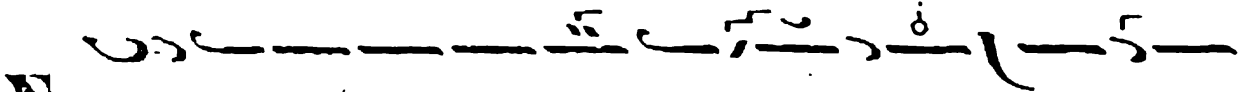
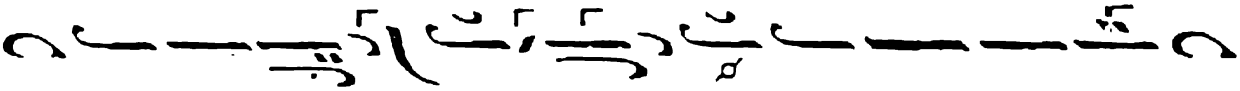
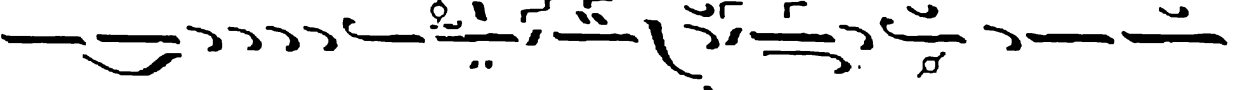
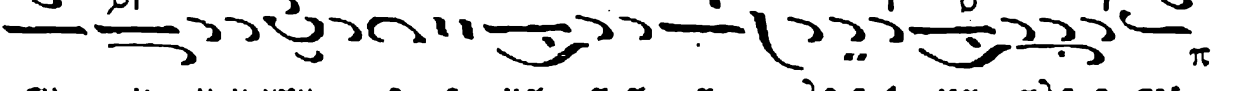
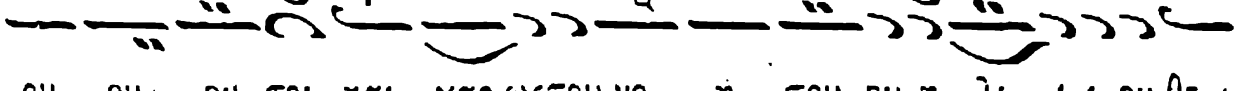
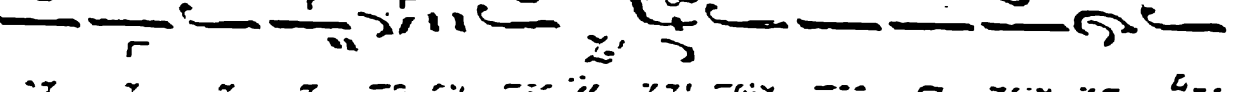




Τῇ Β. Τῶν Ἀγίων Μαρτύρων, Ἀκινδύνου, Πηλασίου, Ἀφθονίου,
Ἐλπιδοφόρου, καὶ Ἀνεμιοδίστου. Δόξα ᾧ ᾧ Παι


 η με ρον η πεν ταν γη η η ης των Μαρ τυ υ υ

 ρων ο μη η η γυ υ υ υ ρις ως σε λα σφο ρων

 α στε ε ε ερων συ νε ε ε λε ε ευ σις τους πι στου

 ου τ ους σε λα γι ι ζου σα προς μυ στι κην ευ φο

 συ υ υ υ νην ε ε κα α α λε ε ε κα α λε ε σε

 ου ου ου τοι και γαρ ως του νο η του ου η λι ι ου θε

 ρα α α α πα ου πας ἡ και των παρ σε των κα ει





ρε ε ε ται δογ μα α α α των π τους τω αι σθη τω
 η λι ωπρο σξ νε . χο ον τας και προ σκυ νουν τας το ο
 πυρ ε χει ρα γω ω . γη η σαν προς ευ σε ε ε ε
 βει ει ει αν π ε κε ε ρα σαν δε επλη η η
 η η ρη η x τον α ελο φο ρι χο ον αυ τω ων κρα
 τη η η ρα x και τοι δι α Χρι στοον + εκ χυ θυ
 σι ιν αι αιμα α σιν δ ε ε ε στε ε ε ε ψα αν δ η
 μα α α ας προ τρε πο ο ο ο με ε ε νοι δ τους
 ευ σε βει ει α ας ε ε ρα α στα α α α α α ας
 δευτε ε λε γοντες του φα γω ω ω ω ω ω ωνας η μω
 ω ω ων : s στι α α α α θη η η τε δ και τους στε
 φα νου ους και τα γε ε ε ε ε ρα προ σβλε ε ε





ε ε ε ψ α α α α τε π ο γαρ υ πο μει ει ει

ει ει ει ει ει νας εις τε ε ε ε λος ου τος σω θη η η

σε ε ε ται Χρι στος η α λη θει ει α απε φη η η

η η η να α α α το ι να κοι νω νοι οι

γε νη η σθε των στε φα α α νων η η τι μι εν και

πρε σβευ τα α α ας η η η τι μα ας προς Κυ υ υ ρι ι

ι ι ον ε ε ε ε ε χ η η η η τε

Εἰς τὸν στίχον Δόξα
 Δ ευ τε α γα λ λι α σω με θα ἥχος Δι

τω Κυ υ υ ρι ι ι ω ω εν τη μνη η μη η η

ση η με ε ε ρον των α θλο φο ο ρω ων ω

φι λε ε ε ε ε ε ο ο ο ορ τοι δευ

τε ευ φη μη η σω ω ω με εν α α αυ τους





ΕΙΝ Υ ΠΕ ΕΡ ΤΩΝ ΨΥΧΩ Ω ΩΝ Η Η Η ΜΩΝ

Απολυτίκιον
Α θλο φο ο ροι Κυ ρι ου μα ηχος Δι γ

κα ρι α η γη η πι αν θει σατοις αι μα σιν υ μων

και α γι αι αι σκη ναι αι δε ξα με ναι τα πνευ μα τα υ μων

εν στα δι ω τον εχ θρον εθρι αμ βε ε ευ σα τε

και Χρι στον με τα παρ ρη σι ας εκηρυ υ ξα τε αυ

τον ως α γα θον ι κετε ευ σατε σω θη ναι δε ο μεθ α τας

ψυ χα ας η μων

