

ΕΙΣ ΤΗΝ ΙΕ' ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΙΕΡΟΜΑΡΤΥΡΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΥ

Εἰς τόν Ἑσπερινόν. Δόξα. Ήχος λ' 6' πα' X

(N) (Π) (Π) (N)
π I ι ι ε ρευς εν νο μω ω ω
(Δ)

ω ω τα α α α α τος με χρι τε λους

ε ε ε ε χρη μα α α α τι ι ι ι ι σας
(Δ) (Π)

μα α α α α καρ Ε λευ δε ε ε
(Δ)

ρι ι ι ι ε I ε ρουρ γω ων γα α α
(Γ) (Δ)

αρ τα α δει ει ει α και αρ ρη τα μυ
(Π) (K)

στη η η η η ρι ι ι ι α το

αι αι μα^σ α σου ου ε ε ε ξε ε
(Δ)

χε ε ε ας υ περ Χρι στου ου ου ου
(Δ)

του ου θε ε ου και θυ μα ευ προ ο σδε ε

ε εκτον^σ σε α αυ το ο ον προ ο ση η η γα α
(Π)

α γες δι ο ο ο πα α α αρ ρη η σι
(Π)

ι ι αν ε ε χω ων προ ο ος αυ τον^σ
(Δ) Μονωδια (Κ)

εκ τε νω ω ως ι ι κε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε⁺ ι
(Δ)

κε ε ε τε ευ ε υ περ των πι
(Π)

σται ει τε ε λου ου ου ουν των^δ την α ει

σε ε βα α α στον μνη η η μη η η ην
(Δ)

σου π και τους αυ τη η ην γε ραι αι αι
(Δ)

αι αι ρο ο ο ον τας ρυ σθη η ναι αι
(K) (Δ) (K) (Δ) (K)

πει ει ρα α σμων και παν τοι ων κιν ου υ
(Π) (M)

υ νο ων και πε ε ε ρι στα α α

σε ε ε ε ω ω ω ων π

Εἰς τόν Στίχον. Δόξα. Ἦχος λ π 'δ Νη X

(N)

ν ης ι ε ραρ χι ας σου ο σι ε

πα α α τε ερ λ την στο λη ην ε ε φοι
(Δ) (N)

οι οι νι ι ι ι ξας ταις ρο αι αι αι αις

2
 των αι αι αι μα α α των αι μα α των
 (Δ)

σου εν με ε σω ω δε ε του ου στα α
 (N) (Δ)

δι ι ι ου ου αν ορι κως τε λει ω θε

εν τα α ι ι δου ου ου σα α α α σε
 (N)

2
 ε πι πε σου ου ου ου σα η σπα α α
 (M) (Δ)

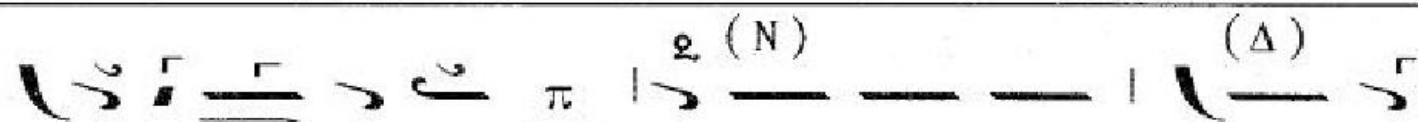
α α ζε ε ε ε το ν το γλυ κυ υ
 (Γ)

τε ε ε ε ε κνο ον η κα λως γεν
 (Δ)

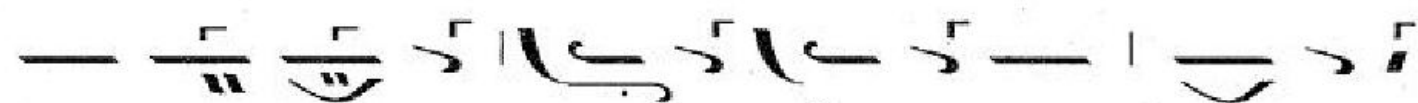
νη η σα α με ε ε ε ε νη και αι αι
 (N)

