

ΑΘΩΝΙΚΟΝ ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ

ΜΕΓΑΛΟΥ
ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΥ ΚΑΝΟΝΟΣ



Ἅγιον Ὄρος

2013





ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ



εις τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον

Ἦχος  Δι.

Α ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

Β ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

Θ^β ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι
ϝ **β**

Θ^β ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι
ϝ **β**

Τ^Δ η Θε ο το κω ω εκ τε νως νυν προσ δρα μω μεν
α μαρ τω λοι οι και αι τα πει νοι και προσ πε σω μεν εν
με τα νοι α κρα ζον τε ς εκ βα θους ψυ χης Δε
σποι να βο η θη σον εφ η μιν σπλα γχνισθει σα σπευ σον
α πολ λυ με θα υ πο πλη θος πται σμα των μη α πο
β

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

ςρε φης σους δα ϝ λας κε νας σε γαρ και μο ο

νην ελ πι δα κε κτη με θα

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Α πο ο σο λε Χρι σω τω Θε ω η γα

πη με νε ε πι τα χυ νον ρυ σαι λα ον α να πο

λο γη τον δε χε ται σε προσ πι ι πτον τα ο ε

πι πε σον τα τω ση θει κα τα δε ξα α με νος ον ι

κε τευ ε Θε ο λο γε και ε πι μο νον νε φος

ε θνων δι α σκε δα α α σαι αι τς με νος η

μιν ει ρη νην και το με γα ε ε ε λε ος

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

Ⲡ
Ⲭ̅
Και νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι

ω νων Ⲡ
μην

Ⲡ
Ⲭ̅ 0
υ σι ω πη σο ο μεν πο τε Θε ο το κε τας

δυ να ρει ει α ας σα λα λειν οι α να ξι οι ει

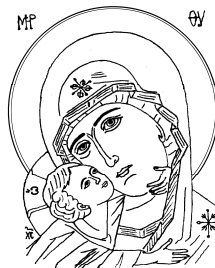
μη γαρ συ προ ι ρα σο πρεσ βε ευ ρ σα

τις η μας ερ ρυ σα το εκ το σα των κιν δυ νων τις

δε δι ε φυ λα ξεν ε ως νυν ε λευ θε ρος ρα α

πο ρω μεν Δε σποι να εκ σα σαρ γαρ δε λαρ σω ζεις

α ει Ⲡ
εκ παν τοιων δει νω ω ων Ⲡ



Ὁ Κανὼν τῆς Θεοτόκου. Ὠδὴ α΄.

Ἦχος $\lambda \delta \delta \rho$ Γα.

Γ
Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η μας $\Gamma \delta$

Γ
T ων λυ πη ρων ε πα γω γαι χει μα ζε σι την

τα πει νη ην μ ε ψυ χην $\Gamma \delta$ και συμ φο ρων νε φη την

ε μην κα λυ πτε σι $\Gamma \delta$ καρ δι αν Θε ο νυμ φευ τε αλλ

η φως τε το κυι υι α το θει ον και προ αι ω νιον $\Gamma \delta$


λαμ φον μοι το φως το χαρ μο συ νον $\Gamma \delta$

Γ
Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η μας $\Gamma \delta$


Γ
E ξ α με τρη των α ναγ κων και θλι φε ων και


εξ εχ θρω ων δυσ με νων $\Gamma \delta$ και συμ φο ρων βι ε λυ


 τρω θεις Παν α χραντε τη κρα ται α δυ να μει σα α



 νυ μνω με γα λυ υ νω την α με τρον σα συμ παθει αν



 και την εις ε με σα πα ρα κλη σιν

Ⓜ 
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι


N 
 υν πε ποι θως ε πι την σην κα τε φυ γον αν



 τι λη φιν κρα ται αν και προς την σην σκε πην ο


 λο φυ χως ε δρα μον και γο νυ κλι νω Δε σποι να και


 θρη νω και σε να α ζω μη με πα ρι δης τον α θλι ον


 των χρι σι α νων κα τα φυ γι ον

Ⓜ 
 Και νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι


 ω ω νων Α μην

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

Ο ^Γ υ σι ω πη σω τς βο αν τρα νο τα τα τα
με γα λει ει α τα σα ^Γ ει μη γαρ συ Κο ρη παν
το τε προ ι ςα σο ^Γ υ περ ε μς πρεσ βευ ς σα τω Υι
ω και Θε ω ω σς τις εκ το σς τς με κλυ δω νος ^Γ και
δει νων κιν δυ νων ερ ρυ σα το ^Γ

ᾠδὴ γ'.

