

Τῆς ΚΖ' Ἰανουαρίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου ὑπὸ
Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.481*

Δ ο ξ α α Πα τρι ι ι και αι Υι υι υι ω ^{π ρ}

και α γι ω ω Πνε ευ μα α α τι ^{π ρ}

Ο υχ ε ε δει ει σε ε Χρυ σο ο ο ο

στο ο ο ο με την βα σι λι δα κα τα λει ψα

αν τα πα ροι οι οι χει ει ει ν ε ε εν Κο

μα α α α νοις ^{π ρ} ο θεν θε ο θεν η η γμε

ε ε νη η α να κτο ρι ι κη πα αν δαι αι

σι ι ι α ^{6 λ} πα λιν σε ε πα νη γα α γε ε εν ε

εν τοις βα α α σι ι ι λει ει ει ει οις ευ

φρα αν θη η δε και η Εκ κλη σι ι ι ι α α

ι δου ου ου ου σα α α α σε ^π ανθ ο
 μο λο γου με νη η η και λε ε ε ε γου
 ου ου ου σα ^π με γα λυ υ υ νει ει ^Δ η δο
 ο ξα α μου ου τοον Κυ υ υ ρι ι ι ι ον ^Δ α
 πο δον ταμοι τον νυ υμ φα α γω ω ω γον και
 το στη η ρι γμα α τη ης πι ι ι ι στε ε ε
 ε ως την υ πο λη ψιν των α α ξι ι ω
 μα α α α τω ω ω ων μου ^π και α να
 πα αυ σι ι ι ι ντω ων ε μω ωων κρο τα α α
 α φων ^π και υ υ υ ψο ος της τα πει νο
 φρο ο συ υ υ νης ⁶ και βα θος της ε λε η μο ο
 συ υ υ νη ης ^Δ και πλου τον της ε ε μης πτω ω

χει ει ει ας και μη η η κο ος της με ε ε
 τα νοι οι οι οι ας δι ι ο αι αι αι του με εν
 σε ε ο σι ε ε πα α α τερ την ει ρη η
 νη η ην αι αι αι αι τη η σαι αι και ταις
 ψυ χαις η μω ων το με γα α ε λε ε ο ος

Εἰς τόν στίχον

Ἦχος λ̣ π̣ Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.194*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι
 ω Πνε ευ μα α α τι
 Ο σι ι ε τρι ισ μα καρ α γι ω τα α α τε ε
 πα α α τερ ο ποι μη η η ην ο ο κα
 α λος και του αρ χι ποι με νος Χρι στου ου μα α

θη η της ο τι θεις την ψυ χη η η ην υ υ περ τω

ων προ βα α α α των αυ το ος και νυ υν

πα αν ε ευ φη η η με Ι ω α α α

αν νη Χρυ σο ο στο ο ο ο με αι τησαι πρε

σβει ει ει ει αι αι αι αις σου δω ρη θη

ναι η μιν το με εγα ε ε ε λε ε ε ε ος

Ἀπολυτίκιον

ἀπολυτίκιον
Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου

Ἦχος λ̣ ϝ̣ Γα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.202#

Η του στο μα τος σου κα θα περ πυρ σος εκ
λαμ ψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε φω τι ι
σεν ἡ α φι λαρ γυ ρι ας τω κο σμω θη σου
ρους εν α πε θε το ϝ̣ το υ ψος η μιν της τα πει νο
φρο συ νης υ υ πε δει ει ξεν ἡ αλ λα σοις λο γοις
παι δευ ων πα τερ Ι ω αν νη Χρυ σο στο με ϝ̣ πρε
σβευ ε τω Λο γω Χρι στω ω τω Θε ω σω θη
ναι τας ψυ υ χας η η μων ἡ
* θη ναι τας ψυ χας η μω ω ω ω ν ϝ̣

Θίς τόν γ' ψαλμόν

Ἦχος λ̣ π̣ Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.202*

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα
το με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη
θος των οι κτιρ μων σου εξ α λειψον το α νο ο
μη μα α α μου κπ
α α α α αλ πιγξ χρυ σο ο φω νο ο ος
α α αν ε ε δει ει ει χθης χρυ σορ ρη μω ω
ων Χρυ σο ο ο στο ο ο ο με χρυ σουρ γω ων
τας καρ δι α ας τω ων πι ι στων τοις χρυ σε
πο νοις σου ου ου δι δα α α γμα α α α α σι

προ φη τι κως γα α αρ ε εξ η η ηλ θεν
 ο φθο ο ογ γο ο ος των δο γμα α τωων σου ου
 ο σι ι ε πα α α α α τερ και κο ο ο σμου
 πα αν το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος τα α
 πε ε ρα α τα α ε φω ω ω τι ι ι ι ι σας

Εἰς τοὺς αἰῶνες

Ἦχος Πα

Παναγιώτου Κηλητζανίδου
Δοξαστάριον 1886 σ.483*

Δ ο ξα α Πα τρι ι ι και αι Υι υι υι ω
 και α γι ω ω Πνε ευ μα α α τι
 Πα α α τε ερ Χρυ σο ο ο ο στο ο ο
 ο με ως πο τα μος θε ε ε ο βρυ υ το ος εκ
 της Ε δεμ μυ στι κως ε ε ξε ερ χο ο ο με ε ε

ε νος ^π₉ εις α αρ χας τε εσ σα ρα ας δι α

δρα α μων σοι οις λο ο ο γοις της γη ης τα α

πε ε ε ρα α α α τα ^Δ₉ πα α α αν τα πι ι

στον κα α α τηρ δε ευ σα ας ⁶_λ τη παγ χρυ υ σω

δι δα α σκα α λι ι ι α α α α σου ^π₉ δι

ο την ε πα νο ο δον σου των θει ει ων λει ει ψα

α α νων ^Δ₉ η μιν σα φω ω ως πο ο λι το

ο ο γρα φη η η η σας ^π₉ πρε σβε ε ευ ει εις

σω θη η ναι αι τα ας ψυ υ χας Ι ω ω α α αν

νη ⁶_λ τω ω ω ω ν α νυ υ μνου ν τω ω ν σε ε ⁶_λ