ΝΕΟΝ ΤΑΜΕΙΟΝ
ΤΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΑΝΟΦΑΦΗΤΗΣ

ΙΕΧΟΝ ΑΠΑΣΑΝ ΤΗΝ ΕΝΙΑΥΣΙΟΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΝ

ΕΣΠΕΡΙΝΟΥ ΟΡΘΡΟΥ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

Τῇ προσθήκῃ ἀρίστων τινῶν ἀνεκδότων
εἰσέτι μαθημάτων τῶν ἀειμνήστων διδασκάλων

ΜΑΝΟΥΗΛ ΚΑΙ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ ΤΩΝ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΩΝ
ΚΑΙ ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΟΥ ΧΑΡΤΟΦΥΛΑΚΟΣ.

Ἐκδίδεται ἤδη τὸ πρῶτον
μετὰ πολλῶν νεωστὶ μελοποιηθέντων μαθημάτων

ὑπὸ

ΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΣΜΥΡΝΗΣ,

Συνδρομῇ τοῦ γαμβροῦ αὐτοῦ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Κ. ΒΛΑΝΤΗ.

ΤΟΜΟΣ Γ'.

ΕΝ ΣΜΥΡΝΗ,

ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ.

1867.

Μονὴ Βιβλιοθήκη
Ἀβραὰμ καὶ Εὐθυμιάδου
Ἀριθμὸς 23

Κανὼν ΟΕ'.

ΤΗΣ ΣΤ'. ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΟΔΟΥ.

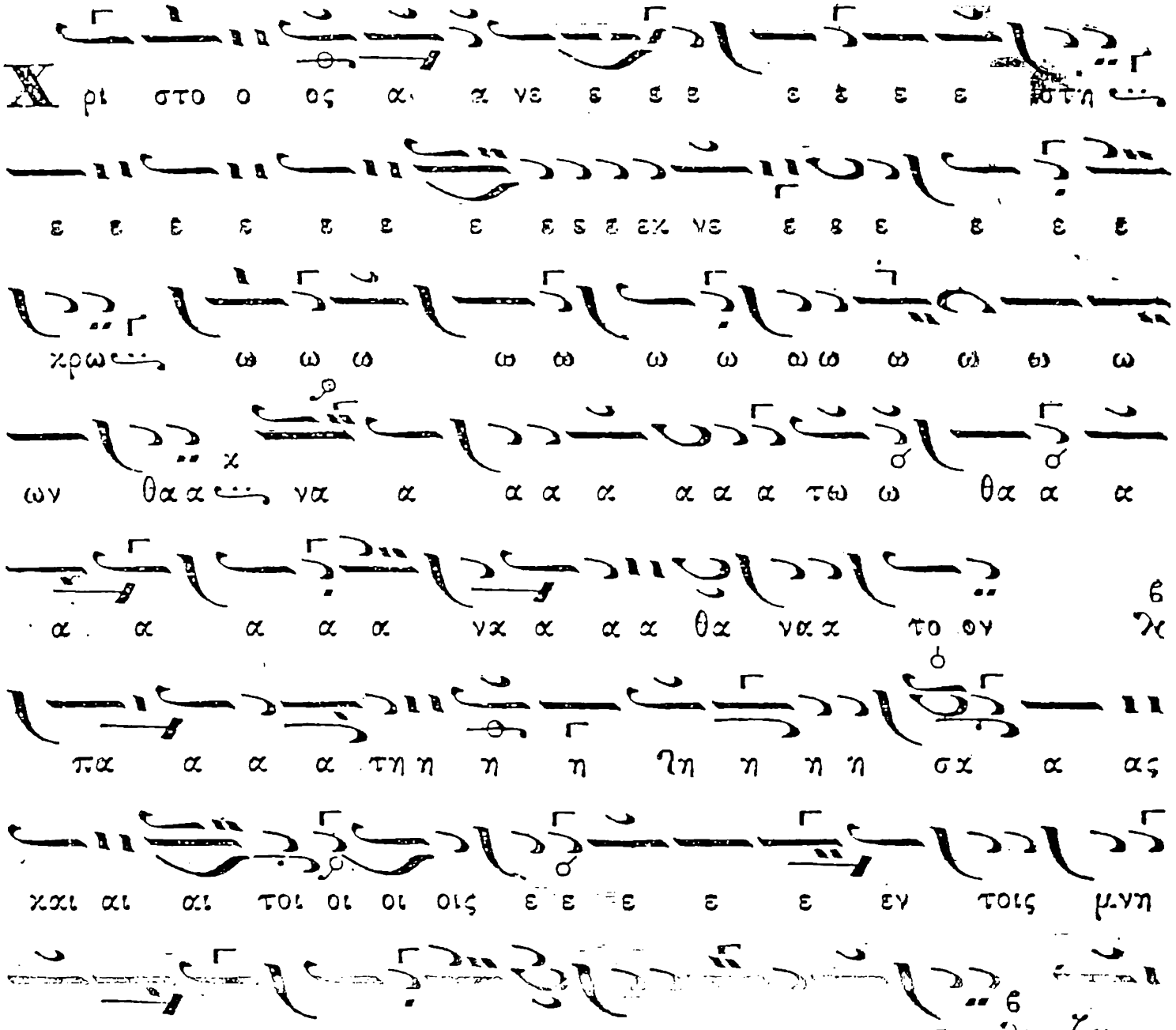
Τοὺς ἐπὶ τῷ ψάλλειν ἐν ταῖς ἐκκλησίαις παραγινομένους, βουλόμεθα, μήτε βοαῖς ἀτάκτοις κεχρῆσθαι, καὶ τὴν φύσιν πρὸς χαρὰν ἐκβιάζεσθαι, μήτε τι ἐπιλέγειν τῶν μὴ ἐκκλησιαζομένων ἁρμοδίων καὶ οἰκείων· ἀλλὰ μετὰ πολλῆς (Λευϊτ. ιέ. 30) προσοχῆς, καὶ κατανύξεως τὰς τοιαύτας ψαλμῳδίας προσάγειν τῷ τῶν ὅλων Θεῷ, Εὐλαβεῖς γὰρ ἔσεσθαι τοὺς υἱοὺς Ἰσραὴλ τὸν ἱερὸν ἐδίδαξε λόγιον.

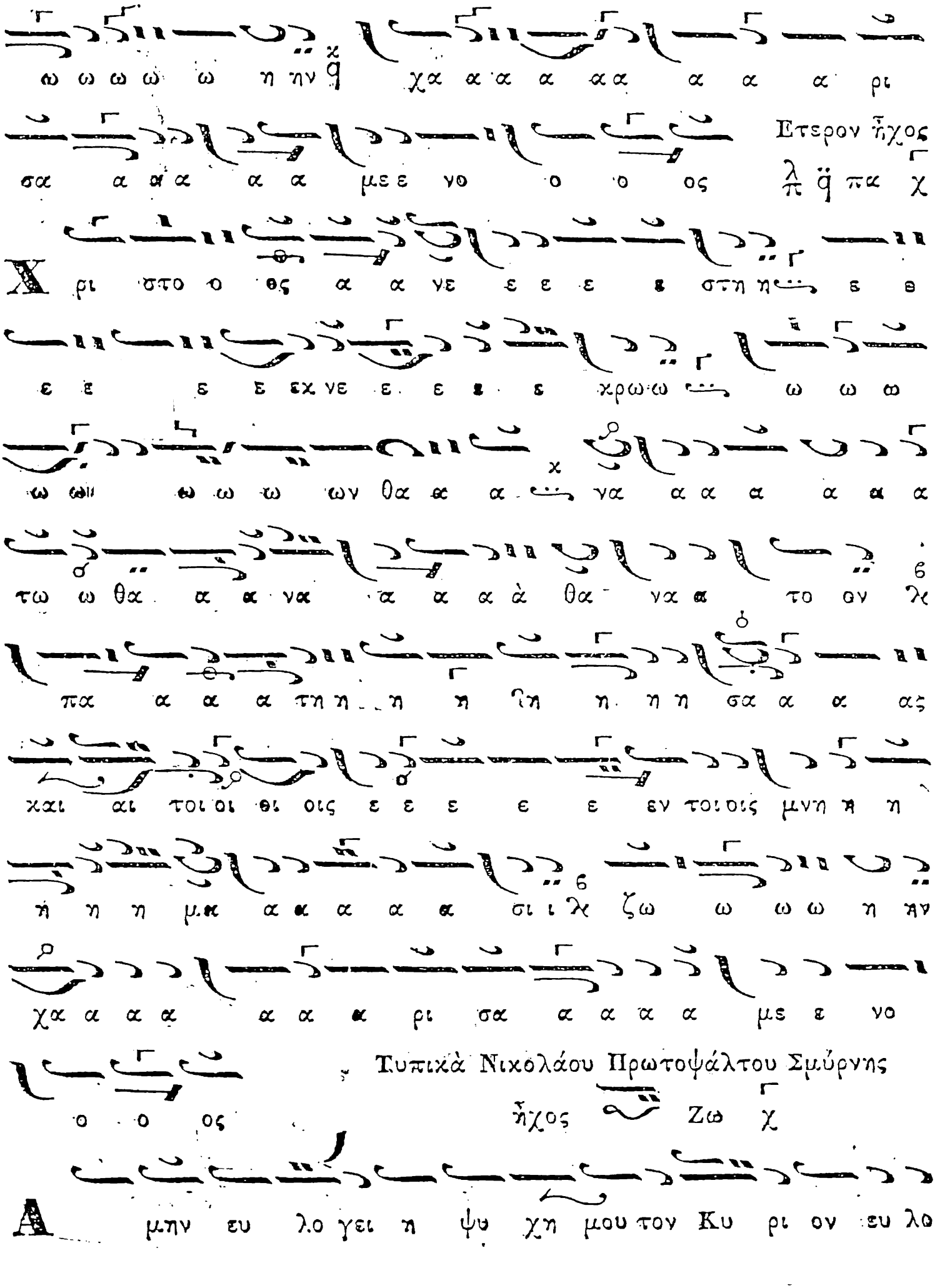
ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ.

ΜΕΛΟΠΟΙΗΘΕΙΣΑ ΠΑΡΑ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΜΟΥΣΙΚΟΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ ΠΑΛΑΙΩΝΤΕ ΚΑΙ ΝΕΩΝ

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ ϊ Πα χ


Χρι στο ο ος α α νε ε ε


ω ω ω ω ω η ην χα α α α αα α α α ρι
σα α α α α μεε νο ο ο ος Ετερον ἦχος
Χ ρι στο ο θς α α νε ε ε ε στη η ε θ
ε ε ε ε εχ νε ε ε ε χρω ω ω ω ω
ω ω ω ω ων θα α α να α α α α α α
τω ω θα α α να α α α ὰ θα να α το ον λ
πα α α α τη η η η η η η η σα α α ας
χαι αι τοι οι θι οις ε ε ε ε ε εν τοι οις μνη η η
η η η μα α α α α σι ι λ ζω ω ω ω η ην
χα α α α α α α ρι σα α α α α με ε νο
Τυπικὰ Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης
ο ο ος ἦχος Ζω χ
Α μην ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον ευ λο

γη το ος σι Κυ ρι ε ευ λο ο ο ο γσι σι η ψυ

χημου τον Κυ υ ρι ον και παν τα τα εν τος μου το ο νο μα

το Α γι ον αυ του ου

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ριον και μη ε πι λαν

θα νου πα σας τας αν τα πο δο οσεις αυ του ου

Τ ον ευ ι λα τε ευ ον τα α πα σας τας α νο μι ας

σου Ιη τον ι ω ω ω με ων, πα α σας τας γνοσουσσου

Τ ον λυ τρου με νον εκ φθο ρας την ζω η η ην σου λ

του στε φα νουν τα σε εν ε λε ει και οι κτιρμοι οις

Τ ον εμ πι πλω ω ω ων τα εν α γα θοις την ε

π

πι θυ μι αν σθυ η α να και νι σθη σε ται ως α ε του ου η

νε σ της σου

Η θι ων ε λε η μο συ νας ο Κυ ρι ος και χρι μα πα α

σι τοις α δι κου με ε νοις

Ε γνω ρι σε τας ο δους αυ του τω Μω υ σή ΛΛ τοις υι

οι οις Ι σρα η ηλ τα θε λη μα τα αυ του οὐ

Ο ι κτι ιρ μων και ε λε η μων ο Κυ υ υ ρι

ος ΛΛ μα κρο θυ μος και πο λυ ε ε λε ος ΛΛ ουκ εις τέ

λος ορ γι σθη η σε ται ου δε εις τον αι ω να μη νι ει ει

Ο υ κα τα τας α νο μι ας η μω ων ε ποι η σεν

η μιν ΛΛ ου δε κα τα τας α μαρ τι ι ας η μων αν τα

πέ δω κεν η μι ιν

Ο τι κα τα το υ υ ψος του ου ρα νου α πο τής

γη ης ΛΛ ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το ε λε ος αυ

του ε πι τους φο βου με νους αυ τον

Κ ο θο σον α πε χουσιν α να το λαι α πο δυ σμω ν ΗΓ

ε μα α α χρυνεν α φη ρω ν τας α νο μι ας η μω ν

Κ α θως οι χτει ρι πα τηρ υ μ ους ω χτειρησε Κυ ρι ος τους

φο βου με νους αυ τον ο τι αυ τος ε γνω το πλα α σμα

η μω ν ΗΓ ε μνη σθη ο τι χους ε σμεν

Α ν θρω πος ω σει χορ τος αι η με ραι αυ του ΗΓ

ω σει αν θος του α γρου ου ου ου τως ε ξαν θη η η σει

Ο τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και ουχ υ πα α ρ

ξει ϙ και ουκ ε πι γνω σε ται ε τι τον το ο πον αυ του ου

Τ ο δε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο του αι ω ω ω

νος ϙ και ε ως του αι ω νος ε πι τους φο βου με νους αυ τον

τοῦ ε πι τους φο βου με νους αυ τον

Κ ο θο σον α πε χουσιν α γα το λαι α πο δυ σμ ων ΗΛ

ε μα α α χρυνεν α φη ρ ων τας α νο μι ας η μ ων

Κ α θως οι χτει ρι πα τὴρ υ ους ω χτειρησε Κυ ρι ος τους

φο βου με ν ους αυ τον ο τι αυ τος ε γνω το πλα α σμα

η μ ων ΗΛ ε μνη σθη ο τι χους ε σμεν

Α ν θρω πος ω σει χορ τος αι η μ ε ραι αυ του ΗΛ

ω σει αν θος του α γρου ου ου ου τως ε ξαν θη η η σει

Ο τι πνε ευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και ουχ υ πα α αρ

ξει ῆ και θυκ ε πι γνω σε ται ε τι τον το ο που αυ του ου

Τ ο δε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο του αι ω ω ω

νος ῆ και ε ως του αι ω νος ε πι τους φο βου με νους αυ τον

Και η δικαιοσυνη αυτου επι υιοις υιων
τοις φυλασσουσι την διαθηκην αυτου ℣ και μεμνη
μενοις των εντολων αυτου του ποιησαι αυτας ℣
Κυριος εν τω ουρανω ητοιμασε τον θρονον αυ
του ου βασιλεια αυτου του παντων δεσποζει.
Ευλογειτε τον Κυριον παντες οι Αγγελοι αυ
του ℣ δυναται ισχυοντες τον λογον αυτου του ℣
ακουσαι της φωνης του λογου αυτου ℣
Ευλογειτε τον Κυριον πασαι αι Δυναμεις αυτου
λειτουργοι αυτου οι ποιουντες το θελημα αυτου ℣
Ευλογειτε τον Κυριον παντα τα εργα αυτου
του ℣ εν παντι τοπω της δεσποτειας αυτου ℣ ευλογει η

ψυ χη μου τον Κυ ρι ον
Δο ξα Πα τρι και Υι ω ω και Α γι ω Πνευματι
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων
α μην
Ε υ λο ο γει ει η ψυ χη η μου ου
το ον Κυ υ ρι ι ο ον και πα αν τα
τα ε ευ το ο ο θ ος μου ου ΙΙ το : Ο ο
νο ο μα α το Α γι ι ο ον α α αυτουΙΙ
ευ λο γη το ο ος ει ει Κυ υ ρι ι ε ε
ε ε ε ε ε ε
Δο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω Α γι ω
Πνευμα τι ῾Η αἰνεῖ η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον Αἰ νε σω

Κυ ρι ον εν τη ζω η μου ψαλ λω τω Θε ω μου ε ως υ παρχω

Μη πε ποι θα τε επ αρ χον τας επι υι ους αν θρω

πων οις ουκ ε στι σω τη ρι α

Εξ ελευ σε ται το πνευ μα αυ του και επι

στρε ψει εις την γην αυ του

Εν εκει νη τη η με ρα α πο λου ον ται αι

παν τες οι δι α λο γι σμοι αυ του

Μα κα ρι ος ου ο Θε ος Ια κωβ βο η θος αυ του η

ελ πις αυ του επι Κυ ριον τον Θε ον αυ του

Τον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και την γη ην την

θα λασ σαν και πα ντα τα εν αυ τοις

Τον φυ λασ σον τα α λη θειαν εις τον αι ω να

ποι θυν τα χρι μα τοις α δι κου με ε νοις δι δον τα τρο φην τοις
πι νω σι
Κυ ρι ος λυ σι πε πε δη με νους Κυ ρι ος σω φρο νι στους
Κυ ρι ος α νορ θοι κα τέ ρα γμε νους Κυ ρι ος
α γα πα δι καιο αι ους Κυ ρι ος φυ λα σσει τους προ σή
λυ υ τους
Θρ φα νον και χή ραν α να λη ψε ται και ο δον α
μαρτω λων α φα νι σι
Βα σι λευ σει Κυ ριος εις τον αι ω ω ω να
ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε αν και γενε α αν
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α
μην ο Μο νο γε νης Υι ος και λο γος του Θεου α θα να τος

υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η με

τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της Υ γι ας Θε ο τοκου

και α ει παρ θε νου Μα ρι ας α τρε πτως ε ναν θρω πη σας

σταυ ρω θεις τε χρι στε ο Θε ος θα να τω θα νατον πα

τη σας εις ω ων της Α γι ας Τρι α δος τυν δο ξα ζο με νος

τω Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα ς α α

ας

Εἰσοδικὸν ἀργὸν ἦχος Δι

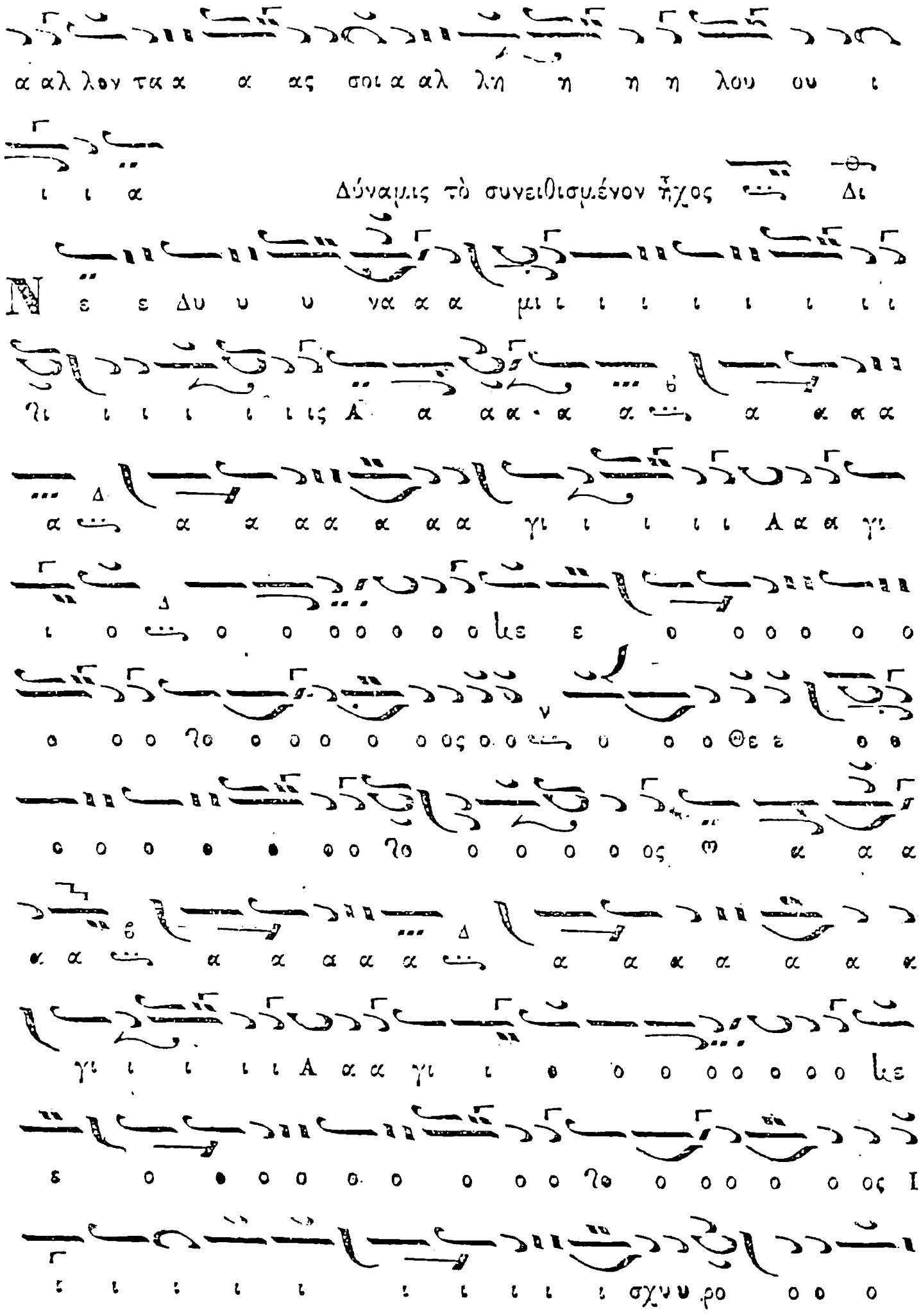
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ευ τε προ ο

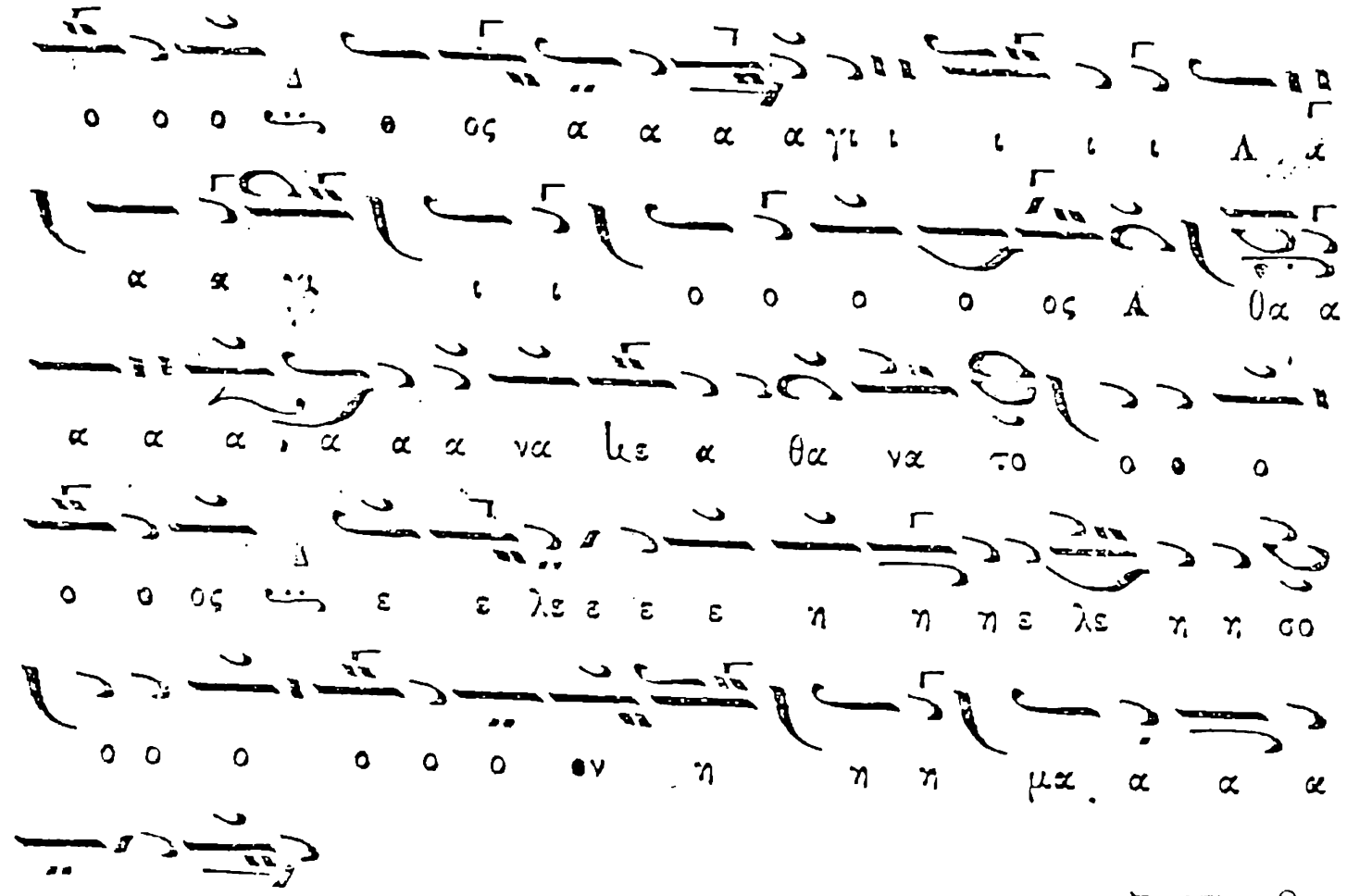
σκυ νη η η η σω ω ω ω ω ω ω μεν και

προ σπε ε ε ε σω ω ω μεν Χρι στω ω ω ω

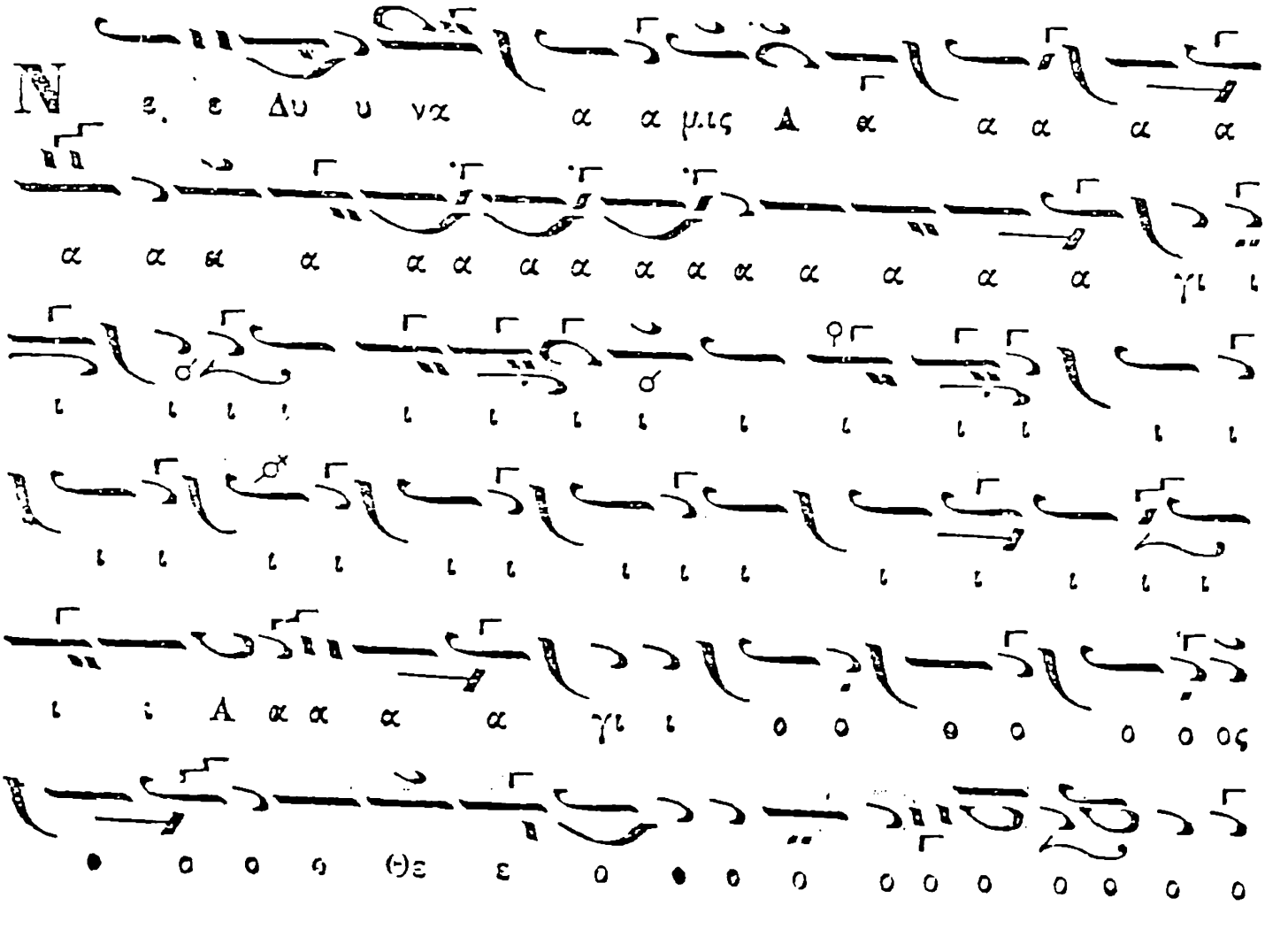
σω ω σον η μα ς α α ας Υι ε ε ε ε ε Θε ε

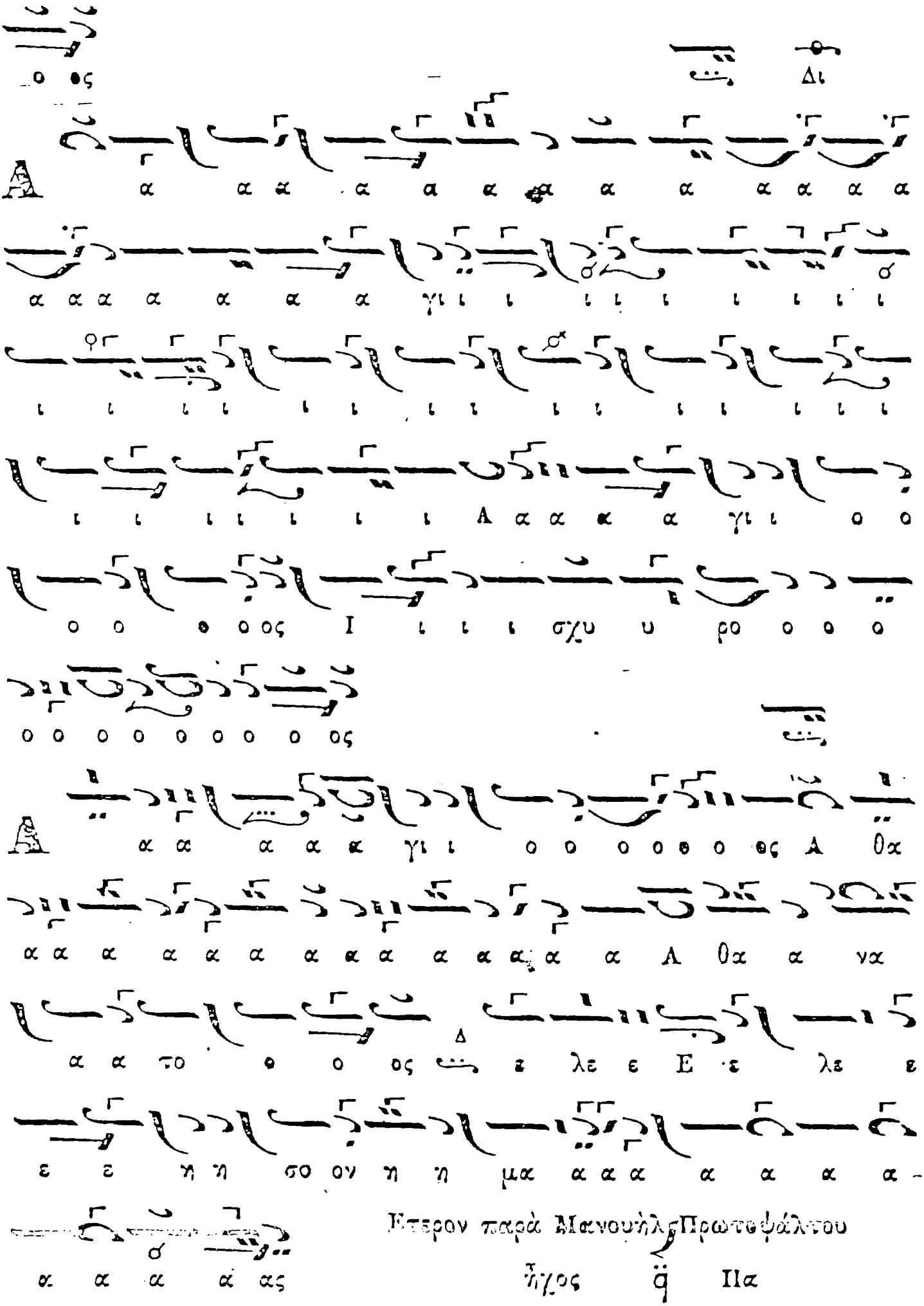
ου ου ο α να στα α α ας εκ νε κρων ψα α α α