^Γ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η μας ^Γ
Α ^Γ πο ρη σας εκ παν των ο δυ νη ρως κρα ζω
σοι ^Γ προ φθα σον θερ μη προ ςα σι ι α και σην βο η
θει αν ^Γ δος μοι τω ^Ν δε λω σς τω τα πει νω και α θλι ω ^Γ
^Γ τω την σην αν τι λη φιν ε πι ζη τς εν τι

θερ μως

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η μας

Ε θαυ μα ζω σας ο ον τως νυν επ ε μοι Δε σποι

να τας ευ ερ γε σι ας σς Κο ο ρη και τα ε λε η

σς ο θεν δο ξα ζω σε και α νυ μνω και γε ραι

ρω την πολ λην και α μετρον κη δε μο νι αν σς

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Κ α ται γις με χει μα α ζει των συμ φο ρων Δε σποι

να και των λυ πη ρων τρι κυ μι ι αι καταπον τι ζς

σιν αλ λα προφ θα σα σα χει ρα μοι δος βο η θει

ας η θερ μη αν τι λη φις και προ σα σι α μς

^Γ
Και νυν και αι και εις τας αι ωνας των αι

ωωνων Α μην ^Γ

^Γ
Αληθη Θεοτοκον ομολογω Δεσποι

^Γ
να σε την τσθα να τσ το κραατος εξαφανισα

^Γ ^Ν ^Υ
σαν ως γαρ φυσιζωος εκ των δεσμων των τσαδσ

^Γ
προς ζωην ανηγαγες εις γην μερευσαντα ^Γ

^Γ
Διαασωσον ακινδυνων τσδσλσς


^Ν
σς Θεοτοκε ^Δ οτι παντες μετα Θεον εις σε κα

^Γ ^Υ ^Γ
ταφευγομεν ως αρρηκτον τειχος και προοσασιαν ^Γ


^Γ
Επιβλεπον εν ευμενεια πανυμνη


^Ν
τε Θεοτοκε ^Δ επιτην εμην χαλεπην τσσω


ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ



 ματος κακωσιν και ι α σαι της ψυ χης μεσ το αλ
 γο ο ο ος

Εἰς τὴν ἑκτενῆ. Ἦχος Δι.

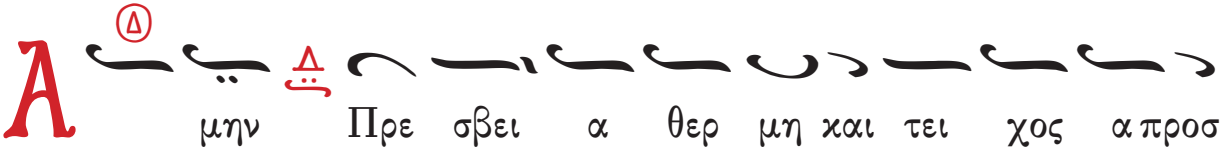

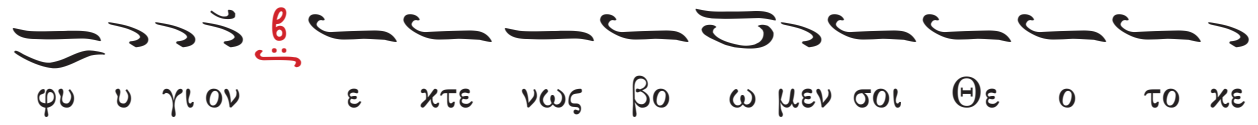
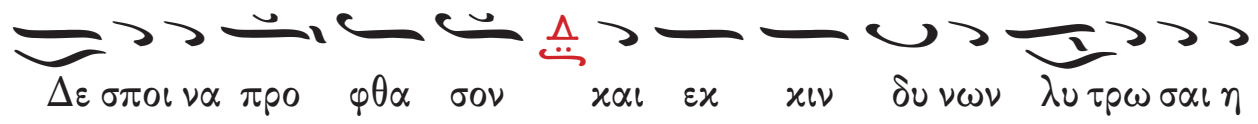
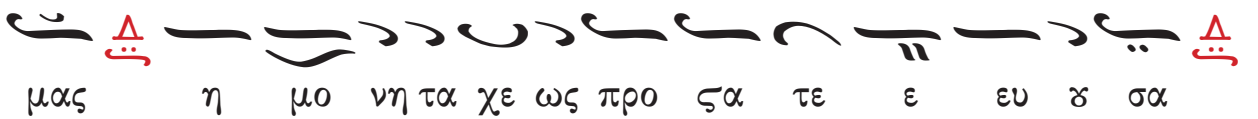

 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε
 η σον Κυ ρι ε ε λε η σον


 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε
 η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

