ων  
 προ βα α α α των ς̇ αυ τος και εν υν πα α  
 γεν φημε Ι ω α α α ανη Χρυ σο ο ο ο στο  
 σ ο ο με ρ̇ αι τησαι πρε σβει ει ει αι αι αι αι σου  
 δω ρη θη ραι η μιν το με ε ρα ε ε λε ε ε ε ος ς̇

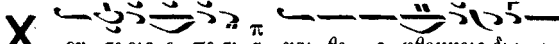
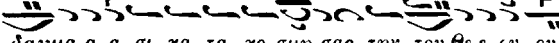
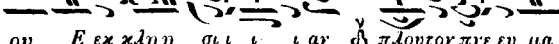
Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.

Δόξα, Ἦχος λ̄ Πα.

Σ  α α α α α λ πι ρξ̇ χ̇ χρυ σο ο φω ω ρο ο


  
 ος α α α τε δειχθης<sup>Δ</sup> χρυ σορ ρη η μο ο ορ Χρυσο  

  
 ο ο στο ο ο ο με<sup>π</sup> χρυ σου ρρω γαρ τας καρ  

  
 δι ι α α τω ν πι ι στω ν το ις χρυ σε πο ιο ις σου ου ου δι  

  
 δα αγ μα α α α σιν<sup>π</sup> προ φη τι κω ς γα αρ  

  
 ρε ε ξη η η λθεν ο φθο<sup>δ</sup> υ γ γος<sup>γ</sup> ρη των δογματω ω ω  

  
 σου ου ο σι ε Πα α α α τερ<sup>π</sup> και κο  

  
 ο ο σμ πα αν το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ς<sup>κ</sup>  

  
 τα πε ρα τα α ε φω ω ω τι ι ι ι σε<sup>π</sup>

Εις τὸς Ἄθρους.  
 Δόξα, Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη.


  
**Χ** ρυ σε ο ις ε πε σι<sup>π</sup> και θε ο φθο γο ις δι ι ι  

  
 δα γμα α α σι κα τα κο σμη σας την του θε ε ου ου  

  
 ου Ε εκ κλη η σι ι ι ι αν<sup>γ</sup> πλου τον πρε ευ μα

α τ ι ι κο ν π ε θ η σα αν ρι σα ας εν α α αν τη

η α τα σα θε ο πα ρα δο τα λο ο ο ο ρι ι

ι ι α α δι ο ο στε φ α α α τον εξ α κ η ρα

τω ρα αν θε ε ε ω ρ π λε ξ α με ε τη η τοι ο ις α α

α σ μα α α α σιν α τη ι ε ρ α α α α σ ο υ

π ρ ο σ φ ε ε ρ ει ει μ η η η η μ η α πα ρ χ ρ ο ν σε τη ι υ

χ η σ ο υ ρ τη η ρ λ ω ω τ τη Ι ω αν η θε ο ο ο ο

σ ο ο ο φ ε α α λ λ ω ς ε χ ω ρ πα ρ ρ η σι αν ο σι

ι ι ε π ρ ε σ β ε ευ ε υ πε ρ τ ω ω ρ ψ υ χ ω ω ω ρ

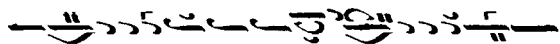
η η η η μ ω ρ

**Τῆς ΚΑ' Τῶν Εἰσοδῶν τῆς Ἐπεριχίτης Θεοτόκου.**

Εἰς τὸν Ἐσπερινόν, Δόξα καὶ ἔν. Ἦχος β̣ β̣ Νη.

**Μ** ε τα το τεχ θη ναι αι σε θε ο ρυ μ φ ε ε

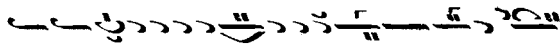




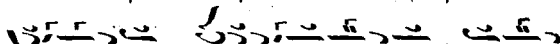
ε Δε σποι οι ρα πα ρε γε ρου ου ου ε ερ ρα



ω ω Κυ ν ρι ι ι ε υ ρ του α ρα τ ρα φ η ραι



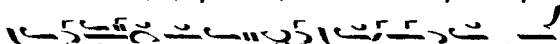
εις τα α για τ ω ρα ρι ω ω ρ ω ς η ρι ι α α



σ με ε ε ρ η ρ το τε και Γ α β ρι ι η λ ρ α πε ε



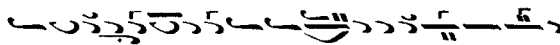
στα α α λ η η π ρ ο ς σε τ η ν πα α α ρ α μ ω ω μ ο ν



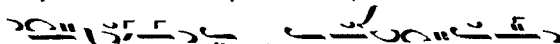
τ ρ ο ο φ η ν χ ο μ ι ι ι ζ ω ω ω ρ σ ο ι ρ τα



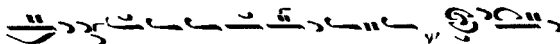
ου ρ α ρι ι α πα ρ τα ε ε ξ ε ε ε σ τ η η η σ α ρ ρ



ο ρ ω τ α το ο π ρ ε ε ν μα το Α ρι ι ο ο ρ ε ρ σ ο ι ο ι



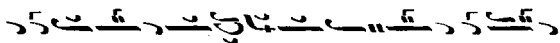
σ χ η η ρ ω ω ω σ α ρ ρ δι ο α σ π ι ι λ ε α α




μ ο λ υ ν ρ τε η ε ρ ου ρ α ρ ω ω η ρ και ε ε π ι

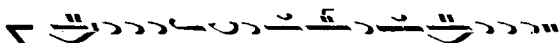


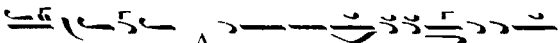
ι ρ η η ς δ ο ξ α ζ ο ο ο με ε ε ε ρ η ρ Μ η η


  
 η η τηρ θε ε ου σω ζε το γε ε ε ε ε νο ος


  
 η η μωω ωρ Δ Δόξα και νῦν. Ἦχος Π.

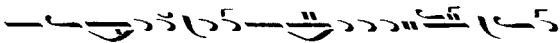
Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.

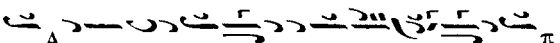
  
 η με ερονταστιφητων πι ιστων ου υ υ νε.λ

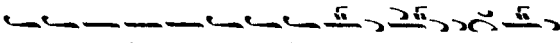
  
 θο ο ον τα Δ πνευμα τι κως πατη η η γυ ρι

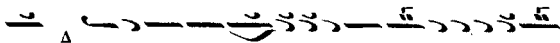
  
 ι σω ω ω ω μεν π και την θε ο παι δα


  
 πα αρ θε ε ροορ και αι αι θε ε ε ο ο το κο εν τα

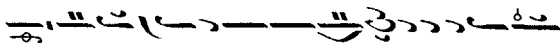
  
 ω Κυ ρι ι ου προ ο ο σα α α γοο με ε ε

  
 ρην Δ εν σε βωσ α νε ε ευφη μη η σωω ω ω μεν π

  
 την προ εκ λεχ θει σαν εκ πα σωων τωων γε νε ε

  
 ων Δ εις και τοι κη τη ριορ τε παν τα α νακτος Χρι

  
 ι πτονονου και αι θε ου ου των ο ο ο ο λω π

  
 παρ θε ροι λαμ πα δη φο ρου σαι αι αι προ πο ρε

ε υ ε ε ε ε σθε της α ει παρ θε ρου τι ι μω ω ω

σαιτηρσε βα ασμη ι ι ον προ ο ο ο ο ο δον π

μη η τε ρε ες λυπηρ πα α σα αν α πο ο θε ε ε

ε με ε ε ε ραι χαρ μο ρι κω ω σ υ ν ρ α α κο

λου ου θη σα α τε τηρ μη τε ε ρα α του θε ε ου ου ρε

ε ρο με ε ε ρη η ρ β και της χα ρα ρα τ ε κο ο σ μ ε ς κ

τηρ προ ο ξε ε ε ε ρον π α παρτες ς εν χαρ

μο ρι ι κω ω το ο χαι αι αι ρε σ υ ρ τω Α γ γε λω ω ω

ε κ βο ο η η η η σω ω ω μεν τη κε χα ρι

τω ω με ε ε ρη τη α ει π ρε ε σθε εν ου ση ρ

υ περ των ψυχων η η η ημων Δόξα και εὐχ. Ἦχος Δι.

η μερον τω ρα ω ω προσα α α α ρε ε ε ε

ται <sup>Δ</sup> η πα ρα μω μο ο ο: Πα ρθε ε' ρος <sup>Δ</sup> εις κα  
 —————  
 τοι κη τη ρι ον του πα ρ τα α ρα ακτος θε ε ου <sup>Δ</sup>  
 και πα α α ση ης της ζω ης η μω ων τρο ο ο ο  
 φου <sup>γ</sup> ση μερον το κα θα ρω τα τον α ρι ι ι  
 α σμα <sup>Δ</sup> ως τρι ε τι ζου σα α α δα μα λις εις  
 —————  
 τα Α ρι α των Α ρι ι ων ει ει σα α α α  
 γε ε ε ε ται <sup>ε</sup> τα α αυ τη εκ βο η σω ω  
 μεν <sup>Δ</sup> ως ο Α α αγγε λο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ος <sup>Δ</sup> χαιρε μο ο ο ρη εν γυ ραι ξιν εν  
 λο γη η με ε ε ε ε ρη <sup>Δ</sup>

**Τῆ ΚΕ' τῆς Ἀγίας Μεγαλομάρτυρος Αἰκατερίνης.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν, Δόξα Ἰηχος <sup>Δ</sup> Δι.

**Χ** α α α αρ μο ρι ι κω ως τη πα α α α ρη γυ

ρει της θε ο σο φου μαρτυ ρος Αι αι αι κα α α τε  
 ρι ι της Δ συ νυ δρα μω με εν ω ω ω ω φι λο ο  
 μα αρ τυ νυ ν υ ρες 6 και τα ν τη ρ τοι οι οις ε  
 παι νοις ω ως αν θε σι ι ι κα τα α στε ε ψω ω  
 ω ω μεν 6 χαι ρις βω ω ω ντες α αυ τη η των  
 φλη ρα φω ρη η το ο υ ρω ρ Δ τη ρ θρα συ στο μι  
 ι ι ι αν ε ε λε ε ε ε γ ξα α α α σα 6  
 ως α παι δε ν σι α α ας α ρα α πλε ε ε ε  
 ω ρ 7 και του ου του ους προς πι στι ιν θει αν χει ει ει  
 ει ρα γω γη η σα α α α σα 6 χαι αι αι ρις η  
 το σω μα πολυ πλο ο κοις βα σα νοι οι οις εκ δου ου  
 σα Δ δι α γα α πη η ρ του ου ου ποι οι οι οι του

ου ου σου και μη κα τα α α αβληθει ει ει  
 σα ως ακιω ω ω ρα τα α λω ω ω ω τος  
 χαι ροις η ταις α α α α ρω ω μο ο ο οναις  
 αν ταξι α τωρ πορωωρ ει ει εισ οι οι οι κι σθει  
 ει σα και δοξης αι ω ρι ου κα α α α τα τρυ  
 υ φη η σα α α α σα ης ε ε φι ι ε με  
 ροι οι οι οι υ υ υμνωδοι οι σου της ελ πιδος  
 μη η εκ πε ε ε σω ω ω ω μεν

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα,

Δόξα, Ἦχος Δι.

**B** ι ον α υ λον ε ε ε ξη η η σκημε ρη  
 βημα α θε ο ον κα α α τα α α λα θου ου ου  
 σα ε στη ης τρο ο ο παι αι αι ο φρο ο φρος Αι κα

τε ρι ι ι ι να α σε ε μνη η <sup>6</sup> αν θη. φο  
 ρου ου ου σα του θε εντην λαμ προ ο ο ο τη η  
 η η τα <sup>Δ</sup> και το θει ο ον σθε ε ε ρος ε ε ερ  
 δε ε ε δν με ε ε ρη <sup>6</sup> δο ογμα α τυ υ ραν του  
 κα α α α τε μυ υ κτη η η η ρι ι ι ι  
 σας <sup>6</sup> και ρη τορων επαυσαστας φληγραφς ρησεις πο  
 λυ υ υ α α α α θλε <sup>Δ</sup>

**Τῆ Δ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἀποστόλου Ἀνδρέου τοῦ πρωτοκλήτου.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν, Δόξα Ἦχος <sup>4</sup> Πα.

ην των ι χθν ωωρ α α α ρραν <sup>6</sup> κα τα λε  
 πων Α πο ο στο ο ο λε ανθρωπος σα γη η  
 νε ε ε ε ευεις κα λα μω ω του ου κη ρυ υ υ υ γ

μα α α α α τος π χα λω ωρ ω ω σπε ερ αγ κι ι

ερωτησεν σε βει ει ας το δε ε ε λε ε ε ε αρ q

και α τα α α γω εκ του ου βυ υ θου τη ης π λα α

ρης τα ε εθνη α α πα α αν τα π Ar δρε ε

ε ε α α Α πο ο ο ο στο ο ο ο λε του κορυ ν

φαι αι αι ου ο μαι αι αι αι αι αι μωρ π και της οι

κου μερης υ φη γη τα α α δι α πρυ υ υ υ σι ι

ι ι ε q πρε σβεν ωρ μη ελ λι πης υ περ η η

μωρ Α τωρ εν πιστει και αι πο ο ο θω ω Α ευ φη

μωρ τω ωρ πα ρε ε ε ευ φη η η η με π q τηρ

α ει σε ε ε βα στο ον μνημη ηρ σου Καὶ ῥῶν, ἤχος Α Πα.

Η σα ι α χο ρε ε ευ ε λο γον θε ου υ



πο ο δε ε ε ξαι q προ φητευσον τη κο ο ρη

η Μα α ρι ι ι αμ q βατον κα τα φλε γε ε ε

σθαι και πυ ριμη και ε εσθαι τη αι αυλη της θε ο ο

ο ο τη η η ητος q κηθλε ε ε ε εμ ε ειν

τρε πι ι ι ι ι ζου q α α α α ροι οι γε πυ

λη η η Ε ε δε εμ και μα α ροι πο ο ρεν ε ε σθε

ι ι δει εις τη ρω ω τη ρι ι ι ι ι αν q εν

φαι ρη σπα αρ γα ρου ου ου ου με ε ε ε ροι q ο ρ α

στη ρ ε μη ι υ υ σεν ε ε πα α ρω του ου σπη λαι

αι αι ου q ζω ο δο τη η κν ρι ι ι ο ρ κ τον σω ω

ζοι τα α το ο γε ε ε ρο ος η η η μω ρ q π

Τ ο ρ συ ραι μ ο ο ο ρα Ηχος ρ

Πε ε ε τρουου π και αι Χρι στου ου ου ου μι α α

θη η η τη ηρ χ τω ρ ι χθυ ω ρ α γρε ευ τη ηρ χ

και α λι ι ε ε ε α τω ω ω ρ α ρ θι ω ω ω ω

πω ω ρ π εν υμνοις τιμη σω ω μερ Αν δρε ε α ρ

του ρ Α ποστο λο ου ρ του γαρ Ι η σου ου ου ου τα

δι δα αρ μα τα χ πα α αρτας ε ξε παι δε υσ τε οις

δο ο ο ρ μα α α α σι ι π και ως δε λε α

α α ρ ι ι χθυ υ υ σι ι π τας σα ρ κας τοις α

ρο υ ο ο μοις πα ρε δω κε και του του ε σα α ρ η η η

η ρε ε ε ευ σε εν π αυ του ου ταις ι κε σι

ι ι ι αι αι αις Χρι ι ι στε πα ρι σ χου τω

λα ω σου ου ου ου ει ει ρ η η η η η ρ και

Εἰς τοὺς Ἄνους.  
 το με γα ε ε λε ε ος ῥῆ Δόξα, Ἦχος ᾠ Νη.  
 ον κηρυυκατης πι ι ι ι στεε ε εως  
 και υ πηρειτην του λο ο ο γον Αν δρε ε αν ευ φη  
 μη η η η σωω ω ω μεν ἄ ου το ος γαρ τους α αν  
 θρωωπους εκ του βυυθου ου ου α α λι ι ε ε  
 ε ευ ει ἄ αν τι κα λα μιον το ον Στα αν ρο ον  
 εν ταις χερσι δι α κρα α των ἄ και ως σπα αρ  
 τι ι ι ον χα λων τη η ην δυ ρα α μιν ἄ ε πα  
 ρα ρει τας ῥυ υ χας ῥῆ α πο της πλατης του ε εχ  
 θρου ἄ και προσκο μιζειτω θε ε ω δω ρον ευ  
 προ ο ο ο οσ δε ε ε εκτον ἄ α ει τρυ τον πι ι  
 στοι ἄ συν τη χο ρει ει ει α των μα θη των του

Χρι ι στονου ευ φη·μη η η η σω ω ω μεν Δ

ι να πρε σθε ε ε ευ η η α α αυ τω ο πως

ι λε ε ω: γε ε ρη ται αι η η μιν Δ εν τη

Και ρθρ η με ρα της χρι ι ι ι σε ε ε ε ως Ήχος λ Δ Νη

Υ πο δε ξαι Βη θλε ρε μι την του θε ου μη τρο ο

ο ο πο ο ο ο λιν Δ φρω ω ραρ το α α α α δυ υ

υ υ τον Δ ε πι σε ε ρεν ρη η η η η σαι η η


η κει ει Δ Αρ γε ε λοι θα αυ μα σα α τε εν ου ρα

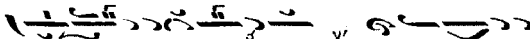
α τω ηη αν θρω ω ω ποι δο ξα σα τε ε πι ι ι ι

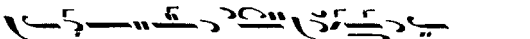
τη η η η ς ς ης Δ μα γοι εκ Πεε ρ σι ι ι δο ς το τρι

συ κλε ον δω ρον προ σκο μι ι ι ι σα α α ω τε Δ

ποι με ε νε ε ς α α γρα αυ λου ου ουν τε ε ς τον τρι σα


  
 γι ι ον υμνον με λω δη η η σα α α α τε Α


  
 πα α α σα προ ο η ηη αι νε σα α α α


  
 τω ω το ον πα αν του ονρ γε ε ε ε την ν



# ΜΗΝ

## ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ



Τῆ Δ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς Ἁγίας  
Μεγαλομάρτυρος Βιρθάρως.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Πα·

Π α τρι δα γε νο ος υ υ πα α α αρ ξιν κα  
τα λι πον σα α α Βαρ θα α α α ρι α ς και  
τον α σε θη πα τε ρα μι ση η η η σα α α  
σα θε ο ονη γα α πη η η η σας ω ε ε  
ε νυμ φρε νθησ και γε νο ο τας με γα α λε μι πο ρο ος  
κλη θει ει ει σα π̣ αυ τον ι κε ε τε ευ ε τσ ω  
Εἰς τοὺς Αἵονες  
θηραι τα ας ψυχα α ας η η η ημων Δόξα Ἦχος λ̣ π̣ ς̣

**A** θ.λη τι κηρ ο δε ευ σα α σα ο ο δορ βπρο  
 γο ρι κηρξ ξε φου υ γες βου ου ληρ Βαρ βα ρα πα  
 α αν σε βα α σμι ι ι ε π και ως μεν παρ  
 θε ε νο ο ος φρο ρι ι μη λιμπα δη φο ρος ει ση ηλ  
 θες εις τας αν λα ας τω ς ς Κυ ρι ι ς ς ς ς σ ς π  
 ως δε μαρ τυ υ υς α αν δρει ει ει' α ρ χα α ριν  
 ε λα α βες ι α τρε ε ευ ειρ της σα ρ κος σα θρα α  
 αν λοι οι οι οι μηρ π αλ λα και η μας τος  
 α ρυ υ μνου ουρ τα α α ας σε ψυ χι κωρ α λ η  
 δο ρω ωρ εκ λυ υ υ υ τρω ω ω ωσαι ρ ταις  
 προς θε ο ον ι ι κε σι ι ι αι αι αι αις σου π

**Τῆς Ε'** τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ Θεο-  
φόρου Πατρὸς ἡμῶν, Σάββα τοῦ Ἡγιασμένου.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν, Δόξα Ἡχος λ̣. Πα.

Τ ο κατ ει κο ρα τη ρη σα α ας α λω ω  
 θη η η η τον π ρουν η γε μο ρα κα τα πα θων  
 ο ο ο λε ε θμι ων α σκη τι κως ε εν στη σα α  
 α α με ε ε ε ρος β εις το κα θε ο μοι ω ω σιν  
 ως δυ να το ον α α α ρε λη η λυ υ υ θας  
 αν δρι κως γαρ τη ην φου υ υ σιν ε ε εκ θι α α  
 σα α α α με ε ε ε ρος β εσ πεν σας το χει ρον  
 καθυ πο τι ξαι αι τω κρει ει ει ειτ το ο ο ο ρι β  
 και τηρ σα ρκα δε λω ω σαι αι αι τω πρε ε εν μα α  
 α α τι π ο θε ε εν μο ο ο ρα α ζο ο ο ρ



τωρ α ρε δει χθη ης α κρο ο ο τη ης πο λι

στη ης τη η ης ε ε ρη η η μου ρ ευ δρο μωντων

α λειπτης κα ρωρ α ρε τη ης α α α κρι θε ε στα

α α τος π και ρυρ ε εν ου ρα α ροις ρ τωρ ε σω

ο πτωρ λυ υ θε ε ε εν τωρ μα κα α ρι ι ι ε ρ

κα θα ρως ε ε ε πο ο πτε ε εν εις ρ την Α α ρι

ι ι α αν Τρι α α α α δα π εν τυρ χα

ρω ω ωρ α α με ε σω ρ περ των πιστει και πο ο θω ω τι

μω ω ωρ τω ω ω ωρ σε π Εις τὰ Ἀπόστιχα.  
Δόξα, Ἥχος ρ ρ Νη.

ων μο ρα στωρ τα α πλη η η θη η ρ τον

κα θη ρη τη ηρ σε τι μω ω ω μεν Σαββα πα τη η

η ηρ η η η η μωρ ρ δι α σου ραρ τη ηρ

τρι ι ι βοητην οντως ε ευ θει ει ει αν πο ρεν ε σθαι

ε ε ε ε γρω ω ω μεν Δ μα κα α α α ρι

ο ος ει τω Χρι στωδου λε ε ενσας και εκθρονουθρι

αμ θε ενσας τηρ δυ υ υ υ ρα α α α μιν Δ

Αγ γελων σου το ο ο μι ι ι ι λε Δ δι και

αι ωρ ο μο ο ο σκη η ρε και αι ο ο σι ι ι ι

ωρ Δ μεθ ωρ πρεσβε εν ε ε τω ω Κυ ρι ι ι ω ω Δ

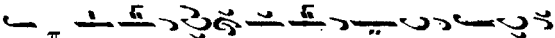
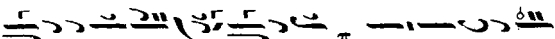


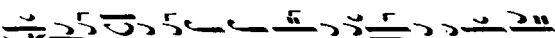




ε λε η θη η ραι τα ας ψυ χα α α ας η η

η η μωρ Δ *Εις τοδε Αιρον.*  
*Δόξα, Ἦχος λ Πα.*

Ο σι ι ι ε ε πα α α τερ Δ εις πα α

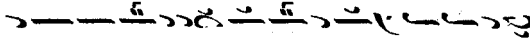
α α σα αν τη η η ρηρ Δ ε ξηλθεν ο ο φθο ο ρ

ρο ος τωρ κα το ο ο ρθω μα α τω ω ω ω ρ


  
 σου <sup>π</sup> δι ω ωρ εν τοις ου ρα α νοις ευρες μισθοι τω  
  
 ω ωρ κα μο α τω ω ωρ σου <sup>π</sup> . τωρ δαι μοι ω ω  
  
 . λε σα ας τας φα α υ υ . λα α α α γ γ ας τωρ Α γ γε  
  
 ε . λω ωρ εφ θα α α α σ ας τα α τα α γ γ α α α τα <sup>Δ</sup>  
  
 ωρ το ορ βι ι ι ορ α με εμπ τω ω ως ε ζ η η  
  
 . λω ω ω ω σ ας <sup>π</sup> παρ ρ η σι ι α αν ε χωρ π ρ ος Χ ρ ι  
  
 στο υ ορ τον θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ορ <sup>χ</sup> ει ρ η ρ η η αι αι αι αι τη η η η η σαι ται αι  
  
 ψυχαι αι αι αις η η η η μωρ <sup>π</sup>


**Τῆς 4' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις Πα-**  
**τρὸς ἡμῶν Νικολαίου Ἀρχιεπισκόπου Μύρων**  
**τῆς Λυκίας τοῦ Θαυματουργοῦ.**

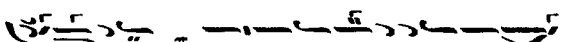
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν, Δόξα Ἡχος λ̣ Πα.

  
 ε ρ α ρ χ ω ω τ η ν κα ι λ ο ο ρ η ν και τ ω ρ πα τε

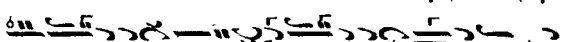
ρων κ.λε ε ε ε ε ο ος π την βρυ υ σι εν των θαν  
 μι α α τω ων και των πι ι στω αν τι λη η πτο  
 ρα α με ε ε ε γι ι ι ι στον β συν ελ θον  
 τες ω φι λε ε ε ε ο ο ο ορτοι α σμα τι κοις  
 ε ε ε γ κω ω μι ι ι οις υ μνη η σω ω ωμεν  
 λε ε ε γ ο ο ο ορτες π χαιροις ο των Μυ ρε ε  
 ων φρον ου ρος β και προ ε δρος σε ε πτος και στυ  
 υ λος α α α πε ρι ι τρε ε ε ε ε πτος π  
 χαι αι αι αι αι ροις φω στη ηρ παμ φα α ε ε στα  
 α α α τε ο τα του κοσμου πε ε ε ε ρα α α α  
 τα β δι α λα α μ πω ω ων τοις θα α αν μα α  
 α α σιν π χαι αι ροι οις τω ων θλι βο με ε ε


  
 ρωων<sup>κ</sup> η θει α χα αρμοο συ υ υ ρη<sup>δ</sup>

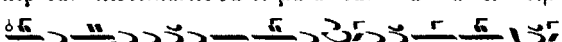
  
 και α δι κου ον με ε ε ρω θε ρμο ο τα το ος προ


  
 στα α α α της π και ρυη παμ μα α χαρ Νι κο ο ο

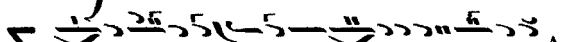
  
 λα ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε<sup>κ</sup> μη πανσηπε

  
 σθεν ω ω ρ Χρι στω ω ω τω ω θε ε ε ω ρ<sup>δ</sup> υ

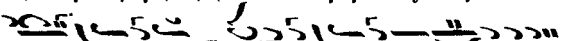
  
 περ των πιστει και πο θω τι μω ω ρ των α α ει την

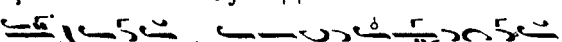
  
 χα αρ μοο συ υ ρυη και πα ρε ε ορτο ρμη η η η μηη

  
 η η ρ σου Καλ ρυη, 'Ηχος λ π Πα.

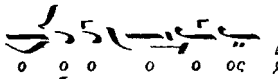
  
 Σ πη η λαι αι αι ο ο ο ρ ε ε ευ τρε πι ι ζου ρ<sup>δ</sup>

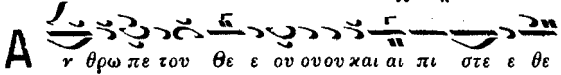
  
 η α μν ασ ταρ η η η κει ει ε μ β ρυ ο ρ φε ε ρου σα α

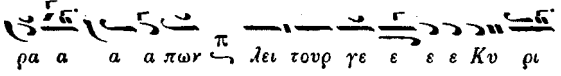
  
 Χρι ι ι ι στο ρ πα τ ρη η δε ε υ υ υ υ πο ο

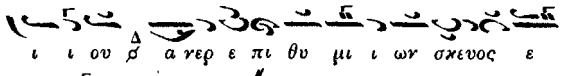
  
 δε ε ε χυ ρ<sup>δ</sup> τον τω λο γω λυ υ σα αρ τα

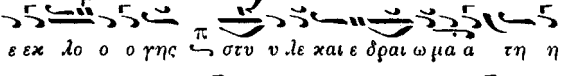
της α λο γου πρα α α α ξε ε ε ε ως η μα ας  
τους γη η γε ε ε ε ρεις ποι με ρες α α α  
γραυ λυ ον τες μαρ τυ ρει ει ει τε θα αυ μα το ο φρι ι  
ι ι κτον και μα γοι ε ε εκ Περ σι ι ι  
δος χρυ σον και λι ι βα α νο ο ον και σμυ υρ ραν  
τω Βα σι λει ει προ σα α ξα α α τε ο τι ωφ  
θη Κυ ρι ι ι ος εκ παρ θε ε ε ρου μη η η η  
τρος ον περ και κυ ψα α σα α α α δου λι ι κω  
η μητηρ προ ο ο σε κυ υ ρη η η η σε και  
προ σε φθε γ ξα το τω εν αγ κα λαις α αυ της πως ε  
ε νε σπα α α α ρη η η ης μοι η πως μοι ε ε  
ε νε ε φυ υ υ ης ο λυ τρω τη ης μω και θε

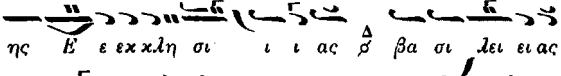

 Εἰς τὰ Ἀπόστιχα,  
 ο ο ο ο ο ο ος β Δόξα Ἦχος λ Πα.

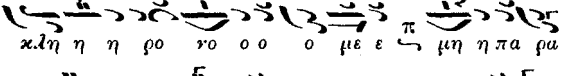
**A**

 ρ θρω πε του θε ε ον ου και αι πι στε ε θε

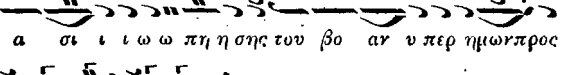

 ρα α α α πωρ π λει τουρ γε ε ε ε Κυ ρι

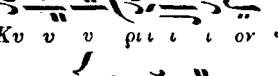

 ι ι ου β α ρε ρ ε πι θυ μι ι ω ρ σκευος ε

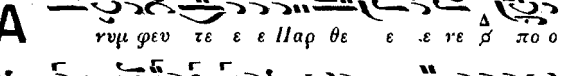

 ε εκ λο ο ο ρης π στυ ν λε και ε δραι ω μα α τη η

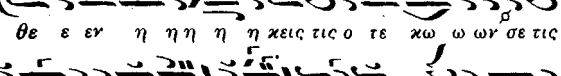

 ης Ε ε εκ κλη σι ι ι ας β βα σι λει ει ας

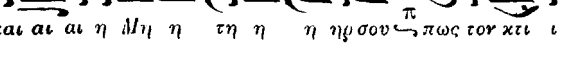

 κλη η η ρο ρο ο ο ο με ε μ η η πα ρι

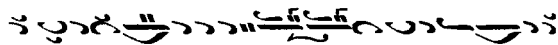

 α σι ι ι ω ω π η η σ ης του βο αν υ περ η μ ω ρ π ρ ος

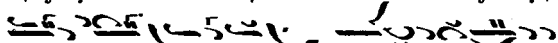

 Κυ υ υ ρι ι ι ο ρ π
 Καὶ ρθ, Ἦχος λ Πα.

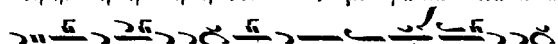
**A**

 ρυμ φεν τε ε ε Πα ρ θε ε ε ρε β πο ο

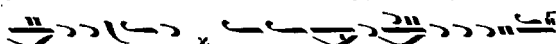

 θε ε εν η η η η η κεις τις ο τε κω ω ω ρ σε τις


 και αι αι η Μη η τη η η η ρ σου π πως του κτι ι

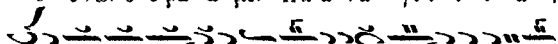

 ετη φε ρεις ε ε εν α α γ κα α λαις πω ρε α κ ε φ θ α α ρ η ς



 τη η ν ρ η η η η δ υ ρ π με γ α λ ω ρ πα α α

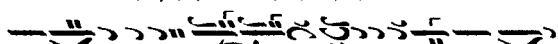

 ρ α α δ ο ο ξ ω ω ρ ε πι ι σοι φ ρι κ τ ω ρ μ υ υ σ τη

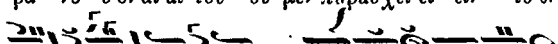

 ρι ι ι ω ω ρ κ ε πι γ η η ς τε ε ε λ ο υ με



 ε ε ρ ω ο ο ρ ω ω με ρ Πα α ρ α γι ι ι ι α

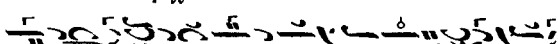

 και προ εν τ ρε πι ζ ο με ρ ε πα α ξι ο ο ο ρ σοι χ ρε

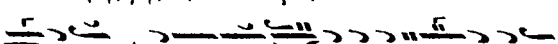

 ε ο ς β εκ της γ η η ς το σ π η η η η λαι ο ρ και ο υ


 ρ α ρ ο ο σ αι αι του ο υ με ρ πα ρ α σ χ ει ει ει εν το ο ρ

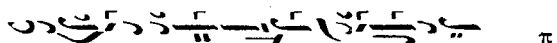

 α στε ε ε ε ρ α και μα γ οι δε προ ο


 ε ε ε ε ρ χ ο ο ο ρ τ αι α πο α ρ α το λ ω



 ω ρ τη η ς γ η ς ει ς δ υ υ σ μα ς θε α α α α σα α

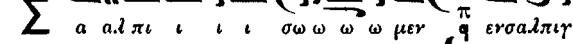

 α α σ θ αι β ε τη β ρ ο τ ω ρ σω ω ω τη η ρι ι α ρ ω ς




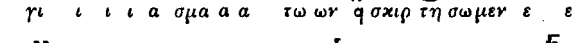

 βρεφος σπαρτα γα γα γ γ γ γ με ε ε ε ε γον π

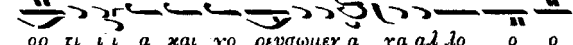
Εἰς τοὺς Αἴθρους.  
 Δόξα, Ἦχος λ̣ ρ̣ Πα.