Δύναμις τὸ συνειθισμένον ἦχος Δι

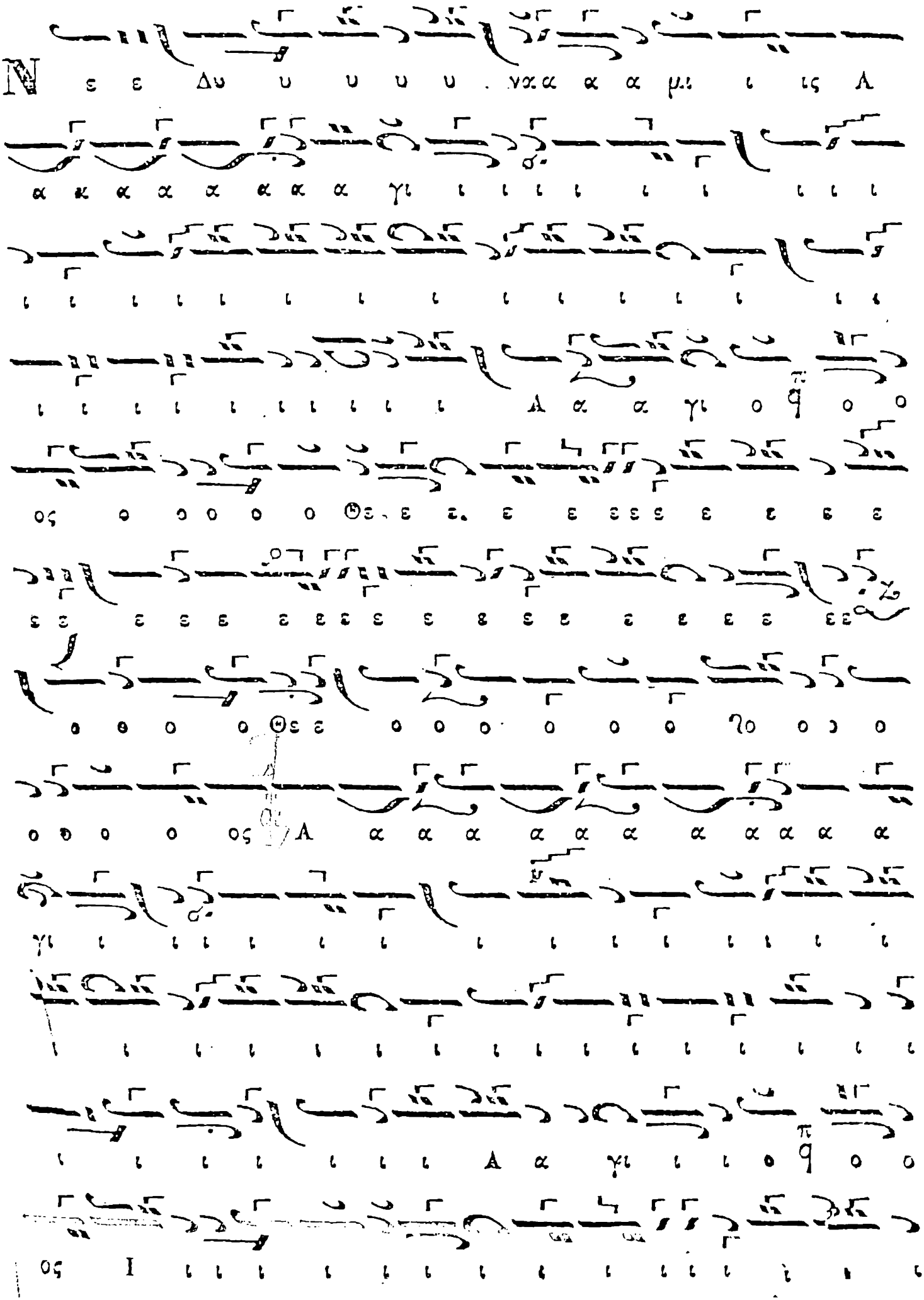


Ετερον Γεωργίου τοῦ Κρητὸς ἦχος Δι

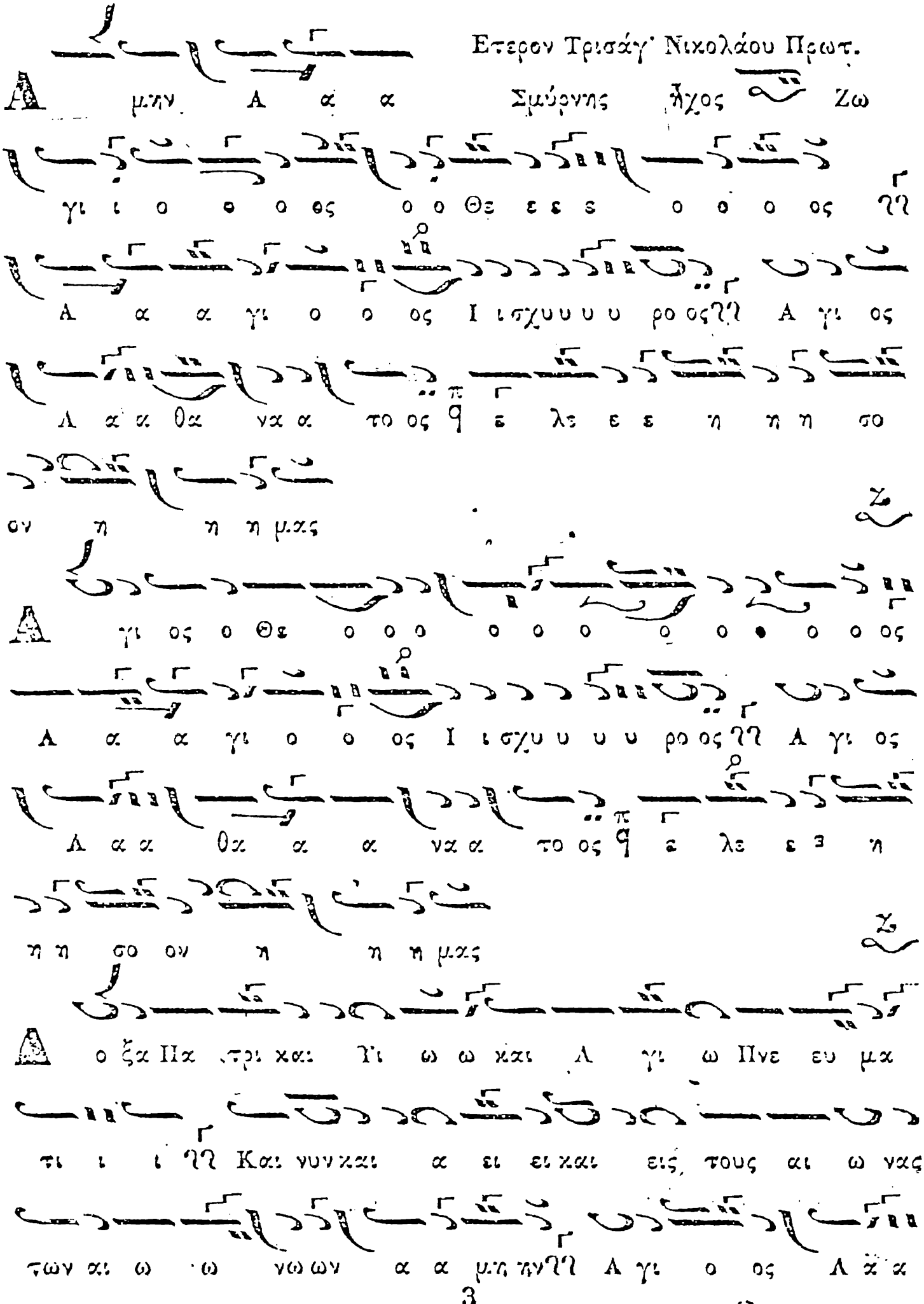



Δι
Α
Α
Α

Α μην Α γι ος ο Θε ε ο ος Α α γι ι ο ος Ι
σχυ υ ρο ο ος Α α γι ι ος Α α θα α να α το ος
ε λε ε ε η η η σο ον η η η μας π q
Α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ος α γι
ος Ι σχυ ρο ο ος Α α γι ι ος α α θα α
να α το ος ε λε ε ε η η η σο ον η η η μας π q
Α ο ξα Πα τρι ι και Υι υι ω ῼ και Α γι ω ω
Πνε υ μα α α τι π q
Κ σι γνω και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α
μη ην π q
Α γι ος Α θα α να α α α το ος ε λε ε η
η σο ον η η η μας Δύναμις ἀργὸν ἦχος ϙ Πα


Νε ε Δυ υ υ υ υ . νκα α α μι ι ις Λ
α κ α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι Λ α α γι ο ϙ ο ο
ος ο ο ο ο ο Θε. ε ε. ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ο θ ο ο Θε ε ο ο ο ο ο ο ϙο ο ο ο
ο θ ο ο ος Λ α α α α α α α α α α α
γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι ι ι ι Λ α γι ι ι ο ϙ ο ο
ος Ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

Ετερον Τρισάγ' Νικολάου Πρωτ.



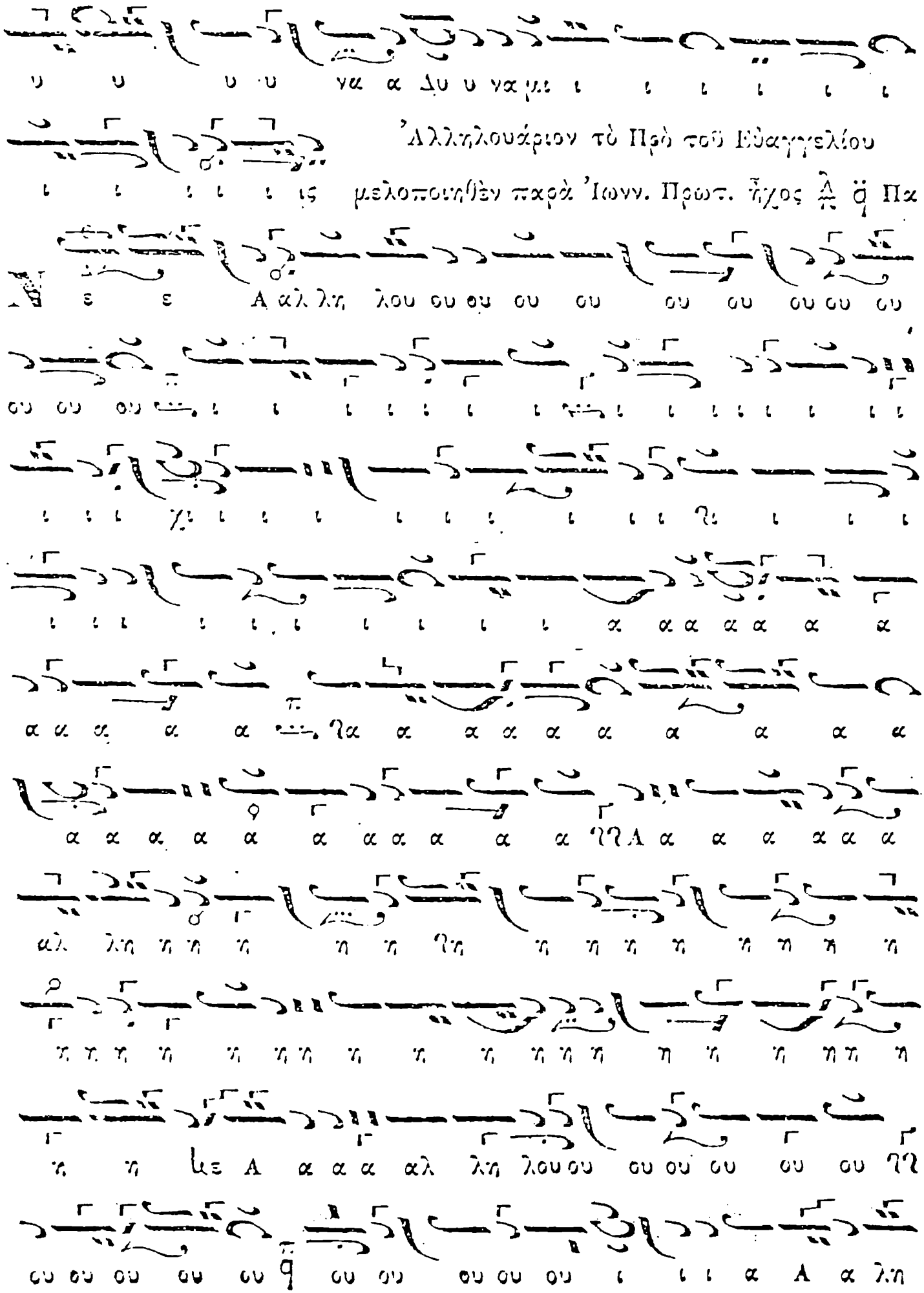
Θα να α το ος ε λε ε ε η. η η σο ον η
τη η μα ας.
υ υ να α α α. μι ις Α α α γι ι ο ο
ος ο ο Θε ε ε ε ο ος Α α α - γι ο ο ος Ι
ι σχυ υ υ υ ρο ος Α γι ος Α. α α Θα α α να α
το ος ε λε ε ε η η η σο ον η η η μα
Δύναμεις ἀρχὸν τοῦ αὐτοῦ
ἦχος
α α α α α ας
ε Δυ υ υ υ υ υ υ ναα α α μι ις Α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
ι ι ι ι Α α α γι ι
ο ο ο ος Α ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

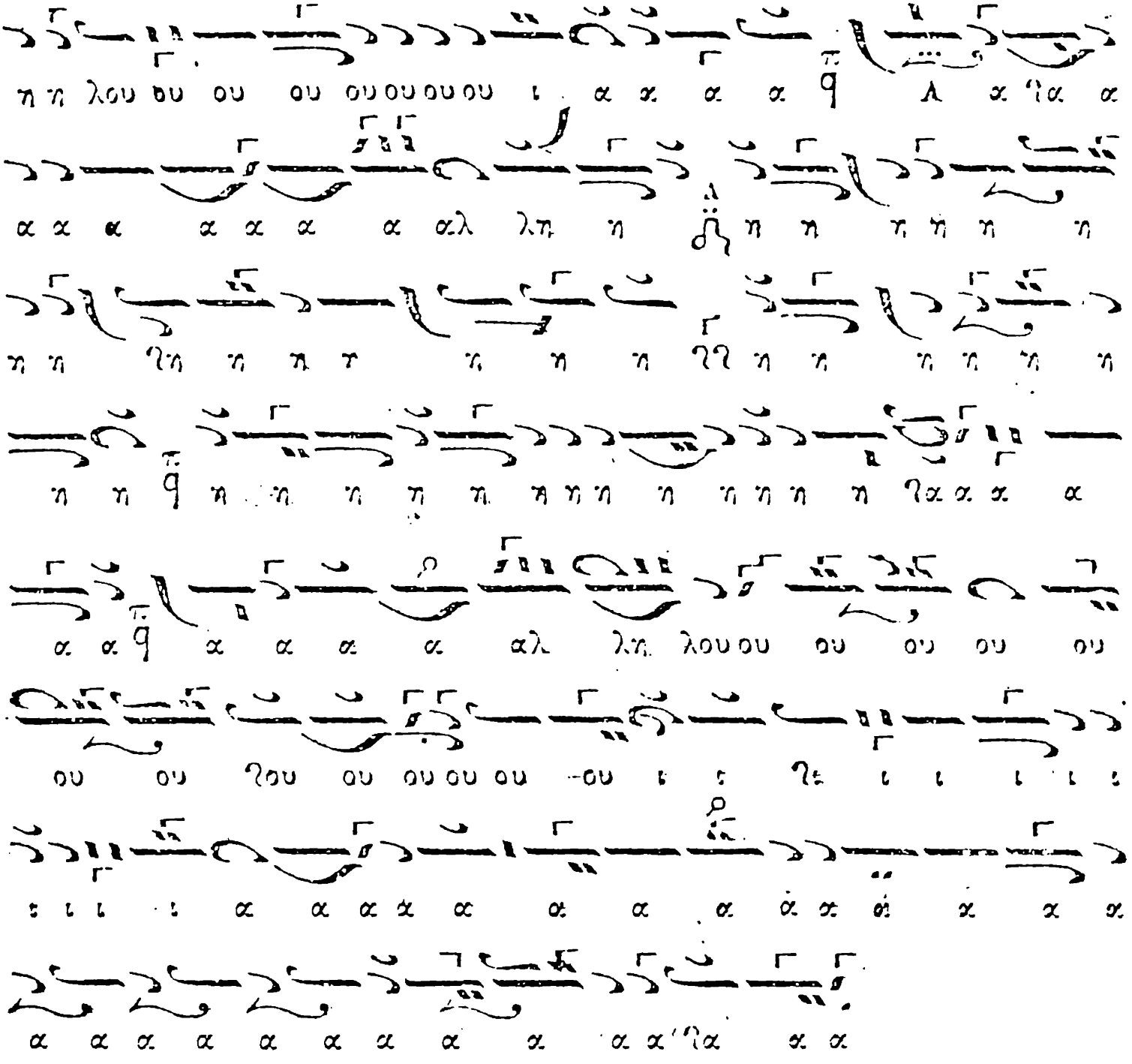
Εἰς τὰς Δεσποτικὰς Ἑορτάς.

Λύναμις Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης ἦχος λ΄ ϐ΄ Πα

Εἰς τὴν Ἑορτὴν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ

παρὰ Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης ἦχος Δι

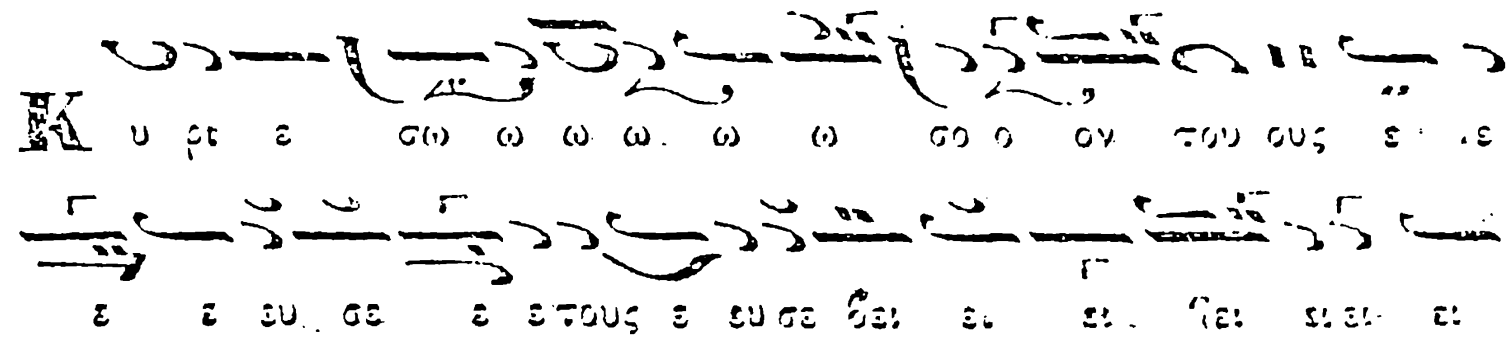

Ἀλληλουάριον τὸ Πρὸ τοῦ Εὐαγγελίου
μελοποιηθὲν παρὰ Ἰωαν. Πρωτ. ἦχος

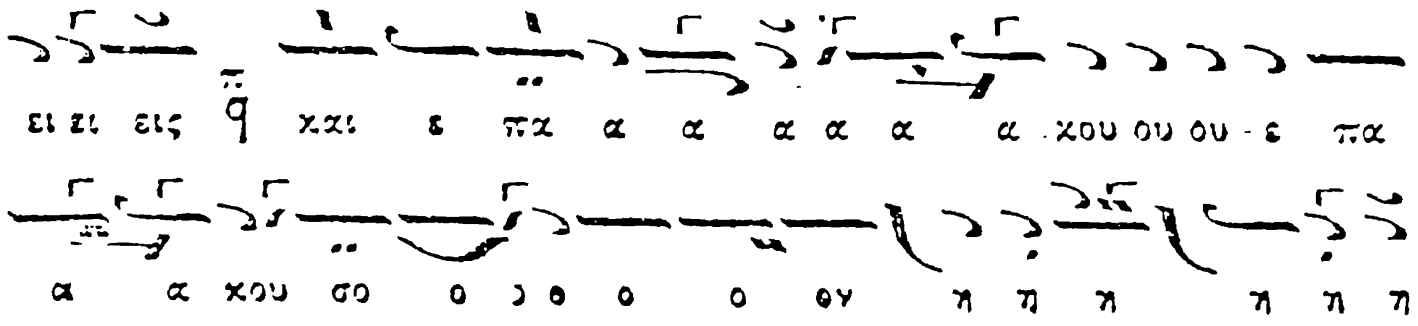


Εἰς Λειτουργίαν Ἀρχιερέως καὶ εἰς χειροτονίας, μελοποιηθὲν παρὰ

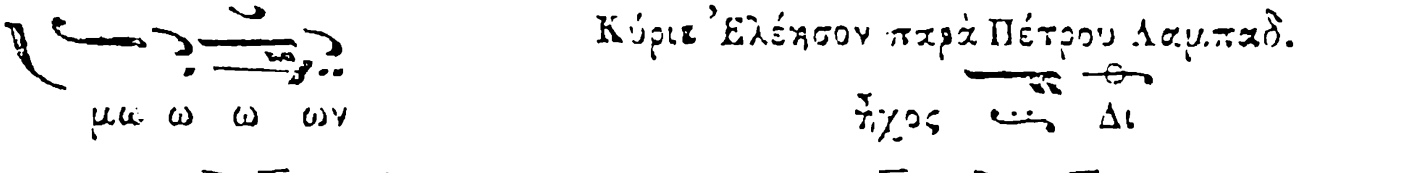
Νικολάου Πρωτ' Σμύρνης κατ' αἴτησιν τοῦ Ἁγίου Σμύρνης

Κ'. Χρυσάνθου ἦχος ἡ Πα

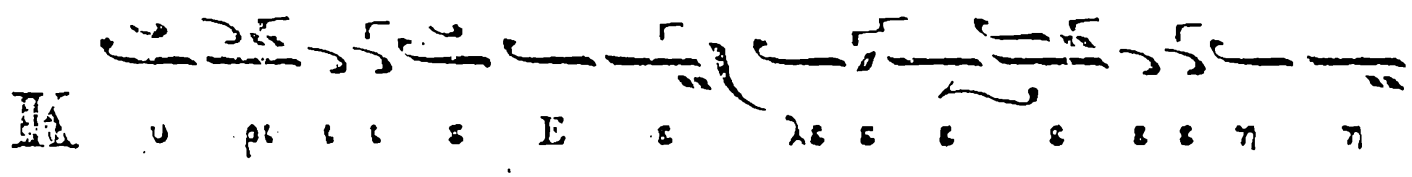




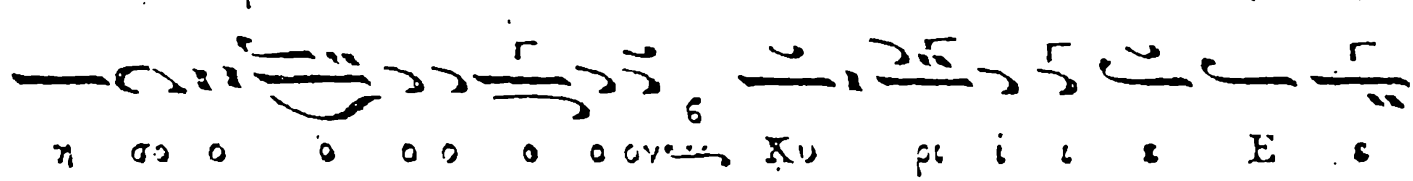
Κύριε Ἐλέησον παρὰ Πέτρου Λαμπαδ.

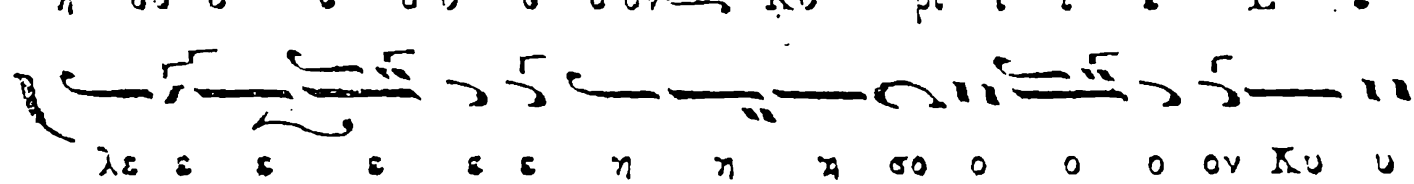


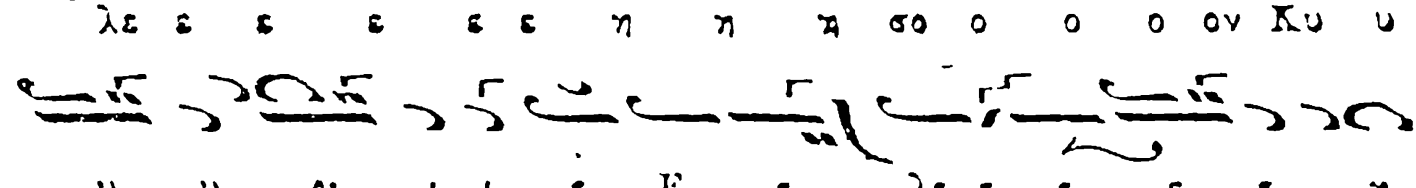
Ἕτερα εἰς διαφόρους ἤχους παρὰ

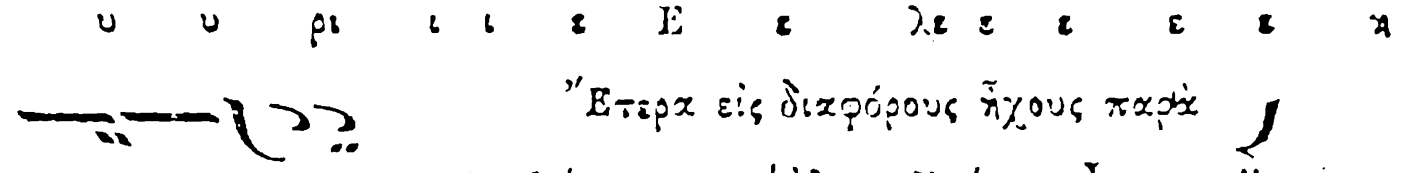


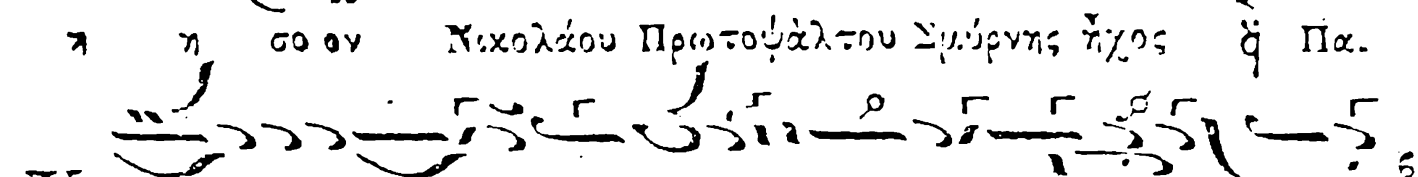
Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης ἦχος ᾱ Πα.