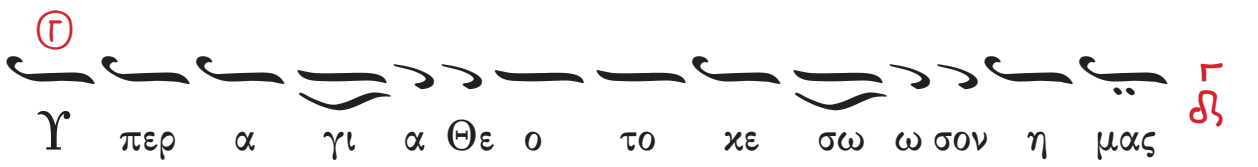
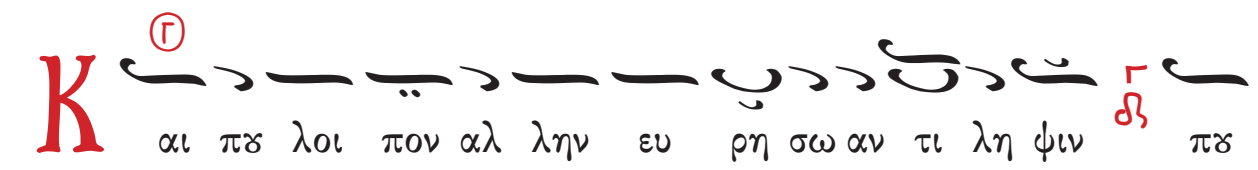
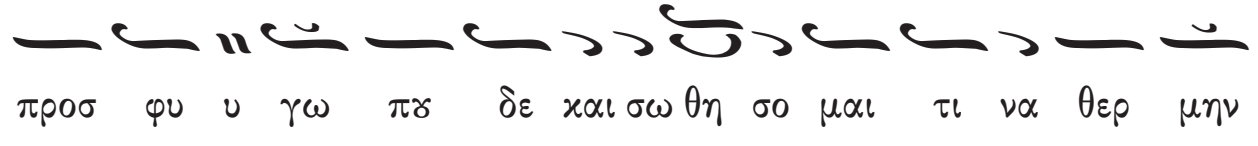


 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
 σον Κυ ρι ε ε λε η σον


 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η
 σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κάθισμα. Ἦχος  Δι.

Α 
μα 
φυ υ γιον 
Δε σποι να προ φθα σον 
μας 

ᾠδὴ δ'. Ἦχος  Γα.

Υ 
Κ 
προσ 
ε 

λαις οι μοι κλονεσ με νος ^Γ εις σε μο νην ελ πι ζω ^Γ και

θαρ ρω και καυ χω ω μαι ^υ και προσ τρε χω τη σκε πη σα

σω σον με ^Γ

^Γ Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η μας ^Γ

^Γ Τ ον πο τα μον τον γλυ κε ρον τσ ε λε ρς σα ^Γ τον

πλσ σι ι αις δω ρε αις δρο σι σαν τα την παν α θλι

αν και τα πει νην ^Γ παν α γνε φυ χη ην μσ των

συμ φο ρων και των θλι ψε ων ^Γ κα μι νω φλο γι σθει σαν ^Γ


με γα λυ νω κη ρυ υτ τω ^υ και προσ τρε χω τη σκε

πη σα σω σον με ^Γ

^Γ Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι ^Γ



Ⲯ **Γ** ε την α γνην σε την Παρ θε νον και α σπι λον Ⲯ
μο νην φε ε ρω τει χος απροσ μα χη τον κα τα φυ
γην σκε πην κρα ται αν Ⲯ ο πλον σω τη ρι ι ας
μη με πα ρι δης τον α σω τον Ⲯ ε λπισ α πηλ πι σμε
ων Ⲯ α σθε νων συμ μα χι ι α ⲱⲗ θλι βο με νων χα
ρα και αν τι λη ψις Ⲯ
Ⲯ **Κ**αι νυν και α ει και εις τρις αι ω νας των αι
ωνων Α μην Ⲯ
Ⲯ **Π**ως εξ ει πειν σς κατ α ξι αν θυ νη σο μαι Ⲯ
τρις α με ε τρις οι κτιρ μς ω Δε σποι να τρις την ε
μην παν το τε ψυ χην Ⲯ δει νως πυ ρς με ε νην ως


υ δωρ περιδρο σι σαν τας  Αλλ ω της σης προ νοι ας 

και της ευ ερ γε σι ι ας  ης α φθονως αυ τος

πα ρα πη λαι σα 


ᾠδὴ ε΄.

