

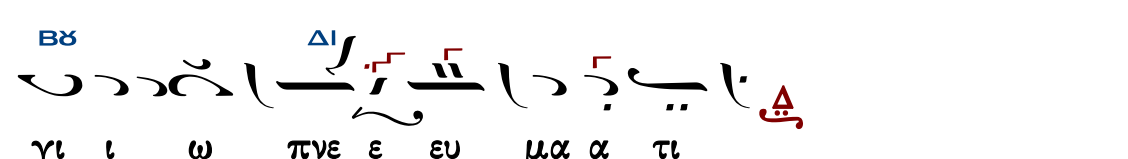
Τῇ 21ῃ ΜΑΪΟΥ τῶν ἁγίων Κων/νου & Ἑλένης.
Δόξα τοῦ Ἑσπερινοῦ. «Πλουσίων δωρεῶν...»

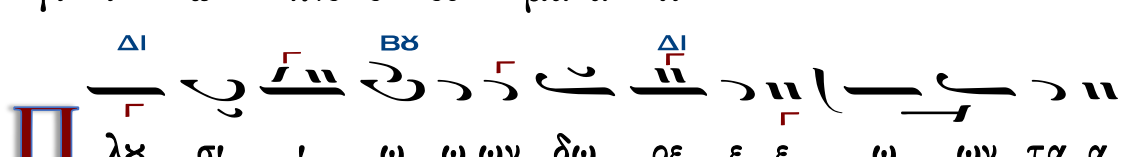
Τῇ 21ῃ ΜΑΪΟΥ τῶν ἁγίων Κων/νου & Ἑλένης.

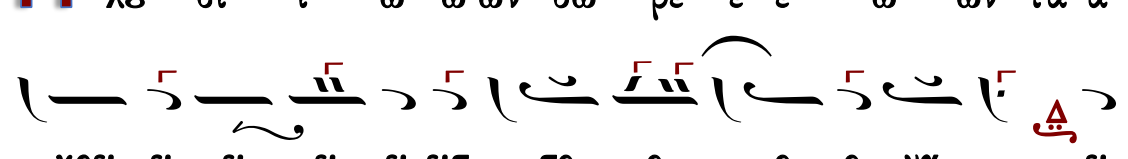
Δόξα τοῦ Ἑσπερινοῦ. «Πλουσίων δωρεῶν...»

