



Τῇ Λ' Ἰανουαρίου Τριῶν Ἱεραρχῶν

Δοξαστικόν εἰς τοὺς Αἶνους Ἀθανασίου Καραμάνη

Ἦχος Β̃ Δι̃

Ἀθανασίου Καραμάνη
Νέα Μουσική Κυψέλη
τόμος γ' 1965 σ.121*

ΜΕΛ ΔΙ ΒΞ ΜΕΛ
Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι ι και Υι

ΔΙ ΒΞ
ω και α α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

ΔΙ ΒΞ ΜΕΛ
C η η με ε ρον αι ψυ χαι αι τω ων γη γε ε

ΔΙ
νω ω ω ω ων υ ψουν ται ε ε ε εκ γη η

η ι ι ι ι νω ων ση μερον ου ου ρα α

ΒΞ
νι ι οι οι οι γι ι νο ο ον ται των Α

ΜΕΛ
α γι ι ι ω ω ων ε ε ε ε εν τη η μνη

ΔΙ ΜΕΛ ΔΙ
η η μη αι γαρ πυ υ υ υ λαι τών ου ρα

α νω ων ε πα αι αι αι αι ρο ο ο ο





λο ο ο ο ον ται και αι η η μι εν
 τα του Δε ε σπο ο ο ο του γνω ω ρι ι ι
 ζο ο ο ον ται οι λο ο ο ο γοι οι του ους
 λο γους κη ρυ υ υ υ υ του ου ου ου σι
 και αι αι αι γλω ω ω ω ω σαι αι
 τα θα α αυ μα τα με ε ε ε ε ελ που ου
 ου ου σιν η μει ει ει ει εις δε ε προς
 τον Σω τη η η ρα βο ω ω ω ω ω με εν
 Δο ξα σοι Χρι στω ω ω ω ω ω τω Θε ε ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω τοις γαρ πι
 στοις ει ει ρη η η η η η η η η



νη ^{MEΛ} δι ^{ΔΙ} α α του ου των ε ε γε ε γο

ο ο ο ο ο ο ο ο νει