 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η μας 



 ε υ χα ρι σωσ βο ω σοι και ρε Μη τρο παρ θε

νε και ρε Θε ο νυμ φε  και ρε θει α σχε ε πη και

ρε ο πλον και τει χος α πορ θη τον  και αι ρε προ σα σι

α και βο η θε ε και σω τη ρι α  των εις σε προ σρε

χοντων εκ πι σε ως 

 Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η μας 

Ο ^Γ
ι μι σεντες με μα ατην βε λε μνα και ξι φη
και λακ κον ηυ τρε πι σαν ^Γ και ε πι ζη τς ς σι το
πα να θλι ον σω μα σπα ρα ξαι μς ^Γ και αι κα τα βι βα
σαι προς γην Α γνη η ε πι ζη τς σιν ^Γ αλλ εκ τς των προ
φθα σα σα σω σον με ^Γ
Δ ^Γ
ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι ^Γ
Α ^Γ
πο πα σης α να α γκης θλι φε ως και νο σς
και βλα βης με λυ τρω σαι ^Γ και τη ση δυ να α μει εν
τη σκε πη σς φυ λα ξον α τρω τον ^Γ ε εκ παν τος κιν δυ
νς και εξ εχ θρωων των πο λε μων των ^Γ και μι σεντων με
Κο ρη πα νυ μνη τε ^Γ

Ⓕ
Και νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι

ω ωνων Α μην Ⓕ

Ⓕ Τ ι σοι δω ρον προσ α α ξω της ευ χα ρι ςι ας

ανθων περ α πη λαι σα Ⓕ των σων δω ρη μα α των και

της σης α με τρη τσχη ςο τη τος Ⓕ τοι οι γαρ εν δο ξα

ζω υ μνο λο γω ω και με γα λυ νω Ⓕ σε την α φα τον

προς με συμ πα θει αν Ⓕ

ᾠδὴς.

Ⓕ Ὑ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η μας Ⓕ

Ⓕ Τ α νε ε φη των λυ πη ρων ε κα λυ φαντην α

θλι αν μσ φυ χη ην και καρ δι αν Ⓕ και σκο τα σμον εμ

ποι ς σιμοι Κο ρηαλλ η γεν νη σα σα φως το α προ σι

τον α πε λασονταυτα μα κραν τη εμ πνευ σει της θει

ας πρε σβει ας σς

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η μας

Π α ρα α κλη σιν εν ταις θλι ψε σιν οι δα και των

νο σων ι α τρο ον σε γινω σκω και παν τε λη συν

τριμ μον τς θα να τς και πο τα μον της ζω ης αν ε ξαντλη

τον και παντων των εν συμ φο ραις τα χι νην και ο ξει

αν αν τι λη φιν

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Ο υ κρυ υ πτω σς τον βυ θον τς ε λε ςς και την

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

βρυ σιν των α πει ει ρων θαυματων και την πη γην την

α ε να ον ον τως της προς ε με συμπα θει ας ος Δεσποι

να αλλ α πα σιν ο μο λο γω και βο ω και κη

ρυτ τω και φθεγ γο μαι

Και νυν και α ει και εις τας αι ω νας των αι

ω ω νων Α μην

Ε κυ υ κλω σαν αι τς βι ο με ζα λαιωσ περ

με λισσαι κη ρι ι ον Παρθε νε και την ε μην και

τα σχοσαι καρ δι αν κα τα τι τρω σχοσι βε λειτων θλι φε

ων αλλ ευ ροιμι σε βο η θον και δι ω κτην και

ρυ σην Παν α χραν τε

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

Δ ^Γ ι α α σω σον α πο κιν δυ νων τας δε λας

ς Θε ο το κε ^Δ ο τι παν τες με τα Θε ον εις σε κα

τα φευγομεν ^Γ ως αρ ρη κτον τει χος και προ ο σα σι αν ^Γ


Α ^Γ χρα ντε η δι α λο γα τον Λο γον α νε ρ μη
















νευ τως ^Δ επ ε σχα των των η με ρων τε κς σα

δυ σω πη σον ^Γ ως ε χς σα μη τρι κην πα αρ ρη ^Χ σι

α α α αν ^Γ



Κοντάκιον. Ἦχος  Δι.

A 
μην  Προ σα σι α των Χρι σι α νων

α κα ται αι σχυν τε  με σι τει α προς τον Ποι

η την α με τα α θε τε  Μη πα ρι δης α μαρ

τω λων δε η σε ων φω νας  αλ λα προ φθα σον

ως α γα θη εις την βο η θειαν η μων των πι

ςως κραυγα ζο οντων σοι  Τα χυ νον εις πρε σβειαν και σπευ

σον εις ι κε σι αν  η προ σα τευ ς σα α

ει Θε ο το κε των τι μω ω ν των σε 



Προκείμενον. Ἦχος  Δι.


M[Ⓢ] νη σθη σο μαι τς ο νο μα το ος σς εν πα ση


γε νε α και γε νε α 


M[Ⓢ] νη σθη σο μαι τς ο νο μα το ος σς εν πα


ση γε νε α και γε νε α 

A[Ⓢ] κς σον θυ γα τερ και ι δε και κλι

νον το ςς σς και ε πι λα θς τς λα ς 

σς και τς οι κς τς πα τρος σς και ε πι θυ 

μη σει ο Βα σι λευς τς καλ λςς σς 

T[Ⓢ] ς ο νο μα τος σς μνη σθη η σο μαι εν 

πα ση γε νε α και γε νε α α α  

Ὁ Ἱερεύς· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιοθῆναι...

