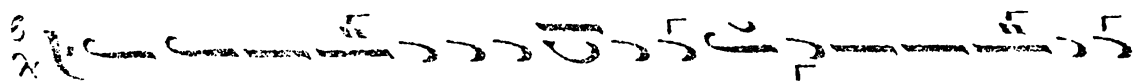
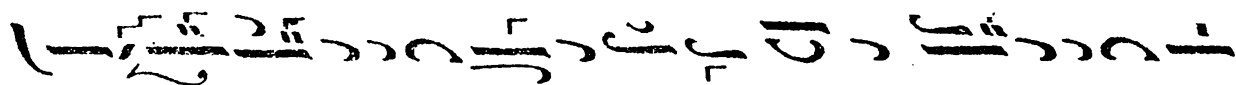


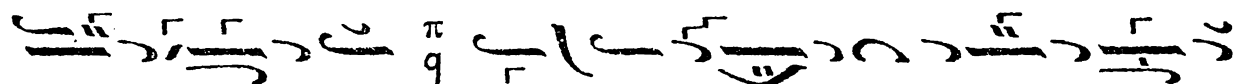
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Δόξα Ἦχος δὲ ᾠδὴς Βου.



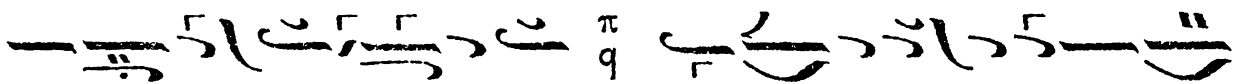
Τὴν τὼν Ἰ χθὺ υ ω ὦν α α γραν κα τα λι πω ὦν



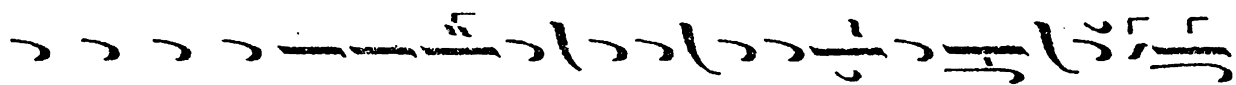
Α α πο α στο ο ο λε αν θρω πους σα α γη η



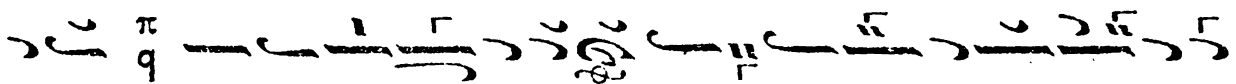
νε ε ε ευ εις κα λα α μω ω του ου κη



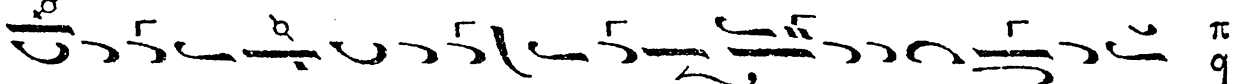
ρυ υ υγ μα α α τος χα λω ὦν ως πε ερ α



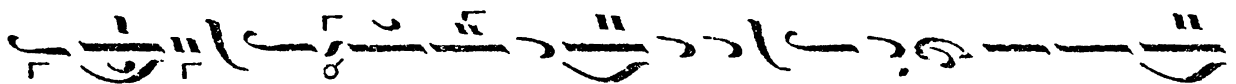
γκι ι στρον της ευ σε δει ει α ας το ο δε ε ε λε ε



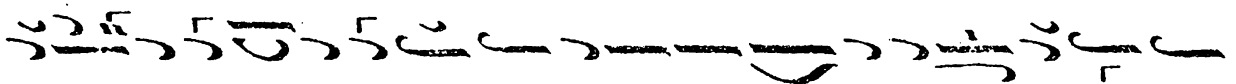
ε αρ και α να α α γων εκ του ου θυ υ θου τη η ης