θε ε ε ψα με ε ε ε νη η η η σε
 (Π)

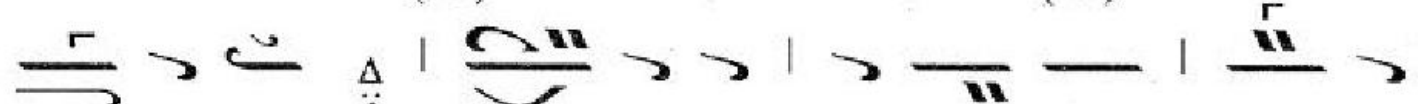
δι ο και τη θει ει ει ει σα α το



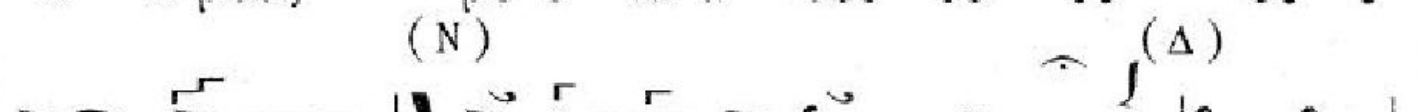
 ξι ι ι ι φει ει εις ου ρα νι ι



 ι ι ι ι ου ους θα α α λα α α



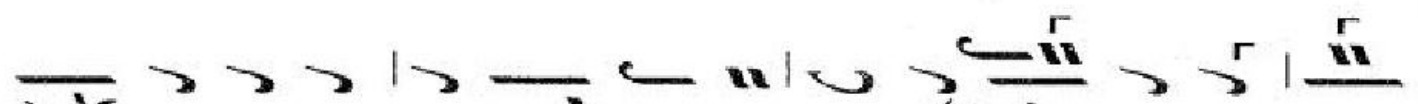
 α α μους με ε τα α σου ου ου συ υ



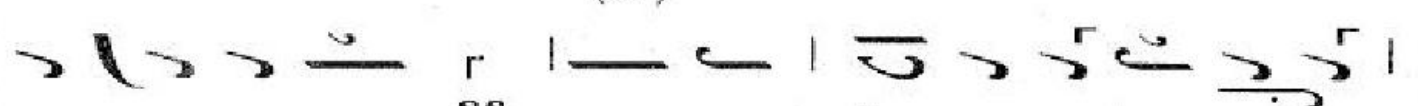
 υ νει ει ση η η ηλ θες μα χα



 ρι ι ι ι ας μη η τρο ο ο ος ω μα



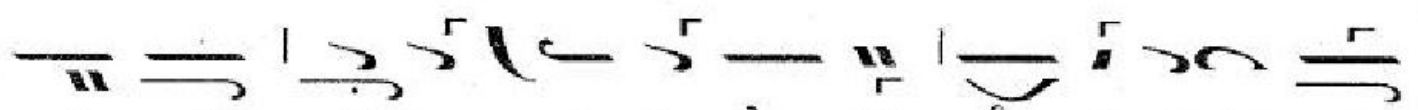
 στω ω ω ων ι ι ε ε ρω ω ω ω ω



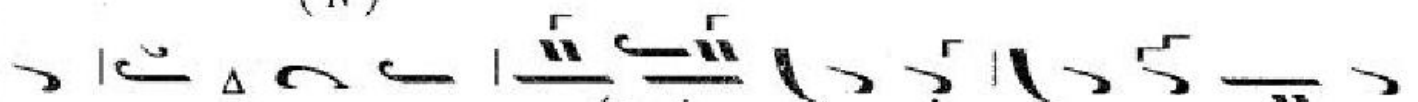
 ω ω ω ων ους ε θη η η λα σα ας



 μα α α καρ Ε λευ θε ε ε ε ε



 ε ε ρι ι ε ε λε ευ θε ε ε ρι ι



 ι ε και της φυ υ σε ε ω ω ως το

ον πλα α α α στην ε ε πε ε ε ε ε γνωσ
(N) (Δ)

