Στεφάνου Λαμπαδαρίου

ΕΙΣ ΤΗΝ Κ'. ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΕΝΔΟΞΟΥ ΠΡΟΦΗΤΟΥ ΗΛΙΟΥ.

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Δόξα, ἦχος λ β'. Πα.

Δ ε ε ευ τε των ορ θο δο ξων το συ στη μα συ να θροι

σθεν τες ση η με ε ρον εν τω παν σε πτω Να α ω των θε η γο ο

ρων Προ ο φη η η των ψαλ μι κως α α α σω ω ω ω

μεν ε ναρ μο νι ι ι ο ον με λος τον τυ τυς δο ξα σαν τα

Χρι στον το ο ον Θε ο ον η η η η μων και εν χα α ρα και αι

α α α γα α αλ λι ι α σει α να α α βο η η σω

ω ω μεν χαι αι αι αι ροις ε πι ι γει ε Α α αγ γε ε ε ε

λε και ου ρα νι ε α α αν θρω ω ω ω πε Η λι α με

ε ε γα λω ω νυ υ υ με χαι αι αι αι αι ροις ο δι

πλην την χα ριν πα ρα Θε ου ου υ υ κο μι σα α με ε ε ε νος

Ε λισ σαι ε πα α αν σε βα α σμι ι ι ε χαι ρε τε αν ;

τι λη πτο ρε ες θε ερ μοι και προ στα α α ταικαι ι α τροι

των ψυ χων και τω ω ων σω μα των του φι λο χρι ι στου λα α

α ου α πο πα σης προ σβο λης ε ε ε να αν τι ας καὶ πε

ε ε ρι στα α σε ε ε ως καὶ παν τοι ων κιν δυ υ νων

λυ υ τρω ω σα α α α σθε τους πι στως εκ τε λυ υν τας την πα νε

Ἰδιόμελα τῆς Λιτῆς.

ε ε ορ τονμνη η η μη ην υ υ υ μων Ἦχος ά. Πα.

Η λι ας ο ζη λω τῆς καὶ των πα θω ων αυ το κρα α α τωρ ϥ α

ε ρο βα της ε δερ κε το ση με ρον ϩ της παγ κο σμι υ υ μυ

η η της ϩ σω τη ρι ας προ ε ο χει ει ρι ζο ο ο με ε ε ε

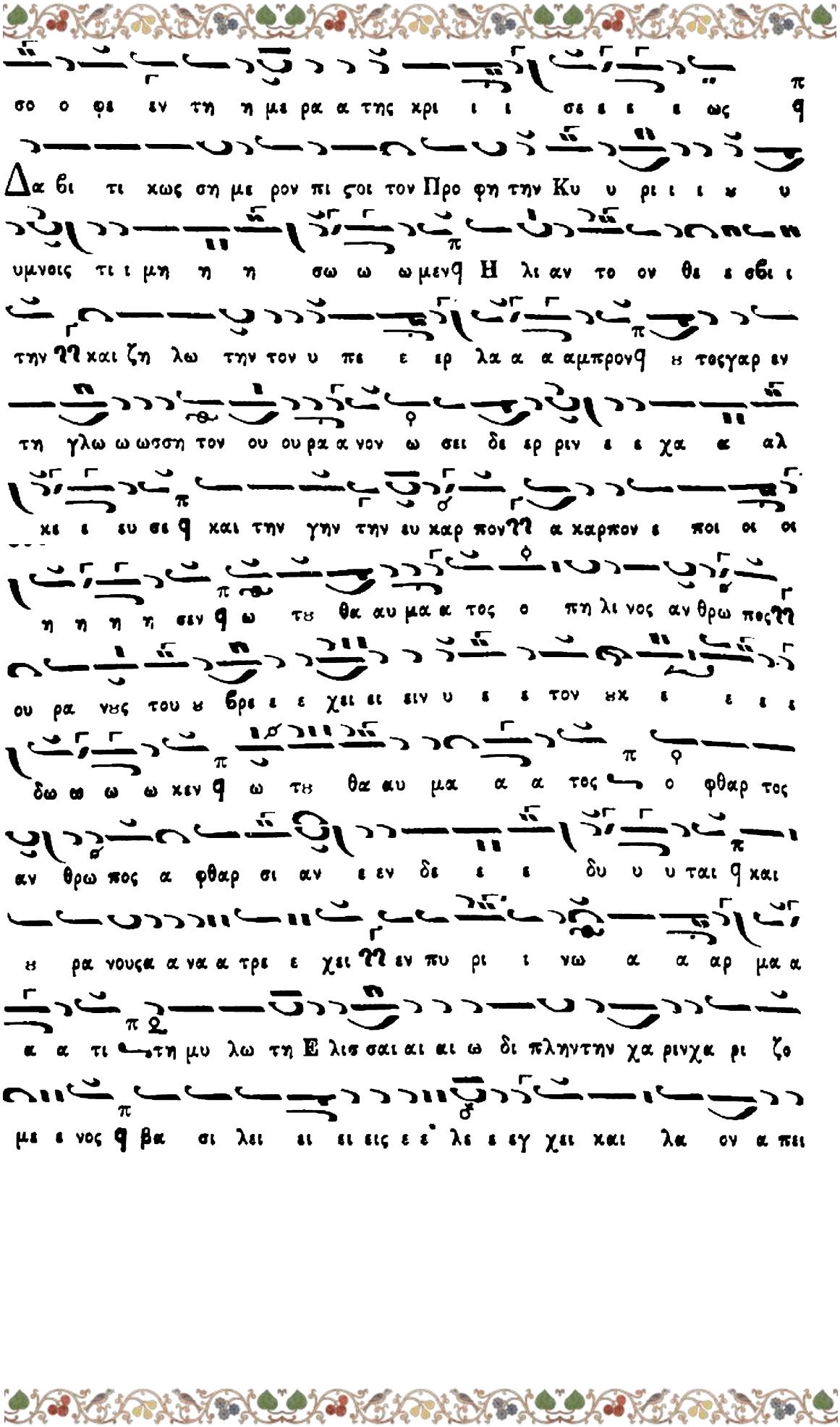
νος ϥ ω δο ξης α κραιφνυς ης η ξι ω ω ται ϥ ο υ ψι πε τη ης