πλα α νης τα ε ε ε θγη η α α πα α αν τα



Αν δρε ε ε ε α Α α πο στο ο λε ε του κρ ρυ φαι



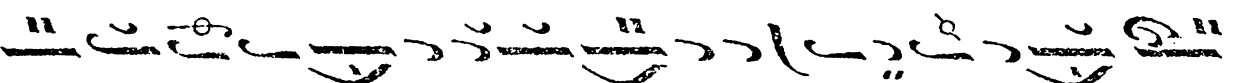
ου ο ο μαι αι μων και της οι κου με ε ε ε νης υ φη



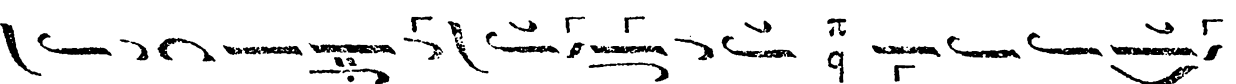
γη τα δι ι α α πρυ υ υ σι ι ι ε πρε σβε



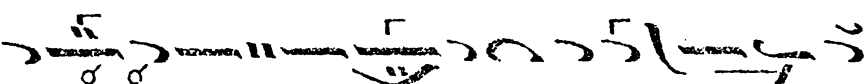
ευ ὦν μη η ε ε λλει ει πης υ υ περ η η η



μω ὦν των εν πι ι σται και πο ο ο θω ω ευ φη μουν τω



ων πα νε ευ φη η η με την α ει σε ε



ε θα α στο ον μνη η μη η σου ου

Καὶ Νῦν. Ἦχος ὁ Αὐτός.

ε
κ —————

Η σα ι α α χο ρε ευ ε λο γον θε ου ου υ

————— π
q —————

πο δε ε ε ξαι προ φη τευ σον τη κο ο ρη Μα ρι ι

————— π
q —————

αμ δα τον κα τα φλε γε ε σθαι και πυ ρι μη η και ε

————— π
q —————

ε σθαι τη αι αι γλη τη ης θε ε ο ο ο τη η η τος

—————

Βη θλε εμ ευ τρε ε ε πι ι ι ζου α νοι γε πυ υ λην

————— π
q —————

η η η Ε ε ε δεμ και μα γοι προ πο ο ρευ ε ε σθε

—————

ι δειν την σω τη η ρι ι αν εν φα α την σπαρ γα νου

————— π
q —————

ου ου με ε ε νον ον α στηρ ε ε μη η νυ

————— π
q —————

υ υ σε εν ε ε πα α νω του ου σπη λαι αι αι ου ζω

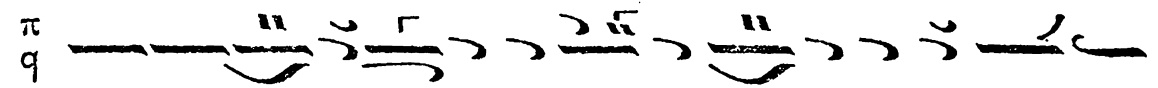
—————

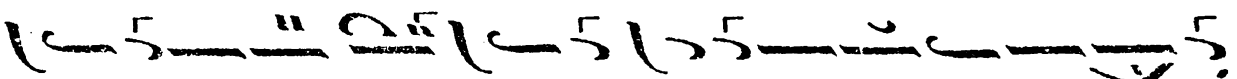
ο δο την και αι Κυ ρι ι ον τον σω ζο ον τα το γε ε

