

Δοξαστάριον Ἀθανασίου Καραμάνη

ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΑ΄ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ
ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΕΝ ΑΓΙΟΙΣ ΠΑΤΡΟΣ ΗΜΩΝ ΒΛΑΣΙΟΥ

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα. Ἦχος λ' δ' Νη. $\frac{\Gamma}{\chi}$ (*)

Ως υπήκοος Χριστώ με χριθα να
του γενο με νοος
α οι δι με Bλα
σι ε q τους α τι θα σου ους θη
ρα ας υ πει κον τας σοι ε σχες ως ο πρω το
πλαστος προ της πα ρα κο η ης ως μι

(*) Τῇ εὐγενεῖ φρονίδι τοῦ ἀγαπητοῦ Συναδέλφου κ. Ἰωάννου Ἀκριβογιάννη Ἀψάλτου ἐξ Ἀγίου Βλασίου Βόλου τιμῆς ἔνεκεν παραθέτομεν τοῦτο, διασκευασθὲν παρὰ τοῦ ἐκδότου.

μη της δε των Α πο στο λω ων την

χα ρι ιν των ι α μα τω

ων οἷ ως ε χει νοι ε πλου

τι ε πλου τι σας οἷ ως Ι ε ρα

αρ χης δε και ποι μη κη ην γη

εν θε εν μεν τον λα ο ον Κυ ρι

ου εν τη πι στει ε στη

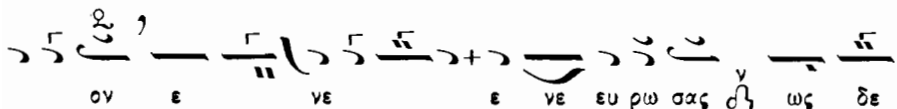
ρι ξας οἷ ε χει θεν δε του ους μα αρ τυ

ρας Χρι στου προς το στα δι ον των α

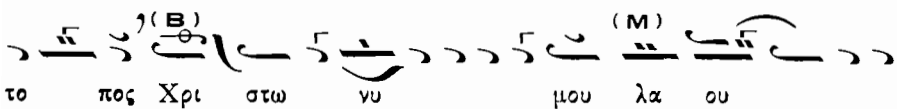
γω νων υ πη υ πη λει φας οἷ και

α σθε νει και α σθε νει αν γυ ναι κω

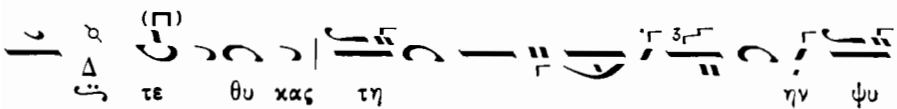
ων και πι δων προς το μαρ τυ ρι



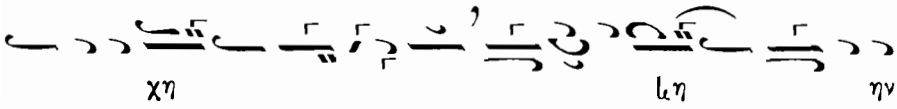
ον ε νε ε νε ευ ρω σας οη ως δε



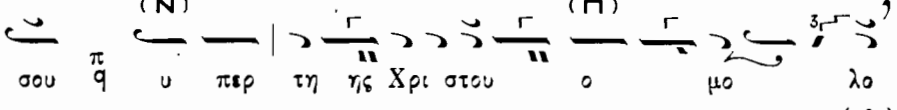
το προς Χρι στω νυ μου λα ου



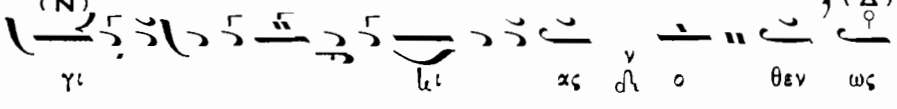
τε θυ κας τη γην ψυ



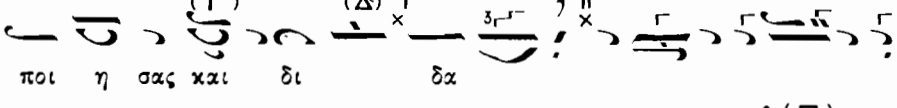
χη λεη ην



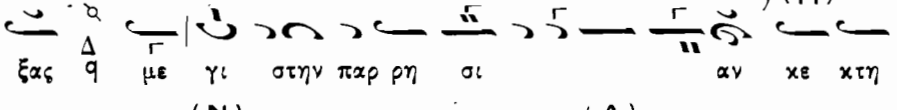
σου π υ περ τη ης Χρι στου ο μο λο



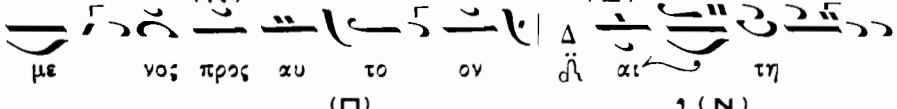
γι ει ας οη οθεν ως



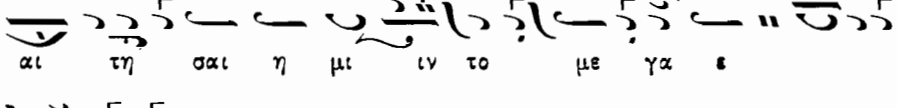
ποι η σας και δι δα



ξας η με γι στην παρ ρη σι αν κε κτη



με νος προς αυ το ον οη αι τη

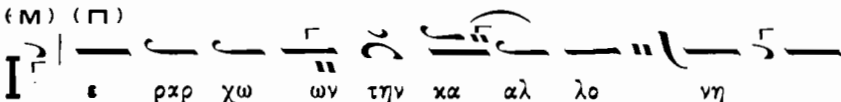


αι τη σαι η μι εν το με γα ε



λε ος οη

Εἰς τὸν Στίχον. Δόξα. Ἦχος λ' θ' Πα. 



