



Φευκαρίε κγ'. Πολυκάριε έπισκέπε Σμύρνης.

Μανουήλ
Πρωτοψάλτου

δόξα τοῦ έσπερινου. ἤχος λη πα.

Τον βοοοτρυντη της χαριετος εν τη ψυ
χη. σεεεγεεεωωργηηησας τον λο
γον της πειειεισεεεεωςωςοινωνε
ξεβλυυσας. εις ευφροσυνην των πειειειων
και απεεραααντον ωωωφθης θανμαα
των πεεεελαααγοςιερααρχααΠο
λυυκαααρπεπρογαρ της ιιιιεεε
ρωσυνης. παραδοοοοοξωως τους
χιτωνας της θρεψαμενης σεεεγυυυναιαι
κος. διευχης σεεεεπληηηρωωω
σας. εσ. πριιν οααυ, τος. επι τοις θεο.





με ε ε ε νοι οι οισ ε κε ε νω ω ω σας με

τα δε την ι ι ι ε ε ερω συ νην ρ ορ μη ην

συ υ ρο ο ος ε ε πε ε ε σχες ρ και υ ε ε ε

τον τη γη αυ χμω ω ση η η κα τη η γα α α α

γες και αυ θις την α με ε ε τρι ι ι α αν τε

ε ε τε ρ ως ο θε σβυ υ τη η ης α κε ε

σει ει ει λας λο γε κε κς δε καρ αρ πης τω

Kυ ρι ω προ σα γα α γων ρ θει α ρε τω ω ν ε εν

θε ε ε ω ν ρ θει α πυ ρος τον α γω ω να α

θει η η νυ υ υ σας ρ θει ο οι φω τι ι σθε

εν τε ε ες σις λο ο ο ο γοις α ξι ο χρε ε

ε ω ως α νυ μνε ε ε ε ε ε ε ε ε μεν την





α ξε ε παι αι νου μνη η η μη η ην συ

Η εν δο ξος μνη μη συ Ι ε ρο ^{Εν τῇ ἀρχῇ.} ἤχος. δι.

μα α αρ τυς σο ο φε ^Δ φο το φο ρος α να τει

ει ει λα α α α σα ^Δ των ταυ την τε λεν των

πει ι σως ^Δ τας ψυ χας φω τι ι ι ι ζει θε ε

σπε ε ε ε σι ι ι ε ^Σ πα ρι σα με νος

εν τω ω θρο ο ο νω ^Δ τε δε σπο ο ο τε Χρι ι

σου ^Δ θυ σω ω πει αυ το ο ον ε εκ τε

ε ε νως ^Δ υ περ των ψυ υ χω ω ων η η

η η μω ω ω ων

Εἰς τὸν εἶχον . δόξα .
ἤχος Ἀδ. νη .