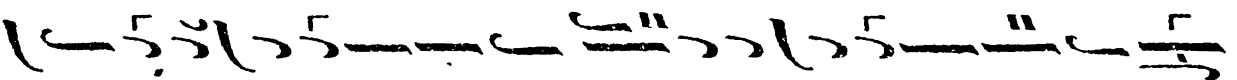
—————

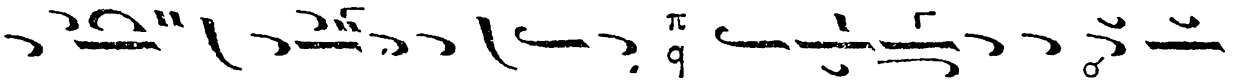
νος η μω ω ω ω ω ν

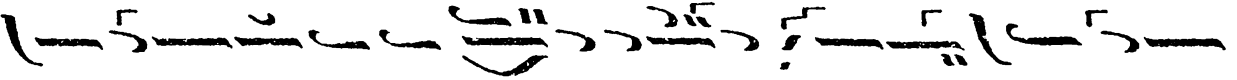
Εἰς τὸν Στίχον, Δόξα Ἦχος ᾠή

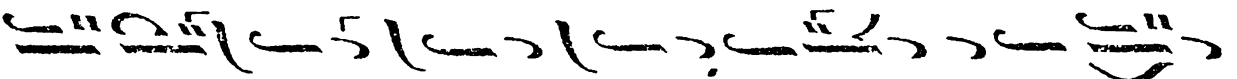
π
 q

 Τὸν σου ναι μο ο ο ο να α Πε ε ε τρου και Χρι

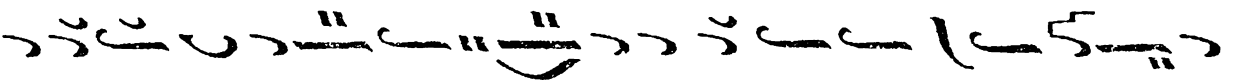

 στου ου ου μα α α θη η την των Ι χθυ υ


 ω ων α γρε ευ την και κ λι ι ε ε ε α τω ων


 ων αν θρω ω ω ω πω ων εν υ υ υ υ μνοις τι