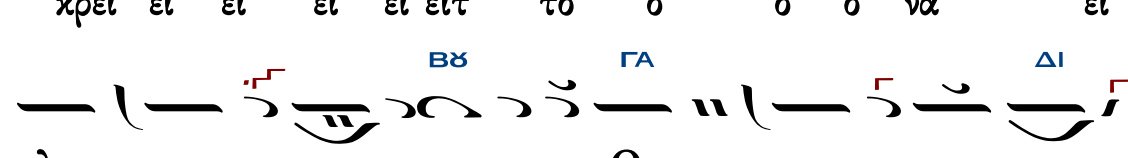
Ἦχος  Δι

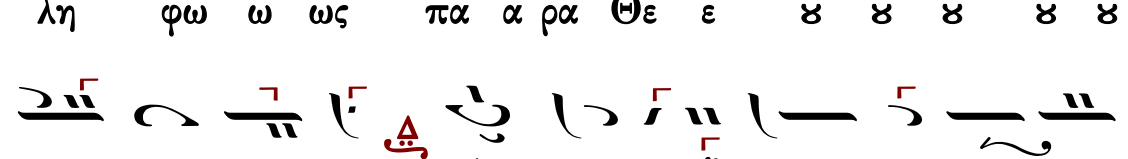

Δ ο ο ο ξα πα τρι ι ι και Υι ι ω και α

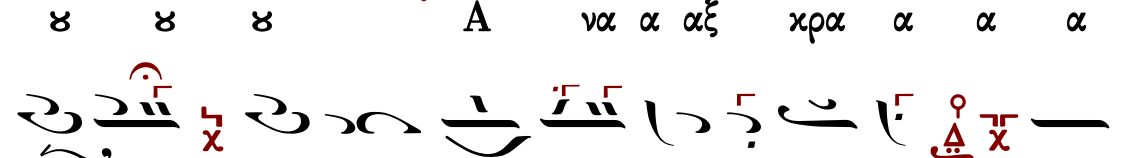

γι ι ω πνε ε ευ μα α τι

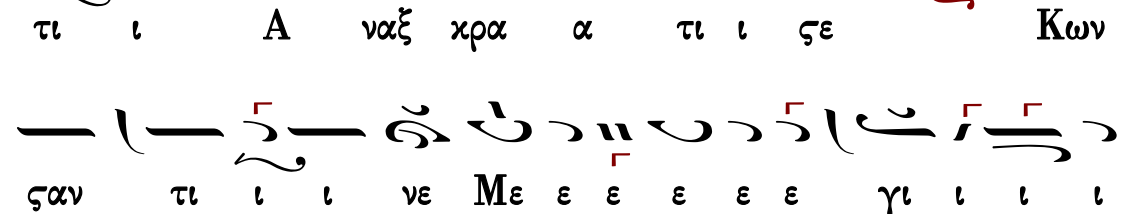

Π λσ σι ι ω ω ν δω ρε ε ε ω ω ν τα α


λ η φω ω ως πα α ρα Θε ε ϝ ϝ ϝ ϝ ϝ


κ ρει ει ει ει ει ει τ το ο ο ο να ει


Α να α αξ κρα α α α


τι ι Α ναξ κρα α τι ι σε Κων


σαν τι ι ι νε Με ε ε ε ε ε γι ι ι ι

Τῇ 21ῃ ΜΑΪΟΥ τῶν ἁγίων Κων/νου & Ἑλένης.
Δόξα τοῦ Ἑσπερινοῦ. «Πλουσίων δωρεῶν...»

σε κα λω ως ε εν τς ς ς ς ς τοις δι
ε ε ε ε ε ε ε πρε ε ε ε ψας κα
τα γαυ σθει εις γα αρ α α α κτι ι ι σι τς
πα να γι ι ι ς πνε ε ε ε ευ μα α α
α τος υ πο Σιλ βε ε ς ς ς ι ι ι ε ε
ρε ε ε ε ω ω ως δι α τς ς ς βα
α α πτι ι ι ι ι ι ι σμα α τος εν βα
σι λευ σιν ω ω φθης α η η ητ τη τος
την οι κς με ε ε νην ω ω ως προι οι οι οι οι
κα προι κο δο τη η η η η η σας τω κτι

Τῇ 21ῃ ΜΑΪΟΥ τῶν ἁγίων Κων/νου & Ἑλένης.
Δόξα τοῦ Ἑσπερινοῦ. «Πλουσίων δωρεῶν...»

ι ι ι ι ςη η η η σϷ και πο ο ο

ο ο ο λι ιν Βα σι ι λε ευ Ϸ Ϸ Ϸ σαν θε ε

ε ο σε ε βη η δι ο ο ι κε

τε ε ε ε ευ ων μη πα α αυ ση Χρι ςω ω

ω ω ω ω τω ω Θε ε ε ω δω

ρη θη η ναι αι αι α α πα α α σι τοις

τε λϷ Ϸ Ϸ σι ι ι την μνη η η μνη η η

ην σϷ α μαρ τι ω ω ων συγ χω ω ω

ω ρη η η η σιν και το με ε γα

ε ε ε ε ε ε ε λε ε ος

Τῇ 21ῃ ΜΑΪΟΥ τῶν ἁγίων Κων/νου & Ἑλένης.
Δοξαστικόν τῶν Αἰνῶν. «Ὁ τῶν ἀνάκτων ἀναξ...»

Δοξαστικόν τῶν Αἰνῶν. «Ὁ τῶν ἀνάκτων ἀναξ...»

$\chi^2_{\text{H}\chi\text{os}} \lambda_{\pi} \delta_{\text{N}\eta}^2$

Δ ο ο ο ξα πα α τρι ι ι ι και Υι ι ω
 ω ω ω και α α γι ι ι ω πνε ε
 ευ μα α γι ω πνε ευ μα α τι
 των α να α α α κτω ων α α α
 να αξ και Θε ε ο ος ο πλσ σι αι αις δω
 ρε ε αι αι αις κα τα κο σμω ω ων
 τς ςς α α ξι ι ι ς ς ςς αυ το ο
 ο ο ος ς ρα α νο ο ο ο θε ε εν ωσ περ
 Παυ λον τον α α α οι οι οι δι μο μο ο ον

Τῇ 21ῃ ΜΑΪΟΥ τῶν ἁγίων Κων/νου & Ἑλένης.
Δοξαστικόν τῶν Αἰνῶν. «Ὁ τῶν ἀνάκτων ἀναξ...»

