

Κυριακή πρό τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἐν τῷ ἑσπερινῷ.

Ἦχος λ̣ π̣ Πά

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.180/2904*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Δ α νι ι ηλ α νη ηρ ε πι θυ υ υ μι ι ων λι

θον α α νε ευ χει ει ει ρο ο ος τμη η θε ε εν τα

θε ω ρη σα α ας σε Κυ υ ρι ι ι ι ε βρε φος α

α α α νε ευ σπο ο ρας τε χθη ναι προ η γο ο

ο ο ρε ε ε ευ σε σε τον εκ Παρ θε ε νου ου σα αρ κω

θε εν τα Λο ο ο ο γον τον αν αλ λοι ω ω τον Θε ε

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον και Σω τη η ρα

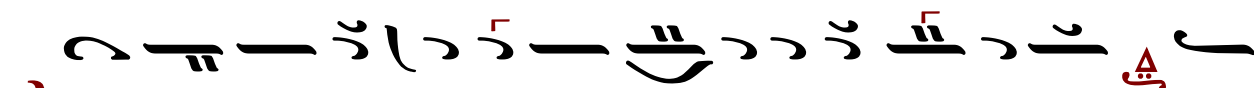

 τω ων ψυχω ω ων η η η η μων


 μω ω ω ω ων

Εἰς τὰ ἀπόστιχα.

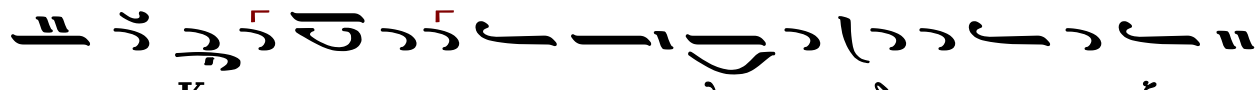
πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
 Μουσικόν Μηνολόγιον
 2007 σ.210/2934*

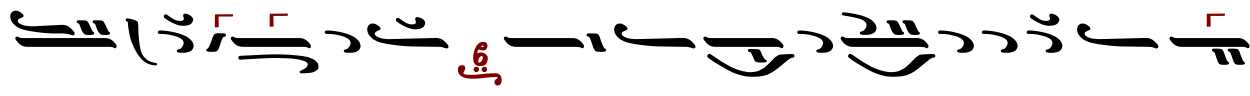
Ἦχος Δι


 Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι ι και Υι υι ω και


 α γι ι ω Πνε ε ευ μα τι


 Χ αι ρε τε προ φη η ται τι ι ι μι οι οι τον


 νο μον Κυ υ ρι ι ι ου κα λω ως δι ι α τα ξα α


 α με ε ε ε νοι και τη πι ι στει ει ει φα νε εν


 τες α πορ θη τοι στυ υ υ υ λοι α α κλι ι νει εις υ

μει ει εις γαρ και με σι ι ται ω ω ω φθη η η

η τε της νε ας δι α θη κης Χρι ι στου ου ου ου και

με τα στα αν τες προς ου ου ρα α νο ο ο ο ο ο ο

ο ον αυ τον ι ι κε ε τε ευ σα α α τε

ει ρη νε ευ σαι αι αι τον χο ο σμον και σω ω σαι

τας ψυ υ χα α ας η η η η μων

Ἀπολυτίκιον ἦχος β'

Μ ε γ α α λ α τ α τ η ς π ι σ τ ε ω ς κ α τ ο ρ θ ω ω μ α τ α
ε ν τ η π η γ η τ η ς φ λ ο γ ο ς ω ς ε π ι υ δ α τ ο ς α ν α
π α α υ σ ε ω ς ο ι α γ ι ο ι τ ρ ε ι ε ι ς π α ι δ ε ς η γ α λ λ ο ν τ ο και
ο π ρ ο φ η τ η ς Δ α ν ι η λ λ ε ο ν τ ω ν π ο ι μ η ν ω ς π ρ ο β α
τ ω ν ε δ ε ι κ ν υ τ ο τ α ι ς α υ τ ω ν ι κ ε σ ι α ι ς Χ ρ ι σ τ ε ο
Θ ε ο ς σ ω σ ο ν τ α ς ψ υ χ α α α ς η μ ω ν
μ ω ω ω ν

τρίτον

Εἰς τοὺς αἰῶνες

Ἦχος λ ϝ Νη

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη
Μουσικόν Μηνολόγιον
2007 σ.224/2948*

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι

Τ ων νο μι κω ων δι δα γμα των ο ο ο συλ λο ο

γο ος τη ην εν σαρ κι ι εμ φα α νι ι ι

ζει ει του Χρι στου ου θει ει α αν γε ε ε

ε εν νη η η η σιν τοις προ του νο μου τη ην χα α α

ριν ευ αγ γε λι ζο με ε ε ε ε νοις ως υ

περ νο ο μον τη πι στει υ υ πα α α α αρ ξα α

α α σιν ο ο ο ο θεν της φθο ο ο ρας α παλ

λα γη ης ου σα α αν προ ξε ε νο ον ⁶ταις εν α α α

α δη κα τε χο με ε ε ναι αις ψυ υ υ χαις προ

ε ε κη η η η η η η ρυ υ προ ο ε κη

η ρυ υ υτ τον δι α της α να α στα α

α α σε ε ε ε ως Κυ υ υ ρι ι ε δο

ο ο ξα α α α σοι