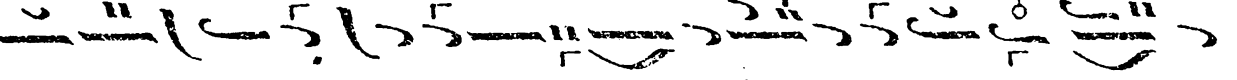

 μη η σω μεν Αν δρε α αν το ο ον Α α πο ο

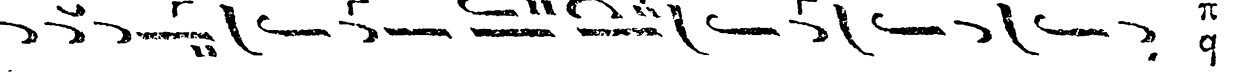

 ο στο ο ο ο ο λο ον του γα αρ Ι η σου ου

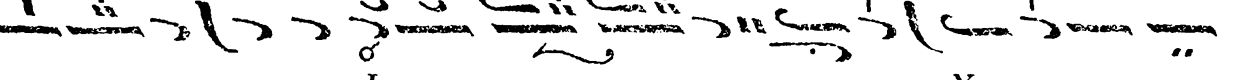

 ου τα δι θα αγ μα τα α πα α αν τας ε ξε πε ε δε

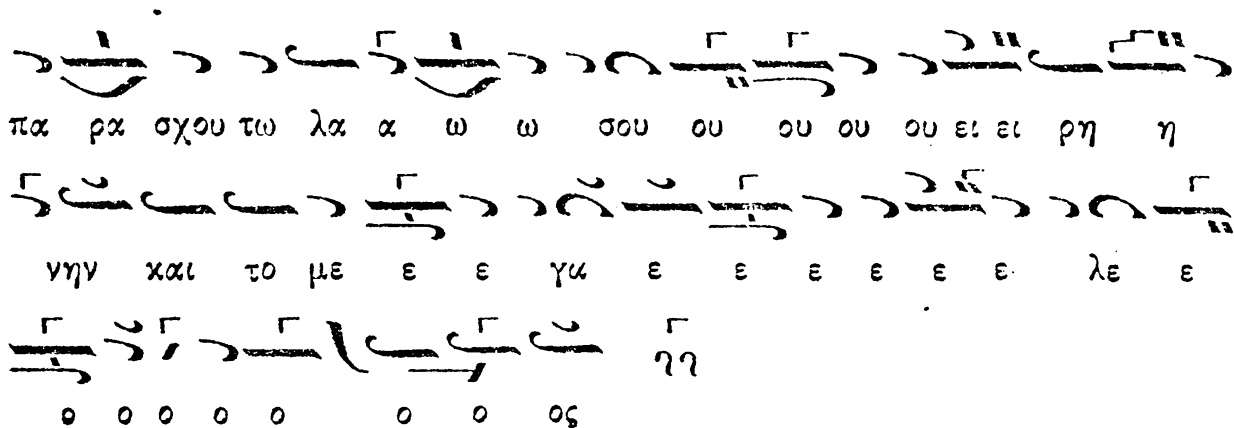

 ευ σε τρι οισ θε ο ο γ μα α α α α σι ι


 και ως δε λε α α α αρ ι ι χθυ υ υ υ σι τας σαρκας τοις

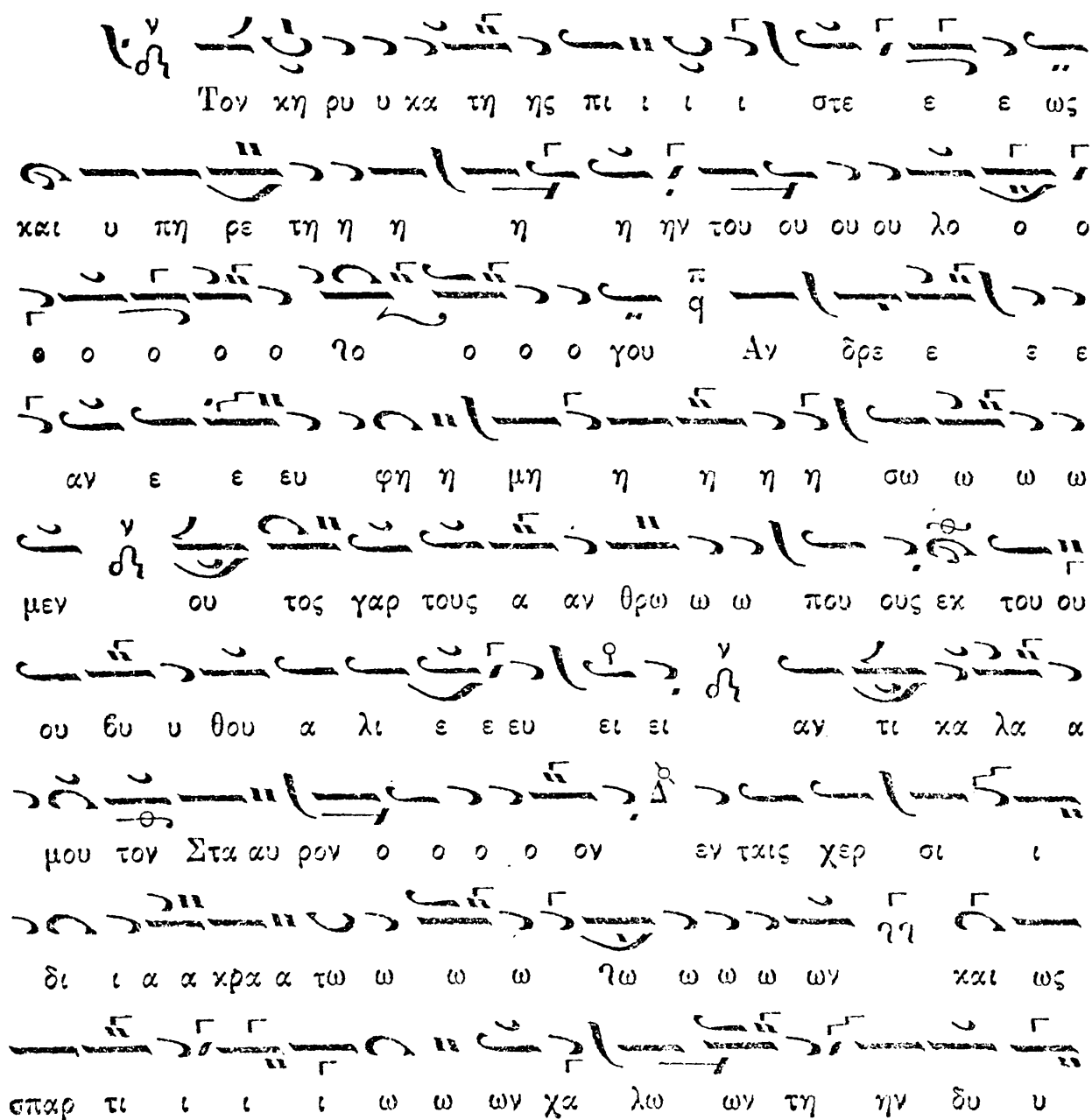

 α νο μοι οισ πα α α ρε ε δω ω ω κε και του ου του