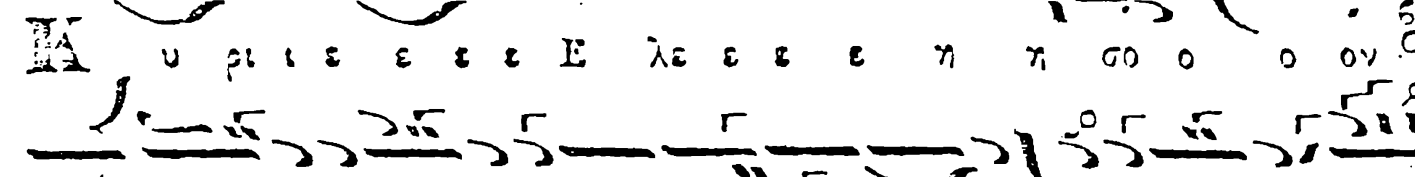


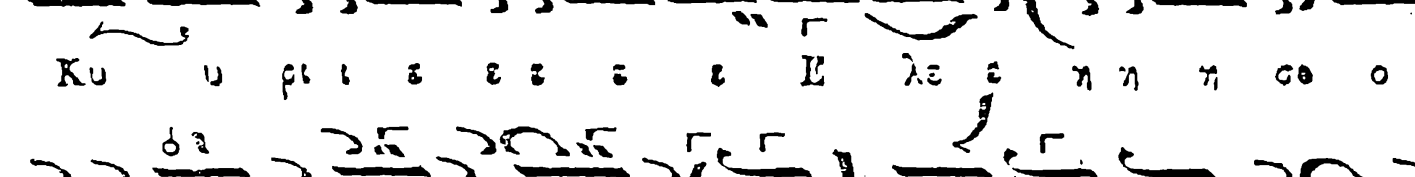


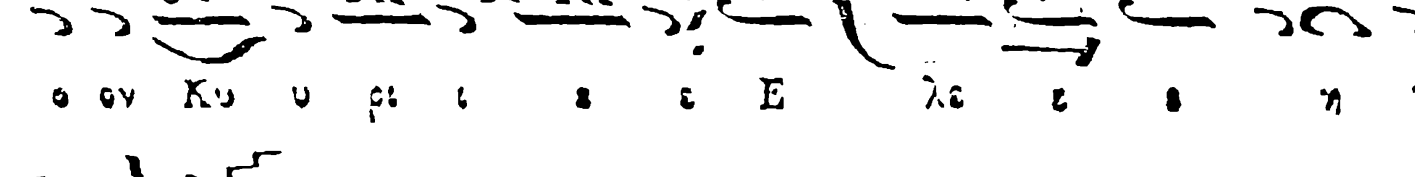




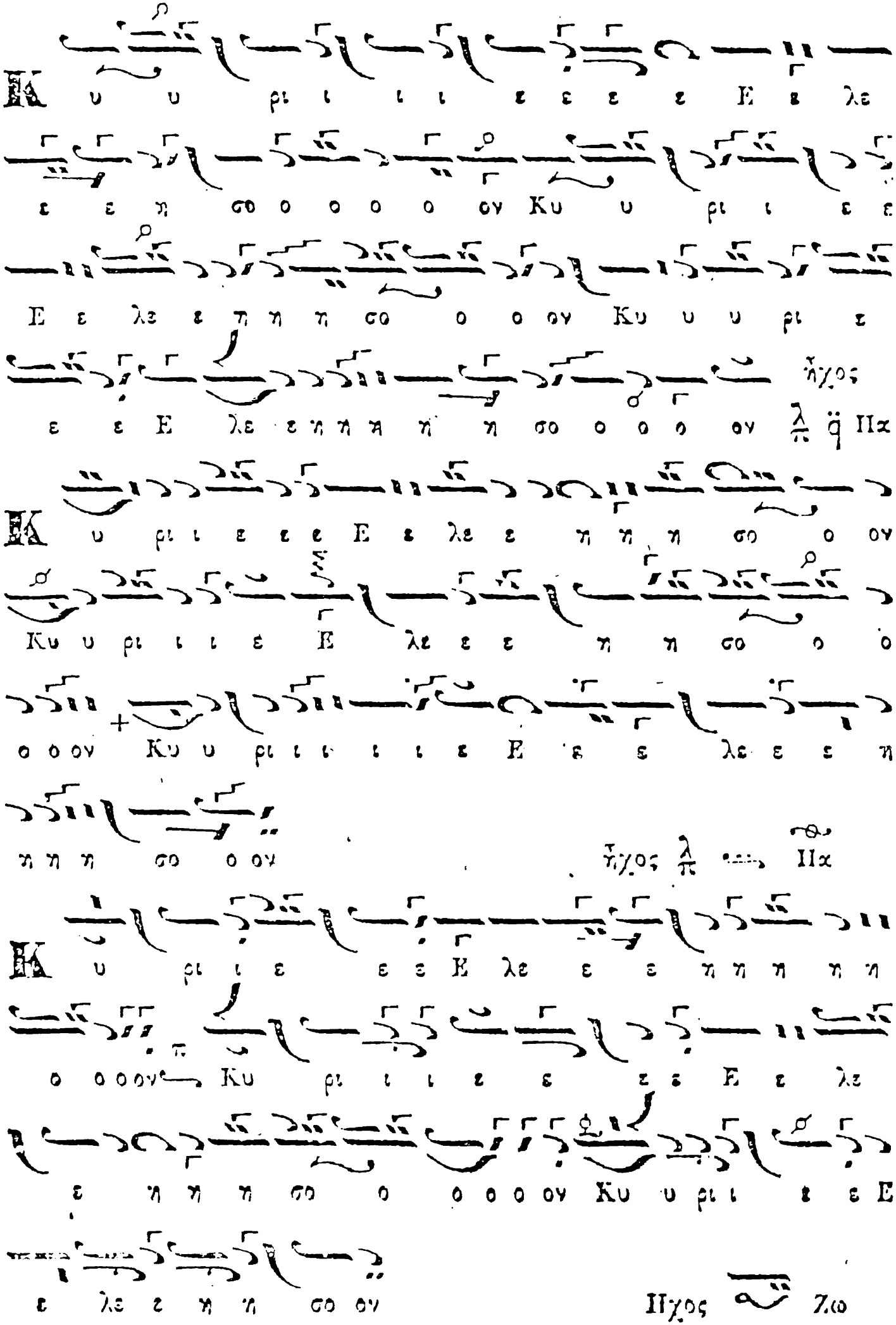


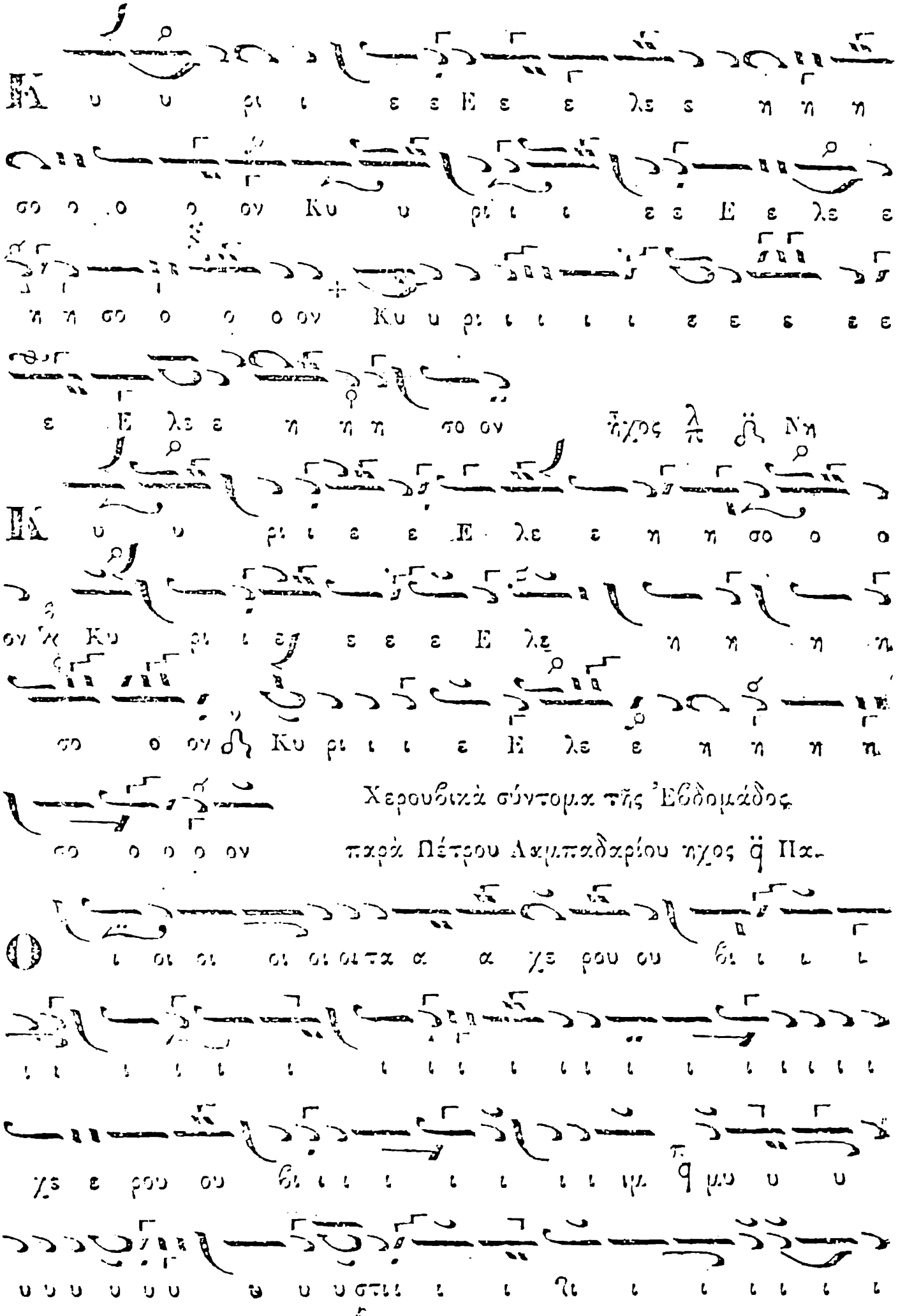






ἦχος γ΄ Γα

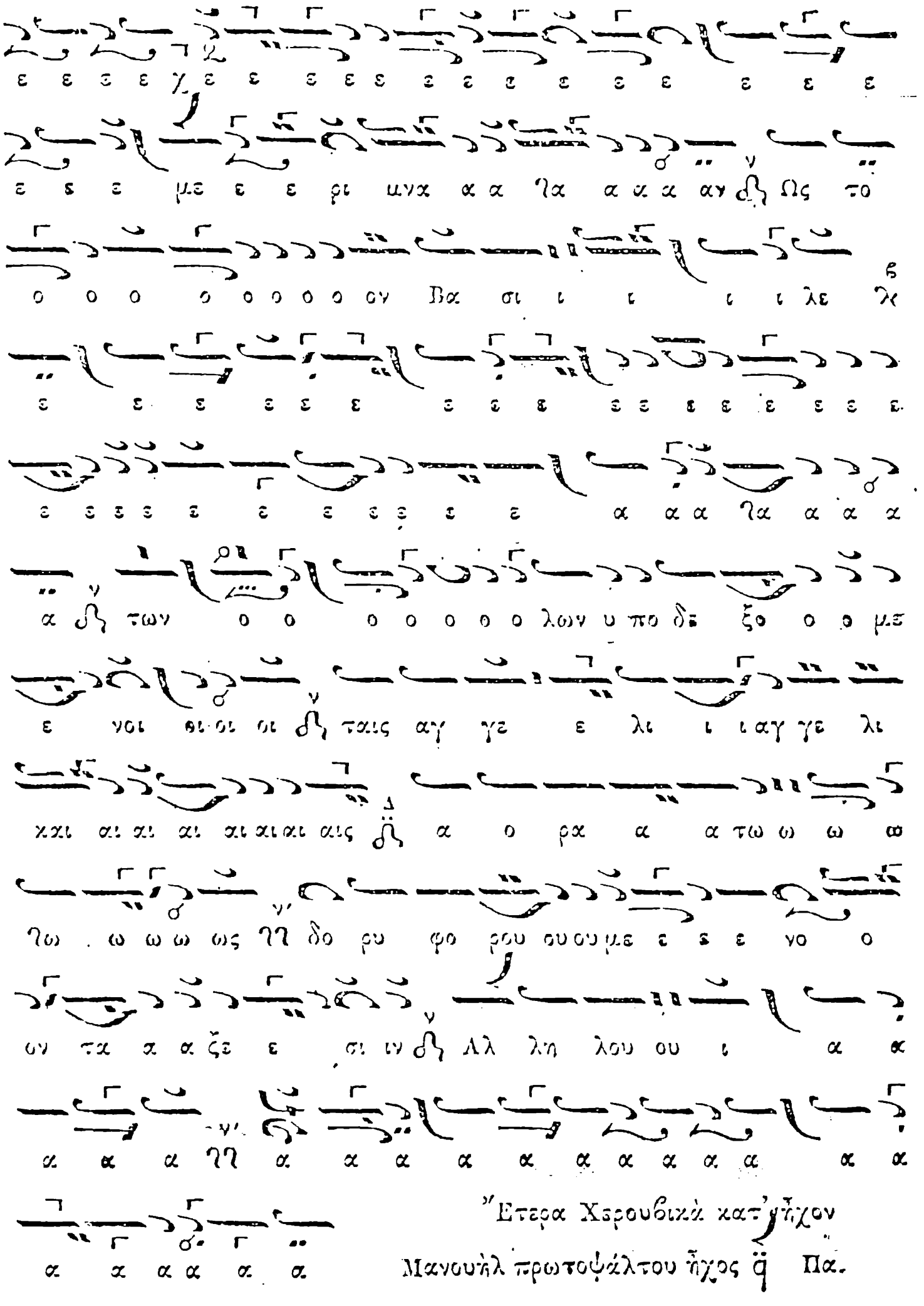

Κυ υ ρι ι ι ι ε ε ε ε Ε ε λε
ε ε η σο ο ο ο ο ον Κυ υ ρι ι ε ε
Ε ε λε ε η η η σο ο ο ον Κυ υ υ ρι ε
ε ε Ε λε ε η η η η η σο ο ο ο ον Ηχος Πα
Κ υ ρι ι ε ε ε Ε ε λε ε η η η σο ο ον
Κυ υ ρι ι ι ε Ε λε ε ε η η σο ο ο
ο ο ον Κυ υ ρι ι ι ι ι ε Ε ε ε λε ε ε η
η η η σο ο ον Ηχος Πα
Κ υ ρι ι ε ε ε Ε λε ε ε η η η η η
ο ο ο ον Κυ ρι ι ι ε ε ε ε Ε ε λε
ε η η η σο ο ο ο ο ον Κυ υ ρι ι ε ε Ε
ε λε ε η η σο ον Ηχος Ζω


Χερουβικὰ σύντομα τῆς Ἑβδομάδος
παρὰ Πέτρου Λαμπαδαρίου ἦχος ᾱ Πα-

Χερουβ. κατ' ἦχ. Κων. Πρωτ. ἐξηγηθέντα

Θ ι οι οι οι οι οι οι παρὰ Νικ. Πρωτ. Σμύρνης ἦχος ᾱ Πα.

10 10 10



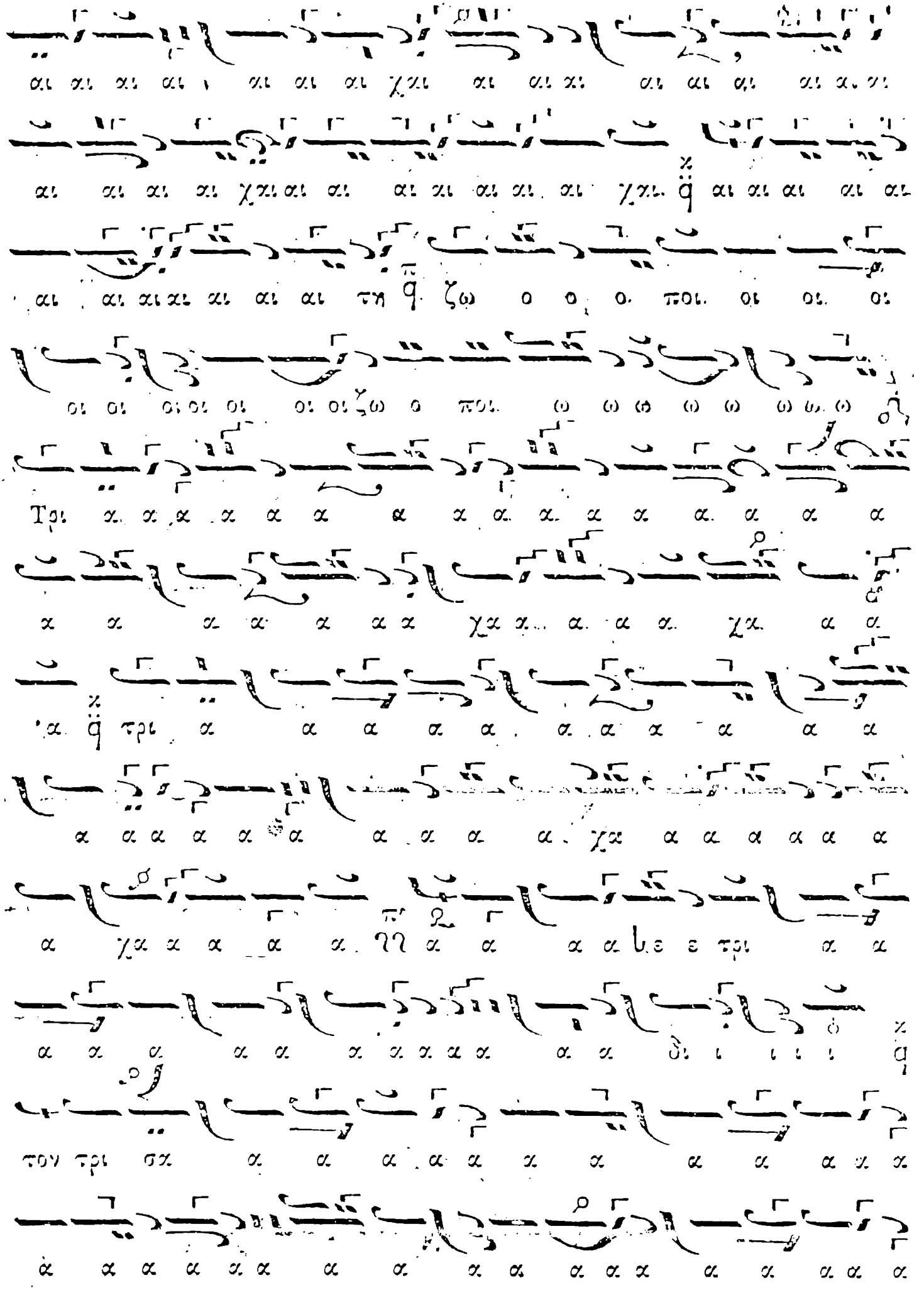
Ἕτερα Χερουβικὰ κατ' ἦχον

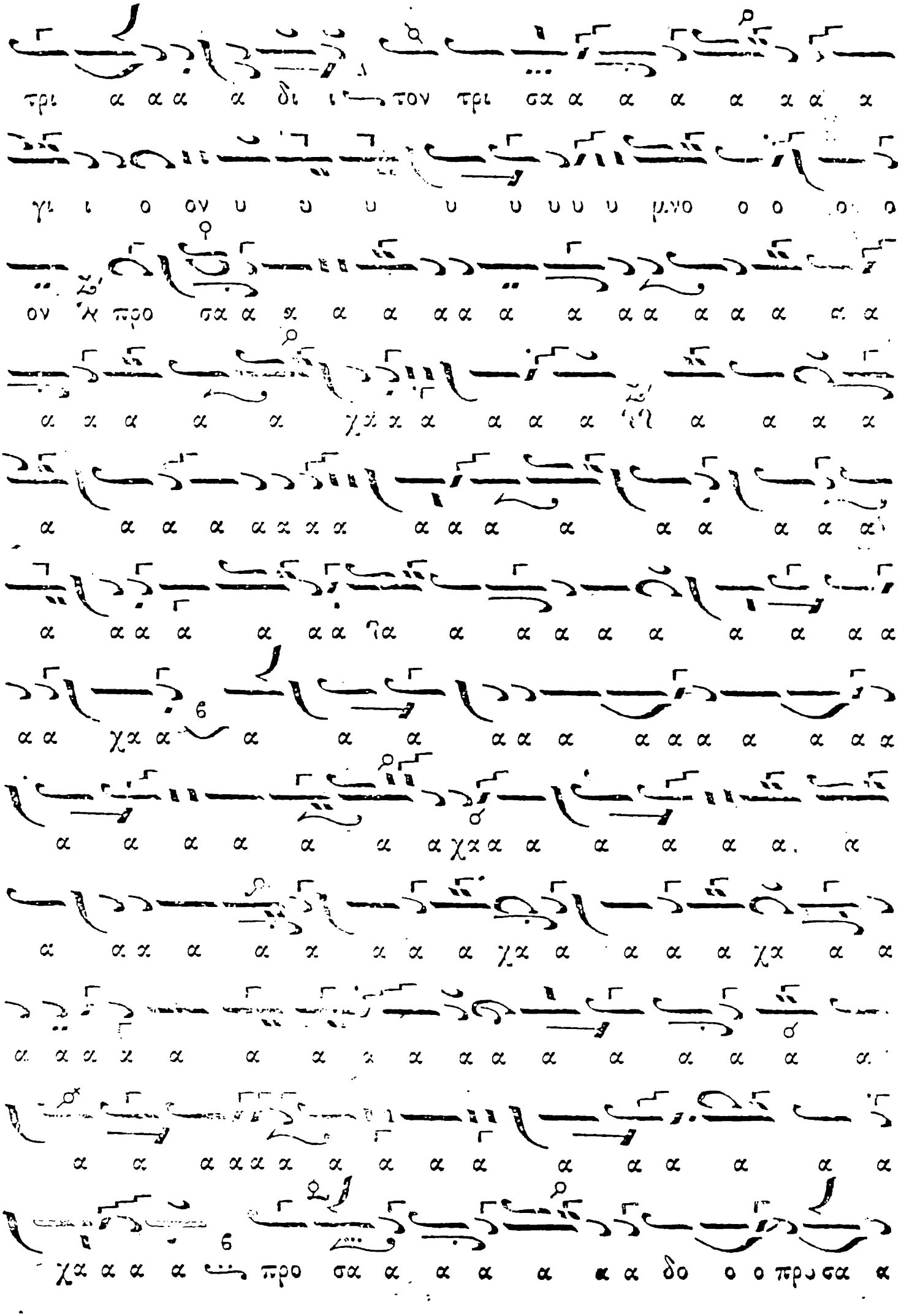
Μανουὴλ πρωτοψάλτου ἦχος δ Πα.

Ἦχος δ΄ Πα.

Ὕμνος Χερουβικὸς κατ' ἦχον μέγιστον μελοποιηθεὶς

παρὰ Νικολάου πρωτοψάλτου Σμύρνης ἦχος πλ. α΄.




τρι α α α α δι ι τον τρι σα α α α α α α α
γι ι ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο ο ο
ον λ προ σα α α α α α α α α α α α α α
α α α α α χα α α α α η α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α α
α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α χα

α α α α α α α α α α α α α α τρι

α α α α α α α α α α α δι ι ι ι τον τρι

σα α α α α α α α α α α α χα α

α α α α χα α α α α α α α α α α

α α α χα α α α α α α γι ιον υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο ον προ σα

α α α α α α α α α α α α α α α α

χα α α α α α α α α χα α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α χ χ α α α α α δο ο ο υ υ μνο

μνα α αν. Ετερα Χερουβικά συντομώτερα τοῦ ἀυτοῦ. ἦχος ᾱ Πα.

α α σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

Τῷ Ἁγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σαββάτῳ ἀντὶ Χερουβικοῦ,
παρὰ Ἰακώβου Πρωτοψάλτου ἦχος ἅ ἡ Πα

ι γη σα α α α α α α α α α α α α α . ω

α α κ α α α α α α α α τω ἡ πα σα σα α α α α

α αρξ βρο τει ει ει ει ει ει α α α α ἡ και στη η

η η η η η η η η τω ἡ με τα φο ο ο ο ο ο ο ο

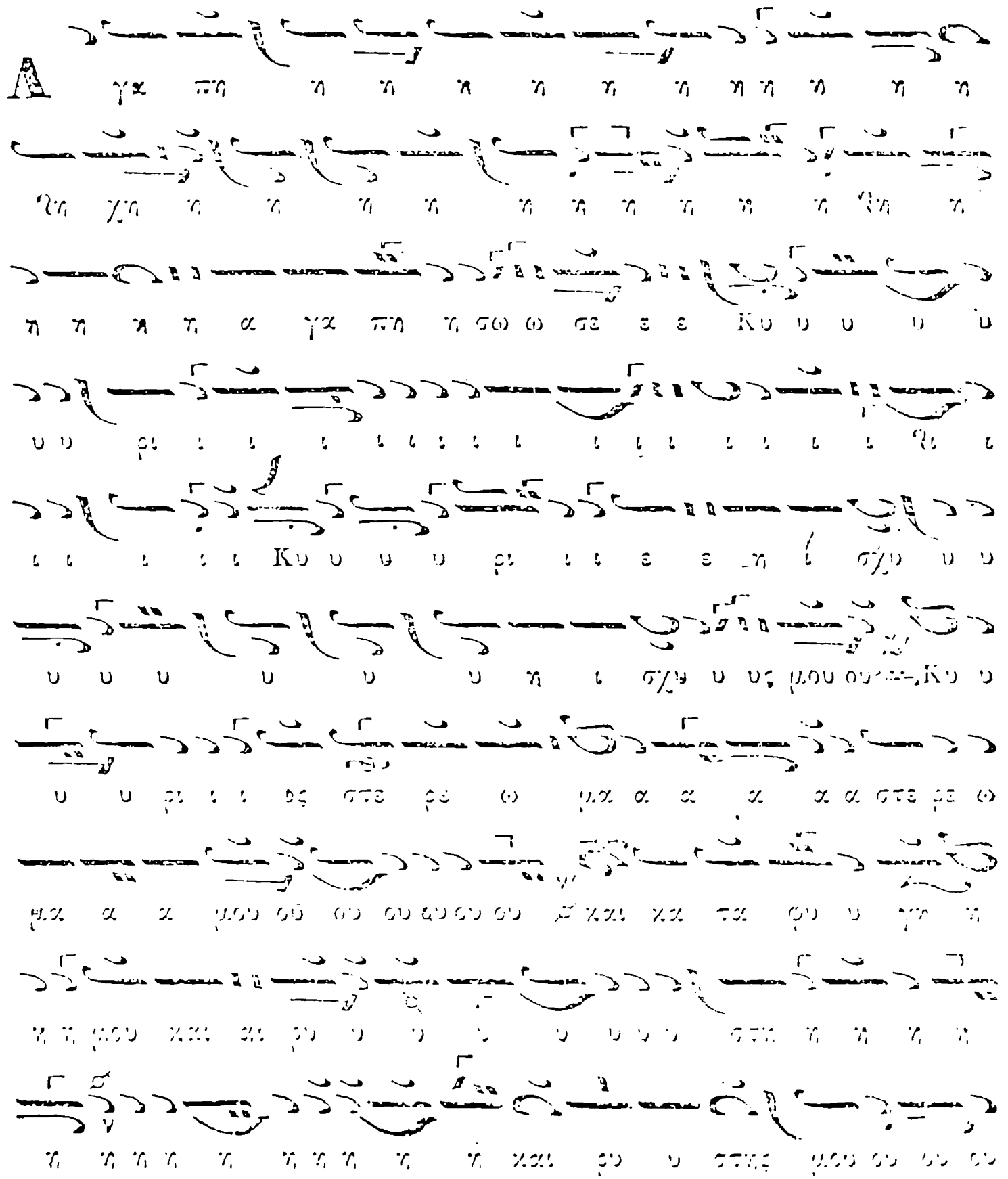
ο ο ο βου σ και αι τρο ο ο ο ο και τρο ο ο ο και αι χ ου ο ο μου ου ου χαι

μη δα ε ε ε



Τὸ παρὸν ψάλλεται εἰς τὸν ἐν τῷ Ἱερῷ ἀσπασμὸν τῶν Ἀρχιερέων

Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης ἦχος δ΄.



Η Θεία καὶ Ἱερὰ Λειτουργία τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μ. Ἦχος δ΄.

Ἅγιος Ἅγιος Ἅγιος Κύριος Σαβαὼθ πλήρης ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ τῆς δόξης σου. Ὡσαννὰ ἐν τοῖς ὑψίστοις

τὰ παρόντα ἐμελοποιήθησαν παρὰ

Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης ἦχος ᾱ Πα

Οἱ Εἱρμοὶ τῆς ἐννάτης ᾠδῆς ψαλλόμενοι ἀντὶ τοῦ Ἄξιον ἐστὶν εἰς τὰς,

Δεσποτικὰς καὶ Θεομητορικὰς Ἑορτάς, τοῦ αὐτοῦ. Ἦχος ᾱ Πα

Ἦχος λέγετος

Βθυ

ου ου ου ου ου

ος με τα σου Κυ υ ρι ι ε ναι ο ο ο ο ο

α σει ει ρο ο α τω β χι ρε κε χα ρι τω με ε ε ε

ου ου α α α να α με ελ πο ον τα α γε λλι

η τως λρω νη η η ην του Υ πο γγε ε ε λου

στων τη Θε ο το ο χω ω α σι ι γη η η

η η π ι ι τω λψαν ε ε ε · ε τω μη δα μω ως χει ειρ α μυ

ο ο ο ο ο χω Θε ου ου ου ου Κι ρω

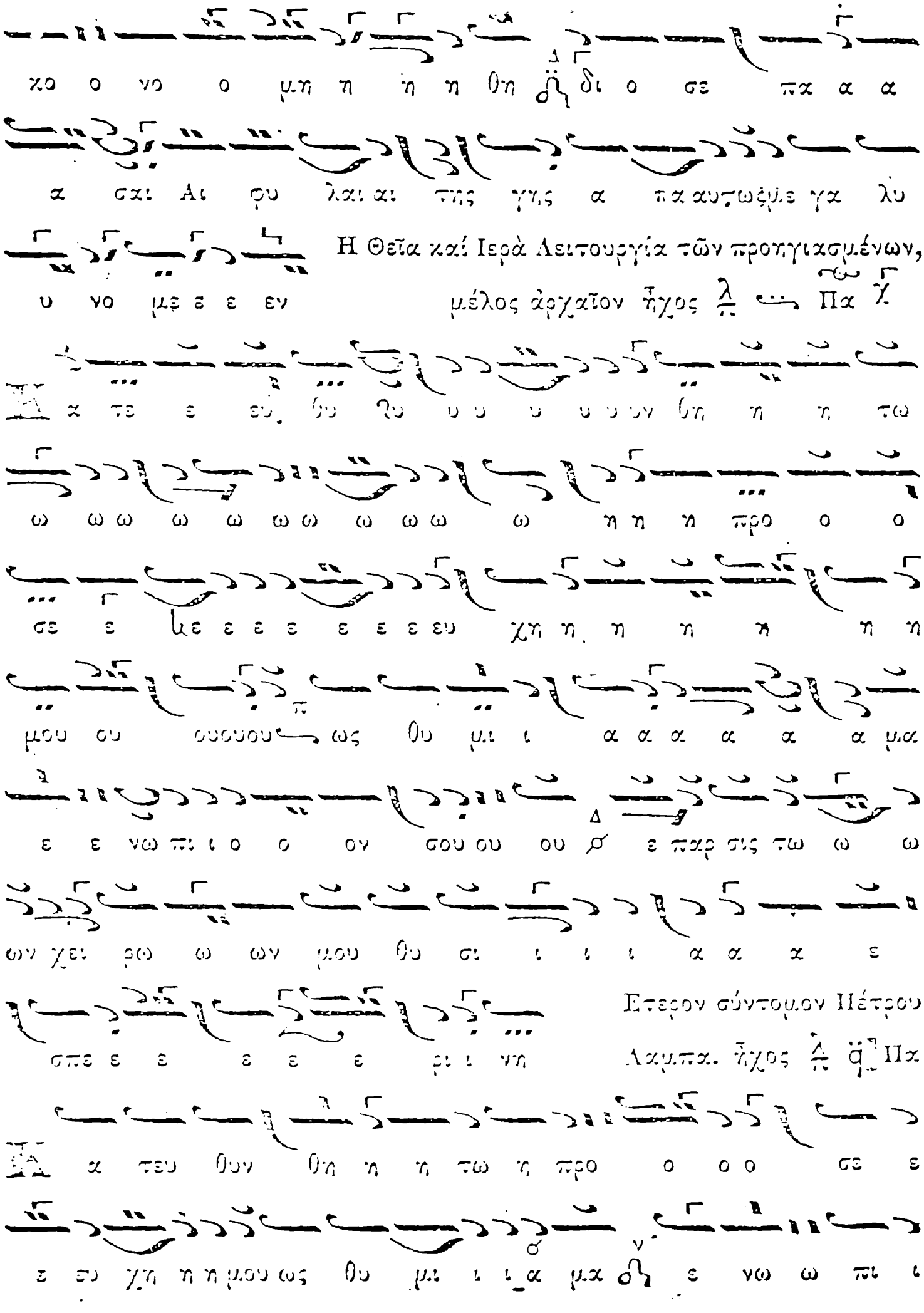
ν ν ν

ευ λο γη με νος ο ο ερ χο ο ο σα σπ μι νος
δω ων υ υ μνοι σις χρυ σα ζο ο ον τας
χρι στον με τα βα ι ι ι δων και λα α
λη σω μεν ο μι λου ντες ε μοι ο γλυ κα σμα
ναν η μι ν. Δευτε προ σκυ νη σω μεν
πε φα λη ε ο Κυ ρι ο ος και αι ε
γα λυ υ νο ο με ε εν
ε ο Θε ος ο μων και ε πε φα νη
χαι τοις αν θρω ποις ναι νε στρα α α α φη
η ηλ θε ε λεη σον ως ω φθη ε πι γης
τι ε χθη Θε ο ος εκλα α γω ω νω ων σου ου προ
το ο ο ος σου α α φθο ρος ε ε δει

Ἦχος α΄. Βου

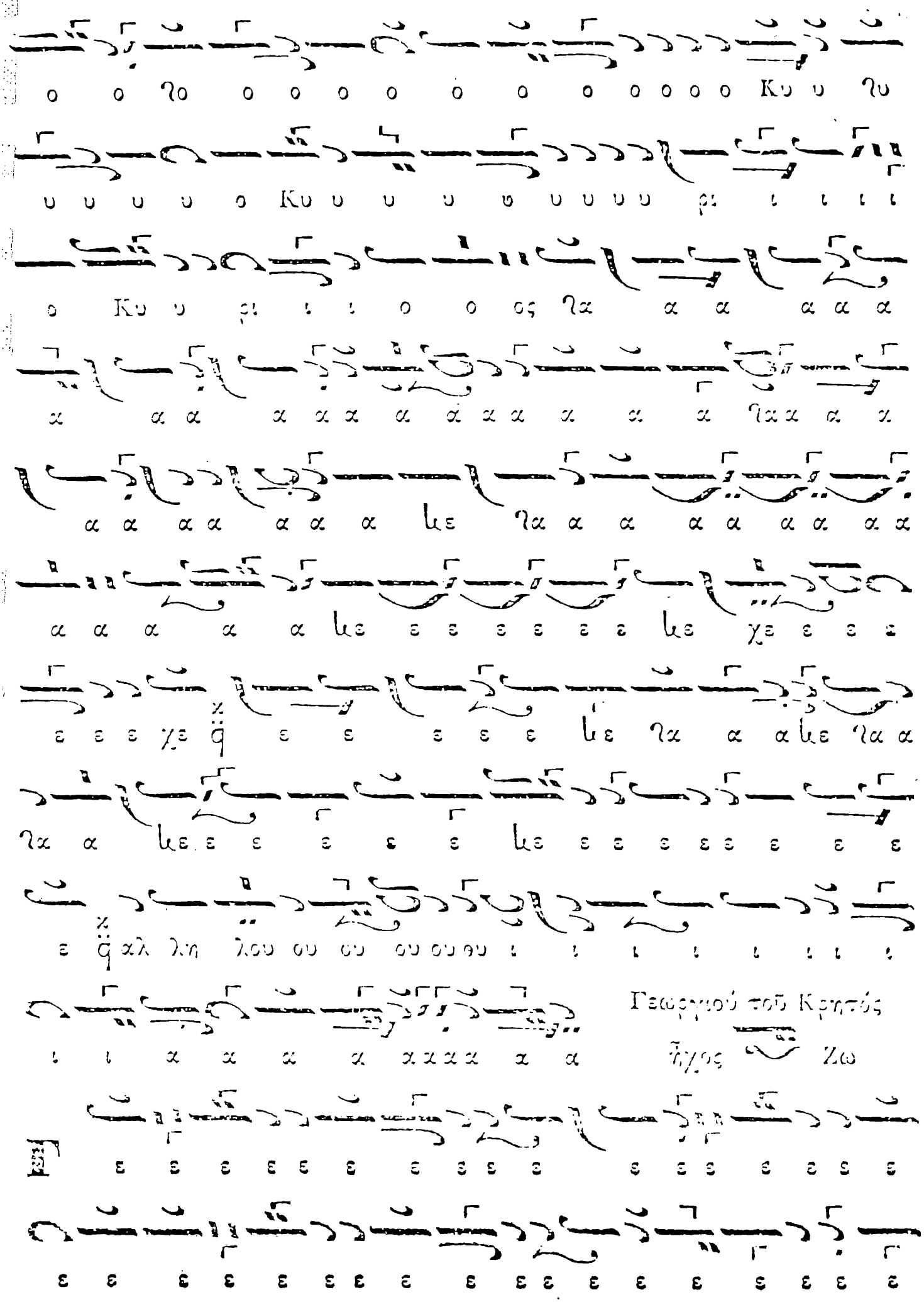
Ἦχος δ
Ἦχος πλ δ

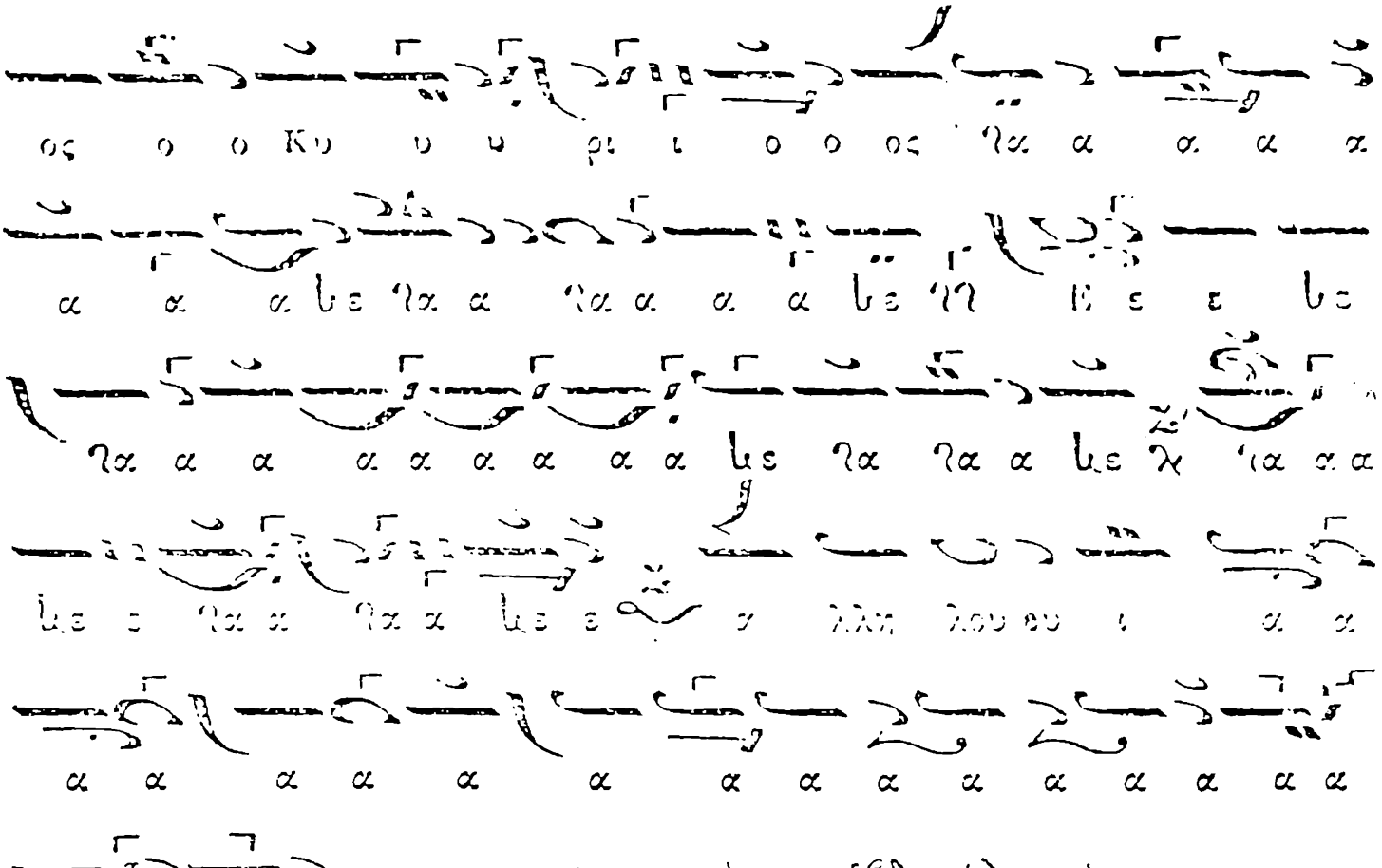
Ἦχος λ Νη
γα λυ υ υ υ υ νο θ ο ο ο μ ε ε εν
Τ η ην α α α γνη ην εν δο ο ο ο ξω ς τι μη η
σω ω με νη λα οι οι ι ο Θε ε ο το ο ο ο
ο χον την το γει ει ον που υ υ ρ ε ε εν γα α α στι
ι α φλε ε κτως συ υ λα α βου ου ου ου ου σαν
υ υ υ υ υ υ υ μνοις α σι γη η τοις με γα λυ
Ἦχος λ Νη
υ νο με ε εν
Α λλο ο ο τρι ι ι ο ον των μη η τε ε ρω ων η
π α α αρ θε ε νι ι ι ι ι α χαι ξε ε
ε νον ταις παρ θε νοι οις η παι αι δο τοι ι ι ι
ο ο ε θε ο ο ο


