



Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

Ἦχος λ̣ ٢ Πά̣ χ̣

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριῶδιον
τόμος α΄ 2003 σ.278#

υε ε Δο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι

αι Υι υι ω και α γι ι ι ω ω ω Πνε

ευ μα α α τι

Κ αι νυ υν και αι αι α α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω ω ω νων Α α α μην

Π ρο ε ε ε ε εξ η με ρω ω ω ν του ου Πα

α α σχα η η η η η η λ θε ε ε εν

Ι ι η η η η σους εις Βη η θα α νι ι ι

ι ι ι ι ι ι αν και προσ η η λ θο ο





ον α αυ τω ρ οι μα θη ται αι αι αι

αι αι αι α αυ του λε ε γο ο ον τε ες α αυ

τω ω ω ω ω ω Ky υ υ υ υ υ υ ρι ι

ε που ου θε ε ε ε ε ε λεις ε τοι μα α

α σω ω με ε εν σοι φα γει ει ει ει εν το ο Πα

α α α α α α α σχα ο δε α α πε

σται ει λε ε εν α αυ τους α πε ε ελ θε ε

τε εις την α πε ναν τι ι ι κω ω ω μη

ην και ευ ρη σε ε ε τε α α αν θρω ω ω ω

πον κε ρα α μι ον υ δα α τος βα στα α α ζο ον

τα α α κο λου θη σα α τε ε α α τω ω





ω ω ω ω λω ω ω ω και τω οι κο δε σπο

ο ο τη ει ει πα α α τε ο Δι δα α

α α σκα α α α α α λο ο ο ος λε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γει προς

σε ποι οι οι ω ω ω το ο Πα α α σχα α α α

α α α α β' χορός με τα α των μα α θη η τω ω

ω ω ω ω ω ω ων μου ου ου ου





Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

συντομώτερον

Ἦχος λ π̣ Πά χ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη
Μουσικόν Τριψῆδιον, τόμος α΄
2003 σ.251*

υε ε Δο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι

αι Υι υι ω και α γι ι ι ω ω ω Πνε

ευ μα α α τι

Κ αι νυ υν και αι αι α α ει και εις τους αι

ω νας των αι ω ω ω νων Α α α μην

Π ρο ε εξ η με ρω ω ω ν του ου Πα α α σχα

ηλ θεν Ι η σου ους εις Βη η θα νι ι ι ι

αν και προσ ηλ θον αυ τω οι μα θη ται α αυ

του λε ε γον τε ες α α αυ τω Κυ ρι ι





ε που ου θε λεις ε τοι μα α α σω ω με ε εν σοι

φα γει ει ν το Πα α α α σχα ο δε α πε ε

στει ει λε ε εν α αυ τους α πελ θε τε εις την

α πε εν α α αν τι ι κω ω ω μην και ευ

ρη σε ε τε α α αν θρω ω ω ω πον κε

ρα μι ον υ δα το ο ος βα στα α ζο ο ο ον

τα α κο λου θη σα α τε ε ε α αυ τω

και τω οι κο δε σπο ο τη ει ει πα α α

τε ο Δι δα σκα α λο ο ος λε ε ε γει

ει προς σε ποι ω το ο Πα α α σχα α

β' χορός με τα α των μα α θη τω ω ω ω ν μου