ΠΑ ΓΑ

6
λ δι α ση μει ει ϝ ϝ ϝ τϝ ϝ Στα αυ ρϝ ϝ

NH

ϝ ϝ ϝ ϝ Σε ε Κων ϝαν τι ι ι ι νε ε ε ε

6
λ ζω ω γρη η η σε εν τϝ ϝ ϝ ϝ τω φη

ΠΑ NH

η η σα α ας νι ι ι κα τϝς ε χθρϝ ϝ ϝ ιϝ

ν
λ ϝ ϝ τϝς ε χθρϝ ϝ ϝ ϝς σϝ ον α α α να ζη

Bϝ

τη η η η η η σας ϝ συν μη τρι Ε λε ε ε

Δι

νη η θε ε ο ο ο φρο ο ο ο νι ϝ και

Bϝ Δι

ευ ρων ω ω ω ως ε ε πο ο ο ο θει ϝ ει

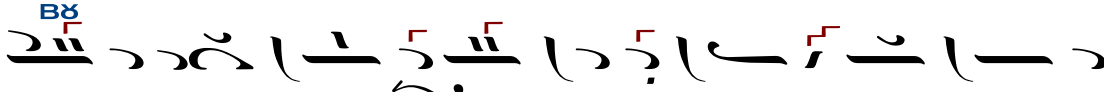
NH

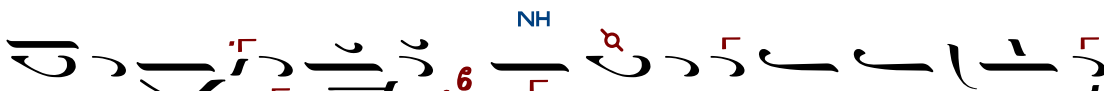
εις τϝ τϝς κα α α τα α α κρα α α τος ε

NH

τρο ο πω ω ω ω ω ω ω ω σω ϝ συν αυ τη

Τῇ 21ῃ ΜΑΪΟΥ τῶν ἁγίων Κων/νου & Ἑλένης.
Δοξαστικόν τῶν Αἰνῶν. «Ὁ τῶν ἀνάκτων ἀναξ...»


 ϝ ϝν ι κε ε ε τε ευ ε ε ε ε ε

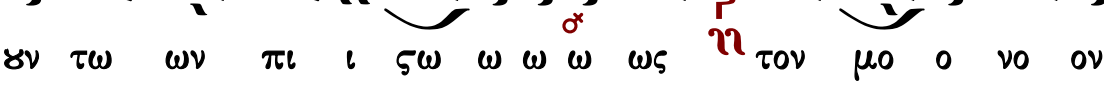

 ε ε ε ε ε ε υ πε ε ερ ορ θο δο ο

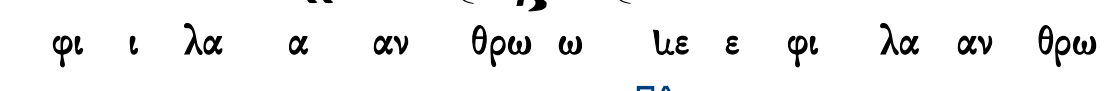

 ξω ων Βα α α α σι ι λε ε ε ε ε ων και

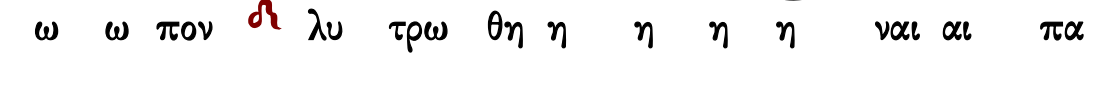

 τϝ φι ι ι λο ο χρι ι ι ι ι ι ϝ ϝ

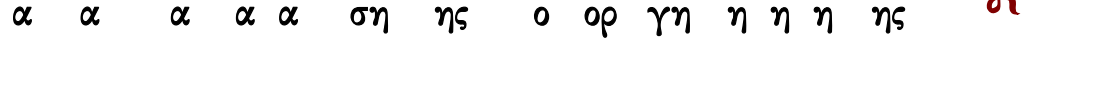

 ϝρα α τϝ ϝ ϝ ϝ ϝ ιϝ ϝ ϝ ϝ ϝ και αι πα


 α αν τω ων τη ην μνη η η μη τε λϝ ϝ ϝ ϝ


 ϝν τω ων πι ι ϝω ω ω ω ως τον μο ο νο ον


 φι ι λα α αν θρω ω ιε ε φι λα αν θρω


 ω ω πον λυ τρω θη η η η η η ναι αι πα


 α α α α α ση ης ο ορ γη η η η ης