

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου

Ἦχος λ π ς Νη

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου
Μουσικόν Δωδεκάημερον
1884 σ.68*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι

Α ι αι αι αι μα και πυ υ υ υ υ υ υρ και α

τμι ι ι ι ι δα α α α α α κα α πνου ου ου

ου ου ου ου τε ε ε ρα α τα α α

τε ρα α τα α γη η η ης α α α α

α α προ ο ο ει ει δε εν Ι ι ι ι ι ω ω

η η ιη η η η ηλ αι αι αι αι αι μα α α

α α τη η η η ην σα α αρ κω ω ω την

σα αρ κω ω ω σι εν ⁶πυ υ υ υ υρ τη η η ην Θε

ε ο ο ο ο ο τη η η η ιη η η η τα ^να

τμι ι δα α δε ε κα α πνου ου ιου ου ου ου ^{ν'}το

Πνε ευμα το ο ο α γι ι ι ο ον ⁶το ε πελ θον τη η

η η η Πα ααρ θε ε ε ε ε ε ε ε ε ιε ε

ε ε νω ^πκαι κο ο ο σμο ον ευ ω δι ι ι α

α α α σαν ^νμε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε γα α

το ο μυ υ υ στη το μυ στη η η ρι ι ον ^qτης

ση ης ε εν αν θρω ω ω πη η η η σε ε ε ε ε

ως ^ΔKυ υ υ ρι ε δο ο ο ο ξα α α α σοι ^ν