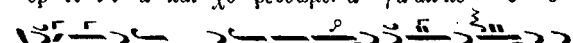

 Σ α α λ πι ι ι ι σω ω ω ω μεν π ερσα λ πι γ

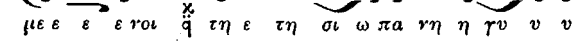

 ρι ι ι ι α σ μα α α τω ω ρ σ κ ι ρ τ η σω μεν ε ε



 ορ τι ι ι α και χο ρ εν σω μεν α γα α λ λο ο ο

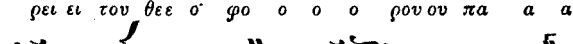

 με ε ε ε ρι ρ̣ τ η ε τ η σ ι ω πα ρ η η ρ υ υ υ



 ρει ει του θεε ο φο ο ο ο ρου ου πα α α


 τρος π βα σι λεις και αρ χο οντες συν τρε χε ε ε

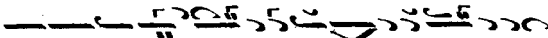

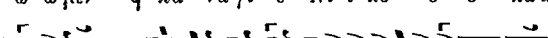
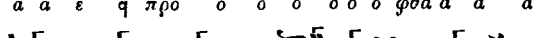
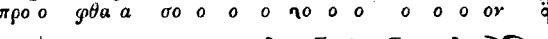
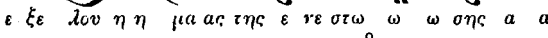
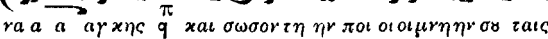

 τω ω ω σαν ρ̣ και τον δι ο νει ρυ ρ ι κ η ε πι ι


 στα α σι ι ας Δ Βα σι λε α πει θο ον τα α ραι


 τι ρς κ ρα τω με ρους τρεις α πο λυσαι στρα τη λα

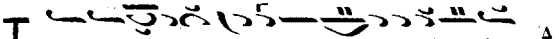
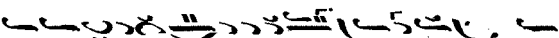


 τας α ρυ υ μ η η η η τω ω ω σαν π ποι με νες

και διδασκαλοι τον τε κα λω υ ποι οι με ε ε ρος ο  
 μο ζη λο ον ποι οι με ε ρα <sup>Α</sup> συν ει θε ον τε ς ε  
 ευ φη η μη η η η σω ω ω ω ω μεν <sup>π</sup> οι εν  
 ρο σοι ς το ο ο ον ι α α τρο ον <sup>χ</sup> οι εν κιν θυ  
 ροι ς τον ρυ ν υ στην <sup>Α</sup> οι α μαρτω λοι οι οι το ον  
 προ στα α α τηρ <sup>π</sup> οι πε ρη τε ς το ον θη η  
 σα αυ ροι εν θλι ι υ ε σι ι ι ι τη ηρ πα  
 ρα α μν υ υ θι ι ι ι ι αρ <sup>π</sup> τον συ ρο  
 δι ι τηρ οι ο υ δοι πο ο ο ο ροι <sup>χ</sup> οι εν θα  
 λα α α α σση η τον χυ θε ρ ρη η η η τηρ <sup>π</sup>  
 οι παν τε ς τον παν τα χυ θε ρ μω ω ς προ ο φθα α α  
 ρο ο ο ον τα <sup>χ</sup> με ρισον ι ι ε ε ρα αρχη η εν

  
 κω μι α α ζο ο ο ον τες ου ου τως ει ει πω  
  
 ω ω μεν π πα ρα γι ε Νι ι κο ο ο λα α  
  
 α α ε ρ προ ο ο ο ο ο ο φθα α α α  
  
 προ ο φθα α σο ο ο ο η ο ο ο ο ο ο ον ρ  
  
 ε ξε λου η η μα ας της ε νε στω ω ω σης α α  
  
 ρα α α αρχης π και σω σου τη ην ποι οι οι μνη ην σε ταις  
  
 ι ι κε σι ι αις σε

Α  
Ω

Ἦν ὁ αὐτοῦ μηνύς, ἡ σύλληψις τῆς Ἁγίας Ἀννης  
 Δόξα, « τῶν Ἐγκαϊρίων » Ζήτη  
 τῆ 13 Σεπτεμβρίου Σε.λ. 35. Καὶ τὸν, Ἦχος Δι.

  
 τ ο α πορ ρη το ο ον τοι οι ος Αγγε λοις  
  
 και ανθρωποις με ε ε γα λει ει ει ον και  
  
 απ αι ω ω ω νος χρησημο δο του με τον μν στη η

ρι ι ο ρ πα α ρα α α α δο ο ο ο ξ ο ρ ση με ε

ρον εν ταις λα γο σι της σω φρο νο ος Α α αν ρης

βρε φαρ ρει ει ται Μα ρι ι α η η η θε ο ο παις

ε τοι μα ζο με ρη εις κα τοι κη τη ρι ι ι ο ρ του

πα μι θα σι λε ως τω ω ρ αι ω ω ρ ω και εις

α ρα πλα α α α σι ρ του ο υ γε ε ρου ο υς η η η

μω ρ η ρ εν κα θα ρω ω συ ν υ ρει δο ο τι κα

θι κε τε ν σω με ν α ρα βο ω ρ τε ς προ ος α α αν

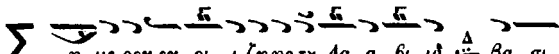
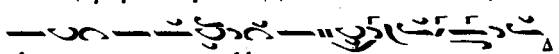
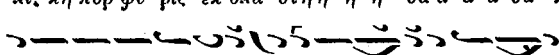
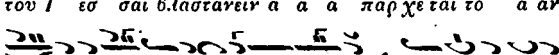
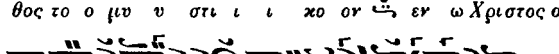
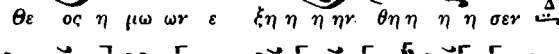
τη η ρ πρε σβε νε τω σω Γι ω και θε ε ω ω

ω ς προ στα σι α α ν πα α α αρ χου ο υ ο υ σα

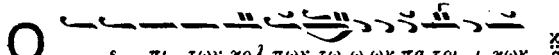
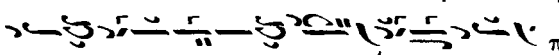
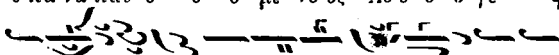
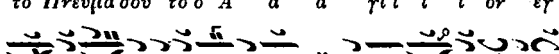

η μω ρ τω ω ρ Χρι στι α α ρω του σω θη η ραι τας

ψυ ν χα α ας η η η η μω ρ

Εις τὰ Ἀπόστιχα,  
Τῶν ἐγκαιρίων,  
Καὶ τῶν, Ἦχος Δι.

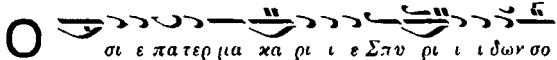
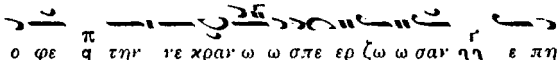
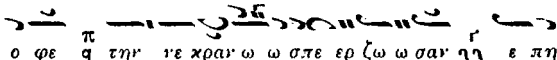
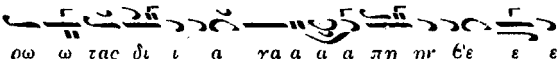
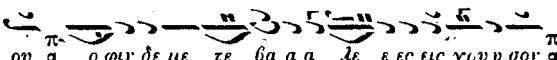
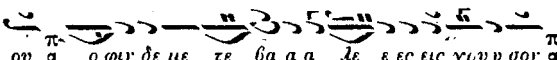
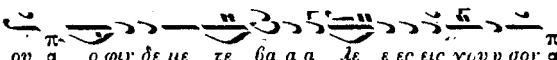
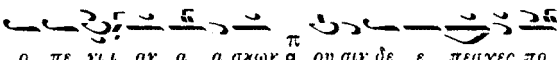
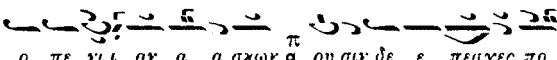
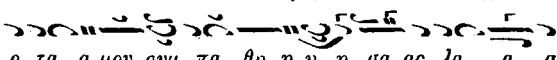
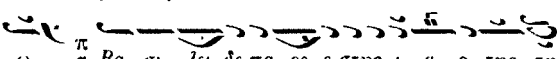
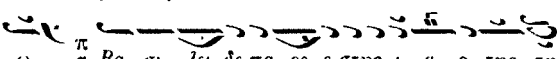
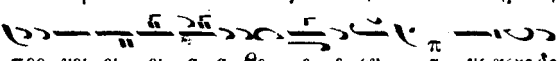
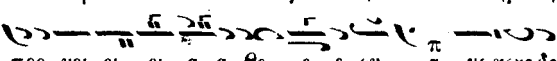
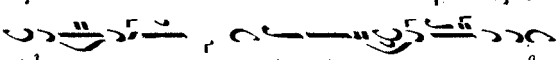
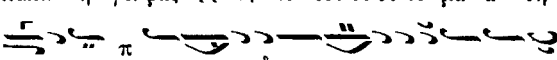
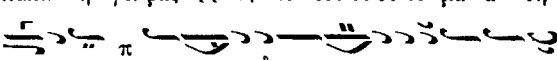

 Σ η με ρον εκ ρι ι ζη ης τυ Δα α δι υ Δ βα σι  

 λι, κη πορ φυ ρις εκ βλα στη η η σα α α α σα Δ  

 του Ι εσ σαι βλα στανειν α α α παρ χεται το α αν  

 θος το ο μν υ σι ι ι κο ον ε εν ω Χριστος ο  

 θε ος η μω ωρ ε ξη η η η η θη η η η σεν Δ  

 ο σω ω ζω ων ς τας ψυχα α ας η η η η μωρ

Εἰς τοὺς ΑἼθους,  
 Δόξα τῶν Ἐγκαιρίων, Ἦχος λ̣ ᾠ Πα.


 Ο ε πι τωρ κολ πωρ τω ω ωρ πα τρι ι κωρ x q  

 ε πα ρα παν ο ο ο με ρο υς Δο ο ο ο γε π q  

 το Πνευμα σου το ο Α α α ρι ι ι ι ον ε γ  

 και ρι σορ ε εν τω ρα α ω x q τω εις ο ρο μα σου  

 α ρε γη γερ με ε ε τω

Τῆς ΙΒ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἐν Ἀγίοις  
πατρὸς ἡμῶν, Σπυρίδωνος τριμυθοῦντος  
τοῦ θαυματουργοῦ.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν, Δόξα, Ἦχος ᾠ Πα.

Ο  σι ε πατερ μα κα ρι ι ε Σπυ ρι ι ι δωρ σο  
 ο φε <sup>π</sup>  τηρ νε κραν ω ω σπε ερ ζω σαν ᾠ ε πη  
 ρω ω τας δι ι α γα α α α πη ηρ θε ε ε  
 ον <sup>π</sup>  ο φιν δε με τε θα α α λε ε ες εις χρι συ σορ <sup>π</sup>  <sup>π</sup>  
 ο πε νι ι αν α α σκωρ <sup>π</sup>  ρυ σιν δε ε πευ χες πο  
 ο τα α μου συμ πα θη η η η σα ας λα α α  
 ω <sup>π</sup>  Βα σι λει δε πα ρε ε στης ι α α τηρ τη  
 προ ροι οι οι α α θε ε ε συ <sup>π</sup>  <sup>π</sup> νε κροσ δε  
 πα λιν η ρει ρας ᾠ ως αυ του ου σου μα α θη  
 η η της <sup>π</sup>  <sup>π</sup> τηρ πιστιν δε ε τρα νω σας α να με

σων πα τε ε ρων πο ο λ λωρ π ρ παρ τα ου ουν ι ι σχυ ν

ωρ εν τω εν δυ ρα μου τι σε ε ε ε Χρι ι ι ι

στω π ρ αυ τοι και τυν ι κε τε ευ ε σω θη ραι τας

Εις τὰ Ἀπόστιχα.  
ψυ χα α α ας η η η ημων Δόξα, Ἦχος δει

ε ραρχων το θει ει ον χει μη λι ον πα

τερ ο σι ε Σπυρι ι ιδωρ σο ο φε σου εν ι ρε

ται αι αι αι α ρα α δε ε δει. ει ει ει ξαι

ο ο θεν της Εκ κλη σι ας προ στα της γε ε ε το με

ε ρος αι ρε σι α α α αρχας ε ε ζω ω θη η

η η σας και του Α ρει ου το ο β λια σθη η μου ου

ιο δι κως εις γη η η κα α α τη δα α φι ι ι σας

δι ο θα αυ μα τω ε ρ γωρ εν ε ρ γω και λο ο ο

γω ω <sup>Δ</sup> τον σω τη ρα ι κε ε ε ε τε ε ε ευ

ε <sup>Δ</sup> σω θη η ραι τας ψυ χα α ας η η

η η μω ρ <sup>Δ</sup> Και ρθν, Ἦχος <sup>Δ</sup> Δι.

δου και ρο ος η γ ρι ι κε της σω τη ρι ας η η

μω ρ <sup>Δ</sup> ευ τρε πι ι ζου σπη η η η λαι αι αι αι

ο ρ <sup>Δ</sup> η Πα ρ θε ρο σε γ ρι ζει ι του τε ε ε κει ει ν <sup>Δ</sup>

Βη θε ε μ ρ η η η ι ου ου δα τερ που και αι α

γα α α λ λου ου <sup>Δ</sup> ο τι εκ σου α ρα α α τε τα λ

κε ρ ο Κυ ρ ρι ι ος η η μω ω ρ <sup>Δ</sup> α κου σα α τε ο ρ η

και βου ου ροι <sup>γ</sup> και τα πε ρι χω ρα α της Ι ι

ου δαι αι αι αι ας <sup>Δ</sup> ο τι ε ρ χε ε ε ται Χ ρι ι

στος <sup>Δ</sup> ι ρα σω ση ο ρ ε πλα αα σε ρ α α α αν θρω



ω ω πορ <sup>Δ</sup> ως φι ι λα α αρ θρω ω ω πορ <sup>Δ</sup>

Εἰς τοὺς Αἴθρους.

Δόξα, Ἦχος <sup>Γ</sup> Πα.

Ο σι ε πατερ Ι ε ρα αρ χα α α οι οι

οι δι ι ι ι με <sup>π</sup> α πο στο λι κης δι δασκα λι

ας γε νο ο ο με ρος ε ε ε εμ πλε ε ε ε ως <sup>π</sup> ρ

και του θει ου Πνε υμα τος κα τα α α γω ρι ι ι

οι δι ε ρα ρε του πο λι τει ει α ας α α ρα α α

δει ει ει ει χθεις <sup>π</sup> ρ της Εκ κλη σι ας τρις λυ υ κος δι α

δο ρ μα α α τω ρ α πη η η η λα α α α σας <sup>π</sup> ρ και

την Ορ θο δο ξοι πι ι ι ι σι ιν σα φω ως τρα νω ω

ω ω ω σας <sup>π</sup> ρ στυ λος α ρα δει κνυ υ ν σαι και εν.

σε θει α ας προ ο μα α α χος <sup>π</sup> ρ οθεν και θαν

μα τούρ γων εν τοι οϊς πε ρα α σιν <sup>Δ</sup> ο φιν εις χρυ  
 σουρ με τε ε βα α α λες και νεκραν προς ερω  
 ω ω τη σιν η η η η ρει ει ει ει ρας <sup>π</sup> αλλ ω  
 πα τε ρων α ξι α γα α στε και δι δα σκαλω  
 ωρ συ νο ο ο ο μι ι ι ι λε <sup>π</sup> τον σω τη ρα  
 πρε σβε ευ ε του σω θη η ναι τας ψυ υ χας η η μω ωρ

**Τῆ Κυριακῆ τῶν Ἀγίων Προπατόρων.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν, Δόξα Ἦχος <sup>λ</sup> Πα.

Τ ους προ του νο μονου ου Πα τε ε ε ρας <sup>Δ</sup>  
 α α α α πα α α αρ τας εν φη μη σω μεν ση η με  
 ρο ορ πι ι ι στοι <sup>π</sup> Α θρα α α α α μ τον  
 φι λο ο θε ε ον και Ι σα α ακ τον εξ ε παρ  
 γε λι ι α α ασ τε χ θε εν τα και Ι α α κωβ <sup>Δ</sup>

καί τος δώω δε ε κα Πα α τρι α α α ρ χ ας π

Δα δι ι ι ιδ τον προ ο τατον και αι αι Δα ρι

ι η λ τον ε πι θυ μι ω ω ωι προ φη η η τη ρ

καί τος τρει εις παι αι αι δα ας συν αυ τοι οις γε ραι αι

αι αι ρο ο ο οι τες ρ τους την χι μι ρον εις δρο ο

ο ο σο οι με τα α θα λο ο ο οι τας π

αι του ου με ροι οι α α φε ε ε ε σιν ρ πα ρα

Χρι στευ ου ου του ου θε ε ε ου ρ του εν δο ξα

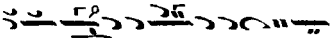
ζο με ε ε του ου ρ εν τοι οις Αγι ι ι ι οις

α α αυ του π Εις τὰ Ἀπόστιχα.  
Δόξα, Ἥχος ρ

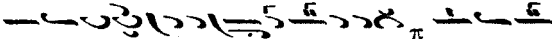
τω ρ Προ πα το ρω ρ το συ στη μα ρ οι φι

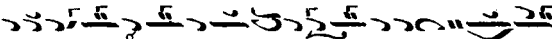
λε ο ο ο ο ρ τοι δε ε εν τε ρ ψα λ μι κω

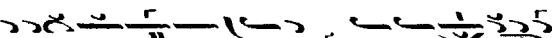
ω ω ως ε ευ φρη η μη η σω ω ω με εν q  
 Α δαμ τον προπα το ρα Ε τω χ Νω ω ω ε Με λ χι ι  
 ι σε ε ε ε δε εκ q Α θρα αμ Ι σα α α ακ  
 και Ι α κω ω β ρ με τα το μο ον Μω υ ση η  
 ηρ και Α α α α ρω ρ x q Ι η σου ου ου ου Σα  
 α μου η η λ και αι αι Δα α βι ιδ q με θ ω ρ τον Η  
 η η η σα ι ι ι ι α αν Ι ε ε ρε μι  
 αν Ι ε ζε ε κι η η λ x q και Δα ρι η λ και τος  
 δω δε κα x q α μα Η λι ι ι ου Ε λι σσαι ον  
 και αι τους α α πα α α αν τα ας q Ζα χ χ ρι ι  
 α αν και τον Βα πτι στη ην ρ και τους κη ρυ ξα α αν  
 τας Χ ρι ι στον x q την ζω ηρ και Α ρα α στα οιν

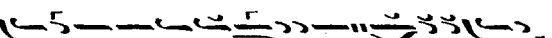

Εἰς τοὺς Αἰῶνας.  
 τὸ γε ε ε ε του οὐς η η μων Δόξα, Ἦχος Γα.


Δ 
 εντε α παντες πιστως πα τη η γυ ρισω με εν

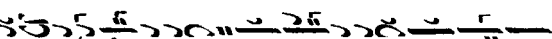

 των προ το μου Πα α τε ε ε ε ρων η Α βρα α

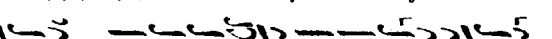

 αμχαιτων ου υν α αυ τω τη η η η η ε ε τη σι



 ι ον μη η η μη ην η του Ι ου θα τη ην

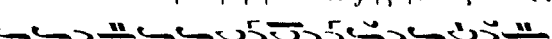

 φυ υ υ λην α ξι ι ι ι ω ως τι μη σω με εν η

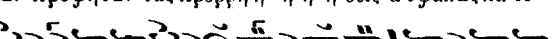

 τους εν Βα θυ λω ω ρι παι αι αι αι δας τας σθεσαν


 τας τη η η η η ε εν κα μι ι ρω φλο ο ο


 γα α η ως της Τρι α δος τυ υ υ υ υ πο ο η η


 συν τω Δα ρι η η η η λ ε εν φη μησηω με εν η


 των προφητων τας προφητη η η η σεις ασφαλως κα τε


 χο ο ο ον τες με τα του Η η σα ι ι ι ου με

γα λο φω τως ε εκ βο ησω με εν ρη ι δου η παρ  
 θε το ος εν γα α σφι ι λη ψε ε ται και τε ε ξε  
 ται υι υι ο ο ο ο ρ το ο ρ Εμ μα τς η η λ η ρ ο ε  
 στι ι με ε ε θ η μ ω ω ω ρ ο θε ε ος ρ η

**Τῆ Κυριακῆ πρὸ τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν, Δόξα, Ἦχος λ̄ Πα.

Δ α τι η λ α ρ η η η ρ ε πι ι θυ υ μι ι ι  
 ι ω ρ Δ λι θον α ρε ευ χει ρο ο ος τμη θε ε εν τα  
 θε ω ρ η η σα α ας σε Κυ υ υ ρι ι ι ε  
 βρε φος α α α γεν σπο ο ρα ας τε χ θη ναι προ ο η  
 γο ο ο ο ρε ε ε ευ σε β̄ σε τον εκ Πα ρ θε ε εν  
 ε σα αρ κω θε εν τα Λο ο ο ο γον π̄ τον α  
 να λ λοι ω το ο ο ρ θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ρ και σω τη η ρα τω ω ν ψ υ χ ω ω ω ρ η η η η μ ω ρ

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα,  
Δόξα Ἦχος Δι.

Χ αἰ ρε τε Προφη ται τι μι οι οἱ τον νομον  
 Κυ ρι ι ι ου κα α λω σ δι ι ι α τα α ξα α  
 με ε ε ε ροι και τη πι ι στει ει ει φα ρε  
 εν τες α πορθη τοι στω ν λοι ο ι α α κλι ι ι  
 ρει εις υ μει ει εις γαρ και με σι ται ω ω ω ω φ θη η  
 η η τε της ρε α σ δι α θη κης Χρι ι στω σ και  
 με τα στα ρτες προς ου ου ου ρα ρο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ρ α αυ το ο ο ο ρι κε ε τε εν  
 σα α α α τε ει ρη ρεν σαι αι αι τον κο σμον  
 και αι σω ω σαι τας ψ υ χ α α ας η η η η μ ω ρ

Εἰς τοὺς ΑἼθους.  
Δόξα, Ἦχος ᾠ̣̣̣̣ Νη.

Τῶν το μι κων δι δαγ ματων ο συλ λο ο γος ἁ  
 τηρεν σαρ κι εμφρα α νι ι ι ζει ἁ τω Χριστω θει αρ  
 γε ε ε εν ρη η η η σιν Δ τους προ του νο μου  
 την χα α α ρι εν Δ εν αρ γε λι ζο ο ο με  
 ε ε ε ε ροι ο ις ἁ ως υ περ νο ο μον τη πι ι στει  
 υ πα α α αρ ζα α α α σιν Δ ο θε εν της φθο ο  
 ρας Δ α πα λ λα γη ης ου ου ου σαρ προ ο ο  
 ξε ε ε ε τον Δ ταις εν Α α δη κα τε χο με ε ε  
 ραις ψυ υ χαις π προ ε κη ρυ υ ττον δι α της Α  
 να α στα α α σε ε ε ε ως Δ Κυ υ ρι ι ι  
 ε δο ο ο ο ξα α α α σοι



Τῆ Κ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Προσόρτια τῆς κατὰ σάρκα  
Γεννήσεως τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ,  
καὶ τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Ἰγνατίου.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος ᾠδῆ Νη.

Θ ε ο φο ρε Ι ι ι γ ρ α τ ι ι ε κ τ ο ς σ ο ς  
ε ρ ω τ α Χ ρ ι σ τ ο ς ε ρ σ τ ε ρ η σα α α α μ ε ε ε ε  
ρ ο ς Δ μ ι σ θ ο ς ε κ ο ο μ ι ι σ ω ω τ η ς ι ε ρ ο υ ρ  
γ ι ι α ς τ ο υ Ε υ α γ γ ε λ ι ι ο υ τ ο υ Χ ρ ι ι σ τ ο υ Δ  
τ ο τ ε λ ε ι ω θ η ρ α ι δ ι α ι α ι α ι α ι μ α α α α τ ο ς Δ  
δ ι ο σ ι τ ο ς γ ε ε ρ ο μ ε ε ρ ο ς τ ο υ α θ α ρ α α τ ο υ  
γ ε ω ω ρ γ ο υ Δ δ ι ο δ ο ς τ ω ρ θ η η ρ ι ω ρ η η λ ε ε  
ε σ θ η η ς Δ και αρ τ ο ς η η θ υ ς α α υ τ ω ω ω ε ε  
ν ε ε δ ε ι ε ι ε ι ε ι χ θ η ς Δ π ρ ε σ β ε ν ε υ υ π ε ρ η η μ ω ρ Δ  
α θ λ η τ α α α μ α κ α α α α ρ ι ι ι ι ε Δ

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.  
Δόξα, Ἦχος ᾠ Πα.

Ω τῆς σερ ρα ας και α δα μαν τι ρυ υ σος ψυ υ χης  
 α ξι ο μα κα ρι στε ε Ι γνα α α α τι ι  
 ι ι ε π συ γαρ προ στον ο ο ον τω σσο ον ε ρα α  
 στη ρ α ρ εν δο ο το ον ε ε χω ρ η η τη η η α  
 φε ε σιν ε ε ε ε λε ε ε ε ρε ε π ου κ ε στι ν  
 εν ε μοι οι οι οι πυ ρ φι λο ο ο υ υ υ υ λο ο ν  
 υ δω ρ δε μα λλον ζων και λα λα υ υ ν ε εν ε ε μοι οι εν  
 δο ον μοι οι λε ε γον η η δε ε ευ ρο ο ο προ σ το ον  
 Πα τε ε ε ε ρα π ο θεν θει ω Πνε υ μα α τι πυ ρ  
 πο ο λου ον ου με ε ε ε ρο ε θη ρα ε η ρε θι  
 σα ε κο σμυ σε θα ε το ον χω ω ρι ι σαι η η και προ σ τον

—υιου σου πατριος — υιου σου πατριος —  
πο θου με ε τον πα ρα πε ε ε μι ψαι αι Χρι ι ι

π στω ρ ον ι κε τε ευ ε σω θη ναι τα ας ψυ χα α

α ας η η η η μων π Εις τοδε Ατρον, Προσόμοιον.  
Δόξα Ἠχος λ Πα.

Ε ρ ρι ζει ο ο Χρι στος χ Βη θλε ε εμ προ

ε ε τοι μα α α α ζου π η δη των ε εθων

το σω τη η ρι ο ον αν ρα α α α ζει π ευ

τρε πι σο ο ονη φαι η η τω σ ποι με ε ρα σ υ υ

ρα α α α ρα α α α γε κ κα λε σο ον

τους μα ρου ε ε εκ Περσιδος χ αι στρα τι αι τω

Α α α σω μι α α των Νο ο ων κ ρα α α ζου ον ον

σιν π ο Βα σι λε ευς τω ων ον ον ρα α ρω Χρι

στο ος πα ρα ρι ρε ε ται αι κ Και ρον, Προσόμοιον.  
Ἠχος λ Πα.

Ζ <sup>κ</sup>η <sup>σ</sup>λος τε ε ε και αι πυρ <sup>κ</sup>κα τα φα α γε  
 ται σε ε α α α αφρων <sup>π</sup>πλα νε α α α .λη η  
 θως <sup>κ</sup>και του ρο ο μου συ κο ο φα α α αν τα <sup>π</sup>  
 ι δου γαρ η η η Παρθενος Η σα ι ι ας ω  
 ως ε ε φη η η η σεν <sup>ρ</sup>ε σχειν εν γα α στρι  
 και ε ε επιφατης <sup>κ</sup>α να κλι ι ρει ει το ο ον  
 Βα α α σι λε ε ε α δι ο ο α α πα  
 α αν τες <sup>π</sup>οι εξ Ι ου δα α της φν υ λης  
 δυ να α σται εκ λει ει ψου υυ σι ιν <sup>ρ</sup>

Τῆς ΚΔ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ Παραμονή τῆς κατὰ  
σάρκα Γεννήσεως τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

ΕΙΣ ΤΑΣ ΩΡΑΣ.

Ὡρα Α'

Ἰδιόμελον, Ἦχος λ̣ ᾠ Νη.

**B** η θλε εμ ε τοι οι μα α α ζου εν τρε πι ι ζε  
 ε ε σθω ω η η φα α ατ ρη ᾠ το σπηλαι  
 ο ορ δε χε ε ε σθω ω ᾠ η η α α λη θειει α α  
 ηλ θερ κ̣ η σκι ι ι α πα ρε ε ε ε δρα α  
 α α με ᾠ και θε ος αν θρω ω ποι ο ις εκ Παρ θε  
 ρου ου πε ε φα α ρε ε ε ρω ω ω ται ᾠ μορ  
 φω θεις το καθημας κ̣ και θε ω ω σας το προ ο  
 ο οσ λη η η ηι μα ᾠ δι ο Ααδαμ α ρα α ρε  
 ε ου ου ου ται ᾠ συν τη Ε εν α α κρα α α

Σο ο ο ο ρτες Δ ε πι ι γης εν ανθρωποις ενδο

κι ι α α ε ε πε φα α α τη η Δ σωσαι το γε ε

ε ε ρο ος η η η μων 'Ιδιόμελον.

ε ε ρο ος η η η μων 'Ηχος

Ν υ υνπροοφη η τι κη η προρη σις πλη

ρω θη γαι ε πει γεε ται μυ σι κω ως η η φα α α

σας β β σα α π και συ Βηθ.λε μ γη Ι ου

ου ου ου δα ου δα μω ω ως υ πα α αρ

χεις ε λα χι ιστη εν τοις η γε μο ο ο ο ο

σι ι π προ ευ τρε πι (β β σα α το σπηλαι ο ορ Δ

εκ σου γαρ μοι ε ξε λε ε ευ σε ται η γω

με ε ρος των ε θω ρ δι α σα ρ κο ος εκ Πα ρ θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ε ε ρου ου κο ο ο ρης Χρι στο ο ος ο θε ε

ο ος η η η η μω ωρ π ρως ποιμα ρει ει ει

ει τον λα ο ο ον αυ τω τον ρε ο ον Ι ι σρα α

α α η η λ π δω μεν α αυ τω α α παρ τες με

γα α α λω συ υ ρη ηρ Δόξα και ρθρ, 'Ηχος λ δ Νη.

α δε ε λε ε ρει Ι ωωση ηφ προς τη ηρ Πα αρ

θεε ε ε τον δ Μα ρι ι α τι ι το ο δρα α μα

του ου ου το ο ο εν σοι τε ε ε θε α α α μαι

α πο ρω και ε ε ξι στα αι και τον ρθ ρν κα α τα

πλη η ητ το ο ο μαι δ λα θη αι τοι οι οι ρον

α πε ε μον ου γε ρου ου ε εν τα α α χει δ Μα

ρι ι α τι ι το ο δρα α μα του ου ου το ο ο εν

σοι οι οι τε θε ε ε ε α α α α μαι δ αν τι

ι τι μη η η ης αι σχυ υ υ ρη ηρ Δ αντ ευφορ

ο ου υ υ ρη ης τη ηρ λυ υ υ υ πηρ Δ αν τι τω

ε ε παι ρει ει ει σθαι τον ψογον μοι προ ση η η η

γα α α α ρες Δ ουκ ε ε τι φε ε ρω λοι οι πορ

το ο ο ο ο ρει δο ος α αν θρω ω ω πων Δ υ

πο γαρ ι ι ι ε ρε ε ε ω ω ρ Δ εκ του

να α ου ω ως α με εμι πτον Κυ ρι ι ου ου σε ε

πα ρε ε ε λα α α θον Δ και τι ι το ο ο

ο ρω ω ω με ε ε ε ρο ο ο ο ο ο ρ Δ

### "Ωρα Γ'

Ἰδιόμελον, Ἦχος λ̣ Πα.

Ο υ ου ου το ο θε ος η η μων Δ ου λο ρι

σθη η σε ται ε ε τε ε ε ρος προ ος α α α αν



τον <sup>π</sup> ο τε χθεις ε εκ Παρ θε ε ε ρου και

τους ανθρωποισιν υ υ η α η α στρα α α

φεις <sup>π</sup> φατη πε ε ενι χρα α α α α α α

α α α α <sup>ζ</sup> Τι ος μο ο ρο ο γε ε ρης <sup>Δ</sup> κει με

ρο ο ο ρα α ται αι βρο ο ο τος <sup>π</sup> και σπαρ γα α

ροι ο ις π λε κε ται ο ο τη η η ης δο ξη ης Κυ υ ρι ι

ι ι ος <sup>β</sup> και Μα γοι ο ις α α α στη η η ρμη η ρυ

υ υ ει <sup>Δ</sup> βεις αυ του ου προ σκυ υ ρη η η σιν <sup>π</sup>

και η μεις με ε ε ε λω δου ου ου με εν <sup>ζ</sup>

Τριας Α α γι ι ι α α σω σον τα ας ψυ χα α ας η

η η η η μων <sup>π</sup> 'Ιδιόμελον 'Ηχος <sup>λ</sup> <sup>δ</sup> Νη.

Π ρο της γεν ρη σε ως της ση ης <sup>κ</sup> <sup>6</sup> τρο μω ο ρω ω

ωσαι αι <sup>Δ</sup> το μυστηρι ο ο ον Κυ ρι ι ε

αι το ε ραι αι στρα α α τι αι χα τε πλη η

η ητ το ο ο ον το <sup>Δ</sup> ως γαρ βρεφος η πι α α

σαι η η ην δο κη η σας <sup>κ</sup> ο τον πολυκοσμη η σας

τοι ο ις α α α στρα α α οι <sup>Δ</sup> και τηρα τρητω ρ

α λο γω ρ α ρα α α κε κλι ι ι σαι ο δρα χι σιν υ

ρε ε ε χω ρ παντα ης τα πε ε ε ε ρα α α α τα <sup>Δ</sup>

τοι αυ τη η γαρ οι οι κο ο ο μι ι ι α α ε ε

γινω σθη η σου η εν σπ.λα γχη α Χρι ι στε το με

γα ε ε ε λε ε ε ος δο ο ο ο ξα α α α σοι <sup>Δ</sup>

ω ση ρ ει πε ε η <sup>Δ</sup> Ηχος ρ <sup>Δ</sup>

μιν <sup>ξ</sup> πως εκ των Α ρι ι ι ω ω η ρ πα ρε ε

λα α α βες κο ο ο ο ο ρη ηρ q ερ κυ ορ

φρε ε ε ε ρειεις εν Βηθλε ε εμ Δ ε γω φη σι τους

Προ φη ταας ε ρεν ρη η η η σας q και χρημα τι

σθεις υ πο ο ο ο Λα γ γε ε ε λου q πε πει σμαι ο

ο τι ι θε ε ορ γεν ρη η σει η Μα ρι ι ι ι ι

α α ρε ερ μη η ρε ε ε ευ τω ως q ου ου ου

ειεις προ σκυ η σι εν Δ Μα γοι εξ Λ γ α α το λω ρ η η

ξου ου σι q σν νρ δω ω ροις τι μι ι ι οις λα α

τρε εν ο ο ο ορ τε ες q ο σα ρ κω θει ει ει

εις δι ι η η η μας q Κυ υ υ ρι ε δο ο ο ο

ο ξα α σοι οιοι οι "Ωρα ΣΤ" 'Ιδιόμελον. 'Ηχος q Πα.

