



Τῆς 16' Δεκεμβρίου τοῦ Ἁγίου Σπυρίδωνος

Δοξαστικὸν Ἑσπερινοῦ

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.297*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα α α α τι

Ο σι ε πα τερ μα κα ρι ι ε Σπυ ρι ι ι δων σο

ο φε την νε κραν ω ωσπερ ζω ω σαν επ η ρω

τας δι ι α γα α α α πη ην Θε ε ε

ου ο φιν δε με τε βααλ λε ε ες εις χρυ υ σουν

ο πε νι ι αν α α σκων ρυ σιν δε επ ε

σχεσ πο ο τα α μου συ υμ πα θη η

η η σα ας λα α α ω βα σι λει δε πα





ρε στη ης ι α α τηρ τη προ ο νοι οι οι α

α Θε ε ε ου νε ε κρους δε πα λιν η η γειει

ρας ως αυ του ου ου ου μα α θη η η της

την πι στιν δε ε τρα νω ω σας α να με ε σον

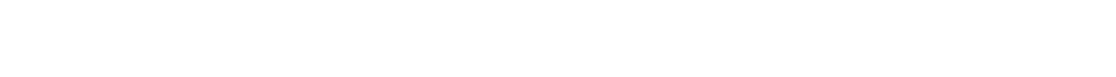
πα τε ε ρων πο ολ λων παν τα ου ουν ι ι σχυ