Ὁ χορός· Ἦχος $\delta\beta$ Δι. χ $\Delta\eta$ ^(M)
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ
 ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η σον $\Delta\eta$

Ὁ Ἱερεύς· Σοφία· ὀρθοί, ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίως Εὐαγγελίως. Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ χορός· Ἦχος $\delta\beta$ Δι. χ $\Delta\eta$ ^(M)
 Καὶ τῷ Πνεύματι σ $\Delta\eta$

Ὁ Ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Λακᾶν ἀγίως Εὐαγγελίως τὸ ἀνάγνωσμα· πρόσχωμεν.

Ὁ χορός· Ἦχος $\delta\beta$ Δι. χ $\Delta\eta$ ^(M)
 Δο ξα σοι Κυ ρι ε δο ξα σοι $\Delta\eta$

Μετὰ δὲ τὸ πέρας τοῦ Εὐαγγελίου, ὁ χορὸς πάλιν·

Ἦχος $\delta\beta$ Δι. χ $\Delta\eta$ ^(M)
 Δο ξα σοι Κυ ρι ε δο ο ξα σοι $\Delta\eta$



Ἦχος Δι.

ⲁⲓⲉ

ⲁⲓⲉ
Ⲁⲟⲗⲁ Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευμα

ⲉⲓⲁⲓⲉ
τι Πατερ Λογε Πνευμα Τρι ας η εν Μο να δι

ⲉⲓⲁⲓⲉ
ε ξα λει φον τα πληθη των εμω ων εγ κληματων

ⲁⲓⲉ
Ⲁⲓⲛⲟⲛ και αει και εις τας αιωνας των αι

ⲉⲓⲁⲓⲉ
ωνων Αμην Ταις της Θεο το οκτα πρεσβειαις Εε

ⲉⲓⲁⲓⲉ
λε η μον ε ξα λει φον τα πληθη των εμω ων

ⲉⲓⲁⲓⲉ
εγ κληματων

ⲁⲓⲉ
Ⲁⲗⲉ η μον ελε η σον με ο Θεος κατα

ⲉⲓⲁⲓⲉ
το μεγα ελεος σου και κατα το πληθος

ⲉⲓⲁⲓⲉ
των οικτιρων σου ε ξα λει φον το ανομημα μου

Μ[Ⓐ] η κα τα πι ςευ σης με αν θρω πι νηπρο ο ςα

σι α [Ⓐ] Παν α γι α [Ⓑ] Δε σποι να αλ λα δε ξαι δε η σιν

τς ι κε τς σς [Ⓐ] θλι ψις γα αρ ε χει με φε ε ρειν

ς δυ να μαι των δαι μο ο νων τα το ξευ μα τα [Ⓐ]

σκε πην ς [Ⓐ] κε κτημαι ς δε πς προ σφυ γω ο αθ λι

ος [Ⓑ] παν το θεν πο λε μς με νος [Ⓐ] και παρα μυ θι [Ⓝ]

ι αν ςκ ε χωπληνςς [Ⓐ] Δε σποι να τς κο ο ο σμς

ελ πις καιπρο ςα σι α των πι ςων [Ⓐ] μη μς πα ρι

δηςτην δε η σιν [Ⓐ] το συμ φε ρον ποι η σο ον [Ⓑ]

Ο[Ⓜ] [Ⓐ] υ δεις προ ςρε χων ε πι σοι κα τη σχυ με

νος α πο ςς εκ πο ρευ ε ται α γνη Παρθε νε Θε ο [Ⓑ]

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

το κε ^β αλλ ^Δ αι τει ^β ται την χα ριν και λαμ βα νει το

δω ρη μα ^Δ προς ^β το συμ φερον της αι τη σε ω ως ^β

^Μ ε ^Δ τα βο λη των θλι βο με νων α παλ λα γη

των α σθε νων των υ παρ χου σα ^β Θε ο το ο κε Παρ θε

νε ^β σω ζε πο λιν και λα ον ^Δ των πο λε μω

με νων η ει ρη νη των χει μα ζο με νων η γα λη

η νη ^ζ η μο νη προ σα σι α των πι ^χ σω ω ω ν ^Δ



ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

Ὁ Ἱερεύς· Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν Σου.

Ὁ χορός· Ἦχος ⲛⲓⲁ Δι.