Η Θεῖα καὶ Ἱερὰ Λειτουργία τῶν προηγιασμένων,
μέλος ἀρχαῖον ἦχος
Ετερον σύντομον Πέτρου
Λαμπ. ἦχος

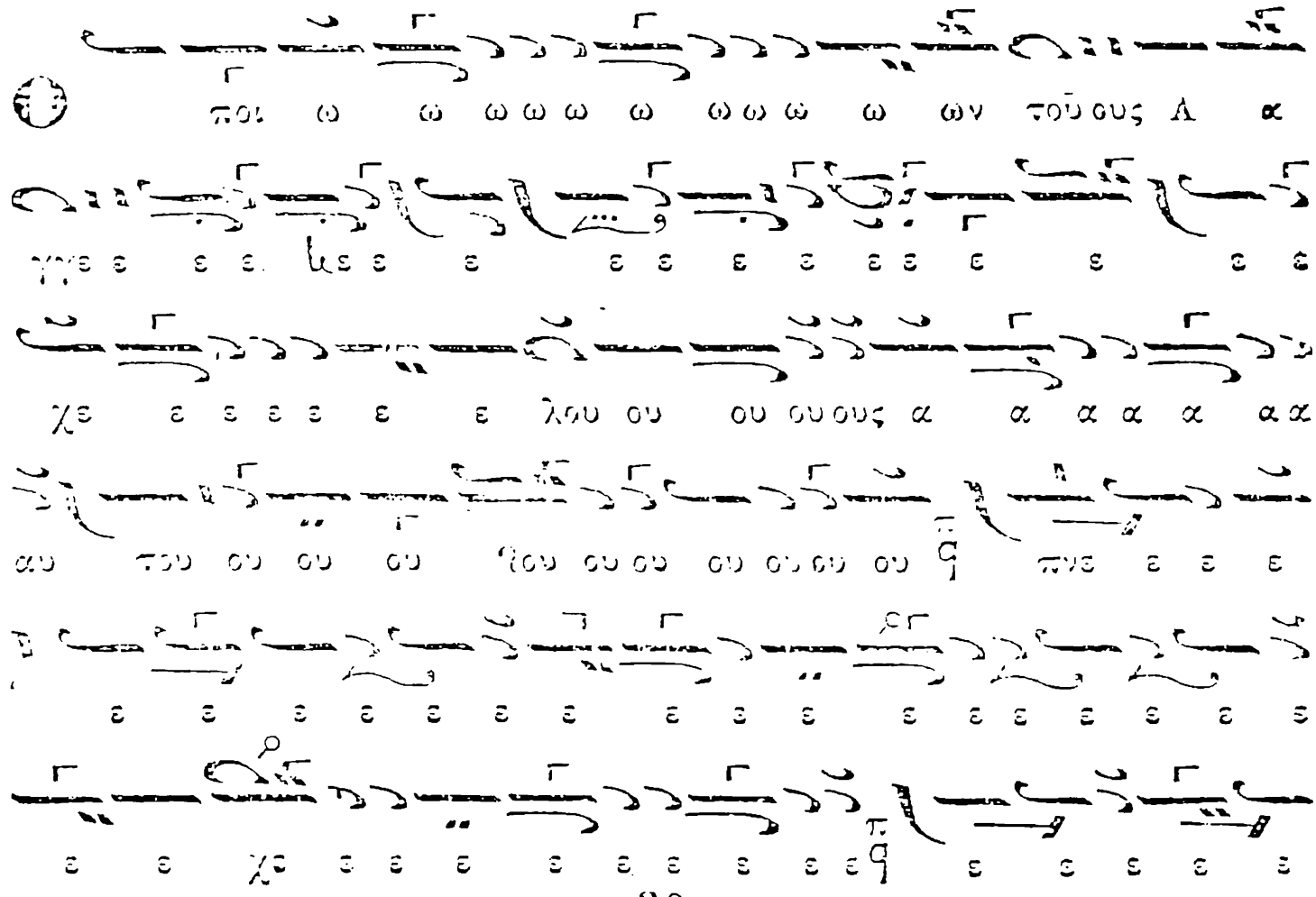
Ετερα παρὰ Ν.Π.Σ.
Πα υ υ υ υναι αι δυ υ να α α μει ει ἦχος ἅγ ἡ Πα.
ει ει ει ζει ει ει ει ει ει ει ει εις ζητων ου ου ου
ου ρα α γω ω ω ω ω ω ωνσυν η μι ι ι ι ζι
ι ι ι ι ι ιν ἡ α ο ο ρα α α α α α α
α α τω ως λα τρε ε ε ε λα α α τρε ε ευ ου ου
σι ι ι ι ἡ ι δου ου γαρ ει ει ει σπο ο ρε ε ε
ε ε ε ε λε ε ει σπορε ευ ε ε ται αι αι, λαι
αι αι αι αι αι αι αι ζη ο Βα α α α σι ι λε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ευ τη χης δο ο ο ο υ ο
ο ξη η η ἡ ι δου ου ου ου ου ου ζη η η ης
υ στι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τε ε τε λει

Κοινωνικὸν Ἰωάννου τοῦ Κλαδᾶ, συνετυπώθη δὲ παρὰ Ἰωάννου Πρωταψάλτου. Ἦχος ᾱ τετράφωνος. Κε.


Γεωργιού του Κρητός
ἦχος Χω

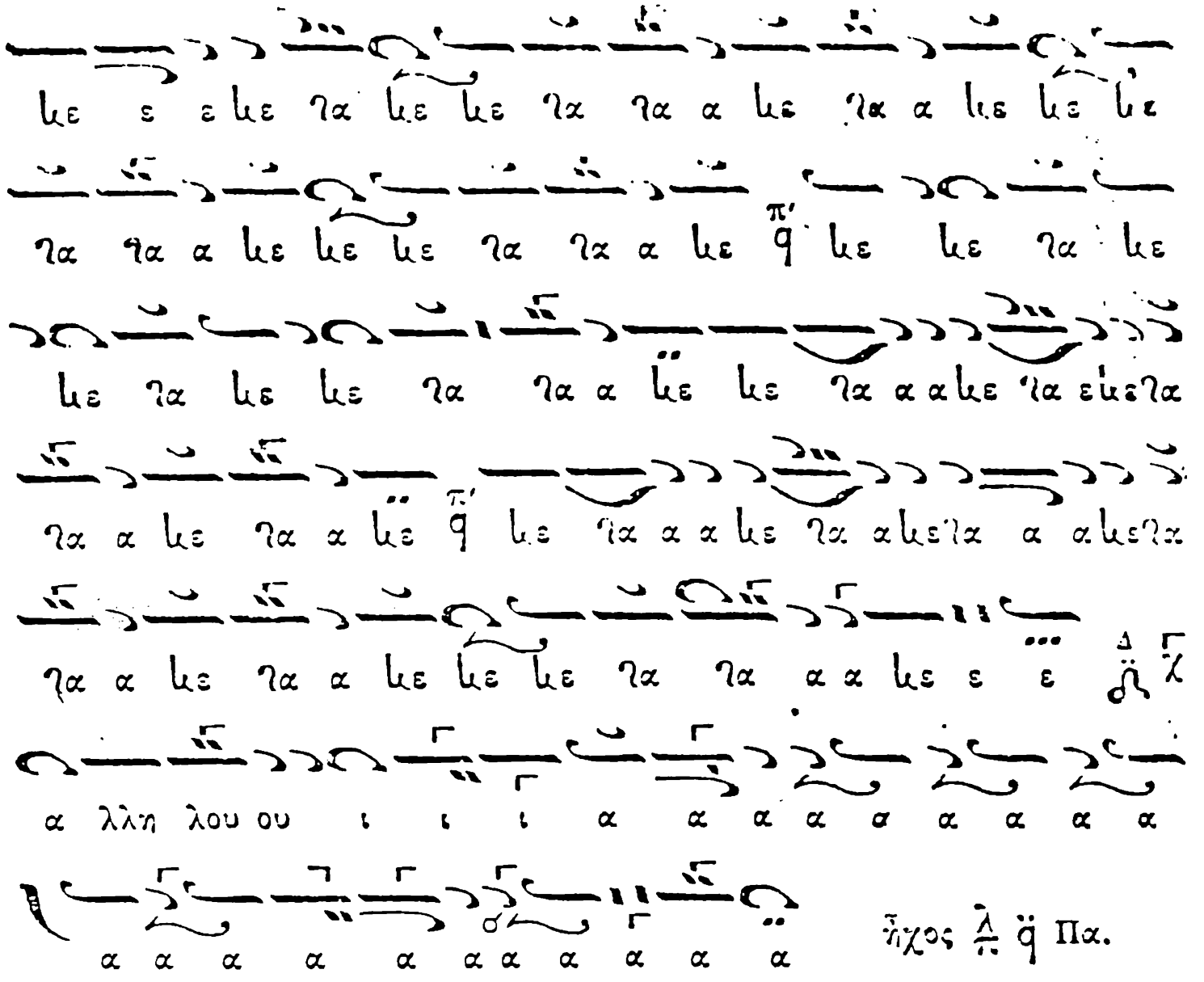


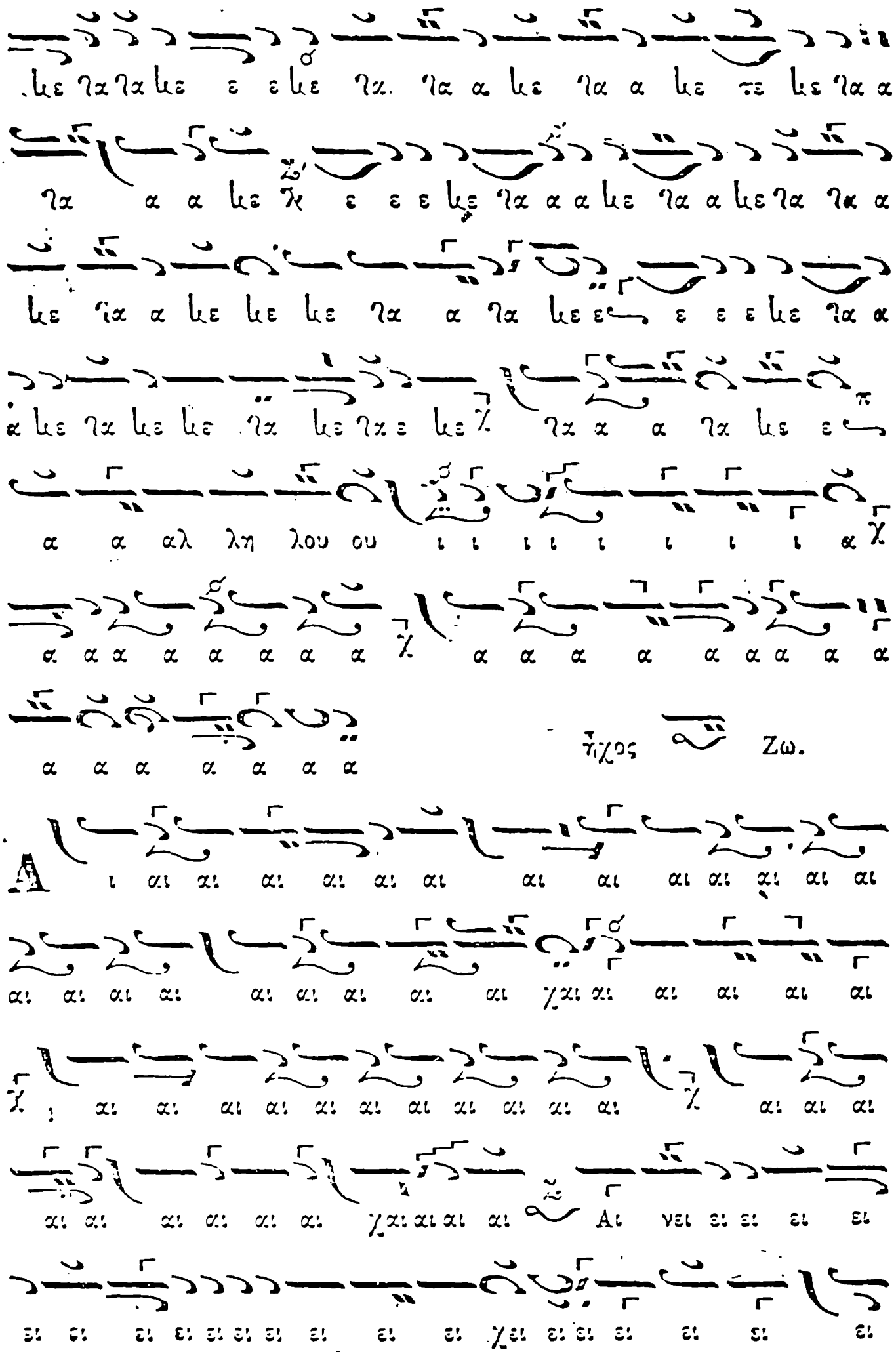
Κοινωνικὰ τῆς ἑβδομάδος Πέτρου
λαμπαδ. ἦχος ᾱ΄ Πα.



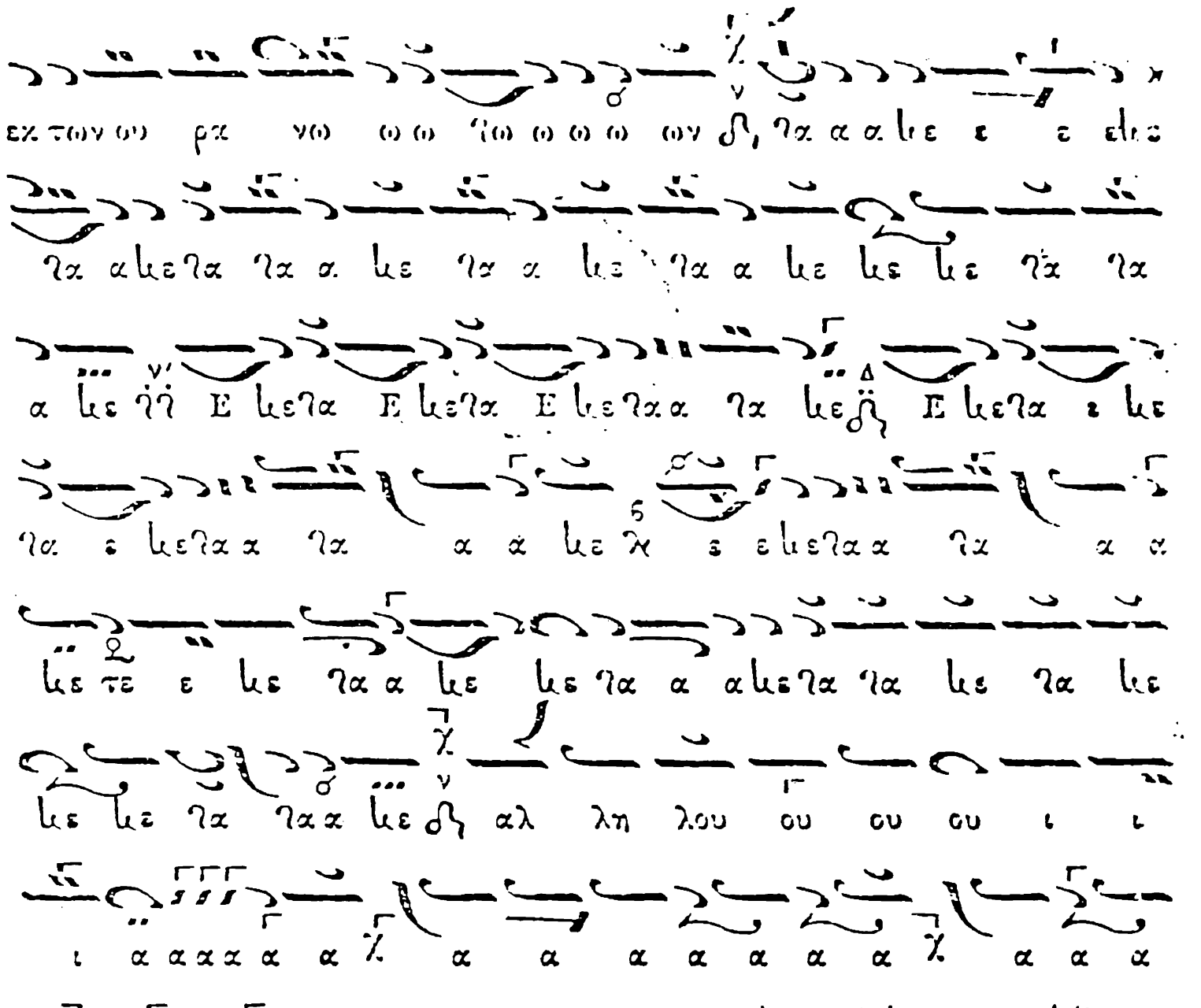
παρὰ Θεοδώρου Φωκέως
Ἦχος δ΄ Πα.

Ἦχος δ΄ Γα.


ηχος Δ Πα.

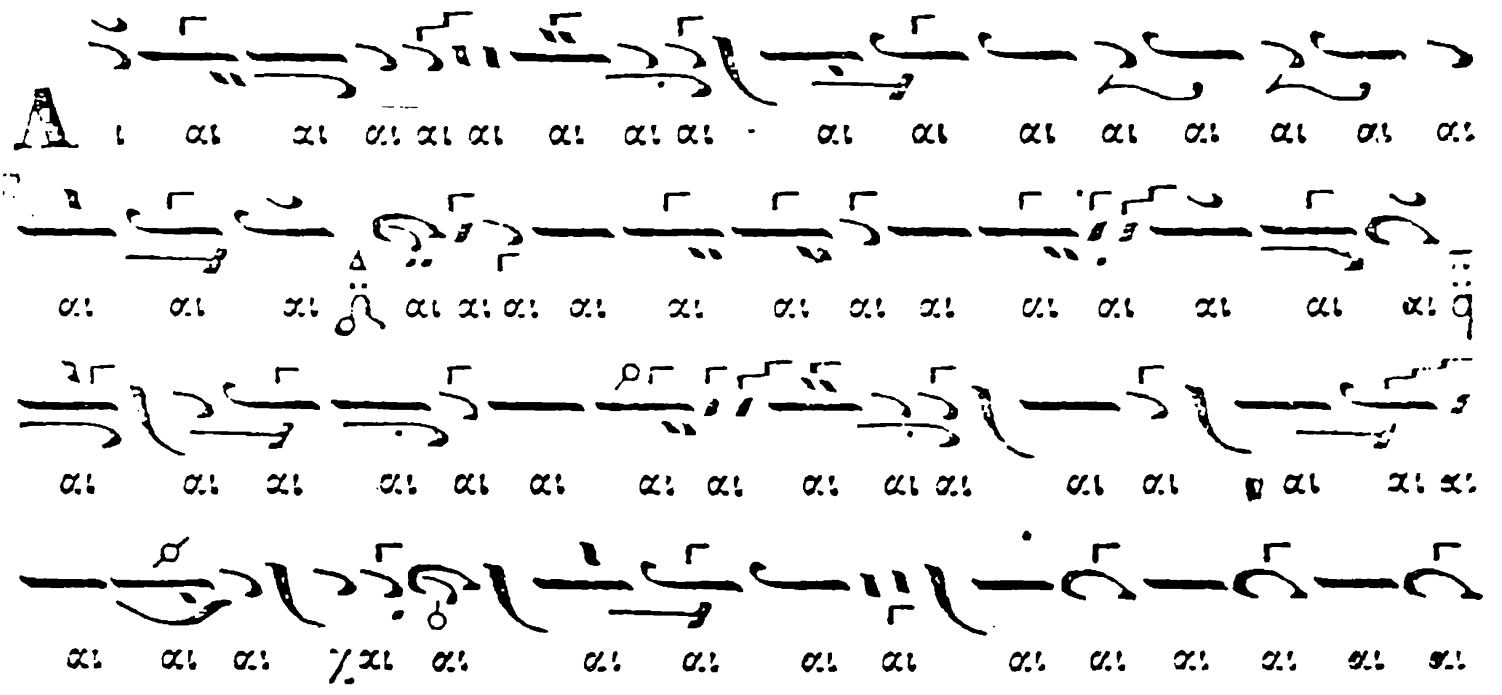


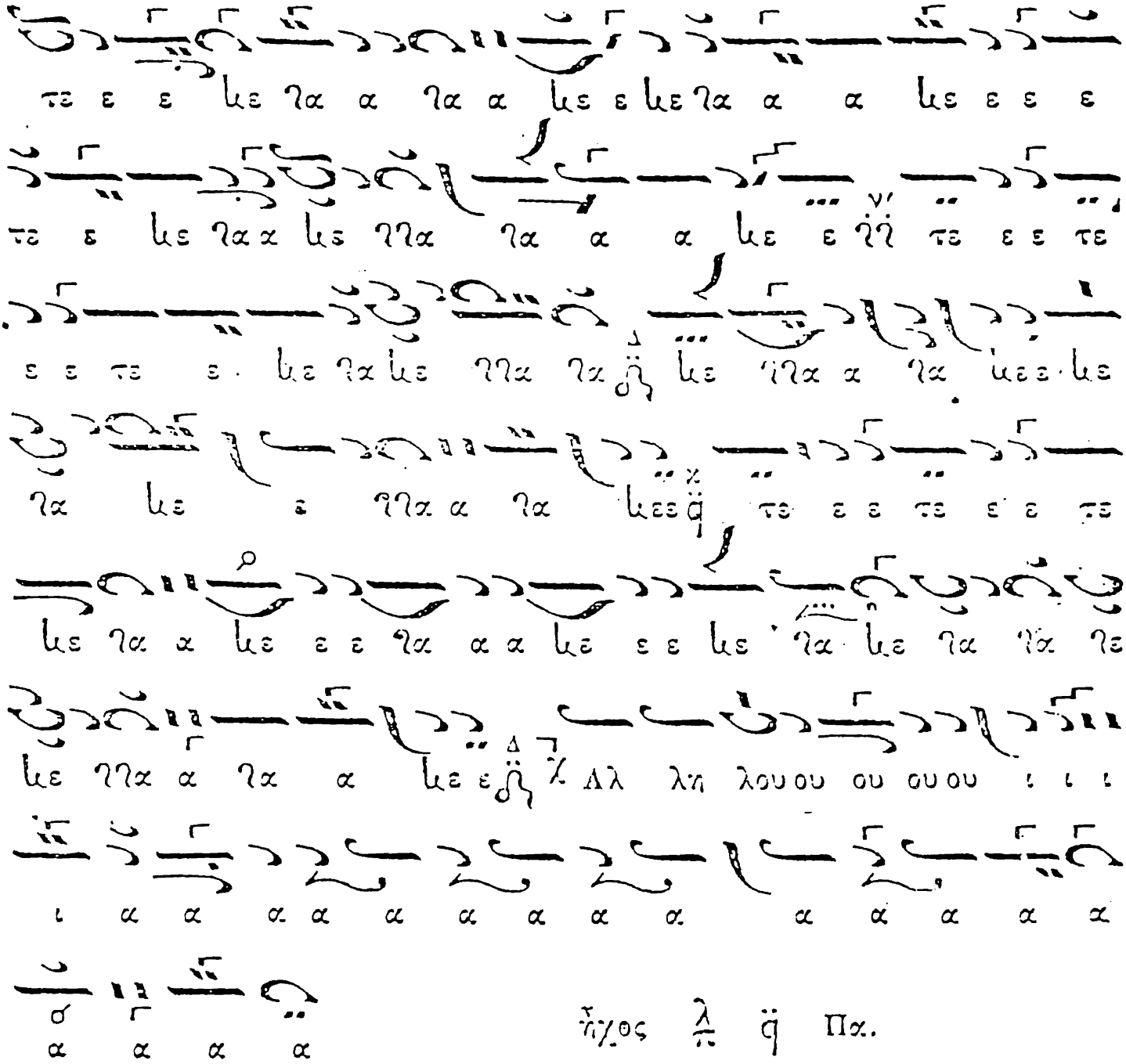
Ζω.



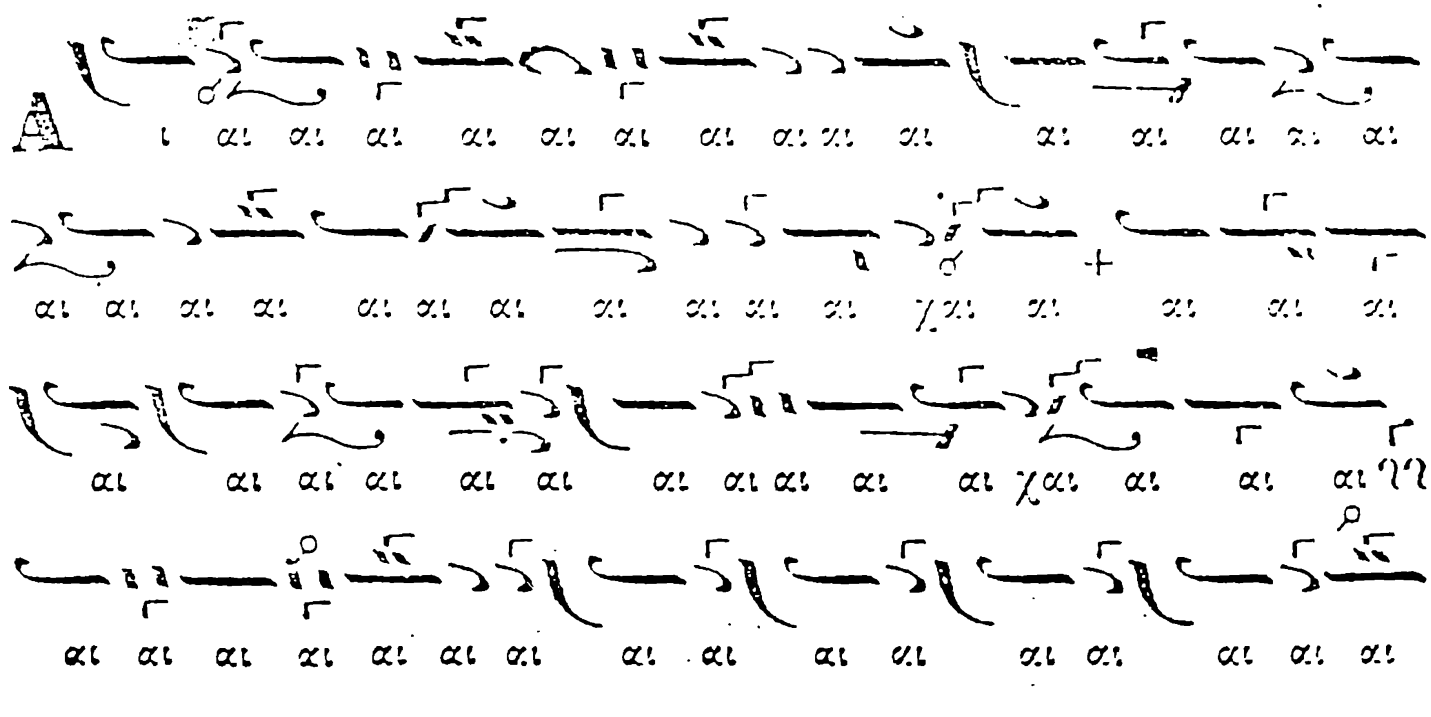
Ετερα παρὰ Νικολάου Πρωτοψάλτου

Σμύρνης ἦχος ᾱ Πα.





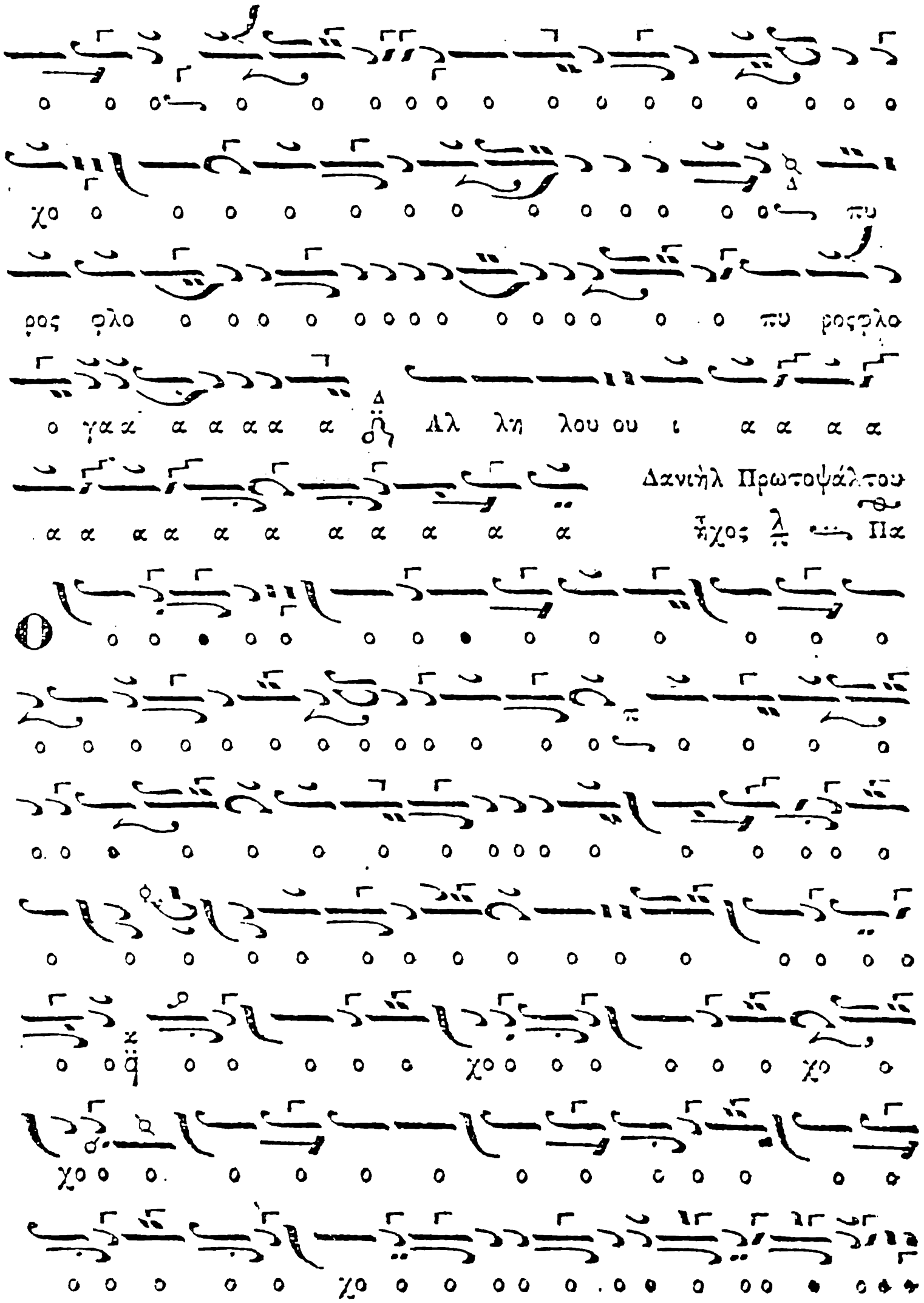
Ἦχος λ ϙ Πα.

