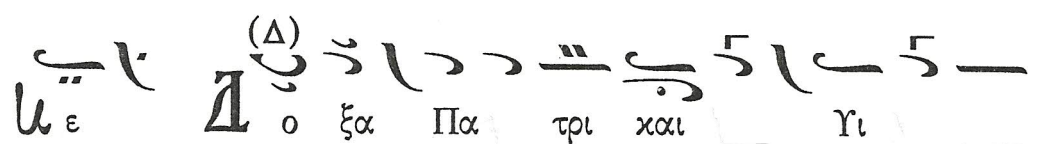
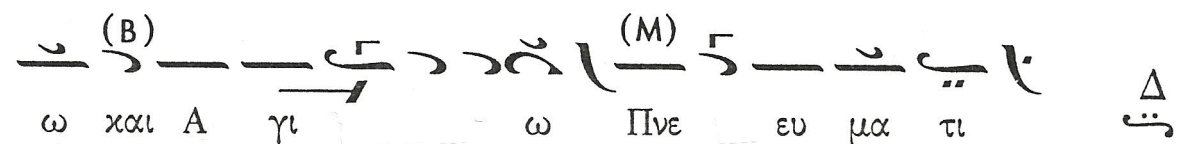


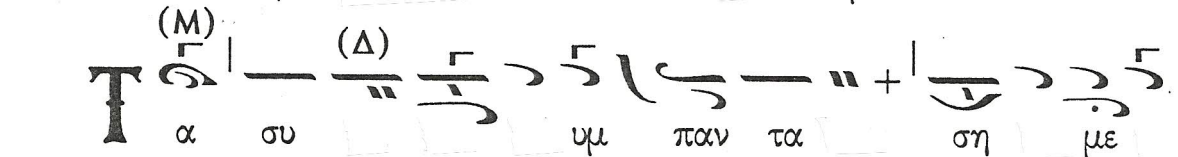
Ἐν τῷ Ὄρθρῳ

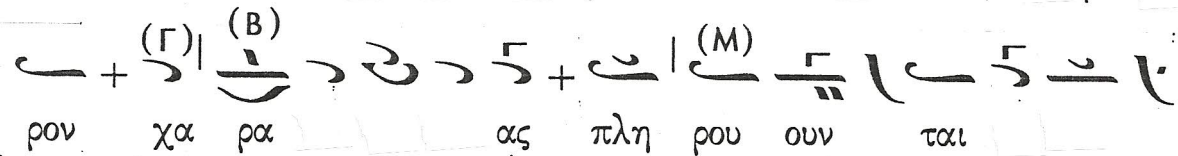
Μετά τόν Ν' ψαλμόν

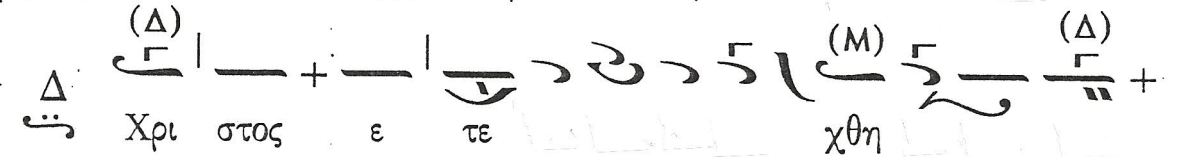
Ἦχος ≡ Δι


 Ὁ ξά Πατρι και Υι

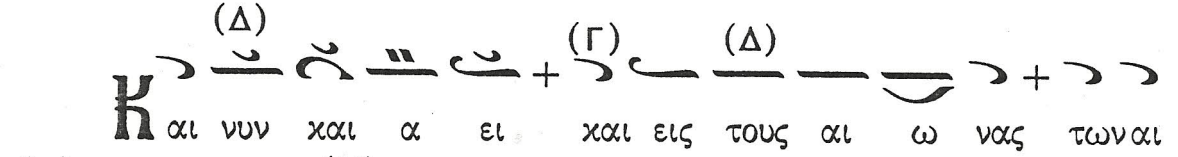

 ω και Α γι ω Πνε ευ μα τι