Κ^ⲁ ⲛⲓⲁ ρι ε ε λε η σον ⲛⲓⲁ ρι ε ε λε

ⲛⲓⲁ η σον **Κ**^ⲃ ρι ε ε λε η σον ⲃ

Κ^ⲇ ρι ε ε λε η σον ⲛⲓⲁ ρι ε ε λε

ⲛⲓⲁ η σον **Κ**^ⲉ ρι ε ε λε η σον ⲃ

Κ^ⲇ ρι ε ε λε η σον ⲛⲓⲁ ρι ε ε λε η

ⲛⲓⲁ σον **Κ**^ⲉ ρι ε ε λε η σον ⲃ

Κ^ⲇ ρι ε ε λε η σον ⲛⲓⲁ ρι ε ε λε η

ⲛⲓⲁ σον **Κ**^ⲉ ρι ε ε λε ε η ⲛⲓⲁ σο ⲛⲓⲁ ο ον ⲛⲓⲁ



ᾠδὴ ζ΄.

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη.

ⲛ ⲁ μὴν ⲛ

ⲛ Ὑ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⲛ

ⲛ Φ ως η τε κ̣ σα Θε ο το κε ⲁ δ̣ σκο τι σθεν τα

με νυ κτι αμαρτη μα των ⲛ φω τα γω γη σον

ⲛ συ φω τος ς σα δο χει ον ⲁ δ̣ το κα θα ρον και

ⲛ α μω ω μον ⲁ δ̣ ι να πο θω σε δο ξα ζω ⲛ

ⲛ Ὑ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας ⲛ

ⲛ Γ κε πη γε ν̣ και προ ςα σι α ⲁ δ̣ και αν τι λη

ⲛ φισ και καυ χη μα Παρ θε νε ⲛ γυ μνω θεν τι μοι

ⲛ νυν α πα σης βο η θει ας ⲁ δ̣ α βο η θη των

ⲛ δυ να α μις ⲁ δ̣ και ελ πις απηλ πι σμε νων ⲛ

^(N)
 Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι γ δ

O ^(N)
 ο λη φυ χη και δι α νοι α Δ δ και καρ δι

α σε και χει λε σι δο ξα ζω γ δ α πο λαυ σας

των σων με γαλων χα ρι σμα των Δ δ αλλ ω της σης

χη ςο τη η τος Δ δ και α πει ρων σθαυ μα των γ δ

^(N)
 Και νυ υν και α ει και εις τς αι ω νας των αι

ωνων Α μην γ δ

B ^(N)
 λε ε φον ι λε ω ομ μα τι σς Δ δ και ε πι

σκε φαι την κα κω σιν ην ε χω γ δ και δει νων συμ

φο ρων και βλα βης και κιν δυ νων Δ δ και πει ρα σμων

με λυ τρω ωσαι Δ δ α με τρη τω σς ε λε ει γ δ

ᾠδή η΄.

