

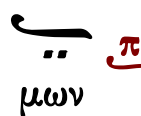
Κυριακή πρό τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἐν τῷ ἑσπερινῷ.

Ἦχος λ π Πά

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
Μουσική Κυψέλη Β'
Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.277#

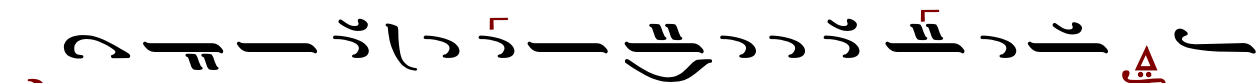
Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και
α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι
Δ α νι ι ηλ α νη η ηρ ε πι ι θυ υ μι ι
ι ι ων λι θο ον α νε ευ χει ει ει ρο ο ος τμη η θε
ε εν τα θε ω ρη σα α ας σε Κυ υ ρι ι ι ι
ε βρε φος α α α νευ σπο ο ρας τε χθη ναι προ η
γο ο ο ρε ε ε ευ σε σε τον εκ Παρ θε ε νου ουσ α αρ
κω θε εν τα Λο ο ο ο γον τον αν αλ λοι ω
το ο ο ο ο ον Θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

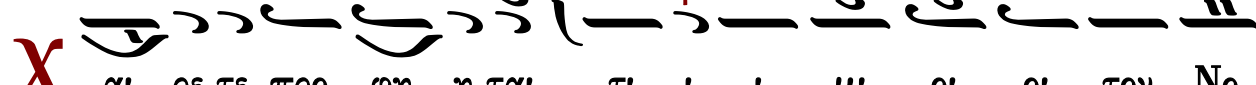

 ο ον και Σω τη ρα τω ων ψυ χω ω ων η η η η

 μων

Εἰς τὰ ἀπόστιχα.

Ἦχος Δε

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
 Μουσική Κυψέλη Β'
 Ι.Μ.Γρηγορίου 2005 σ.279*


 Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και

 α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι

 Χ αι ρε τε προ φη η ται τι ι ι μι οι οι τον Νο

 μον Κυ υ ρι ι ι ου κα α λως δι ι ι α τα

 ξα α με ε ε ε νοι και τη πι ι στει ει ει

 φα νε εν τες α πορ θη η τοι στυ λοι οι α α κλι ι ι

νεις υ μει ει εις γαρ και με σι ι ται ω ω ω

φθη η η η τε της Νε ας Δι α θη κης Χρι ι στου

και με τα στα αντες προ ο ο ο ος ου ρα α νο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ον α αυ το ο ο ον ι κε

τε ευ σα α α α τε ει ρη νευ σαι αι αι τον

χο ο σμον και σω σαι τας ψυ υ χα α ας η η η

η μων

Ἀπολυτίκιον ἦχος β'

Με γα α λα τα της πι στε ως κα τορ θω ω μα
 τα εν τη πη γη της φλο γος ως ε πι υ δα τος
 α να παυ σε ως οι α γι οι τρεις Παι δες η γα
 αλ λον το και ο προ φη της Δα νι ηλ λε ον των
 ποι μην ως προ βα των ε δει ει κνυ το ταις αυ των
 ι κε σι αις Χρι στε ο Θε ος σω σον τας ψυ χα
 α ας η μων *τὸ τρίτον* μω ω ων

ἦχος λ ϝ Νη

Στεφάνου Λαμπαδαρίου
 Μουσική Κυψέλη Α'
 Ι.Μ.Γρηγορίου 2007 σ.280#

Εἰς τοὺς αἰῶνες

Δ ο ξ α Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα α α α τι

Τ ων νο μι κων δι δα γμα των ο συλ λο ο γος την

εν σαρ κι εμ φα α νι ι ι ζει του Χρι στου θει αν γε

ε εν νη η η η σιν τοις προ του νο μου τη ην

χα α α ρι ιν ευ αγ γε λι ζο ο ο με ε ε

νοι οις ως υ περ νο ο μον τη πι στει υ πα α αρ

ξα α α α σιν ο θεν της φθο ο ρας α παλ λα

γη η ης ου σαν προ ο ο ξε ε ε ε νον ταις εν α

δη κα τε ε ε χο με ε ναι αις ψυ υ υ χαις προ

ε ε κη η η η η η η ρυ υ προ ο ε κη

η ρυ υ υτ τον δι α της α να στα α α σε ε

ε ε ως Κυ υ υ ρι ε δο ο ο ξα α α α σοι