 α συ υμ παν τα ση με


 ρον χα ρα ας πλη ρου ουν ται


 Χρι στος ε τε χθη


 εκ τη ης Παρ θε νου

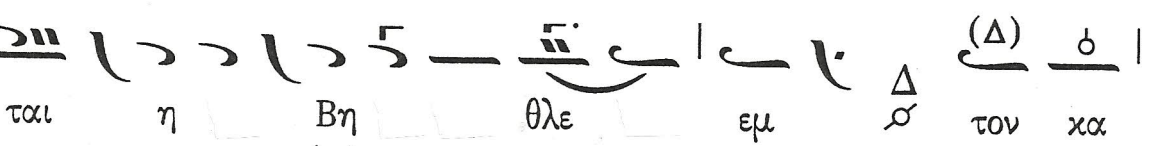
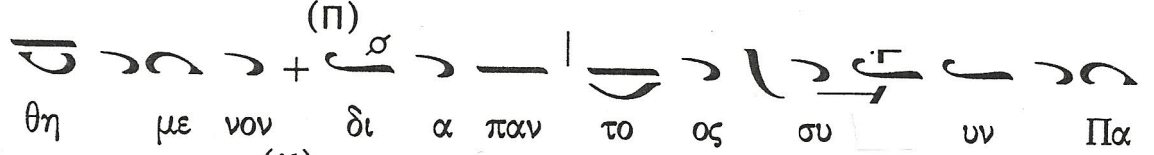
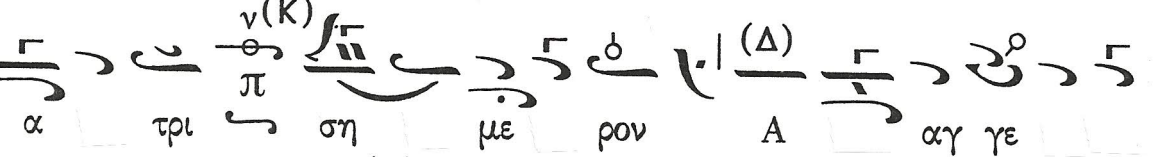
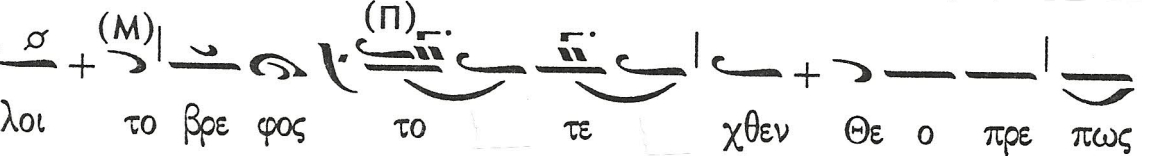

 και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι


 ω νων α μην

(τό αὐτό)

