



Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος ΖωΨ

Ανθολογία Λειτουργικῶν
Βασίλειος Κ. Μαυράγκανος
Βέροια 2013 σ.124#

Κ ^{ζω} υ ρι ε ε ε ε λε η σόν

Κ ^{ζω} υ ρι ε ε ε λε η σόν π ρ

Κ ^{ζω} υ ρι ε ε ε λε η σόν

Π ^{ζω} α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε

Π ^{ζω} α ρα σχου Κυ υ ρι ε π ρ

Π ^{ζω} α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε

Ϛ ^{ζω} οι οι Κυ ρι ε

ΜΕΛ
α ^{ζω} μην

Κ ^{ζω} αι τω πνευ μα τι ι σου





Α ^{ΠΑ}_♀ γα πη σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς μου ^Γη

Κυ ρι ος στε ρε ω ω ω μα α α μου ου ^Γη και

κα τα φυ γη η μου ου και ρυ υ υ υ στη η η ^{ΖΟ}

η ης μου ^Ζ

Π ^{ΠΑ}_♀ α τε ε ρα Υι ον ^Γη και α α γι ον Πνε ^{ΖΟ}

ε ευ μα ^Ζ ^{ΠΑ} Τρι α δα ο μο ο ου σι ον ^Πη και α ^{ΖΟ}

χω ω ρι ι στο ον ^Ζ

Ε ^{ΠΑ}_♀ λε ον ει ρη νης ^Γη θυ σι ι αν αι νε σε ^{ΖΟ}

ως ^Ζ

Κ ^{ΠΑ}_♀ αι με τα του πνευ μα τος σου ^Γη

Ε ^{ΖΟ} χο μεν προς τον Κυ υ ρι ον ^{Ζ'}η





^{zo}
α ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο

ον ^z

^{zo}
γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

^{zo} ^{πα}
ωθ η πλη ρης ο ου ρα νος λ και η γη της δοξης

^π σου ω σαν να εν τοις υ ψι στοις η ευ λο

γη με νος ο ερ χο ο με νος π εν ο νο μα

^{zo}
τι Κυ ρι ου η ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι

ι στοι οις ^z

^{πα}
μη η ην η

^{zo}
α α α μη ην ^z ^χ

^{zo} ^{πα}
ε υ υ μνου ου ου μεν ^z σε ε ευ λο γου ου





ου ου μεν ^{ΖΩ} ἡ σοὶ οἰ εὐ χα ρί στου μεν Κυ υ ρι ῖ

ι ε ^{ΖΩ} λ και δε ο με θα α ^{ΠΑ} α σου ου ο ^{ΖΩ}

ο Θε ε ο ος η η μω ων ^{ΖΩ}

Ἄξιόν ἐστιν...

Ἦχος  Ζω

Ανθολογία Λειτουργικῶν
Βασίλειος Κ. Μαυράγκανος
Βέροια 2013 σ.124#

^{ΠΑ} α ξι ον ε στίν ω ως α λη η θω ω ως ἡ

μα κα ρι ^{ΖΩ} ζει ει είν σε την Θε ο το ο ο ο κο

ον ^{ΜΕΛ} ^{ΠΑ} την α ει μα κα ρι ι στον και παν α μω

ω μη ἡ η η το ο ον ^{ΖΩ} και μη τε ε ρα α

^{ΖΩ} του ου ου Θε ου ου ου ουου η η η η η

μῶν ^{ΠΑ} την τι μι ω τε ραν των Χε ρου ου βι ι





ιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ρα αν α

συγ χρι ι ι ι ι τω ως των Σε ε ε ε ε

ρα α α α α φι ιμ τη η η ην α α δι α

φθο ο ο ο ο ο ρω ω ως Θε ον Λο ο

ο ο γο ον τε κου ου ου ου σαν την ο ον

τω ω ως Θε ο το ο ο ο κο ον σε ε ε

με ε γα λυ υ υ υ υ νο ο ο ο ο με

ε ε ε ε ε εν