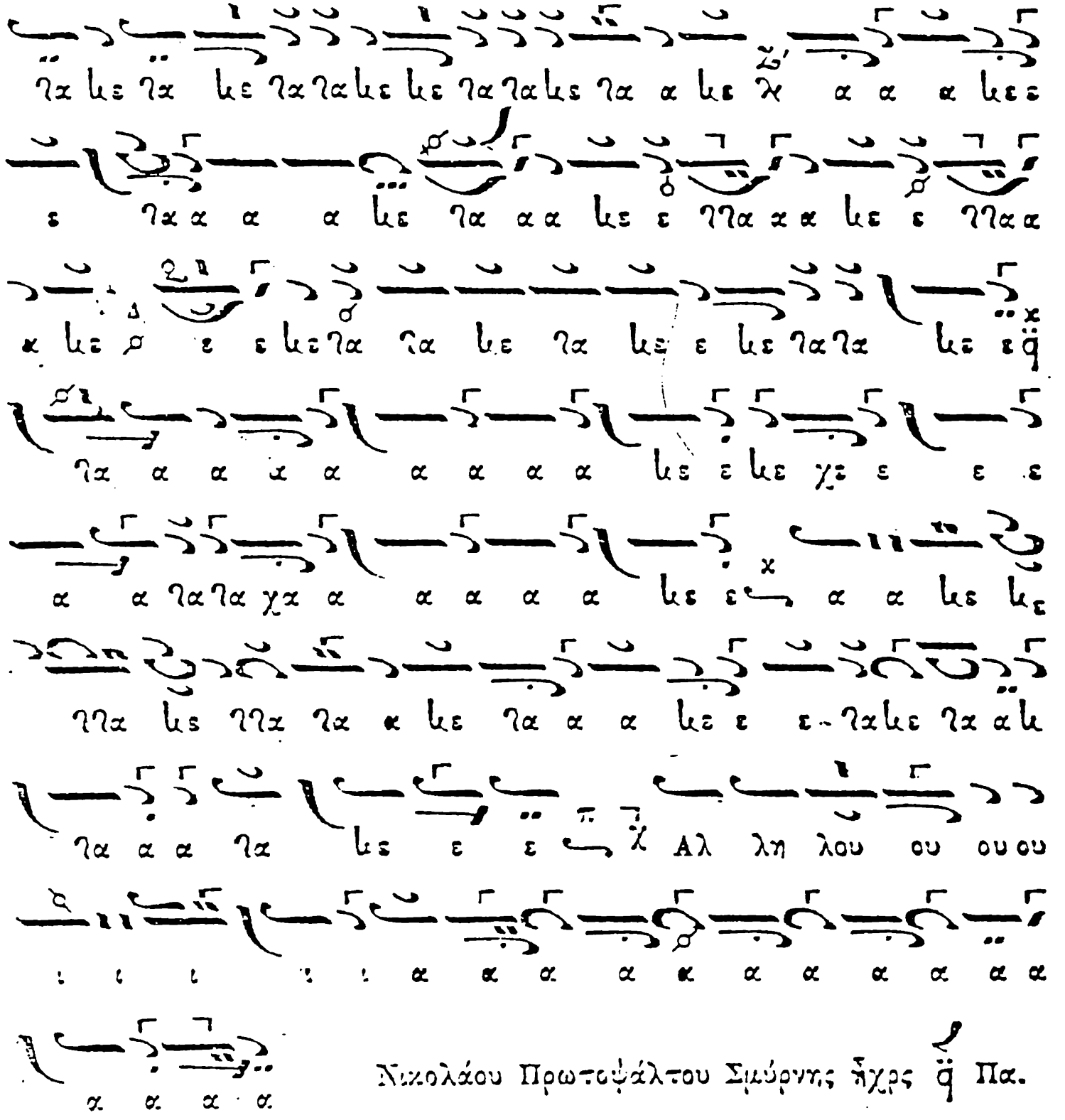


Ἦχος λ Νη.

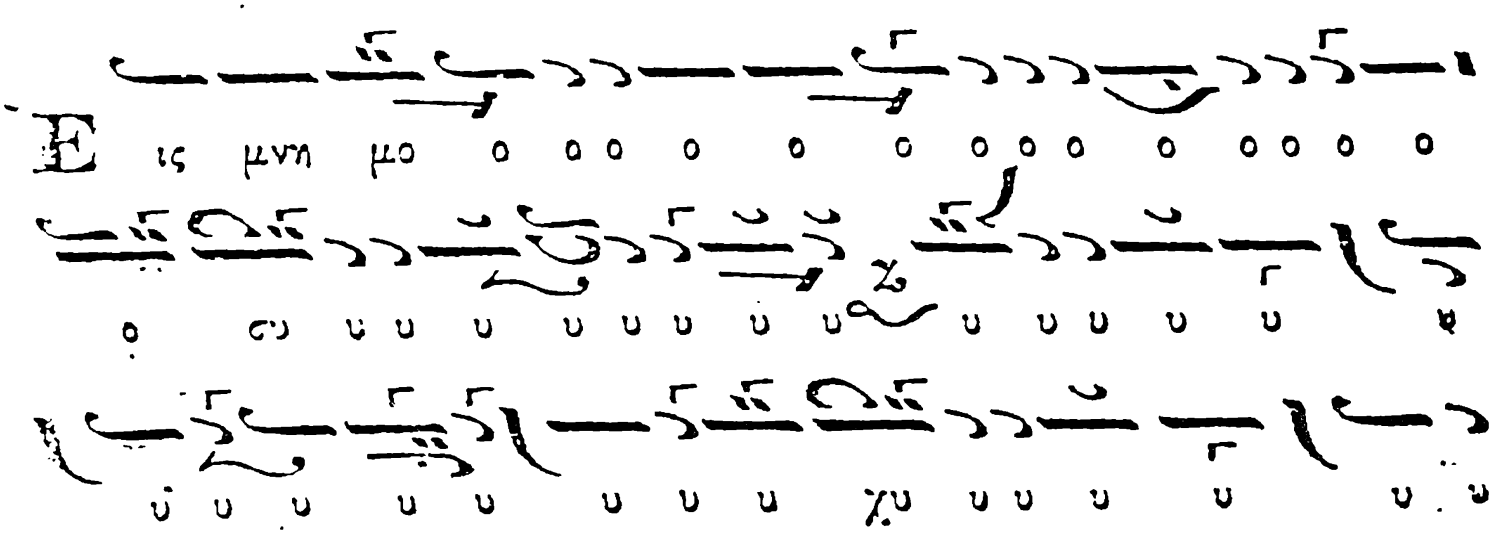
Κοινωνικὰ εἰς μνήμας Ἁγίων, μελοποιηθέντων παρὰ διαφόρων ποιητῶν.

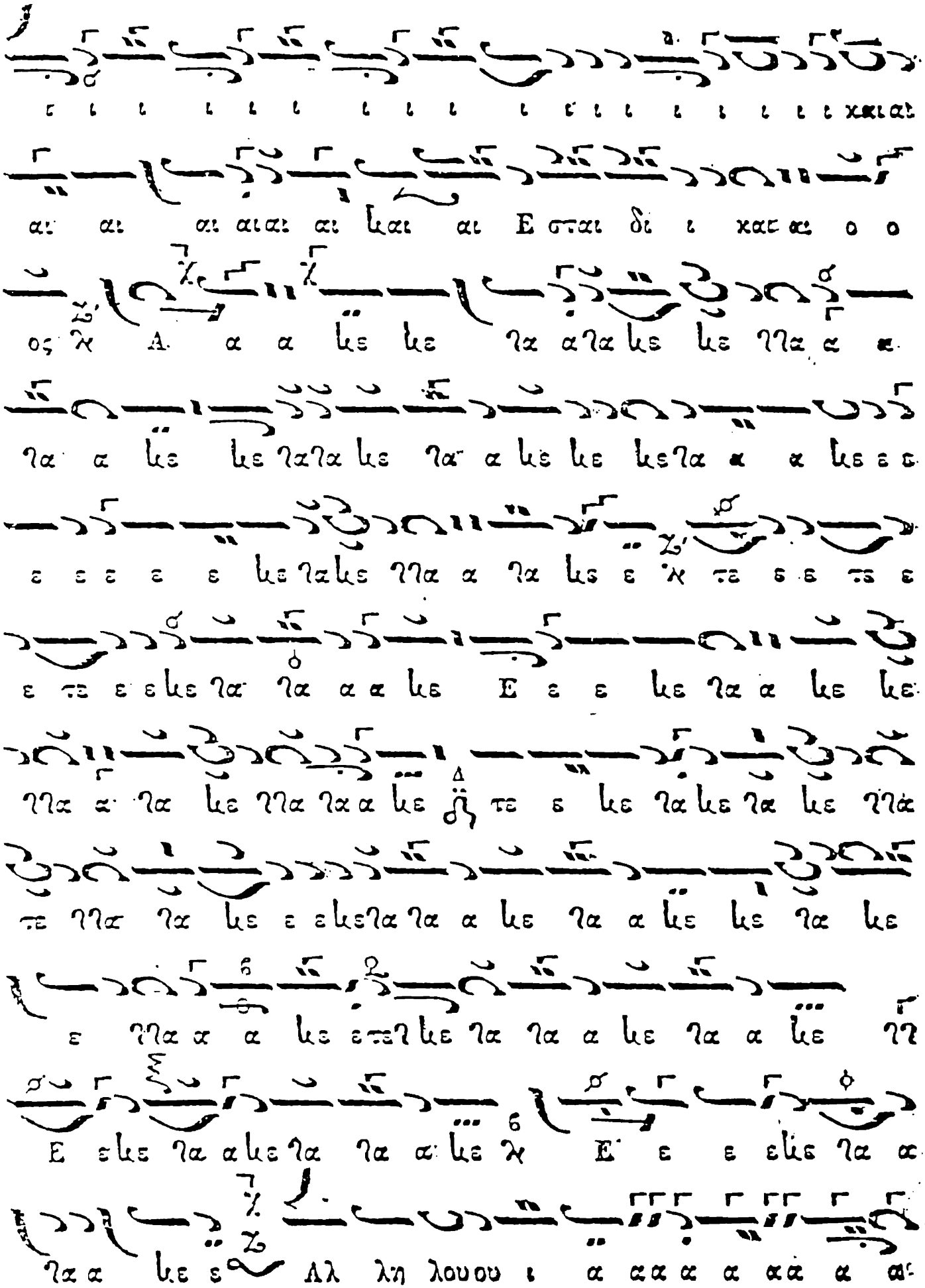
τὸ παρὸν, Γρηγορίου Πρωτοψάλτου. Ἦχος δ΄ Δι.


ρος ρὸλο
ο γαα α α α α α σὴ Λλ λη λου ου ι α α α α
Δανιὴλ Πρωτοψάλτου
α α α α α α α α α α α
Ἦχος λ Πα
Ο
χο
χο



Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης ἦχος ϗ Πα.





Κοινωνικὰ εἰς Θεομητορικὰς Ἑορτάς. το παρὸν;

Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης. ἦχος ᾱ Πα.

ι ι ι ι ι ι ι ι ου ου ου ου λη η η η ψο ο

μαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι λη η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η η

π π π π ψο μαι αι αι αι και το Ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

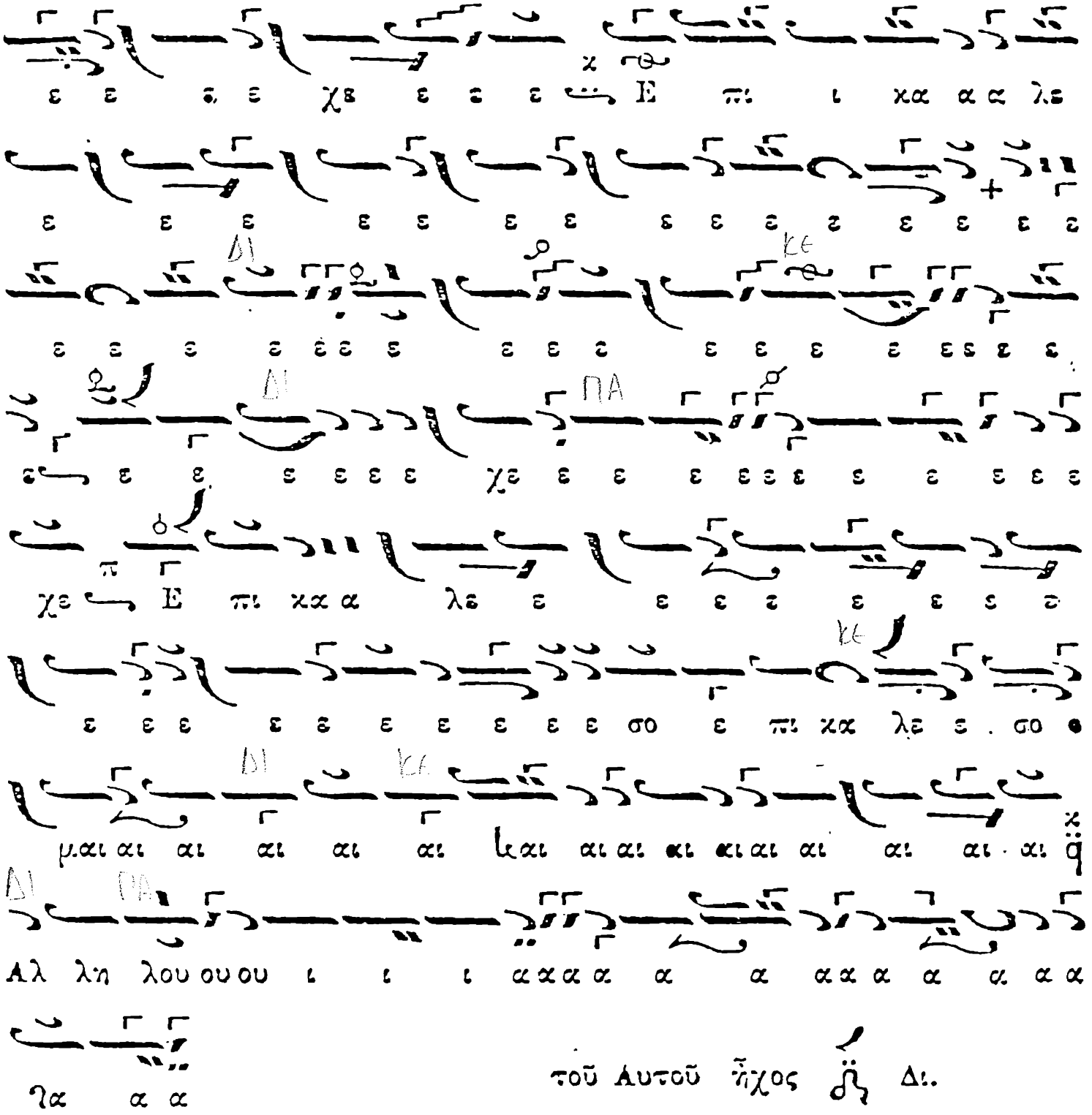
ο ο και αι το Ο ο νο μα α α α λα α α α α α α α α α α α α α

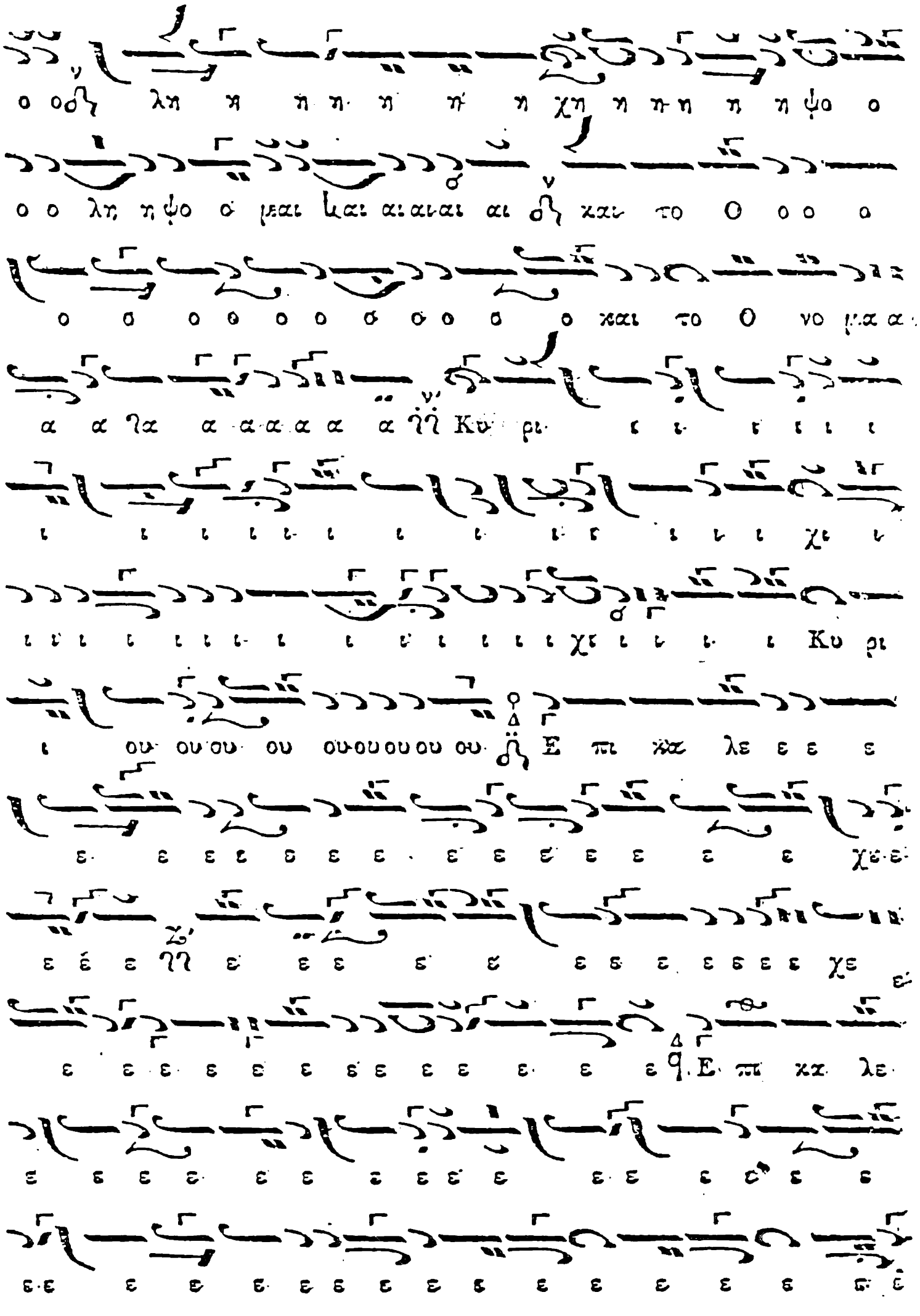
α α α α α Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

χι ι ι ι ι ι Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

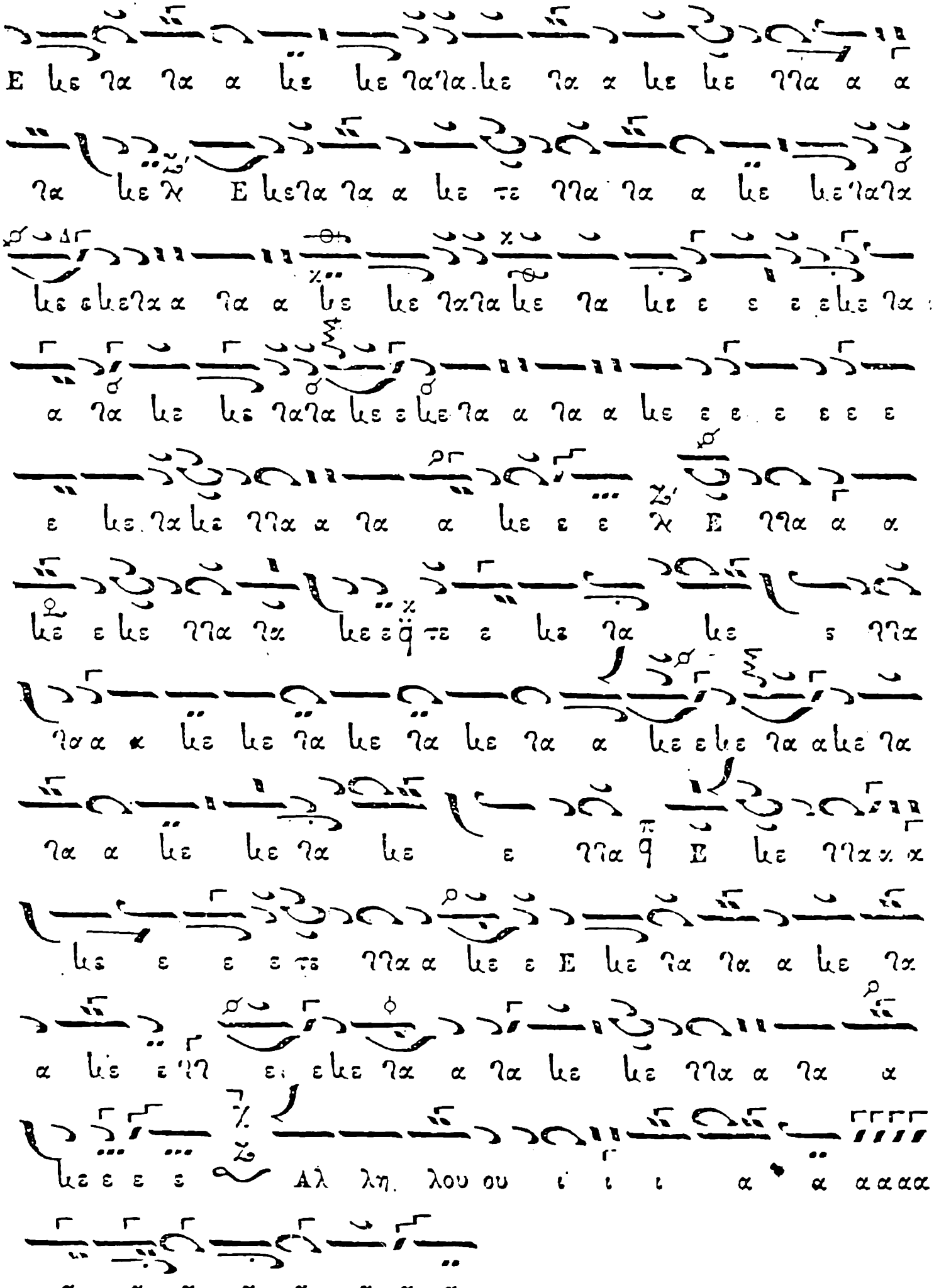
ου ου ου ου ου Ε πι ι χα λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


Ε πι ι χα α α λε
Ε πι χα α λε ε σο ε πι χα λε ε . σο
μαι αι αι αι αι αι ἰκαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι
Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α α
τοῦ Αὐτοῦ ἦχος δ Δι.
ο πη η η η

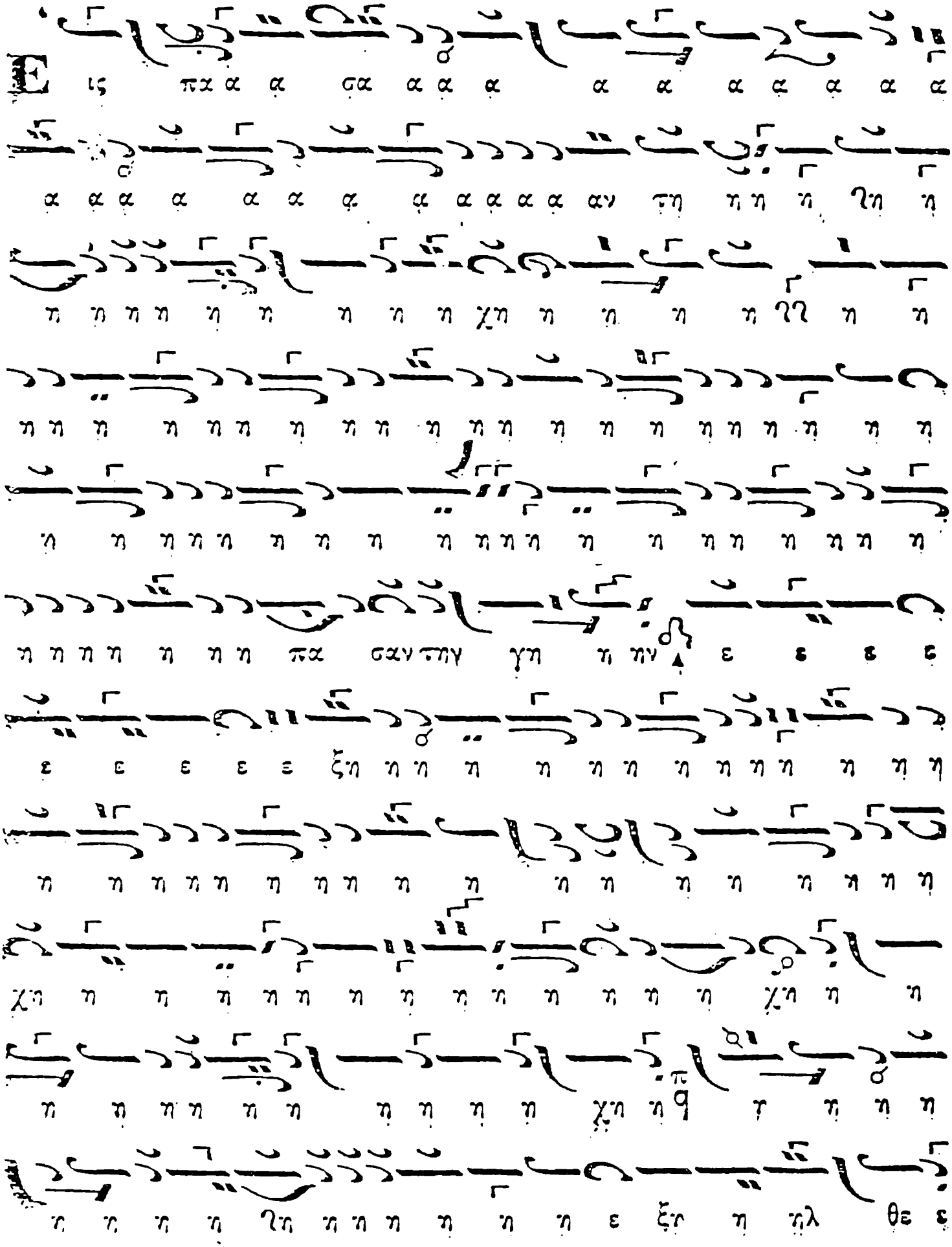


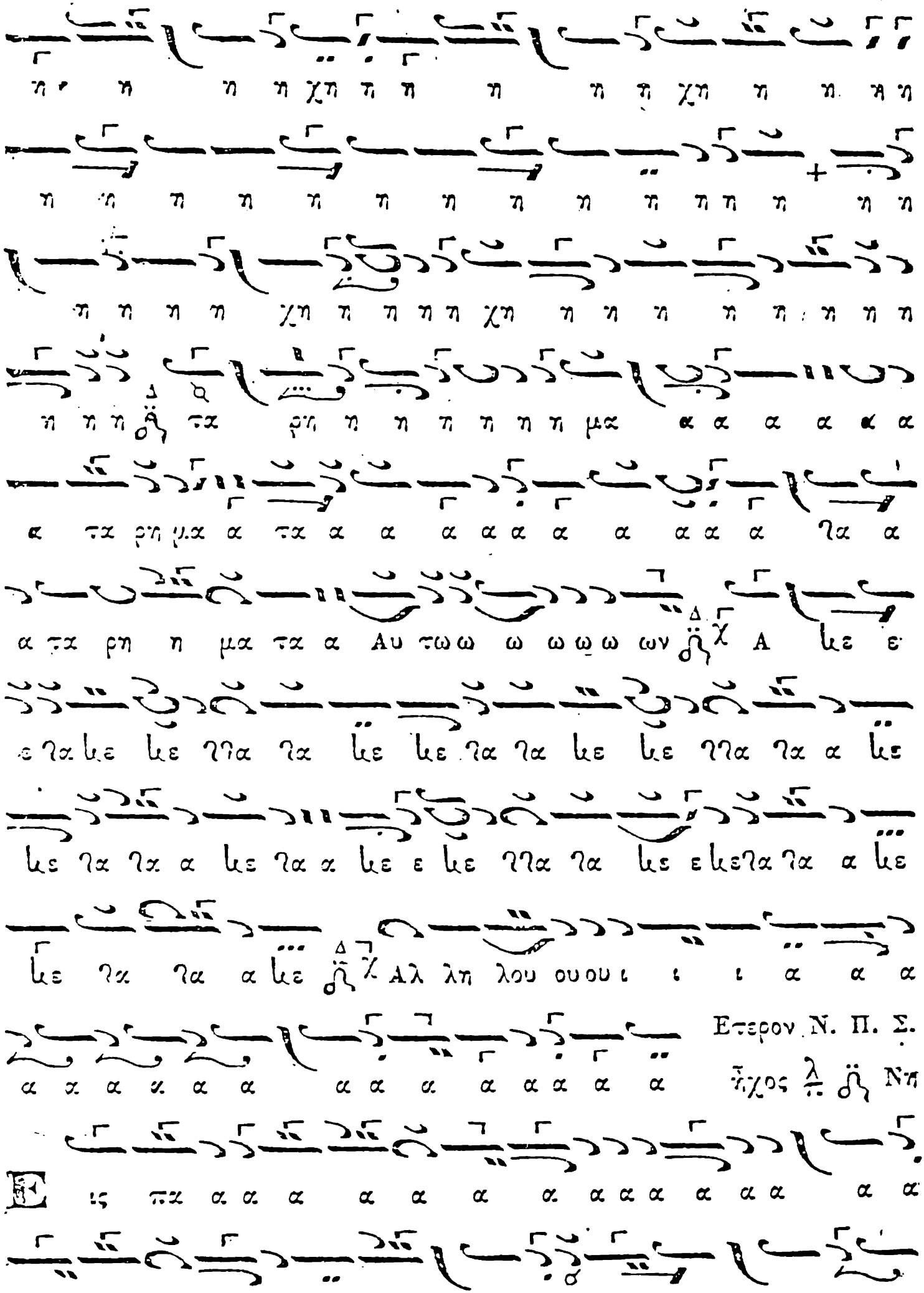
ε ε χε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε χ
ε ε ε ε ε



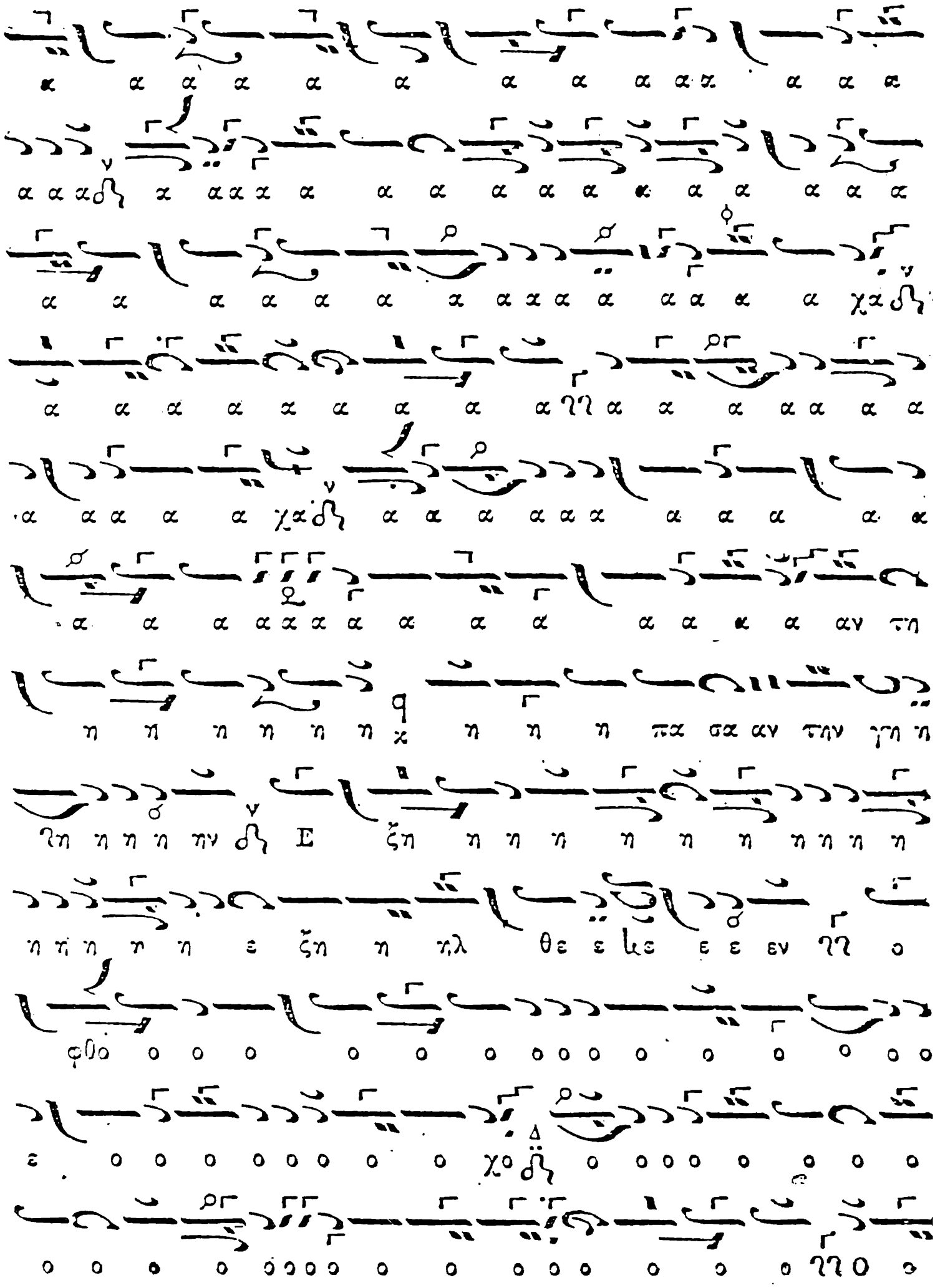
Κοινωνικὰ εἰς τὰς Ἑορτὰς τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων.