Προ φη η της καὶ Προ φη των ε ξαι ρε τον ε εγ καλ λω ω ω

πι ι ι ι σμα ϥ υ τος γαρ εν σω ματι Αγ γε λος καὶ α σαρ κος

αν θρω πος ϩ δε δεικται τοις πα α ρα πτω ω ω μα α α α σιν ϥ

ον ε παι νυ υν τες ει ει ει πω ω ω με εν Δ αν τι λα βυ η η μων



θη λι ι μω ω ω ω δι α φθει ει ει ει ρει τους ι ε ρει

εις της αι σχυ υ υ νης πα α αν τα ας κα τη η σχυ υ υ

νε κα ι της χη ρας τον Υι υι ο ον λο γω ω α νε ε ε στη η

η η σεν ϥ αυ τις ταις ι κε σι ι ι αις Χρι στε ο Θε ος η η μων ϥ

ει ει ρη νη δι α φυ λα ξον τους ορ θο δο ξους βα σι λει ει

ει εις η η η η μων ϥ και τα της νι κης τρο ο παι α κα

τα βαρ βα ρων αυ τοις δω ω ω ρη η η η σαι ϥ

Πνευ μα τι κοι οις α σμα σι τους Προ φη τας τω ν Χρι ι στω ϥ

α παν τες ε ευ φη μη η η σω ω ω ω μεν ϥ Η λι ας γα

αρ ο θε σβι ι ι της ου ρα νο δρο ο μο ος γε ε ε ε ε

ε ε γο νε ϥ και μη λω τη Ε ε λι ισ σαι αι ος την χα ριν ε

δε ξα το δι πλην πα ρα α α θε ε ε ε υ ϥ και φω στη ρες

φαι δροι τη Οι κυ με ε ε νη α νε δει ει ει ειχ θη η η η

σαν ϥ πρε σβευ ο ον τες α α πα αυ στως υ περ τω ων ψυ

χω ω ων η η η η μων

Ἦχος Δι.