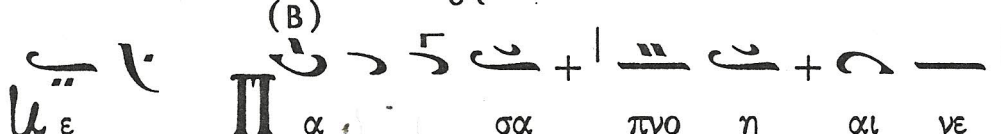
Ἰδιόμελον

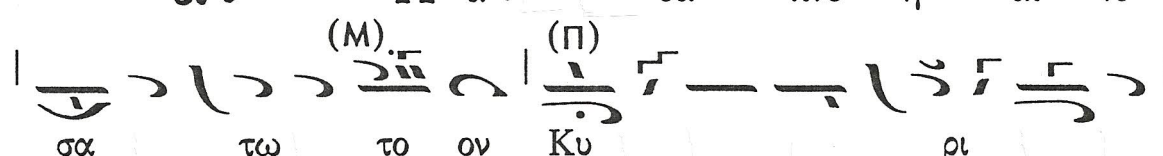
Ἦχος λ π Πά

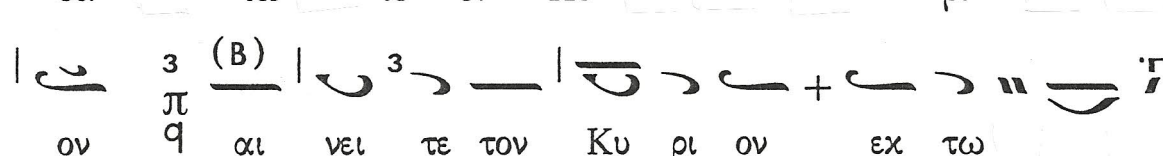
π 
 λε η 'σον με ο Θε ος κα τα
 το με γα ε λε ος σου και κα τα το πληθος
 των οι κτιρ μων σου ε ξα λει φον το α νο
 μη μα μου π
 (Π) 
 ο ξα εν υ ψι στοι οις Θε ω
 και ε πι γη ης ει ρη
 η νη π Ση με ρον δε χε
 ται η Βη θλε εμ 
 τον κα
 (Π) 
 θη με νον δι α παν το ος συ υν Πα
 α τρι 
 ση με ρον Α αγ γε
 (Μ) 
 λοι το βρε φος το τε χθεν Θε ο πρε πως

