

Ἀγίας Βαρβάρας
Κηλτζανίδου

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.253*

Ἦχος λ π Πά

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι

Π α α τρι δα γε νος υ υ υ υ πα α α αρ ξιν κα

τα λι που ου ου σα Βαρ βα α α α α ρα α και τον

α σε ε βη πα τε ρα α μι ση η η η

σα α α α σα Θε ο ον η γα α πη η η σας

ω ε ε ε νυ υμ φε ε ευ θης και αι γε γο ο νας με

γα α λε εμ πο ρο ος κλη θει ει ει ει σα αυ τον ι


 κε ε τε ευ ε του σω θη η ναι τα ας ψυ χα α ας

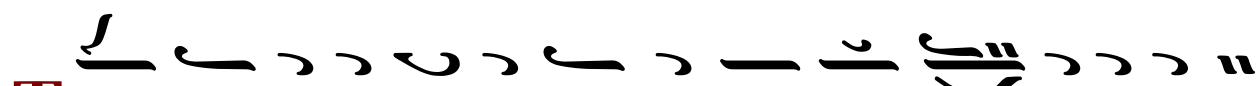
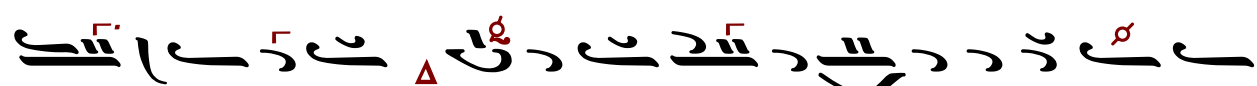
 η η η η μων

Ἦχος λ π Πά

Ιωάννου Πρωτοψάλτου
 Αναστασιματάριον 1905 σ.271#

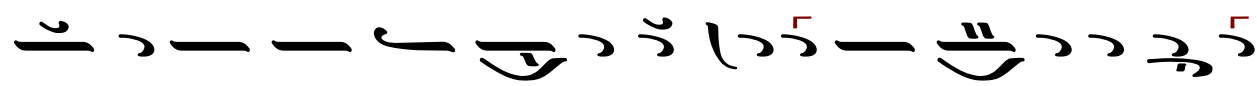

Κ αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω νας

 των αι ω ω νων α α α α μην


Τ ις μη μα κα ρι σει σε παν α γι α α α Πα αρ

 θε ε ε νε τις μη α νυ υ μνη σει ει σου τον α


 λο ο ο χε ε ευ τον το ο ο ο κον ο γαρ α χρο


 νως εκ Πα τρος εκ λα αμ ψας Υι ος Μο ο νο γε ε


 νης ο αυ τος εκ σου ου της α α α γνη η ης προ ο

η ηλ θεν α φρα α α στως σα αρ κω ω ω θεις

φυ σει Θε ε ε ο ο ος υ πα α αρ χων και φυ σει

γε νο ο με ε νος α ανθρω ω ω προς δι ι η η

η η μας ουκ εις δυ α α δα α προ σω ω ω ω

πων τε μνο ο με ε ε ε νος αλλ εν δυ α α δι ι φυ

υ σε ε ων α συγ χυ υ τως γνω ω ω ρι ζο ο

με ε ε ε νος αυ το ον ι ι κε τε ευ ε σε μνη πα

αμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε ε λε η θη η η

η η η ναι τα ας ψυ χα α ας η η η η μω ω

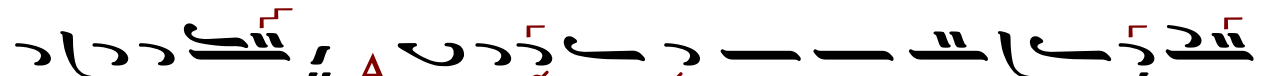
ω ω ων


Τὴν παν ἡ γυ υ ρι ι ιν ση με ε ε ρον της α θλη


 φο ο ρου ου ου ου Βαρ βα α ρας δευ τε λα οι υ


 μνη ἡ ἡ ἡ σω ω ω ω μεν ταυ τη ἡν γαρ ου τε ξι ι


 φο ο ος ου τε ε πυρ ου τε α αλ λη βα α α σα


 α α α νο ος ου ου ου τε του πο λυ πλο κου ου βε


 ε ε λι ι ι αρ τα ε ε εν ε ε ε ε δρα ε τρο πω


 ω ω ω ω ω σα αν το ο ο Χρι στο ον ι κε


 ε τε ε ευ ε καλ λι μα αρ τυ υς πα α α αν


 ε ε ε ε ε ε εν δο ο ιε παν ε ε εν δο ο ξε δω


 ρη θη ἡ ἡ ἡ ἡ ναι ἡ ἡ μιν το με ε γα α ε ε ε

ε ε ε ε λε ο ο ο ο ος

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.192*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι

Ο σι ι ι ε πα α α α α τε ερ εις πα α α α α

σαν τη ην γη ην εξ ηλ θε ε εν ο ο φθο ο ογ γος

των κα το ο ορ θω μα α α τω ω ω ν σου δι ο ο

εν τοι οis ου ρα α νοι οis ε ευ ρες μι ι σθον τω ω ω ν

κα μα α α τω ω ω ν σου των δαι μο νων ω λε

σα ας τας φα α α λα α α αγ γας των αγ γε ε

ε ε λω ων ε ε φθα α σας τα τα α α γμα α α α
 τα ων τον βι ον α με εμπτω ω ως ε ζη η η
 λωω ω ω σας παρ ρη σι ι α αν ε ε ε χων προς
 Χρι στο ο ον τον Θε ο ο ο ον η η η η μων ει
 ρη νην αι αι τη η σαι ται αις ψυχαι αι αις η η η η
 μων

Απολυτίκιον

Ἦχος λ ϝ Ϟ

Παναγιώτου Κηλτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.254#

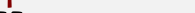
Β αρ βα ραν την α γι α αν τι ι μη σω ω μεν ε
 χθρου γαρ τας πα γι δας συ υν ε τρι ι ψε και ως στρου
 θι ον ε ρυ σθη εξ αυ των βο η θει α και ο πλω
 του Σταυ ρου η η παν σε ε μνος

Εἰς τὸν ν' ψαλμόν καὶ εἰς
τοὺς αἵνους

Ἦχος λ π ς Πα

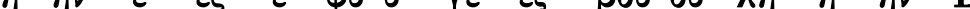
Παναγιώτου Κηλιτζανίδου
Δοξαστάριον 1882 σ.258*





 Πνε υμ α α τι

A θλη τι ι κην ο δευ σα α σα ο ο δον προ γο





 ρα πα α αν σε βα α α σμι ι ι ι ε και ως μεν

παρ θε ε νο ο ος φρο ο νι ι ι μη ^Δλαμ πα δη

φο ρος εις η ηλ θες εις τας αυ λας του ου Κυ ρι ι

ι ου ου ου ου σου ως δε μαρ τυ υ υς α αν δρει

ει ει α χα α ρι ν ε ε λα α α βες ι

α τρε ε ευ ει ειν της σα αρ κο ος σα θρα α αν λυ

υ υ υ υ μην αλ λα και η μας τους αν υ μνου ου

ου ουν τα α α ας σε ψυ χι κω ων αλ γη δο νω

ων εκ λυ υ υ τρω ω ω ω σαι ταις προς

Θε ο ον ι ι κε σι ι ι αι αι αι αις σου

σι αι σου ου ου ου ου ου