



Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος ᾠ̣ Κε

Πανδέκτη
Ἑσπερινός
1850 σ.294*

Θ α υ μα στη η η η η η η η η η η του

ου ου ου ου Σω ω ω ω ω ω τη η η η η

η η η η η η η η ρος η η η η η η η δι

ι η η η η η μα α α α α α ας φι λα

α αν θρω ω ω ω πο ος γνω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω μη των μελ λο ο

ο ον τω ω ω ω ω ω ω ω ν γαρ τη ην γνω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω σιν ως

πα ρο ον τω ω ω ω ω ν κε ε ε ε ε κτη





η η η η η κε κτη η με ε ε ε ε λε ε ε

ε ε ε ε νο νο ο ο ο ο νο ο ο ο ος του

ου Λα α α α α ζα α α α α α ρου ου ου

ου ου ου και αι αι αι αι αι του πλου ου σι ι ι

ι ουου το ο ο ον βι ι ι ι ι ι ο

ο ο νο ο ο ον ε ε ε ε στη λι ι ι ι

ι ι τε ε στη λι ι τευ σε τω ω ω ω ων

ε ε κα α τε ε λε ε ε ε ρων το τε

ε ε ε ε ε ε ε λος ε νο ο ο ο ο ο ο

πτρι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο με

ε νοι οι οι οι του με ε ε ε ε ε





ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε

ε εν φυ υ γο ο ο ο ο ο ο με εν το

α πει νε ε ε ες και αι μι ι ι ι ι ι ι

σα α α α α αν θρω ω ω ιω ω ω ω πον

του δε ε ε ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ζη η λω ω

ω ω ω ω σο ο ο ιο ο ο ο μεν το καρ

τε ρε ε ε ε λε ε ες και αι αι μα α

α α α α α α κρο ο ο ο ο ο ο θυ υ υ ιυ

υ υ υ μον προς τοις συ υ υ υν α α συ

υν α αυ τω ω ω ω ιω ω του ου ου ου ου





ου ου ου ουου Α βρα α α α α α α αμ

χο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ολ ποις εν

θαλ πο ο ο με νοι βο ο ο ο ο ο ο α

α α ια α α α αν δι και ο κρι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τα α α

α α α α α Κυ υ υ υ υ ρι ι ι

ι ι ι ι ι ι ε ε δο ο ο ο ο ο ο

ιο ο ο ο ο ο ο ξα α α α α α α ια

α δο ξα σοι