ε ραρ χω ων την κα αλ λο νη

λεη ην και α θλο φο ρων κλε (Ν) ; (Π)

ο ος π μαρ τυ ρωων την αν δρει (Μ) (Κ)

α αν και των πι στων σε προ στα τη ην

με γι στον ε ρο μα (Δ)

αρ τυς Βλα σι ε π γι νω σκον (Π) ;

τες χρε ω στι κως ευ φη μου με εν σε (Μ)

λε γο ον τες χαι ροις (Π) (Κ) ;

ο Χρι στο αν α γα πη

λεη σας και (Δ) ;

των τυ ρα νωων φο βη τρα μν κτη (Π) ;

ρι σας ως παι γνι α π (Ν) (Π)

χαι ροις ο ποι κι λοις θα σα νοις (Κ) (Π)

αι κι ζο με νου του σω μα τος ολ μη

φει σα με νος ω ως αλ λο τρι ον

δι ο Παμ μα κα αρ θε ω

θε ω με εν σοι η ως ε χων περ ρη σι

αν προς Χρι στο ον τον θε ο

α δι α λει πτως προ στη

θι ολ των πι στως ε κτε λου ουν των η την

σε θα σμι ον και πα νε εν θε ξον μνη

μη ην σου

ΕΙΣ ΤΟΝ Μ.' ΨΑΛΜΟΝ Ἦχος λ β. Πα.

Ε κ της νο η της αμ πε λου Χρι στου

του Θε η των θλα .

στος ω ραι ο τα το ος θλα στη

λη σας ι ε ρω τα

τε Βλα σι ε π α θα να σι α ας

θο τρυ ας τη πι στει ε ξη

ην θη σας θλ και ως οι νον αμ ερο

σι ας εν και ρω του μαρ τυ ρι

ου θλ το αι μα σου ε ξε

χε ας δι ου και κα τη

ηυ φρα νας την Εκ κλη σι α αν

πα σα αν ε πα ξι ως γε ραι ρου

σα την μην μη ην σου

Εἰς τοὺς Αἰνους. Δόξα. Ἦχος λ̣ β̣. Πα. $\frac{\infty}{x}$

$\text{B} \frac{(\kappa)}{\text{λα}} \mid \frac{(\Delta)}{\text{στη}} \text{σας} \text{ε} \text{εν} \text{τη} \frac{(\text{M}) (\Delta)}{\alpha} \text{σκη}$
 $\text{σει} \text{των} \text{θει} \text{ων} \text{ων} \alpha \text{ρε} \text{τω} \text{λω}$
 $\text{ων} \frac{(\Pi)}{\eta\eta} \text{φε} \text{ρω} \text{νυ} \text{μως} \text{Bλα} \text{σι} \frac{(\text{M})}{\epsilon} \pi$
 $\text{ε} \frac{(\Pi)}{\xi\eta\gamma} \text{θη} \text{σας} \text{Δαυ} \text{ι} \text{τι} \text{κως} \text{ω} \text{σπε} \text{ερ} \text{φοι}$
 $\text{γιξ} \frac{(\kappa)}{\Delta} \text{εν} \text{ταις} \text{αυ} \text{λαις} \text{του} \text{Κυ} \text{ρι}$
 $\text{ου} \frac{(\text{M})}{\chi} \text{και} \text{ω} \text{σει} \text{κε} \text{δρας} \text{ε} \text{πλη} \text{θυ} \text{υν} \text{θη}$
 $\text{ης} \frac{(\Pi)}{\sigma} \text{τοις} \text{κα} \text{τορ} \text{θω} \text{μα} \text{σιν} \text{π} \text{ως}$
 $\text{αμ} \text{πε} \text{λο} \text{ος} \text{δε} \text{ε} \text{ευ} \text{θη} \text{νου} \text{σα} \text{εν}$
 $\text{σι} \frac{(\text{N}) (\Pi)}{\text{κω}} \text{θε} \text{ου} \frac{(\Delta)}{\Delta} \text{τω} \text{και} \text{ρω} \text{του} \text{μαρ} \text{τυ} \text{ρι}$
 $\text{ου} \frac{(\text{M})}{\Delta} \text{τε} \text{μνο} \text{με} \text{νος} \text{δα} \text{σα} \text{γων} \text{ποι}$
 $\text{ναις} \frac{(\Delta)}{\Delta} \text{εκ} \text{καρ} \text{που} \text{τω} \text{ων} \alpha \text{γω}$

των α γω νων σου εμ θλυ σας η μιν
(Δ) (Π) (Μ) (Δ)
οι νον νο η τον π εξ ου ποι
ο ον τες ευ φρω ου νη ης
ε εν θε λε
ου (Π) (Μ) (Π)
q τας κα αρ δι: α ας πλ η ρου
με θα π q και συμ φω νως
ου νελ θο λο ον τες
(Π) (Δ)
εν τη σε θα σμι α μνη μη της σης τε λει ω
σε τε λει ω σε ω
ως μα κα ρι ζο ον τες ε
ευ φη μου με εν σε π αι του
με νοι λα δειν δι α σου την ει

— ρη νην (π) και το με γα ε
 λε ος π