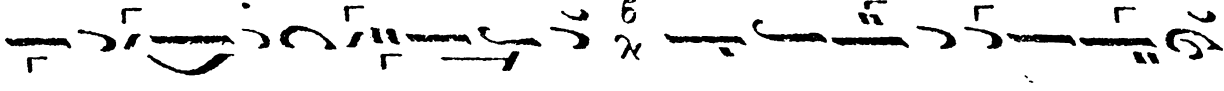
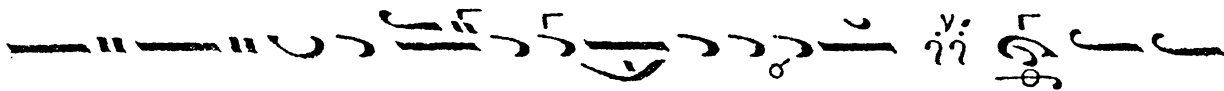
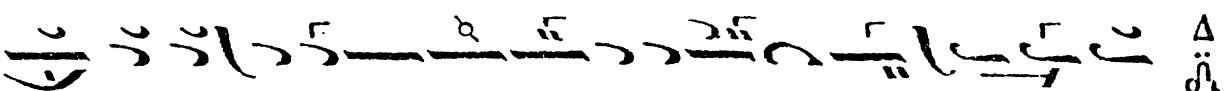
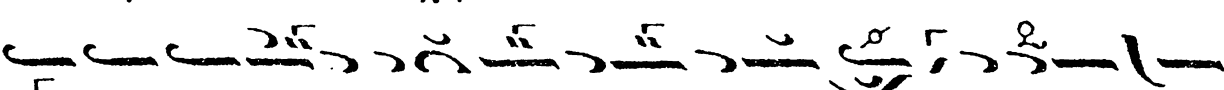
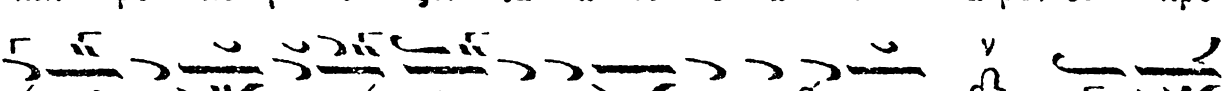
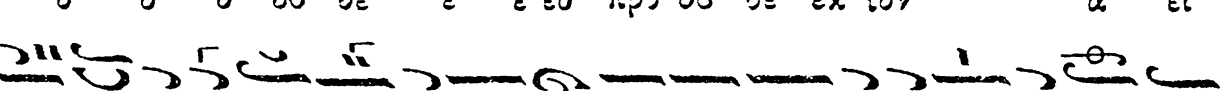
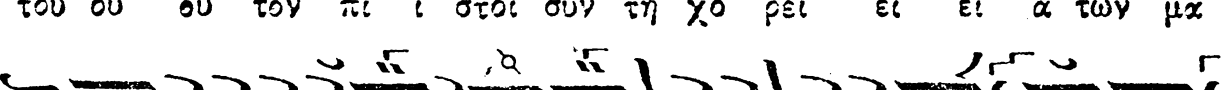
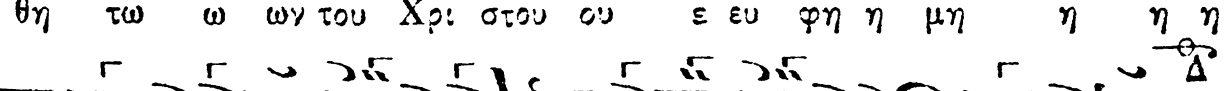
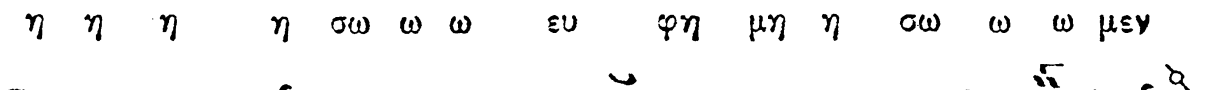
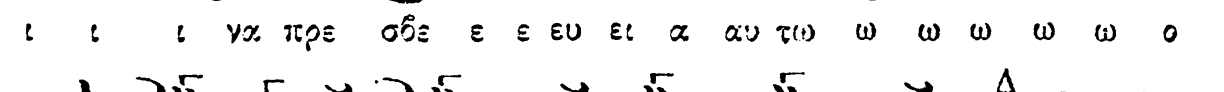
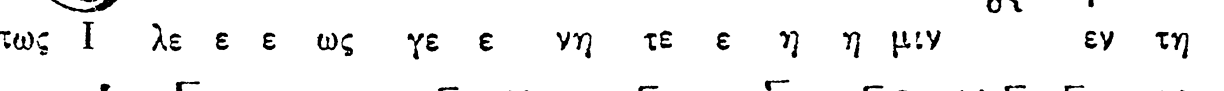

