



ΕΙΣ ΤΗΝ Γ' ΑΓΙΟΥ ΙΕΡΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

Γ. Τσατσαρώνη

Εις τόν Ἐσπερινόν Δόξα Ἡκος δ' Πα τ
χ

π φ **E** ε ^M θυσας τω θε ε ω θυ σι αν αι αι αι
 νε σε ε ω ως ^B ε ρουρ γων τω Δε σπο ο
 ο ο τη και αι κτι ι στη η η σου ^Δ ως Ι ε
 π **ρ** ε ενς ε εν νο ο μω ω ω τα α α α τος ^π ου και
 του πα α α α θους γε ε γο να αις μι μη τη η
 ης ^{II} θε ε ο ο φρο ον Χα α ρα α α λα α α αμ
 πες ^π σε αν τον γαρ θυ σι αν εν προ σδε κτον προ ο




B
II
B
 ο ση γα α γες τω δι α σε θυ σι ι ι αν ε
II
 αν το ο ο ο ο ον τω θε ω και Πα τρι ι
B
 ι προ σα α ο γα α α γο ο ο ον τι πρ δι ο
M
Δ
 συ να γα α α α α αλη αν τω εις ου ρα νι
Δ
 ι ι ι ι ι ου ους σκη η η νω ωω ω ω
B
II
 σεις δι εν Εκκλη σι ι ι ι α α των πρω ω ω το
N.
III
 ο ο το ο ο ο και πρε σβε ευ ει α δι ι
M
3
Δ
 α α λει ει ει ει ει πτως πρ ι να ρυσ θω μεν ορ
Δ
Δ
 γης και αι αι θηι ι ψε ε ως πρ αι τι μων τεξσου
3
Δ
Δ
 την πα νε ε ε ο ορ το ον μηη ηη μηη την δι και



πο ο θωω ζε ε ε οο ο ον τι μηδροσκυ
 νου ου ου ου ουντες τηην ση η η η ην κα α α α
 ραν πι τηην ην α α α πειε ρα θαυαυ μα α τα α
 βρυ υ υ ου ου ου ου σαν πι και λαι μω δη η νο ο ο
 σον εκ πο δωω ω ων ποι αι ου ου ου με ε ε ε
 τηην πι σω τη ρι ι αν και ι α α α σι ι ιη η
 μν βρα α βε ε ευ ου ου σα αν ι

Eis τόν Ἐπίχον. Δόξα Ἡκος δ' Πα Χ

πι Τ ον νο ε ρον α α α δα μα α αν τα
 της υ πο μο νη η η η ηηης α δελ φοι μη τον


B
 γεν ναι 〇 〇 〇 τα α α α α το 〇 〇 〇 ον α
Δ
 θλη την δή τον δυ σι ι στε ε μα α α σι ι
B
 ι κα α α τε ε εστεμ με ε νον δή ι ε ρο συ
π
 νης και αι α α θλη η η σε ε ε ε ως πα ρα
B
 της δε ξι ας του παν τα α να α α κτο ο ος
B
 θε ε ε ου δή Χα ρα λα α α αφιπην τον εν μα
Δ
 αρ τυ υ υ σι ι με ε ε ε ε ε ε ε
π
 γι ι ι ι ι ι με ε γι ι ι στον δή ευ φη
B
 μη η η η η σωω ω ω μεν π ου ου ου το ος
Δ
 γαρ τον α λα α στο ο ο ρα Δ κα τα πα
B




 λαι αι αι αι σα ας τρο ο ο ο παι αι ο ον ον
 με ε ε ε ε γα δη κα τα της πλα α α α νης
 α νε ση η η η η σα α α α α το πη και
 νυ υν εν ον ρα α α νοι οις η τον Θε ο ο
 ο ο ο ον ε ε ξαι αι αι τει ει ει ει ει
 ται δη α φε σιν α α μα α αρ πι αν η μι ι ι
 πα ρα α σχει ειν η και παν τοι ω ων νο ο ο σων α παλ
 λα γην δη τοις θερ μως προ στρε ε ε χου σιν αν τω
 δη και την Α γι ι ι ι αν αν του ου κα α α α
 ρα αν δη ευ λα α α βω ως α σπα ξο ο με ε