Δ εν τε πιστοιε πα ρ θω μεν ε εν θε ε ε ε ε

ως <sup>π</sup> και κα τι δω με ε ε εν συ υγ κα τι α

αβα α α α σι ιν <sup>ρ</sup> θε ε ι ι κη ην α ρω ω θιν

εν Βη θλε εμ προ ος η μα α α ας ε εμ φα

α α ρως <sup>π</sup> και ιν καθαρθεν τε ες τω ω βι ι ω η

προσ ε νεγ κω ω μεν α ρε ε τα α α ας α αντι

μυ υ υ υ ρου <sup>π</sup> προ εν τρε πι ζον τες πι ι στω

ως <sup>π</sup> τω ρ γεν νε θλι ι ι ω ρ τα α α ας ει ει σο

ο ο ο ο δου ους <sup>π</sup> ε πι τω ρ ψυ χι κωι θησαν ρι

σμα τω ρ κρα α α ζο ο ο ο ρ τες <sup>π</sup> εν υ ψι στοι ος

δο ο ξα θε ε ω ω ω τω ε εν Τρι α α α α δι <sup>π</sup> ρ

δι ου εν ανθρω ω ποις εν δο κι α ε ε πε φα α

α α α α α α α α ρη η η η <sup>π</sup> ρ τω ρ

Α δαμ εκ λυ τρω ω σα α σθαι η η της αρ χαι γο ρου α

ρας ω ως φι λα α α αν θρωω ω ω προς Ηχος  $\Delta$  Πα

Α κου ε ε ου ρα α νε και ε ε ρω τι ι ζου ου

η η η γη  $\pi$  σα λευ θη τω ω τα θε με ε ε ε

λι ι ι ι α  $\pi$  ε πι λα θε τω τρω μοσ τα α κα α

τα χθο ρι α α  $\Delta$  ο τι ο θε ος τε και πλασ ης σα ρ

χο ος ει σε ε δυ πλα α α α α σιρ  $\eta$  και ο κρα ται

αι α κτι ι σασ χει ρι ι τη κτι ι ι σι ι σπλα γχον

ο ρα α α τε πλα α α α σμα α α α τοσ  $\eta$  ω βα

θο ος πλου ου ου ου του και σο φιας και γρω ω

σε ω ως θε ε ε ου  $\pi$  ως α νε ξε ρευ ρη η

τα τα κρι μα τα α αυ του  $\Delta$  και α νε ξι χρι

Δόξα και νῦν, α στοιοιοι αι ο ο δου α αυ του ου Ἦχος λ ρ Πα.

Δ ε ε ευ τε ε π Χριστο φο ο ο ο ο ροιοι

λα α οι ρ κα τι δω με εν θα α αυ μα ρ πα

σαν εν ροι αν εκ πλη ητ τον και αι συρ ε ε ε ε χορ π

και ε ευ σε βω ω ως προ οσ κυ ρου ου ουρτες ρ

πι στει α α ρυ υ μνη η η η σω ω ω μερ ρ

ση με ρον προς τηρ Κη η θλε ε εμ ρ ερ κυ μο

ρου σα κο ο ο ρη πα ρα γι ι ι ι γε ε ε ε ται

του γεν ρη σαι αι τον Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ορ π

χο ροι δε Α αγ γε ε λω ω ωρ προ ο τρε ε ε ε

ε ε χου ου ου ρου ου ου ου σι π και ταν τα βλε

ε ε ε επωρ ρ ε βο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ε βο ο α α α α α α α α α χ̣̣̣̣ 1

ω ση ηφ ο μνη η η η η η η η η η η

στω ωω ωρ χ̣̣̣̣ τι το εν σοι οι ξε ε ε ε ε

ρο ορ χ̣̣̣̣ μν υ υ υ στη η ρι ο ορ Παρ θεε ε ε

ρε π̣̣̣̣ και πω ως με ε λεις λο ο χε ε ε έν

σαι χ̣̣̣̣ η α πει ρο ζυ υ γος δα α μα λι ι ι ι ι

"ΑΡΧ. Θ'

ι ι ις π̣̣̣̣ 'Ιδιόμελον, 'Ηχος Γα.

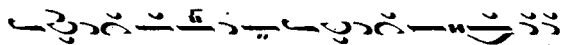
Ξε πλητετο ο ο ο Η ρω ω ω της Δ

ο ρωτωρ Μα α γωρ τη ηρ εν σε βει α αν ηη και

τω θυ μω νι κω με ε ε ρος τσ ε ε ε ε ε τος Δ η

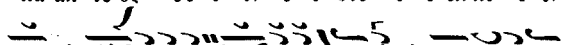
κρι βο λο γει το ο δι α στη μα α ηη μη τε ρες η

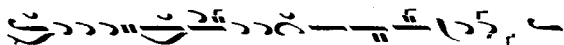
τε εκυε υ υ υ αν το ο και η α ω ω ρος η


  
 λι κι α τωρ βρε εφωρ πι κρωσ κα τε ε θε ρι ζε

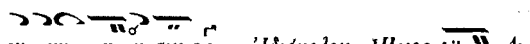
  
 το ο μα ζοι ε ξη ραι νο ον το και πο ροι γα α

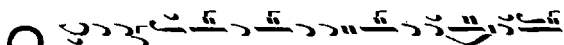
  
 λα ακ το ος συ ν νρ ε ε στε ε ε ε λλο ο ον

  
 το ρη με γα α η η ηρ το δει νο ον ρη δι ο ευ σε

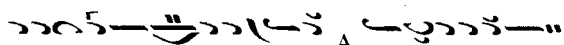
  
 βωσ πι ι στοι οι συ νρ ε λ θο ο ον τε ε ρη προ


  
 σκυ ρη σω μεν του ου Χρι στου ου ου τη ην γε ε ε

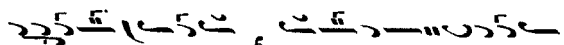
  
 εν ρη η η σιν ρη 'Ιδιώμελον, 'Ηχος Δι.

  
**Ο** τε ε ε Ι ω ω ση ηρ Παρ θε ε νε λυ πη ε

  
 ε τι τρω ω ω σκε ε ε το προς Βη θλε ε

  
 εμ α α α παι αι αι ρω ωρ ε βο α ας προς α αυ

  
 το ο ο ον τι ο ρω ν με ε ρ κυ ον στυ γα ζεις και αι

  
 αι τα α ρα α ατ τη α γνο ο ω ων ο ο ο λωσ



το εν ε μοι φρι ι ι κτορμυ υ στη η η η

ρι ι ι ι ορ <sup>6</sup>λοι πογα α πο ο θου φο ο θου

α α α α πα α α αν τα <sup>Δ</sup>το πα ρα α α α δο

ο ο ο ξορ ε ε εννο ω ω ω ω ω ω ω ω

ω ωρ <sup>Δ</sup>θε ε ο ο ος κα α α τει σι ι γαρ ε πι

γης δι ε λε ον εν τη ε μη η η η μη η τρα α α

νυρ <sup>Δ</sup>και σα αρκα απροσε ε λα α βε ε

ε ε το <sup>6</sup>ο ορ περ τι ι κτο με ρον ο ψει

ω ως ηυ δο ο ο ο κη η η η σε <sup>Δ</sup>και της

χα ρα α α ας πλη η η η σθει εις προσ κυ ρη

η η η σεις ω ως κτι ι ι ι ι ι στη η η ηρ

σου <sup>6</sup>ορ Λα γ γε ε ε λοι οι οι υ μνα υ σιν

α απανστως και αι δοξα α α α ζου ου ου ου σι

σιν Πατρι και Αγιω Πνεε ε εσ μα α α α τι

Δόξα, και ρθν.

Ἦχος λ̣ Πα. Δίχορον.

Ση με ε ερον γεννηται ε ε εκ Παρθε ε ε

ρου ρ ο δρα κι ιτη η πα α σαν ε ε χωρ κτι

ι ι σιν

Ρα κει καθα περ βροτος σπα αργαα του ου ου

ται ο τη ου σι ι α α α α να α α φης

Ε ο ο ο σερ φατη α να κλι ι ι ρε ε ε ε

ε ε ται ρ ο στε ρε ω ω σασ τος ου ρα α ρους

πα α λαι κα α τα α α αρχας

Εκ μα ζωων γα λα α τρε ε φε ε ε ε ται

ο ε ρ τ η ε ε ρ η η η η μ ω μ α ρ ρ α ο μ β ρ η σ α α ς τ ω

ω λ α α α α ω

π

**Μ** α γ ο υ ο υ ο υ ς π ρ ο ο ο σ κ α α λ η ε ι ε ι τ α ι <sup>Δ</sup> ο

ρ υ μ φ ι ι ι ο ο ς τ η ς Ε ε κ κ λ η σ ι ι ι α ς

π

**Δ** ω ρ α α α τ ο υ ο υ ο υ τ ω ρ α ι α ι α ρ η ι <sup>Δ</sup> ο

γ ι υ ι ο ο ο ς τ η ς Π α ρ θ ε ε ε ε ε ε ρ ο υ

π

**Η** ρ ο σ χ υ ρ ο υ μ ε ε ε ρ σ τ η ρ γ ε ε ε ε ρ ν α α ρ Χ ρ ι

ι ι σ τ ε <sup>π</sup> ( γ ' ) θ ε ι ε ι ε ι ξ ο ρ η η μ ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ρ <sup>χ</sup> κ α ι τ α θ ε ι α σ θ ε ε ο ρ α α

α ρ η ι ε ι α α α α α α α

Δ



Τῆς ΚΕ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἢ κατὰ σάρκα Γέννησις  
τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, καὶ ὑδν. Ἦχος  $\overline{\text{ϩ}} \text{ Δι.}$

**Α** υ γου ου στου μο ο να αρχι σαυτος ε ε ε πι  
 τη ης γη η η ης  $\Delta$  η πολυ αρχι α των αν  
 θρω ω πω ρ ε ε πα α α αν σα α α α το  $\Delta$   
 σου ου δε ε ραν θρω πι σαυτος ε ε εκ της α α γη η  
 η η ης  $\Delta$  η πολυ θε ι α των ει δω ω ω λω ρ  
 κα α τη η η η ρ γη η η η ται  $\epsilon$  υ πο  
 μι αν Βα σι. λει αν ε ε ε γ κο σμιον αι αι πο ο ο  
 ο λεις γε ε γε ε ρη η η η ρ ται  $\epsilon$  και εις  
 μι αν δε σπο τει αν θε ε ε ο ο τητος τα ε ε  
 ε ε θρη ε ε πι ι ι ι στε  $\epsilon$  ε ευ σα ρ  $\epsilon$

α πε γρα φη σα α αν οι λα α οι οι τω δογμα τι  
 ι ι του και αι σα α α α ρος ε πε γρα φη με  
 ε ε εν οι πι ι στοι ο νο ο μα α τι θε ε ο ο  
 ο ο τη η η η τος σου του ε ραν θρω πι σαν  
 το ος θε ου ου ου η η η η η μων με ρα σα  
 το ε λε ε ο ος Κυ ρι ε ε δο ο ο ξα α

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.

α α σοι Δόξα, Ἦχος Πα.

Ε υ φρανθη τι ι ι Ι ι ε ρου ου ου σα α α α  
 λημ και πα η γυ ρι σα τε πα ρτες οι α α ρα α πω ω  
 ω ρ τε ες Σι ι ι ω ρ ση με ρον ο χρο τι ι ι  
 ος ε λυ υ υ θη η δε ε ε σμος τη η η  
 ης κα α τα δι κη ης του Α α δαμ ο Πα ρα δει

σοσ η η με ι ιρ η η η ιε ω ω ω ω χθη π ο

ο φικα τη ηρ γη η η η η θη π ηρ γαρ η

πα τη σε ε πρω ω ηρ τυν ε θε ε α σα α το τω Δη

μη ου ου ρ γου γε ε ρ ο ο με ε ε ρ η η ρ μη τε ε

ε ε ρ α π ω βα α α θος πλου ου ου ου του και σο

φι ι ας και γρω σε ε ω ως θε ε ε ου π η

προ ξε ρ η σα σα τον θα ρα τον πα ση σα αρ κι Δ

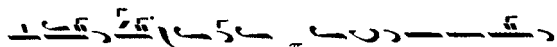
της α μαρ τι ας το ορ γα α α ρον σω τη ρι ας παρ

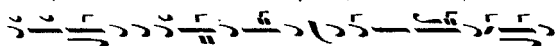
χη ε γε ρε το τω κο ο σμω πα αν τι δι ι α

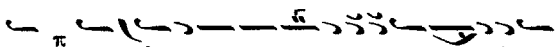
α της θε ε ο το ο ο ο κου π βρε φος γαρ τι κτε

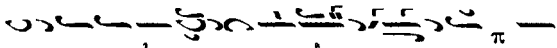
ται εξ α αυ της ο παν τε ε ε λει ει ει ο ος θε

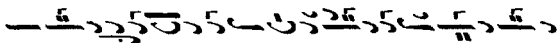
ε ε ος π και δι α του το κς παρ θε ρι αν σφρα

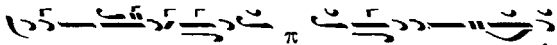

  
 α γ ι ι ι ι λει π̄ σει ρας α μαρ τη μα α

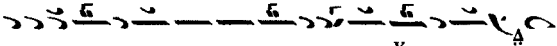

  
 τωρ λυ υ υ υ ω ω ρ δι α α σπα α αρ γα α α α α

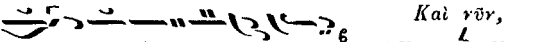

  
 τωρ π̄ και δι α ρη πι ο ο τητος της Ένας θε ρα

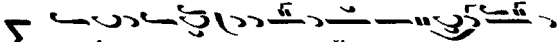

  
 πενει τας εν λυ παϊς ω ω δι ι ι ι ι ρας π̄ χρο

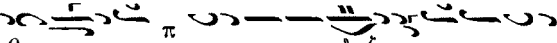

  
 ρεν ε ε τω ω τοι οι οι υν πασα η η η κτι ι σις και αι

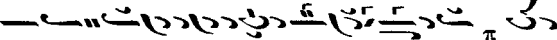

  
 σκι ι ρ τα α α α υ τω π̄ α α α ρα α κα λε



  
 σαι γαρ α αυ την πα ρα γε ε γο ρε Χρι ι στος <sup>Α</sup> και



  
 σω ω σοι τας ψυ υ χας η η μων λ̄ <sup>ε</sup> Και ρ̄ν, <sup>Α</sup> <sup>Α</sup> Ηχος <sup>Α</sup> Πα.

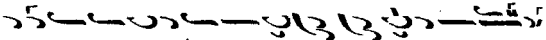

  
 Σ πη λαιω πα ρω κηη σα ας Χρι στε ε ε ε ο ο

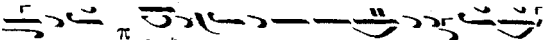

  
 θε ε ε ος π̄ φατη η υ πε δε ξα α το ποι με ρες

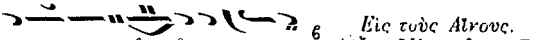

  
 και Μα α γοι προ σε ε κυ υ υ ρη η η η σαρ π̄ το τε

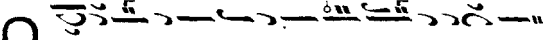

  
 δη η των Προ φη η των ε πλη ρυ το ο ο το κη η



  
 η η ρυ υ υ υ ρμα π και Αγ γελων αι δυ υ τα

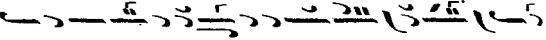

  
 α α μεις ε θανμα ζον βο ω σαι και λε ε ε γου ου

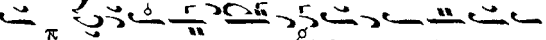

  
 ου ουσαι π δοξα τη συγκα τα θα σει ει σου μο ο



  
 ο ρε φι ι λαν θρω πε ε <sup>6</sup> Δόξα, Ἦχος λ π Πα.


**Ο**

  
 τε και αι ρος της ε πι γης πα α ρου σι ι



  
 ι ι α α α ασ σου β πρωτη α πο ο γρα α φη

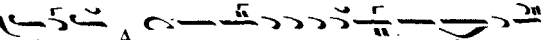

  
 τη οι κου με ε ρη η η ε ρε ε ρε ε ε ε


  
 το π το τε ε ε με ε ε ε λ λ ε ρ των αρ θρω πων α


  
 πογραφεσθαι αι αι τα ο ο νο ο ο ο μα α α


  
 α τα των πι στευ ο ο γ τω ω ω γ τω το ο ο κω ω ω


  
 σου π δι α του ου το το τοι ου ου ου του δο


  
 ο ο γ μα β υ πο και αι σα α ρ ο ρ ε ξε ε φω



ρη η η η θη π της γαρ αι ω ρι ι ου σου ου ου

βα α α σι ι λει ει ει ας το α α να αρχο ον ε

και ρσ ρρ ρη η η η θη π δι ο σοι προσ φε ρο

με ε ε εν και η η μεις υ περ την χρημα τι κην φο ο

ο ρο ο ο λο ο ρι ι ι αν ρ ορ θο. δο ο

ξου πλου τι ι σμο ον θε ο ο λο ρι ι ι ι ας π

τω θε ε ω και σω τη ηρι τω ρη/υχω ω ρ η η

η η μων π Και ρσ ρ, 'Ηχος Δι.

Σ η με ρο ο ον ο Χρι ι στο ος Δ εν Βη θλε εμ

γεν ρα α ται ε ε εκ Παρθε ε ρου Δ ση μερον

ο Α α α α ναρχο ος α α α αρ χε ε

ε ε ται ε και ο Λο ο γο ο ος σα αρ κς ς ς

ται <sup>ε</sup> αι δυ τα α α μεις των ου ρα τω ων α γα α  
 α α λ λο ο ο ον ται <sup>Δ</sup> και η γη συν τοις αν θρω ωποι  
 οι οισ εν φραι αι αι νε ε ε ε ται <sup>ν</sup> οι Μα γοι τα  
 δω ω ρα προσ φε ε ε ρου σιν <sup>Δ</sup> οι Ποι με  
 ρες το θα α α αυ μα κη η ρυ υ υ υτ του  
 ου ου σιν <sup>ε</sup> η μεις δε α κα τα παν στω ως  
 βο ο ο ω ω ω με εν Δο ο ξα εν υ ψι ι ι  
 σοις <sup>ε</sup> ε ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω <sup>Δ</sup>  
 και ε πι ι ι γη η ης ει ρη ρη εν αν θρω ω ποις  
 εν δο ο κι ι ι ι ι α <sup>Δ</sup>

Τῆ Κ Γ' ἡ Σύναξις τῆς Ἱεραγίας Θεοτόκου.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα καὶ ἔδν, Ἦχος λ̣ Πα.

Δ ο ο ο ξο εν υ ψι ι στοις θε ε ω και ε

ε πι ρη ης ει ρη η η η ρη π ση με ρον δε

χε ε ται η η βη η η η η θλε ε ε ε ε μ δ τον

κα θη μενον δι α παν το ο ος συ νη Πα α α

τρι π ση μερον Αγ γε ε λου το βρε φο ος το τε εχ

θεν δ θε ο πρε πως δο ξο ο ο λο ο γου ου ου

σι δ Δο ξα εν υ ψι ι ιστοις θε ε ε ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω και ε πι ι ι

ρη η ης ει ει ρη η η ρη δ εν α αν θρω ω

Εις τα 'Απόστιχα  
ποις ε ευ δο κι ι ι ι α Δο ξα και ρθν, 'Ηχος λ δ

Ε ρ Βη θλε ε μ συ νε δρα μον ποι οι οι με ε ε

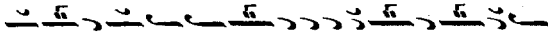
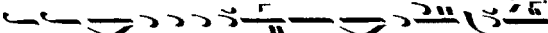
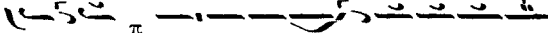
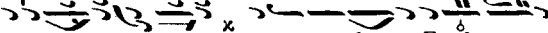
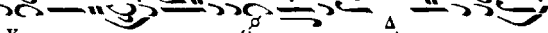
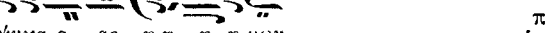
ε νε ες κ τον α λη θη μη η ρυ υ ον τε ες

ποι οι με ε ε ε ρα δ τον κα α θη με ε ε ρον ε

πῖ ι τωρ Χε ρου ου θιμ Δ και α ρα χει ει με νο ο  
 ο ου εν φρα α ατ ρη η Δ ρη πι ι ι ι ου  
 μο ορ φηρ δι η μα ας α α ρει ει λη η φο ο ο  
 τα α Δ Κυ ν ρι ι ι ε δο ο ο ο ξ α α




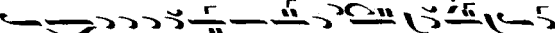
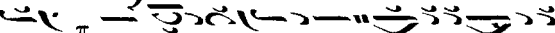
α α σοι γ Εἰς τοὺς Ἄλτους.  
 Δ Δόξα Ἦχος λ Πα.

η με ε ρορ η α ο ρα α α το ος φν υ  
 σις Δ τοις βρο τοις εκ Παρθε ε ρου ου ου συ ρα α α  
 πτε ε ε ε ται π ση με ρορ η α α πει ρο ο  
 ος υ υ σι ι ι α β εν Βη θλε ε μι σπα ργα τοις  
 ε ε εν ει λι ι ισ σε ε ε ε ται π ση με ρορ ο  
 θε ε ος δι α στε ε ε ρο ος μα γυς εις προ ο σκυ  
 υ υ ρη η σιν α α α α ρει π προ μη ρυ ου

  
 τας α αυ του την τρι η ημε ερον τα α φη ην ως  
  
 εν χρι σω ω και αι σμυ νρ ρη και αι λι θα α α  
  
 α α ρω π δι ο ψα α αλλο με ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε εν χ ο σα ρ κω θεις εκ Πα ρθε ρου ου  
  
 Χρι στε ε ε ε ο ο θε ε ε ος ρ σω ω σο ρ τα ας  
  
 ψυ χα α ας η η η η μων π

Τῆ Κυριακῆ μετὰ τὴν Χριστοῦ Γέννησιν.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦγος λ π Πα.

  
**M** ρη μηρ ε ε ε πι ι ι τε ε λου ου ου μερ Δα  
  
 α βι ιδ και Γ ι α κω ω ω θου π εν σε θους  
  
 Βα σι λε ε ω ω ως Προ φη η η του ρ και Α  
  
 πο στο ο λ ε π ρω του Ε ε πι ι σκο ο ο ο  
  
 που π αν των γαρ τοι ο ις δι ι δα γμα σι π λα α ρ ης

α α α πα α α λ λ α α γε ε εν τες ρ Χρι στον δο

ξο λο ο γου ου μεν τον εκ Παρ θε ρου α α τα

τει ει ει ει λα α α αν τα ρ τον και σα ρ κω ω θε ε

εν τα α σωσαι τα ας ψυχα α ας η η η η μων π

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.

Δόξα, Ἦχος ρ Πα.

ε ρε ωων μνη μη και Βα σι λε ε ε ωων κρα

α α τος ρ ευ φρο συ ρη η γε ρο ο ο ο ρεν ο ο

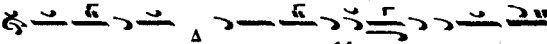
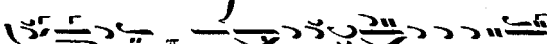

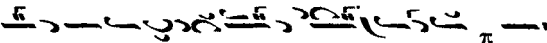
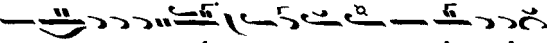
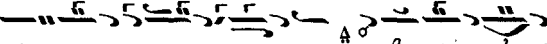
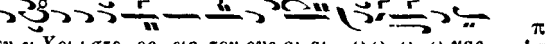
το ο ο ο κο ο ο ος σου ρ και εν α αυ τω καιν

χω ω με ε ε νοι λε ε ε ρο ο ο ο μεν Πατερ π

η μων ο εν τοι ο ις ου ρα α ρ ο ις α ρ ι α α σθη η

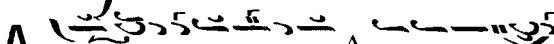


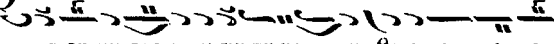
η τω το ο νο μα α σς φι λα α αν θρω ω ω πε

Χ ο ρεν ου σιν Αγ γε λοι πα αν τες Ἦχος ρ Πα


 εν ου ρα α ρω <sup>Δ</sup> και α γα αλλο ο ονται ση η  

 με ε ε ερον <sup>π</sup> σκιρτα α δε πα σα α α η η κτι  

 ι ι σις δι α τον γερ ρη θε εν τα α ε ε εν Βη  

 θλε ε εμ Σω τη ρα Κυ υ ρι ι ι ι ον <sup>π</sup> ο  

 τι πα α α σα α πλα α α ρη των ει δω ω λω  

 πε ε ε ε ε πα α α α αυται <sup>Δ</sup> και βα σι ι λε ε  

 εν ει Χρι στο ος εις του ονς αι αι ω ω ω ρας <sup>π</sup>

Εις τοὺς Αἴθρους.

Δόξα, Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη.


**Α** ι αι αι αι μα και αι πυρ <sup>Δ</sup> και α τμι ι ι ι  

 δα α κα α α πυρ <sup>Δ</sup> τε ε ρα α τα α ρης α α α  

 προ ο ο ει δεν Ι ι ι ι ω ω ω ω ηλ <sup>γ</sup>  

 αι μα τη ηρ σαρ κω ω σιν πυ ρη τη ηρ θε ε ο ο ο

τη η η η τα <sup>Α</sup> α τι μι δα δε κα α πνε υ η το Πνευ  
 μα το ο ο <sup>Α</sup> Α γι ι ο γ το ε πε λ θ ο ν τη Πα ρ θε ε ε  
 ρω και κο ο σ μ ο ο ν εν ω ω δι ι α α α α σ α ν <sup>Α</sup>  
 με γ α το μ υ υ σ τη ρ ι ι ο ν της σ ης ε ρ α ν θ ρ ω ω  
 π η η η η σ ε ε ε ε ω ς <sup>Α</sup> Κυ υ ρ ι ι ι ε  
 δο ο ο ο ξ α α α α σοι <sup>Α</sup>

**Τῆ ΚΖ΄** τοῦ αὐτοῦ μηνός, τοῦ Ἁγίου πρωτομάρτυ-  
ρος καὶ Ἀρχιεπισκόπου Στεφάνου.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα Ἦχος <sup>Α</sup> Δι.

ω Βα σι λει ει και Δε σ πο τη η τ υ πα αν τος τε χ  
 θεν τι ι ε ε πι ι ι γ η ς <sup>Ε</sup> Στε φ α ν ο ς υ πε ρ λα μ  
 προ ο ς προ σ φε ε ε ε ρε ε ε ε τ αι <sup>Α</sup> υ κ εκ λι θ ω ρ  
 τι μι ι ω ρ κα τε σ κε ε εν α σ με ε ρ ο ς <sup>Α</sup> α λ λ ε ξ οι



κει ω ρ αι μα α τ ω ω ρ δι ι ι η η η ρ θ η η σ με

ε ε ρ ο ς <sup>6</sup> α λ λ ω ρ ι λ ο μα αρ τυ υ υ ρ ε ς δ εν τε

τα τ ω ρ α σ μα τ ω ρ αν θ η δ ρ ε ε ε ψ α με νο ι τ α ς κε φα

λα ς α ρ α α δ η σ ω ω ω ω με ε ε ε θα <sup>Δ</sup> και

τοι ς υ μ νο ι ς α ρ α με ε ε ε λ πο ρ τε ε ς ει ει

ει ει π ω ω ω μεν <sup>6</sup> ο σο φι α κα τα αρ

λα ι ι σ θ ει ς και χα ρ ι τι ι ι τη ρ ψ υ χ η ρ <sup>Δ</sup> Π ρ ω

το μα αρ τυ ς Χ ρ ι σ τ ο ς υ υ υ τ υ υ θ ε ε ε υ <sup>6</sup>

αι αι τη σ αι η μι ι ν ει ρ η η ρ η ρ και το με ρ α

ε ε ε λε ε ε ο ς <sup>Δ</sup> Καὶ ῥῶν,  
Ἦχος ὁ αὐτός. Δι.

**M** ε ε ρ α και πα ρ α δο ο ξ ο ο ο ρ θα α

α ν μα α <sup>Δ</sup> τε ε τε λε ξ σ τ αι ση η η η με ε

ε ε ροη <sup>Δ</sup> Παρ θε ε ρος τι ιχ τει και μηητρα α α  
 ρ φθει ει ρε ε ε ε ται <sup>ν</sup> ο Λο ο γο ο ος σαρκω  
 ρ ται <sup>Δ</sup> και τω Πα τρο ο ο ος κ ε ε χω ω  
 ω ω ρι ι ι ι ι σται <sup>β</sup> Αρ γε λοι με τα ποι με  
 τωρ δο ξα α α ζου σι <sup>Δ</sup> και η η μεις ουρ αυ  
 τοι οι οις ε εκ βο ωω ω ω μεν <sup>Δ</sup> Δο ο ξα  
 εν υ ψι ι ι στοις θε ε ε ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ωω ωω <sup>Δ</sup> και ε πι γη ης ει ει ρη η η

η η ρη <sup>Δ</sup> Εις τὰ Ἀπόστιχα.  
 Δόξα, Ἦχος <sup>λ</sup> Πα.

Π ρω ω τος εν μα αρ τυ σι ι ν ε ε δει ει ει  
 χθης <sup>Δ</sup> και εν δι α α κο ο ονοις Στεφανε ε ε μα  
 κα α α ρι ι ι ι ε <sup>π</sup> τωρ α θλη των το ερ

κα α λ λ ω ω ω ω π ι ι ι σ μα δ τ ω ν π ι σ τ ω ν τ ο

κα α α αυ χ η η η η μα η η θ ο ο ξ α τ ω ν δι ι

και αι αι ω ν τ ω σ τ η ν σε π τ η η ν σ ε ε ο ρ τα α

ζ ο ο ο τ α σ μ η η η μ η ν δ αι τ η σ αι ω σ πα ρ ι

στα με ρ ο ο τ ω ω θ ρ ο ο ρ ω Χ ρ ι σ τ ε τ ε ς Πα ρ τα α

α α ρ α α α α κ τ ο σ δ τ ω ν π τ αι σ μα τ ω ν ι λ α α

σ μ ο ρ και β α σ ι λ ε ι α σ ο υ ο υ ο ρ α ρ ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ρ ζ α ξ ι ι ω θ η η η η ρ αι π

Εἰς τοὺς Αἴθους.

Δόξα, Ἦχος ᾠ Πα.

Π ρ ω τ ο μα ρ τ υ ς Α α πο στο ο λε και π ρ ω τ ο

δι ι α α α κο ο ο ρ ε η π υ λ η τ ω ν

μα ρ τ υ ς ρ ω η η η θ ο ο ξ α τ ω ν δι και αι αι

ωρ <sup>π</sup> q τωρ Α πο στο λωωρ το κα α α α αυ χη η  
 η η μα <sup>π</sup> q συ υ ου ου ρα α τσ ρς <sup>χ</sup> q ε θε  
 α α α σω α νε ε ε ωγ μεε ε εϊους <sup>χ</sup> q εν τω  
 στα δι ι ι ω ω ε ε στωω ρς <sup>χ</sup> q και τον Γι ο ορ τσ  
 ς θε ε ου εκ δε ξι ων ε ε στωωω τα του α α  
 ο ο ρα α α α τσ ς Πα α α τρος <sup>π</sup> q δι ο  
 ο ωω ς Α α αγ γε ε λος εκ λαμψας τω προδ σω ω  
 ω ω πω εν χα ρα α α νε κρα α α αυ ρα α  
 α α ζες <sup>χ</sup> q υ περ των λι ι ι ι θα α ζο  
 ο ον των μη η στη η η ση ης α αυ τοις <sup>γ</sup> η η τη  
 η η ηρ α α μαρ τι α αν τα α αυ την <sup>π</sup> q και  
 νυ νυ αι τη ησαι τοις εκ πο ο θς εν φρη η μου ου ου

σι ι ι ι σε  $\chi$  ι λα σμον α μα αρ τι ι ι ωρ

και το με ε γα ε ε λε ος  $\Delta$   $\text{Και } \nu\delta\rho,$   
 $\text{Ἦχος } \lambda \text{ } \eta \text{ Πα.}$

**A** κα τα α α α λη η η η η πτορ  $\pi$  ι ο

τε λου με ρο ορ εν Βη η θ.λε ε εμ  $\Delta$  ση η με ρο

ορ μυ υ στη η η η ρι ι ι ι ορ  $\pi$  ο α ο ρα

τορ ο ο ρα α α α α ται  $\chi$  ο ο ο α α σαρ

κος σα αρ κου ου ου ται  $\pi$  ο λο ο γος πα χυ υ

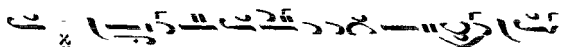
υ γε ε ε ε ται  $\chi$  και ο ο ω ω ρι γε ε ται

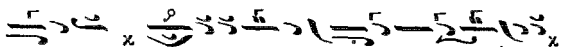
ο ο ο ο υ υ υ υ κηρ  $\pi$  Παρ θε ρο ος τι κτει

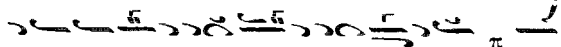
ε εν σπη η λαι αι αι ω  $\chi$  βρε ε ε ε φο ος

γε ε ε ον  $\delta$  τον πλαστηρ της κτι ι ι ι


σε ε ε ε ως  $\pi$  φατηρ εκ τυ υ που ου ου ου ου

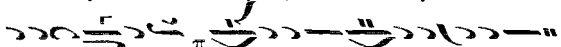

  
 ται <sup>χ</sup> ει εις θρονον ε ε που ρα α α α ρι ι


  
 ι ι ον <sup>χ</sup> κτηνη α πει ει κα α α α α ζει ει <sup>χ</sup>

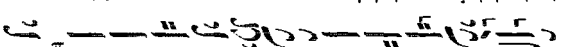

  
 Χερσ βι κτηνη πα ρα α στα α α σιν <sup>π</sup> ποι

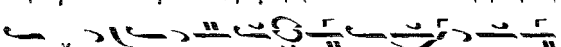

  
 μερες θανατου σου Μαγοι δω ρα α προσ φε ε


  
 ε ε ρσ σ σ σι <sup>χ</sup> Αγγελου α νυ μιν σφτεσ λε


  
 ε γου ου ου σιν <sup>π</sup> Δοξα εν υ ψι ι ι στοις θε ε


  
 ω ω ηη και αι ε ε ε ε πι γη ης ει ρηη η η


  
 ρη <sup>π</sup> εν ανθρωποις γαρ η ης δο ο ο κηη η η


  
 σεν <sup>χ</sup> α ναλ λοι ο τωσ ο ο Εμ μα α ρσ η η


  
 ηηηη η ηλ <sup>π</sup>  
9



# ΜΗΝ

## ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ



Τῆς Α' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ κατὰ σάρκα Περιτομή τοῦ  
Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ καὶ μνήμη τοῦ ἐν  
Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν, Βασιλείου τοῦ Μεγάλου.

*Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ ϝ̣ Νη·*

Σ ο φιαας ε ρα α στης γε το με ε το ος ο .  
οι ι ι ε <sup>β</sup> και παντων των ο ο ον των <sup>Α</sup>την  
προς θε ε ον προ κρινας συμ βι ι ι ω ω ω  
σιν <sup>Α</sup> με λε ε την θα ι α ρα α α τει κο ο  
τω ω ως τω βι ω κα τε ε ε ε λι ι ι ι  
πες <sup>γ</sup> τα γαρ σα αρ κο ος πα α α θη η <sup>Α</sup> εγ

κρα τει ει ας πο ο ο ροις σε αυ τω πε ε ε ρι

ε λο ο ο ο με ε ε ε ρος ρ και θει ει ου με

λε ε ε ε τη ρο ο ο μου ου ρ α δου ου λω

τον της ψυ υ χης ρ τη ρη σας το α α α ξι ι

ι ι ι ω ω ω μα ρ α ρε της πε ρι σ σ σι

ι ι α κ ο λο ον της σα αρ κος το ο φρο ρη η μα

καθ υ πε τα ξα α ας τω πνε ε ε εν μα α α α

τι ρ δι ο σα ρκα μι ση σις και αι κο ο ο σμο ον

και αι κο ο σμο ο κρα α ι το ο ο ο ρα ρ πα

ρι στα με ρος τω ω Χρι ι στω ρ αι τη ησαι ταις ψυ

χαι αι αι αις η η η η μω ρ το με ε ε γα ε ε

ε ε λε ε ε ε ος ρ

Και ρθρ,  
Ἦχος ρ ρ Νη.



Σ υγ κα τα θαιρων ο Σω ω τη ηρ<sup>ξ</sup> τω γε ρει των

α α αν θρω ω ω πων κα τε δε ξα το παργα

α των πε ρι ι ι ι βο ο ο ο ληρ<sup>ν</sup> ου ουκ ε

βδε ε λυ ξα α το σαρ κο ος τη η πε ρι το ο μην<sup>α</sup>

ο οκ τα η με ε ρος κα τα τη η μη η η τε ε

ε ρα ο Αγα ρ χο ο ος κα α τα το ον Πα α τε ε

ε ε ρα<sup>ν</sup> αυ τω πι στοι οι βο η η η σω

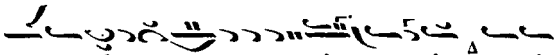
ω ω μεν<sup>α</sup> συ ει ο θε ο ο ο ος η η η η

μωρ ε λε ε ε η σο ο ο ον η η η η μας<sup>α</sup>

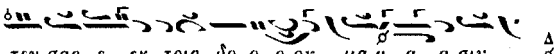
Εις τὰ Ἀπόστιχα.  
Δόξα, Ἥχος λ Πα.

Ο τη η χα ριν τω ω ω θαν μα α α των<sup>α</sup>

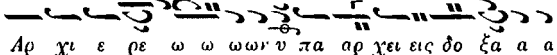
ου ρα ροθεν κο ο ο μι σα α α με ε ε ε ρος<sup>π</sup>



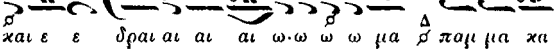
και την πλατην τω ω ω ρει ει δο ο ο λω ρ σστη λι



τευ σας ε ε ρ τοις δο ο ο ο γ μα α α α σιν



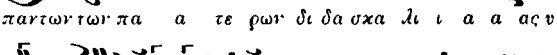
Αρχι ε ρε ω ω ω ω ν πα αρχι εις δο ξα α α



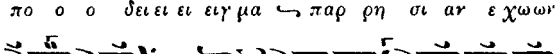
και ε ε δρ αι αι αι αι ω ω ω ω μα ρ πο μ μα και



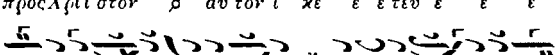
ρι στε ε Βα σι ι ι ι λει ει ει ει ε ρ και



παρτων των πα α τε ρων δι δα σα λι ι α α ας ν



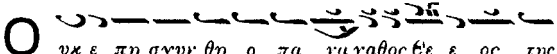
πο ο ο δει ει ει ει γ μα πα ρ ρη σι αν ε χω ω ν



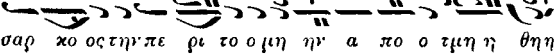
προ χρι στον ρ αυ τον ι κε ε ε τε ν ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε σω θη ν αι τα ας ψυ χα α  
 ας η η η η μω ρ λ *Kai rēn, Hchos λ ρ Νη.*



Ο υ κ ε π η σ χ υ ν θ η ο πα ρ ι γ α θ ο ς ε ε ε ο ς τ η ς



σα ρ κο ο ς τ η ρ πε ρι το ο μ η η ν α πο ο τ μ η η θ η η

η η ραι Δ α.λ.λ ε ε δω κε ρ ε α αυ τοι Δ τυ πο ρ

και αι υ πο γρα μι μου πα α υ σι ι προς σω ω

τη η η η ρι ι ι ι αν Δ ο γαρ του ρο

μυ ποι η η της τα του ρο ο μου εκ πλη η ροι Δ

και τω ρ προ φη τω ρ τα κη ρυ χθε εν τα πε ρι ι ι ι

α α α αυ του Δ ο παν τα πε ρι ι ι ε ε ε ε

πω ω ρ δ ρα α α κι Δ και εν σπα ρ γα ροις ει ει ει

λι ι ι θεις Δ Κυ υ ρι ι ι ε δο ο ο ο

ξ α α α α σοι Δ *Εις τους Αιθους.* Δόξα, Ήχος Π Πα·

**Ε** ξε χυ θη η η χα α ρι ι ις ε ε εν

χει ει ει λε ε σι ι ι σου ο σι ι ι ι ε πα α

α α α τε ε ρ π και γε ρο ο ρας ποι οι μηι της του Χρι

στου Ε ε εκκλησι ι ι ας δι δα ασκωτα  
 λο ρι κα α α α α προ ο βα α α τα πιστε ευ  
 ειρ εις Τρι α δα α α ο μο ο ου ου σι ι ι ι  
 ον ρ ε ρ μι α α θε ο ο ο τη η η τι π

Τῆ Ε' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ Παραμονή τῶν Θεοφανείων τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

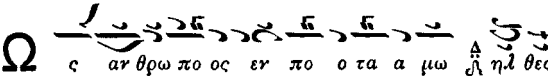
### ΕΙΣ ΤΑΣ ΩΡΑΣ.

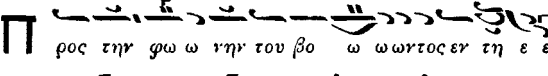
#### Ὡρα Α'

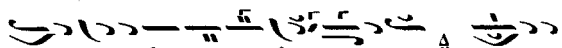
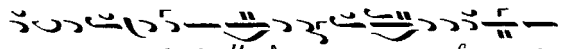
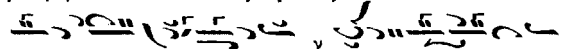
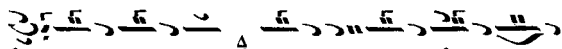
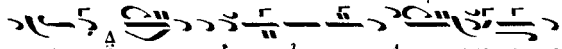
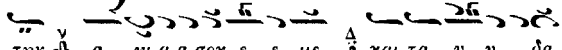
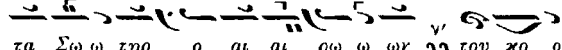
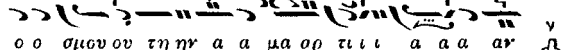
Ἰδιόμελον, Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη.

Σ η με ροι των υ δα των α ρι α ζε ται αι η η  
 φν υ υ σις και ρηγνυ νται αι ο Ι ι ο ο ρ δα α  
 α α ρης ρ και των ι δι ων να α μα α α των ε  
 πεχει το ο ο ρε ε ευμα δε σπο την ο ρω ω ρ  
 ρυ πτο ο ο ο με ε ε ε ροι ρ ρ

Ἰδιόμελον,  
Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη.

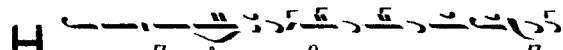
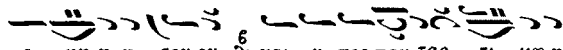
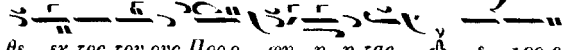

 Ω ς ανθρωπος εν πο ο τα α μω <sup>Α</sup> ηλ θες  
 Χρι στε ε ε ε ε Βα α σι ι ι λευ <sup>ν</sup> και δου  
 λι ι κον Βαπτισμα λα α βειν <sup>Α</sup> σπε εν δεις α γα  
 α θε υ πο τωων τουου Προδρο ο ο μονου χει  
 ει ει ρων <sup>Α</sup> δι α τας α μαρ τι ασ η μω ω ω  
 ρι λα α α αν θρωω ω ω πε <sup>Α</sup> Δόξα και εν, 'Ηχος <sup>Α</sup> Νη.


 Π ρος την φω ω νην του βο ω ωωτος εν τη ε ε  
 ε ρη η η η μω ω ε τοι μα σα α τε τη ρ ο ο δο  
 ο ον τουου Κυ υ ρι ι ι ι ου <sup>ν</sup> ηλ θεες Κυ ρι  
 ι ι ε μορφη ενδ υ υ υ λυ λα α θωρ Βα α πτι σμα  
 α αι αι των <sup>Α</sup> ο μη γνη υς α α α α μα α αρ τι ι  
 ι α αν <sup>ν</sup> ει δο ο σα αν σε ε υ δα α α τα και αι


 ε ε φρο ο βη η η θη η η η σαν Δ συντρο ο  

 μος γεγο γεν ο ο ο Προδρο ο μος και αι εβο ο ο  

 η η σε ε λε ε ε γων γ πωσφω τι ι σει ο  

 λυ ν χρο ος το ο φως Δ πωως χει ρο ο θε ε τη η  

 η σει ει Δ ο ο ο οδυ κ λος το ον δε ε σπο ο ο  

 τη η Δ α γι α α σορ ε ε με Δ και τα ν ν δα  

 τα Σω ω τη ρ ο αι αι ρω ω ω ρ γη του κο ο  

 ο ο σμου ου τη η η α α μα ο ρ τι ι ι α α α αν Δ

## "Ωρα Γ'

Ἰδιόμελον, Ἦχος λ Δ Νη.


**Η** του Προ δρομυ και θα α πτι ι στον του Προ  

 ο φη η η του ου β και ν περ παν τας τι μη η  

 θε εν τος του ους Προ ο φη η η η τας Δ ε ιρο ο

ο ο μα α ξε ε ε νυρ χει ει ει ειρ δε ξι ι α <sup>Α</sup>

ο τε ε θε α σα το ο ο σε ε τον α μνο ον τς

θε ε ου <sup>Α</sup> τον κα θαι ρον τα κο ο σμς α μαρ τη η

η η μα α α α τα ρ και α γω ρι α συ σχε

θει εις ε ε βο ο ο α α ου το λμω προσψα ανσαι

λο ο ο γε της κο ο ρυ υ υ φη η η η ης

σου <sup>Α</sup> αυτος α ρι α α σο ο ορ με <sup>ε</sup> και αι αι φω ω

τι σο ον οι οι κτι ι ι ρμον <sup>Α</sup> αυτος γα αρ

ει η ζω η η η η και αι το ο ο φως <sup>Α</sup> και

ηει ειρη η η ρη η του ον κο ο ο ο σμς 'Ηχος <sup>Α</sup> Πα.

**Η** Τρι α αας ο ο θε ο ο ο ος η η η η

μωρ <sup>π</sup> ε αυ τη ηρ η η μι ιρ ση με ε ρον α δε

αι ρε ε τως πε ε φα α ρε ε ε ε ρω ω ω

κεν  $\overset{\pi}{q}$  ο με ε ε εν γαρ Πα α τηρ  $\overset{\Delta}{\Lambda}$  ε ραρ γη

μαρτυ ρι ι ι αν τω συ γ γε νει ει ε εκ πεε φω ω

ω ρη η η η η κε το πνευμα πεε ρι στε ε ρας

εν ει ει κο ο ο ρι ι κα α τε ε πτη Ου ου ρα

ρο ο ο οθεν  $\overset{\pi}{q}$  ο Γι ο ος τη η η η αν τω ρο ρυ

υ φη  $\overset{\Delta}{\Lambda}$  τω Προδρο ο ο μω ω υ πεκ.ιι νε ε  $\overset{\Delta}{\Lambda}$  και

αι αι βα πτι ι σθεις το αν θρω πι ι τον εκ δε λειας

ερ ρυ σα το ο ο ως φι ι λαν θρω ω πος  $\overset{\delta}{\kappa}$

Δόξα Καὶ ᾠδῃ,

Ἦχος  $\overset{\lambda}{\pi}$  ᾠ Πα.

Ε ερ χο ο ο ο με ε ε ε ρος  $\overset{\pi}{q}$  με τα α

σα αρ κος προς Ι ορ θα ρη η η Κυ υ υ ρι ι ι ι



ε βαπτισθηται ε ε λων εν σχημα ατι ανθρω

ω που ζω ο δο ο ο ο τα ι ι ι να α

τως πλααρη ηθεν τας η μας ωως ε ε εν πλα

α αγχος πασης μη ηχααρης κοιπαρι

δος του δραααα κο ο ο ορτος ρυ συ με

νο ος φω ω τι ι σης εκ Πατρος με ε ε μαρτυ ν

υ υ ρη η η ησαι το δε θει ει ει ει ο ον

Πρε ε ευμα περιστερας εν ει ει δει σοι οι

ε πεε ε ε στη αλλοι κη η σορ ψυ χαιαις η

με ε τε ε ε ε ραις αυτου φι λα ανθρωπε ε

**"ΩΡΑ ΣΤ'**

ε ε ε ε ε ε ε *Ἰδιόμελον, Ἦχος λ δ̣ Νη*

Τ α δε ε λε ε ε ρει Κυρι ο ος προς Ι ω ω ω

α α α αν ρηρ Ἀ Προ φη η τα δε ευ ρο ο βα α πτι  
 ι σο ο ον με ε Ἀ τον σε δη μι ου ου ουρ ρη σα  
 α αν τα τον φω τι ζον τα χα α ρι ι τι και κα θαι αι  
 ρον τα α α α α πα α α αν τας Ἀ α ψ αι θει α ας  
 κο ο ρυ φη η η ης μς υ και μη η δι ι στα  
 α α σης Ἀ Προ φη η τα α α α α φες α α  
 αρ τι ι Ἀ και γαρ πληρωσαι πα ρα γε ρο ο να  
 δι ι ι και αι ο συ υ ρη ηρ πα α α α σαν Ἀ  
 συ υ ουρ μη η δι ι στα σης ο ο ο λω ως Ἀ και γαρ  
 τον κε κρυμμε ε ε ρον τοις υ θα α σι ι πο ο λε ε  
 ε μι ι ι ι ον Ἀ τον αρχον τα τς υ σκο ο ο τους  
 ε ε ε πει ει ρο μαι αι ο ο λε ε ε ε σαι Ἀ

λυ τρη με ενος το ον κο ο ο σμο ον εκ τωρ αν του

πα α α γι δω ων νυ πα ρε χωρ ως φη ι λαθρω

ω πορ ζω ην τηρ αι ω ω ωω ρι ι ι ι ορ λ

Ἰδιόμελον,  
Ἦχος λ̣ Πα.

Σ η η με ερον η ψαλ μι ι κη προ ο ο φη η τει ει

ει ει α β περας λα βει εν ε πει ει γε ε ε ε

ται π η θαλασσα γα αρφησι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ιν ζ ει ει δε και αι ε ε φου υ υ υ

γεν ο Ι ορ θα α α ης ε στρα α αφη η εις τα υ

ο ο πι ι ι σω α πο προ σω που ου ου Κυ υ ρι

ι ι ου β α πο προ σω ω ω που η του θε ου ου

ου Ι ι α α α κωβ ζ ε λ θορ το ος υ υ υ

ποδου ου βλου π δε ε ξα θβαι αι θα α α

α πτι ι ι ι σμα ρ ι ι ι να η η μας ρ

ει δω λι κης α κα α θα αρσι ι α α ας ε ε

εκ πλυ θε ε ε εν τες ρ φω τι ι σθω ω ω με εν

Δόξα και εν, τα ας ψυχα α ας δι ι α α αυ του Ήχος λ ρ Πα.

ι ι α ανα χαι αι τι ζειεις σου ρ τα α υ θα

α τα ω ι ο ορ θα α α α α ρη ρ τι α να πο

δι ζειεις το ρει ει ει θρον ρ και ου ου προ ο ο βαι

αι αι αι ρεις τη ρ κα τα φν υ υ σι ι εν πο ρει

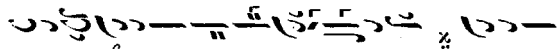
ει ει αν ρ ου ου δυνα αμαι φε ε ε ε ρει εν φη

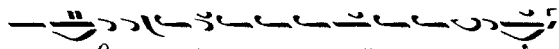
η σι πυ ρκα τα α να λι ι ι ι ι ι ι ι ι

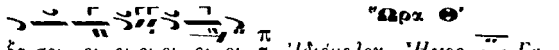
ι σκο ο ο ον ρ ε ξισταμαι και αι φρι ι ι

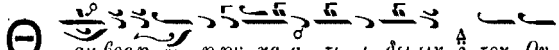
τω ω τηρ α ακρα σν υη κα α τα α α α βα α  
 α α σιν π ο τι ουκ ει ω ω θα τον κα θα ρον  
 α πο ο πλυ ν υ υ ναι χ ουκ ε μα α θον η η  
 τον α να μα α αρ τη η τον α α πο σμη η η  
 η η χειρ χ α λ λα α τα ρε ρυ πω με να σκε ευ η  
 ε εκ κα θαι αι αι ρειν ρ α κα αν θα ας φλε ε  
 ρει ει ει με εν α μαρ τη μα τω ρ δι ι δα α α  
 α α σκει χ ο εν ε μοι οι βα πτι ζο ο ο με ρο ος  
 Χρι ι ι στος π ο Ι ω ω αν της συμ μα αρ  
 τυ υ υ ρει ει ει ει ει μοι χ η φω τη του ου Λο  
 ο ο γυ σ βο ο ο α χ ι δε ο α μρο ο ος  
 του ου θε ε ε ου Δ ο αι αι ρω ω ω ρ η η

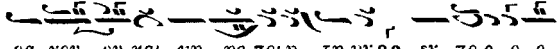

  
 την αμαρτι ι ι η ααρ του κο ο ο σμις π αυ

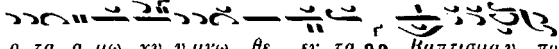

  
 τωπι στοι βο ο η η η σω ω ω μεν ρ ο ε πι

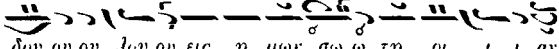

  
 φρα νεις θε ε ο ος εις την η μων σω τη ρι αρ δο ο

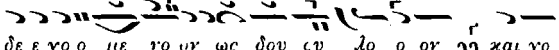

  
 ξα σοι οι οι οι οι οι οι ρ 'Ιδιόμελον, 'Ηχος Γα.

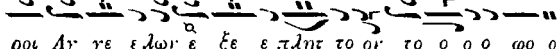
⊖ 
  
 αμβος η η η η η κα α τι ι δει εν Α τον ου

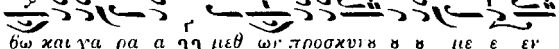

  
 ρα του ου και γη ης ποιη τη ηρ εν πο ο ο ο

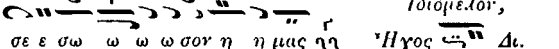

  
 ο τα α μω γυ ν μνω θε εν τα Βιπτισμιν πο


  
 δου ου ου λου ου εις η μων σω ω τη ρι ι ι αρ


  
 δε ε χο ο με το ον ως δου εν λο ο ον και χο


  
 ροι Αγ γε ελωι ε ξε ε πλητ το ον το ο ο ο φο ο


  
 βω και χα ρα α μεθ ωι προσκνι με ε εν


  
 σε ε σω ω ω ω σον η η μας 'Ιδιόμελον, 'Ηχος Δι.

Ο τε επροσα αυ τον ε ερχο με ε ε εν ο  
 ο Προ ο ο ο ο δρο ο ο ο μοσ τον Κυ ρι  
 ο ο ον της δο ξης ε θυ ο α α τοις λη α οι οις  
 ι δε ο λυ τρου με ε ε ρος τυ ον κο ομο ο ο ον πα ρα  
 α γε ε ε ε γου ο ο εν εκ φθο ο ρα α α  
 ας ι δε ρυ υ ε ε ται η μα α ας εκ θλι ι  
 ι ψε ε ε ως ι δου ο α μα ρ τη μα α  
 τω ων α φε σιν χα ρι ζο με νο ο ος ε ε πι ι  
 ρη ης εκ Πα ρ θε ε εν α αγνη η η ης ε ε  
 λη λυ υ θε δι ι ε ε ε ε λε ε ε ε ε  
 ον και αν τι δυ ον ου λω ρι τι ονς θε ον ου  
 ε ρ γα α α α ζε ε ε ε ται αν τι δε ε σκο

ο ο τους ς φω τι ζει ει ει ει το α αν θρω ω πι ι

ι ι τον ε αν τι τα υ दा तोस त्θ θει ει ε ε βα πι

ι σμου ου ου αυτου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

λοι πορ δεν τε ε ε ε σν υ υμ φω ω ω ρω ως

α αυ τον दा ξο ο λο ρη η η η σω ω ω ω μεν

σνρ Πα α τρι και Αρι ωω Πνε ε εν μα α

α α τι

Δόξα και ρθρ,  
Ἦχος λ̣ ḡ Πα. Δίχορον.

η ηρ χει ει ει ει ρα α α α σου π q τηρ α

ψα με ε ρηρ q τηρ α κη ρα α α τον κο ρυ φη

η ηρ του ου Δε ε ε σπο ο ο ο του

**Μ** εθ ης και δακτυ υ υ υ λω α αυ τον η η μιν

κα α θυ πε ε ε ε δει ει ει ει ξας

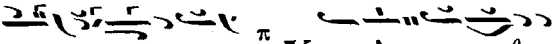
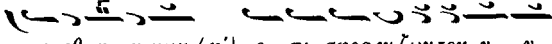
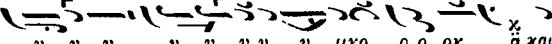
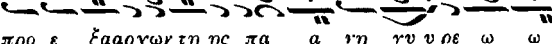
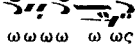


**Ε** παρον'υ περ ημω' προς αυ το ο ον Βα α  
 πι ι ι στα <sup>ζ</sup> η ως παρ μη σι αν ε ε ε ε χωωρ  
 πο ο ο λ λ ην π  
 ρ

**Κ** αι γα αρ μει ει ει ζω' των Προφη των α α πα α  
 α αρ των <sup>ζ</sup> η υ π αυ του ου με ε ε ε μαρ τυ υ υ  
 υ ρ η η η η σαι π  
 ρ

**Τ** ους ο οφ θα α λ μ ως σου ου πα α α λι ι ι ι εν  
 δε <sup>ζ</sup> η τ ως το Πα ρα γι ον Πνευ μα κα α τι ι δο ον τας <sup>Α</sup> ρ  
 ως εν ει ει δει Πε ρι ι στε ε ρα α α ας κα α  
 τε ε ε λ θ ο ρ π  
 ρ

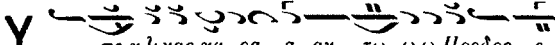


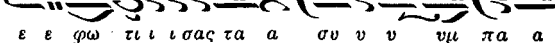
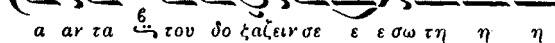
**Α** ρα πε τα α σοι προς αυ το ο ο ον Βα α πι  
 ι στα α <sup>ζ</sup> η ι λε ω ρ η μιν α πε ρ γα α σα α α


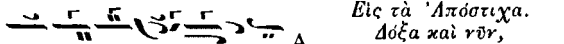
  
 α με ε ε ε ρος π **Κ** αι δε ευ ρο στη θι ι  
  
 με εθ η η μων (γ') ε πι σφρα ρι ζων τον υ υ  
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ μιν ο ο ον χ και  
  
 προ ε ξα αρχων τη ης πα α τη γυ υρε ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ω

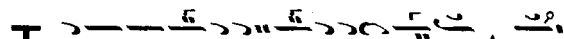
π  
9

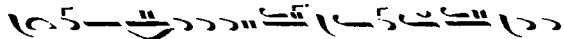
**Τῆ ΣΤ'** τοῦ αὐτοῦ μηνός, τὰ "Ἄγιε Θεοφάνειε τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

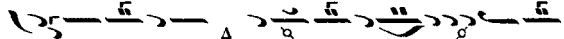
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα καὶ γδν, Ἦχος Δι.

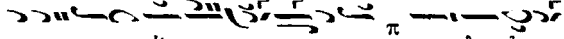
  
 Υ πε κλι τας κα ρα α αν τω ωω Προδρο ο  
  
 μω Δ σν νεθλησας κα ρα α ασ τω ωωνδρα κο  
  
 ο ον των ε ε πε στης ε ε εντοις ρει ειθροις Δ  
  
 ε ε φω τι ι ισας τα α συ υ υ νη πα α  
  
 α αν τα ε του δο ξα ζειν σε ε ε σω τη η η

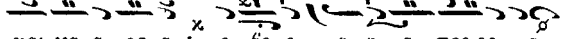
  
 η η η η η η η ηρ <sup>Δ</sup> τουργω τι σμον τωρ ψυ υ  
 Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.  
  
 χω ω ωρ η η η η μωρ <sup>Δ</sup> Ἥχος λ π <sup>τ</sup> Πα.

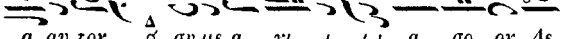
  
 Τ ον εκ Παρ θε ε ρσ ς Η η λι ι ορ <sup>Δ</sup> βλε


  
 πω ω ωρ ο ο ο εκ στει ει ει ρας λυ χυο ς

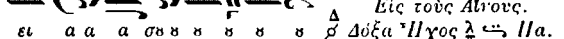
  
 γρα α α ει ει ρος <sup>Δ</sup> εν Ι ο ορ δα α αν αι του

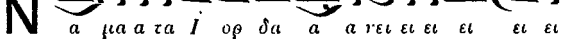
  
 ου με ε ε ρον βα α πτι ι ι σμα <sup>π</sup> εν δει λει α

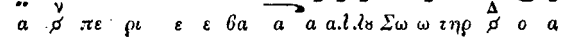
  
 και χα α ρα α <sup>χ</sup> ε βο ο α α α προ ος α

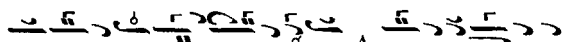
  
 α αυ τον <sup>Δ</sup> ς ου με α ρι ι ι α σο ορ Δε

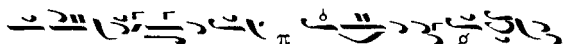
  
 ε σπο ο ο ο τα τη <sup>σ</sup> βει ει ει α ε πι ι φα ρει ει

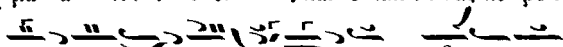
  
 ει α α α σβ ς ς ς ς ς <sup>Δ</sup> Εἰς τοὺς Αἰῶνας.  
 Δόξα Ἥχος λ π <sup>τ</sup> Πα.

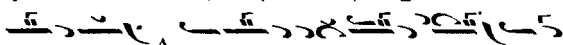
  
 Ν α μα α τα Ι ορ δα α α ρει ει ει ει ει

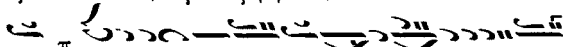
  
 α <sup>γ</sup> ς πε ρι ε ε θα α α α λ λς Σω ω τηρ <sup>Δ</sup> ς ο α

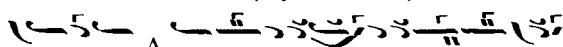
  
 ra ba a.λ.λο ο με ε ε ε ρος ρ φρω ως ω ω ως ι


  
 μα α τι ι ι ον π και ε κλι ι ι ρας κο ρυ υ

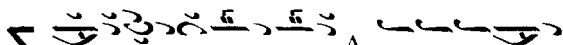
  
 φη η ηρ τω ω Ηροδρο ο ο μω ο τον ου

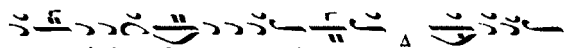
  
 ρα α ρον ρ με τρη η σας σπι ι θα α α α

  
 μη π ι ρα ε πι στρε ψης κο ο σμο ο ον εκ π.λα

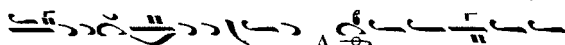
  
 α α ρης ρ και σω ω σης τας ψυχα α ας η η

  
 η η μω ρ Δ και ρθν, Ἦχος Δι.

  
 Σ η με ρον ο Χρι ι στο ος εν Ι ο ρ δα α

  
 ρη η η λ θε βυ α α πτι σθη η ραι ση με ρον Ι

  
 ω α αν ρης α α α α πτε ε ε ται κο ρυ φης

  
 του ου Δε σπο ο ο του ου αι Δυ ρα α μει ρτω

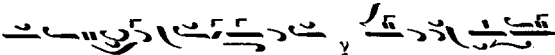
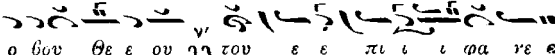
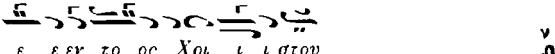
  
 Ου ρα ρω ω ρ ε ξε ε ε ε στη η η η σα ρ το

πα ρα α δο ο ο ο ξον ο ρω ωσαι αι αι μν στη η  
 η ρι ι ι ι ον η θα λασ σα ει ει ει ει  
 δε και αι ε ε ε ε φν υ υ γεν ο Ι ορ  
 δα ανησι δωρ α α ανε στρε ε ε φε ε ε το  
 η μει εις δε οι φω τι σθε ε εν τε ες βο ωω  
 ω ω μεν Δ Δο ξατω φα νε ε ε εν τι ι θε  
 ε ε ω Δ και ε πι ρη ηης οφθε εν τι Δ  
 και φω τι ι σαν τι τον κο ο ο ο ο σμιον Δ

Εἰς τὸν Μέγαν Ἀγιασμόν·


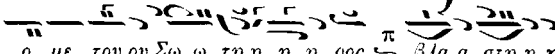

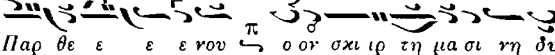
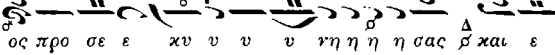
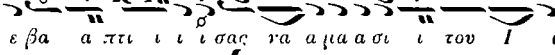
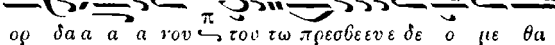
Ἰδιόμελον, Ἦχος λ̣ ᾠ Νη.

Φ ω ρη η Κυ ρι ι ι ου ε πι των υ  
 δα τωρ βο α λε ε ε ε γου ου ου ου σι δευ τε ε λα  
 α θε τε ε πα αν τες πνευμα σο φιας πνε ευ μα


  
 συ νε ε ε ε σε ε ε ε ως <sup>υ</sup> πνευμα φο ο  

  
 ο θου θε ε ου <sup>ν</sup> του ε ε πι ι ι γρα νε ε  

  
 ε ε εν το ος Χρι ι ι στου <sup>ν</sup>  
δλ

**Τῆ Ζ' τοῦ αὐτοῦ μεγάλου, ἡ Συναξίς τοῦ τιμίου ἐνδόξου Προφήτου Προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου.**

*Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ Πα.*


  
**Ε** ν σα αρ κεε λυ υ υ χρε <sup>δ</sup> Προ ο ο οδρο  

  
 ο με του ου Σω ω τη η η η ρος <sup>π</sup> βλα α στη η η  

  
 μα α στει ει ει ρας <sup>δ</sup> φι ι ι ι λε ε του ε εκ  

  
 Παρ θε ε ε εν ου <sup>π</sup> ο ο ον σκι ιρ τη μα σι ρη δυ  

  
 ος προ σε ε κυ υ υ υ ρη η η η σας <sup>δ</sup> και ε  

  
 ε βα α πι ι ι ι σας ρα α μα α σι ι του Ι ι  

  
 ορ δα α α α ρου <sup>π</sup> του τω πρεσβεευε δε ο με θα

α Προ φη η η τα α τας των με ελ λο ο ον τω ων

Και νον, εκφν υ γει ει ει ν τρι ι κυ υ μι ι ι ι ας Πα.

Θ ε ος Λο γος ε πε φα ρη η εν σα αρ κι τω

ω γε ε ρει τω ων αρ θρω ω ω ω πω ρ π

ι στα το βα πτι σθη ναι αι ε ε εν Ι ι ι ο ο ρ θα

α α ρη β και ε λε γε προς αυ το ο ον ο Προ ο

δρο ο ο ο μο ς π ω ς ε ε εκ τει ει ει νω χει

ει ει ρα β και α ψομαι κο ρυ ν φη ς κρα του ου

ση η η ς τα ου ν υμ πα α α αν τα π ει και εκ Μα

ρι ι α ς υ υ υ πα α αρ χει ς βρε ε ε φος β

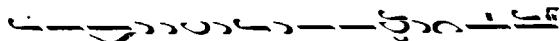
α λ λ οι θα σε θε ο ον προ ο ο αι ω ω ρι ι ι ι


ον π ε πι ρη η η ς βα δι ζεις ο υ μνου μενο ς

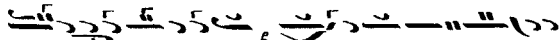
υ πο ο οτωρ Σε ε ρα α α φειμ και δουλος  
 Δε σπο την βα πτι ζειν ου ου με μα α α θη η  
 η η κα β α κα τα ληπτε Κυ ρι ι εδο ο ο  
 Εις τὰ Ἀπόστιχα.  
 ξα α α α σοι Δόξα, Ἦχος Πα.