 ους ε σα α γη η η γε ε ε ε ευ σε εν


 αυ του ου ται αις Ι κε σι ι ι ι αι αις Χρι ι στε

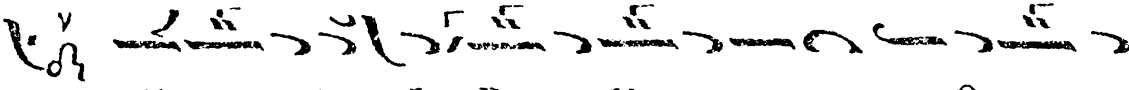


Εἰς τοὺς Αἶνους. Δόξα Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη. Ἦο Αντ.ξυ




 υ υ υ να α μι ι ιν ε πα να α α α γει

 τα ας ψυ υ χα α α να α ας α πο της

 πλα νης του ε ε χθρου ου ου ου ου ου

 κκι προ σκα μι ι ζει τω ω θε ε ω δω ω ω ρον ευ προ

 ο ο ο οσ δε ε ε ευ προ οσ δε εκ τον α ει

 του ου ου τον πι ι στοι συν τη χο ρει ει ει α των μα

 θη τω ω ων του Χρι στου ου ε ευ φη η μη η η η

 η η η η σω ω ω ευ φη μη η σω ω ω μεν

 ι ι ι να πρε σβε ε ε ευ ει α αυ τω ω ω ω ω ω ο

 πως Ι λε ε ε ως γε ε νη τε ε η η μιν εν τη

 η με ε ε ρα α της χρι ι ι ι σε ε ως

Καὶ Νῦν Ἦχος ὁ Αὐτός  Νη.


 Υ πο θ δε ξαι Βη η θλε ε εμ την του Θε ου ου

μη τρο ο πο ο ο ο λιν φω ω ως γαρ το ο α

δυ υ τον ε πι ι σε ε γε ννη η σχ: η η η η κει

Α γγε λο: θα αυ μη σα α τε εν Ου ου ρα α γω ω

ω αν θρω ποι: δο ξα σα α τε ε ε πι τη ης γη η η

η η η ης μα γο: εκ Πε ε ερ σι ι ι δορ το τρι

σοο κλε ο ο ον δω ω ρον προ σκο μι ι ι ι ι σα

α α α τε ποι με νες α γρα αυ λου συν τες τον τρι

σα γι ι ον υ υ υ υ μνον με ε λω ω δη η η σα

α α α τε πα α σα πνο ο τι αι νε σα α α α

τω το ον παν του ου ουρ γε ε ε ε τη η η η

η η ην