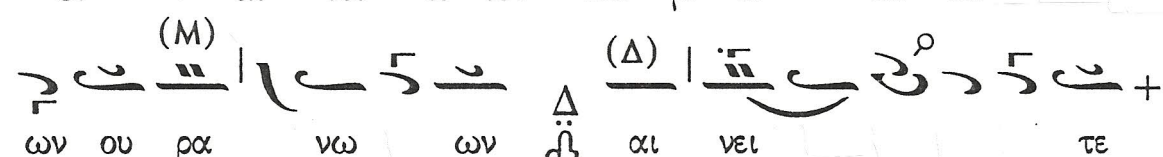
Εἰς τοὺς Αἶνους

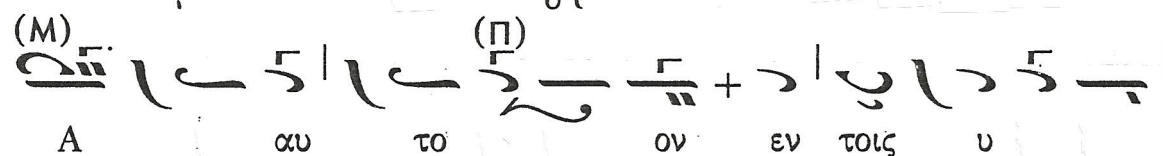
Ἦχος ᾠ Πα

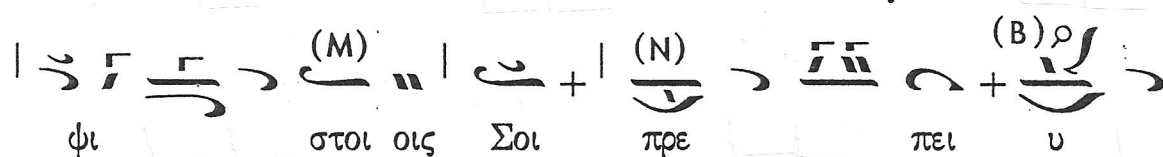
(B) 
 ε α σα πνο η αι νε

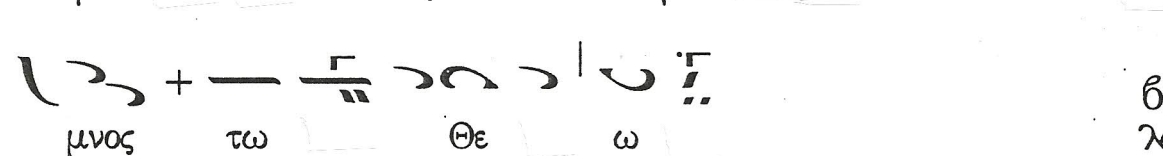
(M) (Π) 
 σα τω το ον Κυ ρι

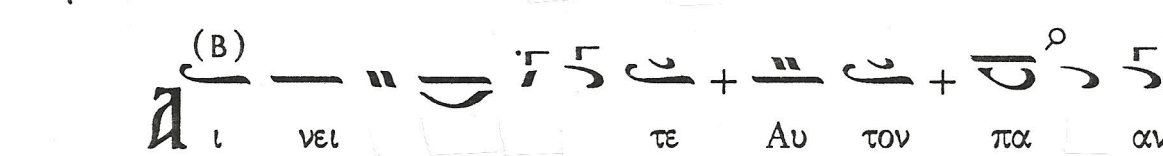
(B) 
 ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω

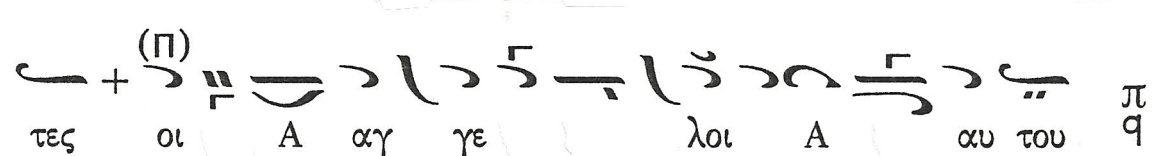
(M) (Δ) 
 ων ου ρα νω ων αι νει τε

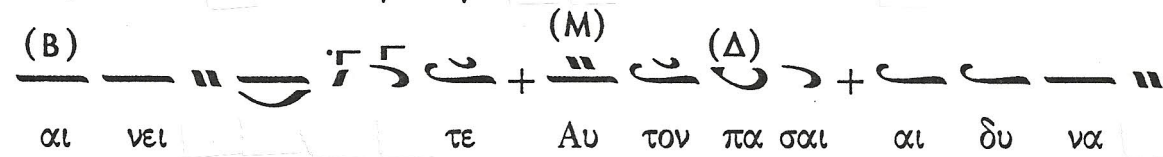
(M) (Π) 
 Α αυ το ον εν τοις υ

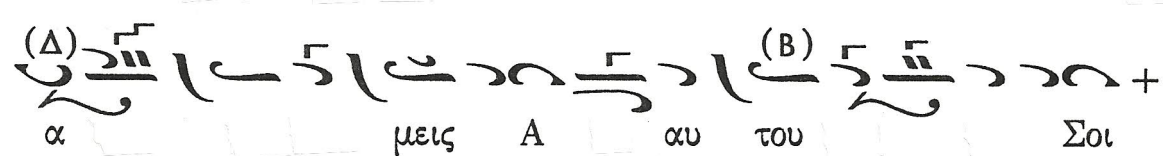
(M) (N) (B) ρ 
 φι στοι οις Σοι πρε πει υ