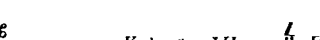
Ω ς του Πνευματος ε ρα α σιης και της χα ρι  
 τος θε ο ο φθορ γος χε ε ε λι ι ι ι δων τρα  
 τωστηνοι κο ρο μι ι ι ι α αν του Βα α σι λε ε  
 ε ε ως βρο των τω γε νει εξ α αγρης γρα ει  
 τως α α α να τει ει ει ει λα α α α σαν εις  
 με ρο πω ρα ρα κλησιν κα τε φω ω ω τι ι σας Προ ο  
 ο ο δρο ο ο ο με των σκυ θρω πων η η η θω  
 α πε ε λα α αυ ρω ω ω ρ το τε ε ε ε ε ρ μα

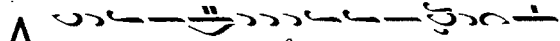


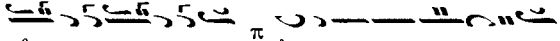
  
 και ζωης αιδιου επιλαβεσθαι ιθυ.

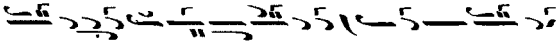
  
 υ υ υ υ ρων π τας καρδιων ενμεταροι αβα

  
 πτι ιζοομε εε ρων μα ακαρθεε ολη

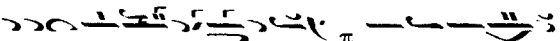
 πτε ε κ  Και εν, ἤχος δ Πα.

  
 Δ εντεμιμησωμεεθαταςφροτιμικπααρ

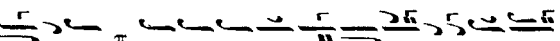
  
 θεεεεεε ρους π δευτευπαρτησωμεν

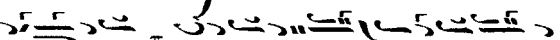
  
 τωωφαραε εντι ι Δεεεσποοο

  
 οοτη π οτιπροηθερωρμιφικς προςτον Ι

  
 ιωωααααρρη π ο Ιορδαρης

  
 ιιδωωνσε κ επηξε καιεεεμειει

  
 ειειρεν π ο Ιωαααρρη η ης εβο

  
 οοοοα π ουτολωκρατη η ησαικοο

ρυ υ υ υ φη η ης α α α θα ρα α α α του ρ  
 το Πνευμακα τηρχε ε το εν ει δει πε ρι στε ε ρας  
 α ρι α α σαι τα υ υ υ δα α α α τα ρ και  
 φω ρη η ου ου ρα α το ο ο θε εν ου τος ε  
 στιν ο ρι νι ο ο ος μου ο ε ε λ θω ω ω ρ ει  
 ει εις τον κο ο ο σμον σω σαι γε ρος αν θρω ω πων  
 Κυ υ υ ρι ε δο ο ξα α α σοι οι οι

**Τῆ 12' τοῦ αὐτοῦ μηνός, τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ μεγάλου.**

Δόξα τῶν Ἐσπερίων καὶ τῶν Ἀποστίχων, ζῆτει τῆ 5 Δεκεμβρίου σελ 96

Εἰς τοὺς Αἵνους. Δόξα, Ἦχος Νη.

Ο υ ρα ρο δρο ο μω ε πι ι βας ο ο χημα  
 α τι ι θε ε ε σπε σι ι ε ε κτω ρα ρε τω ρ  
 κα τε λα βε στη ν α κρο πο λι ι ν δι α α σκη η η η

σε ε ε ε ως <sup>ν</sup> εκ της ε ρη η μισ ο ο πο

λε ε ευ ω ω ρ της α ρω ι ε ρου ο σα α

λημ <sup>Α</sup> τα α υ υ πεερ κο ο ο σμι ι ι α <sup>Α</sup>

και των εκ πο των α α γω ω ω των α ξι ως τα

γε ε ρα κο μι σα α α α με ε ε ε ρος <sup>ν</sup> ταις

ου ρα τι αιαις συ ν ρα α γα α α λ η η <sup>Α</sup> τα

ξι αρ χι αις παμ μα α κα ρι ι στε ε <sup>ε</sup> κ των αι

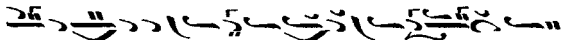
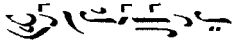
ω τι ι ω ν α α γα α θων κλη ρο ο ρο ο ο

ο μο ος <sup>ε</sup> και της θα σι λει ει ει ας οι κη η τω ρ

γε ε ρο ο ο ο με ε ε ε ρος <sup>ν</sup> α λ λα πρεσβε ευ


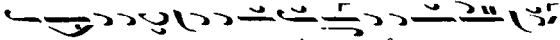
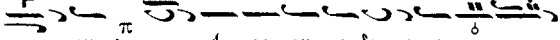
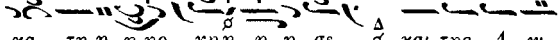

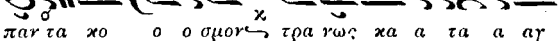
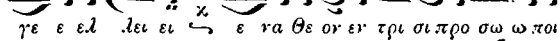
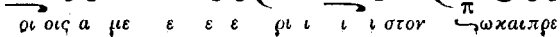
ε θε ο φο ρε Α αν τω ω ω τι ι ι ι ε <sup>Α</sup>

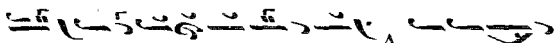
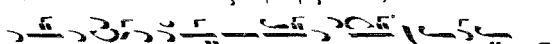
τω Σω τη η ρι τω ω ν ο ο ο λω ρ <sup>ε</sup> ει ρη ρεν σαι αι

  
 το ον κο ο ο σμο ον και σωσαι τα α ας ψυ χα α  
  
 α ας η η η η μων ν  
δ

**Τῆς ΙΗ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, τῶν ἐν Ἀγίοις Πατέ-  
 ρων ἡμῶν, Ἀθωναίου καὶ Ἰουρίλλου,  
 Πατριαρχῶν Ἀλεξανδρείας.**

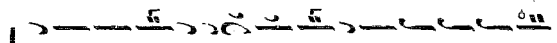

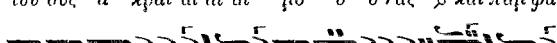
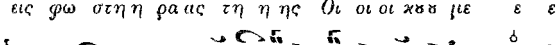
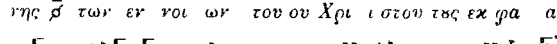
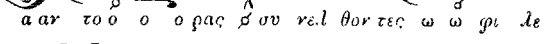
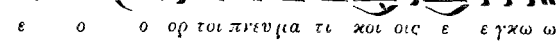
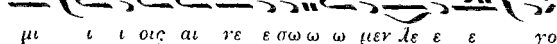
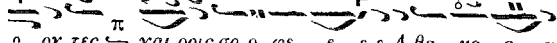
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ π̣ Πα.

**Χ**   
 ρι στου το ο ον Ι ι ι ε ε ρα α αρχην β Δ  
  
 υ μνησωμεν α παν τες Λ α αθα τα α σι ι  
  
 ι ι ον π̣ ο τι Α ρει ου τα δογμα τα παν τα α  
  
 κα τη η η ηρ γη η η η σε β̣ και της Α ρι  
  
 ι ας Τρι α α δο ο ος το ο κρα α α τος β̣ εις Δ  
  
 παν τα κο ο ο σμοι <sup>χ</sup> τρα νως κα α τα α αγ  
  
 γε ε ελ̣ λει ει ε̣ να θε ον εν τρι σι προ σω ω ποι  
  
 οι οις α με ε ε ε ρι ι ι ι στον π̣ ω και πρε

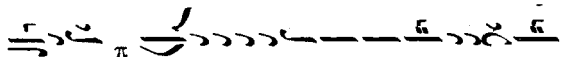
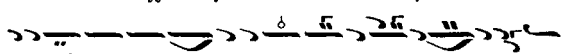
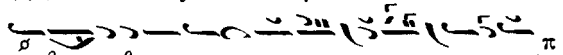
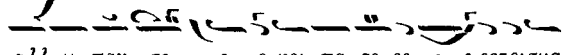
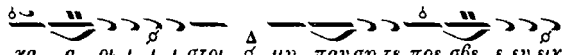
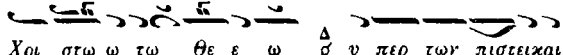
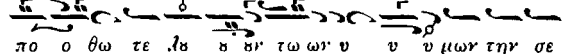
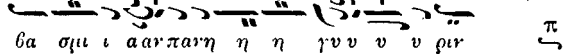
  
 οβε ε ευ ει υ περ η η μων ρ τωρ εν πιστει  
  
 τε λωυτωων τηρμηνη η μη ηρ α α α αυ τσ π

Ἔτερον ἀμφοτέρων τῶν Ἀγίων.

Δόξα, Ἦχος λ π Πα.

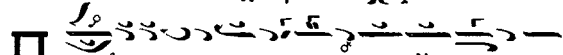
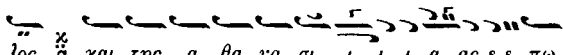
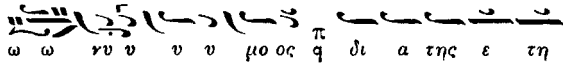
  
 ε ραρ χωωρ τους αρ χη η γος Πα τρι αρ χωωρ  
  
 του ους α κραι αι αι αι μο ο ο ρας ρ και παμ φα  
  
 εις φω στη η ρα ας τη η ης Οι οι οι κωσ με ε ε  
  
 ρης ρ τωρ εν ροι ωρ του ου Χρι ι στου τος εκ ρα α  
  
 α αν το ο ο ο ρας ρ ου ρελ θορ τες ω ω ρι λε  
  
 ε ο ο ο ρ τοι πνευ μα τι και ο ις ε ε γκω ω  
  
 μι ι ι ο ις αι ρε ε σω ω ω μεν λε ε ε γο  
  
 ο ο ρ τες π χαι ρο ις σο ο ρε ε ε Α θα ρα α σι  
  
 ι ι ε ρ της α θα ρα σι α ας ε πω ω ω

Ἰν ὑ ὑ ὑ ὑ με β ο τον Ἀη ρω δη η Ἀ α ρι ι  
 ι ον κα θα α α περ λυ υ κον εκ σφεν δο ρη η  
 ησας της ποι μηης τς Χρι ι σης β τη ε λα α σι ι  
 ι κη η η σφεν ερ δο ο ο ρη τωρ θε ο σο ο φω  
 ω ωρ δο γμα α τω ω ω ωρ σου π και αι ρις α α στη  
 η η η ρ φα ει ρω ω ω ω τα α α α τε υ περ μα α  
 χε ε ε τη ης Ἀ ει ει πα ρ θε ε ε ε ρου ο  
 στεν το ρι ι ως α αυ τη ηι θε ε ε ο ο το ο κιν εν  
 με σω τς εν Ε φρε σω ι ε ρε ς ον υ λ λο ο ρου  
 α ρα κη ρν υ υ υ υ ξα ας λα α αμ πρως β και  
 τωρ Νε στο ρι ον Ἀη η ρη η μα α τωρ κα θε  
 ρε ε ε τα α παμ μα κα α ρι ι ι στε Κυ υ υ ρι ι


  
 ι ι λ λε π χοι αι ρε ε τε θε ο λο γι ι ας πη  

  
 η γη θε ο σο φιας πο τα μοι οι α α εν ρα α οι  

  
 και βρυσεις θει ει ει ας γνω ω σε ε ε ε ως π  

  
 αλλ ω παν σο ο ο φοι πα τε ρε ε ε ες τρισμα  

  
 κα α ρι ι ι ι στοι ρ μη πανση τε πρε σβε ε εν ει  

  
 Χρι στω ω τω θε ε ω ρ υ περ των πιστει και  

  
 πο ο θω τε λη ς ην τω ων υ υ υ μων την σε  

  
 βα σι μ ι α αν πα η η η γυ υ υ υ ριν π

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.

Δοξα Ἦχος ρ


  
 Π α λη η μιν ο χρυ σο ρο ο ας Νει ει ει ει  

  
 λος και της α θα ρα σι ι ι ι α ας ε ε πω  

  
 ω ω ρυ υ υ υ υ μο ος q δι α της ε τη

σι υ μνη η η η η ης ε πιδη μω ωι δ ταις κα λαι

αι αι αις α α ρα βα α σε σι πλημυ ρειταχρυ

σορρει ειθρα x q της α θα ρα σι ι α ας χε ευ μα α

α α τα α q και τρο φην αμβροσι ι ας καρ πο ο

δο ο των δι α της υ ψη λης θε ο ο ο ο λο ο γι

ι ι ας x q Τρι α α αδος α δι αι ρε ε ε

ε το ον κρα α α τος x q εκ δι θα σκει προ ο σκυ ν

υ υ ρει ει γ q και πε λα γι ζω τα θει ει ει ει

α α δι θα ρμα τα α δ των πι στωι κα τα α υ αρ

δει τα ας δι ι α α ροι οι οι οι οι α ας q και πρε

σβε ε ε ευ ει ει x q υ υ περ των ψυ χω ωι

η η μω ρ η ρ

Εις το δε Ατρος.

Δόξα Ἡχός ρ



ο με γα κλε ε ος τωρ Ι ι ε ρε ε ε ε  
 ωρ <sup>χ</sup>/<sub>q</sub> Α θα να α σι ον τωρ α α ητ τη η τωρ α  
 α α α ρι ι στε ε ε α <sup>χ</sup>/<sub>q</sub> ι ε ρο πρε πω  
 ω ω ω ε ευ φη μη η σω ω ω με εν <sup>π</sup>/<sub>q</sub>  
 ουτος γα αρ τωρ αι ρε ε ε σε ωρ συρ κοψ ας τας  
 φα λα αρ γας τη δυ να α α μει ει του Πνε ευ μα α  
 α α το ος <sup>π</sup>/<sub>q</sub> τα της ορ θο ο δο ξι ι α ασ τρο  
 παι αι α <sup>χ</sup>/<sub>q</sub> α νε στη η σα το καθ ο ο ο ο  
 ο λη η ης τη ης οι οι οι κου με ε ε ε ε ρη ης <sup>π</sup>/<sub>q</sub>  
 α ρι θ μωρ ευ σε βω ως το της Τρι α α α α δος  
 μν στη ρι ι ον δι α την τωρ προ σω ω πω ωρ ι δι ι  
 ο ο ο ο τη η η η τα α <sup>π</sup>/<sub>q</sub> και πα λι ν

Συν α α πτω α συγ χυ υ υ υ τω ω ω ε ι ει εις

ε εν ξ̇ δει α την της ου σι ι ι ας ταν το ο

ο ο τη η η τα α π̇ και Χε ρου ου βι

κω ως θε ο ο ο .λο ο ο γω ρπρε ε σβε ε ε ευ

ει ει υ υ περ των ψυ χω ω ω ω ω η η μω ρ

Ἔτερον ἀμφοτέρων τῶν Ἀγίων.

Δόξα, Ἦχος λ̇ ρ̇ Πα.

Δ ε ε ευ τε ε φη .λε ο ρ των το συ υ υ

στη η η η μα ξ̇ δε ε ευ τε ε των πιστω η η ο

μη η η η η γυ υ υ υ ρις π̇ δευ τε ο ρ θο δο ο

ξω ρ χο ρει ει .ει ει αι ξ̇ α σμα α σιν ε γ κω μι

ω ρ στε ε ε ε ψω ω ω ω με ρ ξ̇ τον α ει σε βασον

πα ρα οι διι μο ρ Κυ υ υ υ υ ρι ι ι .ι λ .λο ρ π̇

ου το ος γαρ πα α α α α ρ τα ζο ο ο φον κα κι ι  
 ι στης αι ρε ε σε ε ε ως π πι σα ρα πα α  
 τη τω ν δυ σι με ε ε τω ρ ρ ε α ρι κω ω ω ω ως  
 κα α θε ε ε λων π η η α ει τ η τω του παν τα  
 α ρα κτος ι ι σχυ υ υ υ ι χ χ δι α της θε ο  
 μη η η η το ο ο ο ρος Δ τον κο σμο ν κα τη ν γα α  
 σε Δ θε ο γρω σι α ας ε λ λα α α α α μ  
 ψε ε ε ε ως π και ρυ υ ν π ρε ε σβε ε ευ ει ει ει  
 υ πε ρ η η η μω ν η η τω ν εν πι στει ει τε ε λθ η σι  
 τω ν τη η μ η η η η μ η η α αυ του Δ

Τῆ Κ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, τοῦ Ὁσίου πατρὸς  
 ἡμῶν, Εὐθυμίου τοῦ Μεγάλου.

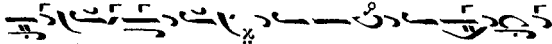
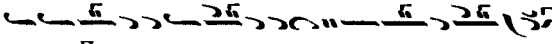
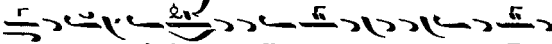
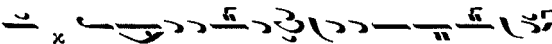
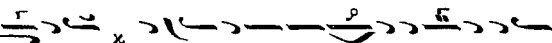



Α ————— Εἰς τὸν Ἑσπερινόν.  
 φι ε ρω θει εις τω Δόξα, Ἥχος

θε ω εκ κοι λι ας μη τρι ι κης ως αλλος Σαμυ  
 ηλ πα α α τερ Ευ θυ υ μι ι ι ε ε π φε  
 ρω τυμως γε γορας ευ θυ μι α των πι ι στων χ  
 μο να ζον των βα κτη ρι ι α και ε ε δρ αι αι αι  
 ω ω ω ω μα α φ του Α ρι ον Πνευματος κα  
 θα ρο ο ο ον οι οι κη τη ρι ο ον δι αι τη ησαι αι  
 η μι ν τοις τι μω σι ι σε ε το με γα ε ε λε

ε ος η η

Εις τὰ Ἀπόστιχα.  
 Δόξα, Ἦχος ᾠ Πα.

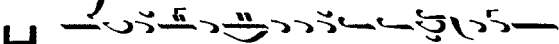
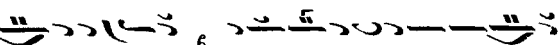
Ο σι ε πα α α τερ π ουκ ε δω κας υ πνον  
 σοι οι οι υις ο φθα αλ μοις χ ου δε τοις βλεφα ροι οις  
 σι τυ υ υ υ στα α αγ μου π ε ως ου την ψυ  
 χη η και το σω ω ω μα χ των πα θων η η λευ θε

  
 ε ε ρ ω ω ω σ α ς  $\chi$  κ α ι σ ε α ν τ ο η τ ο ι ο ι μ α α  
  
 σ α ς τ ο υ Π ν ε υ μ α τ ο ς κ α α τ α α γ ω ω ω ρ ι ι ι  
  
 ι ι ο ν ε λ θ ω ν γ α ρ ο Χ ρ ι σ τ ο ς σ υ ν η τ ω ω Πα α  
  
 τ ρ ι  $\chi$   $\eta$  μ ο ρ η η π α ρ α σ ο ι ο ι ε π ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι σ α α  
  
 α α τ ο  $\chi$  κ α ι τ η ς ο μ ο υ σ ι ο υ Τ ρ ι α α δ ο ς θ ε  
  
 ρ α α α π ω ρ γ ε ε γ ο ο ο ς α ς  $\chi$  μ ε γ α λ ο κ η  
  
 ρ υ ν ξ Ε υ θ υ υ υ υ μ ι ι ι ε  $\chi$  π ρ ε σ β ε ν ε  
  
 υ π ε ε ρ τ ω ω ν ψ υ χ ω ω η μ ω ν

Α  
Λ

**Τῆ ΚΕ'** τοῦ αὐτοῦ μηνός, τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατέροις  
 ἡμῶν Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ λ̣ Νη.

  
**Η** γ ρ η γ ο ρ ο ς γ λ ω σ σ α σ ε π ρ ο ς δι δ α σ κ α α α  
  
 λ ι ι α α ρ  $\beta$  κ εν τ ο ι ς ω σ ι τ ω ν κ α ρ δι ω ν ε

ρη η χου ουου σα α τας των ρα θυ μων ψυ χα ας δι

α α ρι ι ι στη η η σι Δ και θε ο φθογ

γοι οισ ρη μα α α σι κλιμαξ ε ευ ρι ι σκε εται τως εκ

ρη ης προς Ου ρα α τον Δ α να α φε ε ε ε ρου

υ υ σα Δ δι ο Γρη γο ο ρι ε θε ε ο λο ο

ο γε ε Δ μη παν ση πρεσβεν ω ω ρ Χρι ι στω εκ κιν

δν υ υ ρω ω ρ Δ σω θη ηται τα ας ψυ χα α α

α ας η η η η η μων Δ *Εις τὰ Ἀπόστιχα.*  
*Δόξα, Ἦχος λ Δ Νη.*

Τ ας καρ δι ι ας των πι ι στω Δ γε η πο

ρων τη γλωττησ Γρη η γο ρι ι ι ε ευ σε θει ας

εν α αυ ται αις Δ α ει θα λεις ε βλαστησας καρ

πυ υ υ υς τω ω θε ε ε ω Δ τας α καν θω δεις

αι αι ρε ε ε σει εις προορ ρι ζοορ εκ τε ε μωρ <sup>Δ</sup>

και κο σμων τοις λογιμοι οις κα θα ρο ο ο ο τη η

η η τα <sup>Δ</sup> δι ο δε ε χο με ε ε ρος η μωρ τα

ε ε γ κω ω ω μι ι ι α <sup>Δ</sup> η θει ει α α

λυ υ υ ρα ο ρρη η ρο ρος ο ο ο ο φθα α α αλ

μος <sup>Δ</sup> των ποι μεων ο Ποι οι μην ο των λυ υ κωρ

α γ ρε ευ της <sup>Δ</sup> πρεσβε ευ ε εκ τε ε ρως η η θε ο

λο γε ε τω λο ο ο γω ω <sup>Δ</sup> υ περ των η ψυ χω ω

ω ωρ η η η η μωρ <sup>Δ</sup> *Εις τοὺς Αἰθροὺς.*  
Δόξα, Ἦχος <sup>Γ</sup> Πα·

Τ η η λυ ραν τε Πνευ μα α α το ς το των αι ρε σε ω ωρ

θε ε ε ρι ι ι ι ς ρορ <sup>π</sup> και Ορ θο δο ξωρ η η

η η δυ υ υ υ σμα <sup>π</sup> τον δευ τε ρο ο ο ορ Ε

ε πιστη η η η θι ι ι ι ο ο ρ  $\Delta$  τον του λο γου  
 ου α αυτο ο πτη η η τοις δογμα σι ι γε νο ο ο ο  
 με ε ε ε ρον  $\eta$  τον σο φον αρχι ι ποι οι οι με ε  
 ε ε να  $\pi$  της Εκ κλη σιας τα θρε εμμα α τα η η  
 θε ο λο γι ι κοι ο ις υ μνοι ο ις προ σει ει ει ει  
 πω ω ω ω μεν  $\eta$  συ ει ο Ποι μη η η η ο κα α λος  $\eta$   
 ο θε ε αυ τον Γρη γο ο ρι ι ε η η ως ο δι δα  
 σκα λος Χρι στος υ πε ε ε ρ η η η η η μων  $\eta$  και συν  
 Πα α αν λω ω χο ο ρε ε ε ευ εις  $\pi$  και πρε σβευ  
 εις υ πε ρ τω ω ρ ψυ χω ω ω ω η η η η η μω ρ  $\pi$   
 $\eta$



Τῆ ΚΖ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ ἀνακομιδὴ τοῦ Λειψάνου  
 τοῦ ἐν Ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου  
 Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος ᾠ Πα.

Ο υκ ε δει ει σε ε Χρυσο ο ο ο στο ο ο ο με π  
 την Βασιλιδακαταλειψαντα ᾠ παροι οι οι  
 κει ει ει εν ε εν Κομαααααροις π οθενθε  
 οθεν η η η με ε ε ε ε ρη π η Αρακτορι  
 κη πανδαιαισι ι ι α παλιν σε ε παρηγαγε ε ε  
 εν εν τοις Βαασιλειει οις π ην φρασηθε  
 και η Εκκλησι ι ι α ι δε σ σ σα α α α  
 σε π ανθομο λο γο με ρη η η και λε ε ε  
 ρ σ σ σ σα π με γα λυ υ υ ρη η δο ο ξα  
 με σ τοον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον π α πο δορ τα

μου οι οι το ον ρυμ φα α α α γω ω ω ω ρον π και

το στη η ριγ μα α της πι ι ι ι στε ε ε ε

ως π την υ πο.λη ψιντων α α ξι ω μα α α α α

τω ω ω ω ρ μ θ και α ρα παν σι ι ι εν τω ω ρ

ε μω ω ρο τα α α α φω ρ το υ υ υ ψος της

τα πει ρο φρο ο συ υ υ ρ ης και θα θος της ε λε η

μο συ υ υ ρ ης και π.λοτος της ε μη ης πτω χει

ει ει ας και μη η η η κο ος της με ε τα ροι

οι οι ας δι ο αι τε με σε ο σι ε ε πα

α α α α τερ την ει ρ η η ρ η η η η αι τη η η σαι

και ταις ψυχαις η μω ω ρ το με γα α ε λε ε ο ος

Π α α α τε ρ Χρυσο ο ο Δόξα, Ἦχος Πα.

ο ο στο ο ο ο με π ως πο τα μο ος θε ε ο  
 ο βρυ υ υ τος β εκ της Ε δεμ μυστι κως ε ε ξεερ χο  
 ο ο με ε ε ε ρος π εις αρ χας τε εσ σα ρα ας δι  
 α α δρα α μων σοις λο ο ο ροις β εκ της ρη η ης  
 τα α α πε ε ρα α α τα π πανταπιστως κα  
 τηρ δε ευ σας π τη παρ χρυ υ σω δι δα α σα λι ι  
 ι ι α α α α σου π δι ο την ε πα ρο ο δον σου  
 τωνθειων λει ψα α α ρων η μιν σα φω ω ω ως πο ο  
 λι το ο γρα α α φη η η η η η σας π πρε σθε ε  
 ευ εις σω θη η ραι τας ψυ υ χας Ι ω ω αν ρη β κ  
 τω ω ω ρ α ρυ υ μων τω ω ρ σε ε β κ



**Τῆς Α'** τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν ἐν Ἀγίοις Πατέ-  
ρων ἡμῶν καὶ Οἰκουμενικῶν Ἐπισκόπων, Βασιλείου  
τοῦ Μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου, καὶ  
Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου.

Δόξα τῶν Ἐσπερίων, « Τὰς μυστικὰς σήμερον ». Ζήτηε σελ. 61.

Δόξα τῶν Ἀποστέλων, « Σαλπίζωμεν ἐν σάλπιγγι ». Ζήτηε σελ. 105.

Εἰς τοὺς Αἰνους. Δόξα, Ἦχος  $\overline{\text{Α}}$  Δι.

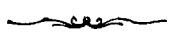
$\Sigma$  ἡ μεροναι ψυχαιτων γηγε ενωων  $\overline{\text{Α}}$  υ ψυη  
 ται εκγη ι ι ι ι ι ρωων  $\overline{\text{Α}}$  σημερον ου  
 ραροι οι οι οι γινονται των Α γι ι ων ε ε εν  
 τη η μνη η η μη  $\overline{\text{Β}}$  αι γαρ πυυ υ λαιτων ου ρα  
 ρωων ε παι αι αι ρο ο ο ορται  $\overline{\text{Α}}$  και ημι τα  
 του Δε σπο ο τε η γγωρι ι ζο ο ο ορται  $\overline{\text{Β}}$   
 οι λογοι της λο ο ο ο γης κη η ρυ υ υ υτ  
 της υ υ υ σιν  $\overline{\text{Β}}$  και αι γλωωωσσαι τα θα αυμα  
 τα με ε ελπωσι  $\overline{\text{Α}}$  η μει εις δε ρ προστον

Σωτηρηηρααβοωωωωμην Δ δοξα

σοι Χρισωωωτωθεεωωωωωωωωωω

ωω Δ τοις γαρ πιστοις ει ει ρη η η ρη δι α

τη των ε γεε γο ο ο ο ο νει Δ



# ΜΗΝ



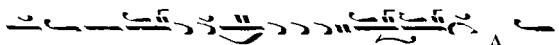
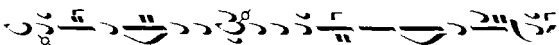
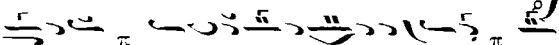

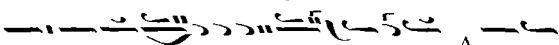
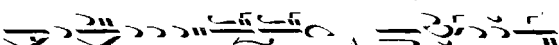
## ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ



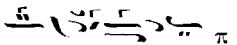
Τῆς Β' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ Ἑπαπαντή τοῦ  
Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

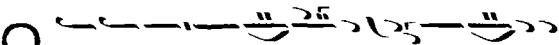
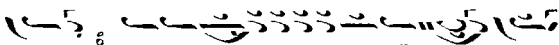
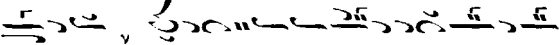
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα καὶ γὰρ, Ἦχος λ̣ π̣ Πα·

Α τοι γε ε ε σθῶ η η Πυ υ υ λη η Δ  
τε Ου ρα ι ε ε ε ε ε ση η μί ε ε ροι Δ  
ο γαρ Α ρα ρ χ ο ς Λ ο γ ο ς τ ο υ ο υ Πα α τ ρ ο ς Δ  
α ρ χ η ν λα β ῶ ω ω ρ χ ρ ο νί ι κ η ρ ς μ η ε κ στα Δ  
α ς τ η ς αυ τε ε θε ο ο τη η η η τ ο ς π̣ υ πο  
Πα ρ θε ι ε ω ς β ρ ε φ ο ς τ ε σ σα ρ α κο ρ θ η με ρ ο ν Μ η τ ρ ο ς


  
 ε κωρ προ ο σφε ε ε ε ρε ε ε ε ται ρ εν Να  

  
 ω ω τω Νο ο μι ι ι ι κω π και τριτον αγ  

  
 κα λαις εισ δε ε χε ται αι αι ο ο πρε ε ε σ θυς ρ α  

  
 πο λυ σο ον κρα α α ζων ο ο θα β λος τω ω δε σπο  

  
 ο ο τη π οι γαρ ο φθα αλ μοι οι οι μη ς π ει  

  
 ει δογ το σω τη η η η ρι ο ο ο ο ον σε ς π  

  
 ο ελ θωρ ει ει εις το ον Κο ο ο σμορ ρ σωσαι  

  
 γε ε το ο ος α αν θρω ω πωρ ρ Κυ ρι ι ε δο ο

Εις τὰ Ἀπόστιχα.


 ο ξα α α α σοι π Δόξα και νϋν, Ἦχος Ἀ Νη.


  
 Ο τοις Χε ρον θυμ ε ε πο ο ο χου με ε  

  
 το ος κ και ν μνου μενος υ ποτων Σε ε ε ε ρα α  

  
 α α φιν ρ ση με ε ρον τω θει ει ω Ι ι ε

ερω <sup>Α</sup> κα τα νομον προ σφε ε ρο με ε ε ρος πρε  
 σθν τι και αις ενθροοι ι ζε' ται αι α α α αγ  
 κα α α α α λαις <sup>Α</sup> και υ' πο Ι ι ω ω σσηφ  
 ει ει εισ δε χε ε ε ται δω ρα θεε ο πρε ε πως <sup>Α</sup> ως  
 ζευροστρυ υ γο ο ο ρω ω ντην α μι α α αντον Εκ  
 κλη η η σι ι ι α αν κ και των ε θρωων το ον  
 νε ε ο λε κτο ο ο ο ον λα α α α ον <sup>Α</sup> πε  
 ρι στε ρων δε δυ υ ο νε ε ο ο ο σ σου ους <sup>Α</sup>  
 ως αρ χη γο ος παλαιας τε και αι αι αι και αι αι αι  
 ης <sup>Α</sup> του προς αυ το ον χρησιμ ε δε Συ υ με ε  
 ων το πε ρα ας δε ε ξα α α μεε ε ε ρος <sup>Α</sup>  
 εν λο γω ρ τη ην Πα αρ θε ε ε ρο ον θε ο το



κορ Μα ρι ι ι ι α αν κ τα του παθ υ ης συμ βο

ο ο λα του εξ αυ τη ης προ η η γο ο ο ο ρε ε

ε ευ σε Δ και παρ αυ του εξ αι αι τει ει ει ται αι

την α πο ο λυ σιν βο ο ων Δ ρυη α πο λυ υ

ει εις με ε δε ε ε σπο ο ο τα καθως προ

ε ε ε πηγγει ει ει ει λω ω ω μοι Δ ο τι ι

ει ει δο ον σε το προ αι αι ω ω ω ω τι ι

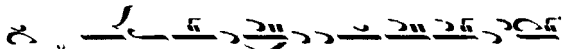
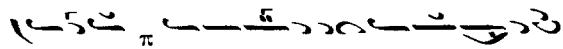
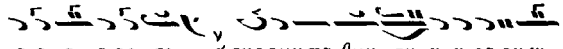
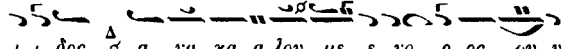
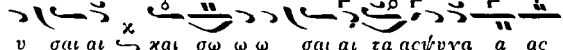

ο ον φρω ω ως γ γ και Σω τηρα Κυ ρι ι ον τε χρι σω ρυ υ

υ υ μου ου λα α ου ον ου Δόξα και ρον, Ηχος λ τ

Ο εν χειρ σι ι πρε σβυ τι ι καις Δ την ση

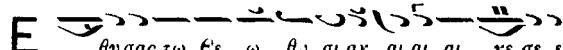
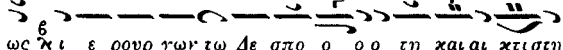
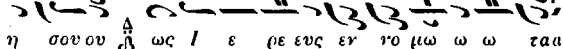
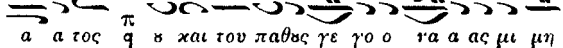
με ε ε ρο ο ον η η με ε ε ραν Δ ως εφ

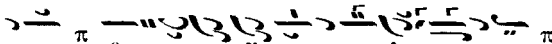
αρματο ο ο ος Χε ρη υ θιμ Δ α να κλι θει ει ει

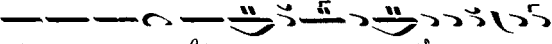

 ραι ρ<sup>ν</sup> ευ δο κη η σα ας Χρι στε ε ο ο θε ε  

 ε ε ος π και η μα ας τους υ μνου ον ουρ τα  

 α α α ας σε ρ της των πα θων τυ υ υ ρα αν τι  

 ι ι δος ρ<sup>Δ</sup> α να κα α λου με ε το ο ος ρυ υ  

 υ σαι αι ρ<sup>χ</sup> και σω ω ω σαι αι τα ας ψυ χα α ας  

 η η η η μων. π

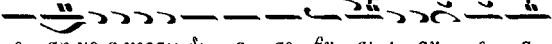
**Τῆς ἱ'** τοῦ αὐτοῦ μεγάλου, μνήμη τοῦ Ἁγίου  
 Ἱερομάρτυρος Χαλαλάμπους.