ν συν αυ τη η η η ουν πρε ε ε ε
δ

ε ε ε ε ε σβε ε ε ε πρε ε ε σβε ευ
(Γ) (Δ) (Η)

ε ε ε λε η θη η ναι τα α ας ψυ
(N)

χα α α α ας η η η η μω ω ω ων ν
δ



ΜΟΝΗ ΚΛΕΙΣΤΩΝ (Πάφνηθα)

ΤΑΧΗ ΜΑΒΙΟΠΟΥΛΟΥ

Ἀπολυτίκιον.

Ήχος λ π α' $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ 5

(Π) (N)

κ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ $\frac{\text{1}}{\text{1}}$ — — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — — | — — —
 ε ρε ων πο δη η ρει ει κα τα κο
 (Π) (Π) (N)

— — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — —
 σμου με νος $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ και αι μα των τοις ρει θροις ε πι
 (Π) (N) (Π)

— — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — —
 στα ζο με νος $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ τω δε σπο ο τη σου Χρι στω

$\frac{\text{1}}{\text{1}}$ $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — —
 μα καρ α νε δρα μες $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ Ε λευ θε ρι ε σο
 (N) (Π) (N)

— — — | — — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — —
 φε κα θαι ρε τα του Σα ταν $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ δι ο μη πα
 (Π) (N) (N) (Π) (N) (Π)

$\frac{\text{1}}{\text{1}}$ $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — —
 αυ ση πρε σβευ ων $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ υ περ των πι στει τι
 (N) (Π)

— — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — — | $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$ — — —
 μω ων των την μα κα ρι ι αν σου α α
 (N) (Π)

$\frac{\text{1}}{\text{1}}$ $\frac{\text{3}}{\text{1}}$ $\frac{\text{5}}{\text{1}}$ $\frac{\text{7}}{\text{1}}$ $\frac{\text{9}}{\text{1}}$
 θλη σιν $\frac{\text{9}}{\text{1}}$

Εἰς τοὺς Αἶνους. Δόξα.

Ἦχος β Δι' X

Δ  ς της θει ει ας
(M)

 —  |  —  ς  ι ι ι ας  πω ω ω νυ
(Δ)

 υ υ  ς  Δ  ς — — — — —  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς
(Δ)

 ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς
πλο ο ι ι ι δος Πα α α α α τε ε ε
(B)

 ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς
ε ερ Πα α τε ερ κα τη ξι ι ι ι ι
(M) (B)

 ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς
ω ω ω ω σαι και ευ θαρ σως την ε ευ
(M)

 ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς
σε ε ε βει ει ει α α α α αν δι δα α
(Δ) (B)

 ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς
σκων των πρα κτε ων τους λο γους η μα α α ας
(M)

 ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς
ε ξε παι αι αι αι αι δε ε ε ευ σας ο
(Δ)

 ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς  ς
ο ο θε εν και την μαρ τυ υ ρι κην ε

(Γ) (Δ)

εν στα α σιν νε α νι χω ω ω ως ε

ε ε ε εκ τε ε ε ε λε ε ε ε ε

(Δ)

ε ε ε λε ε ε ε σας εν αμ φο

τε ε ε ροις δι ε ε ε πρε ε ε ψας

(Γ)

(N)

και δι πλουν ει λη η φα ας το ο στε ε φος πα ρα

(Δ)

Χρι στου ου ου του ου θε ε ε ου ο ον

(Δ)

κα α θι κε ε τε ε ευ ε Ι ε ρο

μαρ της Ε ε λε ευ θε ε Ε λευ θε ε ε ρι ι

(Δ)

ε σω θη η ναι τα ας ψυ υ χα α ας

η η η η μω ω ω ων