 μνος τω Θε ω

(B) 
 Α ι νει τε Αυ τον πα αν

(Π) 
 τες οι Α αγ γε λαι Α αυ του

(B) (M) (Δ) 
 αι νει τε Αυ τον πασαι αι δυ να

(Δ) (B) 
 α μεις Α αυ του Σοι

(N) πρε πει υ μνο ος τω Θε

ω λ

(M) α ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις

αυ του λ αι νει τε αυ τον λ κα τα το πλη

θος της με γα λω συ νης αυ του λ

(B) ε υ φραι νε σθε δι και οι ρι ου ρα νοι

α γαλ λι α σθε σκιρ τη σα τε τα ο

ρη Χρι στου γεν νη θε εν τος λ Παρ θε νος

(Π) κα θε ζε ται π τα Χε ρου βιμ μι μου με

(B) νη π βα στα ζου σα εν χο ολ ποις ρι Θε ον Λο

γον σαρ κω θε εν τα λ Ποι με νες τον τε

(B) χθεν τα δο ξα ζου ου σι π Μα γοι τω Δε σπο τη

Δ δω ρα προ σφε ρου σι γ A αγ γε λοι
 (Δ) α νυ μνου ντες λε γου ου σι Δ α κα τα
 3 λη πτε Κυ ρι ε δο ξα σοι β
 $\bar{x}^{(M)}$ α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος β
 α ι νει τε αυ τον γ εν φαλ τη ρι ω και κι β
 θα ρα β
 0 (B) Πα τηρ ηυ δο κη σεν ο Λο γος σα ρξ
 ε γε νε το γ και η Παρ θε νος ε τε κε Θε ον
 ε ναν θρω πη σαν τα γ A στηρ μη νυ ει π
 (M) Μα γοι προ σκυ νου σι Ποι με ε νες θαυ μα
 (B) ζου σι και η κτι σις α γαλ λε ται β
 γ

(B)

α ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο

ρω αι νει τε αυ τον εν χορ δαι αις και ορ

γα νω

(B)

θ ε ο το κε Παρ θε νε η τε κου

σα τον Σω τη ρα λ α νε τρε φας την

πρω την κα τα ραν της Ευ ας ο τι μη τηρ

(M)

γε γο νας της ευ δο κι ας του Πα τρος λ βα στα

ζου σα εν χο ολ ποις Θε ον Λο γον σαρ κω θε εν

(N) (Π)

τα λ ου φε ρει το μυ στη ρι ον ε ρε

(B) (Δ) (M)

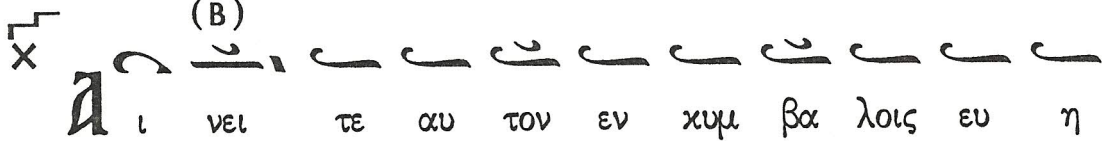
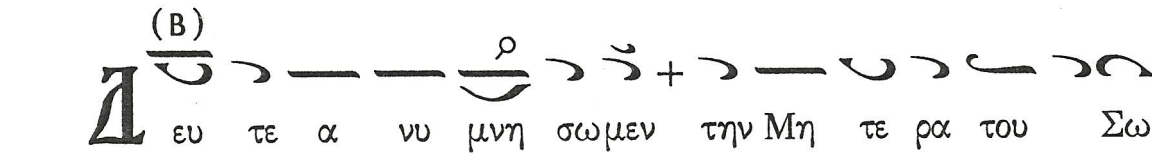
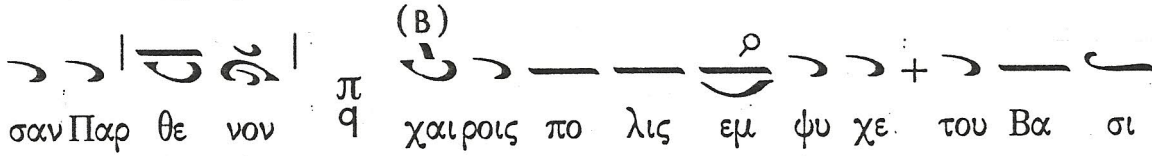
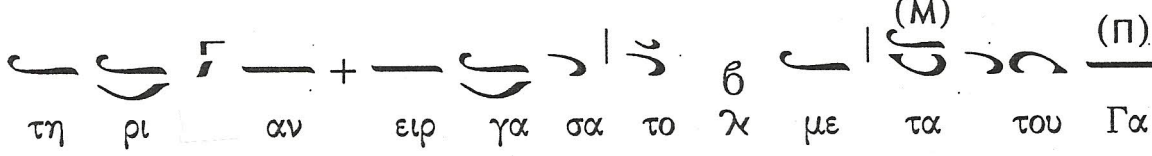
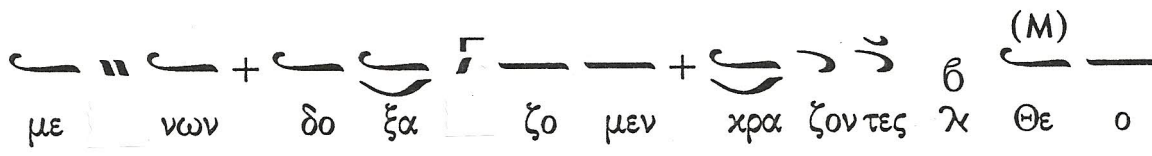
ευ ναν πι στει μο νη του το παν τες δο ξα