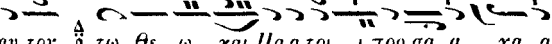
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος ᾠ Πα.

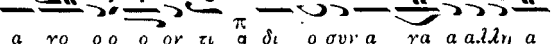

**Ε** θυσας τω θε ω θο σι αν αι αι αι νε σε ε  

 ως ρ<sup>β</sup> κι ε ρουρ γων τω δε σπο ο ο ο τη και αι κτιστη  

 η σου ου ρ<sup>Δ</sup> ως Ι ε ρε εως εν το μω ω ω ται  

 α α τος ρ<sup>π</sup> ε και του παθος γε γο ο τα α ας μι μη

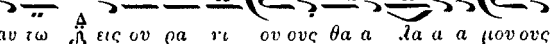

  
 η της π θε ε ο φρον λα ρα α α λα α α α πες π q

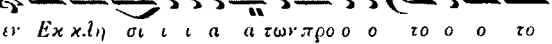

  
 σε αυ τον γαρ θυ σι αν ε ευ προσδε εκτον προ ο

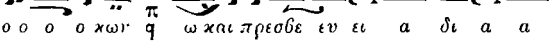

  
 ο ση γα α γεστω δι α σε θυ σι ι αν ε α

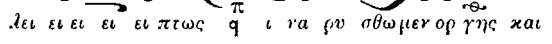

  
 αυ τον Δ τω θε ω και Πατρι ι προσα α γα α



  
 α γο ο ο ο ον τι π q δι ο συν α γα α αλλη α

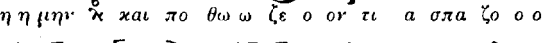

  
 αυ τω Δ εις ου ρα ρι ου ους θα α λα α α μονους

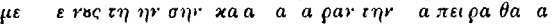

  
 εν Εκ κλη σι ι ι α α τω προ ο ο το ο ο το


  
 ο ο ο ο κωρ q ω και πρεσβε εν ει α δι α α


  
 λει ει ει ει ει πτωρ q ι ρα ρυ σθω μεν ορ γης και


  
 θλι ι ψε ε ως οι τι μωγτες σβ τηρ παν σε θα στο ομνη


  
 η η μνη β και πο θω ω ζε ο ον τι α σπα ζο ο ο

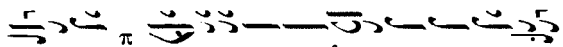
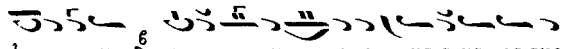
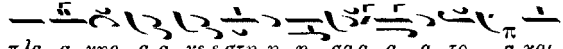
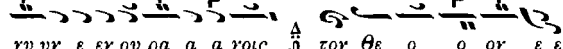
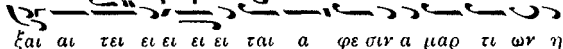
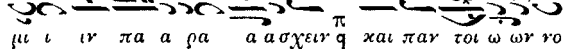
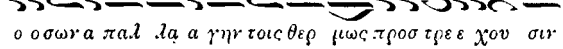
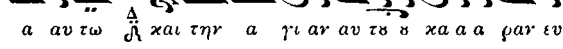
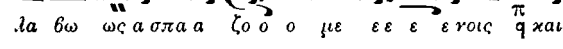
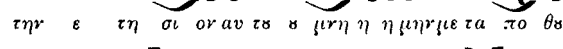
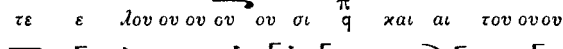
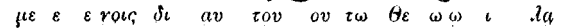

  
 με ε ρως τη ηρ σην και α α α ραν την α πει ρα θα α

α α α α αν μα α τα βρυ υ υ υ ου ου ου ου  
 σαν π και λοι μωδη η ρο ο ο σοι εκ πο δω ω ωι  
 ποι οι ου ου ου με ε ε ε ε ρηη π σω τη ρι αρ  
 τε και ι α α σιν η μι εν θρα α βεν ου σα α κ

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.

Δόξα, Ἦχος ᾠ Πα.

τον ρο ε ροι α δα μα αντα κ της υ πο μο  
 ρη η η η ης α δε ελ φοι ᾠ τον ρεν ραι ο τα τον α  
 θλη η η την τον δυ σι στε μα σι κα τε στε εμ με  
 ε ε τον ι ε ρω συ υ ρης και α α θλη η η σε ε  
 ε ε ως π πα ρα της δε ξι ας τον παντα α ρα α  
 κτος θε ε ον ᾠ Χα ρα λα μπη ρ τον εν μα α α αρ  
 τν σι ι με ρι ι στον ευ φη η μη η η η σωω

  
 ω ω μεν π οντος γαρ τον α λαστο ρα κα τα πα α  
  
 λαι αι αι σας κ τροπαι ο ον με ε ε γα α κα τα της  
  
 πλα α ρης α α νε ε στη η η σα α α α το π και  
  
 ρυ υν ε εν ου ρα α α ροις Δ τον θε ο ο ον ε ε  
  
 ξαι αι τει ει ει ει ται α φε σιν α μαρ τι ων η  
  
 μι ι εν πα α ρα α ασχειρ π και παν τοι ω ω ρο  
  
 ο ο σω ρα πα λ λα α γη ρ τοις θε ρ μω σ προσ τρε ε χου σιν  
  
 α αυ τω Δ και την α γι αν αυ τς ε κα α α ραν εν  
  
 λα θω ως α σπα α ζο ο ο με ε ε ε ε ροις π και  
  
 την ε τη σι ον αυ τς ε μη η η η μη ρ με τα πο θε  
  
 τε ε λου ον ον ον ον ον σι π και αι του ον ον  
  
 με ε ε ροις δι αυ του ον τω θε ω ω ι λα

α α σμον <sup>Α</sup> και το ο ο με ε γα α ε ε λε

ε ε ο ος <sup>β</sup> *Εἰς τοὺς ΑἼθρους.*  
Δόξα, Ἕψχος <sup>λ</sup> ᾠ Πα.

Ω ω ως περ <sup>π</sup> α λα α θα στρον πληη η

η η ρες <sup>χ</sup> η τι μι ι α σς υ κα α α ρα θε σπε

σι ε ε προ ο χε ε ει <sup>Α</sup> οι ορ τι ι μυ υ υ ρον

πο λυ τι ι μον τα Ι ι α α α α α μα α α α

τα <sup>π</sup> τς τε πι στες ευ ω δι α α ζει θα αυ μα α

σι ι ι ι ως <sup>χ</sup> και τς με τα πι στε ως αυ

τη προ ο σι ι ο ορ τας <sup>Α</sup> των δει νων α α παλ λα

α α α ατ τε ε ε ε ται <sup>β</sup> <sup>π</sup> την δυ σω δη η τε ε

πλα α ρηρ <sup>Α</sup> και νο ο σς υ υς παν τοι οι οι οι

α ας <sup>π</sup> και την πα ρω λη λου μι ι κη η η η η

καταπαααανυυυυσα 9

δρωστιιανπαρεεχειειπααα

σικαιειρηηηρηηρ και μεεγαεε

λεεος

Α  
Ω



# ΜΗΝ

## ΜΑΡΤΙΟΣ



Τῆς Θ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἀγίων

Τεσσαράκοντα Μαρτύρων.

Εἰς τὸν Ἐσπερινόν. Δόξα Ἁγίος λ̅ Πα.

Ε  
ν ὠδαις ασιματων εν φη μη σω ωμεν πι ι  
στοι β̅ τ̅ς α θλο φο ρως τεσσα ρα κο ον τα Μα α  
α αρ τυ υ υ υ ρας β̅ και προς αυ τους με ελω δι ι  
πως εκ βο η η σω ωμεν λε ε γο ο ο οντες π̅  
χαι ρε τε α θλο φο ροι οι του ου Χρι ιστου β̅ Η σν  
χι ε Με λιτων Η ρα κλει ε Σμα ρα α αγ δε ε ε και  
δο ο ο μνε β̅ Εν νο ι κε Ου α λη και Βι ι



βι α α ρε ε ε Κλυ αν δι ε ε και Πρι ι ι σκε π

χαιρετε θε ο δουου λε Εν τυ χι ε και αι αι Ι ι

ιω ω α ανρη ρ Ξαν θι α Η λι α ρε ε Σι σι

ι ρι ι ε ρ Κυ ρι ι ω ω ρ Α αγ ρι ι α ρ Δ

Α ε τι ε ε ε και Φλα α α θι ι ι ι ε π

χαιρετε Α κα κι ε ε Εκ δι ι ι ι κι ι ρ

ι ε ρ Λυ σι μα χε Α λε ε Ξα αν δρε Η λι

α και αι Γορ γο ο ο ρι ι ι ι ε ρ Θε ο ρι

λε Δο με ε τι α α ρε και θει ε Γα ι ε και αι αι Γορ

γο ο ρι ι ι ι ε π χαιρετε Εν τυ χες και Α

θα ρα α σι ι ι ι ε ρ Κυ ρι λ λε και αι Σα κε ε ρ

ω ρ ρ Νι χο λα ε και Ου α λε ρι ι ε ρ Φι λο

κτημιωρ Σε θε ρι α α ρε ε Χ Χουδιωρ και αι Α  
 ρ.λα α ι ι ι ι ε π ως ε χοντες παρρη σι  
 αν προς Χριστον τον θε ε ον η η μων ρ μαρ τυ ρεσ  
 πα α να οι οι οι οι δι ι ι ι μοι ρ αυ τον εκ  
 τειως πρεσβε ευ σα α τε ρ του σω θη ραι τας εν  
 πι στει ει ει ε εκ τε ε λσ σ ην τας ρ την παν  
 σε βα α σμι ομνη η η η μη ην υ υ υ μων

**Τῆ ΚΕ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς**  
**Ῥηπερχίας Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα καὶ ῥθν, Ἦχος λ̣ Πα.

**Α** πε στα α α λη εξ Ου ρα α ρου ρ Γα θρι η λ  
 ο ο Αρ χα α α αγ γε ε ε ε λος ρ ευ αγ γε  
 λ ι σα α α α σθαι τη Παρ θε ενω ω ω την συ υ λ

λη η η η ψι π και ελ θω ω ρ εις Na ζα α ρ ει ε

λο γι ζε ε το ε ε ε εν ε ε ε α αυτω Δ

το θαυμα ε ε εκπληττο ο μεε ε ε ρος π ο τι

πω ως ο ο εν ν ν ψι ι ι στοι ο ις α κα τα α

α α α λη η πτο ο ος ω ρ Δ εκ Πα ρ θε ε ρ ου τι

ι κτε ε ε ε ται π ο ε χω ρ θρο ο ρ ο ο ρ ου

ρα α ρ ο ο ρ και ν το πο δι ι ο ο ρ τη η ρ γ η ρ Δ

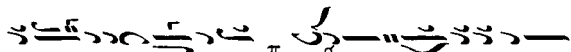
εν μητρα χω ρ ει ει ται γν ν ρ αι αι αι αι κο ρ π


ω τα ε ξα πτε ε ε ρ ν γα α και αι πο λυ


ο μ μα τα α τε ρι ι ι σαι ου ου δν ν ν ν ρ α

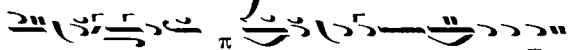
α α αν ται Δ λο γω μο τω εκ τα ν της σα ρ κω θη ρ αι αι

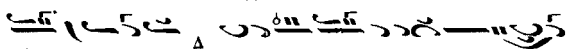
η ν δ ο ο ο ο κ η η η η σε Δ θε ου ε στι λο ο

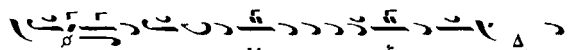

  
 ρος ο ο πα α αρωρ π τι ι ου ονρ ισταμαι και ου

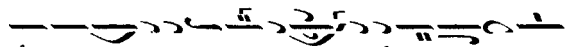

  
 λε ε γω ωωτη η Κο ο ο ρη Δ χαι ρε και αι



  
 χα α ρι τω ω με ε ε ρη η ο Κυ υ ρι ι ος με

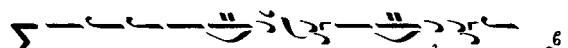

  
 ε τ α α α σου π χαι ρε α α α γρη η η Παρ

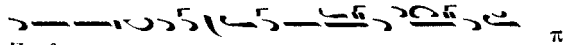

  
 θε ε ε ρε Δ χαι ρε ρυμ φη η α ρυ υ υ υμ

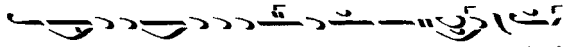

  
 φε ε ε ευ τε χαι ρε Μη ητη η ρτης ζω ω ης Δ ε υ

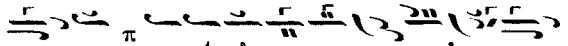

  
 λο γη με ρος ο καρ πο ος τη ης κοι λι ι ι α ας


  
 σου ου ου ου ου Δ Δόξα και ρυρ, Ἦχος Πα.


  
 Σ η με ρορ χα ρος ευ α α αγ γε λι ι ι α β κ


  
 Παρθε ρι κη η η πα α α ρη η γυ υ ρις π ρ


  
 τα κα τω τοις α α α ρω ω ου ρα α α απ τε ε


  
 ε ε ται π ο Α δα α αμ και αι ρη ρ] γει ει ει

τα <sup>π</sup> η Εν α της πρωτης λυ ν π ης ε λευ θε ε

ρσ ς ς ς ς ς ται <sup>π</sup> και η σκη ρη της καθ η

μας ς ς σι ι ι ας <sup>6</sup> κ τη θε ω σει τσ προσλη φθεντος

φρσ υ ρα μα α το ος <sup>6</sup> ρα ος θε ς ς κει χρη

μα α α τη η η η κεν <sup>π</sup> ω μυστη η η η ρι ι

ι ι ορ <sup>Δ</sup> ο τροπος της κε ρω σε ω ω ως α ρω

ω στο ος ο τροπος της συλλλη ψε ως α α α φρα

α α στος <sup>π</sup> Αρ γε λος λει τερ ρει τω ω θα αυ μα

α α τι παρ θε ρι κη ρα αστηρ <sup>Δ</sup> τορ Γι ορ υ ν

υ πο δε ε ε ε ε χε ε ε ε ται <sup>π</sup> Πνευμα

Α ρι ο ορ κα α τα πε ε ε εμ πε ε ε ε ται <sup>π</sup> ρ

Πα τηρ ανωθεν ε εν δο ο ο κει <sup>Δ</sup> και το συν

υλλομακατα ακοι οιτηπραγματιν εε ταιβυ υ

υ ληη η η σιν π εν ω και δι ου σω ω θε ε ε

ε εν τε ε ε ες συ υ ρ ω δα τω ω Γα θρι ι η λ

προς την Παρθε ε ρο ο ρ βο ο η η η σω ω ω μεν π

χαι ρε κε χα ρι τω με ρη ο Κυ ρι ος με ε τα

α σου εξ ης η σω ω τη η ρι ι ι α Χριστος ο ο θε ε

ο ο ο ος η η η η μω ρ π την καθ η η μας προσ

λα α βο ο ο με ε ρος φ υ υ υ υ σιν π προς ε

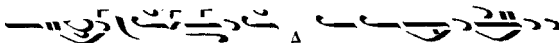
αυ το ο ο ο ρ ε ε πα ρη η η η ρα α α α γει π

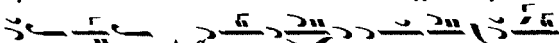
αυ τον ι ι κε τε ευ ε πω θη η ραι τας ψ υ υ


χας η η μω ω ω ω ρ Δόξα και ρεν, Ήχος Δι.

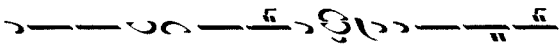
Τ ο απ αι ω ρος μ υ υ υ στη ρι ι ο ρ α τα

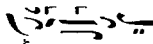
κα λυυυπτεταιαι ση η η η με ε ε ε ροι  
 και ο Γι ος του ου θε ε ου ου υι ος ανθρωπω  
 γι ι νε ε ε ται ι νι του χει ρο ρος με ε  
 τα λα α βωρ με τα δω μοι οι οι τς θε ελ τι ι ι  
 ι ο ο ο ο ρος ε ψενσθη πα α α α α  
 λαι αι Α α αδαμ και θε ος ε πι θν μη  
 η η ησας ς ς γε ε ροο ο ο ρει ανθρω  
 πος γι νε ε ται θε ε ος ι ρα θε ον τον Α δα α α α  
 πε ερ γι α α α ση η η η ται ε φραι  
 ρε σθω ω η η η κτι ι ι σι ις χο ρεν  
 ε τω ω ω η φν υ υ σι ις ο τι Αρχαγ ρε  
 λο ος Πααρ θε ε ε ρω με τα δε ς ς πα


 ρι ι ι ι στα α α α ται <sup>Δ</sup> και το χαιαι ρε ε ε


 κο μι ι ζει <sup>Δ</sup> της λυ υ πη ης αν τι ι θε ε ε


 ε ε τον <sup>γ</sup> ο δι ασπ.λαγχραε ε λε ε ε ους


 ε ραν θρω πη σας θε ο ος η μων δο ο ο


 ξα α α α σοι

<sup>Δ</sup>





# ΜΗΝ

## ΑΠΡΙΛΙΟΣ



Τῆς ΚΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου ἐνδόξου  
Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ τροπαιοφόρου.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα Ἦχος λ̣ Πα.

Α ξι ως του ο νο ομα το ος εε ε πο ο  
ο λι ι τε ε ευ σω β̣ρατι ω ω τα α Γε ω ωρ  
ρι ι ι ε π̣ τον Σταν ρο ον γαρ του ου Χρι ι στου  
επ ὠ μω ωρ α ρα α α με ε ε ε ρος Δ̣την  
εκ δι α βο λι ι κης πλαγης χερσω θει σαν γη ην  
ε καλ λι ι ε ε ε ερ γη η η η σας β̣ και την  
α καρ θω δη η η θρη ηκει ει ει αν τωρ ει δω λωρ

ε εκ ρι ι ι ι ω ω ω σα ας ζ της ορ θο δο

ο ξ β πι ι στε ως κλημα κα α τε φν υ τε ε ε ευ

σας π ο θερ β λυστα α ρεις ι ι α α α α μα

α α α τα τοις εν παση τη οι κου με ε ρη η η η πι

ιστοις δ και Τρι α δος γε ε ω ω ρ γος δι ι ι και

αι ος α α τε δει ειειχθη. ζ τρεσβευε δε ο με

θα υ περ ει ρη η ρη η ης τσ σ κο ο σμου δ και

σω τη ρι ι ι α ας τω ω ρ υ χω ω ω ρ η η η

η η μωρ π Εις τὰ Ἀπόστιχα.

Δόξα, Ἦχος ᾠ Πα.

Τ ορ ρο ε ρορ α δα μαρτα της καρ τε ρι α ας

α α δε ελ φροι οι οι Δ πνευμα τι κως ε ευ φη μη η

η σω ω ω μερ π Γε ωρ ρι ορ τον α οι οι οι

δι ι μου μα α α α αρ τυ υ υ υ υ ρα <sup>π</sup> ορ υ περ

Χρι ι στου ου πυ υ υ ρου με ε τον ε χα λλευ σαρ κιν

δυ υ ροι και ε στο μω σαν βα α α σα α α α ροι <sup>π</sup> q

και ποι κι λαι κο λα σεις α ρη λω ω σαν σω μα το φυ υ

υ υ σει ει φθει ρο ο ο ο με ε ε ε τον <sup>π</sup> q ε ρι κα

γα αρ ο ο ο πο ο ο θο ο ος τη ηρ φυ υυ

υ υ σιν <sup>π</sup> q δι α θα ρα α τω ω πει ει ει θω ρ τον

ε ε ρα α στην <sup>Δ</sup> δι α βη ηται προς το ο ο ρ πο

θω ω ω ω με ε ε ε τον <sup>π</sup> q Χρι στο ο ο ο ρ τον

θε ε ον και σω τη ηρα τω ρ ψυ υ χω ρ η η μω ω ρ <sup>ε</sup> λ

Εις τοὺς Ἄγρους.  
Δόξα, Ἦχος λ̣̣̣̣ q̣ Πα.

**A** α α νε τει ει λε το ο ε ε ε ε ε αρ <sup>π</sup> q

δευ τε ευ ω ω χηθω ω ω ω ω ω ω ω ω

ω με ε ε εν ξ ε ξε ε ε ε ε ε ε λα α

α α ε ξε ε λα α αμ ψε ε ε ε λε ε ε ε

ε ε εν η A ρα στα α σι ις Χρι ι ι στον ου

ου δε ευ τε ε εν φραρ θω ω ω ω μεν η η τσ α

α θλο ο φο ο ρυ μνη η η η η μη τσ πι στσς

φαι δρυ υ υ υ υ σα α α α ρε δει ει ει χθη

δι ο φι λε ο ορ τοι δε ε ε ε ευ τε μεν

στι ι κωσ αυ τη ηρ πα ρη η γυ υ ρι ι ι ι σωσ

ω ω μεν ου τος γαρ ως κα λος στρατι ι ω ω

της ηρ δρι σα α το ο ο ο κα α α τα τω ω ρ τυ

ρα α α α α α ρω και του τους κα τη η σχυ υ

υ υ νε <sup>Α</sup> μ μ η της γε ε νο με ε ρος τω πα θως τω υ

Σω ω τη η η η ρο ος Χρι ι ι στω <sup>π</sup> ον κ η

λε η σε το σκευ ος το πη λι ι ι νο ον το ο ε ε

α αυ τω <sup>χ</sup> α λ λα γυ μνον α ρε ε χα λ κε ευ σε εν

εν βα σα α α α ροις <sup>χ</sup> αυ το ο προ σα α

μοι οι βο ο ο ο με ε ε ε ρος <sup>π</sup> αυ τω βο

η η η η η η η η σω ω ω βο η σω ω

με ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε εν α θλο

φο ρε ι ι κε ε ε τε ε ε εν ε <sup>χ</sup> εις το σω

θη η ραι τα ας <sup>ψ</sup> χα ας η μων

<sup>Α</sup>  
δ



# ΜΗΝ

## ΜΑΪΟΣ



**Τῆ ΚΑ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἀγίων Βασι-  
λέων καὶ Ἰσαποστόλων, Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος Δι.

Π λου σι ι ω ω ν δ ω ρ ε ε ω ω ν τ α α κ ρ ει τ ο ο ρ α  
ει λ η φ ω ρ πα ρ α θε ε ου ου ου ου Δ Α ρ α α α ξ  
κ ρ α τ ι σ τ ε Κ ω ν σ τ α ν τ ι ι ρ ε μ ε ε ε ε ρ ι ι ι ι σ τ ε  
κα λ ω ς εν τ ο υ σ σ τ ο ι ς δι ι ε ε ε ε π ρ ε ε  
ε ε ψ α ς β κα τ αν γ α σ θ ει ει ς γ α α ρ α κ τ ι ι  
σι του Πα ρ α γ ι ι ου Η ρ ε ε ε ε υ μα α α α τ ο ς υ  
πο Σ ι λ θε ε σ τ ρ ο ν ου ου Ι ι ι ε ρ ε ε ω ς Δ ρ δι

α του ου Βαπτι σμα α α τος εν βα σι λευ

σιν ω ω φθης α η η ητ τη τος ττηνοι κου

με νηρω ως προ οι οι κα προ κο δο τη η η ησας

τω ω Κτι ι ι στη η η η σου και πο λιν

βα σι λευ υ υ σα ρ θε ε ε ε ο σε ε βη η η η η

δι ο ι κε τευ ω ρ μη πα α ανση Χρι στω ω

ω ω τω ω θε ε ε ω δω ρη θη ραι α πα σι

τοις τε λον ου ου ου σι τη ην μη η η μη η η η σ


ως πα ρ ρη σι ι ι α ρ ε χω ρ α μα ρ τι ω ρ σ υ

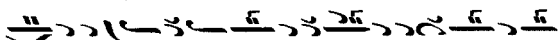
υ ρ χω ρ η σι ρ και αι το με ε ρ α ε ε ε λε ε

ε ε ος


Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.  
Δόξα, Ἦχος Νη.

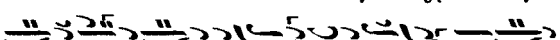
ε λας φα ει ει ρω τα α το ο ρ κο μη τς ε

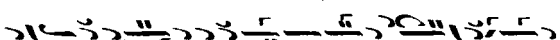

 σπε ε ε ρω τα α α τος <sup>6</sup> κ εξ α πι στι ας ει εις


 πι ι ι στι ιν θε ο ο τη το ος πα ρο ο χε



 ευ θεος <sup>Α</sup> η χ θης α γι α α σαι αι λα ο ον και αι

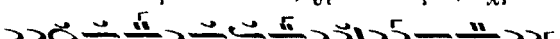

 πο ο ο λιν και τυ πον Στα αυ ρου <sup>Α</sup> εν ου ρα



 ρω κα το ο πτε ε ε σα ας η κουσας ε ε ε κει ει



 ει θε εν εν του τω ω ρι ι κα τω ς ε ε χ θρω ς ς ς



 σθ <sup>Υ</sup> ο ο θεν δε ε ξα με ε ρος την γνω σι ιν του


 Πνε ε ευ μα α α α τος <sup>Α</sup> Ι ε ρευς τε χρι σθι


 εις και βα σι ι λευς ε λαι αι ω ε ε ε στη ρι ι ι


 ξας την Ε εκκλησι αν του ου ου ουου θε ε ε ε ου <sup>Υ</sup>


 Ορ θο δο ξων βα σι ι ι λε ε ε ε ω ω ρ πα


 α α τηρ <sup>Α</sup> ου και η η λα α ρι ρα αξ ι α α σει εις



βρου υ υ ει ς Κωρ σταν τι νε ι σα α πο ο ο

στο ο ο ο λε ς πρε ε ε ε σθε ε ε ευ ε υ περ

Εις τοὺς Ἄιθους.  
 τωρ ψυχω ω ω ω η η η η μωρ Δόξα, Ἥχος Ἄ Ἄ Ἄ Νη.

Ο των Α ρακ των Αναξ και θε ε ο ος ο

πλασι ι αι αις δω ω ρε ε αις ς κα τα κοσμω ρις

α α ξι ι ι ους ς αυ τορ ου ρα α ρο ο ο θε εν ως

περ Πα αυ λωρ το ο ρ η η αι αι οι δι ι ι ι μωρ ς

δι α ση μει ει ου τρ ι στα αυ ρθ ς ε κωρ σαν

τι νε ε ε ε ζω γρη η σερ εν τρ τω ω φη η η σα α

αρ ρι ι κα τρ ρε ε ε χ θρ ρ ρ ρε σθ ς ο ρ α ρι

ζη η τη η η σα αρ σαρ μη τρι ι θε ε ο ο ο

φρο ο ο ο ρι ς και ευ ρω ρ ως ε ε ε πο ο ο ο ο

θει εις τω τωσ κα τα ακρα α τοσ ε ε τρο πω  
 ω ω σω ς συν αυ τη εν ι ι κε τε εν εν  
 ε υ περ Ορ θο δο ξων Βα α α α σι ι λε , ε ε  
 ων ς και τω φι λο ο χρι ι ι ι στω σ στρα α α  
 τω ς και παντων των τη ην μη ην ησ τε λε σ εν  
 των πι ι στωσ τον μονον φι ι λα α α αν θρω ω ω ω  
 πον ς λυ τρω θη ραι πα α α α α ση ησ ο ο ορ γης



# ΜΗΝ

## ΙΟΥΝΙΟΣ



**Τῆ ΚΔ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, τὸ Γενέσιον τοῦ  
Τεμίου ἐνδόξου Προφήτου Προδρόμου  
καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου,**

*Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ π̣ Πα.*

Σ ἡ με ε ρον τ ε φ ω το ο ο λυ χνος ρ̣ προ ο  
ο ποι ει ται τηρ ε λευ σι εν θε ε ε υ ο  
ι τ ε ο λο ο ο γον ω ω ως α στη η ηρ φα α ει  
ει ει νος π̣ σημερον Ζα χα ρι ι α ας γλω ω ω  
ισαυ ε ε τ ρα α α α ρω ω ω ω σε ρ̣ σι ω  
γρ ε ε ε ξα α σκη η ησας Αγ γε ε λε ο π̣

στα α ξα α α αντος π ε πρε πε γαρ ουτω τον  
 πα τε ε ρα α της φω ω ρης δ μησι ω πη η  
 ην φου λα α αττειν δ προ ελ θου ου ου ση ης εκ  
 γα στρο ος ρειρω ω τι ι ι κης π και παν τος  
 τω κο ο σμιε τη ηρ λυ υ υ υ τρω ω ω σιν εν  
 α αρ γε ε λι ζο ο με ε ε ρου ου ε ε ε  
 εν πι α αρ ρησι ι ι α α πο ο ο λ λη λ π  
**Η** Ε λι σα α α θε ετ π συν ε λα α θε  
 τον Προδρο μο ον της χα α υ α ρι ι ι ι τος δ  
 η δε ε ε Παρ θε ε ε ρος το ον Κυ υ ρι ο ον  
 της δο ο ο ο ξης π η σπασοντο α λ λη η λαι  
 αις αι αι αι μη η τε ε ε ρες και το βρε ε ε ε

φορ ε ε σκι ι ι ιρ τη η η η σεν β ερδοθεν

γα αρ ο ο δε ε λο ο ο σ η η ρει το ον δε σπο ο

ο ο τηρ π θαν μα σα σα η μη η τηρ του ου ου

Προδρο ο ο μου β η η ρ ξα το ο βο ο ο ο αρ π

πο ο θε ε ερ μοι του ου ου το ι ρα η μη τηρ

του Κυ ρι ι ι ι ι ε ε μ ε ε λ θη προ ο ος

με π ι ρα σω ση λα ον α πε ε ε γρω σμε

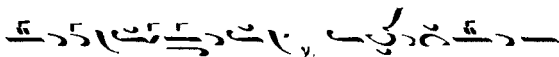
ε ε ρορ β ο ε χω ρ το με γα ε ε λε ε ος δο ο

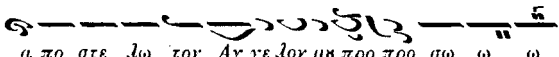
ο ξα α σοι οι οι οι οι β Δόξα, Ήχος λ ς Νη

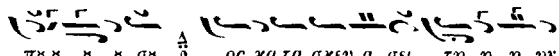
Η σα ι ου ρυρ του προ ο φη η η του η φω


ω ρη ση με ρο ρ εν τη του μει ζο ρ ος προ φη τω ω ρ κυ υ

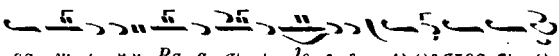
υ η η η σει ει κ Ι ω α α ρυ πε πλη η

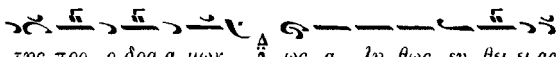

  
 η η η ρω ω ω ται Α ι δε γαρ φη η σιν

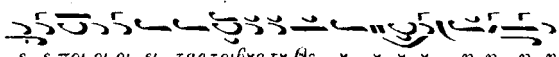

  
 α πο στε λω τον Αγγελον μου προ προσω ω ω

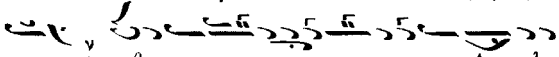

  
 πς σ σ σ σ Α ος κατα σκευ α σει τη η η η η

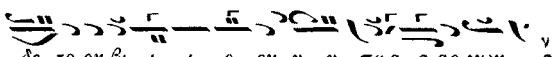

  
 ο δο ο ον σς σ Α σ το ος γαρ ο τς ε πς

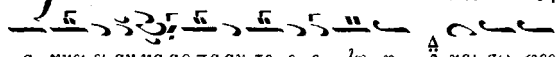

  
 ρα νι ι σς Βα α σι ι λε ε ε ω ως στρα τι ω


  
 της προ ο δρα α μωρ Α ως α λη θως εν θει ει ας

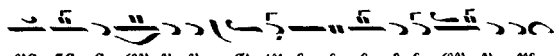

  
 ε ε ποι οι οι ει τας τρι βς τς θε σ σ σ η η η η


  
 μωρ Α ανθρωπος με εν τη η φν υ υ σει Αγγελος


  
 δε τον βι ι ι ο ον υ υ πα α α ρχων Α


  
 α γνει ει αν γα αρ πα αν τε ε ε λη η Α και σω φρο


  
 συ ρη η α πα σα α α α με ε ε ε ρος Α ει χε με ρ το


  
 κα τα α φν υ υ σι εν ε ε ε ε φν υ γε

ε ε δε το παραυφου υ υ σιν <sup>6</sup> υ περ φου υ σιν

α α α γω νι σα α α α με ε ε ε ρος <sup>γ</sup> αν

τον α παντες πι ι στοι <sup>Δ</sup> εν α ρε ται αις μι ι

ι μω με ετοι πρεσβευει υ πε ερ η η μω ρ δυ υ σω

πη η η σω ω ω μεν <sup>Δ</sup> εις το σω θη η ραι

τα α ας ψυ χα α α ας η η η η μω ρ <sup>Δ</sup> Ηχος <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>

**B** λε πε την Ε λι ι ι σα α α θεετ προσ την Παρ

θεον Μαρι α α α μι δι ι α λε ε ρο με ε ε ε

την <sup>γ</sup> <sup>Δ</sup> τι παρα γε ρο ο ρα ας προ ο ος με ε

η μητηρ τω σ Κυ υ ρι ι ι σ σ σ σ μω <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>

συ Βα σι λε ε α βα υ στα α α ζεις χα α γω ω ω στρα

α τι ι ω ω ω την <sup>γ</sup> <sup>Δ</sup> συ τον ρο μο ο δο ο ο

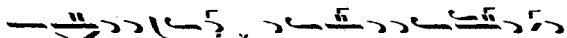

τη ηρ<sup>Δ</sup> κα γω ω τον ρο ο ο ο μο θε ε ε τη ηρ<sup>Δ</sup>  
 συ τον .λο ο ο γον κα γω ω ω τηρ φω ω  
 ρηρ<sup>ν</sup> τηρ κη ρν υ υ υ ξα α α α σαν<sup>Δ</sup> τηρ βα  
 αι λει ει ει αρ των ου ου ου ου ρα α α α ρω<sup>Δ</sup>

Εἰς τοὺς Ἄτρους.

Δόξα, Ἦχος λ̣ β̣ Πα.