υ ων εν τω εν δυ να μουν τι σε ε ε ε

Χρι ι ι ι στω αυ τον και νυν ι κε ε τευ ευ

ε σω θη ναι τας ψυ χα α α ας η η η η

η μων





Θεοτοκίον προσόρτιον

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.281*

Και νυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω

νας των αι ω ω νων α α α α μην

Σπη η λαι αι ο ο ον ε ε ευ τρε ε πι

ι ι ζου η α μνα ας γα αρ η η η κει ει

εμ βρου ον φε ε ε ρου σα α Χρι ι ι στον φα

α α τη η δε ε ε υ υ υπο ο δε ε ε

χου τον τω λο γω λυ υ σα α αν τα της α

λο γου πρα α α α ξε ε ε ε ως η μα

ας τους γη η γε ε ε νεις Ποι οι με νε ε ες

α α α γρα αυ λου ου ουν τες μαρ τυ ρει ει ει





τε θα αυ μα το ο φρι ι ι κτον και αι Μα α

α γοι οι οι ε ε εκ Πε ερ σι δος χρυ σον και

λι ι βα α α νο ο ον και αι σμυ υ υρ

ναν τω Βα σι λει ει προσ α α ξα α α

τε ο τι ω φθη η Κυ ρι ι ος εκ Παρ θε ε ε

νου ου μη η η τρος ον περ και κυ ψα α σα α α α

δου ου λι ι κως η μη η τηρ προ ο ος ε κυ

υ υ νη η η η σε και προσ ε φθει ξα το τω


εν αγ κα λαις α αυ της πως ε εν ε

σπα α α α ρη η η ης μοι η πως μοι οι

οι ε ε εν ε ε φυ υ υ ης ο λυ τρω τη







 ης μου και αι αι Θε ε ε ε ο ο ο ο ος

Ἦχος ♯ Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.298*



Παν η γυ ρις φαι δρα ι ε ρα α παν δαι αι σι




 ι ι α δευ τε πι στοι μεθ ε ε ε ε ξω



 ω ω ω μεν ^π Σπυ ρι δων και γαρ η μας συγ κα λει



 ει ει ται ε στι α τωρ ων πνε ευ μα α τι ι



 κος ου η τρα πε ε ζα α θει ει α η δε α τα θαυ μα



 α τα ^η αι αι πρα ξει εις α θα α α α να α



 α α τοι αυ του μι μη σω με θα το ο πρα α α



 ον το α α κα α κον το α πλου ουν το φι λαν



 θρω ω πον το ο πε ε ε ρι πα α α αν





τα ας σο ο ο φον εν οισ εν αρ χι ι ε

ε ρε ευ σιν ως φως εξ ε ε ε ε λα α α

αμ ψε π ψε ε ε ε ε

αμ ψε π ψε ε ε ε ε

Ἦχος Δι

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.301*

Δ ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α

γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

ε ραρ χων το θει ει ον κει μη η η

λι ον πα τε ε ερ ο ο σι ι ε ε Σπυ υ υ

ρι ι ι δων σο ο φε συ υ ε εν α ρε ε

ται αι αι αις α να δε ε ε δει ει ει ει ξαι

ο ο θε εν της Εκ κλη η σι ι ας προ στα της

γε ε ε νο ο με ε νος αι ρε σι α α α αρ

γε ε ε νο ο με ε νος αι ρε σι α α α αρ

γε ε ε νο ο με ε νος αι ρε σι α α α αρ

γε ε ε νο ο με ε νος αι ρε σι α α α αρ

γε ε ε νο ο με ε νος αι ρε σι α α α αρ

γε ε ε νο ο με ε νος αι ρε σι α α α αρ

γε ε ε νο ο με ε νος αι ρε σι α α α αρ

γε ε ε νο ο με ε νος αι ρε σι α α α αρ

γε ε ε νο ο με ε νος αι ρε σι α α α αρ





χας ε ξω ω ω θη η η η σας και του Α
 ρει ου το ο βλα σφη η μον συν ο δι κως εις γην κα
 α α τη δα α α φη η η η σας δι ι ο ο θα
 αυ μα του ουρ γων εν ερ γω ω ω και αι αι
 λο ο ο γω ω τον Σω τη ρα α ι κε ε ε ε
 τε ε ε ευ ε σω θη η ναι τας ψυ υ χα α
 ας η η η η μων

Θεοτοκίον προεόρτιον

Ἦχος Δι

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.301#

Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι
 ω νας των αι ω ω ω νων α α μην
 | δου και ρος ηγ γι ι κε της σω τη ρι ας η η





μων ^Δ ευ τρε πι ι ζου σπη η η η λαι αι

αι αι ον η Παρ θε ε ε νος εγ γι ι ι ι

ζει του ου τε ε ε κειν Βη θλε εμ γη η η Ι

ου ου δα ^Δ τερ που και α α α γα α αλ λου

ου ο τι εκ σου α να α α τε ε τα αλ κεν ο Κυ

υ ρι ι ος η η μων ^Δ ^π α κου σα α τε ο ο ρη και

βου ου νοι οι οι ^γ και τα πε ρι ι χω ω ρα α της

Ι ι ου δαι αι αι αι ας ^Δ ο τι ερ χε ε ται Χρι ι

στος ι να σω ω ω ση ον ε πλα α σεν

α α α αν θρω ω ω ω πον ως φι ι λα

α αν θρω ω ω ω πο ο ο ος ^Δ





Ἀπολυτίκιον

Ἦχος ᾠ Πα

Παναγιώτου Κηλιτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.303#

Της συν ο δου της πρωτης α νε δει χθης υ περ
 μα χος και θαυ μα τουρ γος θε ο φο ρε Σπυ ρι
 ι δων πα τηρ η μων ^{π ρ} δι ο νε κρα συ εν τα φω
 προσ φω νεις και ο φιν εις χρυ σουν με τε βα λες
 και εν τω μελ πειν τας α γι ας σου ευ χας αγ
 γε λους ε σχες συλ λει τουρ γου ουν τας σοι ι ε
 ρω τα τε δο ξα τω σε δο ξα σαν τι ^Δ δο ο ξα
 τω σε στε φα νω σαν τι ^Δ δο ο ξα τω εν ερ γουν
 τι δι α σου πα σιν ι α α μα α τα ^{π ρ}

* ^χ τα α α α ^{π ρ}