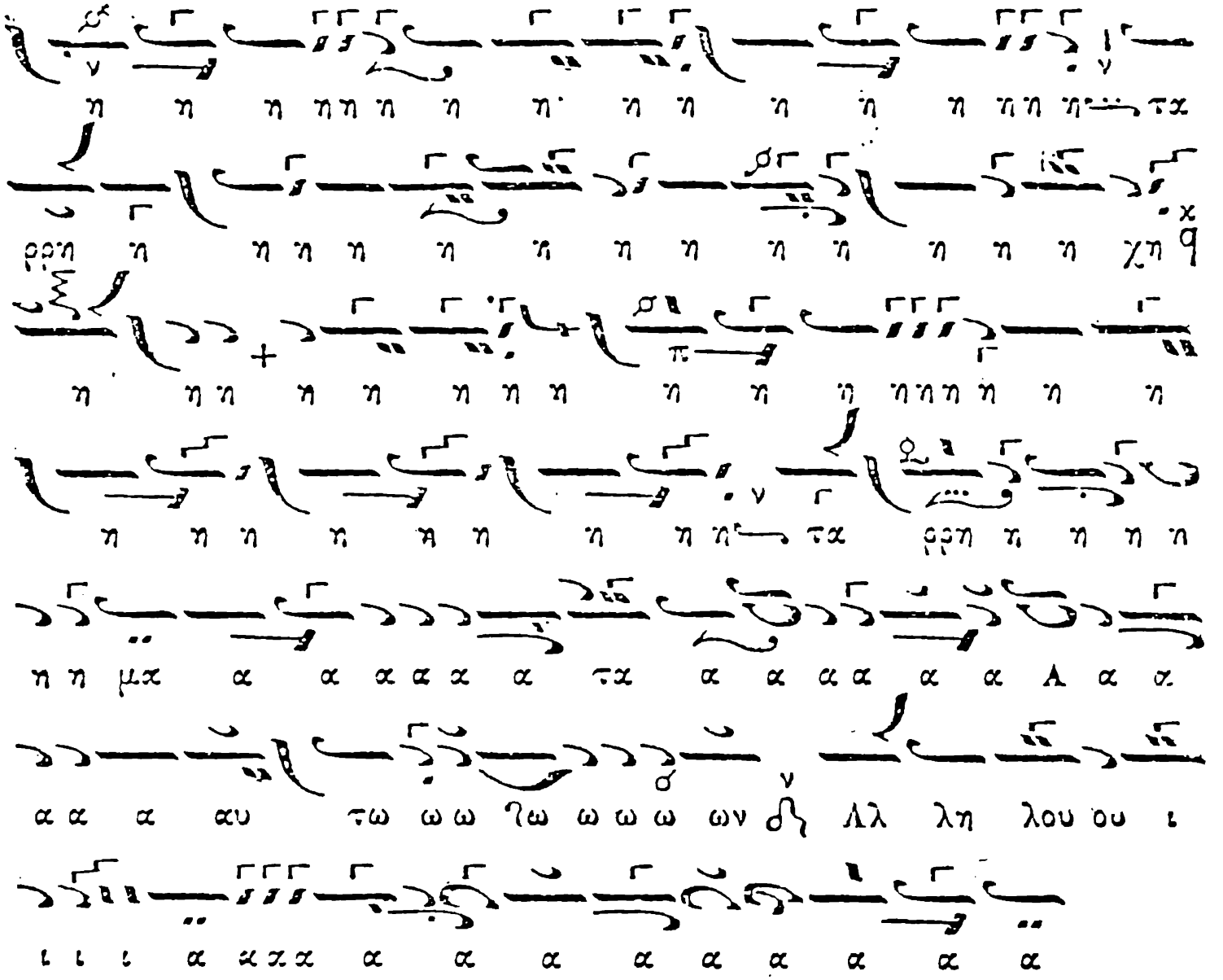
τὸ παρὸν Πέτρου Λαμπαδαρίου ἦχος δ΄ Δι.



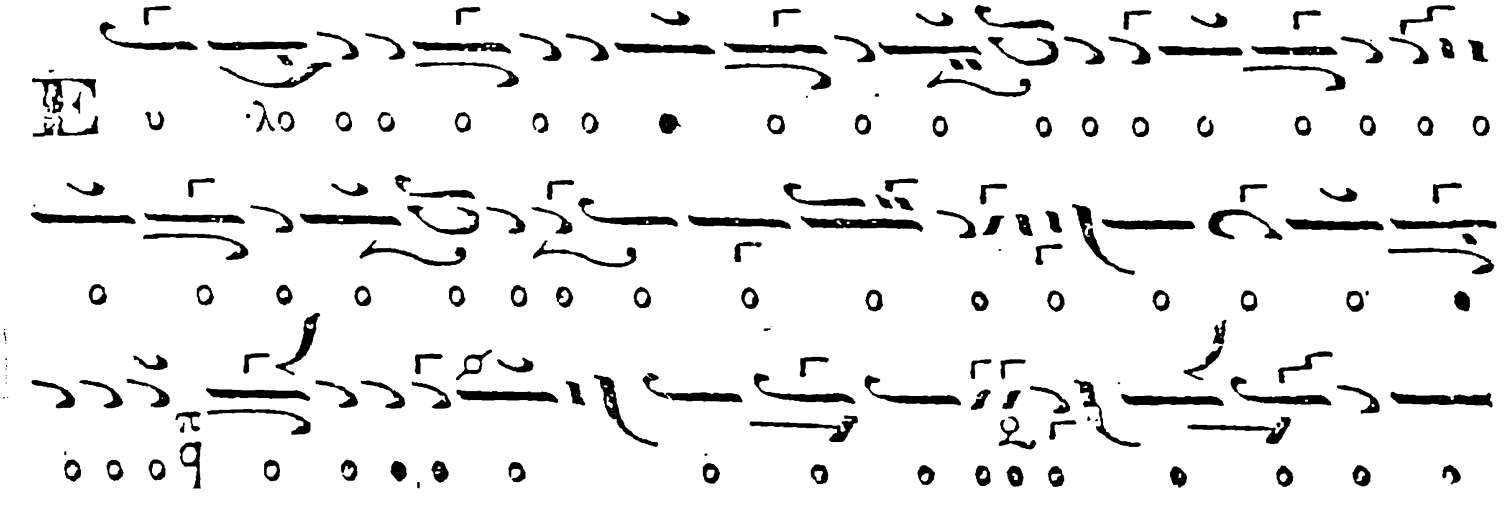


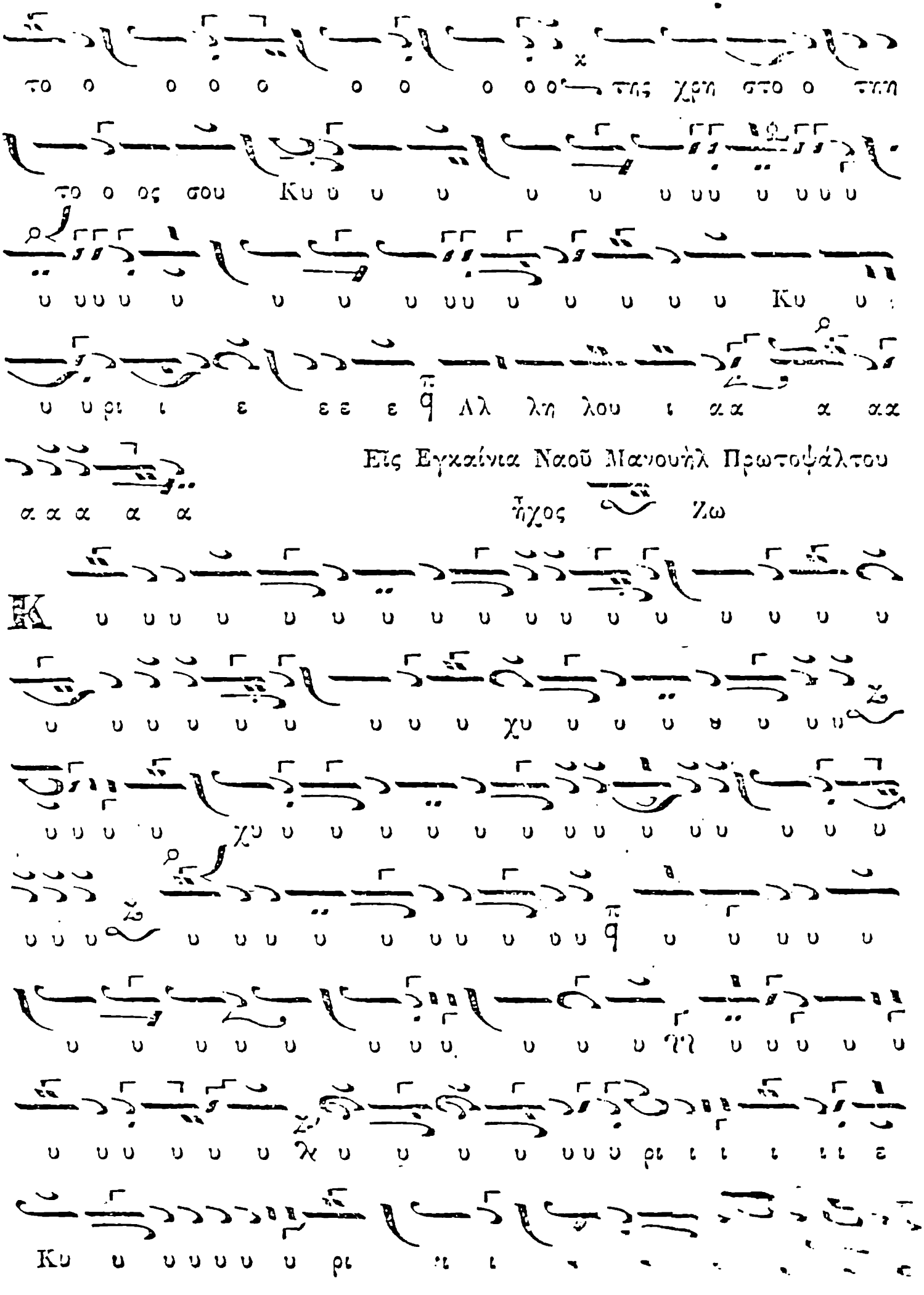
Ετερον Ν. Π. Σ.





Κοινωνικὰ τοῦ ὅλου Ἐνιαυτοῦ μελοποιηθέντα παρὰ διαφόρων ποιητῶν παλαιῶντε καὶ νέων. Εἰς τὴν ά. Σεπτεμβρίου παρὰ Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης. Ἦχος ϙ Πα.



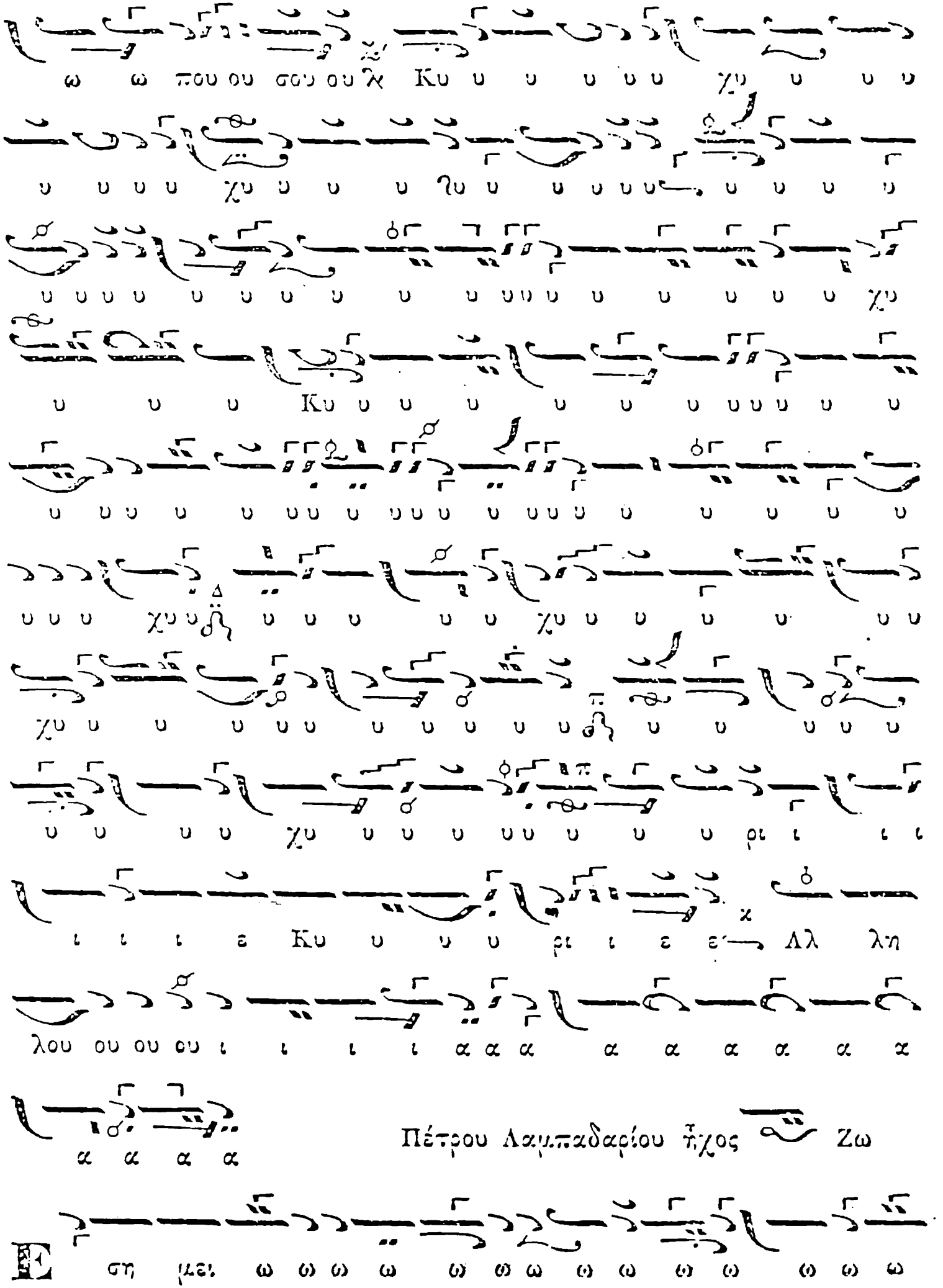


Εἰς Ἐγκαίνια Ναοῦ Μανουὴλ Πρωτοψάλτου

ἦχος Ζω

Εἰς τὴν Ἑορτὴν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ.

Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης ἦχος λ΄ Πα.

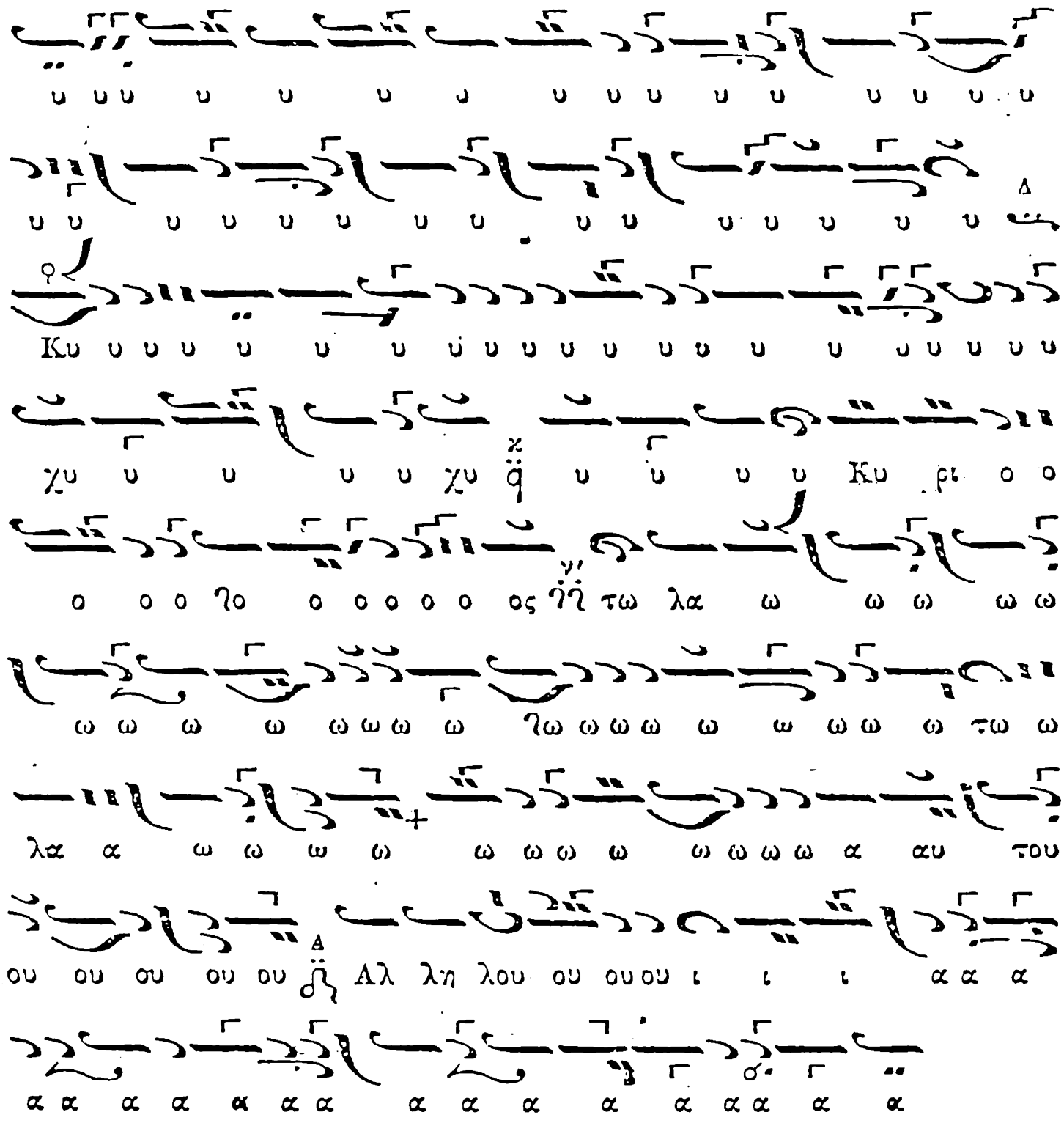

ω ω που ου σου ου Κυ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ
υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ
υ υ υ Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ χυ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ
χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ
υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι
ι ι ι ε Κυ υ υ υ ρι ι ε ε Λλ λη
λου ου ου ου ι ι ι ι α α α α α α α α α α
α α α α
Πέτρου Λαμπαδαρίου ἦχος Ζω
Ε σπ μει ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

Ετερον παρα Νικολάου πρωτοψάλτου Σμύρνης ἦχος λ̇ ζ̈ Νη.

Εἰς τὴν Ἑορτὴν τῶν Χριστοῦ Γεννων.

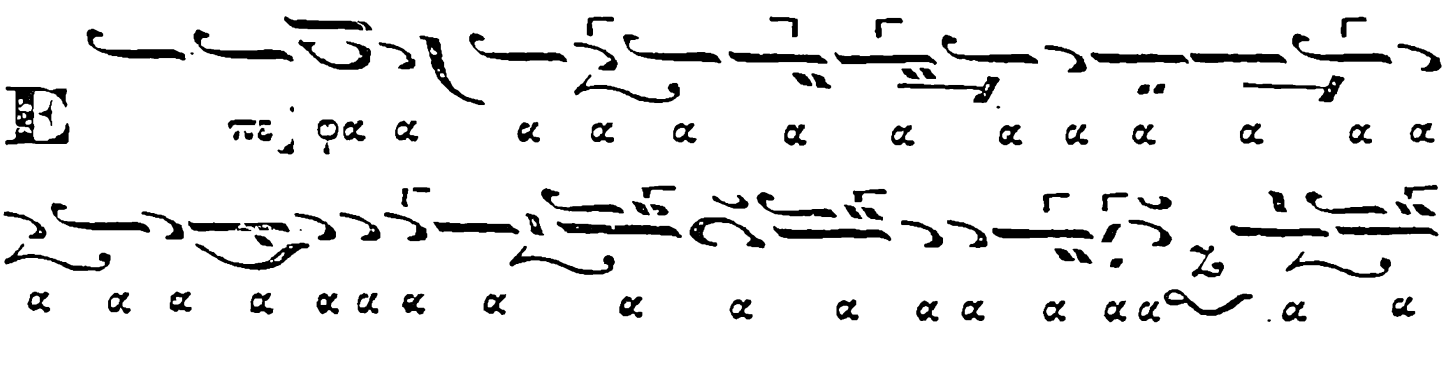
Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης. Ἦχος ᾱ Πα.

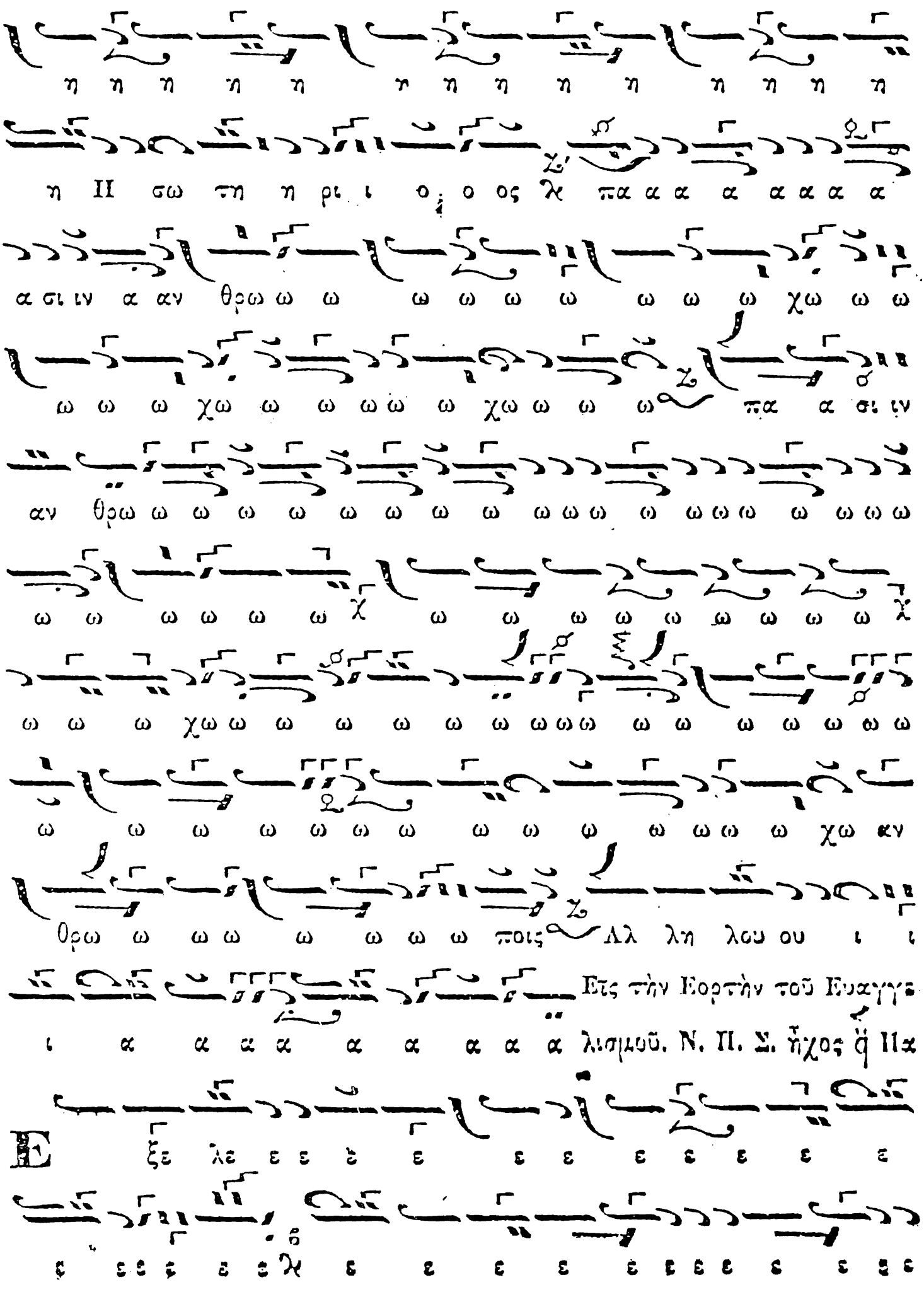
τοῦ Λυτοῦ

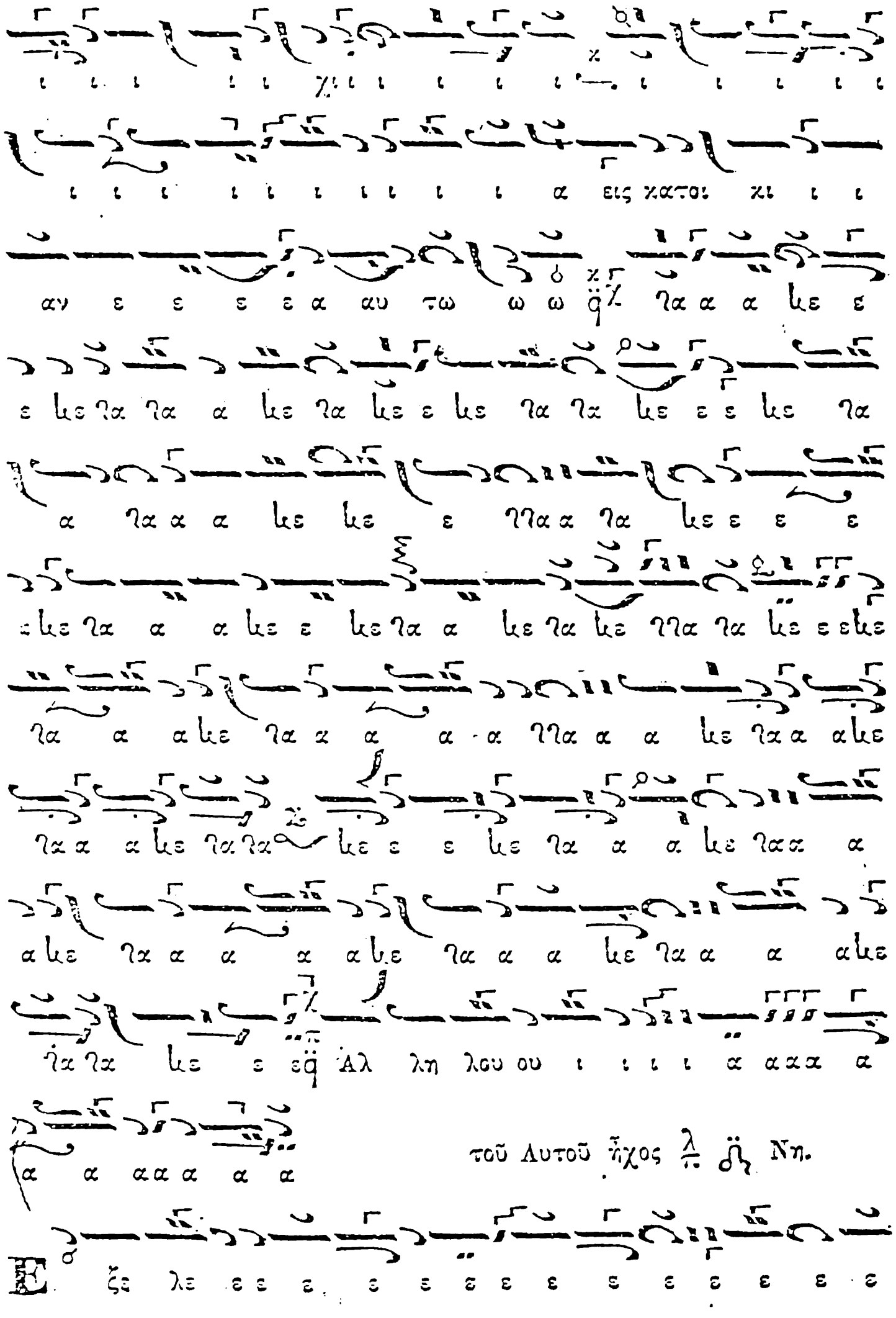


Εἰς τὴν Ἑορτὴν τῶν Θεοφανείων.

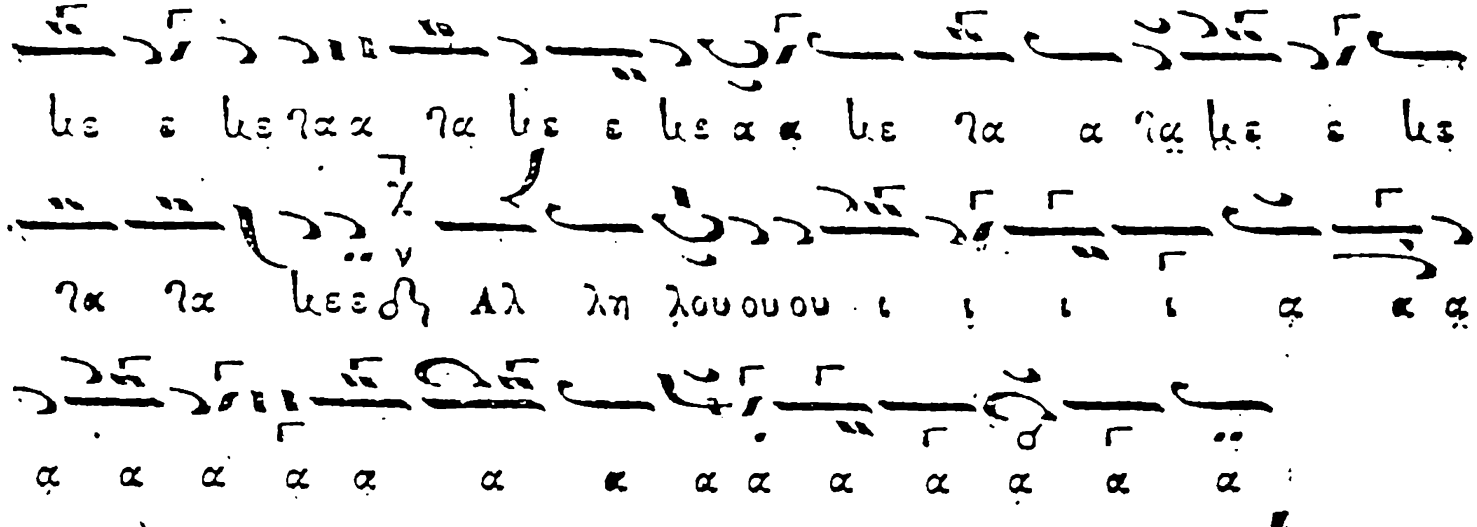
Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης ἦχος Ζω.