(Δ) (M) (Δ)

α ζο μεν κρα ζον τες με τα σου και λε γο ον

(B)

τες α νερ μη νευ τε Κυ ρι ε δο ξα σοι λ

^(B)

 ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λους ευ η
 ς
 χους κ αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λους α λα λαγ μου
 ς
 κ πα σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον κ
^(B)

 ευ τε α νυ μνη σωμεν την Μη τε ρα του Σω
 τη ρος κ την με τα το κον πα λιν ου
^(B)

 σαν Παρ θε νον π χαιροις πο λισ εμ ψυ χε του Βα σι
 λε ως και Θε ου κ εν η Χριστος οι κη σας σω
^(M) ^(Π)

 τη ρι αν ειρ γα σα το κ με τα του Γα
^(N) ^(Π) ^(B)

 βρι ηλ α νυ μνου με εν σε π με τα των ποι
^(M)

 με νων δο ξα ζο μεν κρα ζοντες κ Θε ο
^(Δ) ^(B)

 το κε πρε σβε ευ ε τω εκ σου σαρκω θεν τι σω
 θη ναι η μα ας

Δόξα ... τῶν Ἀγγέλων

Ἦχος λ β'. Πα

Ὁ ἱσοκράτης
σε διατονικὴ εἰσακκα

κα ε Δ (Π) ο ξα Πα

τρι και γι ω σ και Α γι

ι ω Πνε ευ μα

γα τι π

0 (N)(Π) τε και

ρος σ της ε πι γη ης πα ρου

ου σι α ας Σου πρω

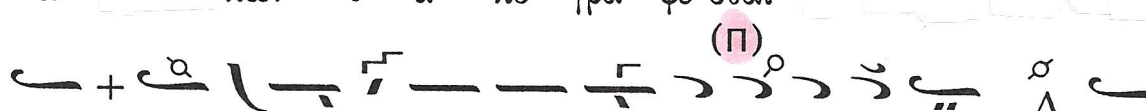
ω τη α πο γρα φη η η τη οι κου

με νη ε γε

νε το π το τε

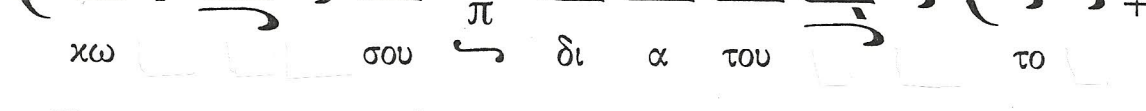
ε με ελ λε ες των αν θρω

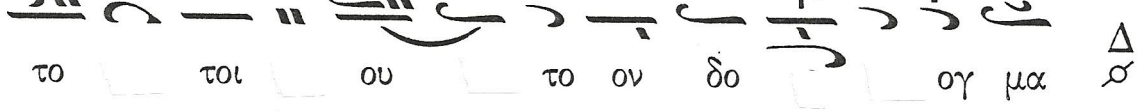

 ω πων κ α πο γρα φε σθαι

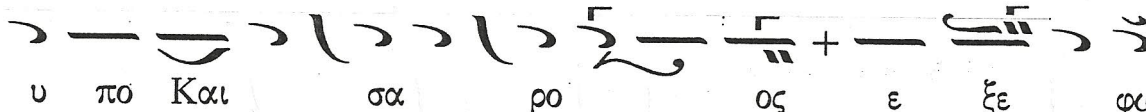