Φω ω στη ρες α νε ε τει λαν τη η η Οι οι οι κω με

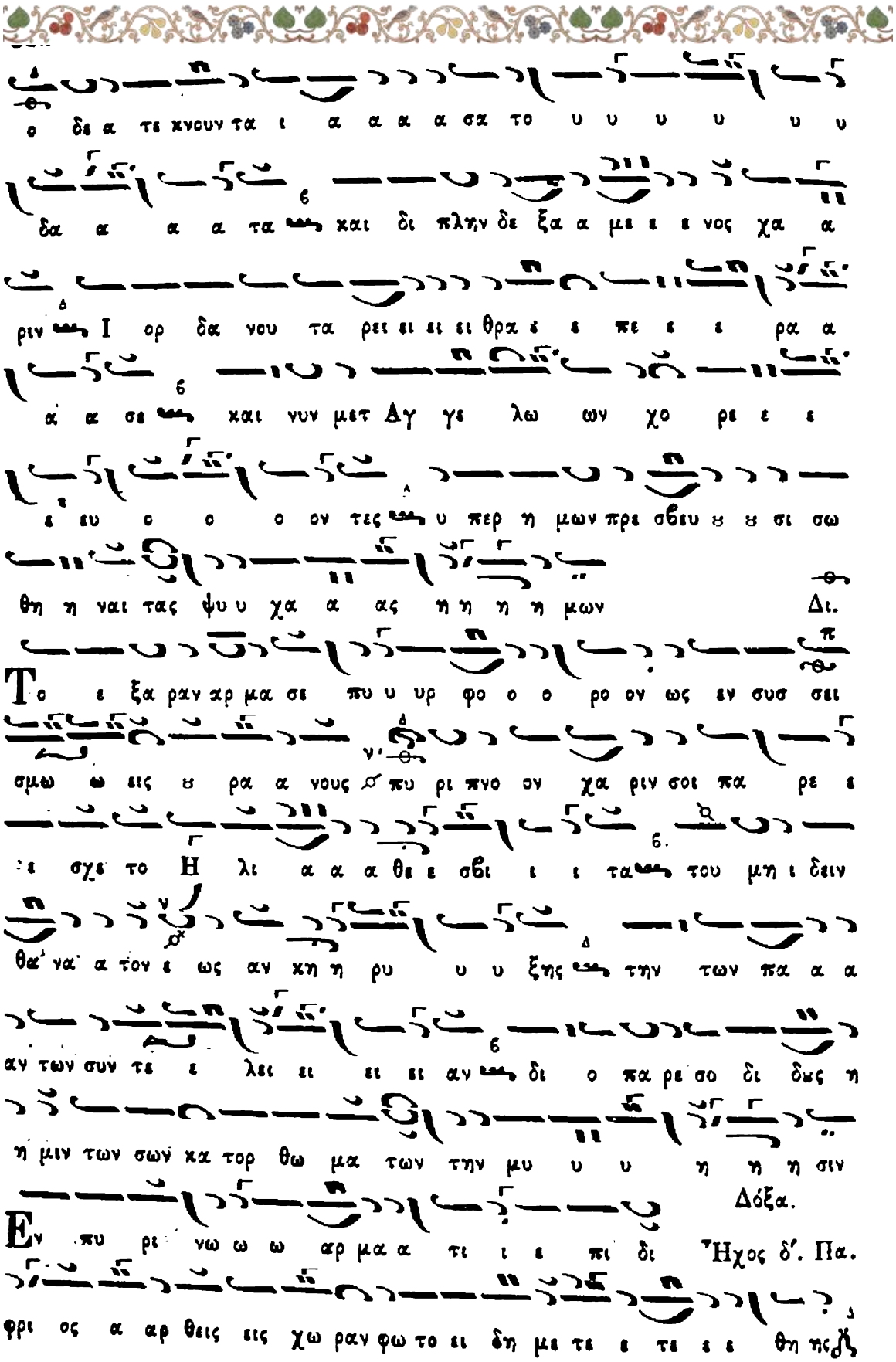
ε νη η δυ ω παμ φα α εις Η λι ι α ας και αι αι Ε ε ε

λι ισ σαι αι αι ος ο μεν θει ω λο γω υ ρα νι ους στα γο

ο ο ο νας α πε ε ε χλει ει ει σε και βα σι λει εις δι

η η λε ε εγ ξεν α αρ μα α τι ι ι δε ε ε πυ ρι

ι νω εις ου ρα νου υ υ υς α νη η η η ηλ θε ον



Δι.

Δόξα.

Ἦχος δ'. Πα.

ω θε σβι ι τα α η η η λι ι ι ον q αι σχυ νη ης δε Προ

φη τας κα τη η η σχυ υ υ υ νας ο τον Ου ρα α νον

λο γω ω δε σμε ε ευ σας q ω σαυ τως λυ σον και η μων τα

πται σμα τα α ταις προς Κυ ρι ο ον πρε σβει ει ει αι αι αις

σου και σω ω σον τα ας ψυ υ χας η η μω ων

Εἰς τὸν στίχον. Δόξα.

Ἦχος λ βʹ. Πα.

Προ φη τα κη η η ρυ υξ Χρι ι ι στου του θρο νε τη ης με ε

ε γα α α λω συ νης ου δε πο τε ε χω ρι ι ι ι ι ζη η

και ε κα στω ω ω α α α σθε νειν τι α ει ει πα ρι ι

στα α α σαι εν τοις υ ψι ι στοις λει τε ουρ γων την Οι κε

με νην ευ λο ο γεις παν τα χου δο ο ο ξα ζο ο με ε ε

νος αι αι αι τη η σαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ι

Ἀπολυτίκιον.

λα σμο ον ται αις ψυ χαι αι αις η η η μων

Ἦχος δʹ. Δι. χ

Ο εν σαρκος Αγ γε λος των Προ φη των ηκρηπις ο δευ τε ρος Προ

δρο μος της πα ρου σι ας Χρι στε Η λι ας ο εν δο ξος α νω θεν κα

τα πεμψας Ε λισ σαι ω την χαριν νο σης αποδι ω κει και λε πρης

κα θα ρι ζει δι ο και τοις τι μω σιν αυ τον βρυ ει ι α μα τα

Εἰς τοὺς Αἴνους. Δόξα.

Των Προ φη των της α α α κρκι μο ο νας και Ἦχος δ'. Νη.

παμ φα εις φω ω στη ρας τη ης Οι οι κη με ε ε νη ης εν υ μνοις τι

μη σω μεν πι ι στοι Η λι ι αν και Ε λι ι ισ σαι αι

αι ον και Χρι στω εκ βο η η σω μεν χαρ μο ο ο νι ι ι ι κως

ευσπλαγχνε ε Κυ υ υ ρι ι ι ε πα ρα σχη τω ω ω ω λα

ω ω ω οη η ι κε σι ι ι αι αις των Προ φη η η τω ω

ω ων σου α φε σι ιν α μαρ τι ι ων και αι το με γα

ε ε ε λε ε ε ε ος