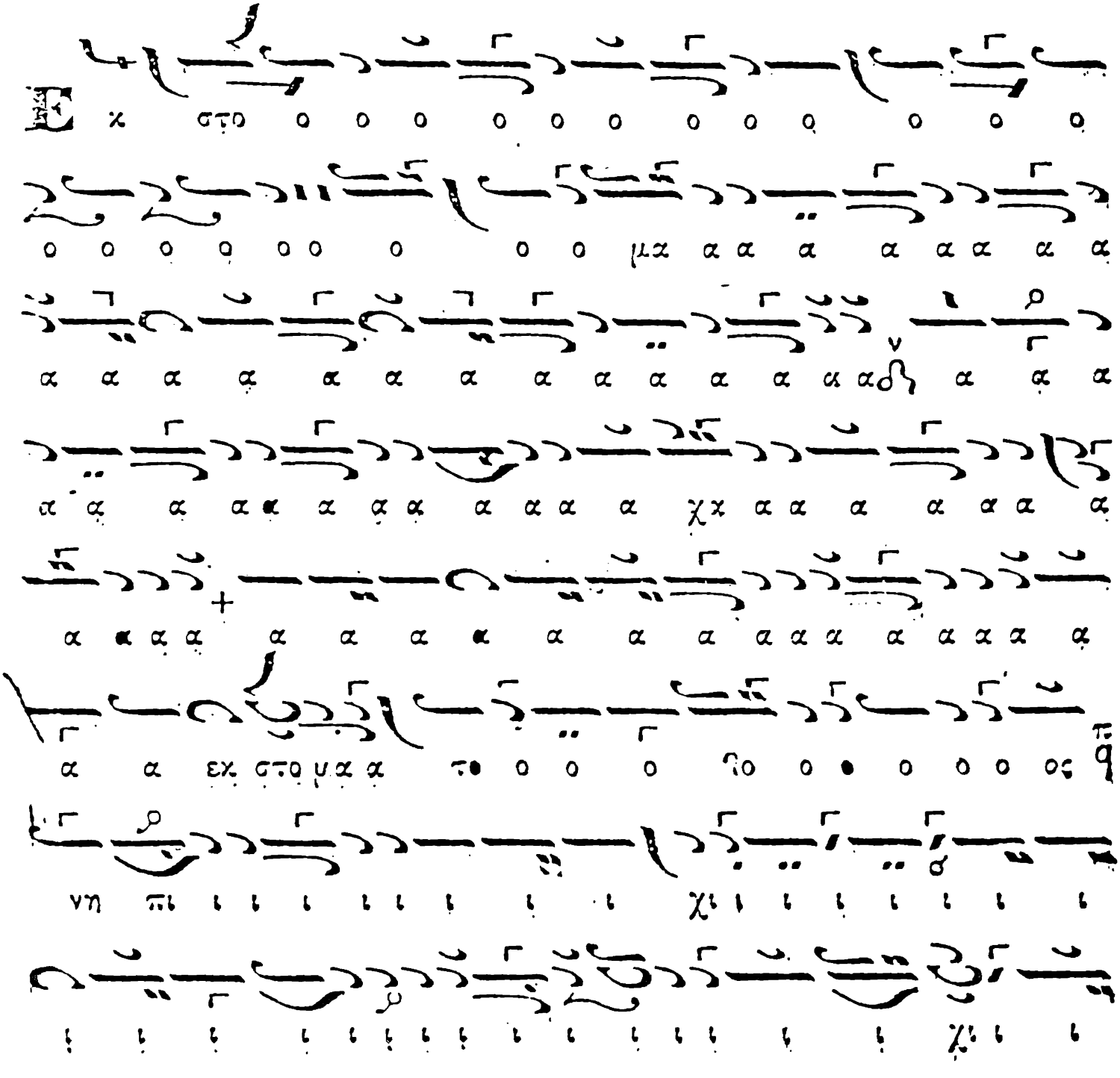

Εἰς τὴν Ἑορτὴν τοῦ Εὐαγγε
λισμοῦ. Ν. Π. Σ. Ἦχος ᾱ Πα

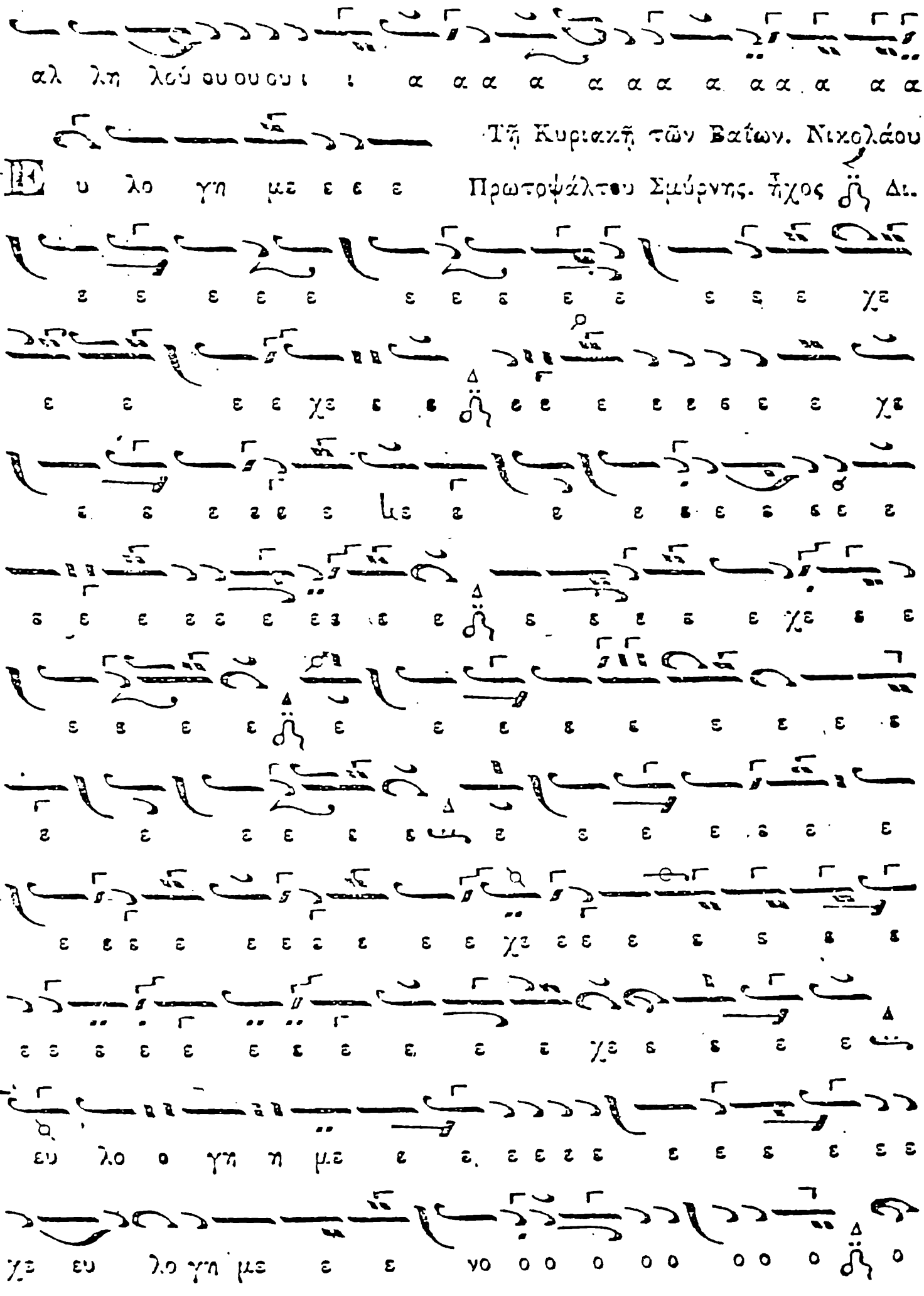


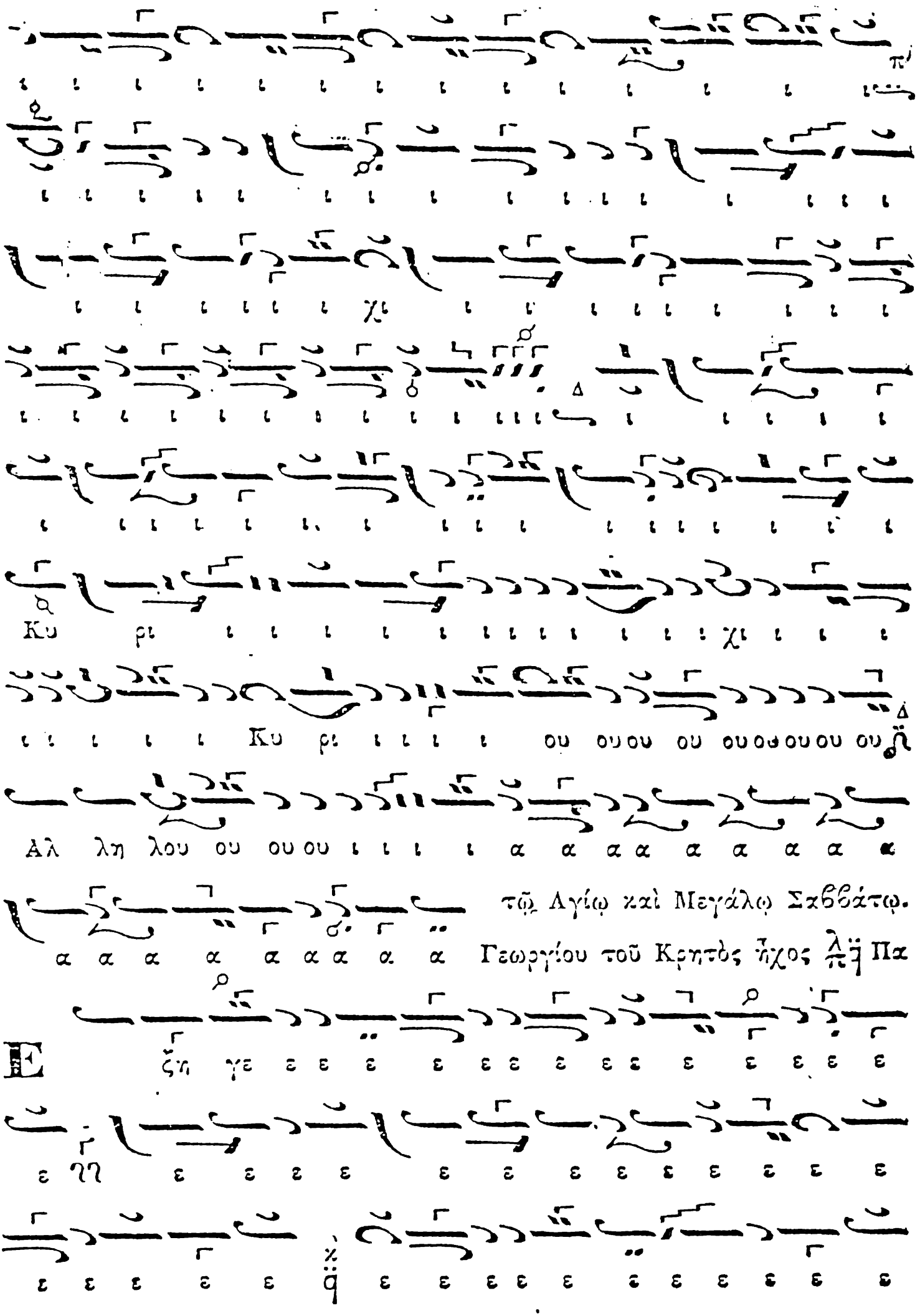
του Αυτου ἦχος λ΄ δ΄ Νη.



τῷ Σαββάτῳ τοῦ Λαζάρου, πέτρου Λαμπαδαρίου ἦχος ᾱ πα.

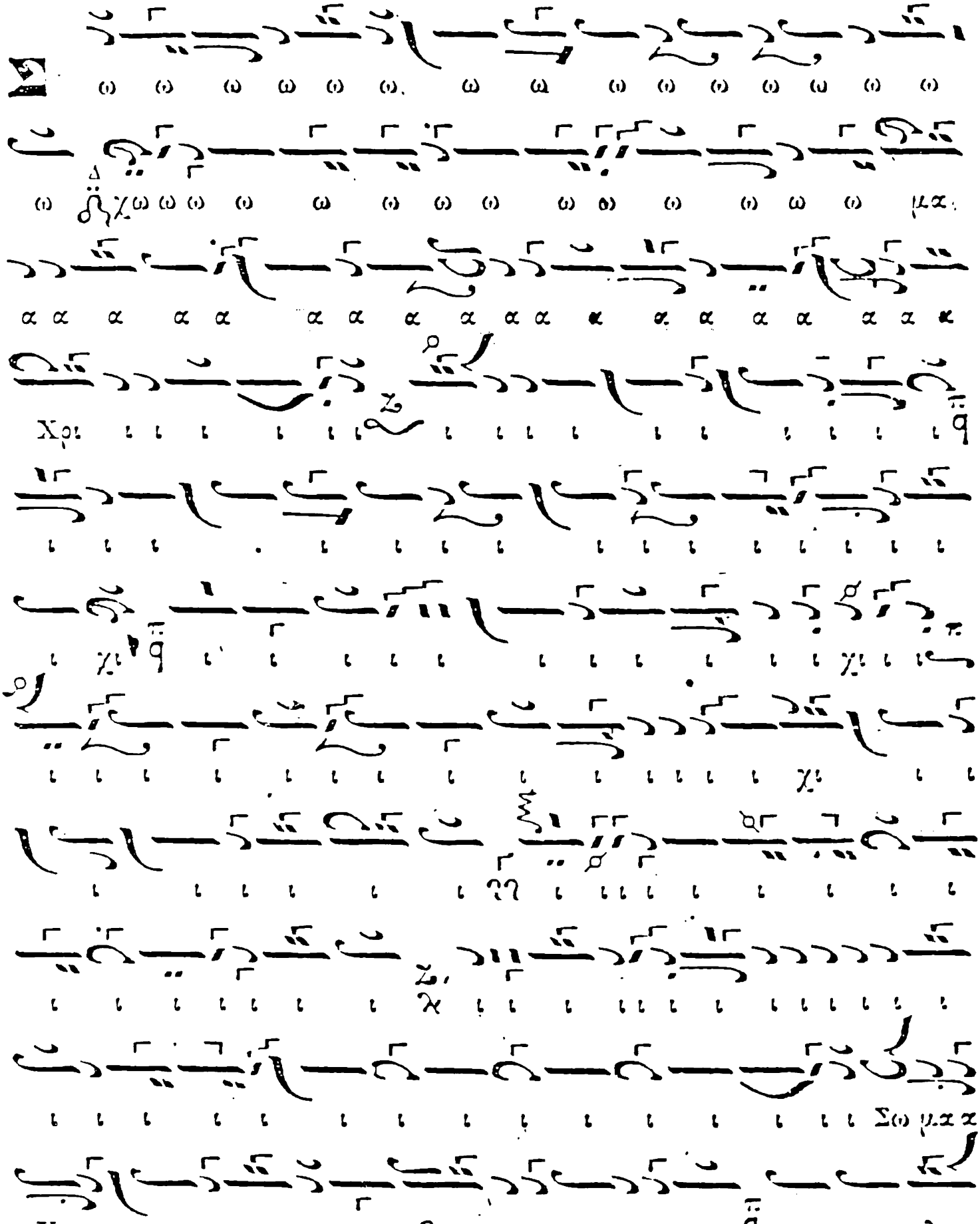



αλ λη λού ου ου ου ι : α α α α α α α α α α α α α α
Τῇ Κυριακῇ τῶν Βαΐων. Νικολάου
Ε υ λο γη με ε ε ε Πρωτοψάλτου Σμύρνης. Ἦχος δ΄ Δι.


Κυ ρι
Κυ ρι ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α α α α α α α α α
τῷ Αγίῳ καὶ Μεγάλῳ Σαββάτῳ.
α α α α α α α α α Γεωργίου τοῦ Κρητὸς ἦχος πλ. Πα
Ε ζη γε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

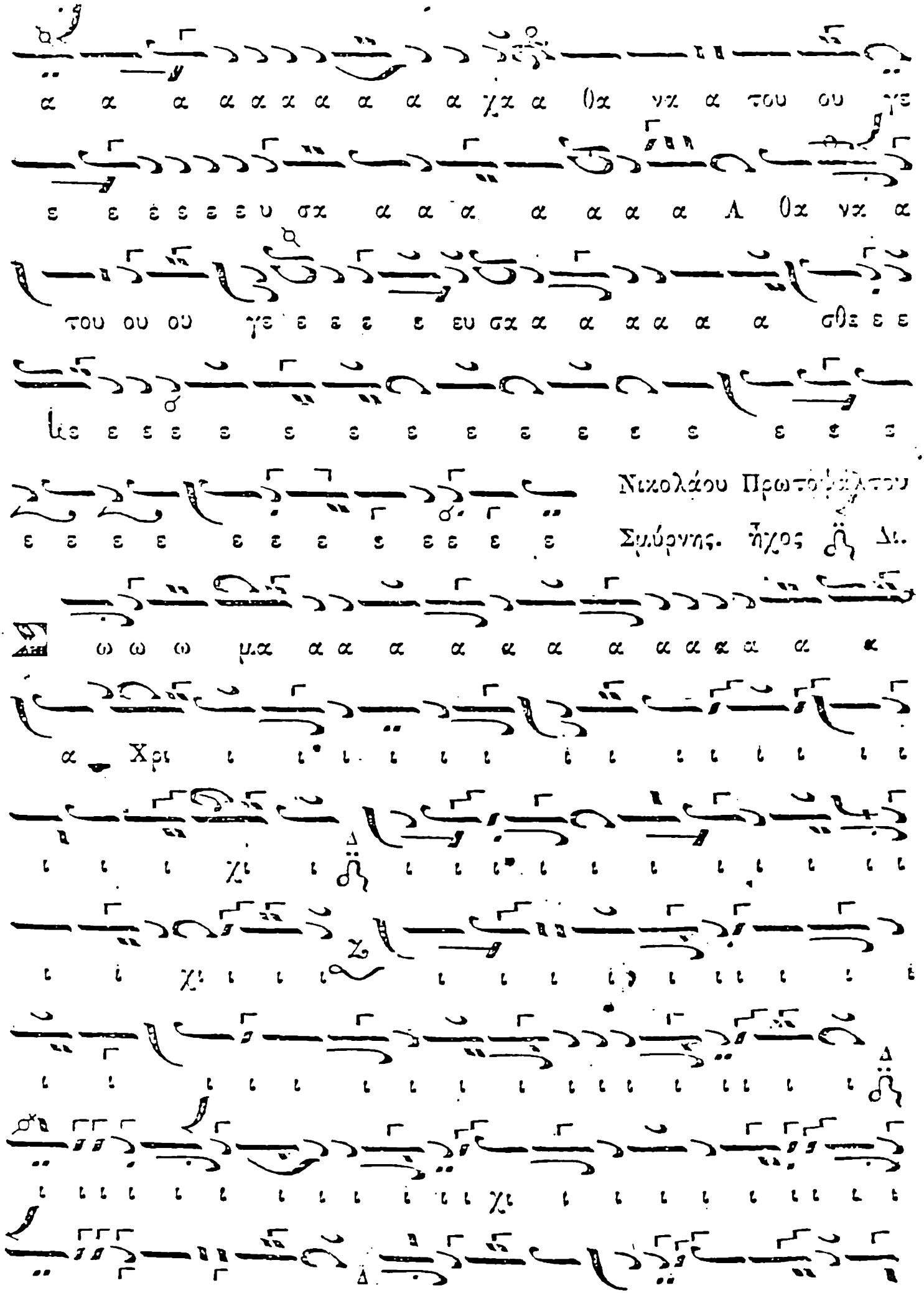
Εἰς τὴν Λαμπροφόρον Ἀνάστασιν.

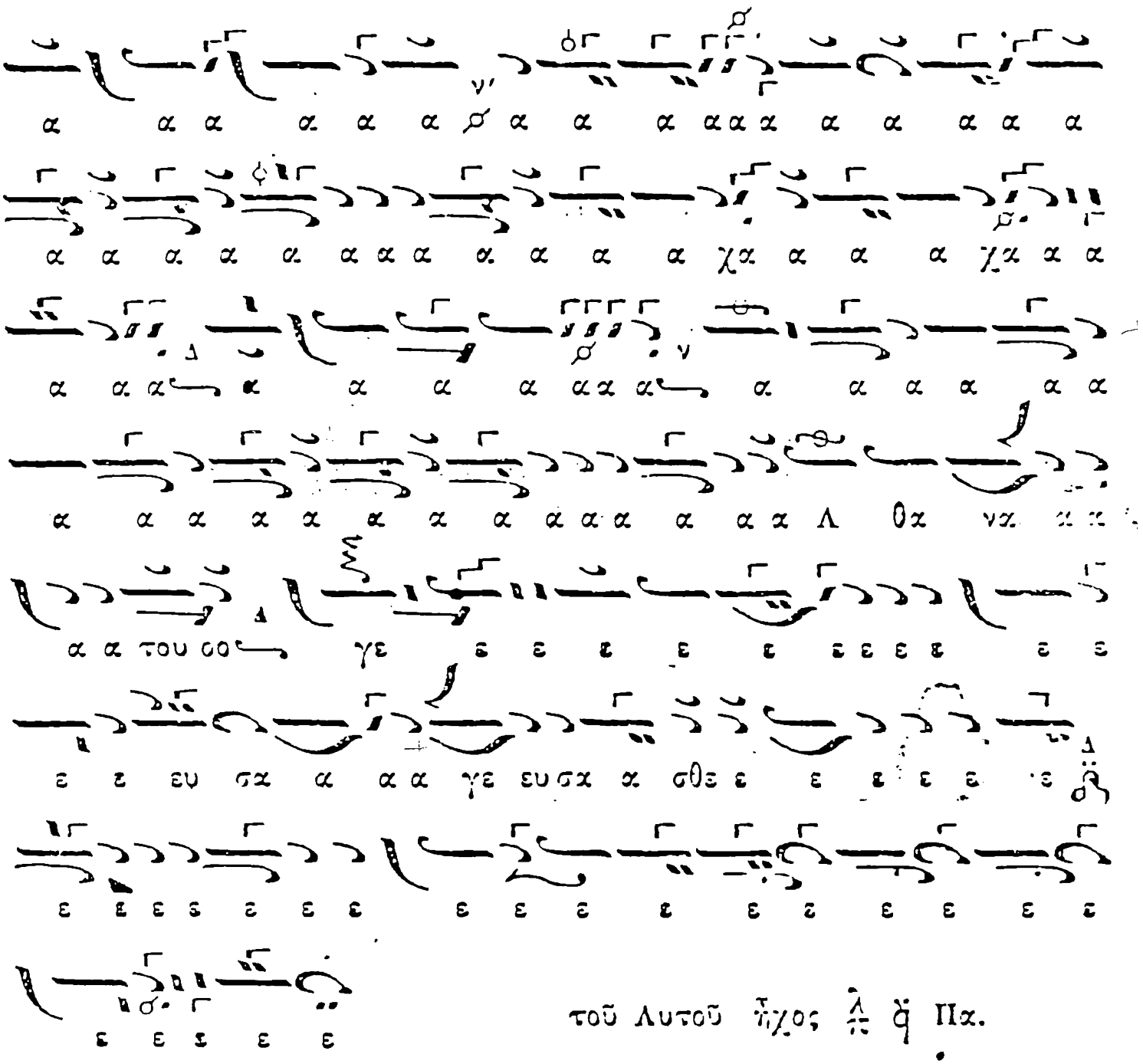
Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης. Ἦχος ἅ Πα.


Χρι στου ου ου

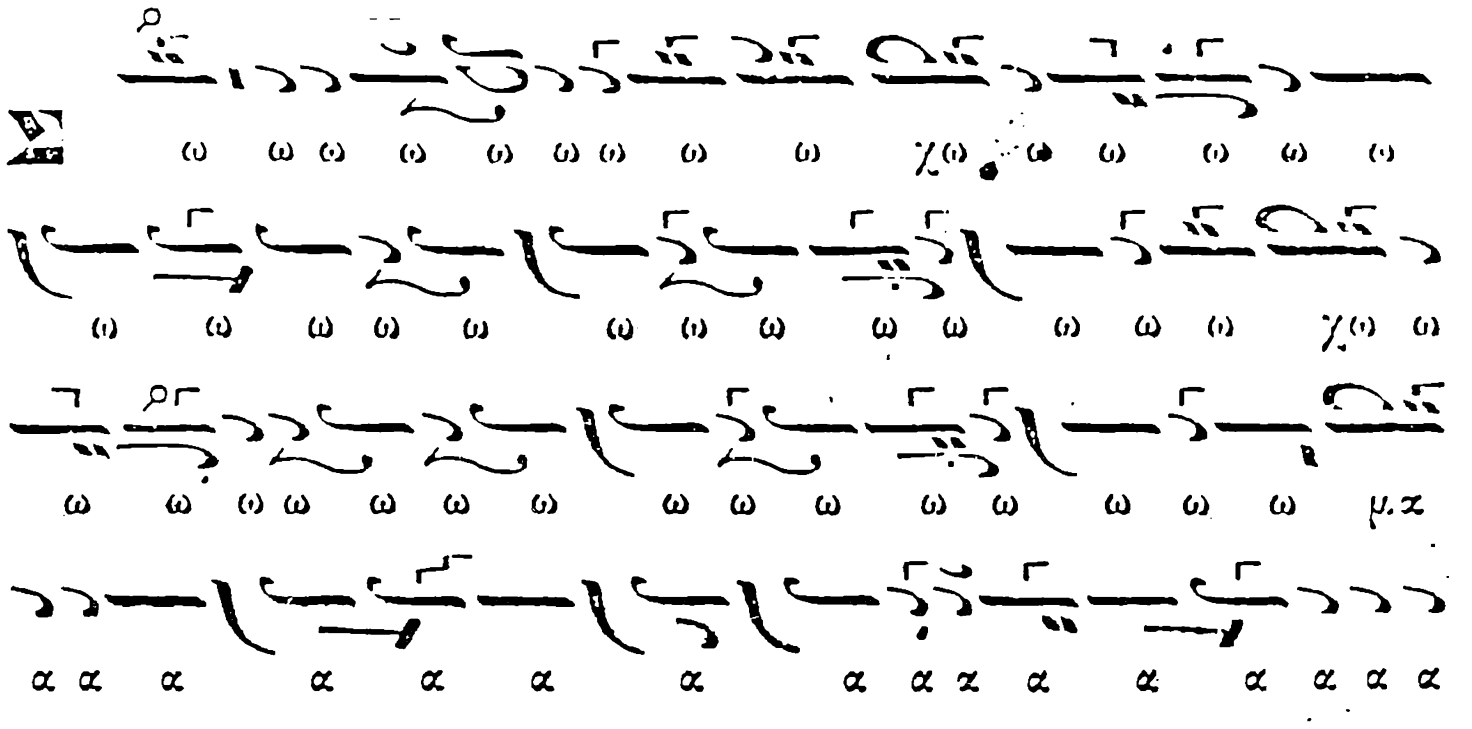
τοῦ Αὐτοῦ
Ἦχος πλ. Πα
ω ω ω ω ω ω μα α α α α
α α α α α α α Χρι
σω μα Χρι

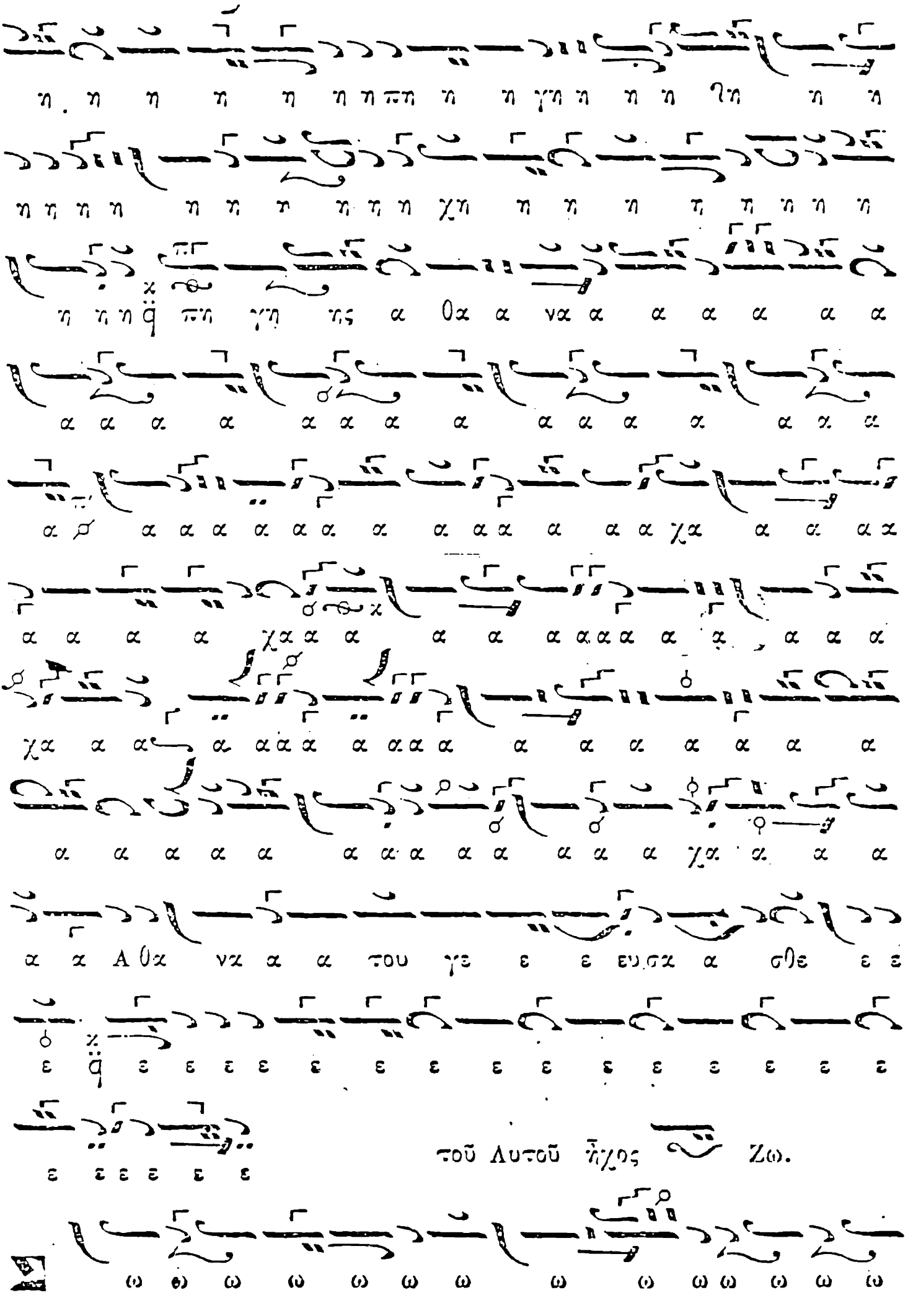
Γρηγορίου Πρωτοψάλτου ἦχος γ΄ Γα

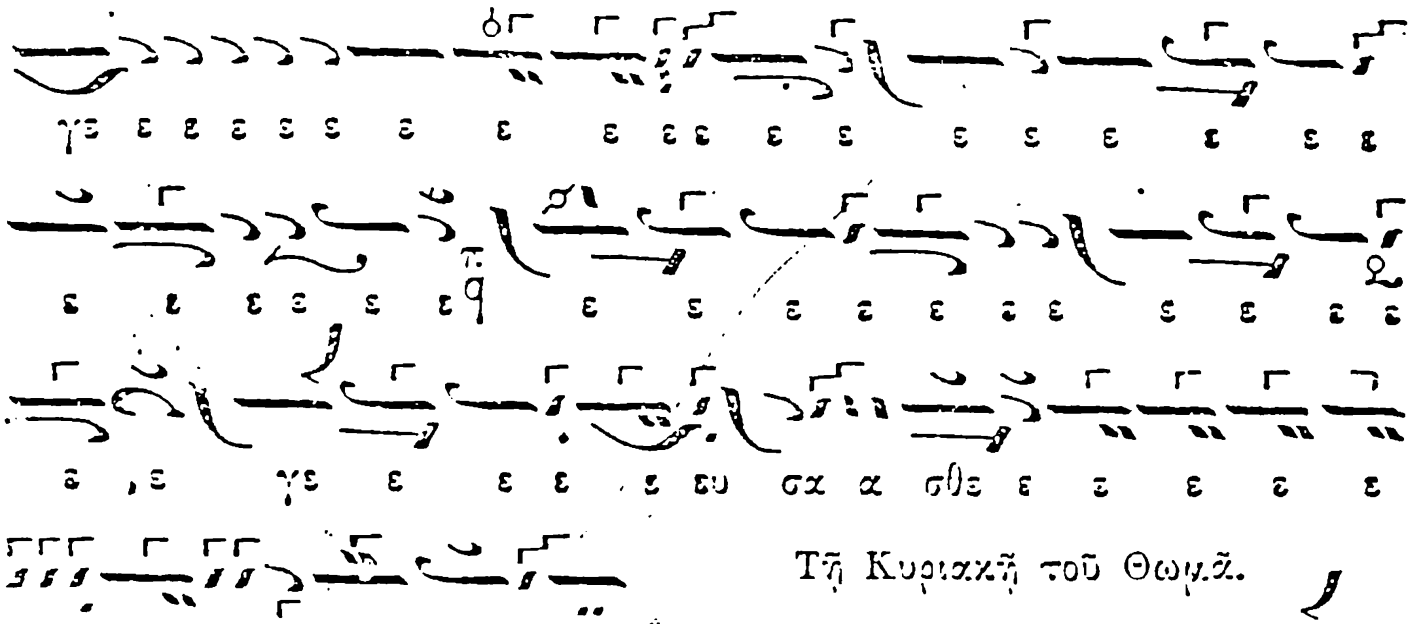

Νικολάου Πρωτοψάλτου
Σμύρνης. Ἦχος δ΄ Δι.



τοῦ Λυτοῦ ἦχος ἅ ᾗ Πα.

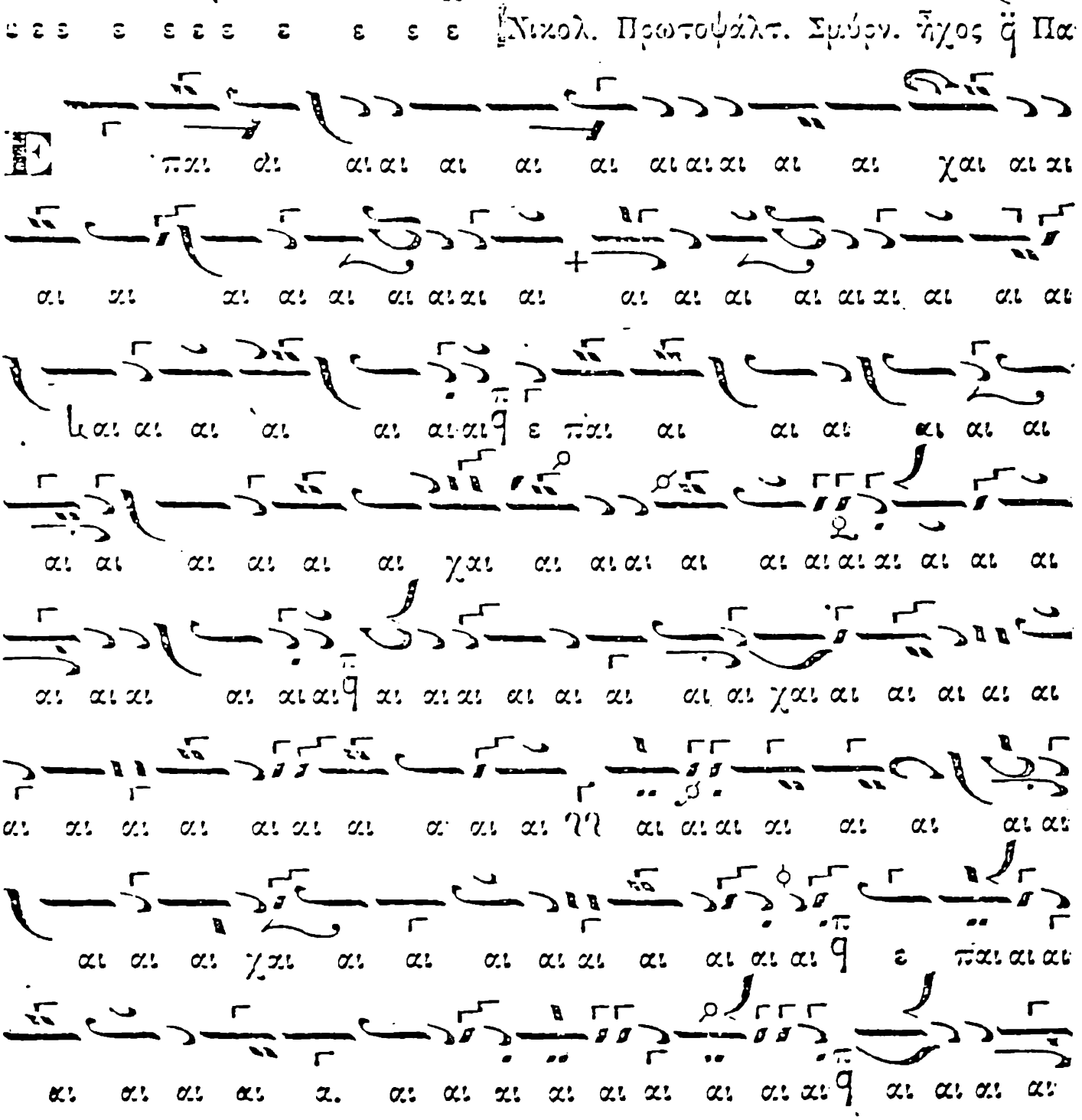



του Αυτοῦ ἤχος Ζω.



Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ.