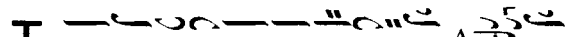
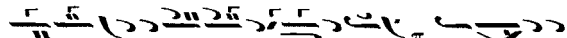


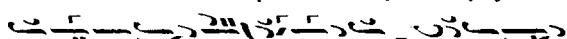



**A** στη ηρ α υ α τε ρων Ἦρο ο δροο με<sup>π</sup>  
 πτει ρω τι κης ε ε εκ ρη η δυ υ υ ος ρ ε πι<sup>Δ</sup>  
 ι ρης τι κτε ε ται ση η η η με ε ε ε ρορ<sup>Δ</sup>  
 ι ω α αρ ρη ης ο ο ο ο θε ο ο πο ο ο  
 ο θη η η η τος<sup>Δ</sup> ρ και Χριστι ε πι φαι αι ρει τη ηρ  
 α α α αυ ρη<sup>π</sup> α ρα το .ληρ τη ηρ ε ε



  
 εξ υ υ υ ψαχς εις εν θει ει αν πι στοι οισ δι  
  
 α α α βαα α α σιν π

**Τῆς ἑκτῆς τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῶν Ἀγίων ἐνδόξων καὶ πνευφήμων Ἀποστόλων καὶ κορυφαίων, Πέτρου καὶ Παύλου.**

*Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος ᾠ Πα.*

  
 Τ ω τρι τω της ε ρω τη σε ε ως Α τω ω Πε  
  
 ε ε τρε ε φρι λει ει ει εις με ρ το τριτον της  
  
 αρ ρη σε ε ε ως ο Χρι στο ο ο ος δι ι ωρ θω ω  
  
 ω ω σα α α α το ρ δι ο και προς τον κρυφι ο ο  
  
 γνω ω ω στη η ο Σι ι ι ι μων ρ Κυρι ε παντα  
  
 ρι ρωσκεις τα πα α α αν τα α ε πι ι ι ι στα α  
  
 α α σαι ρ συ οι οι οι ο ι δα ας ο τι ι φι ι ι  
  
 λω ω ω ω σε ρ οθεν προς αυ το ον ο Σω ω τηρ

ποι οί με ε νε ε τα προ ο θα τα α α α α μου π  
 ρ

ποι με νε τη η η η η ε εκ λο γα α α α δα α

α α μου π ποι με νε τα α α αρ τι α α μου ου

α εν τω ι δι ω αι μα α τι π ρι ε

ποι οι σα α α μη η η εις σω ω τη ρι ι ι αν π  
 ρ

αν τον ι κε τε ν ε θε ο μα κα α ρι ι στε ε Α

πο ο ο ο στο ο ο ο λε π ρω ρη θη ναι η μι εν  
 ρ

το με γα α ε λε ε ε ο ος κ Δόξα, Ἦχος λ Πα.  
 6

Ε ορ τη η χαρ μο συ υ ρος ε πε λα μψε

τοις πε ρα α σι ση η η η με ε ε ε ρον β η

παρ σε πτος μνημη των σο φω τα των Α α α πο ο στο

ο ο λω ρ και κο ρυ φαι ω ρ Πε ε ε τρον ου και Πα α

$\overline{\Gamma}$   $\overline{\alpha}$   $\overline{\alpha\upsilon}$   $\overline{\lambda\omicron\upsilon\varsigma}$   $\overline{\kappa\alpha\iota}$   $\overline{\rho\omega\mu\eta}$   $\overline{\sigma\upsilon\gamma\chi\alpha\iota\rho\epsilon\iota}$   $\overline{\chi\omicron\varsigma}$   $\overline{\rho\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon\upsilon}$   
 α αυ λου κ δι ο και Ρωμη συγχαρει χο ρε ε ευ  
 $\overline{\omicron\upsilon}$   $\overline{\omicron\upsilon\omicron\upsilon}$   $\overline{\epsilon\upsilon}$   $\overline{\omicron\upsilon}$   $\overline{\omicron\upsilon}$   $\overline{\sigma\alpha}$   $\overline{\rho\epsilon}$   $\overline{\rho\omega}$   $\overline{\delta\alpha\iota}$   $\overline{\alpha\iota}$   $\overline{\alpha\iota\varsigma}$   $\overline{\kappa\alpha\iota}$   $\overline{\upsilon}$   
 ου ουου ευ ου ου σα ρ εν ω δαι αι αις και υ  
 $\overline{\upsilon}$   $\overline{\nu\mu\omicron\iota\varsigma}$   $\overline{\rho\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\omicron\rho}$   $\overline{\tau\alpha}$   $\overline{\sigma\omega\mu\epsilon\tau}$   $\overline{\kappa\alpha\iota}$   $\overline{\eta}$   $\overline{\mu\epsilon\iota\varsigma}$   $\overline{\alpha}$   $\overline{\delta\epsilon}$   $\overline{\epsilon\lambda}$   $\overline{\phi\omicron\iota}$   
 υ νμιοις ρ ε ορ τα σωμεν και η μεις α δε ελ φοι  
 $\overline{\tau\eta}$   $\overline{\pi\alpha\tau}$   $\overline{\sigma\epsilon}$   $\overline{\beta\alpha}$   $\overline{\sigma\mu\omicron\tau}$   $\overline{\alpha\upsilon\tau\eta\eta}$   $\overline{\eta}$   $\overline{\mu\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\rho\alpha\tau}$   $\overline{\lambda\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\gamma\omicron}$   $\overline{\omicron}$   
 τη πατ σε βα σμι οτ αυτη η η με ε ρατ λε ε γο ο  
 $\overline{\omicron}$   $\overline{\omicron\tau\epsilon\varsigma}$   $\overline{\kappa\alpha\iota}$   $\overline{\rho\epsilon}$   $\overline{\eta\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\tau\epsilon\epsilon}$   $\overline{\Lambda}$   $\overline{\alpha}$   $\overline{\rho\omicron}$   $\overline{\omicron}$   $\overline{\sigma\tau\omicron}$   
 ο οτ τες κ και ρε ηε ε ε ε τρε Α α πο ο στο  
 $\overline{\omicron}$   $\overline{\omicron}$   $\overline{\omicron}$   $\overline{\lambda\epsilon}$   $\overline{\rho\epsilon}$   $\overline{\kappa\alpha\iota}$   $\overline{\gamma\eta\eta}$   $\overline{\sigma\iota}$   $\overline{\iota}$   $\overline{\iota}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\phi\iota}$   $\overline{\iota}$   $\overline{\iota}$   $\overline{\lambda\epsilon}$   $\overline{\rho\epsilon}$   
 ο ο ο λε ρ και γη η σι ι ι ε ε φι ι ι λε ρ  
 $\overline{\tau\omicron\upsilon}$   $\overline{\sigma\omicron\delta\iota}$   $\overline{\delta\alpha}$   $\overline{\sigma\kappa\alpha}$   $\overline{\alpha\lambda\epsilon}$   $\overline{\chi\omicron\iota}$   $\overline{\sigma\tau\omicron\varsigma}$   $\overline{\upsilon}$   $\overline{\tau\omicron}$   $\overline{\upsilon}$   $\overline{\theta\epsilon}$   $\overline{\omicron\upsilon}$   $\overline{\omicron\upsilon}$   $\overline{\eta}$   
 του σσ δι δα σκα α λε χρι στω υ τω υ θε ου ου η  
 $\overline{\eta}$   $\overline{\eta}$   $\overline{\eta}$   $\overline{\eta}$   $\overline{\mu\omega\tau}$   $\overline{\kappa\alpha\iota}$   $\overline{\rho\epsilon}$   $\overline{\eta\alpha}$   $\overline{\alpha\upsilon}$   $\overline{\lambda\epsilon}$   $\overline{\pi\alpha}$   $\overline{\alpha\mu\phi\iota}$   $\overline{\iota}$   $\overline{\lambda}$   $\overline{\tau\alpha}$   $\overline{\alpha}$   
 η η η η μωτ και ρε ηα αυ λε πα αμ φι ι λ τα α  
 $\overline{\alpha}$   $\overline{\alpha}$   $\overline{\tau\epsilon}$   $\overline{\kappa\alpha\iota}$   $\overline{\kappa\eta}$   $\overline{\rho\upsilon}$   $\overline{\nu\zeta}$   $\overline{\tau\eta\varsigma}$   $\overline{\pi\iota}$   $\overline{\iota}$   $\overline{\iota}$   $\overline{\iota}$   $\overline{\sigma\tau\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   
 α α τε και κη ρυ νξ της πι ι ι ι στε ε ε ε  
 $\overline{\omega\varsigma}$   $\overline{\kappa\alpha\iota}$   $\overline{\delta\iota}$   $\overline{\delta\alpha}$   $\overline{\alpha\sigma\kappa\alpha}$   $\overline{\alpha\lambda\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\tau\eta\varsigma}$   $\overline{\omicron\iota}$   $\overline{\omicron\iota}$   $\overline{\kappa\omicron\upsilon}$   $\overline{\mu\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   
 ως και δι δα ασκα α λε ε της οι οι κου με ε ε ε  
 $\overline{\tau\eta\varsigma}$   $\overline{\kappa\omega\varsigma}$   $\overline{\epsilon\chi\omega\tau}$   $\overline{\pi\alpha\rho\eta}$   $\overline{\sigma\iota}$   $\overline{\iota}$   $\overline{\alpha}$   $\overline{\alpha\tau}$   $\overline{\zeta\epsilon\upsilon}$   $\overline{\gamma\omicron}$   $\overline{\omicron}$   $\overline{\omicron}$   $\overline{\omicron}$   
 της κ ως εχωτ παρρη σι ι α ατ ζευ γο ο ο ος  
 $\overline{\alpha}$   $\overline{\gamma\iota}$   $\overline{\omicron}$   $\overline{\omicron}$   $\overline{\lambda\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\kappa\omicron\tau\omicron\tau}$   $\overline{\rho\epsilon}$   $\overline{\chi\omicron\iota}$   $\overline{\sigma\tau\omicron\tau}$   $\overline{\theta\epsilon}$   $\overline{\omicron\tau}$   $\overline{\eta}$   $\overline{\eta}$   
 α γι ο ο λε ε ε εκοτ ρ χρισοτ τοτ θε οτ η η

μωνι κε τε ευσα τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

σωθη η ραι τα ας ψυχα α ας η η η η μων π

Εἰς τοὺς Ἄλτους.

Δόξα, Ἦχος λ̣ Πα.

Η και σε πτοστων Α α α πο ο στο ο ο

λων ε πε δη η μη η η σε ε ε εν ε ο ορ

τη ε τη Εκ κλησι ι ι ι α α Χρι ι ι

στου ε προ ξε νσ σα σω ω τη ρι ι ι α αν η

η η μιν μν στι κως εν κρη τη η σα αν τες ις τοι

οι ος προ σει ει πω ω ω μεν χαι ρε τε φω στη η

ρες τω ω ω εν σκο ο ο τει ε του η λι ι ι

ε ε ε ακ τι ι γε ες υ πα α αρ χου ο ον

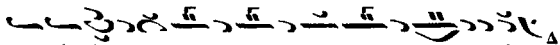
τες χαι ρε τε Πε ε τρε ε ε και αι Πα α αν

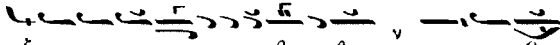
Δ  
 λε ρ δογ μα των τωνθειωρ θε με ε λι οι αρ ρα α  
 Δ  
 ρεις ρ φι ι λοι οι οι του ου Χρι ι ι στου Δ ρ  
 σκευ η τι ι μι ι ι α π πα ρε στε με ε  
 σορ η η μω ω ρ α α α ο ο ρα α τω ρ κα τα ξι εν τες  
 Δ  
 δω ρε ω ω ρ α υ υ υ λω ω ρ Δ τες την υ μω ω ω ρ  
 ε ο ρ τη η η η η η η η η η η ρ ευ φη μ ε ρ  
 τες α α α σμα α α σιν π

**Τῆ Α' τοῦ αὐτοῦ, ἡ Σύναξις τῶν ΙΒ' Ἀποστόλων.**

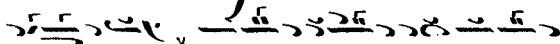
*Εἰς τοὺς Αἴθρους Δόξα, Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη.*

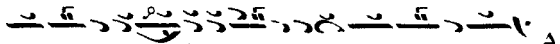
Η ρ δι ι η λ θε ε τε κτι ι ι σιν φω ω ω  
 τι σα αν τες κ οι του Σω τη η ρος μα θη η  
 Δ  
 ται Δ την πλα α ρη η ρ των ει δω ω ω λω ω ρ Δ  
 ως υ υ λη η κα α τα α φλε ε ε ξα α α αρ τες

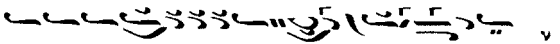

 τοις δι δαγ μα σι ιν υ υ μων τα α ε ε ε θρη <sup>Δ</sup>


 εξ α γνω σι ι ι ι ας βυ υ θου <sup>Δ</sup> προς την θει


 α αγνω ω ω σιν σα γη γεν σαντες ε σω ω ω ω σα


 α α α α τε <sup>Δ</sup> και ρυ ρυ πρεσβε εν σα τε Χρι ι


 στω ο ο πως ι λεως γε ε ρη ται η η μιν <sup>Δ</sup>


 εν τη η με ερα της κρι ι ι σε ε ε ε ως <sup>Δ</sup>



# ΜΗΝ

## ΙΟΥΛΙΟΣ



**Τῆ Β' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ κατήχησης τῆς τιμίας  
Ἑσθῆτος τῆς Θεοτόκου, ἐν Βλαχέρναις.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα καὶ ἔνν, Ἥχος  $\overline{\text{Ϡ}}^{\text{Ϡ}}$  Δι.

$\Phi$  ρε ε ε ρα α κα θα αρα αρτες και αι ρε ς ς  
κ ς ς  $\Delta$  σπυρτοις Αγ γελοις και η μεις πα α α ρη γυ υ  
ρι ι ι ι σω ω ω ω μεν  $\xi$  φαιδρωε ε ε ξαρχορ  
τες  $\rho$  Δα βι τι ι κηρ με ε ε ε λω ω ω δι ι  
ι α αρ την νε α ρι δα α ρυ υ υ μ φηρ τσ Βα  
σι λε ως Χρι στσ ς ς τσ θε ε ς ς ς σ η η  
η η μωρ  $\xi$  α ρα στη η η η θι ι Κυ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ε ε λε γορτεςεις την α α α α γα α

α παν σι ιν σου σου και η Κι βωω τοσ τε ε α α

ρι α α σμα του ο ος σου ως γαρ Πα λα α τι

ι ι ον τε ερ πνο ον ταυτην και α τε ε ε κοσμησας

και και τε κληρωσας αυτην τη πο ο λει σου Δε ε

ε σπο τα περι ποι ει σθαι και σκε ε ε πειν

εκ πο λε μι ω ων βα α αρ βα α α ρω ων

τη κραται α α δυν υ γα μει ει σου ταις ι ι κε

σι ι ι αι αις α α αυ της Εις τα 'Απόστιχα.  
Δόξα και ρθν,  
'Ηχος ο αυτος Δι.

Ω ς στε φανον ν περ λα αμπρον Πα ναχραν

τεε ε θε ε ε ο το ο κε την Ζω ρησεν την

α α ρι ι ι αν η Εκ κλη σι α του θε ον ον ον



ουπερι εεεεθεεεετο και

φαιδρνεταιχαιαιρονσασηηημερον

καιμνστικωωςχοορεευειειΔεσποινα

αααεκβοωωσαααασοι καιαι

ρεδιααδηματιιιμιον καιστεφα

ρετηςθειαςδοξηςααντου καιαιρεημορη

δοξα τουουπληρωωωωμαααατος και

αιωωωωριιοοςευφροσυυυρη

καιρετωειςσεεπροοοστρεχοοοντων

λιμηκαιπροοοστασιιια καισωω

τηηριιαηηημω



Τῆ Ε' τοῦ αὐτοῦ μηνός, τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν,  
᾽Αθανασίου, τοῦ ἐν τῷ ᾽Αθῷ.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ π̣ Πα.

Ω ς εν θε ε ος η ζω η η η η σου ου και πα  
ρι ε ρο ος σου ου ου η η μη η η μη ς πα τερ  
Α α α θα ρα α σι ι ι ε ς εν αυ τω ω  
ω γαρ πα α α σα η του Θ ο ρους πλυ ν θυ νς  
σου υ ν ρα α χθει ει ει σα ς ως ε βλε ψεν α πινι  
εν κλι ι ι ι ρη σε ς ρη μα σι γο ε ροις α  
α νε ε βο ο ο α α ς δος τε ε λε ε εν ται α,  
αι ον λο ο ο γο ς τοις δε υ λοι οις σου Α α  
γι ι ι ε ς δι δα α ξον πα χα τα λει πεις τα  
τε ε κ ρα α α σ ο πα α α τερ ς α ω ω κ

τει ει ρας ως πα ατηρ ο οντως ηη συμ πα θη ης

και αι φι λο ο στοο ο ορ ρος π ο μως καν ω

ω ω δε χ τω τα φω ω ω κα λυ υ υ πιη π

α α α τω σε ε πα ααντες πλω τς υ υ με εν

προ στα α α τηη και πρεσβεν τη η η η ηη προς

θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον οι πο ο

Εις τα 'Απόστιχα  
θω ω τιω ω ω ων τε ε ε ες σε Δόξα, 'Ηχος λ

τη των Πα τε ε ρων κα λ λο ο ρηη και α

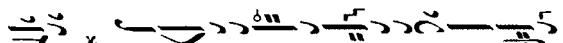
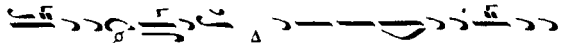
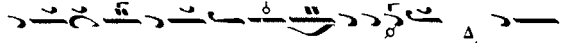
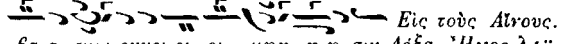
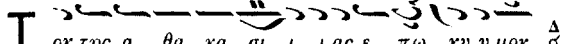
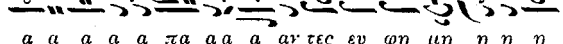
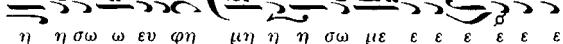
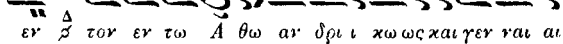
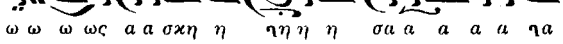
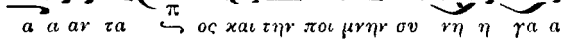
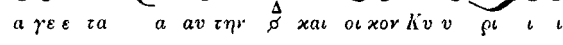
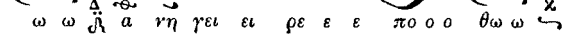
σκη τω ω ω ρ τω κλε ε ε ε ε ο ος τη η βρυ υ

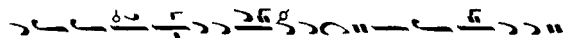
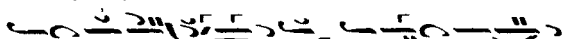
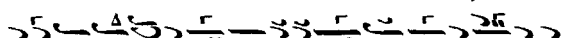
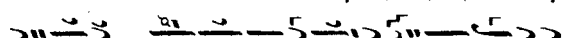
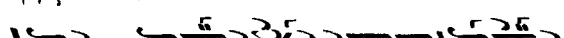
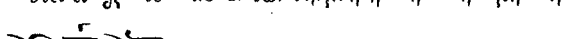
σι εν των θαν μα α α τω ω ρ και προς θεον πρεσβεν τη

ηη α κα α ται αι σχυ υ υ υ ν τον ρ συ ρελ θον τες

ω ω φι λε ε ε ε ο θ ο ο ρ τοι ρ ασ μα τι

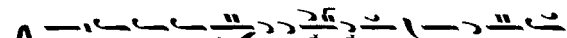
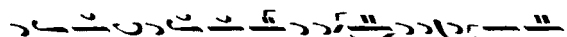
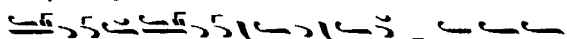
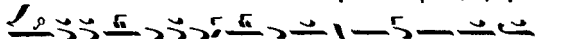
κοι ο ις ε ε ε γ κ ω μ ι ι ο ις υ μ η η σ ω ω  
 μεν λε ε γ ο ο ο ο τ ε ς π χ αι ρ ο ι σ ο τ η μ ο ρ η  
 η ρ υ β β β β Δ κ α ρ ω ν κ αι χ α α ρ α α κ τ η ρ κ αι  
 τυ πο ς α α α κ ρ ι β ε ε σ τ α α α τ ο ς π χ αι αι  
 αι αι αι αι ρ ο ι ο ι ς φ ω σ τ η η ρ τ η λ α αυ γ ε ε σ τ α α  
 α α τ ε ο δια δε χ ω ρ τ η ρ συ υ υ υ υ μ πα α α α  
 σ αν α ρ ε τ ω ω ρ τ ο ι ο ι ς π υ ρ σε ευ μα α α α σ ι π  
 χ αι ρ ο ι ο ι ς τ ω ω ρ εν ο δ υ υ υ ρ αι αι ς ο με γ α ς  
 πα α ρ α α α κ λ η η η τ ω ω ρ κ αι θ ε ρ μ ο ο ς  
 προ ο στα α α τ η ς τ ω ρ πε ε ρ ι στα α του με ε  
 ε ε ρ ω ρ π συ υ υ υ τ ο ι γ α ρ ο υ ρ Α θα ρ α α  
 α α α σ ι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε χ μη παν ση πρεσβευ ω ω ων Χρι στω ω ω  

  
 τω ω θε ε ε ω ρ υ περ της ποιμνης οστα αυτης  

  
 και πα των πι ι στω των τι μω γ τω ω ων ος ρ την σε  

  
 Εις τους Αιτους.  
 θα α σμι ορκοι οι οι μη η η η σιν Δόξα, Ήχος λ  

  
 Τ ορ της α θα ρα σι ι ι ας ε πω ρυ υ μορ ρ  

  
 α α α α α πα α α α αν τες ευ φη μη η η η  

  
 η η σω ω ευ φη μη η η η σω με ε ε ε ε ε ε  

  
 εν ρ τον εν τω Α θω αν δρι ι κω ως και γεν ραι αι  

  
 ω ω ω ως α α σκη η η η η η σα α α α α ρα  

  
 α α αν τα π ος και την ποι μνην συ ρη η ρα α  

  
 α γε ε τα α αυ την ρ και οι κορ Κυ υ ρι ι ι  

  
 ω ω ρ α ρη ρει ει ρε ε ε πο ο ο θω ω χ

  
 και τη μητρι ι ι ι του ου θε ε ου α γε ε θε ε  
  
 ε το α α πα α αρτας η η και πρε σβε ε  
  
 ε ευ ει υ πε ε ε ε ε ε ερ η η η υ πε ερ  
  
 η η μωων π τωρ εν πι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 στει ει Δ σ τε .λα εν τωρ τημηνη η η η μη η  
  
 ηρ α αυ του π

**Τῆ Ἱερωτικῆ τῶν Ἀγίων Πτερόων, τῆς Δ' Οἰκουμενικῆς Συνόδου.**

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Δόξα, Ἦχος ς

  
**A** πο στο λι κω ωωρ πα α ρα δο ο σε ωρ  
  
 α κρι βεις φν .λα κες γε γο ο ρα α τε ε ε Α α α ρι  
  
 οι οι οι Πα τε ε ε ε ε ρε ες π της γαρ Α  
  
 ρι ας Τρια αδος το ο ο ο μο ου ου ου σι ορ ρ

ορθοδοξως δογματι ισααα αντεες π ρ

Αρειστοβλασφηη μουσυνοδι κωωωωσ κοσ

τεβαλετεεδμεθονκαιαιΜαχεδοοοτι

ορπνευματομααχορ ααπεελεεγξαα

ααντεες π ρ κατεκριναατεεΝεστοο

οριον ρ ΕντυχεακαιΔιοσκοορονΣα

βεεεελλιιοοορτε ρ και Σεβηρον

τοοραακεεφααααλοορ π ωρ τηςπλαα

αρησαιτηηησασθαιρυσθεενταασηημας ρ

ακηλιδωτορημωντοορβιοοοεεεντηη

πιιιστει ρ φυλαατεσθαιδεοομεεθαηη



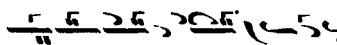
**Τῆς Κ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, τοῦ Ἁγίου ἐνδόξου  
Προφήτου Ἠλίου τοῦ Θεσβίτου.**

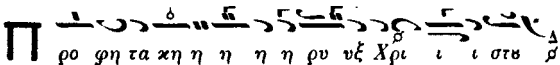
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ β̣ Πα.

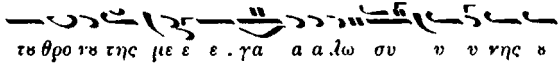
Δ ε ε ευ τε των ορ θο δοξων το συ στη η μα ρ  
 συ να θροι σθε εν τε σση η με ε ε ε ρον εν τω παν  
 σε ε πτω να α ω των θε η γο ορων προ ο φη η  
 η η των ψα λ μι ι κως α α α α σω ω ω  
 μεν ρ ε να ρ μο ρι ι ι ο ο ρ με ε ε λος τον  
 τσ τος δο ξα σα αν τι Χρι στο ον τον θε ο ο ον  
 η η η η μω ρ και εν χα α ρα και α α α ρα α  
 α λ λ ι α α σει α να α βο η η σω ω ω μεν  
 χαι αι αι αι ρι σ ε πι ρι ι ε Α α α αρ ρ ε ε  
 ε ε λε ρ και ου ρα ρι ι ε α α α αρ θρω ω

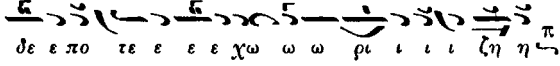



ω ω πε <sup>Δ</sup> Η λι ι α με ε ε γα λω ω ρυ υ  
 υ υ με <sup>π</sup> χαι αι αι αι αι ροις <sup>χ</sup> ο δι πλην την  
 χαριν πα ρα θε ου ου ου ου κο μι σα α α α με  
 ε ε ε ρος <sup>Δ</sup> Ε λι σσαι ε πα α αν σε θα α α σμι ι  
 ι ι ε <sup>π</sup> χαι ρε τε αν τι λη η πο ρες θε ε ρ μοι  
 και προ στα α α ται και ι α τ ροι οι των ψυ χω ω ρ και αι  
 αι τω ω ω ρ σω μα α α τω ρ <sup>Δ</sup> τω φι λο χρι ι  
 ι σ του ου λα α α ου <sup>π</sup> α πο πα σης προ σ βο  
 λη ης ε ε ε γα αν τι ι ι ας και πε ε ε ρι στα  
 α σε ε ε ε ως <sup>π</sup> και παν τοι ω ρ κιν δυ υ υ υ  
 ρω ρ λυ υ τρω ω ω ω σα α α ασ θαι <sup>Δ</sup> τος πι  
 στω ς εκ τε λω ον τας την πα νε ε ε ο ο ο ρ τον μι η

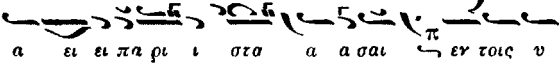

 Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.  
 ἠ ἠ μη ηρ υ υ υ μων Δόξα, Ἦχος λ̣ π̣

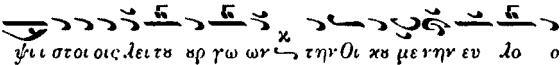
**Π**

 ρο φη τα κη η η η η ρυ νξ Χρι ι ι στω ρ

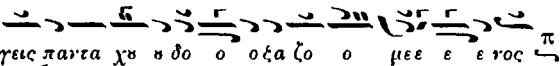

 τυ θρο νυ της με ε ε . γα α α λω συ υ υ ρης υ



 δε ε πο τε ε ε ε χω ω ω ρι ι ι ι ζη η π

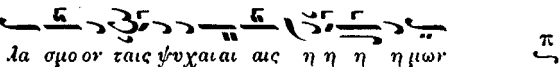

 και ε κα α στω ω α α ασθεε νυ υ ρν τι


 α ει ει πα ρι ι στα α ασαι εν τοις υ


 ψι στοι οις λει τυ ερ γω ωρ τη ρ Οι κς με την εν λο ο


 ρεις παντα χς υ δο ο οξα ζο ο μεε ε ε ρος π


 αι αι αι τη σι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ι


 λα σμο ον ταις ψυχαι αι αις η η η η μω ρ π

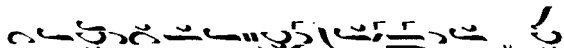
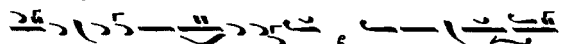
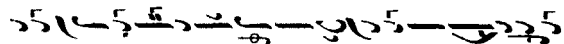
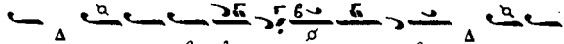
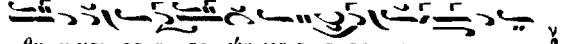
Εἰς τοὺς Αἵνους.  
 Δόξα, Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη.

**Τ**

 ωρ προ φη τω ν τς α α α κραιμο ο νας και παμ

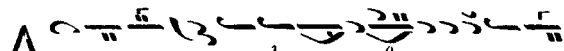
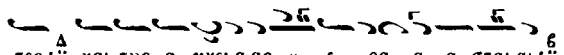
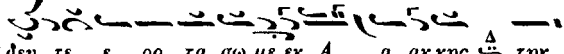
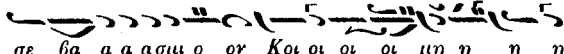
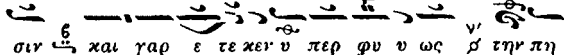
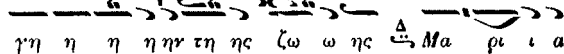


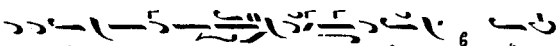
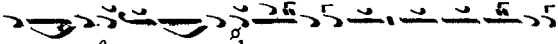
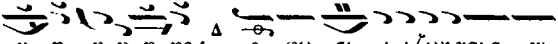
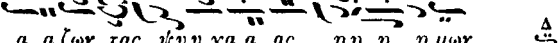
εν κυβαλοις ψαλμι και εν φημη η η σωω  
 ω ω μεν Α Ανταν την θεε ε ο φρο ορα την το θει  
 ον ο ο ροσα πο κυ υ η σα α σα Α εκ λα γοο των  
 α αυ της Α και προσορη το ο η η τα ηη και Ηα  
 ρα δει σε σκη η η ρω μα α τα α ση η με ε ρο ο ορ με  
 ε τα θε ε θη η κυ νι νι νι αν Α και προς α  
 αυ την βο ο η η η σωω ω ω μεν Α μα κα ρι  
 α η κοι οι οι λι α α α σου η βα στα σα σα α λη  
 η θωσ Α την το φωωσ τω κο ο ο σμον ου εν δον εν κοι  
 λι ι α βα στα α α σα α α σα Α και  
 οι μα στοι οι σω ω ραι αι οι οι Α οι  
 θη λα σα α αν τες την θη λα α σα σα Χρι ι στον Α


 την τροφον της ζωη η η η ης η η η ημων <sup>υ</sup> ον  

 καθιιι κε τε ευε <sup>ε</sup> του ρυ σθη η  

 η η ναι αι η η μας α πο πα ση η ης θλι ψε ε  

 ως <sup>α</sup> και προσ βο λη η ης του ε εχ θρου <sup>σ</sup> και σω  

 θη η ναι τα α ας ψυ χα α ας η η η ημων <sup>υ</sup>

Εις τους Αιθους.

Δόξα, και νθν, Ἦχος <sup>Δι</sup>.

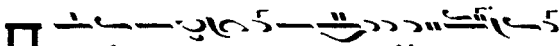
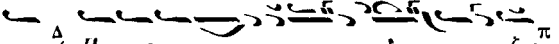
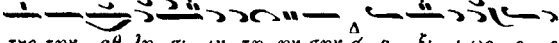
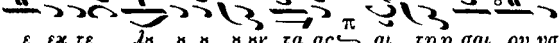
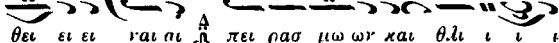
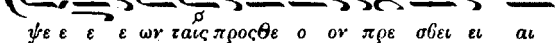

 Δ ε ε ευ τε ε φι λο πα αρ θε ε ενοι πα αρ  

 τες <sup>α</sup> και της α γνει ας ε ε ρα α α σται αι <sup>ε</sup>  

 δευ τε ε ορ τα σω με εν Α α αρ ης <sup>α</sup> την  

 σε βα α α σμ ο ον Κοι οι οι οι μη η η η  

 σιν <sup>ε</sup> και γαρ ε τε κεν υ περ φυ υ ως <sup>υ</sup> την η  

 γη η η η η η η ης ζω ω ης <sup>α</sup> Μα ρι ι α

  
 αρτηθε ο ο ο ο παιαιαιαιδα εξ ης  
  
 ε τε εχθη ο ο ο λυτρω ωω τη η η η η η  
  
 η η η η η ης ο φρω τι ι ι ζω και α γι  
  
 α α ζω τας ψυυ χα α ας η η η η μωρ

**Τῆς Κ ΣΤ' τοῦ αὐτοῦ μῆνός, τῆς Ἀγίας**

**Ὁσιομάρτυρος, Παρτσικευῆς.**

*Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ Πα.*

  
 Παρ θε το μαρ τυ υυ: α ααθληη φο ο ο  
  
 ρε Πα ρασ κευ η η πα ρε ερ δο ο ο ξε  
  
 τας την αθ λη σι ιν τη ηρ σην α ξι ιως ε ε  
  
 ε εκ τε λσ σ σ σ εν τα ας αι τηησαι ρυ υσ  
  
 θει ει ει ναι αι πει ρασ μω ωρ και θλι ι ι ι  
  
 ψε ε ε ε ωρ ταις προςθε ο ον πρε σθει ει αι

αι αις ου π και της με λε υσης χρι ι ι σε ε ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω μα α αρ τυ υς

Εις τὰ Ἀπόστιχα·  
πα α ρ α ο ι ο ι δι ι ι ι με Δόξα, Ἦχος Πα.

Δ ε ε ευ τε ε πα α αν τα α της γης τα πε

ε ε ρ α α α α τα πνευμα τι ι κην χο ρει ει

ει ει ει α αν ε πι κρο τη η η σω ω ω

ω ω μεν ς και την Χρι στον ου πα αρ θε το ο

μαρ τυ υ ρ α Δ ευ φη μη η σω ω μεν λε ε ε γο ο

ο ον τες π και αι αι ροι ο ις Πα ρ α σκεν η η ο

σι ι ι α α και θε ε ε ο τι ι μη η η η τε

και αι αι ροι ο ις η το μαρ τυ υ ρι ι ι ι ον κα

λω ω ω ως υ υ πο θε ε ξ α με ε ε ε ρ η π

Χαι αι αι αι αι ροιοις των μαρ τυ ρωι ι σο ο

στα α α α σι ι ι ι ε και των ο σι ι ω ω ω

ο μο ο σκη η η η νε π μεθ ων ι κε ε ε

τευ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χ τυ σω θη

η ναι τα ας ψυχα α ας η η η η μωρ Δόξα, Ήχος Δι.