Α καρ πης το πριν ψυ υ χας ^Δ τη γε ωρ γι α

τε πνευ μα τος κα θο μα α α λι ι ι σας ⁶ η και

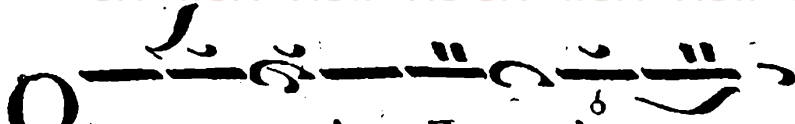


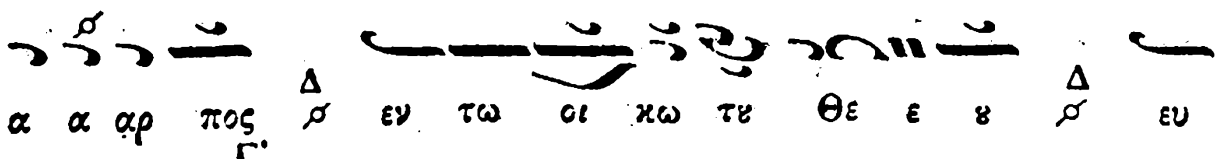


σπο ο ρον τα α αυταις ^Δ κα τα θε με νο ο ος ευ
 σα α χυν ^β λ πο λυ κα αρ πω ες Χρι σω προ ση η η η
 νε ε ε εγ κας ^γ ρ φλο γο ο ος τε ε ε και ο
 με ε ε ε ε νης ^Δ κα τα α φρο νη η η
 η η σα ας ^π και τυ ρα α α αν νω ων το ο α
 ωη η νες ^β λ εις ε δεν λο γι σα α α με ε ε ε
 ν ος ^γ ρ θυ σι ι ι α α α δε εκ τη ^Δ ρ α νε
 ρει χ θης τω ω κτι ση σα ε ι ε ρο μαρ τυ υς
 Πο λυ υ υ κα α αρ πε ^Δ ρ πρε σβευ ε α αυ τω
 ω ω ω ω ε εκ τε ε νως ^γ ρ υ περ των πι
 σει και πο θω ω τε ε λε ε εν τω ων την πα νε
 ε εν ^γ ρ ο ο ξον μνη η η η η μη η η η ην συ

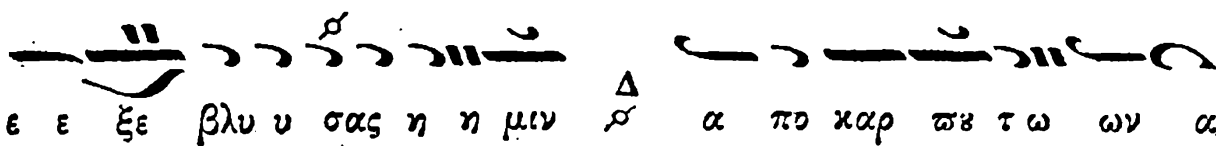


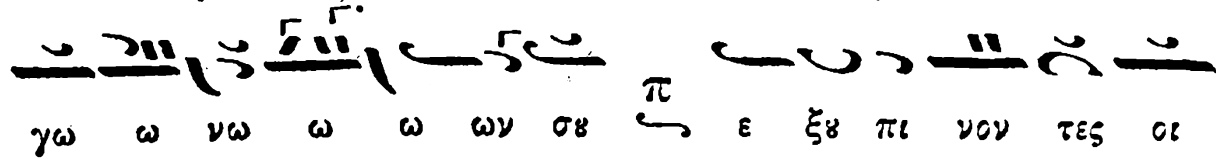


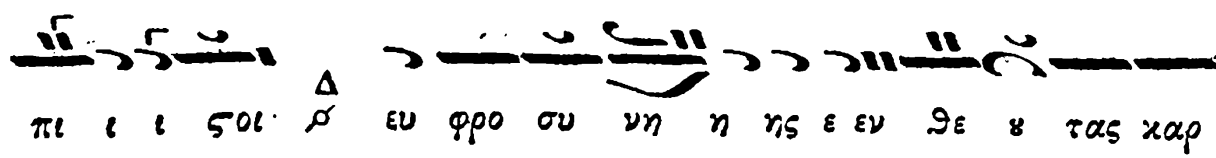
 Εἰς τὸν πεντηκ.
 Ως αμ πε λος Πο ο λυ υ κα ἰδιόμ. ἦχ. λῳ. πα