 τα ο νο μα τα των

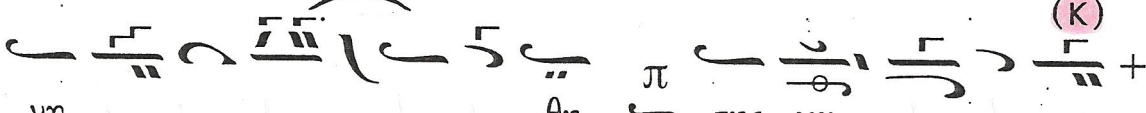

 πι στευ ο ον τω ων τω το


 κω σου π δι α του το


 το τοι ου το ον δο ογ μα


 υ πο Και σα ρο ος ε ξε φω


 νη θη της γα αρ


 αι ω νι ου σου βα


 σι λει λει


 ας κ το α να το α


 να αρ χο ον ε και νουρ γη


 ηη θη ο δι ο

σοι προ σφε ρο με εν και
(K)
η μεις σ υ πε ερ , τήν χρημα τι κη ην φο
(Π)
ρο λο γι αν κ ορ θο δο
(N) (Π)
ξου πλου τι σμο ον γ θε ο λο
(K)
γι ας π τω Θε
ω και Σω
τη ηη
(Π)
ρι κ τω ων φυ χω ων η των φυ
χω ων η μω ων



Ἡχος 𐤇𐤍𐤔𐤕 𐤇𐤍𐤔𐤕

(Δ) **Κ** αἰ νυν καὶ α εἰ καὶ εἰς τοὺς αἰ ω νας
 τῶν αἰ ω νων α μὴ ἡν
 (Δ) ἡ με ρο ν ο Χρῖ στος
 ἐν Βῆ θλε ἐμ γεν νά ται ε ἐκ Παρ
 (M) (Δ) θε νου Ση με ρον ο α
 (M) (B) α ναρ χος α αρ χε ται
 καὶ ο Λο γος σα αρ κου ται
 (M) (Δ) (Γ) (Δ) θ αἰ δυ νά μεις τῶν ου ρα νω νων
 α γα αλ λο ν ται
 (Γ) (N) καὶ ἡ γῆ συντοῖς ἀν θρω ποι οῖς εὐ φραι
 αἰ νε ται ν οἱ Μα γοι τα

Ἦ 9'. Ὠδή.

Ἦχος ♭ Πα

(Π) **Μ** ε γ α λ υ ν ο ν φ υ
 χ η μου τη ην τι μι
 ω τε ρ α αν και ε
 (Π) ε εν δο ξο τε ρ α αν τω
 ων α νω στρα τε ευ
 μα των π ρ
 (Ν) (Π) **Μ** υ στη ρ ι ο ον ξε
 ε νον π ρ ο ρω και πα ρα
 δο ξο ον ου ρα νο ον το σπη
 λαι ον π ρ θρο νο ον χε ρου
 (Π) ου βι χο ον τη ην Πα αρ θε νον

