



Τῆς 18' Δεκεμβρίου τοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος

Δοξαστικὸν Ἑσπερινοῦ

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος ♯̣ Πα

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Α'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.264*

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω ω ^π και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα α α α τι ^π

Ο σι ε πα τερ μα κα ρι ι ε Σπυ ρι ι ι

δων σο ο φε ^π την νε κραν ω ω σ πε ερ ζω ω σαν

επ η ρω τας δι ι α γα α α πη ην Θε ε ε

ου ^π ο φιν δε με τε βα α λε ε ες εις χρυ υ σον

ο πε νι ι αν α α σκων ^π ρυ σιν δε επ ε

σχεσ πο ο τα α μου συ υμ πα θη η η σα

ας λα α α ω ^π βα σι λει δε παρ ε στη ης ι





α α τηρ τη προ ο νοι οι οι α α Θε ε ε

ου νε κρους δε πα λιν η γειει ρας ως αυ του

ου ου μα α θη η η της την πι στιν δε ε

τρα νω ω σας α να με ε σον πα τε ε ρων πο

ολ λων παν τα ου ουν ι ι σχυ υ ων εν τω εν

δυ να μουν τι σε ε ε Χρι ι ι ι στω αυ

τον και νυν ι κε τε ευ ε σω θη ναι τας ψυ χα α

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

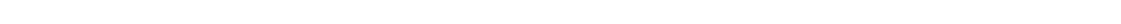
ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων

ας η η η η μων





Θεοτοκίον προεόρτιον

Ἦχος λ π̣ Πά

Μουσική Κυψέλη Α'
Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.243*

Κ αι νυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω

νας των αι ω ω νων α α α α μην

Σ πη η λαι αι ο ο ον ε ε ευ τρε ε πι ζου η

Α μνας γαρ η η η χει ει εμ βρυ ον φε ε ρου

σα α Χρι ι ι στον φα τνη η δε ε ε υ υ

υ πο ο δε ε ε χου τον τω λο γω λυ

υ σα αν τα της α λο γου πρα α α ξε ε

ε ε ως η μα ας τους γη η γε ε ε νεις

ποι με νε ε ες α α α γρα αυ λου ου ουν τες

μαρ τυ ρει ει ει τε θα αυ μα το ο φρι ι ι





κτον και μα γοι ε ε εκ Πε ερ σι δος χρου

σον και λι ι βα α νο ο ον και αι σμυ υ υρ ναν

τω βα σι λει ει προσ α α γα α α τε ο τι

ω φθη η Κυ ρι ι ος εκ Παρ θε ε ε νου ου Μη

η η τρος ον περ και κυ ψα α σα α α δου λι ι


κως η Μη τηρ προ ο ος ε κυ υ νη η

η η σε και προσ ε φθεγ ξα το τω εν αγ κα

λαις α αυ της πως εν ε σπα α α ρη η η

ης μοι η πως μοι ε ε εν ε ε φυ ης ο Λυ

τρω τη ης μου και Θε ο ο ο ο ο ο ος



ἰδιόμελα

Ἦχος ᾠ Πα

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Α΄
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.265*

Παν η γυ ρις φαι δρα ι ε ρα α παν δαι αι
 σι ι ι α δευ τε πι στοι μεθ ε ε ε
 ξω ω ω ω μεν Σπυ ρι δων και γαρ συγ κα
 λει ει ει ται ε στι α τωρ ων πνε ευ μα α
 τι ι κος ου η τρα πε ε ζα α θει ει α
 η δε α τα θαυ μα α τα αι αι πρα ξει εις α
 θα α α να α α α τοι αυ του μι μη σω
 μεθα το ο πρα α α ον το α κα α κον το α
 πλουν το φι λαν θρω ω πον το ο πε ε ε ρι
 πα α αν τα ας σο ο ο φον εν οις εν αρ
 χι ι ε ε ρε ευ σιν ως φως εξ ε ε ε



*

 *

 π

λα α α αμ ψεν ψε ε ε ε ε

Ἦχος Δι

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
 Μουσική Κυψέλη Α΄
 Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.266*

Δ ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α

γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

ε ραρ χων το θει ει ον κει μη η η λι

ον Πα τερ ο σι ε ε Σπυ υ υ ρι ι ι δων σο ο

φε συ εν α ρε ται αι αι αις α να δε ε δει

ει ει ει ξαι ο ο θεν της Εκ κλη σι ας προ στα

της γε ε ε νο με ε νος αι ρε σι α α α αρ





χας εξ ω ω θη η η η σας και του Α ρει
 ου το ο βλα σφη η μο ον συν ο δι κως εις γην κα
 α α τη δα α φι ι ι ι σας δι ο θα
 αυμα του ουρ γων εν ερ γω και αι αι λο ο ο γω
 τον Σω τη ρα α ι κε ε ε τε ε ε ευ ε σω
 θη η ναι τας ψυ υ χα α ας η η η η μων

Θεοτοκίον προεόρτιον

Ἦχος Δι

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Α΄
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.267#

Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω ω ω νων α α μην
 δου και ρο ος η γ γι ι κε της σω τη ρι ας
 η η μων ευ τρε πι ι ζου σπη η η η η





λαι αι αι αι ον η Παρ θε νος εγ γι ζει ει

του ου τε ε ε κειν Βη θλε εμ γη η η Ι ου

ου δα τερ που και α α α γα α αλλου ο τι εκ

σου α να α α τε ταλ κεν ο Κυ υ ρι ι ος η η

μων α κου σα α τε ο ο ρη και βου ου

νοι και τα πε ρι χω ω ρα α της Ι ι ου

δαι αι αι αι ας ο τι ερ χε ε ται Χρι ι στος

ι να σω ση ον ε πλα α σεν α α α α αν

θρω ω ω ω πον ως φι ι λα α αν θρω ω

ω ω πο ο ο ος



Απολυτίκιον

Ἦχος Ἱ Πά

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Α'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.268#

Της συν ο δου της πρωτης αν ε δει χθης υ
 περ μα χος και θαυ μα τουρ γος θε ο φο ρε Σπυ
 ρι ι δων πα τηρ η μων δι ο νε κρα συ εν
 τα φω προσ φω νεις και ο φιν εις χρυ σουν με τε
 βα λες και εν τω μελ πειν τας α γι ας σου ευ
 χας αγ γε λους ε σρες συλ λει τουρ γου ουν τας
 σοι ι ε ρω τα τε δο ξα τω σε δο ξα σαν τι
 δο ξα τω σε στε φα νω σαν τι δο ο ξα τω
 εν ερ γουν τι δι α σου πα σιν ι α α μα α τα
 τα α α α