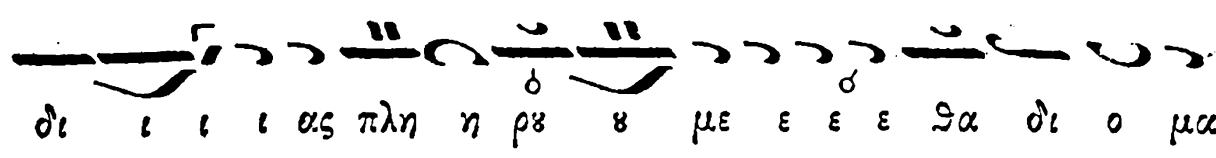

 α α αρ προς Δ εν τω οι κω τε Θε ε υ ρ ευ

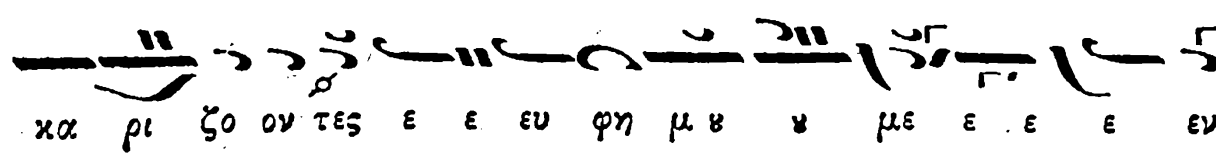

 θυ νε σα α πα νε ε ευ φη η η με οι νον

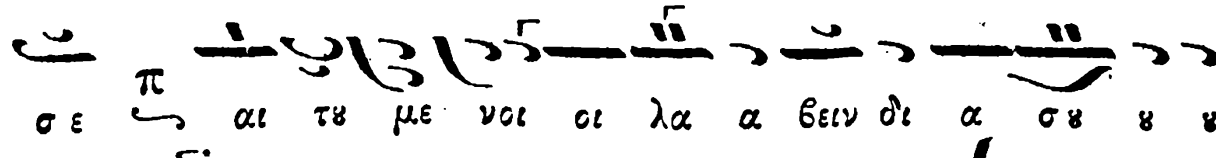

 ε ε ξε βλυ υ σας η η μιν ρ α πο καρ πα τω ων α

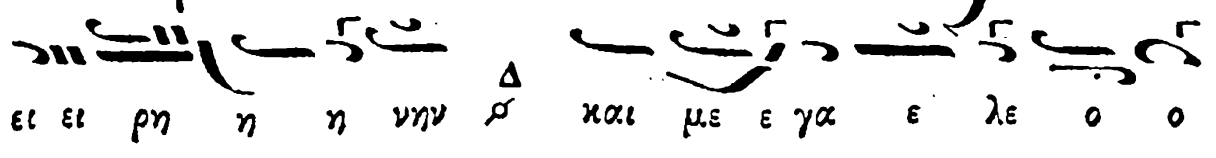

 γω ω νω ω ω ων σε π ε ξε πι νον τες οι

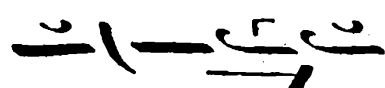

 πι ι ι σοι Δ ευ φρο συ νη η ης ε εν θε υ τας καρ


 δι ι ι ι ας πλη η ρε υ με ε ε ε θα δι ο μα


 κα ρι ζο ον τες ε ε ευ φη μ υ υ με ε ε ε εν

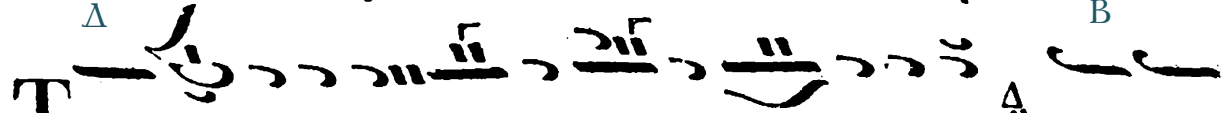

 σε π αι τε με νοι οι λα α βειν δι α σε υ υ


 ει ει ρη η η νην ρ και με ε γα ε λε ο ο


 ο ο ο ος

Δόξα τῶν Ἀἰνῶν.

ἦχος λδῳ. νη.


 Τον με γι. ι. ζον ι ι ε ε ρα α αρχην Δ και της





Σμυ υρ νης το ον παρ ε ε θρονον. Πο λυ καρ πο ο ον
 του σο ο φον. και της οι κε με ε ε νης φω
 ση η ρα του πα α α α α α αμ φω ω ω του
 πα αμ φω ω ω του οι φι λε ορ τοι πα α αν
 τες πε σω ω ω ως ε ε ε ε ορ τα α α
 α α σω ω ω ω ω ω ω μεν. το ος γαρ την
 της σο φι ι ι ας α ρυ σα α με νος χρη η σο
 τη η τα. θε ο γνω σι ας ε πλη η η ρω ω ω
 σας. εξ αυ της την ι θι ι ι α αν ποι οι
 οι μνην. και της πα να γι ι ας α αρ ρη η η
 τα. θε ο ο ο ο ο τη η η το ος. το τρι
 ση λι ον η η η ρα α α ψε. μι αν τρα





νω ως εκ δι ε θα ξας θε ο ο ο τη η η τα ^N ει
 θω λων θε α θε ε ε ε ε α α αν εκ πο ο θων
 α πο κοι η σα α α με ε ε ε νος ^Δ καρ πος ω ω
 ρι μης των πι ςευ ον τω ων τας ψυ υ χας ^Π τω θε ω
 προ ση η η γα α α γες ^N ω και παρ σβευ ει ει
 α δι ε α α λει ει ει πτως ^Δ υ περ των πι ςει ει
 τε ε λε ε εντων ^Π την α ει σε ε ε βα ςον μνη
 η η μη ην α α αυ τε