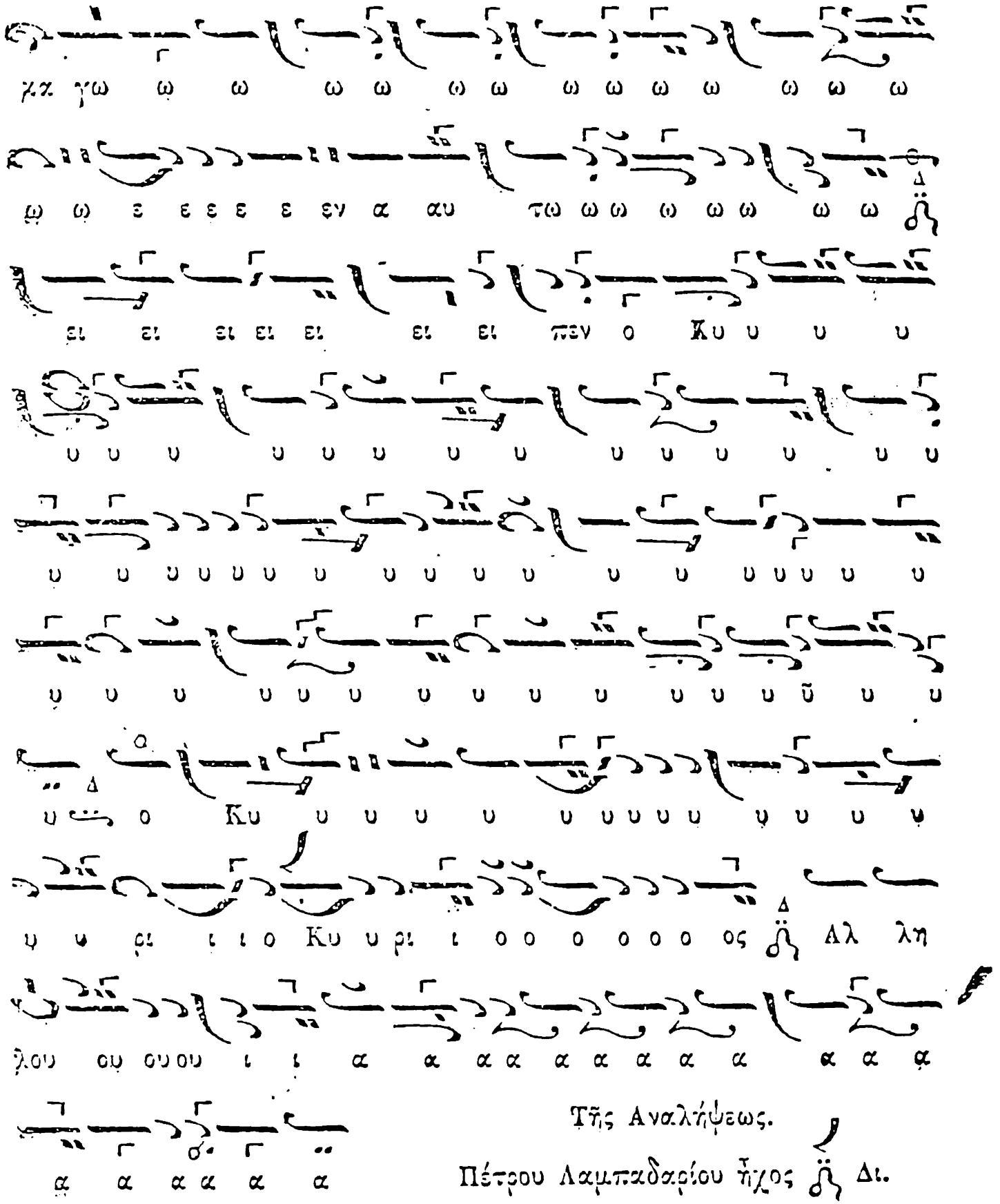
Νικολ. Πρωτοψάλτ. Σμύρν. ἦχος ᾱ Πα



αι αι αι

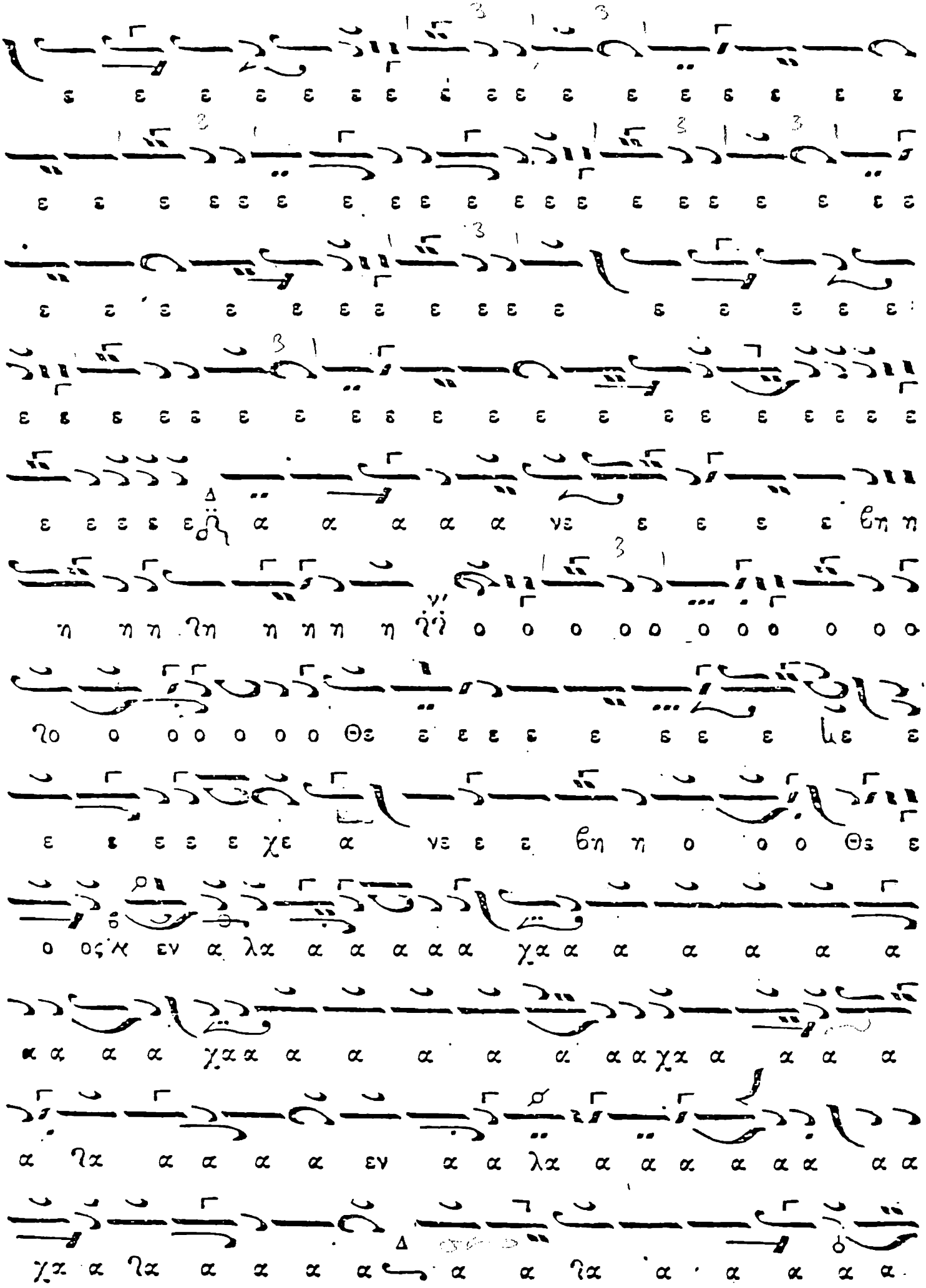
Τῇ Τετάρτῃ τῆς Μεσοπεντηκοστῆς.

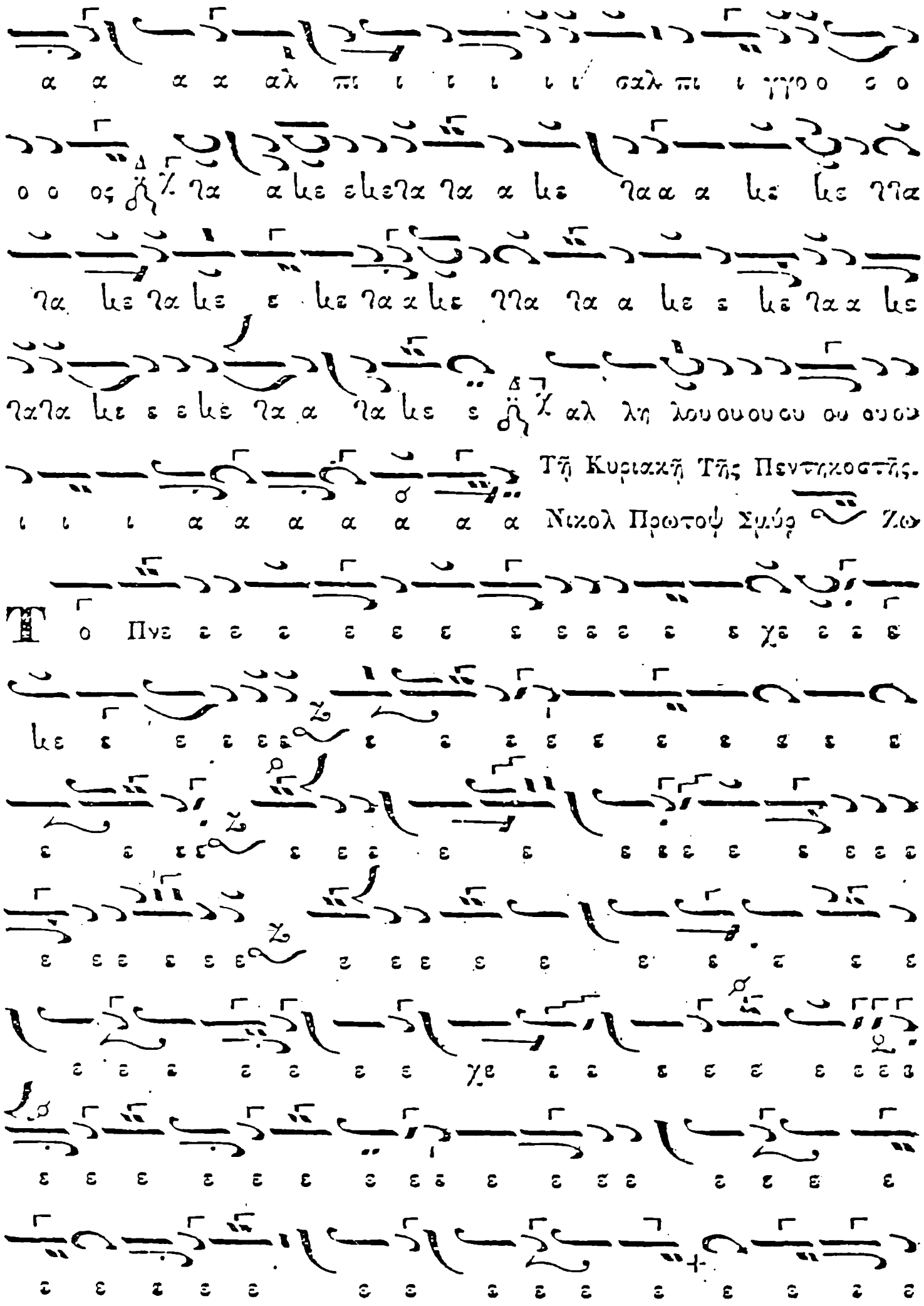
Νικολ. Πρωτοψ. Σμύρν. ἦχος δ΄ Δι-

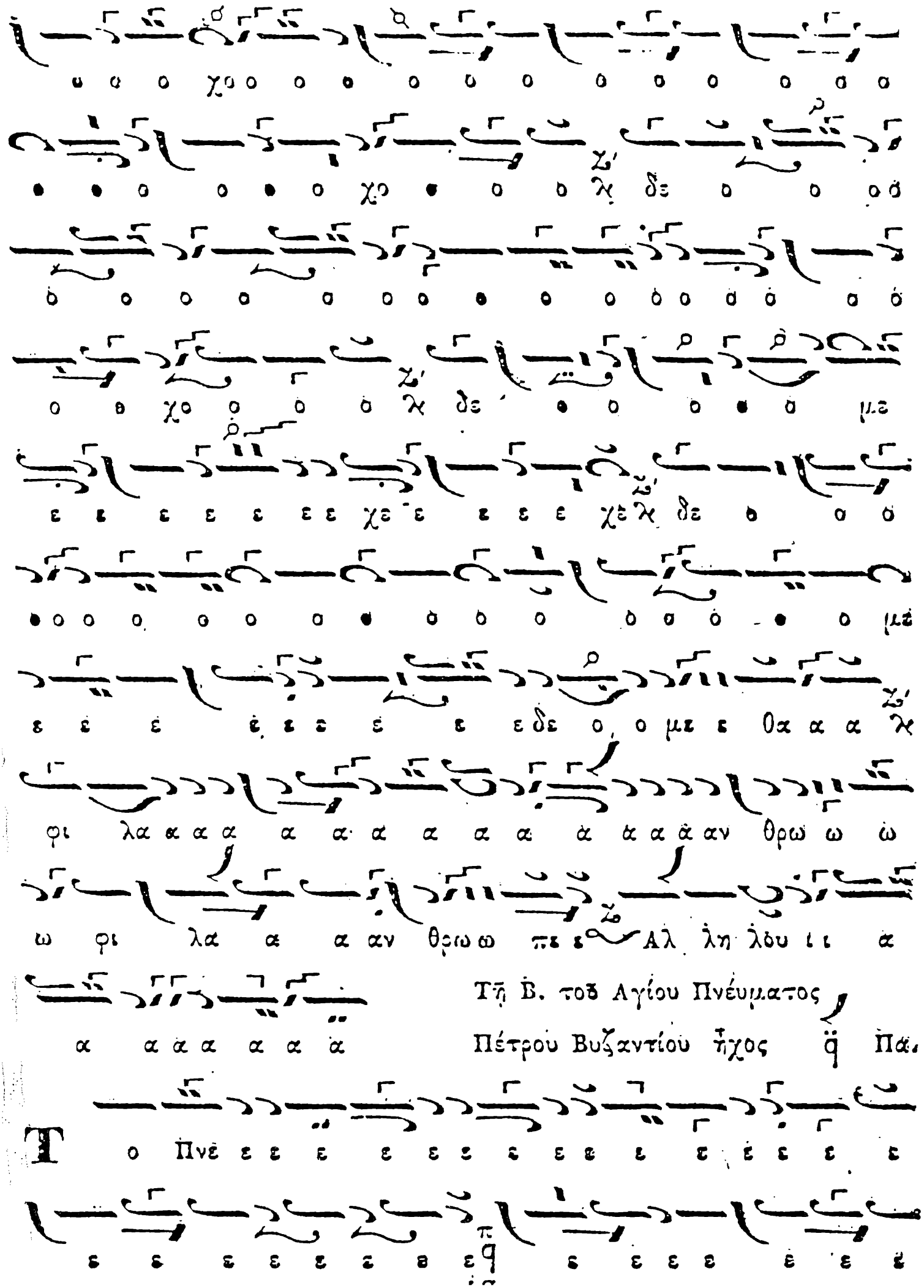


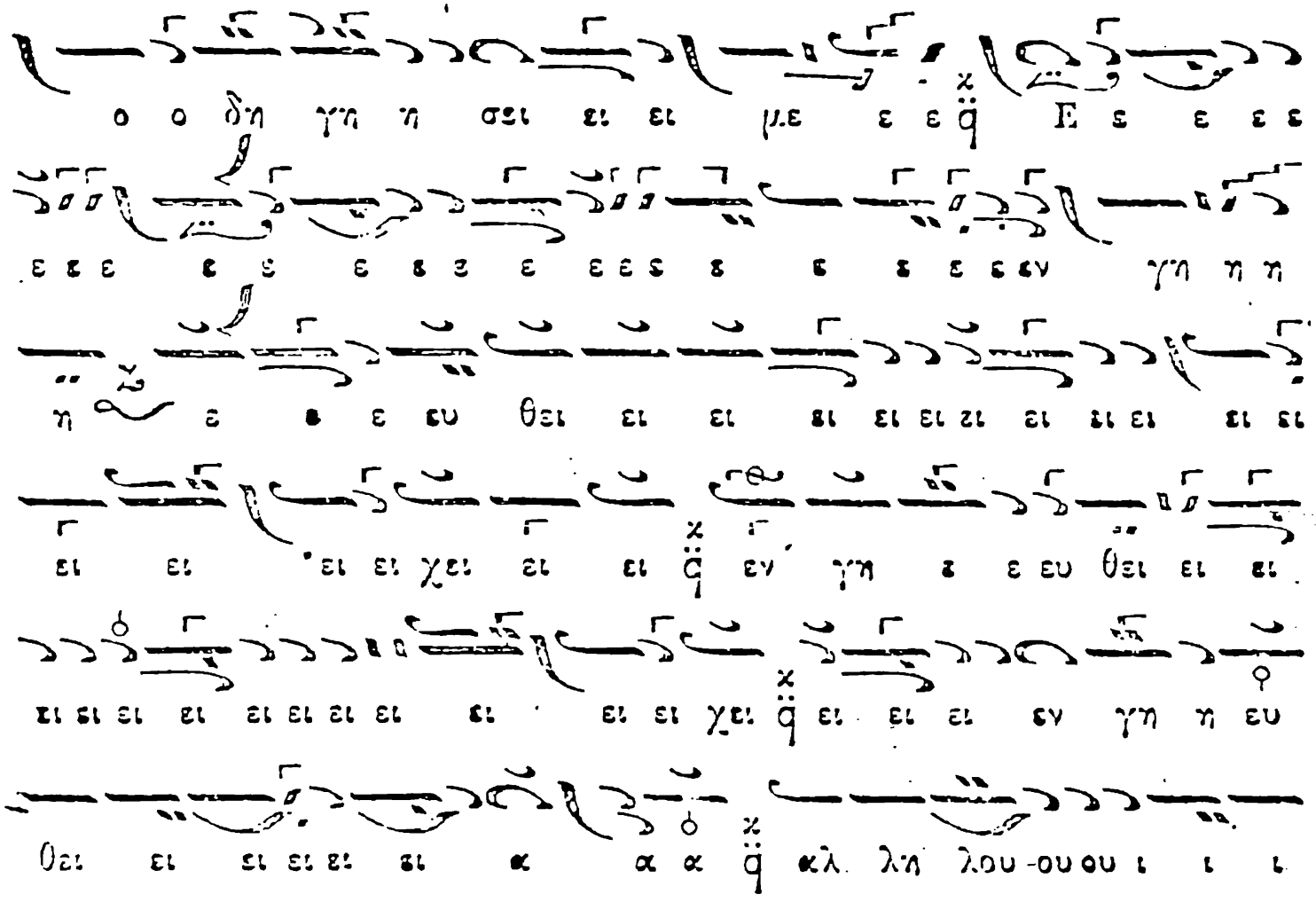
Τῆς Αναλήψεως.

Πέτρου Λαμπαδαρίου ἦχος δι.



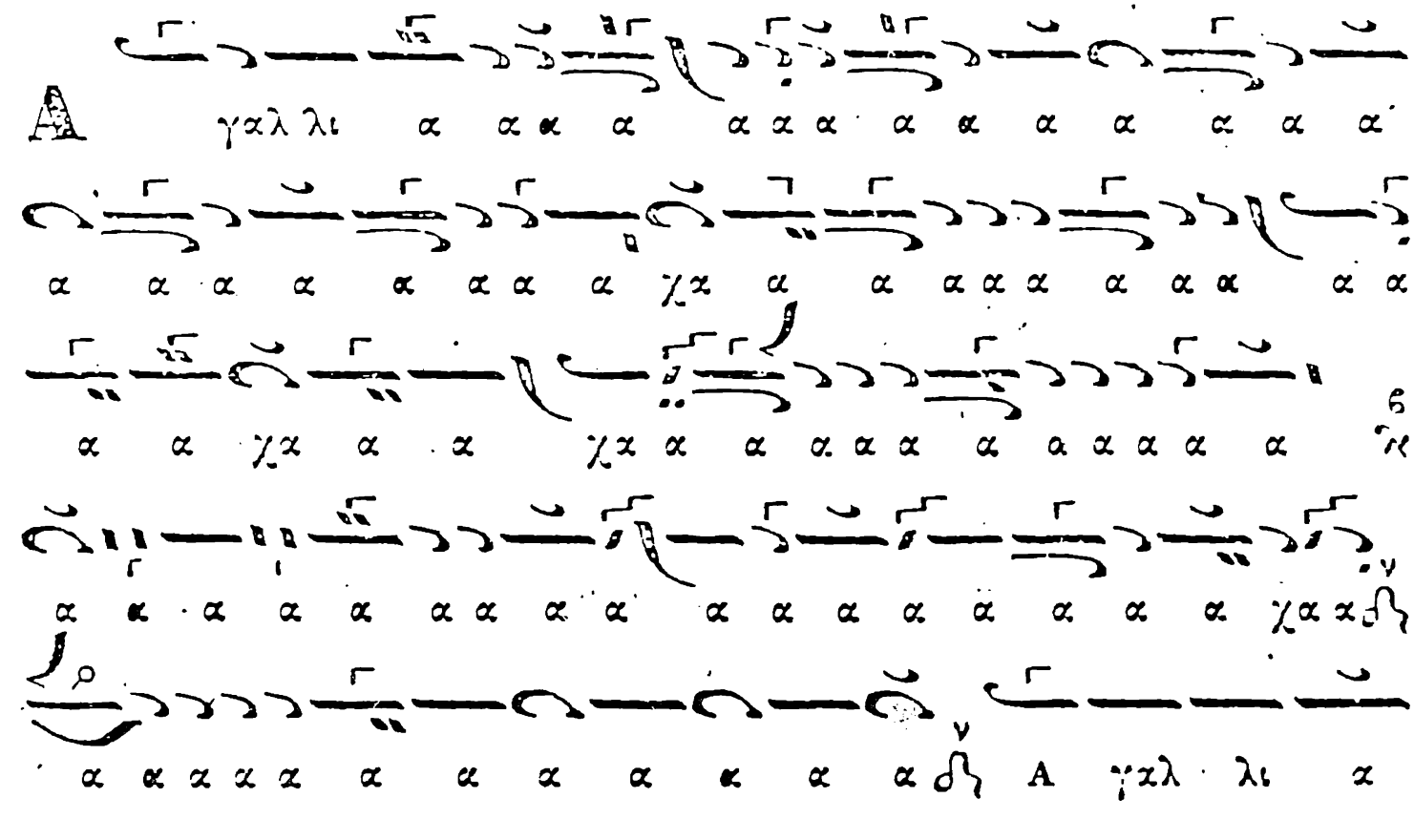

Τῇ Κυριακῇ Τῆς Πεντηκοστῆς.
Νικολ Πρωτοψ Σμύρ
Το Πνε


Τῇ Β. τοῦ Ἁγίου Πνεύματος
Πέτρου Βυζαντίου ἦχος ᾱ Πα
Το Πνε

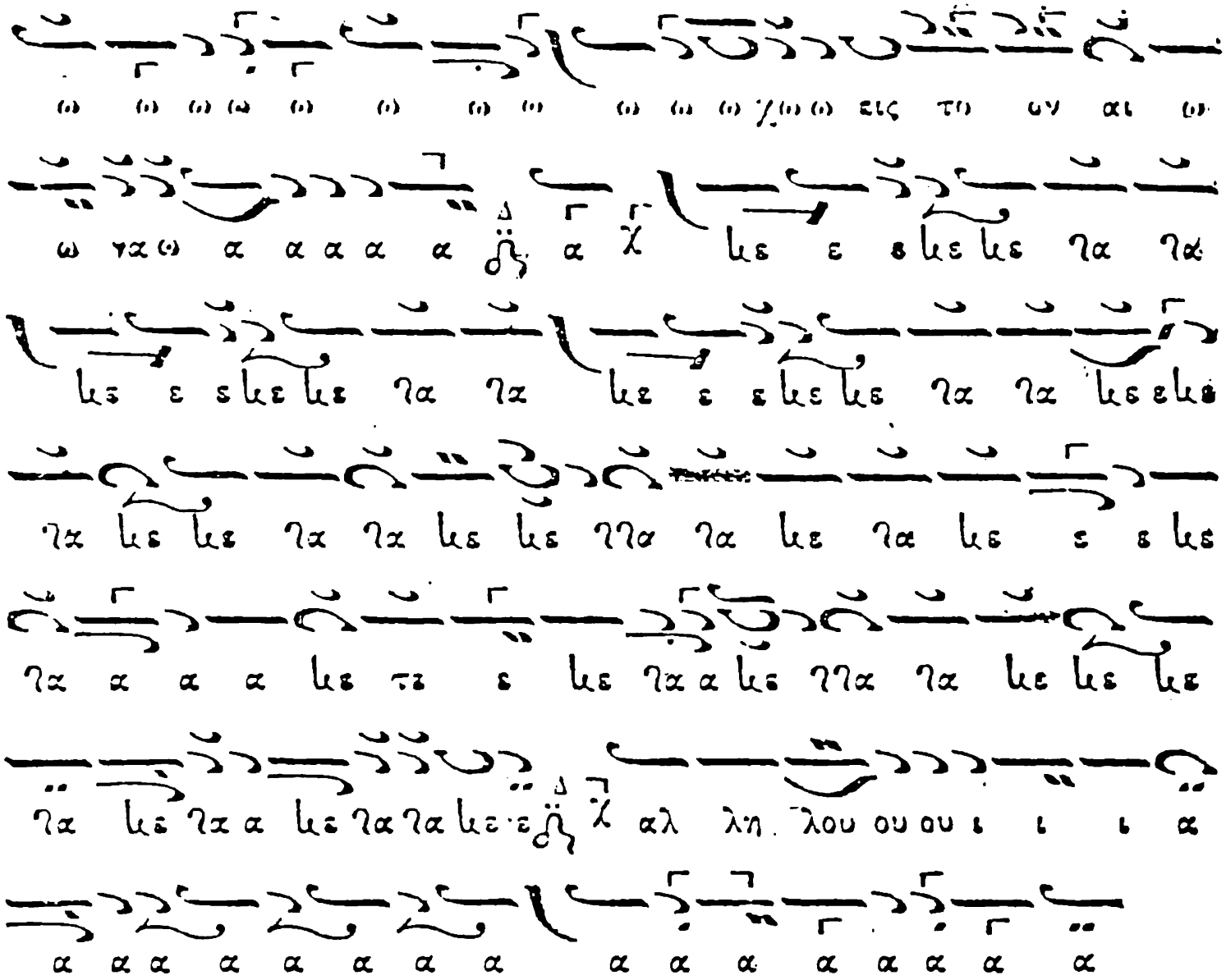


Τῇ Κυριακῇ τῶν Ἁγίων Πάντων.

α α α α α α α α α Νικολ. Πρωτοψά. Σμύρν. ἦχος Ἀ ὃ Νη

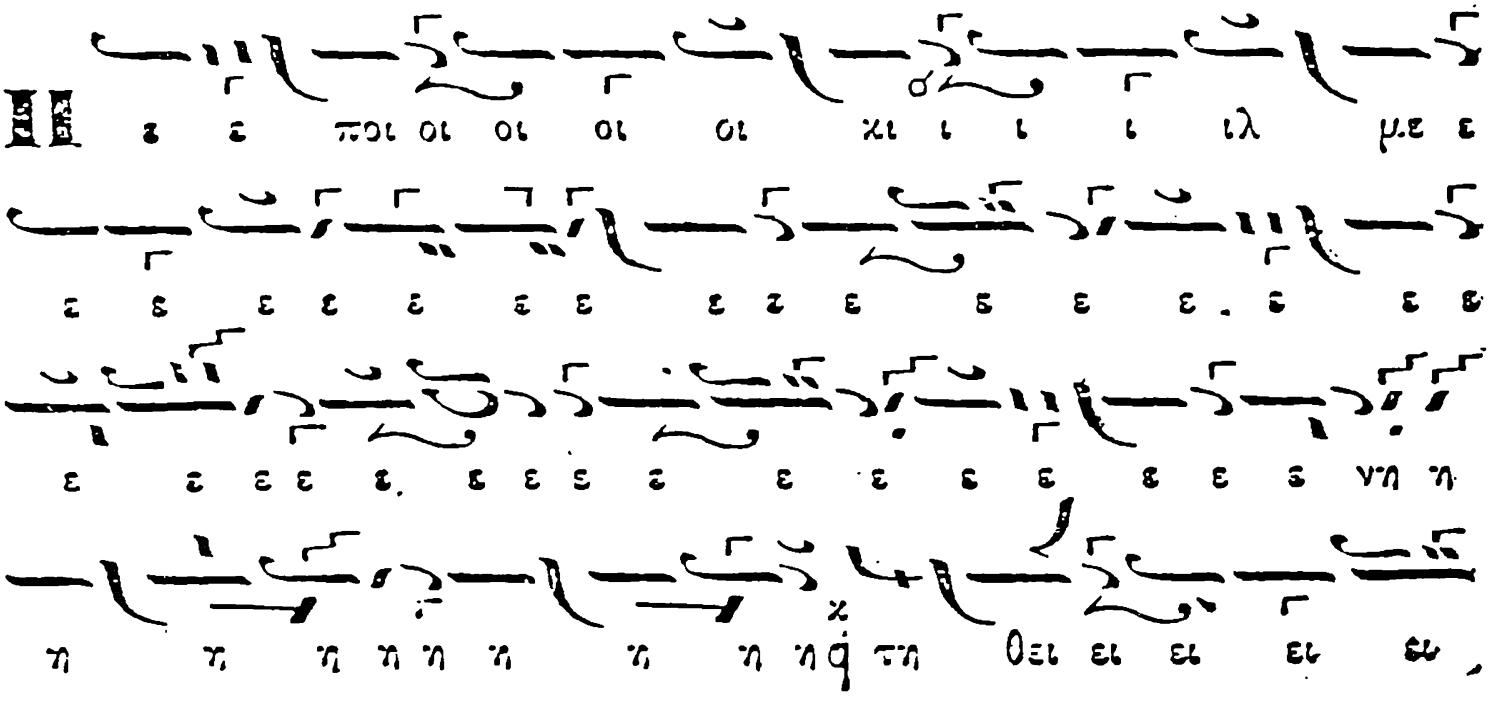


Τῆς Μεταμορφόσεως
Ἐν τῷ ὄρει Πέτρ. Ἀαμ. Ἦχος δ΄ Δι
ξη μ
του προ σω ω ω



Εἱρμοὶ Καλοφωνικοί.

Νικολάου Πρωτοψάλτου Σμύρνης ἦχος ᾱ Πα.



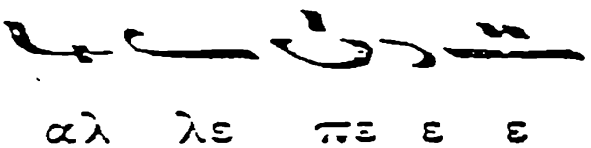
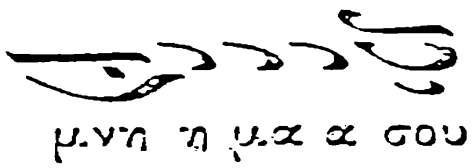
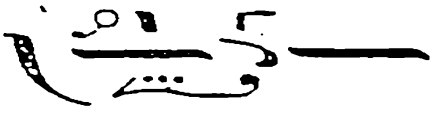
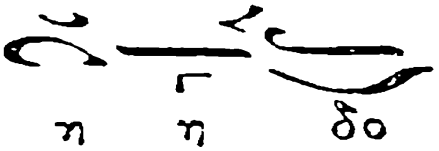
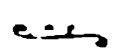
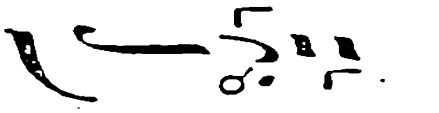
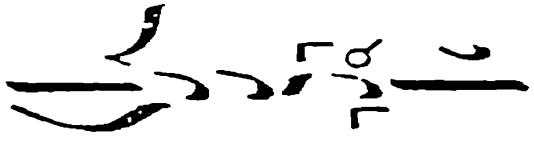
Του Αυτου ἦχος Πλ. Δ

Ἦχος λ΄ β΄ Νη.

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ Γ΄. ΤΟΜΟΥ

ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΑ.

ΤΟΥ Β΄. ΤΟΜΟΥ.

Σελ.	Γραμ.	
9	9	 αλ λε πε ε ε
10	2	 μνη η μα α σου
105	1	 Ε ρι ρε
153	3	 η η δο
170	12	 Δ χ
213	2	 ει ει πεν
298	5	 Βου
315	3	 ι ι α α σκ
341	11	 να ας α
352	10	 α α α
357	5	 Κυ υ ρι ι ε

358 12

361 4

362 9

362 12

364 8

365 12

366 11

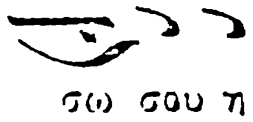
367 3

380 10

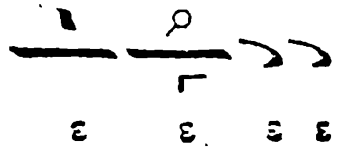
391 3

ΤΟΥ Γ'. ΤΟΜΟΥ.

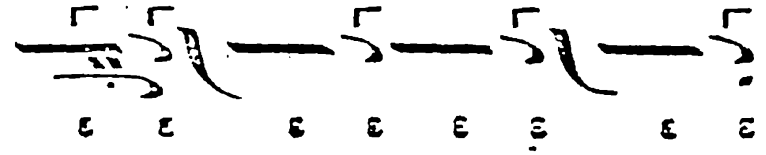
14 6



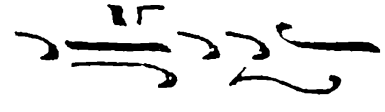
60 6



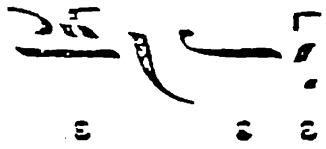
113 3



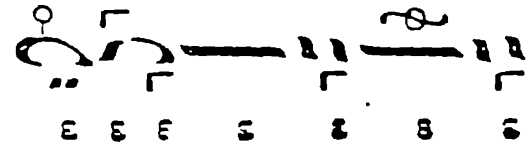
116 6



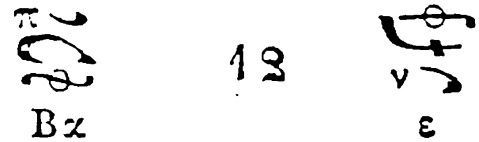
130 9



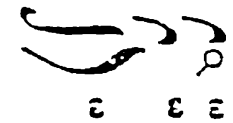
131 3



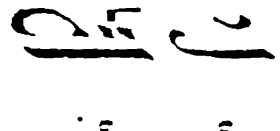
157 9 12



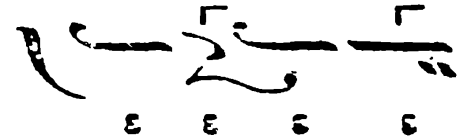
162 2



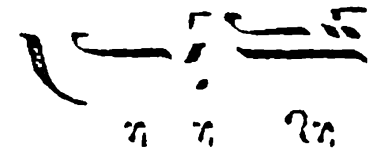
171 6



186 10



196 5



410

207 12

210 8

250 9

260 1

294 5

202 1

205 3

206 2

311 7

324 7

387 9

393 1