^(N)
Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας γ δς

^(N)
Δ ι α σπλαγ χνα ε λε ρς σς Παρ θε νε Δ δς μη πα

Δ δς ρι δης σε μνη πον τς με νον με σα λω βι ω τι κων κυ μα

γ δς των αλ λα δι δς μοι χει ρα βο η θει ας Δ δς

κα τα πον τς με ε νω κα κω σε σι τς βι ς γ δς

^(N)
Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας γ δς

^(N)
Π ε ρι ς α σεις και θλι ψεις και α να γ και Δ δς ευ ρο

Δ δς σαν με Αγνη και συμ φο ραι τς βι ς γ δς και πει ρα σμοι με

παν το θεν ε κυ κλω σαν β λχ αλ λα προ ς η θι ι μοι και

αν τι λα βς μς τη κρα ται α σς σκεπη γ δς

^(N)
Δο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι ^{γ δ}

Ε ^(N)
ν ταις ζα λαις ε φευρον σε λι με να ^δ εν ταις

λυ υπαις χα ραν και ευφρο συ νην ^{γ δ} και εν ταις νο σοις

τα χι νην βο η θει αν ^{β λ} και εν τοις κιν δυ υ νοις

ρυ ζιν και προ ζα τιν εν τοις πει ρα τη ριοις ^{γ δ}

^(N)
Και νυ υν και α ει και εις τρις αι ω νας των αι

ωνων Α μην ^{γ δ}

Χ ^(N)
αι ρε θρο νε πυ ρι μορ φε Κυ ρι ο ^δ και ρε

θει ει α και μαν να δο χε ζα μνε ^{γ δ} και ρε χρυ ση

λυ χνι α λαμ πας α σβε ζε ^{β λ} και ρε των παρ θε ε νων

δο ξα και μη τε ρων ω ρα ι σμα και κλε ος ^{γ δ}

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

αν ε ξε ρευ νη τον ε χει πειν των υ περ

νυ θου μα των σων τε τε λε σμε νων δι η νε

κως τοις πο θω σε τι μω σι και πι ρει προ σκυ νω

σ σιν ως α λη θη Θε ο λο χει τρι αν

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

ν υ μνοις ευ χα ρι ροις δο ξο λο γω

και γε ραι ρω το α μετρον ε λε ος και την πολ λην δυ

να μιν σω πα σιν ο μο λο γω και τας ευ

ερ γε σι ας σων υ περ ε κε νω σας εις ε

με κη ρυττω με γα λυ νω ψυ χη τε και καρ δι

ι α και λο γι σμω και γλω σση παν το τε

[Ⓜ]
 Και νυν και αι και εις τας αιωνων αι

ωνων Α μην Ⓜ

Τ[Ⓜ] ην δε ησιν με δεξαι την πενιχραν Ⓜ

και κλαυθμον μη παριδης και δακρυα και σεναγμον

αλλαντι λαβμεως αγαθη Ⓜ και τας αι

τησεις πληρωσονδυνασαι γαρ παντα ως πανσθε

νης Ⓜ Δεσποτα Θεο Μητηρ εινευσεις ετιμο

ον προς την εμην οικτρανταπεινωσιν Ⓜ

Και εϋθϋς, τὸ Ἄξιόν ἐστιν καὶ τὰ Μεγαλυνάρια .

Α[Ⓜ] ξιον εσιν ως αληθως μακαριζειν

σε την Θεοτοκον Δ 9 την αιμακαρισον και πα

να μω μη τον και Μη τε ρα τς Θε ς ημων Την

τι μι ω τε ραν των Χε ρς βιμ και εν δο ξο

τε ε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α

δι α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κς ς σαν την

ον τως Θε ο το ο κον σε μεγα λυ νο μεν

Την υ φη λο τε ραν των ς ρα νων και κα

θα ρω τε ε ραν λαμ πη δο νων η λι α κων

την λυ τρω σα με ε νην η μας εκτης κα τα α ρας

την Δε σποι ναν τς κο ο σμς υ μνοις τι μη σω μεν

Απο των πολ λων μα ρ τι ων α σθε νει

το σω ω μα α σθε νει μα και η ψυ χη προς σε

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

κα τα φε ευ γω την Κεχαρι τω με ε νην ^Δ₉ ελ πικ

α πηλ πι σμε ενων συ μοιβο η θη σον ^Γ_δ

^Γ
Δ ε σποι να και μη τηρ τς Λυτρωτς δε ξαι πα

ρα κλη σεις αν α ξι ι ων σων ι κε των ^Γ_δ ι να

με σι τευσης προς τον εκ σς τεχ θεν τα ^Δ₉ ω Δε σποι να

τς κοσμο γε νς με σι τρια ^Γ_δ

^Γ
Ψ αλ λο μεν προ θυ μως σοι την ω δην νυν τη παν

υ μνη τω Θε ο το ο κωχαρμο νικως ^Γ_δ με τα

τς Προδρομς και παντων των Α γι ων ^Δ₉ δυ σω πει Θε

ο το κε τς οι κτει ρη ησαι η μας ^Γ_δ

^Γ
Α λα λα τα χει λη των α σε βων ^Γ_δ των

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

μη προ σκυ νει οντων την ει κο να σε την σε πτην Γ

την ι σο ρη θει ει σαν υ ποτα α πο σο ο λει μ
λ

Λει κα ι ε ρω τα α τα την Οδη γητρι αν Γ

Ⓜ
T ης θε ο λο γι ας τον αρχηγον τον η γα

πη με νον Ι ω α αννην και μαθη την Γ τον ε

πι τοσηθος Χρι στα να πε στον τα Δ τον με γαν Θε 9

ο λογον παντες υ μνησω μεν Γ

Ⓜ
T ον α σε ρα παντες τον φα ει νον Γ τον εκ

Προ κο πι ι σ α πα στρα φαν τα νο η τως Γ Ο

σι ων το κλει ε ος και Καππαδο κων δο ο ξαν μ
λ

τον θει ον Ι ω α αννην υ μνοιστι μη σω μεν Γ

Ⓜ
Π α σαι των Αγ γε λωναιςρα τι αι Προδρο με
 Κυ ρι ι ς Α πο σο λων η δω δε κας οι Α
 γι οι Πα αν τες με τα της Θε ο το ο κς ποι
 η σα τε πρε σβει ει αν εις το σω θη ναι η μα α
 α ας

Ὁ Ἀναγνώστης τὸ Τρισάγιον. Ὁ Ἱερεὺς· Ὅτι σοῦ ἐστίν.

Ὁ χορός· Ἦχος π̣ Βϛ ϛ̣.