Ε ν πο λει τε θε υ υ υ η μωρ εν ο ρει

Α ρι ι ι ι ι ω ω α α αυ τε ε κει κα

τε σκη η τω ω σε ε εν η η η Α ρι ι α την

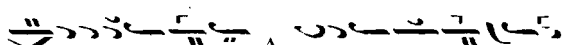


λαμ πα θα α ασβεστον τη η ρη η σα α α α

σα α κω σω μεν της παρ θε ε ρυ ε γ κω ω

ω μι ον ω παρ θε ρι α α Na ο ο ος



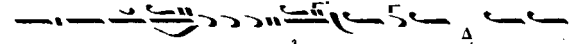
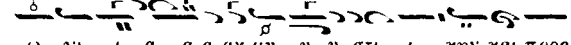
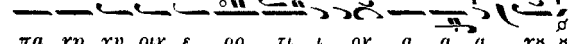
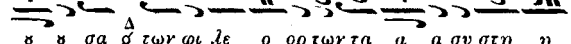

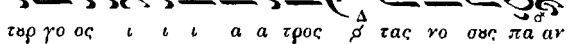
θε ε ε ε υ ω παρ θε ρι ι α α Ma α αρ



  
 τυ υ υρω ρδο ο ξα ω παρθε τι ι α α  
  
 α ς Αγ γε ε ε ε λω ωρ συυμι με ε ε ε το ο  
  
 ο ο χε

**Τῆ ΚΖ' τοῦ αὐτοῦ μεγάλου, τοῦ Ἁγίου**  
**Μεγαλομάρτυρος καὶ ἱερατικοῦ Παντελεήμονος.**

*Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα, Ἦχος λ̣ Πα.*

**Ε**
  
 ξε λυ α α μι ψε ση με ε ρον ς η σε θα σμι  
  
 ος μνη η η η μη η του α α ταρ γυ υ υ ρον  
  
 τους πι στους συ υ ν κλη λου ου ου σα ς προς εν  
  
 ω χι ι α α α αν μν υ υ στι ι κην και προς  
  
 πα ρη γυ ριν ε ορ τι ι ορ α α α γε ο  
  
 ο ο σα ς τω ρφι λε ο ορ τω ρτα α α συ στη η  
  
 μα α α α τα ε πε στη γαρ η η μι ρ θαν μα  
  
 τω ργο ος ι ι ι α α τρω ς ς τας ρο ος πα αν

τωρ ι ι ω ω ω ω με ε ε ε ρος Δ Παυτε λε

η μων ο ο ο στερρο ο ος α α θλη η η της π

και πρε σβε ευ ει εκ τε ρω ως τω ω ω Κυυ ρι

ι ι ω Δ εις το σω θη η γαι τα ας ψυχα α ας

η η η η μων π

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα.  
Δόξα, Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη.

**M** η τρι κη η α γα πησας ε ε ευ σε βει ει

α αν πα τρι κη η α θε ι αν βδε λυ ξα α α

με ε ε ε ρος Δ τω ι α α τρω των ψυχω ρα τε ε

ευ σα με ε ε ρος ι α τρι κω ως σε α αυ τον ε

ξε ε παι αι αι αι δε ε ε ευ σας Δ και θει ει α α

χα ρι ι τι ι Δ εν αμ φο τε ε ροις ευ δο ο κι ι

μων Δ των πα θων ο ο λο θρε εν της και των ψυ χω ρε

ραπευτη ης α να α δε ε ε ε ε ε δει ει ει ει ξαι δ

αλλως εν α θλοι ο ις το ο ε ε ευ το ο ο ο τον

και εν πρε σβει αι αις το ο ε ε εμ μιο ο ο ο τον

κε κτη με ε ε ρο ος Παρ τε λε η ημωρ μα αρ τος

τα υ Χρι στου εκ τε ρω ως ι κε ε ε ε τε ε

ε ευ ε του σω θη ραι τα α ας ψυ χα α α ας

η η η η μωρ εις τοδς Ατρουσ. Δοξα, Ήχος Πα.

Σ η με ρον ε ξε λα μι ψε του α θλο ο ο ρο

ο ο ρου ου η μη η η μη η δευ τε πι σοι πνευ

μα τι κως ευ φρα νθω ω μεν και τοις α σμασι του ου

του κα α τα στε ε ε ε ψω ω ω μεν τοι γαρ

α ο ρα α τον ε ε ε χθρον τη δυ να μει ει του ου

Στα αν ρου <sup>Α</sup> αν δρι κως ε ε ε τρο πω ω ω ω  
 σα α α α το <sup>π</sup> και των τυ ραν νω ρτας α πει ρως βα  
 σα α α αν θς μη δει ει ει λι α α α α α σας <sup>π</sup> <sup>π</sup>  
 ρο μι μως το βρα θει ον ε ε δε ξα α το της α α  
 ρω ω ω κλη η σε ε ε ως και νυ μετ Α γγε ε ε  
 λω ρεις αι ω ω ρας συν α γα α α αλ λε ε ε ε  
 ται <sup>π</sup> <sup>π</sup> αλλ ω μα ρτυς τυ Χρι ι στον Πα ρ τε ε λε ε  
 η η η μω ω ρ ι α τρε των ρο ο σθ θ εν των <sup>6</sup> και λι μη  
 η η η ρτω ω ρ χει μα α α ζο ο ο με ε ε ε ε ε  
 ρω ρ <sup>π</sup> <sup>π</sup> μη δι α λι πης πρε σβε ε εν ει ν τω ε λε  
 η η μο ρι θε ε ω <sup>Α</sup> σω θη η ραι τας ψυ υ  
 χας η η μω ω ρ

# ΜΗΝ

## ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ



Τῆς Α' τοῦ αὐτοῦ μηνὸς τῶν Ἀγίων ἑπτὰ Μαρτύρων,  
τῶν Μακκαθίων, καὶ ἡ πρόοδος τοῦ τιμίου καὶ  
ζωοποιοῦ Στυροῦ.

*Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα Ἦχος λ̣ δ̣ Νη.*

Ο ἰ Ἀ γι οἱ Μακκα α αβαῖαι οἱ οἱ τω ωτραν  
τω ε ε ε ε ε λε ε ε ε γον δ η μιν ω ω  
Α αν τι ι ι ο ο ο ο χε <sup>Α</sup> μς Βα σι λε ε ε ενς  
ο ο θε ε ε ος <sup>Α</sup> πα ρου γε ε ε γο ρα α α  
μεν και προς ον ε πι στρε ε ε ε φο ο ο ο μεν δ  
κο οσ μοι με ε νει α α λος η η μιν <sup>Α</sup> τσ ο ρω

μεν υ ψη η η λο ο ο ο ο τε ε ε ε ερος και μο

τι μω ω ω τε ε ε ερος Ω Πατρι ι ι ις δε

η η μωρ Ι ι ε ρω σα α λημη η κρα α ται αι

α α και αι α α το ο ο λε ε ε ε θρος Ω πα

ρη η η η η ρυ υ ρι ι ις δε η η με τι Α γ γε

λωρ δι α α α γω ω ω ω ρη Ω Κυρι ε πρεσβιι

αις α αυτωρ ε λε η σο ο ορ και σω ω ω ω ω

σο ορ η η η μιας Εις τους Αιθους.  
Δόξα, Ἦχος Ω Πα.

Τ ορ κα τα τωρ Μακκαβαι αι ων συ κρο τη θεν τα

α πο ο λε ε ε μωρ π δευ τε θε α σω με ε

θα πι ι στοι οι και τη η ηρ αρ δρει ει ει αν π

τυραννος γαρ Βα α αι ι λευς Ω παρτων τωρ ε θρωωρ

κρα ατη η η σας αν τε κρα τει το υ πο γε ρον τος και

παι δων ε επ τα και αι μι α α ας γυ υ ραι αι κοσ

δι ο ευ χαις α αυτων ο θε ο ος ε λε ε η η

σορ η η μα ας <sup>6</sup> και υθρ, 'Ηχος <sup>1</sup> Πα.

Ο συμ μα χησας Κυ ρι ε τω πρα ο τα τω ω ω

Δα α βιδ <sup>Α</sup> υ πο τα ξαι τον αλ λο ο ο ο

φου υ υ υ λον <sup>π</sup> τω πι στω η μων Βασι λει ει ει συ

υμ πο λε ε ε ε μη η η η σο ο ο ον και αι τω ο

πλω ω του Στα, αυ ρου κα τα βα λε ε ε τω υς εχ θρωσ η

μω ων <sup>Δ</sup> δει ξον ε εν σπ. λα γ χρε εις η η μας τα αρ

χαι α α α ε λε ε ε ε η η η η σε <sup>π</sup> και

γρω τω σα να λη η θωσ ο τι συ ει θε ε ος <sup>Α</sup> και

εν σοι πε ποι οι θο ο ο τε ες τι κω ω ω μεν π

πρε σβεν ου σης συ ιη η θως της α χραν του ου σου

ου μη η η τρος π δω ρη θη η η ραι η με ιν

Εις τον ασπασμον του το με ρα α ε λε ε ο ος τιμου Σταυρου. Ηχος Δι.

Δ εν τε πι ι στοι Α το ζω ο ποι ον ξυ υ

λο ον προσκυ ρη η η η σω ω ω μεν ε εν

ω Χρι στος ο βα σι λε ενς τη η ης δο ο ο

ξη ης ε κον σι ως χει ει ρα α ασεκ τει ρας

υ ψω σεν η η μα ας εις την αρ χαι αρ μα α α

α χα ρι ο ο ο ο τη η η η τα ους πριν ο

εχθρος δι η δο ρη η ης συ λη η σας ε ξω ριστως θε

ου ου πε ποι οι οι οι οι οι κε δεν τε πι ι



στοι οι ξυ λο ο οον προσκυ νη η η η σω

ω ω μερ <sup>β</sup> δι ου η ξι ω θη η μερ τω ρ α ο ρ α

τω ρ ε εχ θρω ω ρ <sup>Δ</sup> ον τρι βει ει ρ τα α ας κα α

α ρ α ρ δ εν τε πασαι αι πατρι αι τω ρ ε ε θω ω ρ <sup>Δ</sup> τον

στα ν ρ ο ν τ ε κυ ν ρ ι ι ι ο ν ο ν υ υ υ μ ο ι ρ τι ι

μη η σω ω ω μερ <sup>β</sup> χαι ρ ο ι ρ στα α α ο υ ρ ε <sup>Δ</sup>

<sup>Δ</sup> τ ε πε σο ο ο ο ν τ ο ς Δ α δ α μ η τε λει ει α λυ υ

τρω ω ω ω σι ς <sup>γ</sup> εν σοι οι οι πι ι στο τα τοι <sup>Δ</sup>

Βα σι λει ς η μω ω ρ καν χω ω ω ρ ται αι ω ς τη

ση δει να μει Ι σμα η λι τη ρ λα α ο ρ <sup>Δ</sup> κ ρ α ται

ω ω ω ς υ πο ο τα α α α τ το ο ο ο ρ τε ς <sup>β</sup>

σε ν ο ν με ε ε ε τα φο θ ο υ χ ρ ι σ τ ι α ρ ο ι α α

σπα ζο ο ο ο με ε ε ε ροι  $\Delta$  τον εν σοιπροσπα  
 γεν τα θε ε ον δο ο ξα α α α ζο με εν λε ε  
 ε ε ρο ο ο οντες  $\epsilon$  Κυρι ε ο εν αυτω  
 ω προσπα α ρει εις ε λε ησον ημας ωσ α ρα θος  
 και φι ι λα α αν θρω ω ω ποσ  $\Delta$

**Τῆ ΣΤ'** τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ Μεταμόρφωσις τοῦ  
**Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.**

*Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα καὶ ῥῶν, Ἦχος λ̣  $\Delta$  Πα.*

Π ρο τυλωτην Λ ρα α α α στα α α α σιτην  
 σην Χριστε ε ο ο θε ε ε ος  $\pi$  το τε ε πα α  
 α ρα α α λαμ βα α α ρεις τωσ τρειεις σωμαθη  
 η τας  $\Delta$  Πε ε ε τρον και Ι α α κω βο ον και αι  
 αι Ι ι ι ω α α αν ρην  $\Delta$  εν τω θα βω ω

ω ωρ α α ρε ε ελθων ρ σου δε Σω τη ηρ  
 με τα α α μο ο ορ φου με ε ενου ρ το θα  
 βω ρι ον ο ο ρο ο ος η η φω τι ι ε σκε ε  
 πε ε ε ε το ρ οι μα θη ται αι σι ε Λο γε  
 ε ερ ρι ψα νε α αυ τρις εν τω ε δα α α φει ει  
 τη η ης ρης Δ μη φε ρο ον τες ο ο ραν ρ την α  
 θε ε α το ον μο ο ο ο φηρ π Αγ ρελοι δι ι  
 ι η η κο ο ο ραν ρ φο βω ω ω και τρο ο ο  
 ο ο μω ω π ου ρα α ροι ε ε ε φρι ξα α α  
 α α α α α α α αν ρ ρη η ε τρο ο μα α  
 α α ξερ π ο ρω ω ρ τε ες ε πι ι ρης της δο  
 οξ ης τον Κυ υ υ ρι ι ι ον Εις τὰ Ἀπόστιχα.  
 Δόξα καὶ ἔντι,  
 Ἦχος Πα.

Π ε τρω και Ι ω αν νη και Ι ι α κωω  
 ω ω βω π τοις προ κρι ι τοις μα θη ηταις σου ου  
 Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ρ ση με ρον υ πε ε  
 ε ε δει ει ει ει ξας εν τω ο ο ρει ει τω θα α  
 βωρ ρ την δο ξαν της θε ι κη ης σου ου μο ο ο ορ  
 φης π ε βλε πο ον γαρ τα ι μα α α τι ι α  
 α α σου α στρα ψαντα α α α ω ω ως το ο φως ρ  
 και το προ σω πορ σου υ πε ερ τον Η η λι ι ι ι  
 ον π και μη φε ρον τε ες ο ο ραν ρ το α στε κ  
 τον της ση ης ελ λα α α α μ ψε ε ε ε ως εις  
 γη ην κα τε ε πι ι ι πτον π μη δο λως α τε ρι  
 σαι ι σχυ υ υ ο ο ο ο ο ο ον τε ρ ρ φω ρη

ης γαρ η κς υ ον μαρ τυ ρς υ σης α α ρω ω ω ω

θεν π ου το ο ος ε ε στιν ο υι ος μου ο α α

γα α α α πη η η η τος ρ ο ελ θων εις τον κο

Εις τοδε Αιθουε.  
 οσμον σωσαι τον α α αν θρω ω ω πον 'Ηχος λ λ Νη.

Π α ρε ε λα θεν ο ο Χρι ι στος Α τον Πετρον και

Ι α κω ω βο ον και Ι ι ω ω α α α αν ρη η λ

εις ο ρος υ ψη η η λο ον η η κατ ι δι ι ι ι


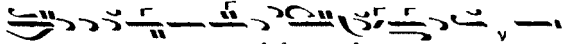
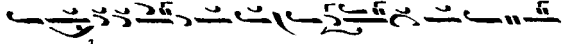
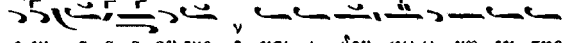
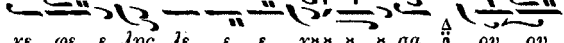
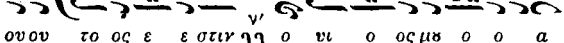

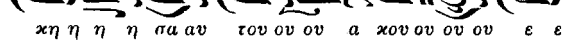

ι ι ι η ι ι ι αν λ και με τε μο ρ φω θη ε

εμ προ σθεν α α αυ τω ω ρ και ε λα μ ψεν το προ ο σω

ω ω πον α αυ του ου ω ω ρ ο ο Η η η λι ι ι ι

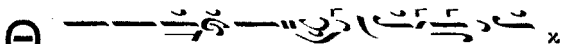
ος Α τα δε ι μα τι α α αυ του ου κ ε γε ρον

το λευ κα α α α α ω ω ρ το ο ο φω ρ λ και ω


 ωφθη ησαν Μωυσης και Η η λι ι ι ι α ας<sup>ε</sup>  

 μετα αυτους ου ου συνλλα α λυα υ υντες Δ και  

 νε φελη φωτειεινη ε πε ε ε σκια σε ε ε  

 εν α α α αυτους Δ και ι δου φωω ρη εκ της  

 νε φε ε λης λε ε ε γυα υ υ σα Δ ου ου  

 ουου το ος ε ε σινη η ο υι ο ος μ ο ο α  

 γα α πη η τος Δ εν ω η η η υ δο ο ο ο ο  

 κη η η η σα αυ του ου ου α κου ου ου ου ε ε  

 ε ε τε Δ

**Τῆς ΙΕ' τοῦ αὐτοῦ μεγάλου, ἢ Κοίμησις τῆς Ἁγεραιγίας**  
**ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα καὶ ᾠδῃ, Ἦχος  $\frac{1}{\eta}$   $\frac{9}{\eta}$  Πα.  
**Ὁκτάηχον δίχορον.**


 ε αρ χι ω νε ε ε ευ μα α α α τι χ  
η

παν τοθεν οι θεοφοροι Ααποοοστοοοο

λοιυπονεεφωρμεταρσιωωσαιροοομε

μεεεεροι **Κ**αταλαβοντεςτοπααραχρα

αντοουκαιζωαρχικονσυσχηνηηροςεεξο

χωςησπααααζοοοοντο **Α**ιδευπε

εερταααατοιτωνουρανωωνδυραα

αμειεις **σ**σντωοικειωδεεσποοοτηη

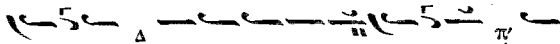
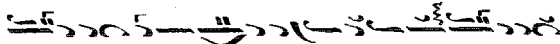

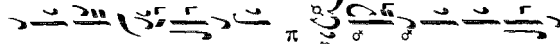
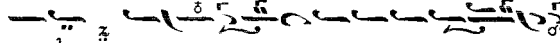
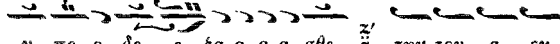
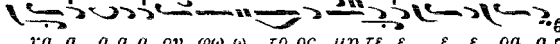
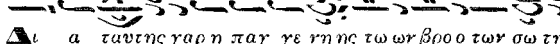

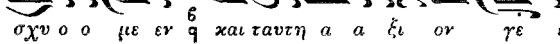
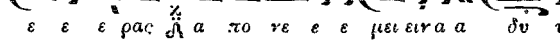

παααραγεεροοοομεεεεραι

**Τ**οθεοδοοχονκαιακραιφνεστατορσωωω


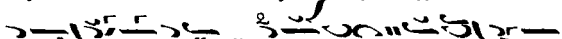

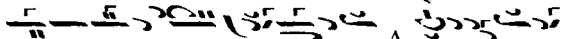
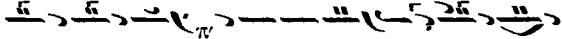
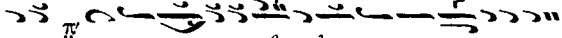
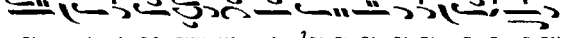
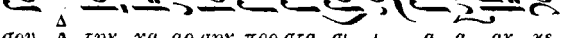
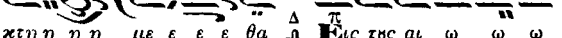
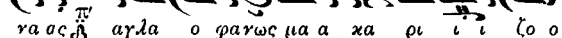

μαπροοπεεεεμιπσυσσσαι **σ**τωδεεε

εικρατουουουμεερααι **π**υπερκοσμιωςδεε

προοωχοντοκαιαοραατωωωςεεβο


 ο ο ων <sup>Δ</sup> β ταις α ρω τε ε ραι αι αις <sup>π'</sup> ς τα  

 ξι ι α α ρ χι ι ι αι αις ι δου η η Παρ  

 τα α α α ρα <sup>σ</sup> α α ασ σα <sup>Δ</sup> θε ο ο παις πα α α  

 ρα γε ε γοο ο ο ρεν <sup>π</sup> <sup>σ</sup> <sup>σ</sup> Α ρα α α τε πν υ υ  

 υ λας <sup>ζ</sup> και τα α αυ την υ περ κο σμι ι ωως  

 υ πο ο δε ε ξα α α α σθε <sup>ζ'</sup> την του α εν  

 ρα α α α α ου φρω ω το ος μη τε ε ε ε ρα α <sup>β</sup> ρ  

 Δι α ταυτης γαρ η παρ γε ρηης τω ωρ βροο τωρ σω τη  

 ρι ι α γε γο ρε εν <sup>Δ</sup> η η α τε ρι ι λειν εκ ι ι  

 σχυ ο ο με εν <sup>β</sup> και ταυτη α α ξι ον γε ε  

 ε ε ε ρας <sup>ζ</sup> α πο ρε ε ε μει ειρα α δυ υ  

 υ υ ρα α α τον <sup>σ</sup> <sup>Δ</sup> Ταυτης γαρ το υ υ πε





  
 ερ βα α α α α λ λ ο ν ρ υ περ ε χει πα σαν ε  
  
 ε εν νοι οι οι οι αν ρ Δι ο Α χ ρ αν τε θε ο ο ο  
  
 το ο ο κε ε α ει συν ζ ω η φ ο ρ ω ω Β α σι ι λει  
  
 ει και το ο κ ω ω ζ ω ω ω σα Δ π ρ ε σ β εν ε δι ι  
  
 η η νε ε κ ω ς Δ πε ρι φ ρ ρ η σ αι αι και αι σω ω  
  
 ω σ αι Δ α πο πα σ η ς π ρ ο σ β ο ο λ η ς ε ε ε ε ε ν α αν  
  
 τι ι ι α ς τ η ν νε ο λ αι αι αι αι αι α α α αν  
  
 σου Δ τ η ν γ α αρ σ η ν π ρ ο σ τα σι ι α α αν κε  
  
 κτη η η η με ε ε ε θα Δ Ε ι ς τ ω ς αι ω ω ω  
  
 ρ α ς Δ α γ λ α ο φ α ρ ω ς μα α κα ρι ι ι ζ ο ο  
  
 ο ο ρ τε ε ε ε ς ρ Ε ι ς τ α ' Α π ο σ τι χ α Δ ο ξ α και ρ θ ν ,  
 ' Η χ ο ς Δ Πα .

Ο τε ε ξε δη μη σας θε ο το κε Πα ρ θε ε ε

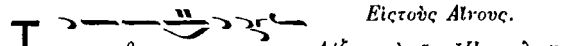
νε προστον εκ σου τε ε ε χθε ε εν τα α φρα α α  
 α α στως π παρηγ Ι α κωβος ο α δελ φο θε ε ε  
 ος και πρωτος ι ι ε ε ρα α α α αρχης π Πε  
 τροστε η τι μι ω τα τη κο ρυ ν φαι αι αι α των  
 Α πο ο στο ο ο λω ω ω α κρο ο ο της π και  
 σιμας ο θειος τω ω ω ω Α α πο στο ο ο ο ο λω ω ω  
 χο ο ο ρος π εκ φαν το ρι ι καις θε ο λο ο  
 ο ρι ι ι αι αις υ μνο ο λο γου ου ου ου τες π το  
 θει ος και ε ξαι σι ι ι ον της Χρι στον τε θε υ οι κο  
 ρο μι ι ι ι α ας μν στη η η η ρι ι ι ι ος π  
 και το ζω αρ χι κον και θε ο δο χον σου σωμα  
 κι η η η δευ σα α αν τε ες ε ε χαι ρον παρ υ υ

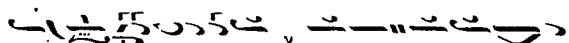
υ υ μνη η η τε π υ πε ερ θε εν δε αι παν  
 ρα ρι αι και πρεσβυτα α τοι <sup>Α</sup> τωρ Αγ γελωρ δυ ρα  
 α α μεις το θα αυμα εκ πλητ το ο ο μεε ε ε  
 ραι π κε κυ φνι αι α α λη η λαις ε ε ε ε λε ε  
 ε ε γορ π α ρα τε η μω ω ρ τα α ας πυ υ υ  
 λα ας <sup>β</sup> και υ πο δε ξα σθετην τε κβ υσαν τον υ  
 υ ρα α ρου και γη η ης ποι οι η η η τη η q δο  
 ξο λο ρι αις τε α ρυ μνη σω ω μεν το σεπτον και Α  
 ρι ο ο ρ σω ω ω ω μα π το χω ρησαν τον  
 η μι ι ρ α θε ω ω ρη τον και Κυ υ υ υ ρι ι  
 ι ι ο ρ q δι ο περ και η η μεις τη ρ μνημη ρ σ ε  
 ο ο ο ρ τα ζο οντες εκ βο ω μεν σοι Πα ρυ υ υ



  
 μη η η τε <sup>π</sup> χρι στι α ρω ρ το κε ρα ας υ ψω

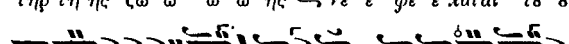

  
 ω ω σορ και σωωσορ τας ψυ χα ας η η μωωω ωωρ

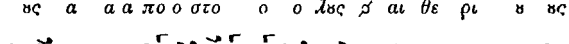
ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΓΓΕΛΟΥΣ.

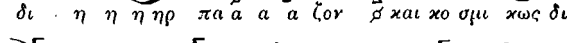

  
 Τ η α θα ρα τω ω σορ Δόξα και ρεν, Ἦχος λ

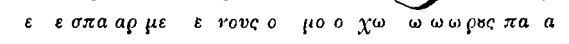

  
 Κοι μη η η η η η σει ρ θε ο ο το κε Μη η

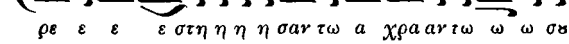

  
 τηρ τη ης ζω ω ω ης ρε ε φε ε λαιαι τς υ

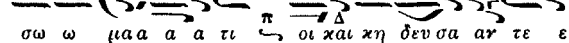

  
 υς α α απο ο στο ο ο λω ρ ρ αι θε ρι υ υς

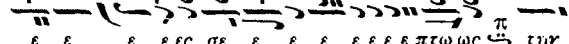

  
 δι η η η ηρ πα α α α ζορ ρ και κο σμι κως δι



  
 ε ε σπα αρ με ε ρου ς ο μο ο χω ω ω ω ρς πα α

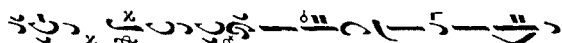

  
 ρε ε ε ε στη η η η σαν τω α χρα αν τω ω ω σς

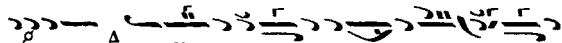

  
 σω ω μα α α α τι ρ οι και κη δεν σα αν τε ε

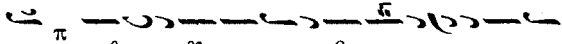

  
 ε ε ε ε ες σε ε ε ε ε ε ε ε πτω ω ς τηρ

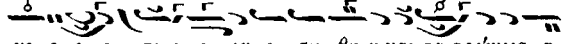

  
 φω ρηρ τς υ Γα θρι ι η η λ με λω δον ρ τε ς α α



  
 νε βο ο ο ω ω ρ χαι αι ρε κε ε χα α ρι ι ι


  
 τω με ρη Πα ρθε ρε μη η τη ρ α α ρυ υ υ υ μ φε


  
 ε ε ευ τε ο Κυ υ ρι ι ι ος με ε ε τα α α α

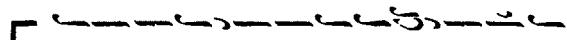

  
 σου με θ ω ρ ω ς Τι ο ρ σου και θε ο ο ρ η η μ ω ρ ι

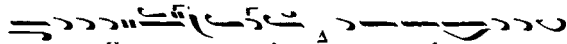

  
 κε ε ε ε τε ε ε ευ ε σω θ η η ν αι τα ας ψυ χ α α

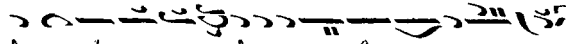

  
 ας η η η η μ ω ρ

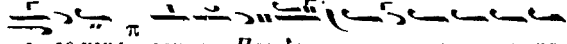
**Τῆ ΚΘ΄** τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ ἀποτομὴ τῆς τιμίας  
 κεφαλῆς τοῦ τιμίου ἐνδόξου Προφήτου Προδρόμου.

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα Ἦχος λ̣ Πα.


  
 ε νε θλι ω ν τε λου με ρων του αναι δε στα του

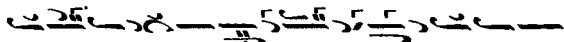

  
 ου ου ου Η η ρω ω ω δου σ της α σε λ ρος ο ρχη ρη


  
 δος ε πλη ρε το η δι ι α α θε αι ις του ο ο

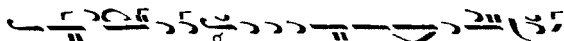

  
 ο ο ρ κου του γαρ Προ δρο ο ο μου η κε φα



λη α α ο πο ο ο τμη θει ει σα ρ ως ο ψω



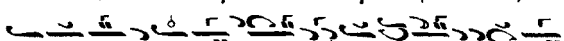
νι ο ον ε φε ε ε ρε εε ε ε το ε πι



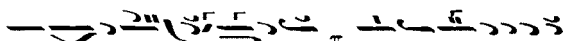
πι ι ρα α α α κι ι ι τοι οις α ρα α χει με ε



ε ε νοις ω συμπο σι σ σ μι ση ι του ρ α



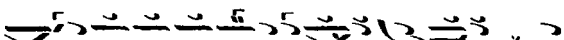
ρο σι ου ου ρη η μα α α α τοσ και μι ι αι αι



φω νι ι ας πλη η η ρουσ αλλ η μειεις τον Βα



πτι ι στη ρ ως εν γεν νη τοι οις γυ ναι αι κω ρ μει



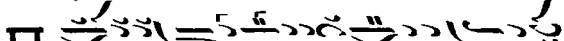
ει ει ζο ρα α α α α α α α α α α ε



πα ξι ι ι ως τι μω ω ρτες μα α χα ρι ι ι ζο ο



ο ο μεν π Εις τὰ Ἀπόστιχα. Δόξα, Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη.



Π ροδρο με του ου ου ου Σω τη η η ρο ος ου



Βα σι λει ει ει ει εις η η λε ε ε γ ξας δ̣ πα ρα

ρο μι ι αν μη η η ερ γα α α α ζε ε ε ε  
 σβαι <sup>γ</sup> δι ο παι γνι ον α ρο μβ γν ραι αι κο ος <sup>β</sup>  
 ε πει σε τον Η η η ρω ω ω ω θη η α πο τε μει ει ν  
 σου τη η κε ε ε γα α α α λη η <sup>γ</sup> και δι α  
 του το α πο α ρα το λω ω η η ι ι ου ου <sup>Δ</sup>  
 με ε ε ε χρι θυ υ υ σμων <sup>β</sup> και νε ε το ον το ο  
 ο νο ο μα α α σου <sup>γ</sup> πα ρ ρη σι αν ε ε χω ω ρ  
 προς Κυ υ υ ρι ι ι ι ον <sup>Δ</sup> εκ τε ρω ς ι ι ι  
 κε ε ε ε ε τε ε ε ευ ε <sup>Δ</sup> του σω θη η η ραι  
 τα α ας ψυ χα α α ας η η η η μω ρ <sup>γ</sup>

Εἰς τοὺς Αἴρους.

Δόξα, Ἦχος λ̣ π̣ Πα.

Π α α α λι ι ρ Η ρω δι ι ας <sup>Δ</sup> σ̣ μαι αι αι αι

νε ε ε ε ται ρ πα α λι ι ι ρ τα ρα α τ τε ε ε  
 ε ε ται π ω ο ο ρ χη μα α δο ο ο  
 ο λι ι ι ο ρ ρ και πο ο τος με ε ε ε τα δο ο  
 ο ο ο λ α ρ π ο Βα πι ι σθη α πε τε ε ε μνε  
 το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ρ και Η ρω ω της  
 ε ε τα ρα α α α τ τε ε ε ε το ρ πρεσβειαις  
 Κυ ρι ε ε του ου ου σου ου ου Προ δρο ο ο μου ρ  
 την ει ρη ρη η πα ρα ασχ η ταις ψυ χαι αι αις η η  
 η η μων



**ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ Α' ΤΟΜΟΥ**





## Τοῖς συνδρομηταῖς ἡμῶν.

Συντελεσθείσης, θεῆς εὐδοκίᾳ, τῆς ἐκτύπωσης τοῦ **Α'** τόμου τοῦ ὑφ' ἡμῶν ἀγγελθέντος ποιήματος «**Δοξαταρίου Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου**», ἀποστέλλομεν αὐτὸν νῦν πρὸς πάντας τοὺς συνδρομητὰς ἡμῶν τοὺς εὐχρησθηθέντας ἕνα ἐγγραφόμενοι ὑποστηριξάσιν ἡμᾶς εἰς ἐκδοσιν τοσοῦτω δαπανηρὰν καὶ παρακαλοῦμεν αὐτοὺς θερμῶς ὕπως ὡς τάχιστα ἀποστείλωσιν ἡμῖν τὸ τίμημα τοῦ τόμου τούτου, ὡς προηγγέλθη ἐν ταῖς ἀγγελίαις ἡμῶν, καθόσον μέλλει ἕνα χραισμεύσῃ τοῦτο, εἰς τὴν ἐκτύπωσιν τοῦ **Β'** τόμου, ὅστις διπλάσιος τὸν ὄγκον ὢν, θέλει περιλάθῃ ἅμα ἐν τέλει καὶ τὸν κατάλογον τῶν ὀνομάτων πάντων τῶν διὰ τῆς πολυτίμου αὐτῶν συνδρομῆς εἰς τὴν ἐν γένει ἐκδοσιν τοῦ ἔργου συμβαλόντων.

Ἐφ' ᾧ ἐκφράζομεν αὖθις διαπύρους ἐκ προτέρου εὐχαριστίας πᾶσι τοῖς προφρόνως ἡμᾶς ὑποστηριξάσι.

---

### ΤΙΜΗ Α' ΤΟΜΟΥ

Διὰ μὲν τοῖς ἐν Κωνσταντινουπόλει διηδρομητὰς, Γρ. 15.  
Διὰ δὲ τοῖς ἐν ταῖς Ἑπαρχίαις, (Αἴθα Τουρκίας 108.) • 16.  
Διὰ τοῖς ἐν Ἑλλάδι Φρ. χρυσῶ 3, 30• καὶ διὰ τοῖς μὴ διηδρομητὰς,  $\frac{1}{4}$  Λιθ. Τουρκίας.

---

ΣΗΜ. Οἱ βουλόμενοι δύνανται νὰ ἐγγραφῶσι συνδρομηταὶ μέχρι τῆς ἰσοπερατώσεως τοῦ **Β'** τόμου, πέμποντες τοῖς ἐκδόταις τὸ ἀντίτιμον τοῦ **Α'** τόμου καὶ τὰς διευθύνσεις αὐτῶν ὅπως ἀποσταλῇ αὐτοῖς τὸ ἀντίτιμον.