B

Γεταὶ πίστις τοῖς θεοῖς
ε ε νοῖς πὶ καὶ την ε τῇ σι ον μνηη η ηη μν

II

πίστις τοῖς θεοῖς τελέται
αν του με τα πο ο ο ο θουου τε ε ε λουου ου

B 3

πίστις τοῖς θεοῖς τελέται
ον σι πὶ καὶ αι του με ε ε ε νοῖς δι αν τουου ου

Γ Δ

πίστις τοῖς θεοῖς τελέται
ουου τω θε ω Δ̄ ι λα σμο ο ο ον γη καὶ

N M B

πίστις τοῖς θεοῖς τελέται
το ο ο ο με γα α ε ε ε λε ε ο ος δ̄

· Απολυτάκιον Ἡχος δ̄ Δι ρ

(M) πίστις τοῖς θεοῖς τελέται
ως στη λος α κλονη τος της εκ κλη σι ας

πίστις τοῖς θεοῖς τελέται
Χριστου δ̄ καὶ λυ χνος α ε φω τος της οι κου ου με

πίστις τοῖς θεοῖς τελέται
νηης σο φε ε δει χθης Χα ρα λαμ πες δ̄ ε λαμψας εν τω

πίστις τοῖς θεοῖς τελέται
κοσμω δ̄ δι α του μαρτυ ρου δ̄ ε λυ σας καὶ ει δω λων

B Γ B 3 M
Δ την σκο το ο μαι ναν μα καρ δι ο εν πα ρη
Δ 3 B
σι α Χρι στω πρεσβευ ε σω θη ναι η μας 6

Metá tón N' Psiλmó 'Hxos ἄ 8' Πά π
π φ | π α λα αγ γα θε ο ο στε φη σ φω το
φα νου ου ου ους μα αρ τυ υ υ ρος υ περ Χρι στου
τυ θει ει σα α αν προο θυ υ υ μως σ τον α γι
ο λε κτο ον συ υ να σπι σμον σ του I ε ρο μα α
α αρ τυ υ υ ρος Χα α α ρα α λα α α αμ πους
π φι λο μαρ τυ ρες δε ευ τε πι μη η σω
π φι λο μαρ τυ ρες δε ευ τε πι μη η σω
ω ω ω μεν σ και την πα ν ε ρον μη η μη η ην

αυ του πνευμα τι κω ως τε ε λε ε σα α αν τες ^π
 προς αυ το ο ον βο η η η σω ω ω μεν της
 λοι μη η η η η α α α πει λης ^στον ευ
 σε βο φρο να λα ον σου ε λευ θε ε ε ε
 ρω ω ω σον ^δκαι λν υ τρω ω ω σαι αι αη
 η η μας ^ππα σης πε ε ρι στα σε ω ω ω ως ^δ

Εις τους Αίνους. Δόξα Ὁχος ^λ α' Πα ^τ
 ως περ α λα βα στροον πλη η ρες ^χη π
 μι ι ι α σου ουου κα α α ρα ^Δθε σπε ε ε
 σι ι ι ε ^Δπρο ο χε ε ε ε ει ει ^κ


 οι αι ο ον τι μυ ν ρον πο λυ υ υ τι ιιι
 μο ον τα αι α α α α α μα α α α
 τα ^π του ου ου ου ους τε ε πι ι στους ^χ εν ω δι
 ι α ξειθαυ μα α α σι ι ι ως ^δ και τους με τα
 πι ι ι στε ε ε ε ως αυ τη η προ ο σι ι οον
 τας ^N ^π τω ω ων δει νων πα α αν τω ω ων ρυ υ ε
 ε ε ται ^π την δυ σω ω ω δηη πλα α α νη
 ην ^Δ και νο ο σου ου ους παν τοι αι ας ^χ και την πα
 νω ω λη η η λαι αι μι ι ι κην ^δ και α
 τα πα α α α αυ ου ου ου σα ^π εν ρω σι ι