Ⓜ
Α μην Ε λε η σον η μας Κυ ρι ε ε
 λε η σον η μας πα σης γαρ α πο λο γι ας α
 α πο ρην τες ταυ την σοι την ι κε σι αν ως Δε
 σπο τη οι α μαρ τω λοιπροσφε ρο μεν ε λε η σον
 η μα ας

Χ [ⓐ] Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι **ⓐ**

Κ [ⓐ] υ ρι ε ε λε η σον η μας ε πι σοι

γαρ πε ποι οι θα μεν **ⓐ** μη ορ γι σθησ η μιν σφο ο

δρα μη [ⓑ] δε μνησθησ των α νο μι ων η μων **β** αλλ ε πι

βλε φον και νυν ως **ⓐ** ε ευσπλαγχνος και λυ τρωσαι η

μας εκ των εχ θρων η μων **β** συ γαρ ει Θε ος η μων και

η μειεις λα ος σϛ παν τεσ ερ γα χει ρων σϛ **ⓐ** και το

ο νο μα σϛ ε πι κε κλη με θα α **β**

Χ [ⓐ] Και νυν και α ει και εις τϛσ αι ω νας των αι

ω νων **ⓐ** Α μην

Τ [ⓐ] ησ ευ σπλα γχνι ασ την πυ λην α νοι ξονη μιν ευ [ⓑ]

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

λο γη με νη Θε ε ο το κε ελ πι ι ζον τες εις

σε μη α σο χη η σω μεν ρυ σθει η μεν δι

α σς τωνπε ρι σα α σε ων συ γαρ ει η σω

τη ρι α τς γε νςτων χρι σι α νω ω ων

Εἰς τὴν ἑκτενῆ. Ἦχος Δι.

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε

η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε

η σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε η

σον Κυ ρι ε ε λε η σον

Κ ^(B) ^(M) ^(Δ) υ ρ ι ε ε λε η σ ο ν Κυ ρ ι ε ε λε η

σ ο ν ^(B) ^(Δ) Κυ ρ ι ε ε λε η σ ο ν ^(B)

^(B) ^(X) **Κ** υ ρ ι ε ε λε η σ ο ν ^(B) ^(B) Κυ ρ ι ε ε

λε η σ ο ν ^(X) Κυ ρ ι ε ε λε η σ ο ν ^(Δ) Κυ

ρ ι ε ε λε η σ ο ν ^(X) ^(u) Κυ ρ ι ε ε λε η

σ ο ν ^(z) ^(u) Κυ ρ ι ε ε λε η σ ο ν ^(X) Κυ ρ ι ε ε

λε η σ ο ν ^(Δ) Κυ ρ ι ε ε λε η σ ο ν ^(X) Κυ ρ ι

ε ε λε η σ ο ν ^(Δ) ^(X) Κυ ρ ι ε ε λε η σ ο ν (ἐκ δ')

Κ ^(B) ^(M) ^(Δ) υ ρ ι ε ε λε η σ ο ν ^(Δ) Κυ ρ ι ε ε λε

η σ ο ν ^(B) ^(Δ) ^(X) Κυ ρ ι ε ε λε ε ε η η ^(Δ) η σ ο ν





Πρὸ τοῦ Δί' εὐχῶν. Ἦχος Δι. Δι.

Π α αν τω ον προ σα τευ εις Α γα θη των κα τα φη υ γον τον εν πι ι σαι τι κραι τα α σα χει ρι αλ λη γαρ σαξ ε χο με α μα τω λοι οι προς θε ον εν κιν δυ νοις και θλι ψε σιν α ει με τσει ει αν οι κατα καμ πτο με νοι υ πο σμα α των πολ λων Μη η τερ τα θε στα Υ ψι ι σαι ο then σοι προς πιπτο μεν ρυ υσαι πασι περι σασ ως τας δλ σασ

Π^Δ α αντων θλι βο μεων η χα ρα και α δι

κς μεων προ σα α τις και πε νο με ε νων τρο

φη ξε νων τε πα ρα κλησις και βα κτη ρι ι α τυ

φλων α σθε νων των ε πι σκε φις κα τα πο νς με ε

νων σκεπη και αν τι λη φις και ορ φα νω ων βο η

θος Μη τε ερ τς Θε ς τς Υ φι ι ςς συ υ

παρ χεις Α χραν τε σπε ευ σον δυ σω πς μεν ρυ σα

σθαι τς δα λς σς Δ

Δ^Δ ε σποι να προ δε ξαι αι τας δε η σεις των δα λων σς Δ

και λυ τρωσαι η μας α πο πα σης α να αγκης και

θλι φε ως Δ

ΜΕΓΑΣ ΠΑΡΑΚΛΗΤΙΚΟΣ ΚΑΝΩΝ

Τ[Ⓜ] ην πασαν ελ πι δα μσ εις σε α να τι θη μι Δ

Μητερ τσ Θε σ ς^ι φυ λα ξον με υ πο την σχε πην Χ

σσ σ σ σ Δ



Παντάνασσα, Πανύμνητε, ἐλπίς ἀπηλπισμένων,
ἐν ὥρᾳ με τῆ φοβεραῖ τῆς καταδίκης ρῦσαι.

(Ἅγιος Ἰωάννης Κουκουζέλης)